

आचार्य बुद्धघोष

[एक समीक्षात्मक अध्ययन]



मिश्र धर्मरक्षित

आचार्य बुद्धघोष

[एक समीक्षात्मक अध्ययन]

लेखक
भिक्षु धर्मरक्षित

प्रकाशक
महाबोधि सभा
सारनाथ, वाराणसी

प्रथम संस्करण }
५००

बुद्धाब्द २५००
ईस्वी सन् १९५६

प्रकारक—सिद्ध एव संघरत्न मन्त्री महाशोभि सभा सारनाथ वाराणसी (बनारस)
मुद्रक—श्रीम् प्रकार कर्ण, शानमण्डक बन्धारूप वाराणसी (बनारस) ५ ३ -१३

आचार्य बुद्धघोष

‘विशुद्धिमार्ग’ पालि-साहित्य का एक अमूल्य ग्रन्थ-रत्न है। इसमें बौद्ध-दर्शन की विवेचनात्मक गवेषणा के साथ योगाभ्यास की प्रारम्भिक अवस्था से लेकर सिद्धि तक की सारी विधियाँ सुन्दर ढंग से समझाई गई हैं। इस ग्रन्थ में बौद्ध धर्म का कोई भी ऐसा अंग नहीं है जो अद्वैता हो। एक प्रकार से इसे बौद्ध धर्म का विश्वकोश कहा जा सकता है। यद्यपि विशुद्धिमार्ग प्रधानतः योग-ग्रन्थ है, तथापि बौद्धधर्म का जैसा सुन्दर निरूपण इसमें किया गया है, वैसा अन्य किसी भी ग्रन्थ में प्राप्त नहीं है। योगियों के लिए तो यह गुरु के समान निर्देश करने वाला महोपकारी ग्रन्थ है।

इस ग्रन्थ के लेखक आचार्य बुद्धघोष हैं, जो ससार भर के बौद्ध-दार्शनिकों एवं ग्रन्थकारों में अपना विशिष्ट स्थान रखते हैं। स्थविरवाद के मूल-सिद्धान्तों को अक्षुण्ण बनाये रखने और पालि साहित्य की श्रीवृद्धि के लिए उन्होंने जो कार्य किया, वह स्थविरवादी-जगत् तथा पालि-साहित्य का जीवन-वर्द्धक बन गया। उन्होंने त्रिपिटक साहित्य की विशद रूप से व्याख्या कर वास्तविक भाव को लुप्त होने से बचा लिया। यदि आचार्य बुद्धघोष ने अट्ठकथा-ग्रन्थों को लिख कर गूढ़ अर्थों एवं भावों की व्याख्या न की होती, तो सम्प्रति पिटक-ग्रन्थों का समझना सरल न होता। आचार्य बुद्धघोष के समान अन्य कोई भाष्यकार भी नहीं हुआ है। पालि-साहित्य के ग्रन्थ-निर्माताओं में त्रिपिटक-वाङ्मय के पश्चात् महान् पालि-ग्रन्थ-निर्माता आचार्य बुद्धघोष ही हुए हैं। उन्होंने अट्ठकथाओं में जिन दार्शनिक, ऐतिहासिक, धार्मिक, राजनैतिक, आर्थिक एवं सामाजिक विषयों का विवेचनात्मक वर्णन किया है, उनसे आचार्य बुद्धघोष का पाण्डित्य पूर्णरूप से प्रकट होता है।

बुद्धघोष का जीवन-चरित

आचार्य बुद्धघोष के जीवन-चरित के सम्बन्ध में हमें निम्नलिखित ग्रन्थों से जानकारी प्राप्त होती है —

(१) महावंश के अन्तिम भाग चूलवंश के सैंतीसवें परिच्छेद में गाथा सख्या २१५ से २४६ तक।

(२) बुद्धघोसुप्पत्ति इस ग्रन्थ में आठ परिच्छेदों में आचार्य बुद्धघोष के जीवन-चरित का वर्णन है।

(३) शाम्भु वंश इस ग्रन्थ के “सीहलदीपिक-सासनवम्-कथामग्ग” नामक परिच्छेद में पृष्ठ २२-से २४ तक चूलवंश तथा बुद्धघोसुप्पत्ति में आए हुए क्रम के अनुसार दोनों ग्रन्थों का उद्धरण देकर अलग-अलग वर्णन किया गया है।

(४) गन्धर्वस इस ग्रन्थ में ग्रन्थ-समूह के वर्णन के साथ चूलवंश के आधार पर ही लिखा गया है।

(५) सद्धम्म सगह इसमें भी चूलवंश के आधार पर, ही वर्णन किया गया है, जो बहुत ही संक्षिप्त है।

इन ग्रन्थों के अतिरिक्त अन्य किसी प्राचीन ग्रन्थ में आचार्य बुद्धघोष के जीवन-चरित के सम्बन्ध में उल्लेख नहीं मिलता है। पीछे के अट्ठकथाचार्यों ने केवल उनके नाम का उल्लेख किया

है। आचार्य बुद्धबोध ने स्वयं अपने सम्बन्ध में बहुत कुछ नहीं लिखा है। उन्होंने इसकी आवश्यकता नहीं समझी। उनकी रचनाओं में जो थोड़ा-सा उनके सम्बन्ध में प्रकाश मिलता है वह भी उन्होंने अपनी कृतज्ञता प्रगट करने के लिए स्वयंहीं को प्रत्यवाह दते हुए जघना उनका स्मरण करते हुए लिखा है। यही कारण है कि पालि-साहित्य के इतने बड़े महान् खेतीबंद दार्शनिक एवं विद्वान् का जीवन-चरित अत्यन्तक विचार का विषय बना हुआ है। बृहत्स तथा बुद्धो-सुत्तपि में से बृहत्स ही अधिक प्रासांगिक माना जाता है। बुद्धोसुत्तपि एक ऐसा ग्रन्थ है जिसकी रचना भाषा भाषि की दृष्टि से अशुद्ध तो है ही उसमें अनेक चमत्कारिक बातों का उल्लेख करके उसके महत्त्व को बतल दिया गया है। इस दोनों ग्रन्थों में आप् हुए कुछ बर्णन समाप्त ही हैं। हम वहीं दोनों ग्रन्थों में आप् हुए उनके जीवन-चरित को थकान-भरना देकर विचार करेंगे।

बृहत्स में आचार्य बुद्धबोध का बर्णन इस प्रकार आया है :-

“जिस समय जंका में महानाम नाम का राजा राज्य कर रहा था उस समय भारतवर्ष में बौद्ध-बुद्ध (=बोधिसत्त्व) के समीप ही एक ग्राम में आचार्य बुद्धबोध का जन्म हुआ था। वे विद्यार्थीकाक से ही सर्व-साक्षात्-निष्पात विवेक-पारंगत तथा स्वयंमें में सुविशुद्ध हो गए थे। उस समय वे एक ब्राह्मण क्षत्र (=ब्राह्मण माणवक) मात्र थे। सम्पूर्ण छात्रों में विस्तारद्वीर छात्रार्थ करने में निपुण वह काय बाल विद्या करता हुआ भारतवर्ष में विचरन करने लगा। एक दिन वह एक विहार में गया और रात्रि में वहीं रह गया। उसने रात्रि में पातञ्जल मत पर सुन्दर पाठ किया तथा प्रकाश पाया। उसकी बुद्धि-कुशलाता को देख एक विहार के रेतत स्वधिर ने उससे पूछा—“यह कीन गृहम-स्वर स पाठ कर रहा है ?” छात्र ने उत्तर देते हुए कहा—

‘तथा आप हमका धर्म जानते हैं ?’

“हाँ मैं जानता हूँ।”

तदुपरान्त छात्र ने पातञ्जल मत से सम्बन्धित अनेक प्रश्न पूछे। स्वधिर ने सभी प्रश्नों का उत्तर दिया। जब स्वधिर ने बुद्धबोध सम्बन्धी प्रश्नों को पूछा तो छात्र कुछ उत्तर न दे सका। उसने पूछा—“यह कीन-सा मन्त्र है ?”

“यह बुद्ध मन्त्र है ?”

“इसे सुनै भी शक्तिपु।

“प्रवक्षित होकर ही इसे सीन सकते हो।

छात्र (=माणवक) ने माता-पिता से आज्ञा के प्रवक्षित हो रेतत स्वधिर के पास ही सम्पूर्ण विषयक का अध्ययन किया। अन्ती प्रकार बुद्धबोध का वाचमयी हो जाने पर उसने देखा कि यह सुनिष्ठ प्रश्न करने के लिए अश्लीलीय मार्ग है (एकान्तो अर्थ मय्यो)। उसका सर्वद्वीर मगधान् बुद्ध के समान यशुर एवं गम्भीर या इसकिए वह ‘बुद्धबोध’ नाम स ही व्यवहृत हुआ।^१

भारतवर्ष में रहते हुए ही बुद्धबोध ने ‘मानोदध’ (=मानादध) नामक एक ग्रन्थ लिखा और जम्मपंगली के ऊपर बहुसाक्षिणी नामक भट्टक्या भी संक्षेप में लिख दी। इस संक्षेप में बहुक्या-ग्रन्थ की रचना को देखकर रेतत स्वधिर ने कहा—‘यहाँ केवल पालि (=मूक विषयक)

१. बुद्धस्य विप गम्भीरपोषणा न विपाकरं।

बुद्धोनीति यो वाभि कुरी विप म्हीतस ॥

मात्र है। यहाँ अट्ठकथाएँ नहीं हैं। वैसे ही परम्परागत आचार्य-मत भी यहाँ विद्यमान नहीं हैं। किन्तु, सिंहली भाषा में महामहेन्द्र स्थविर द्वारा लिखी गई अट्ठकथाएँ, जो तीनों संगीतियों में विद्यमान थीं, शुद्ध रूप में लका में हैं, तुम वहाँ जाकर, उन्हें सुनकर मागधी (=पालि) भाषा में उनका अनुवाद कर डालो, वह सारे ससार के लिए कटप्राणकारी होंगी।” इस प्रकार अपने आचार्य रेवत स्थविर से आज्ञा पाकर बुद्धघोष लका गए। उम्र समय लका में महानाम का शासन-काल था। अनुराधपुर के महाविहार में जाकर उन्होंने महाप्रधान नामक भवन में सघपाल स्थविर द्वारा सम्पूर्ण सिंहली अट्ठकथा-ग्रन्थ तथा स्थविरवाद का श्रवण किया। जब बुद्धघोष को निश्चय हो गया कि भगवान् बुद्ध का यही आशय है (धम्मसामिस्स एसो ‘व अधिप्पायो’ति निच्छिथ), तब उन्होंने सम्पूर्ण भिक्षु-सब को एकत्र कर प्रार्थना की—“भन्ते! तीनों पिटकों की अट्ठकथाएँ मागधी में लिखना चाहता हूँ। कृपयापूर्वक मुझे सब ग्रन्थ प्रदान किये जायें।” भिक्षुसघ ने बुद्ध-घोष के ज्ञान की परीक्षा के हेतु—“तुम अपना सामर्थ्य दिखलाओ, तदुपरान्त तुम्हें सम्पूर्ण ग्रन्थ दिए जायेंगे।” कहते हुए इन दो गाथाओं को दिया—

“सीले पतिट्ठाय नरो सपञ्जो,
चित्तं पञ्जञ्च माचरं।
आतापी निपको भिक्खु,
सो इमं विजटये जटं ॥ १ ॥

अन्तो जटा वहि जटा,
जटाय जटिता पजा।
तं तं गोतम पुच्छामि,
को इमं विजटये जटं ?” ॥ २ ॥

बुद्धघोष ने इन दोनों गाथाओं की व्याख्या करते हुए ‘विशुद्धिमार्ग’ (विसुद्धिमग्ग) ग्रन्थ की रचना की। इस ग्रन्थ में प्रदर्शित विद्वत्ता को देखकर महाविहारवासी भिक्षुसघ ने बड़ी प्रसन्नता प्रगट की और उन्हें सिंहली अट्ठकथाओं के साथ सब ग्रन्थों को प्रदान कर दिया। भिक्षुओं

- १ तत्थ आणोदयं नाम कत्वा पकरणं तदा ।
वम्मसगणियाकासि कण्ड सो अट्ठसालिनि ॥
परित्तट्ठकथं चैव कातु आरभि बुद्धिमा ।
तं दिस्वा रेवतत्थेरो इदं वचनं अव्रवि ॥
पालिभत्तं इधानीतं नत्थि अट्ठकथा इध ।
तथाचरियवादा च भिन्नरूपा ने विज्जरे ॥
सीहलट्ठकथा सुद्धा महिन्देन महीमता ।
संगीतित्तय आरुह्म सम्मासम्बुद्धदेसित ॥
कत्ता सीहलभासाय सीहलेसु पवत्ति ।
तं तत्थं गन्त्वा सुत्वा त्वं मागधानं निरुत्तिथा ।
परिवत्तेहि सा होति सब्बलोकहितावहा ॥

२. इन गाथाओं का अर्थ देखिये, विशुद्धिमार्ग पृष्ठ १ ।

को दिखाने ही गया कि बुद्धधोप मंत्रों को भीतर ही हैं ।^१ बुद्धधोप ने ग्रन्थों को प्राप्त कर महा-विहार के ग्रन्थाकर परिषद में रहकर सभी सिद्धी बहुकथाओं का पाठ में अनुवाद किया । इस कार्य के समाप्त होने पर बुद्धधोप ने भारतवर्ष के छिपे ग्रन्थों को भी प्राप्त किया और जाकर बोधिबुद्ध की पूजा की ।^२

बुद्धधोपुत्त में आचार्य बुद्धधोप का जीवन-चरित इस प्रकार वर्णित है :—

“बोधिबुद्ध के समीप धोप नामक एक ब्राह्मण था । बहुत से ग्वालों के निवास करने के ही कारण उस ग्राम का नाम धोप पड़ा था । वहाँ एक राजा राज्य करता था । केही नामक ब्राह्मण उसका बहुत ही प्रिय पुरोहित था । उस ब्राह्मण की ही का नाम केसिमी था ।

जब पट्यासि-शासन (त्रिपिटक-ग्रन्थ) के सिद्धी भाषा में होने के कारण जन्म धोप उसे नहीं जानते थे तब केसिमी ने धोप से विचार किया—“कौन महात्म्यविर पट्यासि-शासन का भाषान्तर सिद्धी भाषा से आगामी में करेगा ?” उन्होंने तावत्तिस मन्थन में धोपदेवपुत्र को इसके योग्य समझा और जाकर उससे मन्थनको मंत्र लेकर इस कार्य को करने की प्रार्थना की । सातवें दिन धोपदेवपुत्र ने मन्थन करके प्युत हो केसिमी ब्राह्मणी के गर्भ में प्रवेश किया । इस नाम स्पर्श होने पर उसका जन्म हुआ ।^३ जन्म के समय मन्थन-वाकर, ब्राह्मण आदि न परस्पर “आइये पंडित्ये” कहकर सुन्दर धोप किया । इसलिये उस बच्चे का नाम धोपकुमार रखा गया ।

बड़े धोपकुमार सात वर्ष की अवस्था में ही वेदों का अध्ययन कर तीनों वेदों में निष्णात हो गया । वह बड़ा बुद्धिमान् पूर्व राजा-कुमार था ।

एक दिन केसिमी ब्राह्मण के साथी एक महात्म्यविर उससे मिलने आए । केसिमी ने धोपकुमार के आसन को उनके बैठने के लिये बिछा दिया । धोप ने अपने आसन पर महात्म्यविर को बैठा देकर बुद्ध सर्व की भक्ति नुनमाते हुए महात्म्यविर का आश्रय किया “यह सधुमुखा धम्म जगत् प्रमाय नहीं जानता है । क्यों विद्या की ने इसे मोहन दिखाया ? क्या यह वेदों को जानता है अथवा जन्म मन्थन को ?”

“तब धोप ! मैं तुम्हारे बड़ों को जानता हूँ और धम्म मन्थन को भी जानता हूँ ।” एतद्विर ने हँसते हुए कहा—

“यदि वेदों को जानते हैं तो जरा पाठ कीजिए ।

महात्म्यविर ने तीनों वेदों का पाठ किया । धोप ने कर्णित होकर कहा—“अन्ते ! मैं आपसे सब को जानना चाहता हूँ । अपने मन्थन का पाठ कीजिए ।” महात्म्यविर ने उसे प्रमत्त करने के लिये अभिषर्ष की मायिका का पाठ किया—“कुम्भका जम्मा अकुम्भका जम्मा अप्याजना धम्मा ।”

धोप ने प्रसन्न हो पूछा—“मन्थन ! आप के मन्थन का क्या नाम है ?”

“बड़े बुद्ध मन्थन है ।

१. निर्मलनं न मयेष्योति क्त्वा पुनपुनं ।

मदि अक्कमायस पापये विरुत्तव ॥

२. बन्धुं को महाशक्तिं अकुम्भं उपागमि ।

३. जगत् दिवस पान्थपुत्ता अविदित्थं कायं क्त्वा कैमिनिता आसनिता बुध्तिदि वरिर्त्तं गदि । एत म्मन्थनेन म्मन्थना निगमि ।

४. तेनन्थ पान्थुमायनि नाम अट्ठं ।

“क्या बुद्ध मन्त्र को मेरे जैसे गृहस्थ सीख सकते हैं ?”

“बुद्ध मन्त्र मेरे समान प्रव्रजित द्वारा सीखा जा सकता है, क्योंकि गृहस्थों को बहुत प्रशस्त होती है ।”

घोष ने बुद्ध मन्त्र सीखने के लिए माता-पिता से आज्ञा ले स्थविर के पास जा प्रव्रज्या ग्रहण कर ली और क्रमशः तीनों पिटकों का अध्ययन किया । उसने तीनों पिटकों को समाप्त कर वीस वर्ष का हो, उपसम्पदा प्राप्त की । तब से वह सम्पूर्ण भारतवर्ष में ‘बुद्धघोष’ नाम से प्रसिद्ध हुआ ।^१

एक दिन एकान्त में बैठे हुए भिक्षु बुद्धघोष के मन में ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—“मेरा ज्ञान अधिक है अथवा मेरे आचार्य का ?” इस बात को आचार्य ने जानकर कहा—“बुद्धघोष ! तुम्हारा ऐसा विचार उचित नहीं है । शीघ्र इसके लिए क्षमा माँगो ।”

“भन्ते ! मेरे अपराध के लिए क्षमा कीजिए ।” बुद्धघोष ने भयभीत होकर कहा ।

“यदि तुम क्षमा चाहते हो तो लंकाद्वीप जाकर बुद्धवचन को सिंहली भाषा से मागधी भाषा में करो ।”

बुद्धघोष ने माता-पिता से भेंटकर उन्हें भी बुद्ध धर्म में प्रतिष्ठित किया और गुरु को प्रणाम कर लंका के लिए प्रस्थान कर दिया । व्यापारियों के साथ नौका पर चढ़े । बुद्धघोष के निकलने के दिन ही बुद्धदत्त महास्थविर ने भी लंकाद्वीप से भारतवर्ष आने के लिए व्यापारियों के साथ प्रस्थान किया था ।^२ दोनों स्थविरों की नौकायें समुद्र में आमने-सामने मिली । बुद्धदत्त ने बुद्धघोष को देखकर पूछा—

“तुम्हारा क्या नाम है ?”

“बुद्धघोष ।”

“कहाँ जा रहे हो ?”

“लंकाद्वीप जा रहा हूँ ।”

“किसलिए ?”

“बुद्धशासन सिंहली भाषा में है, उसे मागधी में भाषान्तर करने के लिए ।”

“बुद्ध-शासन को मागधी भाषा में करने के लिए मैं भी भेजा गया था । मैंने जिनालंकार, दन्तधातु और घोषिचंश को ही लिखा है, अट्ठकथा और टीकाग्रन्थों को नहीं । यदि तुम सिंहली भाषा से बुद्धशासन को मागधी में करना चाहते हो तो तीनों पिटकों की अट्ठकथाएँ और टीकायें लिखो ।” बुद्धदत्त ने ऐसा कह कर हँस, लौह-लेखनी तथा शिला देकर बुद्धघोषका अनुमोदन कर विदा किया और जाते समय कहा—“आवुस बुद्धघोष ! मैं अल्पायु हूँ, बहुत दिनों तक जीवित नहीं रहूँगा, इसलिए शासन का भाषान्तर नहीं कर सकता हूँ । तुम्हीं भली प्रकार करो ।”^३

बुद्धदत्त व्यापारियों के साथ भारत आए और कुछ ही दिन के पश्चात् मर कर तुपित-भवन में उत्पन्न हुए । बुद्धघोष भी व्यापारियों के साथ लंकाद्वीप गए और द्विजस्थान नामक बन्दरगाह के पास नौका से उतर रहने लगे ।

१ सो च सकलजम्बुदीपे बुद्धघोसोति नामेन पाकटो होति ।

२ तस्स च निक्खमनदिवसे येव बुद्धदत्तमहाथेरोपि लंकादीपतो निक्खमतो पुन जम्बुदीप आगमामाति चिन्तेत्वा सह वाणिजेहि नाव आरुहित्वा आगतो व होति ।

३ आवुसो बुद्धघोस, अह अप्पायुको, न चिर जीवामि । तस्मा न सक्कोमि सासन कातु । त्व येव साधु करोहीति आह ।

कंक के राजा ने बुद्धोप की कीर्ति सुनी और उन्हें अपने यहाँ बुलाया। एक दिन वे महास्थविर को प्रणाम करने गए। महास्थविर ने उनकी बिहता पर प्रसन्न होकर उन्हें अन्त्यापन-कार्य करने के लिए कहा। तब उन्होंने निवेदन करते हुए अपने उद्देश्य को बतलाया कि मैं भारत से यहाँ सिंहली भट्टकपाओं को मागधी में आपान्तर करने के लिए आया हूँ।

महास्थविर ने उनकी बात सुन प्रसन्न हो कहा “यदि तुम सिंहली भट्टकपाओं को मागधी में करना चाहते हो तो पहले इन दो गाथाओं को छंदर त्रिपिटक-ज्ञान को बिलकाओ।” और “सीछे पवित्राव मरो सपन्ना” गाथा-रूप को दिया। बुद्धोप ने इन्हीं दोनों गाथाओं को छंदर “विभुद्धि मार्ग” के मन्त्र महाप्रमथ की रचना की।

तब महास्थविर ने उन्हें रहने के लिए छाह-प्रासाद की बिचकी मंजिक में स्थापित किया और वहाँ रह कर उन्होंने सभी सिंहली भट्टकपाओं को मागधी में किया। महास्थविर ने मागधी में किये गए इन प्रमथों को परम उपपासी देवदत्त महासहेन्द्र स्थविर द्वारा किये गए सिंहली प्रमथों की महासैत्य (सुवर्णमार्गी) के पास परिशुद्ध स्थापन में रचना कर कला दिया।

उसके पश्चात् बुद्धोप मिश्रसंघ से आज्ञा के भारत कीर गए।

बोधिवृक्ष के पास ही उनकी स्रु बुद्धी और वहीं पर उनकी अभियों को छंदर एक रूप बनाया गया। १

चलबंश तथा बुद्धासुत्पत्ति—दोनों प्रमथों के तुलनात्मक अध्ययन से स्पष्ट है कि बुद्धोप का जन्म बुद्धरा के पास हुआ था। उन्होंने संस्कृत साहित्य का अध्ययन किया था और प्रमथित हाकर अपने भाषाओं के आवेश से कंक गए थे। कंक में रहकर उन्होंने सिंहली भट्टकपा प्रमथों का प्रचल किया तथा आचार्य-परम्परा को सुना। तदुपरान्त विभुद्धिमार्ग की रचना की और उसके पश्चात् सिंहली भट्टकपाओं का पाठ में आपान्तर किया। इस कार्य को समाप्त कर वे पुन भारत लाए गए। उनका देहान्त भी बुद्धरा में ही हुआ। बुद्धोसुत्पत्ति का यह कथन सर्वथा भ्रम है कि बुद्धरा का अध्ययन से ही धोपकुमार नाम का क्योंकि विभुद्धिमार्ग के अन्त में कहा है—‘बुद्धोपाति गच्छति गदितनामधेय्येन धेरेण भारणहलउड बधय्येन कसो विभुद्धिमयो नाम।’ इससे स्पष्ट है कि ‘बुद्धोप’ उनके गुरु द्वारा प्रदत्त नाम था जो उन्हें प्रमथों के पश्चात् प्राप्त हुआ था।

चलबंश के अनुसार बुद्धोप महाभारत के समय में कंक गए थे। महाभारत युद्ध १४५ (ई. स. ४९) में राजसिंहासन पर बैठा था और बुद्धरा १९० (ई. स. १४५) तक राज्य किया था। बुद्धोप उपममथ होकर कंक गए थे क्योंकि उनकी राज्याधारा वीर्य की अवस्था के पश्चात् हुई थी क्योंकि उपममथ वीर्य से कम की अवस्था में नहीं होती है। यदि हम मान लें कि बुद्धोप १५ वर्ष की अवस्था में कंक गए, उस समय यहाँ महाभारत राज्य कर रहा था और उसी के राज्य-काल में अपना कार्य-समाप्त कर भारत काट भी आए, तो कम से कम पन्द्रह वर्ष अवस्था ही उन्हें कंक में रहना पड़ा होगा और इस प्रकार उनका जन्म लगभग ई. स. १४ (बुद्धरा १९१) में हुआ होगा। इस प्रकार स्पष्ट है कि बुद्धोप भारत के गुप्तवंशीय राजा चन्द्रगुप्त द्वितीय (विजयवर्धन) के समय में हुए थे।

गुप्तवाधापुरा गणना महाभारतमीन यह गुप्तगुप्त मृगिपत्तु निर्दिष्ट पर चर्चित।

२ मथ -गुप्तमी द्वारा बुद्धोप’ १। मथ गुप्तवाध मोरप्रादय के मितामी स्थित ने इन विभुद्धिमार्ग की निगा।

डा० विंटरनित्स ने महानाम का समय ई० सन् ४१३ मे ४३५ तक निर्धारित किया है। उन्होंने अपने पक्ष के प्रमाण में लिखा है कि बुद्धघोष का समकालीन महानाम पाँचवीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध में राज्य करता था। ४२८ ई० में चीन देश के राजा ने उसके पास अपना दूत भेजा था। इसलिए महानाम का समय ४१३ से ४३५ ई० तक माना जाता है। बुद्धघोष का भी यही समय है। इसकी पुष्टि हम घटना से होती है कि बुद्धघोष द्वारा लिखित विनयपिटक की अट्ठकथा 'समन्तपासादिका' का चीनी भाषा में अनुवाद ४८९ ई० में हुआ था।^१

यदि हम पक्ष को भी मान लें, तो भी बुद्धघोष का जन्म चन्द्रगुप्त द्वितीय के शासनकाल में ही हुआ था और वे ई० सन् की पाँचवीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध में विद्यमान थे। फिर भी, लका के इतिहासज्ञ महानाम का समय ई० सन् ४०२ से ४२४ ही मानते हैं।^२ भिक्षु-परम्परागत इतिहास और आचार्य-परम्परा से भी पूर्व-पक्ष ही स्थिर होता है, अतः बुद्धघोष का जन्म ३८० ई० के आसपास मानना ही समुचित है। यदि हम उन्हें ६० वर्ष की अवस्था तक जीवित रहना मान लें, तो उनकी मृत्यु लगभग ४४० ई० के आसपास अर्थात् कुमारगुप्त प्रथम (ई० सन् ४१३-४५५) के समय में हुई। इस प्रकार बुद्धघोष का जीवन काल ई० सन् ३८० में ४४० तक माना जाना चाहिए।

विनयपिटक की अट्ठकथा "समन्तपासादिका" के अन्त में बुद्धघोष ने लिखा है —

“पालयन्तस्स सकल लकादीपं निरव्युद्धं।

रञ्जो सिरिनिवासस्स सिरिपाल यसस्सिनो ॥

समवीसतिमे खेमे जयसंवन्धरे अयं।

आरद्धा एकवीसमिह सम्पत्ते परिनिट्ठिता ॥”

यह श्रीनिवास कौन था? चूलवंश आदि ग्रन्थों में कोई वर्णन उपलब्ध नहीं। सम्भव है यह भी महानाम का ही नाम हो। यदि श्रीनिवास महानाम ही है, तो बुद्धघोष ने उसके सिंहासन पर बैठने के बीसवें वर्ष में समन्तपासादिका को लिखना प्रारम्भ किया था। अर्थात् ४२० में उन्होंने इस ग्रन्थ को लिखना आरम्भ कर ४२३ में समाप्त किया। इससे ज्ञात होता है कि बुद्धघोष ४२३ तक लका में ही थे। कुछ विद्वानों का कहना है कि बुद्धघोष ने समन्तपासादिका को सर्वप्रथम लिखा, यदि यह बात ठीक हो, तो बुद्धघोष लका में ४३५ ई० के आसपास तक अवश्य ही रहे होंगे और उन्हीं के समय में तामिलों ने लका पर अधिकार किया होगा।

‘बुद्धघोष कहाँ के रहने वाले थे?’ इस प्रश्न को लेकर स्वर्गीय आचार्य धर्मानन्द कौशाम्बी ने अपने द्वारा सम्पादित ‘विसुद्धिमग्ग’ की भूमिका में लिखा है कि बुद्धघोष उत्तर भारत के नहीं हो सकते। उन्होंने यह भी लिखा है कि वे तेलगू प्रदेश के तैलगा ब्राह्मण थे और उनका उत्पत्ति-ग्राम मोरण्डखेडा था।^३ उन्होंने अपने पक्ष के समर्थन में निम्नलिखित कारण प्रस्तुत किए हैं —

(१) बुद्धघोष की रचनाओं में उत्तर भारत का आँखों देखा कोई वर्णन नहीं है, उन्हें उत्तर भारत की गर्मी का भी अनुभव नहीं था। उन्होंने मगध और विदेह के मध्य गंगा में वालू

१ डा० विंटरनित्स हिस्ट्री भाग २, पृष्ठ १९०।

२ देखिये, श्री डी० एच० एस० अवयस्तरन द्वारा सम्पादित ‘सिंहल महावशय’ पृष्ठ १५७-५८ तथा भूमिका पृष्ठ ६।

३ देखिये, भूमिका, पृष्ठ १५।

के सीसे का होना किन्ना है, और ऐसा जान पड़ता है कि उन्होंने संक्षेप की परिचित नदी "महाकसी गंगा" का ही वर्णन किया है भारत की गंगा का नहीं।

(१) बुद्धघोष ब्राह्मण भी नहीं थे क्योंकि उन्हें जलसेह के पुनरुत्पत्ति का भी ज्ञान नहीं था तत्कालीन प्रत्येक ब्रह्मण के लिए जिस आयमा अपेक्षित था।

(२) संस्कृत साहित्य के 'जलहा' सन्दर्भ का भी उन्हें ज्ञान नहीं था क्योंकि उन्होंने 'मूनहुनी' सन्दर्भ का अर्थ समझ लिया है।

(३) बुद्धघोष को पतञ्जलि-दर्शन आदि का ज्ञान भी बहुत थोड़ा था।

(४) रामायण तथा महाभारत से भी परिचय नहीं था क्योंकि उन्होंने इनका केवल उल्लेख मात्र किया है।

(५) विष्णुसिंह तर्क के अन्त में "मीरकलेटक बतल्येम" आए हुए बचन से भी बड़ी प्रमाणित होता है कि बुद्धघोष दक्षिण भारत के रहने वाले थे।

(६) मनोरथपूजा पञ्चसूत्री आदि बहुकथार्थों में किसी एक निदान पूर्व निगमन शास्त्रार्थों से भी बुद्धघोष का सम्बन्ध दक्षिण भारत से ही था—ऐसा ज्ञात होता है।

कौशाम्बी जी में जिस बातों का उल्लेख करते हुए बुद्धघोष के सम्बन्ध में करने मत की पुष्टि की है उनपर हमारा हम यहाँ विचार करेंगे।

बुद्धघोष को उत्तर भारत का पूर्ण ज्ञान था हम बात को उनकी बहुकथार्थों से ही जाना जा सकता है। उनकी बहुकथार्थें उत्तर भारत का भौगोलिक विवरण हैं। उन्होंने आबस्ती कापितलन युगवत्य कुशीनगर राजगृह बुद्धगवा आदि प्रामा समी स्थानों का सुन्दर वर्णन किया है और विद्या तथा दूरी का भी उल्लेख किया है। विशाल स्वर्गि की कथा का उल्लेख कौशाम्बी जी में जो किया है उसमें कोई भी ऐसी बात नहीं जिससे बुद्धघोष का उत्तर भारत के प्रति ज्ञानवत्ता प्रदर्शित हो। रंगा नदी में मगध और विदेह के मध्य बुद्धघोष में जो बाह्य का रीत्य होने की बात लिखी है उसे केवल अर्थ को स्पष्ट करने के लिए किया है वहाँ भौगोलिक विवरण की कोई आवश्यकता नहीं।

कौशाम्बी जी में "उच्छस्माति अग्निसन्तापरम। तस्स वनहाहादिमु सम्मवी वेदितव्यी" विष्णुसिंहमार्ग में जाने हम बाधन की केन्द्र कहा है कि बुद्धघोष को उत्तर भारत की गर्मी का भी अनुभव नहीं था। हमने हमका विचार पूर्वक उत्तर विष्णुसिंहमार्ग की पादविषयों में दे दिया है और किन्ना है कि यदि कौशाम्बी जी में 'अत्य' और 'वात' शब्दों पर ध्यान दिया जाता तो ऐसी अभावधारण पुष्टि न हो पाती।

'बुद्धघोष ब्राह्मण नहीं थे। इसकी पुष्टि के लिए कौशाम्बी जी में दो बातों का उल्लेख किया है—(१) उन्हें जलसेह के पुनरुत्पत्ति का ज्ञान नहीं था और (२) उन्होंने गुरुवर्ष का कृष्ण-वर्ष की प्रमत्ता की है।

१ दण्डि विष्णुसिंहमार्ग पृष्ठ १७/७ ।

२ तत्र हि गोपयन्म' 'ममा मन्त्राय शुण्णि विन्तमद्वानत्य द्वे सीणि वायिकरवन्तानि सम्मवनेमन्त्रानि अम्मु । परण्वसुरानी १ ४ ४ ।

३ दण्डि पृष्ठ १२ ।

४ दण्डि विष्णुसिंहमार्ग पृष्ठ १२ की पादविषयों संग्रहा २ ।

हम देखते हैं कि कौशाम्बी जी द्वारा उदाहृत ऋचा ऋग्वेद, यजुर्वेद और अथर्ववेद में चारों वर्णों के निर्माण के सम्बन्ध में मिलती है, जो इस प्रकार है —

ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद् बाहू राजन्यं कृतः ।

उरु तदस्य यद्वैश्यः पद्भ्यां शूद्रो अजायत ॥^१

अर्थ—ब्राह्मण उसका मुख था, क्षत्रिय भुजा, वश्य जवा और शूद्र पैर से उत्पन्न हुआ था ।

मूल त्रिपिटक-पालि से विदित है कि बुद्धकाल में ऐसी मान्यता थी कि ब्राह्मणों की उत्पत्ति ब्रह्मा के मुख से हुई है, क्षत्रियों की कर से, वंश्यों की नाभी से, शूद्रों की घुटने से और श्रमणों की पैर से । दीघनिकाय के अम्बट्टसुत्त में अम्बट्ट ब्राह्मण-युवक द्वारा कहा गया है—“हे गौतम ! जो ये मुण्डे, श्रमण, काले, ब्रह्मा के पैर से उत्पन्न हैं, उनकी वातचीत मेरे साथ ऐसे ही होती है ।”

और भी —

“ ब्राह्मण ही श्रेष्ठ वर्ण हैं, दूसरे वर्ण छोटे होते हैं । ब्राह्मण ही शुक्ल वर्ण हैं, दूसरे वर्ण कृष्ण हैं । ब्राह्मण ही शुद्ध होते हैं, अ-ब्राह्मण नहीं । ब्राह्मण ही ब्रह्मा के औरस पुत्र हैं, उनके मुख से उत्पन्न, ब्रह्मज, ब्रह्मनिर्मित और ब्रह्मा के दायाद (=उत्तराधिकारी) हैं । ऐसे तुम लोग श्रेष्ठ वर्ण को त्याग कर नीच वर्ण वाले हो गए, ऐसा ठीक नहीं, उचित नहीं ।”^२

ऐसे पाठों के रहते हुए बुद्धघोष इनके विपरीत तत्कालीन ब्राह्मण-ग्रन्थों का अवलम्बन नहीं कर सकते थे । बुद्धकालीन वात को ही उन्होंने अंगीकार किया । यह भी सम्भव है कि उक्त ऋचा का स्वरूप पीछे ब्राह्मण-पण्डितों ने ही परिवर्तित कर दिया हो । यदि ऐसी वात न होती तो बुद्धकाल के ब्राह्मणों के मुख से भी पुरुषसूक्तके विपरीत वर्णन नहीं होता । जो भी हो, बुद्धघोष का यह वर्णन सर्वथा उचित एवं शास्त्रानुमोदित है —

“तेस किर अय लद्धि, ब्राह्मणा ब्रह्मणो मुखतो निक्खज्जन्ता, खत्तिया उरतो, वेस्सा नाभितो, सुहा जानुतो, समणा पिट्ठिपादतोति ।”^३

बुद्धघोष ने गृहपति की जो प्रशंसा की है, उसका भी कारण है । भगवान् बुद्ध ने जहाँ-कहीं भी शील, समाधि एवं प्रज्ञा की भावना-विधि दत्तलाई है, प्रायः गृहपति या गृहपति-पुत्र से ही प्रारम्भ की है । जैसे —

“भगवान् ने कहा—“महाराज ! जब ससार में तथागत अर्हत्, सम्यक् सम्बुद्ध, विद्या-आचरण से युक्त, सुगत, लोकविद्, अनुत्तर, पुरुषों को दमन करने के लिए अनुपम चातुर्य सवार, देव-मनुष्यों के शास्ता, और बुद्ध उत्पन्न होते हैं, वह देवताओं के साथ, मार के साथ, ब्रह्मा के साथ तथा देवताओं और मनुष्यों के साथ, इस लोक को स्वयं जाने, साक्षात् किए धर्म को उपदेश

१ देखिये, ऋग्वेद १०, ९०, १२, अथर्ववेद १९, ६, ६ और यजुर्वेद ३१, ११ ।

२ ये च खो ते भो गौतम, मुण्डका समणका इव्वा कण्हा वन्धुपादपच्चा, तेहिपि मे सद्धि एव कथासल्लापो होति । अम्बट्टसुत्त, दीघ नि० १, ३ ।

३ दीघनि० ३, ४ और मज्झिम नि० २, ५, ३ ।

४ सुमङ्गल विलासिनी १, ३

करते हैं। यह आदि-कर्मपात्र मध्य-कर्मपात्र अनन्त-कर्मपात्र धर्म का उपदेश करते हैं। सार्वक
स्पष्ट विस्तृत पूर्व और बाद महाकर्म को बताते हैं। उस धर्म को गृहपति वा गृहपति का पुत्र
या किसी दूसरे कुल में उत्पन्न हुआ पुरुष सुनता है। यह उस धर्म को सुनकर तपागत के प्रति
भक्त हो जाता है।^१

उक्त उद्धरण से स्पष्ट है कि गृहपाप ने जो कुछ किया है यथार्थ किया है और उससे ये
ब्राह्मण नहीं थे—एसा कदापि सिद्ध नहीं होता।

गृहपाप का संस्कृत साहित्य का पूर्व नाम था। गृहपोमुप्यति स विदित है कि कंठ के
मिष्ठु-संघ ने उनके संस्कृत ज्ञान की भी परीक्षा ली थी जिसमें गृहपाप गिणु पाये गए।^२ कौसाम्बी
की ने 'भूषण' शब्द की अवसिद्धता विवक्षित के किं 'भूषण' को उद्धृत किया है।

हम देखते हैं कि जो बातें संस्कृत-साहित्य में दूसरे कर्म में प्रयुक्त हुई हैं वही त्रिपिटक
में अन्य कर्म में हैं। वैसे स्वर्ण पर गृहपाप ने वही बुद्धिमत्ता से काम लिया है। वहाँ कर्म
प्रतिभा का ज्ञान किसी भी चित्तवशील पाठक को हो सकता है। ऐसे स्वर्ण पर उन्होंने अपने
समसामयिक संस्कृत-साहित्य की कपेक्षा कर गृहपापकी ब्राह्मण-साहित्य पर ही न्याय दिया है।
उद्धरणार्थ गृहपाप के समय में महाभारत में 'भूषण' शब्द 'महाभूषण कृते' के कर्म
में प्रयुक्त हुआ था। यथा :—

‘अनु वै पात्रमानाया न ददाति पुमान् वृत्तः ।
अमर्हेत्युच्यते ब्रह्मन् स इह ब्रह्मवादिभिः ॥
अभिक्रमां क्षिप्रं यस्तु गम्यां रक्षति पात्रिताः ।
नोपैति स च धर्मेण भूषणेत्युच्यते पुनैः ॥’^३

मनु ने भी इस शब्द का प्रयोग दूसरे ही कर्म में किया था :—

‘अमर्हेर्भूषणहामार्पित्यौ माय्यापचारिणी ।

वही शब्द पाणि साहित्य में दूसरे कर्म में प्रयुक्त था। सम्भवतः तत्कालीन वैदिक और
ब्राह्मण साहित्य में पाणि में आये हुए कर्म में ही 'अ वृत्त' शब्द का व्यवहार था जो इस उद्धरण
से स्पष्ट हो जाता है :—

‘एक समय भगवान् कुरुक्षेत्र के कर्मासद्वन् नामक कुरुक्षेत्र के निगम में भारद्वाज-गोत्र
वाले ब्राह्मण की अभिप्राय में तुलासन पर बिहार कर रहे थे। तब भगवान् ने ब्रह्मर्षि के समय
पात्र जीवर के कर्मासद्वन् में मिष्टा के किं प्रवेश किया। कर्मासद्वन् में मिष्टाद्वन् कर भोजन
संविद्ध हो दिन के बिहार के किं ने एक वन में गए। जाकर एक पेड़ के नीचे बैठे।

उस समय मागधिय परित्राजक बभ्रुवा-भामराज वहाँ भारद्वाज-गोत्र वाले ब्राह्मण की
अभिलाषा की वहाँ गया। उसने अभिलाषा में तुल्य का आसन दिया देव भारद्वाज गोत्र वाले
ब्राह्मण से कहा—

१ ऐतिह्ये, हिन्दी दीप नि पृष्ठ २३।

२. गृहपोमुप्यति उत्तमो परिच्छेदो पृष्ठ २४।

३. महाभारत आदिपर्व १ ८१ २४।

४. मनु ८. ३२७।

“आप भारद्वाज की अग्निशाला में किसका तृणासन बिछा हुआ है, श्रमण का जैसा जान पड़ता है ?”

“हे मागन्दिश ! शाक्य-पुत्र, शाक्य-कुल से प्रव्रजित जो श्रमण गौतम है, उन्हीं के लिए यह शय्या बिछी है ।”

“हे भारद्वाज ! यह बुरा देखना हुआ, जो हमने भ्रूणहा (भूनहू) गौतम की शय्या को देखा ।”

“रोको इस वचन को मागन्दिश ! रोको इस वचन को मागन्दिश ! उन गौतम के ऊपर क्षत्रिय, ब्राह्मण, वैश्य सभी पण्डित श्रद्धावान् हैं ।”

“हे भारद्वाज ! यदि मैं गौतम को सामने भी देखता तो उनके सामने भी उन्हें भ्रूणहा (भूनहू) ही कहता । सो किस कारण ? ऐसा ही हमारे सूत्रों में आता है ।”

“यदि मागन्दिश ! आपको बुरा न लगे तो इस बात को मैं श्रमण गौतम से कहूँ ?”

“वे-उत्ते आप भारद्वाज ! मेरी कही बात उनसे कहें । ”

तब भारद्वाज जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया और समोदन कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे भारद्वाज गोत्र ब्राह्मण से भगवान् ने यह कहा—“भारद्वाज ! तृणासन के सम्बन्ध में मागन्दिश परिव्राजक के साथ क्या कुछ बातचीत हुई ?”

ऐसा कहने पर भारद्वाज ब्राह्मण ने सविप्र और रोमांचित हो भगवान् से कहा—“यही हम आपसे कहनेवाले थे, जो कि आपने स्वयं कह दिया ।”

दोनों में ऐसे ही बातचीत हो रही थी कि इतने में मागन्दिश परिव्राजक भी वहाँ आ पहुँचा और सम्मोदन कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उससे भगवान् ने यह कहा—“मागन्दिश ! चक्षु अच्छे रूपों को देखकर आनन्दित होनेवाला है, रूप में सुदित रहनेवाला है, वह तथागत का सयत्, गुप्त और रक्षित है । तथागत उसके समय के लिए धर्म का उपदेश करते हैं । मागन्दिश ! यही सोचकर तूने कहा—“श्रमण गौतम भ्रूणहा (भूनहू) है ?”

“हे गौतम ! यही सोचकर मैंने कहा । सो किस हेतु ? ऐसा ही हमारे सूत्रों में आता है ।”

इस वार्ता से ज्ञात होता है कि ‘भ्रूणहा’ शब्द भगवान् के समय में ब्राह्मण-साहित्य में उक्त अर्थ में ही प्रयुक्त था, न कि महाभारत, मनुस्मृति आदि ग्रन्थों में आये हुए अर्थ में । मागन्दिश सुत्त की अट्ठकथा में बुद्धघोष ने ठीक वही बात कही, जो बुद्ध-कालीन ब्राह्मण-ब्राह्मण्य में व्यवहृत थी । उन्होंने ‘भूनहू’ शब्द की व्याख्या इस प्रकार लिखी है —

“भूनहुनोति हतवद्दिनो, मरियादकारकरस । कस्या एवमाहु ? छसु द्वारेसु वद्धिपञ्चापन-लद्धिक्त्ता । अय हि तस्स लद्धि—चक्षु ब्रूहेतव्व बद्धेतव्व अदिट्ठ दक्खिदव्व दिट्ठ समत्ति-क्कमितव्व । सोत्त ब्रूहेतव्व वद्धेतव्व अस्सुत्त सोत्तव्व सुत्त समत्तिकमितव्व । घान ब्रूहेतव्व वद्धेतव्व अग्घायित घायितव्व घायितं समत्तिकमितव्व । जिह्वा ब्रूहेतव्व वद्धेतव्व असायितं सायितव्व सायित समत्तिकमितव्व । कायो ब्रूहेतव्वो वद्धेतव्वो अफुट्ट फुसितव्वं फुट्ठं समत्तिकमितव्व । मनो ब्रूहेतव्वो वद्धेतव्वो अविज्जात विजानितव्व विज्जात समत्तिकमितव्व । एव सो छसु द्वारेसु वद्धि पञ्जापेति ।”^१

१ एव हि नो सुत्ते ओचरतीति ।

२ मज्झिम नि० २, ३, ५ ।

३ पपञ्चसुदनी २, ३, ५ ।

मुदन्तखेदक शब्द से बुद्धघोष के उत्तर भारतीय नहीं होने का सन्देह करना समुचित नहीं, क्योंकि यह स्पष्ट नहीं है और दीघनिकाय, मज्झिम निकाय, संयुक्त निकाय, अगुत्तर निकाय, खुदक निकाय आदि ग्रन्थों की किसी भी अट्ठकथा में यह शब्द उपलब्ध नहीं है।

बुद्धघोष ने मज्झिम निकाय की अट्ठकथा में लिखा है—

“आयाचितो सुमतिना थेरेन भदन्त बुद्धमित्तेन ।
पुब्बे मयूरसुत्तपट्टनम्हि सद्धिं वसन्तेन ॥
परवादिवादविद्धंसनस्स मज्झिमनिकायसेट्ठस्स ।
यमहं पपञ्चसूदनियट्ठकथं कातुमारद्धो ॥”

इससे प्रकट होता है कि बुद्धघोष लका जाने से पूर्व मयूरसुत्त बन्दरगाह पर भदन्त बुद्धमित्र के साथ कुछ दिन रहे थे और उनकी प्रार्थना पर ही उन्होंने मज्झिम निकाय की अट्ठकथा लिखी।

अगुत्तर निकाय की अट्ठकथा से प्रकट है कि पहले बुद्धघोष काञ्जीवरम् में भदन्त ज्योतिपाल के साथ रहे थे और उन्हीं की प्रार्थना पर उन्होंने मनोरथपूर्णी को लिखा।

“आयाचितो सुमतिना थेरेन भदन्त ज्योतिपालेन ।
कञ्चीपुरादिसु मया पुब्बे सद्धिं वसन्तेन ॥
वर तव्वपण्णिदीपे महाविहारम्हि वसनकालेपि ।
वाताहते विय दुमे पलुज्जमानम्हि सद्धस्मे ॥
पारं पिटकत्तयसागरस्स गन्त्वा ठितेन सुव्यतिना ।
परिसुद्धाजीवेनाभियाचितो जीवकेनापि ॥
धम्मकथानयनिपुणेहि धम्मकथिकेहि अपरिमाणेहि ।
परिकीलितस्स पटिपज्जितस्स सकसमयचित्रस्स ॥
अट्ठकथं अगुत्तर निकायस्स कातुमारद्धो ।
यमहं चिरकालट्ठितिमिच्छन्तो सासनवरस्स ॥”

ऐसा जान पड़ता है कि बुद्धघोष बुद्धगया से प्रस्थान कर दक्षिण भारत होते हुए लंका गए थे और मार्ग में अनेक विहारों में उन्होंने निवास किया था तथा अपने लका जाने का उद्देश्य भी वहाँ के भिक्षुओं से कहा था। उन भिक्षुओं ने उनके उद्देश्य को जानकर उनकी प्रशंसा की थी और अट्ठकथाओं को लिखने की भी प्रार्थना की थी। बुद्धघोष ने काञ्जीवरम्, मयूरसुत्त बन्दरगाह के विहार आदि में कुछ दिन व्यतीत किया था। वहाँ पर उन्हें भिक्षु बुद्धमित्र तथा भदन्त ज्योतिपाल से लंका जाने से पूर्व ही भेंट हुई थी।

आचार्य-परम्परा और लम्बा इतिहास भी इसी बात की पुष्टि करता है। बुद्धवोसुप्पत्ति नामक ग्रन्थ में लिखा है—“पुत्राचरियान मन्तिका यथापरियत्तिं पञ्जाय” अर्थात् पूर्व के आचार्यों के पास पर्याप्ति-धर्म को भली प्रकार जानकर इस ग्रन्थ को लिखा गया है। तत्पर्य, जितने भी ऐतिहासिक अथवा परम्परागत सूत्र हैं, सभी बुद्धघोष को उत्तर भारतीय ही मानते हैं।

यहाँ के आचार्यों का कथन है कि बुद्धघोष सिंहली अट्ठकथाओं को लिखने के पश्चात् धर्म-प्रचारार्थ बर्मा गये और वहाँ बहुत दिनों तक रहे। किन्तु, इस बात का उल्लेख किसी इतिहास-ग्रन्थ में नहीं मिलता और न तो जनश्रुति के अतिरिक्त दूसरा ही कोई प्रमाण इस सम्बन्ध में प्राप्त

है। कम्बोडिया के बीड़ों का कहना है कि बुद्धचोप कम्बोडिया गये थे और वहीं पर उनका परिनिर्वाण हुआ था। डा. विमलाचरण काहा ने लिखा है कि कम्बोडिया में 'बुद्धचोप विहार' नामक एक अत्यन्त प्राचीन विहार है जिसमें बुद्धचोप ने वास किया था और वहीं उनके अन्तिम दिन व्यतीत हुए थे।^१

बुद्धचोप की रचनाएँ

आचार्य बुद्धचोप ने त्रिज ग्रन्थों की रचनाएँ कीं। उनमें से 'ज्ञानोदय' और 'विष्णुदिमार्ग' के अतिरिक्त चोप सभी अष्टकधार्य कीं। विष्णुदिमार्ग को भी 'विष्णुदिमग्ग' कहा है। किन्तु यह शीघ्रविक्रम की अष्टकधा सुमङ्गल विकासिणी आदि के समान कोई मूल अष्टकधा-ग्रन्थ नहीं है। इसकी वर्ण्य-बीड़ी में अष्टकधा-ग्रन्थों की विधि का अनुसरण किया गया है। कहा जाता है कि बुद्धचोप ने अपने सर्वोत्कृष्ट ग्रन्थ विष्णुदिमार्ग की रचना में 'विष्णुदि-मार्ग' नामक ग्रन्थ को आधार बनाया था जिसके केवल उपनिषद् स्वरूप के और जो प्रथम सताव्वी ईस्वी में लिखा गया था। वह जब केवल बीड़ी अनुवाद के रूप में ही उपलब्ध है जो कि पूर्वोक्त सताव्वी का है। बुद्धचोप के सभी ग्रन्थ चीन में पहुँचे थे और उनका चीनी भाषा में अनुवाद हुआ था। चीनी भाषा का ग्रन्थ 'सुदर्शन विभाषा' उनकी समस्त-पासादिका का ही अनुवाद है। 'शासन रस' के अनुसार बुद्धचोप ने 'विटकत्तवकत्तज' नामक भी एक ग्रन्थ लिखा था जो सम्मति प्राप्त नहीं है। कुप्पुन्नामी साखी ने लिखा है कि 'पद्मवृक्ष-मणि' नामक ग्रन्थ भी बुद्धचोप की ही रचना है किन्तु विद्वानों ने अनेक लज्जास्पद प्रमाणों से उसे बुद्धचोप की रचना नहीं माना है।^२ बुद्धचोप की रचनाओं की ताकिका इस प्रकार है—

प्रकरण ग्रन्थ

१. ज्ञानोदय

अमास

स्वतन्त्र-अष्टकधा-ग्रन्थ

२. विष्णुदिमग्ग

विनयपिटक की अष्टकधार्य

मूल-पासि ग्रन्थ

अष्टकधा का नाम

३. पाराजिक पाकि
- पाचिसिप पाकि
- सुवज्जमा
- महावग्ग
- परिवार

समस्तपासादिका
(विनय-महा-अष्टकधा)

४. पाणिमीकर

कङ्कभित्तरी

सुत्तपिटक की अष्टकधार्य

५. शीघ्रविक्रम

सुमङ्गलविकासिणी

६. मज्झिम निकय

नयवसुत्तरी

१. दि. लाहुर एण्ड बर्क बाय बुद्धचोप, पृष्ठ ४२ पाण्डित्यकी २।

२. विपिटक परीक्षण पृष्ठ १२।

३. हेतुवे 'दि. लाहुर एण्ड बर्क बाय बुद्धचोप', पृष्ठ ८५-९२।

७. संयुक्त निकाय	सारथ्यप्पकासिनी
८. अंगुत्तर निकाय	मनीरथपूरणी
९. खुहकपाठ	परमत्थजोत्तिका
१०. सुत्तनिपात	"
११. धम्मपद	"
१२. जातक	"

(इसे 'जातकट्टवण्णना' भी कहते हैं)

अभिधम्मपिटक की अट्ठकथाएँ

१३. धम्मसङ्गणी	अट्ठसालिनी
१४. विमङ्ग	सम्मोहविनोदनी
१५. कथाचत्थु	परमत्थदीपनी (पञ्चप्पकरणट्ठकथा
पुगलपञ्जत्ति	
धातुकथा	
यमक	
पट्ठान	

बुद्धघोष की अट्ठकथाओं का महत्त्व

त्रिपिटक पालि का भलीभाँति अर्थ और कथान्तर जानने के लिए अट्ठकथाओं के अतिरिक्त दूसरा कोई साधन नहीं है। यदि अट्ठकथाएँ न होतीं तो त्रिपिटक के अर्थ का अनर्थ हो गया होता। कथान्तर तो सारे भूल ही गए होते। जातक, धम्मपद आदि की अट्ठकथाएँ कैसे कण्ठस्थ होकर भाणक-परम्परा से भी आ सकतीं? सम्प्रति स्थायिरवासी बौद्ध देशों में अट्ठकथाओं को उसी गौरव और सम्मान की दृष्टि से देखते हैं, जिससे कि पालि त्रिपिटक को। अट्ठकथाओं की भाषा बहुत ही सुन्दर तथा सरल है। अट्ठकथाओं में बुद्ध-कालीन भारत की संस्कृति, राजनीति, कला-कौशल, समाज तथा इतिहास की जानकारी के लिए पर्याप्त सामग्री है। बौद्ध धर्म की उन्नति-अवनति आदि के ज्ञान के लिए तो अट्ठकथाएँ आदर्श हैं।

ये अट्ठकथाएँ, चूँकि महामहेन्द्र द्वारा लिखी गई अट्ठकथाओं के आधार पर लिखी गई थीं, अतः इनमें आर्ह सामग्री प्रामाणिक और परम्परागत है। इनकी प्रामाणिकताके कारण ही (१) महा अट्ठकथा, (२) पच्चरिय अट्ठकथा, (३) कुहन्दि अट्ठकथा, (४) अन्धक अट्ठकथा और (५) सखेप अट्ठकथा—इन पाँचों प्राचीन अट्ठकथाओं की आवश्यकता नहीं रह गई और ये धीरे-धीरे लुप्त हो गईं। बुद्धघोषसुप्पत्ति के अनुसार फूँक दी गईं अथवा किसी एक चैत्य में निधान कर दी गईं।^१ बुद्धघोष ने इन अट्ठकथाओं के महत्त्व को बतलाते हुए स्वयं लिखा है —

“परम्परा से लाया गया उसका सुन्दर वर्णन जो ताम्रपणों (=लका) द्वीप में उस द्वीप की भाषा में लिखा गया है, वह दोष प्राणियों के हितार्थ नहीं होता, शायद वह सारे लोकवासियों के

१ ततो पट्ठाय सोपि महिन्दस्वरेण लिखापितानि गन्थानि रासि कारापेत्वा महाचेतियस्स समीपे परिनुदट्ठाने सापेसि — सातवों परिच्छेद, पृ० २३।

२. त्रिपिटक परीक्षणम्, पृ० १०३।

हितार्थ है। (एमी आराधना करन पर) सिंहकी भाषा से मनोरम पाकि भाषा में मापान्तर कर, पवित्रों के मन में प्रीति और आनन्द को उत्पन्न करते हुए, जय-धर्म के साथ कहूँगा ।”

अष्टकवाओं की सम्पादन-विधि

बुद्धपाप ने अपनी अष्टकवाओं में चार बातों का क्रम विशेष रूप से अपनाया—(१) सूत्र (२) सूत्रानुलोम (३) आचार्यवाद और (४) अपना मत । चार महाप्रदेशों का भी अतिशयन नहीं किया । सो बातें सूत्रों में आई हुई थी सूत्र के अनुसार हो सकती थी उस विषय आचार्यों का जो कुछ बाह-विबाह बुद्धा का तथा जो अपनी राय होती सबको दिलाता हुए, १ निबब के साथ अष्टकवाओं का सम्पादन किया ।

‘बुद्धपाप ने सिंहकी अष्टकवाओं का पाकि भाषा में अनुवाद मात्र किया था—ऐसा क छाग मानते हैं किन्तु जब इस हथ पर विचार करते हैं तो श्राव होता है कि सिंहकी अष्टकवा का अथकम्ब अथक सिद्धा गया है उनका अनुवाद मात्र नहीं । यदि अनुवाद मात्र किया ग होता तो माना मत-मतान्तर नहीं आए होते । बरन्—“विषय अष्टकवा में वह कहा गया है कि दीपनिबब-अष्टकवा में छ । बुद्धपाप ने अष्टकवाओं के सम्पादन में महाअष्टकवा आदि का केवल अनुसरण किया बरिष्ठ कठिन शब्दों और अव्यक्ति स्थानों की व्याख्या भी की । ऐसा क में भी विशेषकर विविदक के सूत्रों का ही अथकम्ब किया । सूत्रों के विरुद्ध किसी भी बात । अष्टकवा में स्थान नहीं दिया । प्राचीन अष्टकवाओं में जो महाअष्टकवा मुत्तपिटक की, पत्थी अभिधम्मपिटक की और बुद्धि विनयपिटक की अष्टकवाएँ थीं मनीष-सम्पादन में भी क्रमानुस पाग किया गया ।

एक तादृश पर किरित ग्रन्थ ‘महम्मसद्दा’ में अष्टकवाओं के विषय में इस प्रकार उक्त्य मिक्ता है—“आधुम्मा बुद्धपाप ने सिंहकी भाषा से मापान्तर कर मागनी भाषा समस्तपापादिना नामक विषय की अष्टकवा बनाई । उसके बाद मुत्तपिटक में महाअष्टकवा । अनुवाद पर ‘सुमदलविकामिनी नामक दीपनिबब की अष्टकवा पपयसूत्री नामक मत्ति निबब की अष्टकवा मारवत्तमसिनी नामक संमुत्तविबब की अष्टकवा और मनोरमपुत्र नामक अनुत्तरनिबब की अष्टकवा किनी । तदन्तर अभिधम्मपिटक में महापत्थरिप का अ बाद करके अथकामिनी नामक सम्मार्गनी की अष्टकवा सम्मोहविनीदीनी नामक विमद्द की का कथा और परम-अदीवनी नामक पौच प्रकारा की अष्टकवा बनाई, जिन्हें ‘पञ्चमकरअष्टकवा ’ कहते हैं ।”

- १ परमपरायण तस्य निपुणा भववर्जना ।
या तस्यन्मोदीपमि दीपमासाय तच्छिदा ॥
न माधवति सेनाय तत्तान हितवन् ॥
अनेव माम तापेण लवणीकृत ता हित ॥
पराय दीपविमान तन्निष्ठान मनारम ।
मातन्तोने भागिन् भावदन्तो विभाविने ।
मनता दीपिगमोय अथवमपनिष्ठित मि ॥ —वम्पनरुद्धका ।

१ महाप्रदेश बता दें ? देखिये, हिन्दी दीपनिबब पृष्ठ १३५ ।

बुद्धघोष ने आचार्यवाद के साथ-साथ 'मिलिन्द पन्ह' से भी बड़ी सहायता ली है। जहाँ-जहाँ आवश्यकता जान पड़ी है, वहाँ-वहाँ मिलिन्द पन्ह का उद्धरण देकर अपने कथन की पुष्टि की है। पीछे के अट्ठकथा लेखकों ने भी बुद्धघोष के इस क्रम को अपनाया है।

महावश से भी ऐतिहासिक बातों की पुष्टि के लिए उद्धरण देकर बुद्धघोष ने ऐतिहासिक सत्य की मर्यादा कायम रखी है।

बुद्धघोष को सिहली अट्ठकथाओं की जो बातें सूत्रानुकूल नहीं जान पड़ीं, उन्होंने उनका सर्वदा त्याग कर दिया है। बुद्धघोष ने स्वयं बहुत से स्थानों पर पुरातन अट्ठकथाओं का दोष दिखलाया है और यह भी कहा है कि ऐसी अशुद्धियाँ पीछे के लेखकों द्वारा हुई हैं—“महाअट्ठकथा में सत्य में भी, झूठ में भी दुष्कृत (= दुष्कृत) ही मात्र कहा गया है, वह प्रमादवश लिखा गया है—ऐसा जानना चाहिए।”^१ “किन्तु अगुत्तर निकाय की अट्ठकथा में पहले वैरी व्यक्ति पर करुणा करनी चाहिए, उस पर चित्त को मृदु करके, निर्धन पर, तपश्चात् प्रिय व्यक्ति पर, उसके बाद अपने पर—यह क्रम वर्णित है।”^२

बुद्धघोष ने कुछ ऐसी बातों को भी अट्ठकथा में स्थान दिया, जो न सूत्रों में ही आई हुई थीं और न तो प्राचीन अट्ठकथाओं में ही। राग आदि चर्या का वर्णन करते हुए उन्होंने लिखा है—“चूँकि यह चर्या का सब प्रकार से विभावन-विधान न तो पालि में आया हुआ है और न अट्ठकथा में ही, केवल आचार्यों के मतानुसार मैंने कहा है, इसलिए इसे ठीक रूप में नहीं ग्रहण करना चाहिए।”^३ ऐसे ही “यह पुराने लोगों द्वारा विचारा नहीं गया है।”^४ आदि।

प्राचीन अट्ठकथाओं के पाठों में जहाँ बहुत मतभेद दीख पड़ा है, वहाँ उन्होंने—“हमें यह नहीं जँचता, हमारा कथन यह है” लिखा है। बहुत से स्थलों पर बिल्कुल मौन धारण कर लिया है। मूल-पालि-पाठों के सम्बन्ध में भी और अशुद्धपाठों के सम्बन्ध में भी अशुद्ध उल्लेखों को बतलाते गए हैं—“ऐसा भी पाठ है अथवा यही पाठ शुद्ध है यह भी पुराना पाठ है।” इत्यादि।

हम देखते हैं कि बुद्धघोष की अट्ठकथाओं में बहुत से आचार्यों के मत संगृहीत हैं, जो पुरानी अट्ठकथाओं के समय के नहीं, प्रत्युत बुद्धघोष के समकालीन अथवा कुछ पूर्व काल के थे। उनमें से कुछ के नाम ये हैं—

(१) चूलसीव, इसिदत्त, महासोण आदि स्थविरों के मतभेद और निर्णय^५, (२) निम्रोध-स्थविर^६, (३) चूल सुधम्म स्थविर^७, (४) त्रैपिटक चूलनाग स्थविर^८, (५) अन्यतम स्थविर^९,

१ समन्त पासादिका।

२ विशुद्धिमार्ग, ब्रह्मविहार-निर्देश, पृष्ठ २८१।

३. विशुद्धिमार्ग, पृष्ठ १००।

४ ‘अविचारित पोरणेहि’—पपञ्चसूदनी पृष्ठ २४।

५ सम्मोह विनोदनी पृष्ठ ३१४।

६ सम्मोह विनोदनी पृष्ठ ३१७।

७. सम्मोह विनोदनी पृष्ठ ३१९।

८ विशुद्धिमार्ग, पृष्ठ ५०।

(१) महासीव स्वधिर^१ (२) मक्षिष्वेव स्वधिर^२ (३) सिष्यभूति^३ (४) अन्धतम आमधर^४ (५) महासिष्य^५ (११) दुमासिक स्वधिर^५ (१२) अन्धतम स्वधिर^६ (१३) सिष्य स्वधिर^६ (१४) अन्धतर तमम मिश्र^७ (१) तरङ्गसंघासी घममिष्वे^७ (१६) पुनसर्वेव^८ (१७) अन्धतर प्रसक्ति^८ (१८) ब्रह्मगा या महाभग^९ (१९) कुम्भसिष्य^९ (२) महासिष्यभूति^९ (२१) दीवभाषक अमव स्वधिर^{१०} (२२) पञ्चाक्षि स्वधिर^{१०} (२३) महापुनस स्वधिर^{१०} (२४) ब्रह्ममुम स्वधिर^{१०} (२५) अन्धतर आमधर^{१०} ।

इतमें से कुछ ऐसे हैं जिन्होंने स्वयं बुद्धधोप से तद्बिषयक बाद-बिबाद किया या मन्त्रों बुद्धधोप ने उनके पास जाकर अपने मन्त्रों को बुर किया थे ।

अङ्गुलमार्गों में विष्णुद्विभाग का स्थान

बुद्धधोप ने विष्णुद्विभागों की विषयों में पूरी विज्ञान से काम किया है कि अङ्गुलमार्गों के पदों में उससे बड़ी सहायता मिलती है । अन्धोंमें अपनी अङ्गुलमार्गों में जहाँ जहाँ विस्तार करने की बात आई है और यदि उसकी विस्तार-कथा विष्णुद्विभाग में रही है तो वहाँ यह कह दिया है कि विष्णुद्विभाग में इसका पचास वर्णन किया है अतः इसे वहीं देखें । अङ्गुलमार्गों की कथा के प्रारम्भ में ही विष्णुद्विभाग का स्थान-निर्देश करते हुए बुद्धधोप ने किया है— 'कीक-कथा सुताङ्ग-कथा और सब वर्ण-कथा अध्याय-विभाग के साथ ध्यान-समाधि का विस्तार सब अभिषार्य और प्रज्ञा-संस्कृत निबन्ध मन्त्रों का अन्धतम इन्द्रिय धार धार सत्य प्रत्यक्षों के आधार की वेत्तना (अन्धतम-समाधि) और पाकि के अनुसार ही विषय-मात्र-मात्र—सारी कि परिशुद्ध रूप से मीने विष्णुद्विभाग में यह दिया है इसविषय उक्तका भावः यहाँ विचार नहीं करूँगा । यह विष्णुद्विभाग चारों भागों (अङ्गुलमार्ग) के साथ रहकर चोखे अर्थ को प्रकाशित

१ मनोरमपूरणी पृष्ठ २४ ।

२ मनोरमपूरणी पृष्ठ २२ ।

३ समीह विमोदनी पृष्ठ २०४ ।

४ मनोरमपूरणी पृष्ठ ६४ ।

५ समीह विमोदनी पृष्ठ २८६ ।

६ पञ्चमूर्तनी पृष्ठ ११२ ।

७ पञ्चमूर्तनी पृष्ठ १५३ ।

८ विष्णुद्विभाग पृष्ठ २०० ।

९ पञ्चमूर्तनी पृष्ठ ५५९ ।

१० धाराध-पञ्चमूर्तनी पृष्ठ १६५ ।

११ मनोरमपूरणी पृष्ठ १८४ ।

१२ पञ्चमूर्तनी, पृष्ठ ५५ ।

१३ पञ्चमूर्तनी पृष्ठ ६५ ।

१४ पञ्चमूर्तनी पृष्ठ १४ ।

१५ विष्णुद्विभाग, दूसरा भाग, पृष्ठ २० ।

करेगा, वह इसीलिए लिखा भी गया है, अतः उसे भी इस अट्टकथा के साथ लेकर दीर्घनिकाय के सहारे अर्थ को जानिए ।”^१

मनोरथपूरणी के अन्त में भी—“चूँकि आगमों के अर्थ को प्रकाशित करने के लिए उनसठ (५९) भाणवारों” द्वारा ‘विशुद्धिमार्ग’ को भी लिखा गया है, इसलिए उसके साथ यह अट्टकथा गाथा की गणना के अनुसार एक साँ तिरपन (१५३) भाणवारोंकी जाननी चाहिए ।”^२ यही पाठ थोड़े-बहुत अन्तर से पपञ्चसूदनी आदि अट्टकथा-ग्रन्थों के प्रारम्भ और अन्त में आए हुए हैं । इससे स्पष्ट है कि बिना विशुद्धिमार्ग के आगम की अट्टकथाएँ पूर्ण नहीं होतीं । आगम की अट्टकथाओं में ही इसकी भी गणना होती है, उन्हें पढ़ते समय इसे उनके बीच रखकर पढ़ना उचित है ।

विशुद्धिमार्ग की विषय-भूमि

विशुद्धिमार्ग तीन भागों और तेईस परिच्छेदों में विभक्त है । पहला भाग शीलनिर्देश है, जिसमें शील और धृताङ्गा का विशद वर्णन है । दूसरा भाग समाधिनिर्देश है, जिसमें कुल ग्यारह परिच्छेद हैं और क्रमशः कर्मस्थानों के ग्रहण करने की विधि, पृथ्वी कसिण, शेष कसिण, अशुभ कर्मस्थान, छ अनुस्मृति, अनुरस्मृति कर्मस्थान, ब्रह्मविहार, आरूप्य, समाधि, ऋद्धिविध और अभिज्ञाओं का वर्णन है । तीसरा भाग प्रज्ञा निर्देश है, जिसमें दस परिच्छेदों का समावेश है और क्रमशः स्कन्ध, आयतन-धातु, इन्द्रिय-सत्य, प्रतीत्यसमुत्पाद (=प्रज्ञाभूमि निर्देश), दृष्टि-विशुद्धि, कांक्षा-वितरण-विशुद्धि, मार्गामार्गज्ञान-दर्शन-विशुद्धि, प्रतिपदा ज्ञान-दर्शन-विशुद्धि, ज्ञानदर्शन-विशुद्धि और प्रज्ञा-भावना का आनुशस (=गुण) वर्णित है ।

ग्रन्थ का प्रधान विषय योग है । शीलनिर्देश के प्रारम्भ में लिखा है—“बुद्धधर्म में अत्यन्त दुर्लभ-प्रब्रज्या को पाकर, विशुद्धि (=निर्वाण) के लिए कल्याणकर सीधे मार्ग, और शील आदि के संग्रह को ठीक-ठीक नहीं जाननेवाले, शुद्धि को चाहने वाले भी योगी, बहुत उद्योग करने पर भी उसे नहीं पाते हैं । उनके प्रमोद के लिए बिल्कुल परिशुद्ध महाविहार वासी (भिक्षुओं) के निर्णय के साथ, धर्म के आश्रित हो विशुद्धिमार्ग को कहूँगा ।” आचार्य बुद्धघोष ने योगी के मनकी सारी प्रवृत्तियों और अवस्थाओं का ध्यान रखते हुए इस ग्रन्थ को लिखा है । प्रत्येक परिच्छेद के

१ इति पन सव्व यस्मा विसुद्धिमग्गे मया सुपरिशुद्ध ।

वुत्त तस्मा भिग्यो न त इध विचारयिस्सामि ॥

मज्झे विसुद्धिमग्गे एस चतुन्नप्पि आगमान हि ।

ठत्वा पकासयिस्सति तत्थ यथाभासित अत्थ ॥

इच्चेव कतो तस्मा तप्पि गहेत्त्वान सद्धिमेताय ।

अट्टकथा विजानाथ दीघार्गमनिस्सित अत्थन्ति ॥

—मनोरथपूरणी, पृष्ठ २ ।

२ एकूनसट्ठिमत्तो विसुद्धिमग्गोपि भाणवारेहि ।

अत्थप्पकासनत्थाय आगमान कतो यस्मा ॥

किन्तु, ‘विशुद्धिमार्ग’ के अन्त की गाथा में “अंठावन (५८) भाणवार” (निहितो अट्टपञ्चास भाणवाराय पालिया) कहा गया है ।

३ देखिये, पृष्ठ ८५५ ।

अन्त में “सज्जनों के प्रसाद के लिए मिले राध विमुक्तिमार्ग में” कहकर उक्त परिच्छेद को समाप्त किया है।

इस ग्रन्थ का विषय प्रभावतः योग होते हुए भी बुद्ध-बोधन का गौप्यपञ्च-मूर्ध प्रतिपादन ही ग्रन्थ दर्शन की बाह्य-दर्शन से विभिन्नता का दिग्दर्शन किया है। पाठप्रति सोप्य आदि मर्तो। भी बुद्धनामक अध्याय अन्त स्वरों पर प्रत्युक्त किया है।^१ पत्रप्रति कवि में अपने योग-मूर्ध। (१) समाधिपाद (२) साधनपाद (३) विमुक्तिपाद और (४) कैवल्यपाद—इन चार भाग में विभक्त करके प्रत्यक्ष ५१ ५५, ५४ और ३४ सूत्रों का द दिया है किन्तु बागी को किन्ति बचस्याही में क्या-क्या करना चाहिए आदि का वर्णन नहीं किया है जिससे कि पांगी प्रभव। पढ़कर योग में लग सके। विमुक्तिमार्ग में प्रारम्भ से लेकर अन्त तक एक-एक बात को ध्यान कर समझाया गया है जिससे कि योगी को किसी बात में कटिमाई न उ पड़ हो। सबहमें परिच्छेद में बुद्धबोध को अपनी योगवत्ता पर भी शिक्षक उत्पन्न हो गई है तथापि बुद्धबोधन के सहार उन्हीं योगी की भावना को उत्कर्ष की ओर ही खींचा है। वहाँ उन्हीं कहा है—“मै ध्याय प्रती प सर त्याग का वर्णन करवा चाहते, महासागर में पैरों के समान सहारा नहीं पा रहा हूँ। नैकि न आसन (न्यस) नाता बैसना के क्यों से प्रतिमण्डित है और पढ़क के व्यापकों का मार्ग अद्भुत था रहा है इसलिये उन दोनों के सहार इसका अर्थ-वर्णन करूँगा।”^२

ग्रन्थ के अन्त में आचार्य बुद्धबोध ने कहा है—“नैकि वह ‘विमुक्तिमार्ग’ सब संकट-दोष स रहित प्रकाशित किया गया है, इसलिये विमुक्ति को चाहने वाले सुदृढबुद्ध बोधियों को इसका आदर करना चाहिए।”

विमुक्तिमार्ग की विषय-भूमि को सभी प्रकार समझने के लिए प्रत्येक निर्वेक्ष में कवि विषय को आकाश परम आकाशक है, अतः हम वहाँ संक्षेप में प्रत्येक निर्वेक्ष का सारांश। रहे हैं।—

शील निर्देश

एक समय भयवान् आकाशी के कैतव्य महाविहार में विहार करते थे। एक दिन राति

१. हेतुने, विमुक्तिमार्ग के लक्षणों परिच्छेद में—“क्या प्रकृतिवादियों के समान अविद्या में अकारण रूप से लोक का मूक कारण है।” और “लोक में कलन-अवयव हेतु कहा जाया है। — यहाँ सांख्य दर्शन के सिद्धान्त का उल्लेख किया है।

२. ‘योगाधिपति निरोध’ — बीमलचन्द्र १, २ ।

१. बधुबामो आई अत्र पञ्चसाकारण्यम् ।

परिणु नाभिगच्छामि अन्तोद्योतु न सागरं ॥

छासन् पनिदं नाना-वैसना-मकमण्डितं ।

पुष्पावरिणमयो न व्यप्रीधितो पञ्चसति ॥

अग्न्या तन्मा तदुभयं सप्रस्तामत्यप्यम् ।

आरभित्तामि एतत्स तं मुखाय समादित्वा ॥

४. लवटद्वारोरेदि मुचो वरमा पञ्चसिद्धी ।

तन्मा विमुक्तिमादि बुद्धपञ्चैदि वामिदि ।

विमुक्तिमयो एतस्मि करणीयो न आदरोति ॥

में किसी देवपुत्रने भगवान् के पास आकर पृछा—“भीतर जटा है, बाहर जटा है, जटा से प्रज्ञा (=प्राणी) जकड़ी हुई है, इसलिए हे गौतम ! मैं आप से पृछता हूँ कि कौन इस जटा को काट सकता है ?”

भगवान् ने उसको उत्तर देते हुए कहा—“जो नर प्रज्ञावान् है, वीर्यवान् है, पण्डित है, (ससार में भय ही भय देखने वाला) भिक्षु है, वह शील पर प्रतिष्ठित हो चित्त (=समाधि) और प्रज्ञा की भावना करते हुए इस जटा को काट सकता है।”

भगवान् ने अपने छोटे से उत्तर में शील, समाधि और प्रज्ञा की भावना करने का उपदेश दिया। जो व्यक्ति परिशुद्धशील से युक्त होकर समाधि और प्रज्ञा की भावना करेगा, वही निर्वाण को पा सकता है। वही ससार में घुमाने वाली जटा रूपी तृष्णा का अन्त कर सकता है और यही विशुद्धि अर्थात् निर्वाण का मार्ग है, इसलिए निर्वाण के मार्ग को ही ‘विशुद्धि-मार्ग’ कहते हैं। इस मार्ग के तीन भाग हैं—(१) शील (२) समाधि (३) प्रज्ञा। सर्व-प्रथम शील के सम्बन्ध में प्रश्न होते हैं—

(१) शील क्या है ?

(२) किस अर्थ में शील है ?

(३) शील के लक्षण, कार्य, जानने के आकार और प्रत्यय क्या है ?

(४) शील का गुण क्या है ?

(५) शील कितने प्रकार का है ?

(६) शील का मूल क्या है ?

(७) शील की विशुद्धि क्या है ?

जीवहिंसा आदि करने से विरत रहने वाले या उपाध्याय आदि की सेवा-टहल करने वाले के चेतना आदि धर्म शील है। प्रतिसम्भिदा मार्ग में कहा गया है—“शील क्या है ? चेतना शील है, सवर शील है, अनुल्लघन शील है।

जीवहिंसा आदि से विरत रहनेवाले या व्रत-प्रतिपत्ति (=व्रताचार) पूर्ण करने वाले की चेतना ही चेतना/शील है। जीवहिंसा आदि से विरत रहनेवाले की विरति चैतसिक शील है।

सवर पाँच प्रकार का होता है—प्रातिमोक्ष सवर, स्मृति संवर, ज्ञान सवर, क्षान्ति संवर और वीर्य सवर। संक्षेप में, इन पाँच प्रकारके संवरों के साथ जो पापसे भय खाने वाले कुलपुत्रों के सम्मुख आई हुई पाप की चीजों से विरति है, वह सभी सवरशील है।

ग्रहण किए हुए शील का काय और वाणी द्वारा उल्लघन न करना ही अनुल्लघनशील है।

शीलन (=आधार, ठहराव) के अर्थ में शील होता है। काय-कर्म आदि का समय अर्थात् सुशीलता द्वारा एक जैसे बने रहना या ठहरने के लिए आधार की भाँति कुशल-धर्मों को धारण करना इसका तात्पर्य है।

पश्चात्ताप न करना आदि शील के अनेक गुण हैं। भगवान् ने कहा है—“आनन्द ! सुन्दर शील (=सदाचार) पश्चात्तापन करने के लिए है। पश्चात्ताप न करना इसका गुण है।” दूसरा भी कहा है—

“गृहपतियो ! शीलवान् के शील पालन करने के पाँच गुण हैं। कौन से पाँच ? (१) यहाँ गृहपतियो ! शीलवान्, शील-युक्त व्यक्ति प्रमाद में न पड़ने के कारण बहुत-सी धन-सम्पत्ति को प्राप्त करता है। (२) शीलवान् की ख्याति, नेकनामी फैलती है। (३) वह जिस सभा में जाता

है चाहे कर्मियों की समा हो चाहे प्राणियों की समा हो चाहे वैश्यों की समा हो चाहे असमों की समा हो निर्मल-वि-संस्पर्श जाता है । (२) बिना बेहोशी को प्राप्त हुए मरता है । (३) मरने के बाद सुगति को प्राप्त होकर रक्षाशोक में उत्पन्न होता है ।

भगवान् न और भी कहा है— 'मिथुना ! यदि मिथु जाहे कि मैं समझाकारियों (पुरु-माइयों) का मित्र बनाय और इच्छा की मकर से पक्ष जाने वाला होऊँ तो उसे शीघ्रों का ही पालन करना चाहिये ।

इस तरह पञ्चाचाप न करमा आदि जनेक प्रकार के गुणों की प्राप्ति शीघ्र का गुण है ।

शीघ्र भावा प्रकार का होता है । सक्षय में कई तो बार पारिभुद्धि शीघ्र में ही सब का प्राप्ति है प्रातिमास संवर सीम इन्द्रिय संवर शील आजीव पारिभुद्धि शीघ्र और प्रत्यय सन्निहित शीघ्र—ये बार पारिभुद्धि शील है ।

प्रातिमास कहत है सिद्धापद शील को । उसके संवर से संवृत रहना आचार-योगसे सम्बन्ध भव्यमाय भी बाप में सब खाया ही—प्रातिमास संवरशीघ्र कहा जाता है । संवर का अर्थ है ईकता । अथ बाकी द्वारा शीघ्रों का उपलक्षण न करने का यह नाम है । शीघ्र से रूप को देखकर, कम से शब्द को सुनकर नाक से गन्ध को सूँघकर जीम से रस को चखकर, बाप से स्पर्श करके, मन से धर्म को जानकर विभिन्न और बहुमुखियों को न ग्रहण करना जिससे कि उन-उन इन्द्रियों में संवर रहित होने पर कोम-नीमंभारण आदि बुरे धर्म कापन्न होते हैं । उसके संवर के लिए जुरमा सुरमा करवा ही इन्द्रिय संवरशीघ्र है ।

आजीविकाके कारण यह गुण का सिद्धापदों से आश्रय में डाकना उगवाजी अपने को ब्रह्म कहा कर कहा जिसमें कि वह कुछ वे, मिमित करना अपने काम के लिए दूसरोंको बुरा-भला कहना साथ से साथ ईदना इत्यादि इस प्रकार के बुरे धर्मों के अनुसार जाने बाकी मिथ्या आजी-विका न बिरल रहना—आजीव पारिभुद्धि शीघ्र है ।

बीबर विण्डपास (स्मिद्धाक) बापनासन आत्म-प्रत्यय-अपन्न—ये बार प्रत्यय बड़े जात हैं । संक्षय में प्रकाश से शीघ्र-शीघ्र जानकर संवन करने को ही प्रत्यय सन्निहित शीघ्र कहते हैं । क्योंकि इनके सहारे परिमोक्ष करत हुए प्राणी बचते हैं प्रवर्तित होते हैं अभित रहते हैं इसलिये ये प्रत्यय बड़े जात हैं । इन प्रत्ययों के सन्निहित होना ही प्रत्यय सन्निहित शीघ्र है ।

हम इन बारों प्रकार के शीघ्रों में जिस सिद्धापद बतलाय गये हैं वे सब अज्ञापूर्वक प्राति-मास संवर को अपने जीवन की चाद न करते हुए समीचीन पूर्ण करना चाहिये । कहा है :—

किन्ही य अण्डं अमरी य धार्माय
गिर्यं य पुस्तं नयनं य एककं ।
राधय स्निग्धं अनुकम्पयमात्मका
रुपमया दाध मदा सुगायया ॥

[जिस रिहरी जवन अण्ड की अमरी जगती ईष्ट की मों एककीने मित्र पुत्र की काना अपनी अदनी आँख का रक्षा करना है जैसे ही शीम की मनी-जाति रक्षा करने हुए शीम के प्रति गर्वता क्रम और गौरव करन बाध दर्शा ।]

जिस प्रकार प्रातिमास संवर अज्ञा न उसी प्रकार श्रुति से इन्द्रिय संवर का पूर्ण करना चाहिये । यदि श्रुति न बचाई गई इन्द्रियों कोम आदि न बड़ी पापनी जाती है अथ वह श्रुति

से पूर्ण किया जाने वाला है। लाज-पारिशुद्धि को वीर्य से पूर्ण करना चाहिए तथा प्रत्यय सन्नि-
धित शील को प्रज्ञा से।

इस प्रकार जानकर आदर के साथ शील को परिशुद्ध करना चाहिए। जिन अल्पेच्छ, सन्तोष
आदि गुणों में उक्त प्रकार के शील की पारिशुद्धि होती है, उन गुणों को पूर्ण करने के लिए योगी
को चाहिए कि तेरह धुताङ्गों में से अपने अनुकूल धुताङ्ग का पालन करे।

धुताङ्ग-निर्देश

जिन कुलपुत्रों ने लाभ-सत्कार आदि का त्याग कर दिया है, शरीर और जीवन के प्रति
ममता-रहित हैं, उन अनुलोम प्रतिपद् को पूर्ण करने की इच्छा वालों के लिए भगवान् ने तेरह
धुताङ्ग बतलाए हैं —

(१) पाशुकूलिकाङ्ग, (२) त्रैचीवरिकाङ्ग, (३) पिण्डपातिकाङ्ग, (४) सापदान-चारिकाङ्ग,
(५) एकासनिकाङ्ग, (६) पात्र-पिण्डिकाङ्ग, (७) खलुपच्छाभक्तिकाङ्ग, (८) आरण्यकाङ्ग, (९) वृक्ष-
मूलिकाङ्ग, (१०) अभ्यवकाशिकाङ्ग, (११) श्मशानिकाङ्ग, (१२) यथा-संस्थारिकाङ्ग, (१३)
नैसाद्यकाङ्ग।

ये सभी ग्रहण करने से क्लेशों को नष्ट कर देने के कारण धृत (= परिशुद्ध) भिक्षु के अंग
हैं। या क्लेशों को धुन डालने से 'धृत' नाम से कहा जानेवाला ज्ञानांग इन्हें है, इसलिए ये धुताङ्ग
हैं। अथवा अपने प्रतिपक्षी (= वैरी) को धुनने से ये धृत और प्रतिपत्ति के अंग होने से भी
धुताङ्ग हैं।

इन्हें भगवान् के जीते समय उन्हीं के पास ग्रहण करना चाहिए। उनके परिनिर्वाण के
उपरान्त महाश्रावक के पास, उनके न होने पर क्षीणाश्रव, अनागामी, सकृदागामी, स्रोतापन्न,
त्रिपिटकधारी, दो-पिटकधारी, एक-पिटकधारी, एरु-संगीति (=निकाय) को धारण करनेवाले,
अर्थकथाचार्य के पास। उनके नहीं होने पर धुताङ्गधारी के पास। उसके भी नहीं होने पर चैत्य
का आँगन झाड़-बहार कर उरुद्धू बैठ, सम्यक् सम्बुद्ध के पास कहने के समान ग्रहण करना चाहिए।
स्वयं भी ग्रहण करना उचित है।

पाशु का अर्थ बूढ़ है। सड़क, श्मशान, कूड़ा-फरकट के ढेर अथवा जहाँ-कहीं पर भी धूल के
ऊपर पड़े हुए वस्त्र को पाशुकूल कहते हैं। जो उसे धारण करता है उसे पाशुकूलिक कहा जाता है।
पाशुकूलिक का अंग ही पाशुकूलिकाङ्ग है।

जो भिक्षु पाशुकूलिकाङ्ग का व्रत ग्रहण करता है, वह—“गृहस्थों द्वारा दिए गए चीवर को
त्यागता हूँ, अथवा पाशुकूलिकाङ्ग ग्रहण करता हूँ।” इन दोनों वाक्यों में से किसी एक का
अधिष्ठान करता है।

सघाटी, उत्तरासग और अन्तरवासक—भिक्षु के ये तीन वस्त्र हैं। जो भिक्षु केवल इन्हीं
को धारण करता है, इनसे अधिक वस्त्र नहीं ग्रहण करता, उसे त्रैचीवरिक कहते हैं और उसका वह
धुताङ्ग-व्रत त्रैचीवरिकाङ्ग कहा जाता है।

भिक्षा के रूप में जो अन्न प्राप्त होता है, उसे पिण्डपात कहते हैं। दूसरों द्वारा दिए गए
पिण्डों का पात्र में गिरना ही पिण्डपात है। जो पिण्डपात के लिए घर-घर घूमता है, उसे पिण्ड-
पातिक कहते हैं। पिण्डपातिक का अंग ही पिण्डपातिकाङ्ग है।

गौँव में मिछाउन करते समय बिना अन्दर जाके प्रत्येक घर से मिछाव ग्रहण करने को सावधानपारिबीग करते हैं।

पूछ ही आसन पर बैठकर भोजन करने को पक्कसमिक करते हैं। जो मिछु पात्रा प्रकार के भोजन का त्याग कर एक आसन पर के भोजन का ग्रहण करता है उसका वह भ्रत पक्कसमिकों का कहलाता है। ऐसा मिछु जब भोजन करना प्रारम्भ कर देता है तब उसके पश्चात् ही यह भिक्षा को मही ग्रहण करता है।

मिछु के पास भोजन करने के लिए केवल पात्र होता है उस पात्र में पका मिछाव पात्र पिण्ड कहलाता है। जो पात्र पिण्ड मात्र से जीवन-यापन करता है उसे पात्र-पिण्डिक करते हैं। इस पुर्ताग का पालन ही पात्रपिण्डिकों का कहलाता है।

जलु' इन्कार करने के अर्थ में निपात है। जो जलुने पर पीछे मिछे मात का ही पास पक्कसमिक है। उस पीछे पात्र मात का जाला पक्कसमिक भोजन है। महुक्या-ग्रन्थों में कहा गया है— जलु एक पक्षी है। वह झुँह में छिप फल के गिर जान पर फिर दूसरा जहाँ जाता है। वसा ही पासपक्कसमिकों को धारण करनेवाला मिछु होता है।

अरथ में रहता ही आरण्यकाइ है। जो गौँव के समयआसन को छोड़कर जंगलों में रहता है। यह आरण्यक कहा जाता है। उसी के पुताइ का नाम आरण्यकाइ है।

हस के नीचे रहता ही वृक्षमूक है। जो मिछु इस भ्रत को ग्रहण करता है वह वृक्षमूक कहा जाता है। वृक्षमूक का अंग ही वृक्षमूकिकाइ है। वृक्षमूकिक मिछु छप हुए गृह जाति को त्यागकर केवल वृक्षों के नीचे ही रहता है।

छाप हुए त्याव तथा वृक्ष-मूक को छोड़कर लुके मैदान में रहने के भ्रत को अन्वचकासि कहा करते हैं। इसमान में रहने को ही इसशानिकाइ कहा जाता है।

यह जालन तरे लिए है इस प्रकार पहले से बिछाये गए आसन को ही पचासंस्कारिक कहते हैं। जो मिछु इस पुर्ताग का पालन करता है वह जो आसन पाता है उसी से सन्तुष्ट रहता है।

लेटने का त्याग कर बैठे रहने को ही मैपधकांग कहते हैं। मैपधक मिछु रात्रि के तीन पहों में न एक पहर अंक्रमण करता है। अर-ईधवाचों (= साता इहमना पड़ा होना और बैठना) में से केवल साता (= संजना) ही नहीं है।

कपम्पान-ग्रहण-निर्देश

पुताइ का पूर्ण रूप से पालन कर शक्ति में प्रतिष्ठित हुए बीगी को समाधि की साधना करनी चाहिये। समाधि-साधना की विधि का दिनाक्रम के लिये वे ग्रहण करते हैं —

(१) समाधि क्या है ?

(२) किन अर्थ में समाधि है ?

(३) समाधि का लक्षण कार्य जानने का आकार और प्रत्यक्ष क्या है ?

(४) समाधि किन्ने प्रकार की है ?

(५) हमका संलग्न अर वचनान (= पारिसुखि) क्या है ?

(६) कैय साधना करनी चाहिये ?

कुशल-चित्त की एकाग्रता ही समाधि है। एक आलम्बन में चित्त-चैतसिकों के बराबर और भली भाँति प्रतिष्ठित होने के अर्थ में समाधि होती है। विक्षेप न होना समाधि का लक्षण है। विक्षेप को मिटाना इसका कार्य है। विकम्पित न होना जानने का आकार है। सुख इसका प्रत्यय है।

समाधि नाना प्रकार की होती है—विक्षेप न होने के लक्षण से तो एक ही प्रकार की है। उपचार-अर्पणा के अनुसार तीन प्रकार की। वैसे ही लौकिक-लोकोत्तर, संप्रीतिक-निष्प्रीतिक और सुख सहगत, उपेक्षा सहगत के अनुसार। तीन प्रकार की होती है हीन, मध्यम, प्रणीत (=उत्तम) के अनुसार। वैसे ही सवितर्क, सविचार आदि, प्रीतिसहगत आदि और परित्र, महव्रत, अप्रमाण के अनुसार। चार प्रकार की दुःखप्रतिपदा-दन्धअभिज्ञा आदि के अनुसार और परित्र, परित्र-आलम्बन आदि, चार ध्यानाग, हानभागीय आदि, कामावचर आदि और अधिपति के अनुसार पाँच प्रकार की पाँच ध्यान के अंगों के अनुसार।

काम-सहगत सज्ञा का मनस्कार समाधि का संक्लेश और इन अकुशल मनस्कारों का न उत्पन्न होना समाधि का व्यवदान है।

योगी पूर्वोक्त प्रकार से शीलों को शुद्ध करके, अच्छी तरह से परिशुद्ध शील में प्रतिष्ठित होकर, जो उसे दस परिबोधों (= चित्तों) में से परिबोध हैं, उसे दूर करके, कर्मस्थान देने वाले कल्याण मित्र के पास जाकर, अपनी चर्या के अनुकूल चालीस कर्मस्थानों में से किसी एक कर्मस्थान को ग्रहण कर समाधि-भावना के अयोग्य विहार को त्याग कर, योग्य विहार में रहते हुए, छोटे परिबोधों को दूर करके, भावना करने के सम्पूर्ण विधान का पालन करते हुए, समाधि की भावना करनी चाहिए।

आवास, कुल, लाभ, गण, काम, मार्ग, ज्ञाति, रोग, ग्रन्थ और ऋद्धि—ये दस समाधि के परिबोध हैं।

प्रिय, गौरवणीय, आदरणीय, वक्ता, बात सहने वाला, गम्भीर बातोंको बतलाने वाला और अनुचित कामों में नहीं लगाने वाला—इस प्रकारके गुणों से युक्त एकदम हितैषी, उन्नति की ओर ले जाने वाला कर्मस्थान देनेवाला कल्याण मित्र होता है।

चर्याएँ छ हैं—(१) राग चर्या (२) द्वेष चर्या (३) मोह चर्या (४) श्रद्धा चर्या (५) बुद्धि चर्या और (६) वितर्क चर्या। इन्हें ईर्यापथ (=चालढाल), काम, भोजन, देखने आदि और धर्म की प्रवृत्ति से जानना चाहिए।

चालीस कर्मस्थान ये हैं—(१) दस कसिण (=कूत्सन) (२) दस अशुभ (३) दस अनुस्मृतियाँ (४) चार ब्रह्मविहार (५) चार आरुष्य (६) एक सज्ञा और (७) एक व्यवस्थान।

रागचरित वाले के लिए दस अशुभ और कायगतास्मृति—ये ग्यारह कर्मस्थान अनुकूल हैं। द्वेष चरित वाले के लिए चार ब्रह्मविहार और चार वर्णकसिण (नील, पीत, लोहित, अवदात)—ये आठ। मोहचरित और वितर्क चरित वाले के लिए एक अनापान-स्मृति कर्मस्थान ही। श्रद्धाचरित वाले के लिए पहले की छ अनुस्मृतियाँ। उपशमानुस्मृति, चार धातुओं का व्यवस्थान और आहार में प्रतिफलता की गज्ञा—ये चार। शेष कसिण और चार आरुष्य सब चरित वालों के लिए अनुकूल हैं। कमिणों में जो कोई छोटा आलम्बन धितर्क चरित वाले और अप्रमाण मोहचरित वाले के लिए।

योगी को अपनी चर्या के अनुकूल चालीस कर्मस्थानों में से जिस किसी को ग्रहण करते

समय करने को अथवा सुख या आचार्य की सीप पर बिहार और प्रकट अन्धा से पुनः होकर कल्याण मित्र न कर्मस्थान मर्गना चाहिए ।

पृथ्वीकसिण-निर्देश

कल्याण मित्र के पाग कर्मस्थान ग्रहण कर, उसका गारी विधियों को महीमाँत समस कर जन्म परिसुद्ध मन हाथ ही मय दिखाई देन पाग कर्मस्थान को बना कर समाधि-भावनके अथवा बिहार को छोड़ सीप बिहार में रहना चाहिए ।

अथवा बिहार करते हैं—अथवा सीपों में स किसी एक से पुनः बिहार को । ये अथवा सीप हैं—(१) बका हाना (२) लया होना (३) पुराना होना (४) मार्ग के बिहारे होना (५) बारी पीले का ब्याव (प्याक) (६) पत्त का होना (७) बूझ का होना (८) कट का होना (९) पूजनीय स्थान (१०) शहर में मिला हुआ हाना (११) लकड़ी का स्थान हाना (१२) रोती से पुनः होना (१३) अन्तमत्त स्थिति का हाना (१४) बन्दरगाह के पास हाना (१५) निर्जन प्रदेश में होना (१६) राज्य की सीमा पर होना (१७) अनुकूल न होना (१८) कल्याण मित्रों का न मिलना । इन अथवा बिहारों में मही रहना चाहिए ।

निश्चयन करने वाले प्राप्त स न बहुत दूर न बहुत पास होना चाहिए पौष अर्थों से पुनः या बिहार होना है यह योग्य बिहार है ।

योग्य बिहार में रहते हुए गारी का दिन के मात्रक पञ्चाङ्ग पञ्चाङ्ग स्थान में बाहर 'पृथ्वी-कसिण-मण्डल' बनाना चाहिए और वहीं निमित्त ग्रहण करना हो कहीं उसे क बाहर भूमि पर रखना चाहिए । उस स्थान को साफ कर राम परके कमिण-मण्डल में हाई हाथ की बुरी पर बिड़ी, एक वाणिज्य कार अंगुल पावनाली बारी पर बिड़ना चाहिए ।

उक्त प्रकार से बिहार सांसारिक आराधना एवं काम भोगों के बापों का दूर कर उसमें मुक्ति प्राप्त का अतिमाया ही प्रिय के गुणों का स्मरण करत—'मैं' इस साधना से अथवा ही बाग-सुग का प्राप्त कर लूँगा संदण्ड कर राम भाकार स अर्थों की उपाय पमिल-मण्डल से देखते हुए निमित्त का ग्रहण करना चाहिए । स सा रंग का आत्मपूर्वक देखना चाहिए और न लक्षण को ही-मन में करना चाहिए प्राप्ति रंग का पिना आगे 'रंग के साथ ही पूर्ण है' गिर पूर्ण पातु के आधिक्य के अनुसार प्रकृति कर्म में चित्त को लगा कर मनन करना चाहिए । तपश्चात् सीपों की पूर्ण मही मही की भूमि वसुधा वसुधया कवि पूर्ण के नासी में स या अनुकूल हो उसे कोलन चाहिए । किंकि 'पूर्ण' नाम ही गप है हमिण पदता के अनुसार 'पूर्ण' 'पूर्ण' बह कर भावना करनी चाहिए । इस प्रकार भावना करने बाल का सब अर्थ मूर्ध कर आर्जन करने हुए अर्थ उपय कर रंग के समय देगा दिखाई देना है तप उसे उपाय निमित्त करते हैं । अब अगर निमित्त उपाय हा आय नभ उस स्थान पर बही बिड़ना चाहिए । अपन बाग-सुग में जानर हो भावना करनी चाहिए । गारी के मनन करते हुए बीचन दण आता है । बहीन बिड़ जाते हैं । उपाय समाय स चित्त पदण हा आता है । प्रतिभास निमित्त उपाय होता है । प्रतिभास निमित्त उपाय निमित्त स सीपों गुना पमिलुद्ध बाहर दिखाई देना है । प्रतिभास-निमित्त के उपाय होने के समय स उपाय बीचन दण हुए ही हाव है कपता बिड़े हुए ही और उपाय समाय स चित्त पदण हुआ ही ।

समाधि दो प्रकार की होती है—उपचार समाधि और अर्पणा समाधि । इन समाधियों को प्राप्त कर योगी को आवाग, गोचर, वातचीत, व्यक्ति, भोजन, क्रतु, ईश्यापथ—इन सात विपरीत बातों का त्याग कर, सात अनुकूल बातों का सेवन करते, इन्द्रियों की समता का प्रतिपादन कर क्रमशः, द्वितीय, तृतीय और चतुर्थ ध्यान को प्राप्त कर लेता है ।

प्रथम ध्यान की अवस्था में कामों और अकुशल वशों से अलग होकर वितर्क-विचार सहित विवेक से उत्पन्न प्रीति और सुख से युक्त होता है । तदुपरान्त वह वितर्क-विचारों के शान्त हो जाने से भीतरी प्रसाद, चित्त की एकाग्रता से युक्त, वितर्क और विचार से रहित समाधि से उत्पन्न प्रीति-सुख वाले द्वितीय ध्यान को प्राप्त होकर विहरता है । उसके पश्चात् ध्यान करके तृतीय ध्यान प्राप्त करता है । उस अवस्था में प्रीति और विराग से उपेक्षक हो, स्मृति और मग्नजन्य युक्त हो, काया से सुख को अनुभव करता हुआ विहरता है । जिसको आर्यजन उपेक्षक, स्मृतिमान, सुख-विहारी कहते हैं । तृतीय ध्यान के बाद सुख और दुःख के ग्रहण से, सामनस्य और दोर्मनस्य के पूर्व ही अस्त हो जाने से, दुःख सुख से रहित, उपेक्षा से उत्पन्न स्मृति की पारिशुद्धि स्वरूप चतुर्थ ध्यान को प्राप्त कर विहरने लगता है ।

शेष-कसिण-निर्देश

कसिण दस होते हैं—(१) पृथ्वी कसिण (२) आप् कसिण (३) तेज कसिण (४) वायु कसिण (५) नील कसिण (६) पीत कसिण (७) लोहित कसिण (८) अवदात कसिण (९) आलोक कसिण (१०) परिच्छिन्नाकाश कसिण । इनमें पृथ्वी कसिण का वर्णन और भावना-विधि चौथे निर्देश में दिए ही गए हैं । आप् कसिण में जल में निमित्त ग्रहण कर भावना करते हैं, तेज कसिण में अग्नि में और वायु कसिण में हवा में । शेष नील, पीत, लोहित (लाल) तथा अवदात (श्वेत) में उन्हीं रंगों में निमित्त ग्रहण करते हैं तथा परिच्छिन्नाकाश में आकाश में निमित्त ग्रहण करते हैं ।

अशुभ-कर्मस्थान-निर्देश

अशुभ दस हैं—(१) ऊर्ध्वमातक (२) विनीलक (३) विपुवक (४) विच्छिद्रक (५) विक्खायितक (६) विक्षिप्तक (७) हतविक्षिप्तक (८) लोहितक (९) पुलुवक (१०) अस्थिक ।

मृत्यु के बाद वायु के फूले हुए शरीर को ऊर्ध्वमातक कहते हैं । नीले-पीले पड़ गए मृत-शरीर को विनीलक कहते हैं । पीव बहते शरीर को विपुवक कहते हैं । बटने से दो भागों में अलग हो गया मृत शरीर विच्छिद्रक है । नाना प्रकार से कुत्ते-सियार आदि से खाया गया विक्खायितक है । विविध प्रकार से कुत्ते सियारों द्वारा फेंका हुआ विक्षिप्तक है । हथियार आदि के मर कर ड़धर-उधर बिखरा हतविक्षिप्तक है । लोह से सने हुए मृत शरीर को लोहितक कहते हैं । पुलुवा कीड़ों को कहते हैं, जो मृत-शरीर कीड़ों से भर जाता है, उसे पुलुवक कहते हैं । दड़ी ही अस्थिक है ।

इन दस अशुभों की भावना से केवल एक एक ध्यान की ही प्राप्ति होती है । सभी ये प्रथम ध्यान वाले ही हैं । प्रज्ञावान् भिक्षु को जीवित शरीर हो या मृत शरीर, जहाँ-जहाँ अशुभ का आकार जान पड़े, वहाँ-वहाँ ही निमित्त को ग्रहण करके कर्मस्थान को अर्पणा तक पहुँचाना चाहिए ।

छ* अनुस्मृति निर्देश

बार-बार उत्पन्न होने से स्मृति ही अनुस्मृति कही जाती है। यह वस प्रकार की है—(१)

ब्रह्मानुस्मृति (१) ब्रह्मानुस्मृति (१) संज्ञानुस्मृति (२) शीघ्रानुस्मृति (२) त्वागानुस्मृति (१)
देवतानुस्मृति (३) मरुतानुस्मृति (४) कर्मगतानुस्मृति (१) आत्मप्राप्तानुस्मृति (१) उपसमाप्ति (१)।

‘यह भगवान् ऐसे सर्व सम्पूर्ण सम्पूर्ण विद्याधरसम्पूर्ण सुगत लोकविद् अनुपम पुरुष-
सम्पूर्ण सारणी वैभवसम्पूर्ण के साक्षात् हैं।—इस प्रकार भगवान् सुक्त के गुणों का अनुस्मरण करना
ही ब्रह्मानुस्मृति है।

“भगवान् का धर्म स्थापना है, तत्त्वात्क कल्याणक है समयाभ्यन्तर में यही यही दिक्क
हने वाला भिन्नान्न तक पहुँचाने वाला और विज्ञानों से अपन अपन ही जानने योग्य है। ऐसे पर्याप्ति-
धर्म और सब प्रकार से लोकोत्तर धर्म के गुणों का अनुस्मरण करना धर्मानुस्मृति है।

‘भगवान् का आत्मक-सर्व सुमार्ग पर चक रहा है भगवान् का आत्मक-सर्व व्याप-मार्ग पर
चक रहा है भगवान् का आत्मक-सर्व उचित मार्ग पर चक रहा है जो कि यह चर-सुगत और
आठ-पुरुष-पुरुष है वही भगवान् का आत्मक-सर्व है वह आह्वान करने के योग्य है, पापुन बनावे
के योग्य है दान देने के योग्य है दान लोभने के योग्य है और लोक के लिए पुण्य बोने का सर्वो-
त्तम क्षेत्र है। ऐसे आत्मक-सर्व के गुणों का अनुस्मरण करना संज्ञानुस्मृति है।

“अहा! मेरे लीक अक्षयित निक्षेप विमर्क निष्कल्प भुविस्व (=स्वाधीन) विज्ञानों
से प्रसंसित, तुम्हा से जन्म-अभिभूत समाधि दिखाने वाले हैं।—ऐसे जन्मविभूत होने आदि के
गुणों के अनुसार अपने लीकों का अनुस्मरण करना शीघ्रानुस्मृति है। हों गृहस्थ को गृहस्थ-लीक
का बार प्रवर्धित को प्रवर्धित-लीक का अनुस्मरण करना चाहिये।

‘मुझे काम है मुझे सुन्दर मित्र जो कि मैं कंजूसी के मक से किस प्रजा (=लोक) में
माध्यम-मक से रहित विचित्राका ही सुक्त-त्यागी तुम्हें दान दान देनेवाला दान देने में रुका,
पाचना करने के योग्य हुआ दान और संविभाग में लीन बिहर रहा हूँ।—ऐसे कंजूसी के मक
से रहित होने आदि के अनुसार अपने त्याग (त्याग) का अनुस्मरण करना त्वागानुस्मृति है।

‘वातुर्महाराजिक देवलोके के देवता हैं तारुणिक के देवता हैं वाम तृपित निर्माप्ति
परनिमित्त बसवर्ती और ब्रह्मकायिक देवता हैं तथा उनसे ऊपर के भी देवता हैं जिस प्रकार की
अज्ञा से सुक्त के देवता वहाँ से उभुत होकर वहाँ उत्पन्न हैं सुक्त भी उस प्रकार की अज्ञा है जिस
प्रकार के लीक सुक्त त्याग प्रजा से सुक्त के देवता वहाँ से उभुत होकर वहाँ उत्पन्न हैं मुझे भी
उस प्रकार की प्रजा है।—ऐसे देवताओं को साक्षी करके अपने अज्ञा आदि गुणों का अनुस्मरण
करना देवतानुस्मृति है।

य एव अनुस्मृतिर्वा आर्ज-आत्मकों को ही प्राप्त होती है क्योंकि उन्हें सुक्त धर्म सब के
गुण प्राप्त हान हैं और वे अग्रविभूत आदि सुक्त-वाले लीकों में मक-माध्यम रहित त्याग से महा
अनुभाव वाक देवताओं के गुणों के समान अज्ञा आदि गुणों से सुक्त होते हैं। मृदा होकर भी
परिमुक्त लीक आदि गुणों से सुक्त वृषभप का भी मन में करना चाहिये। अनुभव से भी सुक्त
आदि के गुणों का अनुस्मरण करते हुए बिना प्रसन्न होता ही है जिसके अनुभाव से लीकरों को
दवा करके अधिक प्रसन्न होकर विप्रायता को आरम्भ करके जहेंव का साक्षात्कार किया जाता है।

इस एव अनुस्मृतिर्वा की भावना में अज्ञा आदि गुणों की गम्भीरता का ज्ञान प्रकार के गुणों
को अनुस्मरण करने में लग्न हाने से अर्चना का न पाकर उपचार-मात्र ही प्याम होता है।

अनुस्मृति-कर्मस्थान-निर्देश

शेष चार अनुस्मृतियों का वर्णन 'अनुस्मृति कर्मस्थान-निर्देश' में है। वे हैं (१) मरणानुस्मृति (२) कायगतास्मृति (३) आनापान-स्मृति (४) उपशमानुस्मृति।

एक भव में रहनेवाली जीवितेन्द्रिय का उपच्छेद मरण कहा जाता है। वह काल-मरण, अकाल-मरण—दो प्रकार का होता है। काल-मरण पुण्य के क्षय हो जाने से, आयु के क्षय हो जाने से या दोनों के क्षय हो जाने से होता है। अकाल-मरण कर्मोपच्छेदक कर्म से। अतः जीवितेन्द्रिय का उपच्छेद कहे जाने वाले मरण का स्मरण मरणानुस्मृति है।

मरण की भावना करने की इच्छावाले योगी को एकान्त में जाकर, चित्त को अन्य आलम्बनों से खींचकर 'मरण होगा', 'जीवितेन्द्रिय का उपच्छेद होगा' या 'मरण, मरण' कह कर भली प्रकार मनन करना चाहिए।

शरीर के वृत्तीस भागों को मनन करने की ही कायगतास्मृति कहते हैं। इसकी भावना करनेवाला योगी इसी शरीर को पैर के तलवे से ऊपर और मस्तक के केश से नीचे, चमड़े से धिरे, नाना प्रकार की गन्धगियों से भरे हुए देखता है। वह इस प्रकार विचार करता है—“इस शरीर में हैं केश, लोम, नख, दाँत, त्वक्, मांस, स्नायु, हड्डी, हड्डी के भीतर की मज्जा, वृक्क, हृदय (=कलेजा), यकृत, क्लोमक, झीहा (=तिछी), फुफ्फुस, आँत, पतली आँत, उदरस्थ (वस्तुर्ष), पाखाना, मस्तिष्क, पित्त, कफ, पीब, लोहू, पसीना, मेद (=वर्), ऑसू, बसा (=चर्बी), यूक, पोंटा, लसिका (=केहुनी आदि जोड़ों में स्थित तरल पदार्थ) और मूत्र।” इनका बार-बार विचार करते हुए क्रम से अर्पणा उत्पन्न होती है। योगी इस कर्मस्थान की भावना कर चारों ध्यानों तथा छ अभिजातों को प्राप्त करता है। इसीलिए तयागत ने कहा है—“वे अमृत का परिभोग करते हैं, जो कायगतास्मृति का परिभोग करते हैं।”

आनापान कहते हैं आश्वास-प्रश्वास को। साँस लेने और छोड़ने की स्मृति को ही अनापान-स्मृति कहते हैं। इसकी भावना अरण्य, वृक्ष-मूल अथवा शून्य-गृह में जाकर प्रारम्भ करनी चाहिए। पालथी लगाकर रीढ़ के अठारह कोटों को सीधा कर स्मृति को सामने करके बैठना चाहिए। तत्पश्चात् साँस लेने और छोड़ने पर ध्यान देना चाहिए। स्मृति को आश्वास-प्रश्वास के साथ लगाकर चित्त को एकाग्र करने का प्रयत्न करना चाहिए। साँस लेने और छोड़ने की गणना भी करते जानी चाहिए। ऐसा करने से चित्त ऊपर-ऊपर नहीं भागता है। इस प्रकार अनापान-स्मृति की भावना में लगे हुए ओढ़े ही दिनों में प्रतिभाग-निमित्त उत्पन्न हो जाता है और शेष ध्यानागों से युक्त अर्पणा प्राप्त होती है। वह क्रमशः अभ्यास कर 'नाम' और 'रूप' का मनन करते विषयना द्वारा निर्वाण प्राप्त कर लेता है।

उपशम कहते हैं निर्वाण को। निर्वाण की स्मृति उपशमानुस्मृति कही जाती है। योगी को इसकी भावना करने के लिए एकान्त में जाकर एकाग्रचित्त हो इस प्रकार सारे दुःखों के उपशमन निर्वाण के गुणों का अनुस्मरण करना चाहिए—“जहाँ तक संस्कृतधर्म या असंस्कृत धर्म है, उन धर्मों में विराग (=निर्वाण) अग्र कड़ा जाता है, जो कि मद को निमंद करनेवाला है, प्यास (=तृष्णा) को बुझाने वाला है, आमक्तिको नष्ट करनेवाला है, मसार-वक्त्र का उपच्छेद करनेवाला है, तृष्णा का क्षय, विराग, निरोध, निर्वाण है।” ऐसे अनुस्मरण करनेवाले योगी का चित्त राग में लिप्त नहीं होता, न द्वेष और न मोह में। उसका चित्त उपशम (=निर्वाण) के लिये

ही क्या होता है। उसके नाशक दूध खाते हैं और एक क्षण में ही प्यास के बंध उखल हो जाते हैं। इसकी भावना में अर्पणा का नहीं प्राप्त कर उपचार प्राप्त ही प्यास जाता है।

प्रसाविहार-निर्देश

प्रसाविहार चार हैं (१) मैत्री (२) कल्या (३) मुक्ति (४) उपेक्षा।

मैत्री प्रसाविहार की भावना करनेवाले प्रारम्भिक योगी को बिन्धों को दूर करके कर्मकाण्ड का ग्रहण कर पञ्चम स्थान में या आसन पर बैठ कर प्रारम्भ से हृदय में अक्षय्य और शान्ति में गुण का अवलोकन करना चाहिये। इस सबसे पहले मैं शुद्ध हूँ, मैं शुद्ध रहित हूँ या मैं वै रहित हूँ, व्यापक रहित हूँ, उपद्रव रहित हूँ, सुखपूर्वक भवना परिहरण कर रहा हूँ। ऐसे बार-बार अपने में ही भावना करनी चाहिये। किन्तु स्मरण रहे इस भावना को अपनी भावना कहते हैं और अपनी भावना यदि सा बर्य भी की जाय तो अर्पणा नहीं प्राप्त हो सकती। इसलिये पहले अपने का मैत्री से पूर्ण कर अपने मित्र समाप्त सम्माननीय आचार्य या आचार्य-गुरु को बहुत स्मरण करके "बह सत्पुरुष मुनी हों शुद्ध रहित हों" कहकर भावना करनी चाहिये। इस प्रकार के व्यक्ति पर मैत्री करण से अवश्य अर्पणा प्राप्त होती है। योगी को उठने से ही सम्भोग बंकाई भीमा को पार करन का हृष्या से उसके बाद अगस्त मित्र सहायक पर मैत्री करनी चाहिये। तदुपरान्त मध्यस्थ पूर्व वैरी व्यक्ति पर। तीनों प्रकार के व्यक्तियों पर क्रमशः भावना को एक साथ ही नहीं। इस मैत्री-भावना में अर्पणा के बाद चारों प्यास भी प्राप्त होते हैं। वह प्रथम प्यास आदि में य किसी एक से—“मैत्री शुद्ध चित्त से एक दिशा को परिपूर्णकर विहरता है। उसे ही दूसरी दिशा को। इस प्रकार ऊपर नीचे तिरछ सब जगह सत्तात्म के लिये सारे प्राणी वाले लोक का विपुल महाब्र, प्रमाण रहित पर रहित व्यापक रहित मैत्री-शुद्ध चित्त से पूर्ण कर विहरता है। प्रथम प्यास आदि के अनुसार अर्पणा-चित्त को ही वह विविध-त्रिपा सिद्ध होती है।

मैत्री प्रसाविहार की भावना में योगी को पाँच आकार की सीमा-रहित स्वरूप-मैत्री-चित्त की विमुक्ति, सात आकार की सीमा-रहित मैत्री-चित्त की विमुक्ति और इस आकार की दिशा में स्मरण करन वाली मैत्री-चित्त की विमुक्ति को मसी प्रकार जानकर भावना करनी चाहिये। मैत्री भावना का अगस्त्य से स्मरण गुण बगलाने हैं उन्हें वह योगी प्राप्त कर सता है।

कल्याण-प्रसाविहार की भावना करने वाले योगी को कल्याण-रहित होने के दोष और कल्याण का गुण का अवलोकन करके कल्याण भावना का प्रारम्भ करना चाहिये। सर्वप्रथम किसी कल्याण करने के राज्य अवलोकन मुनी निबन्ध पुरी अवस्था का प्राप्त हाथ-पैर बड़े, बड़ाही का हाथ में लेकर अनात्मत्व की दारण जान वाले सारे हाथ-पैर वाले शुद्ध के सारे चिपकाते हुए गुण को देखकर "बह व्यक्ति कैसी पुरी अवस्था का प्राप्त है! अच्छा होना कि वह इस दुःख से मुक्त हो पा जाय।" इस प्रकार कल्याण करनी चाहिये। इसी प्रकार पापी के अविपक्ष-गुण का विचार कर और किसी पर कल्याण जान वाले को गाना-गीता देकर कल्याण करनी चाहिये। ऐसे कल्याण करके उसके बाद क्रमशः मित्र मण्डल और वैरी पर कल्याण करनी चाहिये।

१५५-२३३ में आया है— मैत्रीकल्याणमुक्तिप्राधान्यं शुभं शुभाशुभाशुभानिवादां भवनाभिगच्छन्त्यसम् ।

—महाविचार १३३।

मुदिता-ब्रह्म-विहार की भावना में किसी अपने प्रिय व्यक्ति को सुखी और प्रमुदित देख कर या सुनकर “क्या ही यह आनन्द कर रहा है। बहुत ही अच्छा है, बहुत ही सुन्दर है।” ऐसे मुदिता उत्पन्न करनी चाहिए।

उपेक्षा ब्रह्मविहार की भावना में मध्यस्थ व्यक्ति के प्रति इस प्रकार उपेक्षा-भावना करे जिस प्रकार कि कोई एक अप्रिय और प्रिय व्यक्ति को देखकर उपेक्षक हो विहार करे। उपेक्षा विहारी साधक को बोधे ही प्रयत्न में चतुर्थ ध्यान प्राप्त हो जाता है। मेत्री, करुणा और मुदिता में आलस्यन के अनुकूल होने के कारण तृतीय ध्यानतक ही सरलतापूर्वक प्राप्त होते हैं। चतुर्थ ध्यान के लिए उपेक्षक होना ही पड़ता है। अतः उपेक्षा ब्रह्मविहार में चतुर्थ ध्यान की प्राप्ति सहज-साध्य होती है।

आरूप्य-निर्देश

आरूप्य चार हैं—(१) आकाशानन्त्यायतन, (२) विज्ञानानन्त्यायतन, (३) आर्क्चिन्यायतन, (४) नैवसज्जानाम्जायतन। इनको आरूप-समापत्ति भी कहते हैं।

आकाशानन्त्यायतन की भावना करनेवाला योगी शरीर के कारण नाना प्रकार की बाधाओं को देख कलह, विषाद, रोग-भय आदि का अवलोकन कर रूपांश मुक्त होने का प्रयत्न करता है। रूपांश के प्रति उसे विरक्ति उत्पन्न होती है। वह इस कसिणों में से आकाश-कसिण को छोड़ शेष में से किसी में चतुर्थ ध्यान को उत्पन्न करता है और उसे इच्छानुसार बढ़ाता है। जहाँ तक वह उस कसिण को बढ़ाता है, वहाँ तक उसके द्वारा स्पर्श किए हुए अंग में रूप का ध्यान सर्वथा छोड़कर “आकाश अनन्त है, आकाश अनन्त है” विचार करते हुए आकाशानन्त्यायतन को शान्त रूपसे मनन करता है। बार-बार ‘आकाश’ का मनन करते, मोचते-विचारते उसके नीवरण दब जाते हैं, स्थिति स्थिर हो जाती है, उपचार से चित्त समाधिरूप हो जाता है। वह उस निमित्त का बार-बार मेवन करता है, उसे बढ़ाता है, ऐसा करते हुए उसे उसी प्रकार आकाशानन्त्यायतन-चित्त उत्पन्न होता है, जिस प्रकार पृथ्वी-कसिण आदि की भावना में ध्यान चित्त।

आकाशानन्त्यायतन का अभ्यास करके उसमें भी दोष देखता हुआ विज्ञानानन्त्यायतन को शान्त रूप से मनन करके उस आकाश की भावना में उत्पन्न विज्ञान का बार-बार विचार करता है। मन में लाता है। तर्क-वितर्क करता है। उसके इस प्रकार भावना करने पर नीवरण दब जाते हैं। उपचार समाधि प्राप्त होती है। वह उस निमित्त की बार-बार भावना करता है, तब वह ऐसा करते हुए सर्वथा आकाशानन्त्यायतन का अतिक्रमण कर ‘विज्ञान अनन्त है’ की भावना से विज्ञानानन्त्यायतन को प्राप्त होकर विहार करने लगता है।

विज्ञानानन्त्यायतन में भी दोष देखकर आर्क्चिन्यायतन को शान्त रूप से मनन करके उसी विज्ञानानन्त्यायतन के आलस्यन स्वरूप आकाशानन्त्यायतन के विज्ञान के अभाव, शून्यता, रिक्तता का विचार करता है। वह विज्ञान का मनन करके ‘नहीं है, नहीं है’, ‘शून्य है, शून्य है’, ऐसा बार-बार विचार करता है। ऐसा करते हुए उसे आर्क्चिन्यायतन-चित्त उत्पन्न होता है। उस समय वह सर्वथा विज्ञानानन्त्यायतन का अतिक्रमण कर ‘कुछ नहीं है’ का मनन करता हुआ आर्क्चिन्यायतन को प्राप्त होकर विहरता है।

‘मज्ञा रोग है, मज्ञा फोड़ा है, मज्ञा काँटा है, केवल यही शान्त है, यही उत्तम है जो कि यह नैवसज्जानाम्ज्ञा है।’ इस प्रकार विचार करते हुए सर्वथा आर्क्चिन्यायतन का अतिक्रमण कर नैवसज्जानाम्जायतन को प्राप्त हो विहरने लगता है।

इन चारों अक्षर समापत्तियों में क्रमशः एक-दूसरे से ऊपर सात और सूत्र हैं। अन्तिम समापत्ति सर्वश्रेष्ठ तथा साम्यतम है। मीरमंशानां समापत्तयः की भय का अग्र (श्रेष्ठ) माना जाता है।

समाधि-निर्देश

इस निर्देश में (१) आहार में प्रतिकूल संज्ञा और (२) अनुपात व्यवस्था का वर्णन है।

आहार चार प्रकार का होता है—(१) कबलीकर (अर्थात् करके खाया पात्र) आहार (२) एषाहार, (३) मनोसंवेतना आहार (४) विशाआहार। कबलीकर आहार जीवहमक को खाता है। एषाहार तीनों वेदशास्त्रों का खाता है। मनोसंवेतनाहार तीनों भवों में प्रतिमन्त्रि का खाता है। विशाआहार प्रतिमन्त्रि के छत्र नामरूप को खाता है।

आहार में प्रतिकूल-संज्ञा की भावना करने की इच्छा वाले का फलस्वाप्त को भीषण, सीसें हुए से एक पद की सी अत्युत्त नहीं करते पृथग्व्य में जाकर पृथग्व्य-विषय हो मोक्षन किं, विषय, काय, चाहे प्रमेद वाले कबलीकर आहार में वय प्रकार स प्रतिकूल होने का प्राक्वेक्षण करना चाहिए। जैसे—गमय से पर्येष्य से परिभोग स आसय स विमान स अपरिपक से परितः से कक्ष से विप्लव्य (= इपर-उपर गहना) से संक्षय (= कियतना) स। ऐसे वय प्रकार स प्रतिकूलता का प्राक्वेक्षण तर्क-वितर्क करने वाले को प्रतिकूल के आहार से कबलीकर-आहार प्रगट होता है। वह उस निमित्त को पुनः पुनः आनेवाला करता है बढ़ाता है बहुत करता है। तब भीतरन दृष्ट जाते हैं। कबलीकर-आहार के स्वभाव की धर्मता के गम्भीर होने स सर्वज्ञ को नहीं पाकर बचपार समाधि से चित्त समाधिरूप होता है। प्रतिकूल के रूप स संज्ञा प्रगट होती है इसलिये वह कर्मस्वाप्त 'आहार में प्रतिकूल संज्ञा' ही कहा जाता है।

'एक व्यवस्था' को ही अनुपात व्यवस्था कहते हैं। चार बातें ये हैं—(१) रूपी (२) आप (= कक्ष) (३) तेज (= अग्नि) (४) वायु।

अनुपात-व्यवस्था में लगाने वाला योगी सभी प्रकार इस क्रिया का स्थिति और स्थान का अनुसार देखता है कि इस शरीर में रूपी-वात, कक्ष-वात, अग्नि-वात और वायु-वात हैं। वह देखता है कि इस शरीर में जो कुछ कर्मों का कारण स्पष्ट है वह सब रूपी-वात है। उसे केस कोम वक्ष पर्वत चमका सोम घस हूरी हूरी की गुरी हूँक कबला पकृत कबोमक, ठिकनी पुनपुन अर्ध अर्ध अर्ध देर की वस्तुएँ पाचाना जवना और भी जो कुछ कर्मों का कारण स्पष्ट है वह सब रूपी-वात है।

कक्ष-वात का विचार करते हुए देखता है कि इस शरीर में जो कुछ कक्ष अथवा कक्षीय है वह सब कक्ष-वात है। जैसे कि पिता श्वेत्मा (= कक्ष) पीन छोड़, पसीना घस (= वर), अर्ध, अर्ध चार नास-मक (= पीछा) अक्षिप और मूत्र।

अग्नि-वात का विचार करते हुए देखता है कि इस शरीर में जो कुछ अग्नि अथवा अग्नि-प्रजापति का है वह सब अग्नि-वात है। जैसे कि जिससे गर्म होता है और जिससे लावा-विषा हुआ सभी प्रकार दहन होता है।

वायु-वात का विचार करते हुए देखता है कि इस शरीर में जो कुछ वायु अथवा वायु-प्रजापति का है वह सब वायु-वात है जैसे कि ऊपर उठने वाली वायु, नीचे आनेवाली वायु, के

में रहने वाली वायु, कोष्ठ में रहने वाली वायु, अग-प्रत्यग में चलने वाली वायु, आश्वाम्य और प्रश्वास ।

भावना करते समय इन धातुओं को निर्जीव एवं सत्व-रहित मनन करना चाहिए । इस प्रकार लगे रहने से शीघ्र ही धातुओं के भेद को प्रगट करने वाले ज्ञान के रूप में उपचार समाधि उत्पन्न होती है । इसीलिए कहा गया है—“ऐसे महा-अनुभाव वाले हजारों श्रेष्ठ योगियों द्वारा (ध्यान के खेल के रूप में) खेले गए, इस चतुर्धातु व्यवस्थान को नित्य प्रज्ञावान् संवे ।”

ऋद्धिविध-निर्देश

भगवान् ने पाँच लौकिक अभिज्ञाएँ कही हैं—(१) ऋद्धिविध (२) दिव्यश्रोत्र (३) चैतो-पर्यज्ञान (४) पूर्वनिवासानुस्मृति ज्ञान (५) च्युत्योत्पाद ज्ञान ।

ऋद्धिविध को प्राप्त करने की इच्छा वाले प्रारम्भिक योगी को अवदात कसिण तक आठों कसिणों में आठ-आठ समापत्तियों को उत्पन्न करके कसिण के अनुलोम से, कसिण के प्रतिलोम से, कसिण के अनुलोम और प्रतिलोम से, ध्यान के अनुलोम से, ध्यान के प्रतिलोम से, ध्यान के अनुलोम और प्रतिलोम से, ध्यान को लॉघने से, कसिण को लॉघने से, ध्यान और कसिण को लॉघने से, अङ्ग के व्यवस्थापन से, आलम्बन के व्यवस्थापन से—इन चौदह आकारों से चित्त का भली प्रकार दमन करना चाहिए । चित्त के दमन हो जाने पर जब चतुर्थ ध्यान प्राप्त करने के पश्चात् योगी एकग्र, शुद्ध, निर्मल, क्लेशों से रहित, मृदु, मनोरम, और निश्चल चित्तवाला हो जाता है, तब वह ऋद्धिविध को प्राप्त करता है और अनेक प्रकार की ऋद्धियों का अनुभव करने लगता है । ऋद्धियाँ दस हैं—(१) अधिष्ठान ऋद्धि (२) विकुर्वण ऋद्धि (३) मनोमय ऋद्धि (४) ज्ञानविस्फार ऋद्धि (५) आर्य ऋद्धि (६) कर्म विपाकज ऋद्धि (७) पुण्यवान् की ऋद्धि (८) विद्यामय ऋद्धि (९) उन-उन स्थानों पर सम्यक् प्रयोग के कारण सिद्ध होने के अर्थ में ऋद्धि । इन ऋद्धियों को प्राप्त योगी एक से अनेक होता है, प्रकट और अदृश्य होता है, आरपार बिना लगे जाता है, पृथ्वी में जल की भँति गोता लगाता है, जल पर पैदल चलता है, आकाश में पालथी मारकर बैठता है, चाँद-सूरज को हाथ से स्पर्श करता है, दूर को पास कर देता है, मनोमय शरीर का निर्माण करता है ।

अभिज्ञा-निर्देश

शेष अभिज्ञाओं में दिव्य-श्रोत्र-ज्ञान एक स्थान पर बैठकर मनमें विचारे हुए स्थानों के शब्दों को सुनने को कहते हैं । चतुर्थ ध्यान से उठकर जब योगी दिव्य-श्रोत्र ज्ञान की प्राप्ति के लिए अपने चित्त को लगाता है, तब वह अपने अलौकिक शुद्ध दिव्य-श्रोत्र से दोनों प्रकार के शब्द सुनने लगता है मनुष्यों और देवताओं के भी ।

अपने चित्त से दूसरे व्यक्ति के चित्त को जानने के ज्ञान को चौतौपर्य ज्ञान कहते हैं । इसे प्राप्त करने वाले योगी को दिव्य-चक्षुवाला भी होना चाहिए । उस योगी को आलोक की वृद्धि करके दिव्य-चक्षु से दूसरे के कलेजे के सहारे विद्यमान् रुधिर के रंग को देखकर चित्त को हँडना चाहिए । जब सीमनस्य चित्त होता है, तब रुधिर पके हुए बरगद के समान लाल होता है । जब दौर्मनस्य चित्त होता है, तब पके हुए जामुन के समान काला होता है । जब उपेक्षा चित्त होता है, तब परिशुद्ध तिल के तेल के समान स्वच्छ होता है । इसलिये योगी को कलेजे के सहारे रहने

बाके अधिर में रंग को देखकर चित्त को हँसते हुए सैनोपर्य ज्ञान को सक्ति-सम्पन्न बनाया चाहिए। इस प्रकार सक्ति-सम्पन्न होने पर वह क्रमशः सभी कामावधार रूपावधार और भद्रपावधार चित्तों को अपने चित्त से ज्ञान करता है तथा उसे फलेश के अधिर के परीक्षण में जान की आवश्यकता नहीं होती है। वह जब अपने चित्त से दूसरे के चित्त की बातों का ज्ञान पाइता है तब वह दूसरे चित्तों के दूसरे धर्मों के चित्त को अपने चित्त से ज्ञान करता है—राग सहित चित्त का राग सहित ज्ञान करता है वैराग्य सहित चित्त का वैराग्य सहित ज्ञान करता है। इसी प्रकार वह द्वेष मोह आदि से युक्त या रहित चित्तों को भी ज्ञान करता है। जैसे कोई भी या पुरुष अपने को संजयज कर हर्ष में बैठते हुए स्वयं रूप से देखे उसी प्रकार वह दूसरे के चित्त को अपने चित्त से ज्ञान करता है।

पूर्वजन्मों की बातों के स्मरण को पूर्वनिवासानुस्मृति ज्ञान कहते हैं। इसे प्राप्त करने के लिए चतुर्न ज्ञान से उठ सब से अन्तिम जन्म का स्मरण करना चाहिए। तत्पश्चात् मासन विज्ज से लेकर प्रातःकाल तक के प्रत्येक क्षण का स्मरण करना चाहिए। इस प्रकार उच्छेद रंग वा सम्पूर्ण रात और दिन के किए हुए कर्मों का स्मरण करना चाहिये। यदि इनमें से कुछ प्रकार न हो तो पुनः चतुर्न ज्ञान को प्राप्त कर उससे उठ इनमें स्मरण करना चाहिए। ऐसे क्रमशः इसी सीसरे नीचे नीचे, इसमें पञ्चदश, तीसरे दिन के कर्मों का स्मरण करना चाहिए। यही वही, महीन से लेकर वर्ष भर के किए हुए कर्मों का स्मरण करना चाहिए। इसी प्रकार दस वर्ष, बीस वर्ष तक के कर्मों का स्मरण करना चाहिए। तदुपरान्त इस जन्म में जन्म-मरण से लेकर पूर्व जन्म की धृष्टि के समस्त तक का स्मरण करना चाहिए तथा उस जन्म के अपने रूप को देखना चाहिए। जब योगी इस ज्ञान को प्राप्त कर लेता है तब वह ज्ञान पूर्वजन्मों की बातों को स्मरण करता है। जैसे एक जन्म से लेकर हजार काल, अनेक संवत्-जन्मों अनेक विवर्त-जन्मों को जानता है—“मैं यहाँ या इस नाम काका इस गोन काका इस रंग का इस जाहार को जाने काका इतनी आहु काका मैंने इस प्रकार के सुख-दुःख का अनुभव किया। सो मैं यहाँ से मरकर यहाँ उत्पन्न हुआ हूँ।” इस तरह जाकार-यकार के साथ वह अनेक पूर्व-जन्मों को स्मरण करता है।

विज्ज-जन्म के ज्ञान को ही प्युत्तोत्पाद ज्ञान कहते हैं। जो योगी इसे प्राप्त करना चाहता है उसे चतुर्न ज्ञान से उठकर प्राणिमों की प्युति पूर्व उत्पत्ति को जानने के लिए विचार करने पर विषय जन्म उत्पन्न हो जाता है। इसके लिए किसी विशेष साधन की आवश्यकता नहीं। बोधी आत्मिक प्रकाश परक पूर्व स्वर्ग के सभी जीवों के कर्मों तथा उनके विषयों को ज्ञान सजता है। उसे पयाकर्मोपग-ज्ञान और अतागतज्ञान सिद्ध हो जाते हैं। वह प्युत्तोत्पाद-ज्ञानी कहा जाता है।

अद्विचिप विष्यग्रीव सैनोपर्यज्ञान पूर्वनिवासानुस्मृति ज्ञान और प्युत्तोत्पाद ज्ञान—ये दोनों अभिज्ञाई कैविक हैं किन्तु जब कोई कोई इनका प्राप्त करता है तब वे ही कोकोचर कही जाती हैं और इनके साथ जाधन धनज्ञान की बुद्धि हो जाती है। इस प्रकार कैविक अभिज्ञाई पाँच बार कोकोचर अभिज्ञाई छः हैं।

स्कन्ध-निर्देश

इस निर्देश से पूर्व समाधि-भावना समाप्त हो जाती है और यहाँ से प्रज्ञा-भावना प्रारम्भ होती है। इसलिये प्रारम्भ में ये प्रश्न किए गए हैं :—

(१) प्रज्ञा क्या है ?

(२) किस अर्थ में प्रज्ञा है ?

(३) प्रज्ञा का लक्षण, कार्य, जानने का आकार, प्रत्यय क्या है ?

(४) प्रज्ञा कितने प्रकार की होती है ?

(५) कैसे प्रज्ञा-भावना करनी चाहिए ?

(६) प्रज्ञा की भावना करने का कौन-सा गुण है ?

कुशल-चित्त से युक्त विषय-ज्ञान प्रज्ञा है। यह भली प्रकार जानने के अर्थ में प्रज्ञा है। धर्म के स्वभाव को जानने के लक्षण वाली प्रज्ञा है। वह धर्मों के स्वभाव को ढँकने वाले मोह के अन्धकार का नाश करने के कार्यवाली है। अ-समोह इसके जानने का आकार है। समाधि प्रज्ञा का प्रत्यय है। धर्म के स्वभाव के प्रतिबोध के लक्षण से प्रज्ञा एक प्रकार की होती है। लौकिक और लोकोत्तर से दो प्रकार की। वैसे ही साधव, अनाधव आदि से, नामरूप के व्यवस्थापन से, सौमनस्य-उपेक्षा से युक्त होने से और दर्शन-भावना की भूमि से। चिन्ता, श्रुत, भावनामय से तीन प्रकार की होती है। वैसे ही परित्र, महद्भूत, अग्रमाण से, आय, अपाय, उपाय-कौशल्य से और आध्यात्म-अभिनिवेश आदि से। चार सन्धियों के ज्ञान और चार प्रतिसम्भिता से प्रज्ञा चार प्रकार की होती है। चूँकि इस प्रज्ञा की स्कन्ध, आयतन, धातु, इन्द्रिय, सत्य, प्रतीत्यसमुत्पाद आदि धर्म भूमि है। शीलविशुद्धि और चित्तविशुद्धि—ये दो विशुद्धियाँ मूल हैं। दृष्टि-विशुद्धि, काक्षा-वितरण विशुद्धि, मार्गामार्गदर्शन विशुद्धि, प्रतिपदा ज्ञानदर्शन विशुद्धि, ज्ञानदर्शन विशुद्धि—ये पाँच विशुद्धियाँ शरीर हैं। इसलिए उन भूमि हुए धर्मों में अभ्यास, परिपुष्ट्या (= प्रश्नोत्तर) के अनुसार ज्ञान का परिचय करके मूल हुई दो विशुद्धियों का सम्पादन कर, शरीर हुई पाँच विशुद्धियों का सम्पादन करते हुए भावना करनी चाहिए। इस निर्देश में 'प्रज्ञा की भूमि' हुए धर्मों में से प्रथम 'स्कन्ध' का वर्णन किया गया है।

स्कन्ध पाँच हैं—(१) रूप-स्कन्ध (२) वेदना-स्कन्ध (३) संज्ञा-स्कन्ध (४) संस्कार-स्कन्ध (५) विज्ञान-स्कन्ध। जो कुछ शीत आदि से विकार प्राप्त होने के स्वभाव वाला धर्म है, वह सब एक में करके रूप-स्कन्ध जानना चाहिए। वह विकार प्राप्त होने के स्वभाव से एक प्रकार का भी, भूत और उपादा के भेद से दो प्रकार का होता है। भूत-रूप चार हैं—पृथ्वी-धातु, जलधातु, तेजधातु और वायु-धातु। उपादा-रूप चौबीस प्रकार का होता है—चक्षु, श्रोत्र, घ्राण, जिह्वा, काय, रूप, शब्द, गन्ध, रस, स्त्री-इन्द्रिय, पुरुषेन्द्रिय, जीवितेन्द्रिय, हृदयवरण, काय-विज्ञप्ति, वशी विज्ञप्ति, आकाश-धातु, रूप की लघुता, रूप की मृदुता, रूप की कर्मण्यता, रूप का उपचय, रूप की सन्तति, रूप की जरता, रूप की अनित्यता, कवलिकार आहार।

जो अनुभव करने के लक्षण वाला है, वह सब एक में करके वेदना स्कन्ध है। जो कुछ पहचानने के लक्षण वाला है, वह सब एक में करके संज्ञा-स्कन्ध है। जो कुछ राशि करने के लक्षण वाला है वह सब एक में करके संस्कार स्कन्ध है।

विज्ञान, चित्त, मन—अर्थ में एक है। षड्वीस कुशल, बारह अकुशल, छत्तिम विपाक, वीस क्रिया—सभी नवासी (८९) प्रकार के विज्ञान होते हैं, जो प्रतिमन्धि, भवांग, आवर्जन, देखना, सुनना, सूँघना, चाटना, स्पर्श करना, स्वीकार करना, निक्षेप करना, व्यवस्थापन, जवन, तटालम्पन, च्युति के अनुसार प्रवर्तित होते हैं। च्युति में पुन प्रतिमन्धि, प्रतिमन्धि में पुन भवांग—इस प्रकार भय, गति, स्थिति, निवास में चक्र काटने हुए प्राणियों की—अष्ट चित्त-धारा

बारी रहती है। जो अर्थत्व को प्राप्त कर लेता है उसके व्युत्ति-चित्त के विच्छेद होने पर निश्चय ही हो जाता है।

स्वभाव से वेदना पाँच प्रकार की होती है—कुशल हुआ समनस्य बीसमस्य और उपेक्षा। उत्पत्ति के अनुसार तीन प्रकार की होती है—कुशल अकुशल और जप्याकृत। इस प्रकार वेदना नामा होती है जो अनुभव करने के लक्षण वाली है। संज्ञा की उत्पत्ति के अनुसार तीन प्रकार की होती है—कुशल अकुशल और अज्याकृत। ऐसा विज्ञान नहीं है जो संज्ञा से रहित हो, इसलिए चित्तमा विज्ञान का मेव है उत्तमा संज्ञा का भी।

संस्कार करने के कारण संस्कार कहा जाता है। कारिका कुशल और अकुशल वेदना ही संस्कार है। पुण्य-पाप कर्मों का संचिकरण इसका अर्थ है। चित्तम भी संस्कार है ये सब संस्कार रक्षण के अन्तर्गत हैं चाहे वे भूत-आधीन हों वर्तमान आधीन हों वा भविष्यत् आधीन। वे आध्यात्मिक हों वा बाह्य। वे कुशल हों वा अकुशल। स्वर्ग भगस्कार, जीवित समाधि चित्तार्थ विचार, वीर्य प्रीति छन्द, अभिमोक्ष अज्ञा व्युत्ति ही अपव्रथा अशोक जम्पापाद यज्ञा उपेक्षा कायप्रमथि-चित्त-मभमथि काय की कहुता चित्त की कहुता काय-स्युता चित्त-स्युता, काय-कर्मस्वता चित्त कर्मस्वता काय प्रागुप्यता चित्त-प्रागुप्यता काय-कृत-कृतता कर्म, स्युता सम्यक् कर्मास्त, सम्यक् आधीन कोम द्वैप माह दधि, औदत्य ज-ही अन्-अपव्रथा विविचिक्ता मान ईर्ष्या मापस्य कीदृश्य रत्यावयुद्ध—ये सभी कर्म चेतना के साथ पचास पुण्यार्थ रूप में संस्कार-रक्षण कहलाते हैं। ये काय बाह्य और मन द्वारा ही साध्य हैं। संस्कार का विनाशन हो प्रकार से होता है—(१) काय-संस्कार बाह्य-संस्कार चित्त संस्कार। (२) पुण्य संस्कार अपुण्य संस्कार, आनन्द संस्कार। आनन्द-मदभास काय संस्कार है। चित्त-विचार बाह्य संस्कार है आर संज्ञा तथा वेदना चित्त-संस्कार। काय चित्त और बाह्य—इन्हीं के द्वारा व्यक्ति पुण्य-पाप का संलय करता है जिनसे सुगति-दुर्गति होती है। इन्हीं संस्कारों से व्यक्ति का संसार जलन क्या रहता है।

आयतन पातु-निर्देश

आयतन सव्य विनास व्यापक समीकरण व्यपत्ति-रूपान और कारण के कार्य में प्रयुक्त है। आयतन चार हैं। छः भीतरी और छः बाहरी। भीतरी आयतन हैं—बहु श्रोत्र ज्ञान विद्या काय और मन। बाहरी आयतन हैं—कप राक्ष, शम्भ रस स्वर्ग आर कर्म।

पातुर्ध अयतन हैं—बहु-पातु, कप पातु, बहु-विज्ञान-पातु, श्रोत्र-पातु, शम्भ पातु, श्रोत्र विज्ञान-पातु, अयत-पातु, शम्भ-पातु ज्ञान-विज्ञान-पातु, विद्या-पातु, रस-पातु, विद्या-विज्ञान-पातु, काय-पातु, स्वर्ग-पातु, काय-विज्ञान पातु, मनो पातु कर्म-पातु और मनोविज्ञान-पातु।

इन्द्रिय-सत्य निर्देश

इन्द्रियार्थ बाह्य हैं—बहु-इन्द्रिय श्रोत्र-इन्द्रिय आग्नेन्द्रिय विद्या-इन्द्रिय काय-इन्द्रिय मर्मेन्द्रिय धी-इन्द्रिय गुण-इन्द्रिय जीवनेन्द्रिय सुनेन्द्रिय दुर्मेन्द्रिय सीमन्तवेन्द्रिय बीस मरुन्द्रिय उपेक्षेन्द्रिय अक्षन्द्रिय धीर्देन्द्रिय व्युत्ति-इन्द्रिय समाधि-इन्द्रिय प्रज्ञेन्द्रिय अज-शान्त्यन्तमि-इन्द्रिय अनेन्द्रिय अजन्ताधी-इन्द्रिय।

आर आर्षमाण हैं—दुःख-आर्षमाण दुःख-अमुरव आर्षमाण दुःख-विराज आर्षमाण दुःख विराज-नामिनी प्रतिपदा आर्षमाण।

चार आर्यसत्त्वों में पहला दुःख आर्यसत्त्व है। संसार में पैदा होना दुःख है, बृद्धा होना दुःख है, मरना दुःख है, शोक करना दुःख है, रोना-पीटना दुःख है, पीड़ित होना दुःख है, इच्छा पूर्ति न होना भी दुःख है, प्रिय व्यक्तियों से वियोग और अप्रिय व्यक्तियों से संयोग दुःख है, प में पञ्चस्कन्ध भी दुःख है—इस प्रकार के ज्ञान को ही दुःख आर्यसत्त्व कहते हैं।

संसार में बार-बार जन्म दिलाने वाली तृष्णा तीन प्रकार की होती है—भोग-विलास-वन्धी तृष्णा (= काम-तृष्णा), संसार में बार-बार जन्म लेकर आनन्द उठाने की तृष्णा (= भव तृष्णा) और इन सबसे घचित रहकर सर्वथा विलीन हो जाने की नास्तिक-भाववाली तृष्णा (= विभव तृष्णा)। इन्हीं तृष्णाओं के ज्ञान को दुःख-समुदाय आर्यसत्त्व कहते हैं।

दुःख की उत्पत्ति के रुक जाने को ही दुःख-निरोध आर्यसत्त्व कहते हैं। सभी दुःखों की उत्पत्ति का मूल कारण तृष्णा है, अतः तृष्णा का सर्वथा निरोध ही दुःख निरोध आर्यसत्त्व है। दुःख-निरोध का ही दूसरा नाम निर्वाण है। निर्वाण को प्राप्त कर संसार-चक्र रुक जाता है।

दुःख-निरोध-नामिनी-प्रतिपदा आर्यसत्त्व को ही मध्यम मार्ग कहते हैं। यह आठ भागों में विभक्त है—(१) सम्यक् दृष्टि (२) सम्यक् संकल्प (३) सम्यक् वाणी (४) सम्यक् कर्मान्त (५) सम्यक् आजीविका (६) सम्यक् व्यायाम (७) सम्यक् स्मृति (८) सम्यक् समाधि। दुःख से मुक्ति के लिए यह अकेला मार्ग है। इसी पर चलकर सारे दुःखों का क्षय होता है।

प्रज्ञाभूमि (प्रतीत्य समुत्पाद)-निर्देश

कार्य-कारण के सिद्धान्त को प्रतीत्य-समुत्पाद कहते हैं। भगवान् बुद्ध ने उसे इस प्रकार बतलाया है—“अविद्या के प्रत्यय से मस्कार, मस्कार के प्रत्यय से विज्ञान, विज्ञान के प्रत्यय से नाम और रूप, नाम और रूप के प्रत्यय से छ आयतन, छ आयतन के प्रत्यय से स्पर्श, स्पर्श के प्रत्यय से वेदना, वेदना के प्रत्यय से तृष्णा, तृष्णा के प्रत्यय से उपादान, उपादान के प्रत्यय से भव, भव के प्रत्यय से जाति (=जन्म), जाति के प्रत्यय से वृद्धा होना, मरना, शोक करना, रोना-पीटना, दुःख उठाना, वेचैनी और परेशानी होती है। इस तरह सारा दुःखसमुदाय उठ खड़ा होता है।”

प्रत्यय चौबीस हैं—हेतु प्रत्यय, आलम्बन प्रत्यय, अधिपति प्रत्यय, अन्तर प्रत्यय, समानान्तर प्रत्यय, सहजात प्रत्यय, निश्रय प्रत्यय, उपनिश्रय प्रत्यय, पुरेजात प्रत्यय, पश्चात्-जात प्रत्यय, आसेवन प्रत्यय, कर्म प्रत्यय, विपाक प्रत्यय, आहार प्रत्यय, इन्द्रिय प्रत्यय, ध्यान प्रत्यय, मार्ग प्रत्यय, सम्प्रयुक्त प्रत्यय, विप्रयुक्त प्रत्यय, अस्ति प्रत्यय, नास्ति प्रत्यय, विगत प्रत्यय, अविगत प्रत्यय।

इन प्रत्ययों में अविद्या पुण्य-संस्कारों का आलम्बन और उपनिश्रय—इन दो प्रत्ययों में प्रयय होती है, अपुण्य-संस्कारों का अनेक प्रकार से प्रत्यय होती है और आनेज्ज-मस्कारों का केवल उपनिश्रय प्रत्यय में ही प्रयय होती है। प्रतीत्य समुत्पाद के सम्बन्ध में तथागत ने कहा था—“आनन्द ! यह प्रतीत्य समुत्पाद गम्भीर है और गम्भीर-मा दीर्घता भी है। आनन्द ! इस धर्म के न जानने में ही यह प्रज्ञा उलझे सूत मी, गाँठें पड़ी रस्सी-सी, भूँज-वल्गज (आभट्ट) मी, अपाय, दुर्गति, विनिपात को प्राय हो, ममार में नहीं पार हो सकती।”

जिस प्रकार अधिष्ठा अनेक प्रत्ययों से संस्कारों का प्रत्यय होती है वैसे ही संस्कार भी विज्ञान के प्रत्यय होते हैं और ऐसे ही जन्मादौ शेष भी रूप के प्रत्यय होते हैं और सब कुछ ब्रह्मा रहता है। पशुति के पश्चात् प्रतिमम्बि और प्रतिसम्बि के बाद पुनः पशुति का जन्म उस समय तक जारी रहता है जब तक कि सभी दुष्टों का निरोध निर्वाण प्राप्त नहीं हो जाता।

चट्टिविशुद्धि-निर्देश

विशुद्धिर्पा सात है—(१) शीघ्र-विशुद्धि (२) विष-विशुद्धि (३) चट्टि-विशुद्धि (४) कांक्षा-वितरण-विशुद्धि (५) मार्गामार्ग-ज्ञान-दर्शन-विशुद्धि (६) प्रतिपदा-ज्ञान-दर्शन-विशुद्धि (७) ज्ञान-वर्त्म-विशुद्धि। शीघ्र-विशुद्धि सुपरिशुद्ध प्रातिमात्र-संस्कार आदि चार प्रकार के शीघ्र को कहते हैं और विष-विशुद्धि उपचार-सहित आठ समापत्तिर्पा है। इनका वर्णन शीघ्र-निर्देश तथा समापत्ति-निर्देश में सब प्रकार से किया गया है।

पंचरूप्य (रूप-वेद्यमा-संज्ञा-संस्कार और विज्ञान) को पंचार्थ रूप से ब्रह्म को चट्टि-विशुद्धि कहते हैं। वा पायी पंचरूप्य को मकी प्रकार बैलगा है वह जानता है कि इस शरीर में कोई 'मनुष्य' वा 'सत्त्व' नहीं है केवल नामरूप मात्र है। यह पञ्च के समान रूप्य है तथा वाता प्रकार के दुष्टों का घर है। नाम और रूप भी परस्पर आश्रित हैं। एक के नष्ट होने पर दूसरा भी नष्ट हो जाता है। जैसे कण्डे से मारम पर बगाड़ा बसता है। बगाड़े से निकला हुआ सख्द दूसरा ही होता है और बगाड़ा तथा सख्द मिश्र हुए नहीं होते। बगाड़ा भी सख्द से रूप्य होता है और सख्द बगाड़ा से रूप्य। ऐसे ही नाम और रूप के संयोग से वह शरीर एक रहा है किन्तु दोनों ही निर्जीव हैं। इस प्रकार नामा रंग से नाम और रूप को निर्जीव रूप में बचाप-वेद्यमा चट्टि-विशुद्धि है।

कांक्षा-वितरण-विशुद्धि-निर्देश

नाम और रूप के प्रति तीनों कालों में उत्पन्न हावेबाक सम्बेद की मिथ्या वाका ज्ञान ही कांक्षा-वितरण-विशुद्धि कहलाता है। योगी जानता है कि कर्म और चक्र मात्र विद्यमान हैं। अन्य भी कर्म से उत्पन्न है। कर्म से पुनर्जन्म होता है। इस प्रकार संसार चक्र रहा है।

कर्म चार प्रकार के हैं—दृढकर्म वेद्यमीय उपपन्न वेद्यमीय अपरापय वेद्यमीय अहासि कर्म।

अन्य भी चार प्रकार के कर्म हैं—बहुरूप, बहुभुज पञ्चाम्ब पशुन्य। जन्म, उपरमभक्त, उपरपिक उपपन्न—य भी चार प्रकार के कर्म हैं। इस चार प्रकार के कर्मों और उनके पश्चात् उनका विनाश की जानकर वासी नाम और रूप के प्रत्यय का विचार करता है। और तब वह जानता है—'कर्म का करने वाला कोई नहीं है और न तो चक्र को भोग्य वाक्य ही। केवल कुछ घम मात्र प्रवर्तित होते हैं। यहाँ संसार को बर्तने वाला न तो कोई हैवता है और न तो प्रवर्त ही। ब्रह्म कार्य ही कारण न कुछ कर्म प्रवर्तित होते हैं।'

मार्गामार्ग-ज्ञान-दर्शन-विशुद्धि निर्देश

उचित और अनुचित मार्ग को जानने वाला ज्ञान ही मार्गामार्ग-ज्ञान-दर्शन-विशुद्धि है। न के शक्ति ब्रह्मा है—ज्ञानवर्तिता लीलावर्तिता प्रवर्तवर्तिता। सब आदि के लक्ष्य को जानने का ज्ञान की प्रज्ञा ज्ञानवर्तिता है। रूप ब्रह्म आदि को अधिष्ठता को जानने की प्रज्ञा वितरण-वर्तिता है और उन्हीं में विष हावे आदि के विचार का ज्ञान की प्रज्ञा प्रवर्तवर्तिता है। इन

तीनों परिज्ञाओं से योगी पञ्चस्कन्ध का विचार करता है और देखता है कि पञ्चस्कन्ध अनित्य, दुःख, रोग, फोड़ा, कौटा, अघ, आवाधा आदि हैं। वह कर्म, कर्मसमुत्थान, कर्म-प्रत्यय, चित्त, चित्तसमुत्थान, चित्त प्रत्यय और आहार, ऋतु के अनुसार भी पञ्चस्कन्ध का मनन करके इसकी प्रवृत्ति को देखता है, तब उसे स्पष्ट रूप में जान पड़ता है कि जीवन, आत्मभाव और सुख-दुःख एक चित्त के साथ ही लगे रहते हैं। क्षण बहुत ही लघु है। वह यह जानता है कि अवभास आदि धर्म मार्ग नहीं है, जिसमें कि निर्वाण-लाभ हो सके, प्रत्युत उपक्लेशों से विमुक्त विषय-ज्ञान ही यथार्थ मार्ग है। इस प्रकार मार्ग और अ-मार्ग को जाननेवाला ज्ञान मार्गामार्ग-ज्ञान-दर्शन विशुद्धि है।

प्रतिपदाज्ञान-दर्शन-विशुद्धि-निर्देश

आठ ज्ञानों के अनुसार श्रेष्ठ-प्राप्त विषय-ज्ञान और सत्यानुलोमिक ज्ञान—इन्हें ही प्रतिपदाज्ञान-दर्शन-विशुद्धि कहते हैं। आठ विषय-ज्ञान ये हैं—(१) उदयच्ययानुपश्यना ज्ञान (२) भगवानुपश्यना ज्ञान (३) भयतो-उपस्थान ज्ञान (४) आदीनवानुपश्यना ज्ञान (५) निर्विद्वानुपश्यना ज्ञान (६) मुञ्चित्विम्यता ज्ञान (७) प्रतिमंस्थानुपश्यना ज्ञान (८) सरकार-उपेक्षा ज्ञान। इन ज्ञानों द्वारा अनित्य, दुःख और अनात्म के रूप में भावना करनी चाहिए। इस भावना को उत्थान-गामिनी परिशुद्ध विषय-ज्ञान भी कहते हैं। इस भावना को करने वाला व्यक्ति जानता है कि सारा ससार क्षणिक, दुःखमय और अनात्म है और वह इसी भावना में मनोयोग कर शान्त एवं परिशुद्ध विषय-ज्ञान में सदा लगा हुआ महाभयानक ससार-दुःख से मुक्त हो जाता है।

ज्ञानदर्शन-विशुद्धि-निर्देश

स्रोतापत्ति मार्ग, सकृदागामी मार्ग, अनागामी मार्ग और अर्हत् मार्ग—इन चारों मार्गों का ज्ञान ज्ञानदर्शन-विशुद्धि कहलाता है। स्रोतापत्ति-मार्ग-ज्ञान की प्राप्ति के लिए अन्य कुछ करना नहीं है। जो कुछ करना था, उसे अनुलोम की अन्तिम विषय-ज्ञान उत्पन्न करते हुए किया ही है। वह उसी की भावना करते हुए सभी निमित्त-आलम्बनों को विघ्न के रूप में देखकर अनिमित्त अर्थात् निर्वाण का आलम्बन करते, निर्वाण-भूमि में उतरते हुए स्रोतापत्ति मार्ग ज्ञान को प्राप्त कर लेता है।

इस ज्ञान के पश्चात् उसके ही प्रगट हुए दो-तीन फल चित्त उत्पन्न होते हैं, तब वह स्रोतापन्न हो जाता है, वह देव-लोक तथा मनुष्य लोक में सात बार ही उत्पन्न होकर दुःख का अन्त करने में समर्थ हो जाता है, उसका आठवाँ जन्म नहीं होता।

फल के अन्त में उसका चित्त भवाङ्ग में उतर जाता है और फिर भवाङ्ग को काटकर मार्ग का प्रत्यवेक्षण करने के लिए मनोद्वारावर्जन उत्पन्न होता है। उसके विरुद्ध होने पर मार्ग-प्रत्यवेक्षण करने वाले जवन उत्पन्न होते हैं। पुनः भवाङ्ग में उतर कर उसी प्रकार फल आदि के प्रत्यवेक्षण के लिए जवन आदि उत्पन्न होते हैं। वह मार्ग, फल आदि का प्रत्यवेक्षण करते, निर्वाण का भी प्रत्यवेक्षण करने लगता है, तब उसे क्रमशः प्रत्यवेक्षण करते सकृदागामी-मार्ग-ज्ञान उत्पन्न होता है।

तदुपरान्त उक्त प्रकार से ही फल-चित्तों को जानना चाहिए। अब वह सकृदागामी हो जाता है। उसके राग, द्वेष और मोह दुर्बल हो जाते हैं। वह फिर केवल एक ही बार इस लोक में आता है और आकर निर्वाण का साक्षात्कार करता है। वह सकृदागामी आर्यश्रावक उक्त प्रकार से ही प्रत्यवेक्षण करके उसी आसन पर बैठे कामराग और व्यापाद के सर्वथा ग्रहण के लिए प्रयत्न करता है और अनागामी-मार्ग-ज्ञान को प्राप्त कर लेता है।

तदनन्तर उक्त प्रकार से ही पक्ष-विर्था को जानना चाहिये । अब वह अमागामी हो जाता है । उसके कामराग प्रतिहिंसा आभयदि, मित्रता अतादि और विविधिरसा के साथ सर्वथा नष्ट हो जाते हैं । वह व्यक्ति मरकर साकर अज्ञानता की सुखावास भूमि में उपपन्न होता है और वही निर्वाण का साक्षात्कार कर लेता है । वह सुखावास अज्ञानता से फिर इस लोक में जन्म ग्रहण नहीं करता ।

अमागामी आबन्धायक अपन द्वारा प्राप्त साग-कल का प्रत्यवेक्षण करते हुए उसी जासप पर बैठे रूप-अरूप-राग साग भीक्षुत्व आर अविद्या के प्रहाण के लिए समाधोग करता है । वह इन्द्रिय कल आर बोध्याङ्ग का योग प्रतिपाद कर उन संस्कारों को अनित्य दुःख और अवात्म के रूप में ज्ञान से देखता है तब उस भईए मार्ग-ज्ञान उपपन्न होता है । इस ज्ञान के पश्चात् पक्ष-वित्त उपपन्न होते हैं तब वह अद्वय हो जाता है । उसके सभी प्रकार के वित्त-मग क्षय हो जाते हैं । वह इसी जन्म में वित्त और प्रज्ञा की विमुक्ति का स्वयं साक्षात्कार कर बिहरता है । यह साक का आनन्द-व्यक्तिव हो जाता है ।

प्रज्ञा मायनानुसंस-निर्देश

प्रज्ञा-आबन्धना के अनन्त गुण (=आनुसंस) हैं । हीरकमल तक भी उसका गुण की विस्तार पूर्णक नहीं कहा जा सकता । संक्षेप में ज्ञान प्रकर के कष्टों का विरहस करना आर्य कल के इस का अनुभव करना विरोध-न्यमापति को प्राप्त कर बिहरने का सामर्थ्य और आह्लादीक भाव आदि की निदि प्रज्ञा के गुण जानने चाहिये । किन्ति आर्यप्रज्ञा की मायना अनेक गुणवाली है इसलिये बुद्धिमाय् व्यक्ति को उसमें मन लगाना चाहिये ।

विशुद्धिमार्ग की विषय भूमि के ज्ञान के लिए जो प्र कक्ष निर्देश का परिचय दिया गया है वह बहुत ही संक्षिप्त है और सब विषयों का उल्लेख भी नहीं किया जा सका है केवल प्रयास विषय प्राप्त किया दिण गय है अतः विषयों का पूर्ण ज्ञान विशुद्धिमार्ग के अध्ययन से ही हो सकेगा, फिर भी हम संक्षिप्त परिचय से विशुद्धिमार्ग की विषय-भूमि का कुछ अनुमान हो सकेगा ।

विशुद्धिमाग की भाषा

विशुद्धिमाग का भाषा उन स्थलों पर सरल सुधीय एवं सरल है जहाँ कि बुद्धिपीथ से साधारण रूप से बनन किया है वहाँ भी विशुद्धिमार्ग का भाषा साधुर्ध्व पूर्ण प्रसादगुण-सम्पन्न है जहाँ कि विषय से सम्बन्धित व्यापारों को देख कर वर्णन में साधकता का भी गई है किन्तु उन स्थलों पर भाषा आबन्धन सम्पूर्ण और उचित हो गई है जहाँ कि विविध के अर्थों को उल्लेख कर साधक शब्द की टीका का गई है । हम कह सकते हैं कि उन स्थलों पर इन स्थल की भाषा कर्कश और तीक्ष्ण-रहित हो गई है । विशुद्धिमार्ग साधारण पाठक के लिए नहीं लिखा गया था साधुत मिथुनर्ध्व के आदेश पर पाणिन-व-महर्षिनेतु बीजशास्त्री में प्रवेश-सात ज्ञान के लिए क ज्ञान धारण प्रज्ञा-वत्त-नामक चरित्रन द्वारा लिखा गया था इसलिये साधारण पाठक के लिए अपायम्प और साधक नहीं है ।

विषय की साधरता के कारण भी भाषा उचित हो गई है किन्तु बालि में गति रहने वाले व्यक्ति के लिए हमारी भाषा आनन्दसाधक एवं वित्त का प्रयत्न करवैवाली है । कोटिरी के लिए तो हमने बहुत कमरा बाई अभिवर्षि उपपन्न करवैवाली प्रयत्न हो करी है । बुद्धिपीथ में जहाँ के प्रयास के लिए हमारी रचना भी ता की है । जहाँमें प्रथम क प्रारम्भ में ही लिखा है —

पूछनेपर उत्तर देना होता है, वैसे ही इस प्रकारको सभामें तीन बार तक पुकारा जाता है। किन्तु, जो भिक्षुणी तीन बार पुकारनेपर याद रहते हुए भी, विद्यमान दोषको प्रकट नहीं करती, वह जान बूझकर झूठ बोलनेको दोषी होती है। आर्याओ ! भगवान्ने जान-बूझ कर झूठ बोलनेको अन्तराधिक (= विघ्नकारक) कर्म कहा है, इसलिये याद रखते हुए दोष युक्त भिक्षुणीको शुद्ध होनेकी कामनामें (अपनेमें) विद्यमान दोषको प्रकट करना चाहिये, (दोषोका) प्रकट करना उसके लिये अच्छा होता है।

आर्याओ ! निदान कह दिया गया। अब मैं आर्याओंमें पूछती हूँ—क्या (आप सब) इन (निदानमें कही बातों)से शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या इनसे शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ, क्या इनसे शुद्ध हैं ? आर्या परिशुद्ध ही हैं, इसीलिए चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ, इति।

निदान समाप्त

५१—पाराजिक (१-८)

(१) मैथुन

आर्याओ ! यह आठ पाराजिक धर्म कहे जाते हैं ।

१—जो कोई मिथुणी कामासक्त हो अमृत पशुसे भी मैथुन-धर्म सवन करे वह पाराजिक होती है, (मिथुणियोंके) साथ न रहने लायक होती है ।

(२) चोरी

२—जो कोई मिथुणी चोरी समझी जाने वाली किसी वस्तुको ग्राम या घरस्थल बिना दिये हुए ही ग्रहण करे, जिस (मालिकके) बिना दिये हुए कत्तेनेसे राजा उस व्यक्तिको चोर — स्तेन, मूर्ख, मूढ़ कहकर बाँधता मारता या देश-निष्कासा देता है, तो वह मिथुणी पाराजिक होती है, (मिथुणियोंके) साथ न रहने लायक होती है ।

(३) मनुष्य हत्या

३—जो मिथुणी जानकर मनुष्यको प्राणस्य मारे या (आत्म-हत्याके लिये) शस्त्र खोज लावे, या मरनेकी तारीफ करे, मरनेके लिये प्रेरित करे—भरे । स्त्री तुम्हें क्या (है) इस पापी दुर्जीवनस ! (तरे लिये) जीनेसे मरना अच्छा है । इस प्रकारके विचारस, इस प्रकारके चित्त-संस्पर्शसे अनेक प्रकारस ओ मरनेकी तारीफ करे, या मरनेके लिये प्रेरित करे । यह भी पाराजिक होती है, (मिथुणियोंके) साथ न रहने लायक होती है ।

(४) विषय शक्तिका हावा

४—जो मिथुणी न विद्यमान, विषय-शक्ति (— चतुर-मनुष्य-धर्म) — अज्ञान आर्य ज्ञान-दर्शनको अपनमें विद्यमान पतलाती है— 'येसा जानती हूँ, येसा देखती हूँ ।' तब दूसरे समय पूछे जान या न पूछे जानेपर बह्नीयतीसे, या आपस जोड़ जानेकी इच्छास (कह)— 'आर्ये ! मैं जानते हुए मैंने जानली हूँ' कहा, मैं देखते हुए मैंने 'देखली हूँ' कहा मैंने मूढ़-मुग्ध कहा । वह पाराजिक होती है । यदि अधिमान (—अभिमान)स न कहा हो ।

(५) कामासक्तिके साथ

५—जो कोई मिथुणी कामुकी हो, कामुक पुरुषके जातुस ऊपरके निचले शरीरको सहारा घपण करे, ग्रहण करे, छुने, या दपानक स्वादका ल तो वह अर्धवानु-मर्दविरा (मिथुणी) पाराजिक होती है ।

६—जो कोई मिथुणी जानते हुए पाराजिक दोषवाली मिथुणीको न स्वयं डाके, न गणको ही सृष्टित करे और जब (उस मिथुणी मिथुणी-नेपमें) स्थित या अग्र या निष्ठास ही जाय, या मत्तगतरमें पड़ी जाय तो ऐसा करे— 'आर्ये ! मैं पहले हीस यह जानती थी—यह भगिनी पत्नी ऐसी है, किन्तु मैंने स्वयं डाका, न (मिथुणी) गणको

सूचित किया। यह दोष द्विपानेवाली (भिक्षुणी) भी पाराजिका होती है ॥

(६) सचमे निष्कालेका अनुगमन

७—जो भिक्षुणी गम्भीर सच द्वारा अलग किये गये धर्म-विनय-और-बुद्धोपदेशमें आदर-रहित, प्रतिकार-रहित और अनेक भिक्षुका अनुगमन करे तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे यह कहना चाहिये—“आर्ये ! (= अदया !) यह भिक्षु सच द्वारा अलग किया गया और धर्म, विनय, तथा बुद्धोपदेशमें आदर-रहित, प्रतिकार-रहित और सहायता रहित है। आर्ये ! मत (हम) भिक्षुका अनुगमन करो।” इस प्रकार उन भिक्षुणियों द्वारा कही जानेपर यदि वह भिक्षुणी वैसा ही जिद्द पकड़े रहे तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे तीन बार तक उसके छोड़नेके लिये कहना चाहिये। तीन बार कही जानेपर यदि वह उसे छोड़ दे तो अच्छा, यदि न श्रुति तो वह उत्तिग्गामनुवर्तिक्का (= अलग किये हुंका अनुगमन करनेवाली) पाराजिका होती है ॥

(७) कामामक्तिसे पुरुषका स्पर्श

८—जो कोई भिक्षुणी आसक्त हो, कामातुर पुरुषके हाथ पकड़ने या चहरेके कोनेके पकड़नेका आस्वादि ले, या (उसके साथ) खड़े रहे, या भाषण करे, या संकेत की ओर जाय या पुरुषका अनुगमन करे, या द्विपे (स्थान)में प्रवेश करे, या शरीरको उसपर छोड़े, तो यह आठ बानोंवाली भिक्षुणी भी पाराजिका होती है।

आर्याओ ! यह आठ पाराजिक दोष कहे गये। इनमेंसे किसी एकके करनेसे भिक्षुणी भिक्षुणियोंके साथ वास नहीं करने पाती। जैसे पहिले वैसे ही पीछे पाराजिका होकर साथ रहने योग्य नहीं रहती। क्या (आप लोग) उनमें शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पृच्छती हैं—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पृच्छती हैं—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ।

पाराजिका समाप्त ॥ १ ॥

११—पाराजिक (१-८)

(१) मैथुन

आर्याभो ! यह आठ पाराजिक धर्म कह जाते हैं ।

१—जो कोई मिथुणी कामासक्त हो अन्ततः पशुसे भी मैथुन-धर्म सपन कर वह पाराजिक होता है, (मिथुणियोंके) साथ न रहने लायक होती है ।

(२) चोरी

२—जो कोई मिथुणी चांगी समझी जाने वाली किसी वस्तुको भ्राम या धरण्यास विना दिय हुए ही ग्रहण कर, जिस (मालिकके) विना दिय हुए लसेनस राजा उस व्यक्तिको पार = स्नेह, मूर्ख, मूढ़ कहकर धाँपता, मारता या देश-निकाला देता है, तो वह मिथुणी पाराजिक होता है, (मिथुणियोंके) साथ न रहने लायक होता है ।

(३) मनुष्य हत्या

३—जो मिथुणी जानकर मनुष्यको प्राणस मार या (आत्म-हत्याके लिये) राज्य त्याग कर, या मरनको धारिक करे, मरनके लिय प्रेरित कर—धरे । स्त्री तुम्हें क्या (है) इस पार्श्व दुर्जीयनम् ? (तर लिय) जीनेस मरना अच्छा है । इस प्रकारके विचारस, इस प्रकारके चित्त-मंथनस अनक प्रकारस जा मरनको धारिक करे, या मरनके लिय प्रेरित कर । यह भी पाराजिक होती है, (मिथुणियोंके) साथ न रहने लायक होती है ।

(४) दिव्य शक्तिका हानि

४—जो मिथुणी न विद्यमान, दिव्य शक्ति (= चतुर-मनुष्य-धर्म) = असम् आप ज्ञान-दानका अपनस विद्यमान पतनाया है—“ऐसा जानती हूँ, ऐसा दखती हूँ ।” तब श्वर समय पूछ जान या न पूछ जानपर यत्नीयतास, या आत्मस छाड़ जानकी इच्छास (कर)—“आर्ये ! मैं जानने हुए मैं “जानती हूँ” कहा, मैं दखने हुए मैं “दखती हूँ” कहा मैंन भूत गुप्त कहा । वह पाराजिक होती है । यदि अधिमान (= अभिमान)स न कहा है ।

(५) कामासक्तिके काम

५—जो कोई मिथुणी कामुकी हो, कामुक पुरुषक कामस उपरक निषा मरिगीकी मर्याद, पयस कर, मरण कर, छुड़, या दधानक स्वादका स तो वह उपजानु-मर्षा (मिथुणी) पाराजिक होती है ।

६—जो कोई मिथुणी जाना हुए पाराजिक क्षणपासी मिथुणीका स स्वयं शक, स मरणा ही शक्ति कर पार उप (उक्त मिथुणी मिथुणी-वर्णों) धित या च्युत या निष्ठा ही जाय, या मरान्तर्गत पत्नी जान ना पया कह—“आर्ये ! मैं पदा होम यह जामरी थी—पर मरिगी लगी लगी है, किन्तु मैं यन स्वयं शक, न (मिथुणी) मरणा

(६) पाराजिकका दोषारोपण

८—किसी भिक्षुणीका दुष्ट (चित्तसे), द्वेषसे, नाराजगीसे दूसरी भिक्षुणीपर निर्मूल पाराजिक दोषका लगाना, जिसमें कि वह इस ब्रह्मचर्यसे च्युत हो जावे, (=भिक्षुणी न रह जावे) फिर पीछे पछने या न पछनेपर वह भगडा निर्मूल (मालूम) हो, और उस (दोष लगाने वाली) भिक्षुणीका दोष सिद्ध हो, तो वह भी० ।

९—किसी भिक्षुणीका दुष्ट (चित्तसे), द्वेषसे, नाराजगीसे, अन्य प्रकारके भगडे की कोई बात लेकर दूसरी भिक्षुणीको पाराजिक दोषका लगाना, जिसमें कि वह इस ब्रह्मचर्यसे च्युत हो जाय, और फिर पछने या न पछनेपर उस भगडेकी असलियत मालूम हो और उस (दोष लगानेवाली) भिक्षुणीका दोष सिद्ध हो, तो वह भी० ।

(७) धर्मका प्रत्याख्यान

१०—यदि कोई भिक्षुणी कुपित, असतुष्ट हो यह कहे—“मैं बुद्धका प्रत्याख्यान करती हूँ, धर्मका प्रत्याख्यान करती हूँ, सघका प्रत्याख्यान करती हूँ, शाक्यपुत्रीय श्रमणियों (=साधुनियों) से मुझे क्या लेना है ? लज्जा, संकोच, शील, शिष्टाकी चाहवाली दूसरी भी श्रमणियाँ हैं । मैं उनके पास ब्रह्मचर्य-वास करूँगी ।” तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये ! मत कुपित, असतुष्ट हो ऐसा कहो,—“मैं बुद्धका प्रत्याख्यान करती हूँ, धर्मका प्रत्याख्यान करती हूँ, सघका प्रत्याख्यान करती हूँ । शाक्यपुत्रीय श्रमणियों से मुझे क्या लेना है ? लज्जा, संकोच, शील, शिष्टाकी चाहवाली दूसरी भी श्रमणियाँ हैं, मैं उनके पास ब्रह्मचर्य-वास करूँगी”—आर्ये ! यह धर्म सुन्दर प्रकारसे कहा गया है । इसमें श्रद्धालु वन दुःखके अच्छी तरह नाशके लिये ब्रह्मचर्य-वास करो ।” भिक्षुणियों द्वारा ऐसा कहनेपर यदि वह भिक्षुणी वैसेही जिद पकड़े रहे तो भिक्षुणियोंको तीन बार तक उससे उस जिदको छोड़नेके लिये कहना चाहिये । तीन बार तक कही जानेपर यदि वह उस जिदको छोड़ दे तो उसके लिये अच्छा है, यदि न छोड़े तो वह भी० ।

(८) भिक्षुणियोंका निन्दना

११—जो कोई भिक्षुणी किसी अभियोगमें हार जानेपर कुपित, असतुष्ट हो ऐसा कहे—“रागके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, द्वेषके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, मोहके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, भयके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ ।” तो उस भिक्षुणीको और भिक्षुणियों ऐसे कहें—“आर्ये ! किसी भगडेमें हार जानेसे कुपित और असतुष्ट हो मत ऐसा कहो—“रागके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, द्वेषके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, मोहके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, भयके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ ।” आर्या हो राग, द्वेष, मोह, भयके पीछे जा सकती हैं ।” इस प्रकार उन भिक्षुणियों द्वारा कही जाने पर यदि वह भिक्षुणी वैसेही जिद पकड़े रहे तो भिक्षुणियों तीन बार तक उससे वह जिद छोड़नेके लिये कहें । तीन बार तक कहे जानेपर यदि वह उस जिदको छोड़ दे तो यह उसके लिये अच्छा है नहीं तो वह भिक्षुणी भी० ।

(९) बुरा संसर्ग

१२—भिक्षुणियाँ यदि दुराचारिणी, बदनाम, निन्दित वन भिक्षुणी-सघके प्रति द्रोह करती और एक दूसरेके दोषोंको ढाँकती (बुरे) संसर्गमें रहती हों, तो (दूसरी) भिक्षुणियाँ उन भिक्षुणियोंको ऐसा कहें—“भगिनियो ! तुम सब दुराचारिणी, बदनाम, निन्दित वन,

६२-सघादिसेस (६-२५)

आयाओ । यह सग्रह दोष सघादिसेस कहे जाते हैं—

(१) पुठपोंके साथ विहरना

१—जा भिक्षुणी घुमाव होकर गृहस्थ, गृहस्थक पुत्र, दास या मजदूरके साथ अन्ततः भ्रमण परित्राजकके साथ भी विहरे तो यह भिक्षुणी भी प्रभ्रम (भ्रेणीके) दास को अपराधिनी है । और (उसक लिये) सघादिसस है निकल दना ।

(२) चोरनी या धब्बाकी भिक्षुणी बनाना

२—जो भिक्षुणी राजा, सच^१, गण^२, पूजा^३, भेणी^४ को बिना सूचित किये— जानकर प्रकट चोरनी या धब्बाका—(दूसर मतभ) साधुनी बनी हुईको छोड़—साधुनी बनार, वह भिक्षुणी भी ०।

(३) अकेले भूमना

३—जा भिक्षुणी अकेली प्रामांतरका जाय, अकेली मरी पार जाने, अकेली रात का प्रवास कर, (या) गणस अलग पलो जाय वह भिक्षुणी भी ०।

(४) सघसे निकाहीको साथिस बनाना

४—जो भिक्षुणी मार संप्रदाय धर्म, विनय और सुदीपणस अलगगरी गई भिक्षुणीका करार-सप (= संप्रदाय कायकारिणी सभा)का बिना पूछे, और गणकी रुचि का बिना जान, साथी बनाती है वह भिक्षुणी भी ०।

(५) कामासक्तिके कार्य

५—जो भिक्षुणी आसक्त हो, कामासक्त पुण्यक हाथस ग्रास, मांस्य अपन हाथस लेकर ग्रास, भाजन कर, वह भिक्षुणी भी ०।

६—जो भिक्षुणी (दूसरा) भिक्षुणीका गमा कर—‘आर्य ! पादे आसक्त हो या अनामक यह पुण्य मेरा क्या करगा क्योंकि तू तो अनामक ही है ! तू आर्य ! जो बुद्ध गता भाग्य यह पुण्य मुझ रता है उस न अपना हाथस लेकर ग्रा, भाजन कर। वह भिक्षुणी भी ० ।

७—किमी भिक्षुणीका किसी आरा यात्राया किसी पुण्यस या किसी पुण्यकी जान का बिना म्याम करना—तू जाग बन, या पपी बन, या अमनत कुछ ही लोगोंक नियम (उपाय बन), वह भिक्षुणी भी ० ।

^१ भिक्षुणी-नीच ।

^२ प्रभ्रमण ।

^३ = बुद्ध गाम्भिर्य नामक ।

^४ भेणीका मतभ ।

(६) पाराजिकका दोपारोपण

८—किसी भिक्षुणीका दुष्ट (चित्तसे), द्वेषसे, नाराजगोसे दूसरी भिक्षुणीपर निर्मूल पाराजिक दोषका लगाना, जिसमें कि वह इस ब्रह्मचर्यमें च्युत हो जावे, (=भिक्षुणी न रह जावे) फिर पीछे पृच्छने या न पृच्छनेपर वह भगडा निर्मूल (मालूम) हो, और उस (दोष लगाने वाली) भिक्षुणीका दोष सिद्ध हो, तो वह भी० ।

९—किसी भिक्षुणीका दुष्ट (चित्तसे), द्वेषसे, नाराजगोसे, अन्य प्रकारके भगडे को कोई बात लेकर दूसरी भिक्षुणीको पाराजिक दोषका लगाना, जिसमें कि वह इस ब्रह्मचर्यसे च्युत हो जाय, और फिर पृच्छने या न पृच्छनेपर उस भगडेकी असलियत मालूम हो और उस (दोष लगानेवाली) भिक्षुणीका दोष सिद्ध हो, तो वह भी० ।

(७) धर्मका प्रत्याख्यान

१०—यदि कोई भिक्षुणी कुपित, असतुष्ट हो यह कहे—“मैं बुद्धका प्रत्याख्यान करती हूँ, धर्मका प्रत्याख्यान करती हूँ, सघका प्रत्याख्यान करती हूँ, शाक्यपुत्रीय श्रमणियों (=साधुनियों) से मुझे क्या लेना है ? लज्जा, संकोच, शील, शिष्टाकी चाहवाली दूसरी भी श्रमणियाँ हैं । मैं उनके पास ब्रह्मचर्य-वास करूँगी ।” तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये ! मत कुपित, असतुष्ट हो ऐसा कहो,—‘मैं बुद्धका प्रत्याख्यान करती हूँ, धर्मका प्रत्याख्यान करती हूँ, सघका प्रत्याख्यान करती हूँ । शाक्यपुत्रीय श्रमणियों से मुझे क्या लेना है ? लज्जा, संकोच, शील, शिष्टाकी चाहवाली दूसरी भी श्रमणियाँ हैं, मैं उनके पास ब्रह्मचर्य-वास करूँगी’—आर्ये ! यह धर्म सुन्दर प्रकारसे कहा गया है । इसमें श्रद्धालु बन दुःखके अच्छी तरह नाशके लिये ब्रह्मचर्य-वास करो !” भिक्षुणियों द्वारा ऐसा कहनेपर यदि वह भिक्षुणी वैसही जिद्द पकड़े रहे तो भिक्षुणियोंको तीन बार तक उससे उस जिद्दको छोड़नेके लिये कहना चाहिये । तीन बार तक कही जानेपर यदि वह उस जिद्दको छोड़ दे तो उसके लिये अच्छा है, यदि न छोड़े तो वह भी० ।

(८) भिक्षुणियोंका निन्दना

११—जो कोई भिक्षुणी किसी अभियोगमें हार जानेपर कुपित, असतुष्ट हो ऐसा कहे—“रागके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, द्वेषके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, मोहके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, भयके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ ।” तो उस भिक्षुणीको और भिक्षुणियाँ ऐसे कहें—“आर्ये ! किसी भगडेमें हार जानेसे कुपित और असतुष्ट हो मत ऐसा कहो—“रागके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, द्वेषके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, मोहके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, भयके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ ।” आर्या हो राग, द्वेष, मोह, भयके पीछे जा सकती हैं ।” इस प्रकार उन भिक्षुणियों द्वारा कही जाने पर यदि वह भिक्षुणी वैसही जिद्द पकड़े रहे तो भिक्षुणियों तीन बार तक उससे वह जिद्द छोड़नेके लिये कहे । तीन बार तक कहे जानेपर यदि वह उस जिद्दको छोड़ दे तो यह उसके लिये अच्छा है नहीं तो वह भिक्षुणी भी० ।

(९) बुरा संसर्ग

१२—भिक्षुणियाँ यदि दुराचारिणी, बदनाम, निन्दित बन भिक्षुणी-संघके प्रति द्रोह करती और एक दूसरेके दोषोंको ढाँकती (बुरे) संसर्गमें रहती हों, तो (दूसरी) भिक्षुणियाँ उन भिक्षुणियोंको ऐसा कहे—“भगिनियो ! तुम सब दुराचारिणी, बदनाम, निन्दित बन,

मिथुणी संचके प्रति द्रोह करती हो और एक दूसरेके दोषोंको छिपाती (गुरे) संसर्गमें रहती हो। भगिनियोंका संध तो एकान्त शोक और विषकका प्रशंसक है।" यदि उनके ऐसा कहनेपर वे मिथुणियाँ अपने दोषोंको छोक देनेके लिये न तैयार हो तो वे तीन बार तक उनसे उन्हें छोक देनेके लिये कह। यदि तीन बार तक कहनेपर वे उन्हें छोक दें तो यह उनके लिये अच्छा है नहीं तो वे मिथुणियाँ भी०।

१३—जो कोई मिथुणी (दूसरी) मिथुणियोंको ऐसा कहे—“आर्याओ ! तुम सब (गुरे) संसर्गमें रहो, मत अलग रहो। सपमें ऐसे आचार ऐसी बदनामी, ऐसी अपकीर्ति वाली मिथुणी-संपम द्रोह करनेवाली, एक दूसरेके दोषोंको छिपानेवाली, दूसरे मिथुणियाँ भी हैं। उनको संध कुछ नही कहाँ, संध दुर्बल और कमजोर हानक कारण सुन्हा रहा कोपमें अपमान करता है, परिभव करता है, और यह कहता है—“भगिनियो ! तुम सब दुराचारिणी, बदनाम, निवित वन मिथुणी-संधके प्रति द्रोह करती हो, और अपने दोषोंको छिपानेवाली हो (गुरे) समर्गमें रहती हो। भगिनियोंका संध तो एकान्तशीलता और विवेकका प्रशंसक है।” तो मिथुणियोंको उस मिथुणीसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये ! मत ऐसा कहो—“आर्याओ ! तुम सब० विषकका प्रशंसक है।” इस प्रकार उन मिथुणियोंके कहे जान पर०। यदि न माने तो यह मिथुणी भी०।

(१०) सपमें फूट डालना

१४—यदि कोई मिथुणी एकमत संपमें फूट डालनेका प्रयत्न करे, या फूट डालनेवाले मगड़ेको लेकर (उसपर) इतपूर्वक कायम रहे, तो उसे और मिथुणियाँ इस प्रकार कहें—“आर्ये ! मत (आप) एकमत संपम फूट डालनेका प्रयत्न करें, मत फूट डालनेवाले मगड़ेको लेकर (उसपर) इतपूर्वक कायम रहें। आर्ये ! संपसे मेल करो। परस्पर हेलमलवाला विवाद न करनेवाला, एक उदरेयवाला, एकमत रखनेवाला संध सुखप्रद रहता है।” उन मिथुणियों द्वारा ऐसा समझये जानेपर भी यदि वह मिथुणी उसी प्रकार अपनी विद्वपर कायम रहे तो दूसरी मिथुणियाँ उस० उसके लिये अच्छा है। यदि न छोड़े, तो यह०।

१५—उस (संध-मेदक) मिथुणीके अनुयायी, पक्षपाती, एक दो या तीन मिथुणियाँ हों और वे यह कहे—“आर्याओ ! मत इस मिथुणीका कुछ कहो। यह मिथुणी धर्मवादिनी है। नियमानुवृत्त (विनय) बोलने वाली है। हमारी भी राय और हथिका लेकर यह कह रही है। हमारे मनकी (बातको) जानकर कहती है। हमका भी यह पसंद है। तब दूसरा मिथुणियोंको उन मिथुणियोंसे इस प्रकार कहना चाहिये—“मत आर्याओ ! ऐसा कहो। यह मिथुणी धर्मवादिनी नहीं है और न यह नियमानुवृत्त बोलने वाली है। आर्याओंको भी संपमें फूट डालना न कहना चाहिये। आर्याओ ! संपसे मेल करो। परस्पर हेलमलवाला विवाद न करनेवाला एक उदरेयवाला, एकमत रखने वाला संध सुख-पूर्वक रहता है।” यदि मिथुणियोंके ऐसा कहनेपर भी वे मिथुणियाँ अपनी विद्वको पकड़ रहें०। यदि न छोड़ें।

(११) घात न सुननेवाली समझ

१६—यदि कोई मिथुणी कदुमायिणी है, विहित आचार नियमों (शिक्षा-मंत्रों) के बारेमें उचित रीतिमें न जानेपर कहती है—“आर्यासंग अच्छा या गुरा मुझे कुछ मत कह। मैं भी आर्याओका अच्छा या गुरा कुछ न कहूँगी। आर्याओ ! मुझसे घात करनेस वाय आना।” तो (अन्य) मिथुणियोंको उस मिथुणीमें यह कहना चाहिये—“मत

आर्या अपनेको अवचनीया (दूसरोंका उपदेश न सुनने वाली) बनावे । आर्या अपनेको वचनीया ही बनावे । आर्या भी भिक्षुणियोंको उचित बात कहे, भिक्षुणियाँ भी आर्याको उचित बात कहे । परस्पर कहने कहाने, परस्पर उत्साह दिलानेमें ही भगवानकी यह मडली (एक दूसरेसे) सवद्ध है । भिक्षुणियोंके ऐसा कहनेपर भी ० यह उसके लिये अच्छा है । यदि न छोड़े तो ०

(१२) कुलोंका विगाड़ना

१७—कोई भिक्षुणी किसी गाँव या कस्बेमें कुलदूषिका और दुराचारिणी होकर रहती है । उसके दुराचार देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं । कुलोंका उसने दूषित किया है, यह देखा भी जाता है, सुना भी जाता है । तो दूसरी भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे यह कहना चाहिये—“आर्या कुलदूषिका और दुराचारिणी हैं । आर्याके दुराचार देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं । आर्याने कुलोंको दूषित किया है, यह देखा भी जाता है, सुना भी जाता है । इस निवास (स्थान)से आर्या चली जायँ, यहाँ (आपका) रहना ठीक नहीं है ।” भिक्षुणियोंके ऐसा कहनेपर यदि वह भिक्षुणी ऐसा बोले—“भिक्षुणियाँ रागके पीछे चलनेवाली हैं, द्वेषके पीछे चलनेवाली हैं, मोहके पीछे चलनेवाली हैं, भयके पीछे चलनेवाली हैं । उन्हीं अपराधोंके कारण किसी किसीको दूर करती हैं और किसी किसीको दूर नहीं करती ।” तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे यह कहना चाहिये—“मत आर्या ऐसा कहे—भिक्षुणियाँ रागके पीछे चलनेवाली नहीं हैं, द्वेषके पीछे चलनेवाली नहीं हैं, मोहके पीछे चलनेवाली नहीं हैं, भयके पीछे चलनेवाली नहीं हैं । आर्या कुलदूषिका और दुराचारिणी हैं । आर्याके दुराचार देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं । आर्याने कुलोंको दूषित किया है, यह देखा भी जाता है, सुना भी जाता है । इस निवास (स्थान)से आर्या चली जायँ । यहाँ रहना ठीक नहीं है ।” भिक्षुणियों द्वारा इस प्रकार कहे जानेपर भी यदि ० । यदि न ० ।

आर्याओं । यह सत्रह संघादिसं कह दिये गये । नव प्रथम (चारहीमें) दोष (गिने जाने) वाले और आठ तीन बार तक (दोहरानेपर), इनमेंसे यदि किसी एक अपराधको भिक्षुणी करे तो वह भिक्षुणी, (भिक्षु-भिक्षुणी) दोनों सत्रोंमें पक्ष भर मानत्व^१ करे । मानत्व पूरा हो जानेपर जहाँ बीस भिक्षुणियोंवाला भिक्षुणी-संघ हो उसके पास जावे । यदि बीस भिक्षुणियोंमेंसे एक (भी) कम वाला भिक्षुणी-संघ हो और वह भिक्षुणीको (अपराध) मुक्त करे तो वह भिक्षुणी मुक्त नहीं होती और वह भिक्षुणियाँ निदनीय हैं ।—यह यहाँपर उचित (क्रिया) है ।

आर्याओंसे पूछती हूँ, क्या (आप) इनसे शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

संघादिसं समाप्त ॥ २ ॥

५३—निस्सग्गिय-पाचित्तिय (२५-२५)

आर्याओ ! यह तीस अपराध निस्सग्गिय-पाचित्तिय कहे जाते हैं ।

(१) पात्र

१—जो मिट्टणी पात्रोंका सभ्य करे सो निस्सग्गिय-पाचित्तिय है ।

२—जो मिट्टणी असमयके बीबरको समयका बीबर मान बैठवाय तो ० ।

(२) बीवर

३—जो मिट्टणी (दूसरी) मिट्टणीके साथ बीबरको बध्मकर पीछे यह कहे—
“इत्थ ! आर्ये ! इस अपने बीबरको ले जाओ । जो तुम्हारा है वह तुम्हारा हो, और जो मेरा है वह मेरा । उसे ले आओ, और अपना ले जाओ” (—यह कह) ज्ञोन ले या जिन बाल तो ० ।

(३) बीजोंका चेताना (—मार्गना)

४—जो मिट्टणी एक (बीज) क डिये कह कर फिर दूसरीक डिये कहे तो ० ।

५—जो मिट्टणी एक (बीज) को चेतकर (=मार्गकर) फिर दूसरीका चेटावे तो ० ।

६—जो मिट्टणी दूसरे निमित्तवाले दूसरे प्रयोजनवाले सचके सामानस (—के बच्चे) दूसरे (सामान) को चेटावे ता

७—जो मिट्टणी दूसरे निमित्तवाले, दूसरे प्रयोजनवाले सचके मार्गे हुए सामानसे दूसरे (सामान) को चेटावे तो ० ।

८—जो मिट्टणी दूसरे निमित्तवाले, दूसरे प्रयोजनवाले महाजन (जनसमूह) क सामानसे दूसरे (सामान) को चेटावे ता ० ।

९—जो मिट्टणी दूसरे निमित्तवाले, दूसरे प्रयोजनवाले महाजनके मार्गे हुए सामानस दूसरे (सामान) का चेटावे तो ० ।

१०—जो मिट्टणी दूसरे निमित्तवाले दूसरे प्रयोजनवाले व्यक्ति (विशेष) के मार्गे हुए सामानस दूसरे (सामान) को चेटावे तो ।

(इत्ति) पत्तवणा ॥१॥

(४) ओढ़नेको चेताना

११—आकडे ओढ़नेको चेटावे हुए अधिकसे अधिक बार कंस (—सोफह अपर्पापण) मुख्यका चेताना चाहिये । वरि परसे अधिकका चेटावे तो ।

१२—गर्मीक ओढ़नेको चेटावे हुए अधिकसे अधिक बार कंस (—बस अपर्पापण) मुख्यका चेताना चाहिये । वरसे अधिक चेटावे तो ० ।

(५) कठिन चीवर और चीवर

१३—चीवरके तैयार हो जानेपर, कठिन (चीवर) के मिल जानेपर अधिकृत अधिक दस दिन तक, अतिरिक्त (=पानेमें अतिरिक्त) चीवरको रखना चाहिये । इस अवधिका अतिक्रमण करनेपर निस्तग्मिगय-प्राप्ति है ।

१४—चीवरके तैयार हो जानेपर कठिनके मिल जानेपर भिक्षुणियोंको सम्पत्तिके बिना यदि भिक्षुणी एक रात भी पांचो चीवरोंसे रहित रहे तो ० ।

१५—चीवरके तैयार हो जानेपर, कठिनके मिल जानेपर यदि भिक्षुणीको बिना समयका चीवर (का कपड़ा) प्राप्त हो तो इच्छा होनेपर भिक्षुणी उसे ग्रहण कर सकती है । ग्रहण करके शीघ्र हो दस दिन तक (चीवर) बना लेना चाहिये । यदि उसको पूरा नहीं करे तो प्रत्याशा होने पर कर्माको पूर्तिके लिये एक मास भर भिक्षुणी उसे रख छोड़ सकती है । प्रत्याशा होनेपर इससे अधिक यदि रख छोड़े तो ० ।

१६—जो कोई भिक्षुणी किसी अज्ञातक गृहस्थ या गृहस्थिनियोंसे, खास अवस्थाके सिवाय, चीवर देनेके लिये कहे तो ० । खास अवस्था यह है—जब कि भिक्षुणीका चीवर छिन गया हो या नष्ट हो गया हो ।

१७—उसी (भिक्षुणी) को यदि अज्ञातक गृहस्थ या गृहस्थिनियाँ यथेच्छ चीवर प्रदान करे तो उन चीवरोंमें अपनी आवश्यकतासे एक चीवर कम लेना चाहिये । यदि अधिक ले तो ० ।

१८—उसी भिक्षुणीके लिये ही यदि अज्ञातक गृहस्थ या गृहस्थिनियोंने चीवर के लिये धन तैयार कर रखा हो—इस चीवरके धनसे चीवर तैयारकर मैं अमुक नामवाली भिक्षुणीको चीवर-दान करूँगा । वहाँ यदि वह भिक्षुणी प्रदान करनेसे पहिले ही जाकर अच्छेकी इच्छासे (यह कहकर) चीवरमें हेरफेर करायें—अच्छा हो आयुष्मान् मुझे इस चीवरके धनसे ऐसा ऐसा चीवर बनवाकर प्रदान करे, तो ० ।

१९—उसी भिक्षुणीके लिये दो अज्ञातक गृहस्थ या गृहस्थिनियोंने एक एक चीवर के लिये धन तैयार कर रखा हो—हम चीवरोंके इन धनोंसे एक एक चीवर बनवाकर अमुक नामवाली भिक्षुणीको चीवर-दान करेंगे । वहाँ यदि वह भिक्षुणी प्रदान करनेसे पहिलेही अच्छेकी इच्छासे (यह कहकर) चीवरमें हेरफेर करायें—अच्छा हो आयुष्मान् । मुझे इन प्रत्येक चीवरके धनसे दोनों मिलाकर ऐसा (एक) चीवर बनवाकर प्रदान करे, तो ० ।

२०—उसी भिक्षुणीके लिये राजा, राज-कर्मचारी, ब्राह्मण या गृहस्थ चीवरके लिये (यह कहकर) धनको दूत द्वारा भेजें—इस चीवरके धनसे चीवर तैयारकर अमुक नामकी भिक्षुणीको प्रदान करो । और वह दूत उस भिक्षुणीके पास जाकर यह कहे—भगिनी ! आर्याके लिये यह चीवरका धन आया है । इस चीवरके धनको आर्या स्वीकार करें । तो उस भिक्षुणीको उस दूतसे यह कहना चाहिये—आवुस ! हम चीवरके धनको नहीं लेतीं । समयानुसार विहित चीवरहीको हम लेती हैं । यदि वह दूत उस भिक्षुणीको ऐसा कहे—क्या आर्याका कोई काम-काज करनेवाला है ?—तो उस भिक्षुणीको आश्रम-सेवक या उपासक—किसी काम-काज करनेवालेको बतला देना चाहिये—आवुस ! यह भिक्षुणियोंका कामकाज करनेवाला है । यदि वह दूत उस कामकाज करने वालेको समझाकर उस भिक्षुणीके पास आकर यह कहे—भगिनी ! आर्याने जिस काम काज करनेवालेको बतलाया, उसे मैंने समझा दिया । आर्या समयपर जायें । वह आपको

बीबर प्रदान करेगा। बीबरको आवश्यकता रखनेवाली मिथुणीको उस काम-काज करने वालों पास जाकर दो तीन बार पाद दिखाने चाहिये—आवुस। मुझे बीबरको आवश्यकता है। दो तीन बार प्रेरणा करनेपर, याद दिखानेपर यदि बीबरको प्रदान करे तो ठीक, न प्रदान करे तो बार बार, पाँच बार, अधिकसे अधिक छ बार तक (उसके यहाँ जाकर) चुपचाप खड़ी रहना चाहिये। बार बार, पाँच बार, अधिकसे अधिक छ बार तक चुपचाप खड़ी रहनेपर यदि बीबर प्रदान करे तो ठीक उससे अधिक कोशिश करने पर यदि उस बीबरको प्राप्त कर लो ०। यदि न प्रदान करे तो जहाँसे बीबरका घन आया है, वहाँ स्वयं जाकर या दूत भेज कर (कहना चाहिये)—आप आयुष्मानोनि जिस मिथुणीके लिये बीबरका घन भेजा था वह उस मिथुणीके कामका नहीं हुआ। आयुष्मानो! अपने (घन) को बेहो हुम्कारा (वह) घन नष्ट न हो जाय—यह वहाँ पर अर्पित कर्तव्य है।

(इति) बीबर घमा ॥२॥

(६) चौथी सोने रुपये धौलका व्यवहार

२१—जो कोई मिथुणी सोना या रजत (—चौथी आदिक सिक्का) को प्रहस्य करे या प्रदण करवाये, रत्ने दुपका उपयोग करे, तो ०।

२२—जो कोई मिथुणी माना प्रकारके रुपयों (—रुपिय = सिक्का) का व्यवहार करे तो ०।

(७) कप विक्रय

२३—जो कोई मिथुणी माना प्रकारके खरोइने बचनेक कामको करे, तो ०।

(८) पात्र

२४—जो कोई मिथुणी पाँचम कम (जगह) टीक पात्रम दूसरे मने पात्रको बदल वा ०। उस मिथुणीका वह पात्र मिथुणी-परिपदको ६ देना चाहिये और जो (पात्र) मिथुणी-परिपदका अंतिम पात्र है उस मिथुणीको (यह कहकर) देना चाहिये—मिथुणी! यह मेरा लिय पात्र है। अब तक न टूट तब तक (इस) धारण करना।—यह यहाँ उचित (प्रतिकार) है।

(९) भेषज्य

२५—मिथुणीका पा, मक्खन, तेस मधु, राई (आदि) रागो मिथुणियोंक सबन करन सायक पथ्य (= भेषज्य) को प्रदण कर अगिहम अधिक समाह भर रखकर भाग कर सना चाहिये। इसका अगिहमण करनेपर ०।

(१०) बीबर

२६—जो कोई मिथुणी (दूसरो) मिथुणीका स्वयं बीबर रखर फिर बुधित और मागद वा घन या घिनपाय कम ०।

२७—जो कोई मिथुणी स्वयं गल माँकर काको (—जुमाहा)म बीबर पुनचाप करा ०।

२८—जो मिथुणीक विष बलाहक दूध या दूधभित्त कासोम बीबर पुनचाप और वह मिथुणी प्रदान करना चाहिन ही कासोम नाम जाकर (यह कहकर) बीबरम

हेरफेर कराये—आवुस । यह चीवर मेरे लिये बुना जा रहा है । इसे लंबा चौड़ा बनाओ, घना, अच्छी तरह तना, खूब अच्छी तरह बुना, अच्छी तरह मला हुआ और अच्छी तरह छटाँ हुआ बनाओ, तो हम भी आयुष्मानोंको कुछ दे देगी, और नहीं तो कुछ भिन्ना मेसे ही, तो ० ।

२९—कार्तिककी त्रैमासी पूर्णिमाके आनेसे दस दिन पहिले ही यदि भिक्षुणीको फाजिल (पाँच से अधिक) चीवर प्राप्त हो तो फाजिल समझते हुए भिक्षुणीको उसे प्राप्त करना चाहिये । ग्रहणकर चीवरकाल तक रखना चाहिये । उसके बाद यदि रखे तो ० ।

(११) संधके लाभमें भाँजी मारना

३०—जो कोई भिक्षुणी, संधके लिये प्राप्त वस्तु (=लाभ)को अपने लिये परिवर्तन करा ले तो ० ।

(इति) जातरूप वग्ग ॥३॥

आर्याओ ! तीस निस्संगिय-पाचित्तिय दोष कह दिये गये । आर्याओंसे पूछती हूँ—क्या (आप लोग) इनसे शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

निस्संगिय-पाचित्तिय समाप्त ॥३॥

१४-पाचित्तिय (५६-२२१)

आर्याओ । यह एकसी धियासठ पाचित्तिय दोष कहे जाते हैं—

(१) सहसुमका खाना

१—जो मिष्ठुणी सहसुत खाये, उसे पाचित्तिय है ।

(२) कामासक्तिके कार्य

२—जो मिष्ठुणी गुह्यस्थानके लोमको वनधावे, उसे ० ।

३—तलघातक^१में पाचित्तिय है ।

४—प्रथमदक^२में पाचित्तिय है ।

५—(सो-इन्द्रिय)को जखसे छुड़ि करते वक्त, मिष्ठुणीको अधिकसे अधिक दो अँगुलियोंके दो पोर तक लेना चाहिये, उसका अधिकमण करनेपर पाचित्तिय है ।

(३) मिष्ठुणी सेवा

६—जो मिष्ठुणी, मोजन करते मिष्ठुणी जखसे या पैरसे संबा करे, उस पाचित्तिय है ।

(४) ककचा अनाज

७—जो मिष्ठुणी ककचे अनाजको माँगकर या मँगवाकर, भूनकर या सुनवाकर, फूटकर या कुटवाकर, पकड़कर या पकवाकर खाये उस ० ।

(५) पेसाब-पाखाना सम्बन्धी

८—जो मिष्ठुणी, पेसाब या पाखानको, कूड़ या कूठेको बीवारके पोछे या प्राकारके पीछे फेंके, उस ० ।

९—जो मिष्ठुणी पेसाब या पाखानेको कूड़ या कूठेको हरिषाक्षीपर फेंके, उसे ० ।

(६) नाच गान

१०—जो मिष्ठुणी नृत्य गीत, वाद्यको देखने जाये, उसे ० ।

(इति) ससुम-वग्गा ॥१॥

(७) पुरुषके साथ

११—जो मिष्ठुणी प्रवीपरहित राजिके अथकारम अकेले पुरुषके साथ अकेली खड़ी रहे, या बातचात करे, वग ।

^१ इन्द्रिय मैथुन । ^२ ककचा क्या मैथुन-साधन ।

१२—जो भिजुणी, आडके स्थानमें अकेले पुरुषके साथ अकेली खडी रहे, या वातचीत करे, उसे ० ।

१३—जो भिजुणी चौड़ेमें अकेले पुरुषके साथ अकेली खडी रहे, या वातचीत करे, उसे ० ।

१४—जो भिजुणी, सडकपर, या व्यूह (= एक निकास) या चौरस्तेपर अकेले पुरुषके साथ अकेली खडी रहे या वातचीत करे, या कानमें वात करे, या दूसरी भिजुणीको (वैसा करनेके लिये) प्रेरित करे, उसे ० ।

(८) गृहस्थोंके घरमें जाना, बैठना

१५—जो भिजुणी, भोजन (-काल) के पूर्व गृहस्थोंके घरोंमें जा आसनपर बैठे, (गृह-) स्वामियोंको बिना पूछे चली आये, उसे ० ।

१६—जो भिजुणी, भोजन (-काल) के पश्चात् गृहस्थोंके घरोंमें जा, स्वामियोंको बिना पूछे आसनपर बैठे या लेटे, उसे ० ।

१७—जो भिजुणी, मध्याह्नके बाद (= धिकालमें) गृहस्थोंके घरोंमें जा, स्वामियोंको बिना पूछे विस्तरा बिछाकर या बिछवाकर बैठे या लेटे, उसे ० ।

(९) भिजुणीको दिक् करना

१८—जो भिजुणी, (वातको) उलटा समझ उलटा पकड़कर दूसरी (भिजुणी) को दिक् करे, उसे ० ।

(१०) सरापना

१९—जो भिजुणी, अपनेको या दूसरेको नरक या ब्रह्मचर्यको ले कर शाप दे, उसे ० ।

(११) देह पीटकर रोना

२०—जो भिजुणी, अपने (शरीर) को पीट पीटकर रोये, उसे ० ।

(इति) रत्तन्धकार-वग्ग ॥२॥

(१२) स्नान

२१—जो भिजुणी, नगी होकर नहाये ० ।

२२—वनवाते समय भिजुणीको प्रमाणके अनुसार नहानेकी साडी वनवानी चाहिये । प्रमाण यह है—बुद्धके वित्तसे लम्बाई चार वित्ता, चौड़ाई दो वित्ता । इसका अतिक्रमण करे, तो उसे ० ।

(१३) चीवर

२३—जो भिजुणी, (दूसरी) भिजुणीके चीवरको न सीने न सिलवाने देकर, पीछे कोई बाधा न होनेपर भी वह न सिये न सिलवानेके लिये प्रयत्न करे, तो चार पाँच दिन (की देर) को छोड़, उसे ० ।

२४—जो भिजुणी, पाँचवें दिन अवश्य सघाटी धारण करने (के नियम) का अतिक्रमण करे, उसे ० ।

२५—जो भिजुणी, बिना पूछे (दूसरेके) चीवरको धारण करे, उसे ० ।

२६—जो भिजुणी, (भिजुणी-) गणके चीवर-लाभमें विघ्न डाले, उसे ० ।

२७—जो भिजुणी, धर्मानुसार चीवरके बँटवारेमें बाधा डाले, उसे ० ।

१४-पाचित्तिय (५६-२२१)

आर्याभो ! यह एकसौ छियामठ पाचित्तिय बोध कहे जाते हैं—

(१) सहस्रमका रामा

१—ओ मिहुरी सहस्रम राय, उमे पाचित्तिय है ।

(२) कामासक्तिके कार्य

२—ओ मिहुरी गुह्यस्थानके सोमका बनवाव, उमे ० ।

३—तल्लपातक^१में पाचित्तिय है ।

४—बतुमदक^२में पाचित्तिय है ।

५—(ओ-इन्द्रिय)की जलसे शुद्धि करते वक्त, मिहुरीको अधिकस अभिन्न दो अँगुलियोंके दो पोर तक लेना चाहिये, उसका अधिकसख करनेपर पाचित्तिय है ।

(३) मिहुरी सेवा

६—ओ मिहुरी, मोहन करते मिहुरी जलसे या पंटेस सेवा कर, उसे पाचित्तिय है ।

(४) ककचा बनाना

७—ओ मिहुरी ककचे अनाजको मँगकर या मँगवाकर, भूनकर या भुनवाकर, छूटकर या छुटवाकर, पकाकर या पकावाकर खाये उस ० ।

(५) पेसाब-पाखाना सम्बन्धी

८—ओ मिहुरी, पेसाब या पाखानेको, कूड़ा या जूठेको बीमारके पीछे या प्राङ्गरके पीछे फेंके उस ० ।

९—ओ मिहुरी पेसाब या पाखानेको, कूड़ा या जूठेको हरियालीपर फेंके, उस ० ।

(६) नाच गान

१०—ओ मिहुरी मृत्प, गीत वाद्यको बजाने जाये, उसे ० ।

(इति) ससुन-वग्ग ॥२॥

(७) पुरुषके साथ

११—ओ मिहुरी प्रसीपरहित रात्रिके अन्धकारमे अकले पुरुषके साथ अकेली कड़ी रह, या बातचीत करे, उस ।

^१ कृत्रिम लघुन । ^२ कालकी बना लघुन-सावव ।

(२०) तमाणा देखना

४१—जो भिक्षुणी राज-प्रासाद, चित्र-शाला, आराम, उद्यान, या पुष्करिणीको देखने जाये, उसे ० ।

(२१) कुर्सी पलंगका इस्तेमाल

४२—जो भिक्षुणी कुर्सी या पलंगका उपयोग करे, उसे ० ।

(२२) सूत कातना

४३—जो भिक्षुणी सूत काते, उसे ० ।

(२३) गृहस्थोंसे काम-काज करना

४४—जो भिक्षुणी गृहस्थकेसे काम-काजको करे, उसे ० ।

(२४) भगड़ा न निवटाना

४५—जो भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीके यह कहनेपर—“आद्यो आर्ये ! इस भगड़े को निवटा दो”, “अच्छा”—कह पीछे कोई हर्ज न होनेपर भी (उस भगड़ेको) न निवटावे, न निवटानेके लिये प्रयत्न करे, तो उसे ० ।

(२५) भोजन देना

४६—जो भिक्षुणी गृहस्थ, परिव्राजक या परिव्राजिकाको अपने हाथसे खाद्य, भोज्य दे, उसे ० ।

(२६) आश्रमके चीवरमे वेपर्वाही

४७—जो भिक्षुणी ऋतुकालके चीवरका उपयोगकर (उसे) धांकर न रखदे, उसे ० ।

४८—जो भिक्षुणी ऋतुकालके चीवरका उपयोग करके विना धोये रख चारिका (= विचरण = रासत) के लिये चली जाय, उसे ० ।

(२७) भूठी विद्यार्थीका पढ़ना पढ़ाना

४९—जो कोई भिक्षुणी भूठी, विद्यार्थीको सीखे पढ़े, उसे ० ।

५०—जो भिक्षुणी भूठी विद्यार्थीको पढाये, उसे ० ।

(इति) चित्तागार-वग्ग ॥५॥

(२८) भिक्षुवाले आराममे प्रवेश

५१—जो भिक्षुणी जानत हुए जिस आराममे भिक्षु हों उसमें विना पूछे प्रवेश करे, उसे ० ।

(२९) निन्दना

५२—जो भिक्षुणी भिक्षुको दुर्वचन कहे या निंदा करे, उसे ० ।

५३—जो भिक्षुणी क्रुद्ध हो (भिक्षुणी-) गणको निन्दा करे, उसे ० ।

(३०) वृषिके बाद खाना

५४—जो भिक्षुणी निमंत्रित हो वृष होजानेपर खाद्य-भोज्यको (फिर) खाये, उसे ० ।

(३१) गृहस्थोंसे हाह

५५—जो भिक्षुणी (गृहस्थ-) कुलसे मत्सर करे, उसे ० ।

२८—जो मिच्छुणी, भ्रमण (= भिक्षु) के बीवरको (किसी) गृही, परित्राजक या परित्राजिकाको दे, उस ०।

२९—जो मिच्छुणी, बीवरको कम आरासे बीवरकासकी अवधि^१ को बिना दे, उस ०।

३०—जो मिच्छुणी (मिच्छुणी-संघ द्वारा) धर्मानुसार किये जाते कठिन (बीवर) के सेने (= उदार) में रुकावट डाले, उस ०।

(इति) नया धम्म ॥३॥

(१४) साध सेटना

३१—यदि दो मिच्छुणियाँ एक बारपार्श्वपर सेटें तो उन्हें ०।

३२—यदि दो मिच्छुणियाँ एक बिम्बौने-बोद्धनेमें सेटें तो उन्हें ०।

(१५) हैरान करना

३३—जो मिच्छुणी जानबूझकर (दूसरी) मिच्छुणीको हैरान करे, उसे ०।

(१६) रोगी मिच्छुणाकी सेवा न करना

३४—जो मिच्छुणी शिष्या (= सट्ठीविनो) को रोगी देख न सेवा करे न सेवा करानेके लिये उद्योग करे, उस ०।

(१७) उपाश्रय दे निकासना

३५—जो मिच्छुणी (दूसरी) मिच्छुणीको आश्रय (= उपाश्रय) देकर पीछे कुपित और असंतुष्ट हो निकासद या निकासवादे, उस ०।

(१८) पुरुष संसर्ग

३६—जो मिच्छुणी गृहस्थ या गृहस्थके पुत्रसंस्पर्ग करके रहे उस मिच्छुणीको (दूसरी) मिच्छुणियाँ इस प्रकार कहें—“आर्ये ! गृहस्थ या गृहस्थके पुत्रसंस्पर्ग करके मत रह। भगिनिषोंका संघ तो एकान्तवरीलवा और विवेकका प्रशंसक है।” इस प्रकार उन मिच्छुणियों द्वारा कहे जानेपर यदि वह शिष्य न छोड़े तो मिच्छुणियाँ उसे तीन बार तक समझावें। यदि तीन बार तक समझानेपर वह अपनी शिष्य छोड़ दे तो वह उसके लिये अच्छा है, यदि न छोड़, तो उसे ०।

(१९) बिचरना

३७—जो मिच्छुणी भयपूर्ण, अशान्तिपूर्ण (स्व) देशमें साधियोंके बिना अकेली बिचरण करे, उस ०।

३८—जो मिच्छुणी भयपूर्ण, अशान्तिपूर्ण बाणदेशमें साधियोंके बिना (अकेली) बिचरण करे, उस ०।

३९—जो मिच्छुणी वर्षा कालके मोटर बिचरण करे, उस ०।

४०—जो मिच्छुणी वर्षा-वास करके कमसकम पाँच छ योजन भी बिचरण करनेके लिये न चली जाय, उस ०।

(इति) गुणक-धम्म ॥३॥

७०—जो भिक्षुणी शिष्याको भिक्षुणी बनाकर कमसे कम पाँच छ योजन भी न ले लिवा जाये, उसे ० ।

(इति) गाव्मिनी-वग्ग ॥७॥

७१—जो भिक्षुणी बीस वर्षसे कमकी कुमारीको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७२—जो भिक्षुणी पूरे बीस वर्षकी कुमारीको दो वर्ष तक छत्थो धर्मोकी शिक्षा विना दिये भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७३—जो भिक्षुणी पूरे बीस वर्षकी कुमारीको दो वर्ष तक छत्थो धर्मोकी शिक्षा देकर संघकी सम्मति विना भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७४—जो भिक्षुणी बारह वर्षमें कम उम्रवालीको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७५—जो भिक्षुणी पूरे बारह वर्षवालीको संघको सम्मति विना भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७६—जो भिक्षुणी—“आर्ये ! मत (इसे) भिक्षुणी बना” —कहे जानेपर “अच्छा” कह, पीछे वातमें हट जाय, उसे ० ।

७७—जो भिक्षुणी शिक्षमाणाको—“यदि तू आर्ये ! मुझे चीवर देगो तो मैं तुम्हें भिक्षुणी बनाऊँगी”—कह कर पीछे विना किसी कारणके न भिक्षुणी बनावे, न उसके लिये प्रयत्न करे, उसे ० ।

७८—जो भिक्षुणी शिक्षमाणाको—“यदि तू आर्ये ! दो वर्ष तक मेरे साथ साथ रहेगी तो मैं तुम्हें साधुनी बनाऊँगी”—कह कर पीछे विना किसी कारणके न भिक्षुणी बनावे, न उसके लिये प्रयत्न करे, उसे ० ।

७९—जो भिक्षुणी पुरुष या कुमारसे संसर्ग रखनेवाली चड्डी दुःखदायिका, शिक्षमाणाको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

८०—जो भिक्षुणी माता, पिता या पतिकी आज्ञाके विना शिक्षमाणाको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

८१—जो भिक्षुणी परिवासके सम्मति-दानसे, शिक्षमाणाको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

८२—जो भिक्षुणी प्रति वर्ष भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

८३—जो भिक्षुणी एक वर्षमें दोको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

(इति) कुमारिभूत वग्ग ॥८॥

(३७) छाता-जूता, सवारी

८४—जो भिक्षुणी नीरोग होते हुए छाते, जूतेको धारण करे, उसे ० ।

८५—जो भिक्षुणी नीरोग होते हुए सवारोसे जाये, उसे ० ।

(३८) आभूषण आदिका शृङ्गार, सँवार

८६—जो कोई भिक्षुणी सघाणी^१को धारण करे, उसे ० ।

८७—जो कोई भिक्षुणी स्त्रियोंके आभूषणको धारण करे, उसे ० ।

८८—जो भिक्षुणी सुगन्धित चूर्णसे नहाये, उसे ० ।

(३२) मिच्छुणोरहित स्थानमें अर्पावास

५६—जो मिच्छुणी मिच्छुणोरहित आश्रम (बाल स्थान) में अर्पावास करे, उस ० ।

(३३) प्रवारणा

५७—जो मिच्छुणी अर्पा-वास करके (मिच्छु-मिच्छुणी) दोनों संघोंके पास ८८, भूत, परिशक्ति इन चीनों प्रकारसे (जाने गये अपराधोंको) न स्वीकार करे, उस ० ।

(३४) उपदेश अवकाश और उपोसथ

५८—जो मिच्छुणी उपदेश और उपोसथक क्षिये न जाय, उसे ० ।

५९—मिच्छुणीको प्रति पन्द्रहवें दिन मिच्छु-संघसे दो बातोंके पानेकी इच्छा रखनी चाहिये—(१) उपासथमें पूछना, (२) उपदेश सुननेके लिये जाना । इनका अतिक्रमण करनेसे उस ० ।

(३५) पुंसपसे फोड़ा चिरवाना

६०—जो मिच्छुणी गुह्यस्थान में उत्पन्न फोड़ा या प्रस्रको बिना (मिच्छुणियोंके) छप या गणको पूछे अथवा पुंसपसे अकेलीही चिरवाये या घुसवाये या लेप कराये वैद्यवास या छुड़वाये, उस ० ।

(इति) अन्त्याम-वाग् ॥६॥

(३६) मिच्छुणी बनाना

६१—जो मिच्छुणी गर्मिणीको मिच्छुणी बनाव, उसे ० ।

६२—जो मिच्छुणी दूध पीते बन्धुवासीको मिच्छुणी बनावे उसे ० ।

६३—जो मिच्छुणी—जिसने दो वर्ष तक (हिंसा और व्यभिचार भूत मद्य-पान और मद्याहोपरास्य साजन—इन छत्तीस परित्याग रूपों) छ' धर्मोंको नहीं सीखा—ऐसी शिष्यमाणा^१ को मिच्छुणी बनावे उस ० ।

६४—जो मिच्छुणी दो वर्षों तक जहाँ धर्मोंको छोड़े हुए शिष्यमाणाको संघकी सम्मतिके बिना मिच्छुणी बनावे उस ० ।

६५—जो मिच्छुणी बारह वर्षस कमकी ब्याही स्त्रीको मिच्छुणी बनावे उसे ।

६६—जो मिच्छुणी पूर बारह वर्षकी ब्याही स्त्रीको दो वर्ष तक छत्तीस धर्मोंकी शिक्षा बिना दिये मिच्छुणी बनावे उस ० ।

६७—जो मिच्छुणी पूरे बारह वर्षकी ब्याही स्त्रीको दो वर्ष तक छत्तीस धर्मोंकी शिक्षा पूर संघकी सम्मति बिना मिच्छुणी बनाव उस ० ।

६८—जो मिच्छुणी शिष्या (=सहजीविनी) को मिच्छुणी बनाकर दो वर्षों तक (शिक्षा दोषा आदिम) न सहायता करे न करवाय उस ।

६९—जो मिच्छुणी उपसथ (=मिच्छुणी) दो (अपनी) उपाध्यायक साथ दो वर्ष तक न रहे उस ० ।

^१ मिच्छुणी बनानेकी इच्छाकराते जो निबन्धोंकी सीमा रही है ।

(४६) जमीन खोदना

१०६—जो कोई भिज्जुणी जमीन खोदे या खुदवाये उसे पाचित्तिय है ।

(इति) मुस्तावाद-वग्ग ॥१०॥

(४७) वृक्ष काटना

१०७—भूत-ग्राम (=वृण वृक्ष आदि)के गिरानेमें पाचित्तिय है ।

(४८) सघके पूछनेपर चुप रहना

१०८—(सघके पूछनेपर) उत्तर न दे हैरान करनेमें पाचित्तिय है ।

(४९) निंदना

१०९—निंदा और वदनामी करनेमें पाचित्तिय है ।

(५०) संघकी चीजमें वेपर्वाही

११०—जो कोई भिज्जुणी संघके मंच, पीढ़ा, विस्तरा और गद्देको खुली जगहमें बिछा या बिछवाकर वहाँसे जाते वक्त उन्हे न उठाती है, न उठवाती है, या बिना पूछेही चली जाती है, उसे पाचित्तिय है ।

१११—जो कोई भिज्जु, संघके विहार (=आश्रम)में बिछोना बिछाकर या बिछवाकर वहाँसे जाते वक्त उसे न उठाती है, न उठवाती है, या बिना पूछेही चली जाती है, उसे पाचित्तिय है ।

११२—जो कोई भिज्जुणी जानकर संघके विहारमें पहिलेसे आई भिज्जुणीका बिना ख्याल किये, यही सोचकर कि दूसरा नहीं, (इस तरह) आसन लगाये जिससे कि (पहलेवाली भिज्जुणीको) दिक्कत हो, और वह चली जाये, उसे पाचित्तिय है ।

११३—जो कोई भिज्जुणी कुपित और असंतुष्ट हो (दूसरी) भिज्जुणीको संघके विहारसे निकाले या निकलवाये, उसे पाचित्तिय है ।

११४—जो कोई भिज्जुणी संघके विहारमें ऊपरके कोठेपर पैर धवधवाते हुए मंच (=चारपाई) या पीठपर एकदमसे बैठे या लेटे उसे पाचित्तिय है ।

११५—भिज्जुणीको स्वामीवाला(=महल्लक)विहार बनवाते समय, दरवाजे तक किवाड़ों के बंद करने और जंगलोंके घुमानेके या लीपनेके समय हरियालीसे अलग खड़ी होकर करना चाहिये । उससे आगे यदि हरियालीपर खड़ी हो करे तो पाचित्तिय है ।

(५१) बिना छना पानी पीना आदि

११६—जो कोई भिज्जु जानकर प्राणी-सहित पानीसे वृण या मिट्टीको सींचे या सिंचवाये, उसे पाचित्तिय है ।

(इति) भूत-ग्रामवग्ग ॥११॥

(५२) भोजन सम्बन्धी

११७—नीरोग भिज्जुणीको (एक) निवास-स्थानमें एक ही भोजन ग्रहण करना चाहिये । इससे अधिक ग्रहण करे तो पाचित्तिय है ।

८९—ओ मिथुणी बासे पानी (तिलकी खली)से नहाये, ससे० ।

९०—ओ मिथुणी, मिथुणीसे (अपनी देह) मलवाये, मिँजवाये, ससे० ।

९१—ओ मिथुणी शिखमायासे (अपनी देह) मलवाये, मिँजवाये, ससे० ।

९२—ओ मिथुणी आमथोरीसे (अपनी देह) मलवाये, मिँजवाये, ससे० ।

९३—ओ मिथुणी गृहस्थिनीसे (अपनी देह) मलवाये, मिँजवाये, ससे० ।

(३८) मिथुनी सामने आसनपर बैठना, प्रथम पूजना

९४—ओ मिथुणी मिथुनी सामने बिना पूछे आसनपर बैठे, ससे० ।

९५—ओ मिथुणी अचकारा मंगि बिना मिथुनीसे प्रश्न पूछे, ससे० ।

(४०) बिना कचुक गाँवमें जाना

९६—ओ मिथुणी कचुकके बिना गाँवमें प्रवेश करे, ससे० ।

(इति) छन्द-धन्वा ॥९॥

(४१) मायबकी अमिममता

९७—जानबूझकर झूठ बोलनेमें पापितिय है ।^१

९८—अमेसबाद (—बचन मारनेमें) पापितिय है ।

९९—मिथुणियोंकी चुगली करनेमें पापितिय है ।

१००—मिथुणीका अ-मिथुणीको पदोंके क्रमसे धर्म (—मुखोपदेश) बँचवाना पापितिय है ।

(४२) साध सेटना

१०१—ओ कोई मिथुणी अन् उपसंपन्नाके साथ हो तीन रातसे अधिक एक साथ सोये उसे पापितिय है ।

१०२—ओ मिथुणी पुरुषके साथ शयन करे, उसे पापितिय है ।

(४३) धर्मोपदेश

१०३—परिहृता (—बिना)को छोड़ ओ कोई मिथुणी पुरुषको पाँच या बचनोंसे अधिक धर्मका उपदेश दे उस पापितिय है ।

(४४) दिव्य शक्ति प्रदर्शन

१०४—ओ कोई मिथुणी अनुपसंपन्नाको यथार्थ दिव्य-शक्तिके बारेमें भी कहे उस पापितिय है ।

(४५) अपराध प्रकाशन

१०५—ओ कोई मिथुणी (किसी) मिथुणीके दुष्टदुल अपराधको मिथुणियोंको सम्मिलित बिना अन् उपसम्पन्ना (—अ-मिथुणी)से कहे, उसे पापितिय है ।

१३१—दो तीन रात सेनामें बसते हुए (भी) यदि भिक्षुणी रण-क्षेत्र (= उद्योधिका), परेड (= बलाघ), सेना-व्यूह या अनीक (= हाथी घोडा, आदिकी सेनाओंका क्रमसे स्थापना) को देखने जाये तो उसे पाचित्तिय है।

(५४) मद्य-पान

१३२—सुरा और कच्ची शराब पीनेमें पाचित्तिय है।

(५५) हँसी खेल

१३३—उँगलीसे गुदगुदानेमें पाचित्तिय है।

१३४—पानीमें खेल करनेमें पाचित्तिय है।

१३५—(व्यक्ति या वस्तुके) तिरस्कार करनेमें पाचित्तिय है।

१३६—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीको डरवाये तो पाचित्तिय है।

(इति) चरित्त-वग्ग ॥१३॥

(५६) आग तापना

१३७—वैसी जरूरत होनेके बिना जो कोई नीरोग भिक्षुणी तापनेकी इच्छासे आग जलाये या जलवाये तो पाचित्तिय है।

(५७) स्नान

१३८—जो कोई भिक्षुणी सिवाय विशेष अवस्थाके आध माससे पहले नहाये, उसे पाचित्तिय होता है। विशेष अवस्था यह है—ग्रीष्मके पोछेके डेढ मास और वर्षाका प्रथम मास, यह ढाई मास और गर्मीका समय, जलन होनेका समय, रोगका समय, काम (= लोपने पोतने आदिका समय), रास्ता चलनेका समय तथा आँधी-पानी का समय।

(५८) चीवर-पात्र

१३९—नया चीवर पानेपर नीला, काला या कीचड़ इन तीन दुर्वर्ण करनेवाले (पदार्थों)मेंसे किसी एकसे बदरंग (=दुर्वर्ण) करना चाहिये। यदि भिक्षुणी तीन बदरंग करने वाले (पदार्थों)मेंसे किसी एकसे नये चीवरको बिना बदरंग किये, उपभोग करे तो पाचित्तिय है।

१४०—जो कोई भिक्षुणी (किसी) भिक्षु, भिक्षुणी, शिष्या, शिष्या, श्रामणेय या श्रामणेरी को, स्वयं चीवर प्रदान कर बिना लौटाने (की सम्मति पाये) उपयोग करे, उसे पाचित्तिय है।

१४१—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीके पात्र, चीवर, आसन, सुई रखनेकी फौफी (सूचीवर) या कमरबन्दको हटाकर, चाहे परिहासके लिये ही क्यों न रखे, पाचित्तिय है।

(५९) प्राणिहिंसा

१४२—जो कोई भिक्षुणी जान कर प्राणीके जीवको मारे तो पाचित्तिय है।

११८—सिवाय विशेष अवस्थाक गणके साथ मोचन करनेमें पाणिनिय है । विशेष अवस्थाएँ ये हैं—रोगी होना, पीयर-दान, पीयर बनाना, यात्रा, भावपर चढ़ा होना, गहासमय (—मुद्र आदिक दशानक लिये जाना) और भ्रमणों (—सभी मतके साधुओं) के मोचनका समय ।

११९—परपर जानेपर यदि (गृहस्थ) मिथुणीको आपहपूर्वक पूजा (—पाहुन), मंत्र (—पाथय) यथेच्छ प्रदान करे वा इच्छा होनेपर पात्रके मेलता तक भर ग्रहण करे । उसस अधिक ग्रहण करे तो पाणिनिय है । पात्रको मलला तक भरकर ग्रहण कर बहाँसे निरुक्त मिथुणियोंमें बैठना चाहिय यह उक्त अगह उचित है ।

१२०—जो कोई मिथुणी विकला (—अप्याहक पात्र)में खाद्य, भोग्य रखे वा पाणिनिय है ।

१२१—जो कोई मिथुणी रख-छाड़ खाद्य, भाग्यको खावे वा पाणिनिय है ।

१२२—जो कोई मिथुणी जल और वन्य भावन को छाड़कर बिना विय सुरमें जाने लायक आहारको ग्रहण करे तो पाणिनिय है ।

१२३—जो कोई मिथुणी (दूसरी) मिथुणीका मेसा करे—“आओ आर्ये ! गौत्र या कस्में मिश्रानक लिय चले ।” फिर उस दितवाकर वा न दितवाकर प्रेरित करे—“आर्ये ! आभा, तुम्हारे साथ मुक्त पान करना वा बैठना अप्यदा नहीं लगता, अकेले ही अप्यदा लगता है ।”—दूमेरे नहीं, सिक इतने ही कारणस पाणिनिय है ।

१२४—जो कोई मिथुणी मोक्षवाल पुस्तमें प्रथिप हा बैठके करती है तो उस पाणिनिय है ।

१२५—जो कोई मिथुणी पुरुषके साथ एकान्त पर्देवान आसनमें बैठती है तो पाणिनिय है ।

१२६—जो कोई मिथुणी पुरुषक साथ अकम एकान्तमें बैठे उस पाणिनिय है ।

(इति) मोचन-योग ॥२५॥

१२७—सिवाय विराय अवस्थाक, निर्मयित दानपर जो मिथुणी मोचन रहनपर भी विद्यमान मिथुणीको बिना पूछे मोचनक पहिल वा पीछ गृहस्थोंक परमें गमन कर, उस पाणिनिय है । विराय अवस्था है—पीयर बनाना और पीयर-दान ।

१२८—नीराय मिथुणीका पूजा, प्रसारणा^१ आर नित्य^१ प्रसारणाक सिवाय पातुर्मासिक भाद्रम आदि पक्षाय (—प्रत्यय)के दानका गमन करना चाहिय । उसम बहुतकर यदि सबन कर वा पाणिनिय है ।

(५३) मेनाका तमागा

१२९—जो कोई मिथुणी धैम बिना कामक बिना मना प्रदशनका दगने जाय उस पाणिनिय है ।

१३०—यदि उग मिथुणीका मताने जानका कोई काम हा ता उग वा तीन रात मताने बगना चाहिय । उसम अधिक बग ता पाणिनिय है ।

^१ अर्थात् दानेकर काशीका दान पुनः प्रसारणा और नित्य प्रसारणा है ।

(ख) जो कोई भिक्षुणी जानते हुये, इस प्रकार निकाली हुई श्रामणेरीको, सेवामें रखवे, सहभोजन करे, सह-शय्या करे, उसे पाचित्तिय है ।

(६३) धार्मिक बातका अस्वीकारना

१४९—जो कोई भिक्षुणी, भिक्षुणियोंके धार्मिक बात कहनेपर इस प्रकार कहे—आर्ये ! मैं तब तक इन भिक्षुणी-नियमों (= शिष्टा-पदों) को नहीं सीखूंगी जब तक कि दूसरी चतुर विनय-धर^१ भिक्षुणीको न पूछलूँ; उसे पाचित्तिय है । भिक्षुणियों ! सीखनेवाली भिक्षुणियोंको जानना चाहिये, पूछना चाहिये, प्रश्न करना चाहिये—यह उचित है ।

(६४) प्रातिमोक्ष

१५०—जो कोई भिक्षुणी प्रातिमोक्ष (= प्रातिमोक्ष) की आवृत्ति करते वक्त ऐसा कहे—इन छोटे छोटे शिष्टा-पदोंकी आवृत्तिसे क्या मतलब जो कि सन्देह, पोडा और क्षोभ पैदा करने वाले हैं—(इस प्रकार) शिष्टा-पदके विरुद्ध कथन करनेमें पाचित्तिय है ।

१५१—जो कोई भिक्षुणी प्रत्येक आधे मास प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करते समय ऐसा कहे—“यह तो मैं आर्ये ! अब जानती हूँ, कि सूत्रोंमें आये, सूत्रों द्वारा अनुमोदित इस धर्मको भी प्रति पन्द्रहवें दिन आवृत्ति की जाती है । यदि दूसरी भिक्षुणियाँ उस भिक्षुणीको पूर्वसे बैठी जाने, (और) दो तीन या अधिक बार प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी जानेपर भी (उसको बैसेही पायें), तो बेसमझोंके कारण वह भिक्षुणी मुक्त नहीं हो सकती । जो कुछ अपराध उसने किया है धर्मानुसार उसका प्रतिकार कराना चाहिये और आगे उसपर मोहका आरोप करना चाहिये—आर्ये ! तुम्हें अलाभ है, तुम्हें बुरा लाभ हुआ है जो कि प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करते वक्त तू अच्छी तरह दृढ़ कर मनमें धारण नहीं करती । उस मोहके करनेपर (= मूढताके लिये) पाचित्तिय है ।

(६५) मारना, धमकाना

१५२—जो कोई भिक्षुणी कुपित, असंतुष्ट हो (दूसरी) भिक्षुणीको पीटती है, पाचित्तिय है ।

१५३—जो कोई भिक्षुणी कुपित, असंतुष्ट हो (दूसरी) भिक्षुणीको (मारनेका आकार दिखलाते हुए) धमकावे, उसे पाचित्तिय है ।

(६६) संघादिसेसका दोषारोप

१५४—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीपर निर्मूल सघादिसेस (दोष) का लांछन लगाये, उसे पाचित्तिय है ।

(६७) भिक्षुणीको दिक् करना

१५५—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीको, दूसरे नहीं सिर्फ इसी मतलबसे कि इसको क्षण भर बेचैनी होगी, जान बूझकर सदेह उत्पन्न करे, उसे पाचित्तिय है ।

१५६—जो कोई भिक्षुणी दूसरे नहीं सिर्फ इसी मतलबसे कि जो कुछ यह कहेगी उसे

१४३—जो कोई मिथुणी जान कर प्राणि-सहित जलको पीये, उसे पाप्मिण्य है ।

(६०) मगधा यज्ञाभा

१४४—जो कोई मिथुणी जानते हुए धर्मानुसार फैसला हो गय मामलेको फिर चलाने के लिये प्रेरणा करे, उसे पाप्मिण्य है ।

(६१) यात्राके साथी

१४५—जो कोई मिथुणी जानसे हुए सलाह करके चोरोंके काफिलेके साथ एक रास्तेसे, चाहे दूसरे गाँव हो तक भाये, उसे पाप्मिण्य है ।

(इति) जोति धमा ॥१४॥

(६२) बुरी चारणा

१४६—जो कोई मिथुणी ऐसा कहे—मैं भगवान्‌के धर्मको ऐसा जानती हूँ, कि भगवान्‌ने जो (निर्वाण आदिके) विप्रकारक कार्य कहे हैं, उनके सेवन करनेपर भी वह विप्र नहीं कर सकते । तो दूसरे मिथुणियोंको उसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये ! मत ऐसा कहो । मत भगवान्‌पर मूठ लगाओ । भगवान्‌पर मूठ लगाना अच्छा नहीं है । भगवान्‌ ऐसा नहीं कह सकते । भगवान्‌ने विप्रकारक कामोंको अनेक प्रकारसे विप्र करनेवाले कहा है । सेवन करनेपर वह विप्र करते हैं—कहा है ।” इस प्रकार मिथुणियोंके कहनेपर वह मिथुणी यदि जिद करे, तो मिथुणियोंको तीन बार तक उसे छोड़नेके लिये उस मिथुणीसे कहना चाहिये । यदि तीन बार तक कहे जानेपर उसे छोड़ दे, तो अच्छा । यदि न छोड़ तो पाप्मिण्य है ।

१४७—जो कोई मिथुणी जानते हुए एक (प्रकारकी बुरी) धारणावाली (तथा) धर्मानुसार (मत) न परिवर्तन करनेवाली हो उस विचारको न छोड़नेवाली, मिथुणीके साथ (जो मिथुणी) सहमोज, सहवास या सह-राज्या करती है, उसे पाप्मिण्य है ।

१४८—(क) भामशेरी^१ जो यदि ऐसा कहे—मैं भगवान्‌के धर्मको ऐसे जानता हूँ कि भगवान्‌ने जो (निर्वाण आदिके) विप्रकारक (= अस्तरायिक) काम कहे हैं उनके सेवन करनेपर भी वह विप्र नहीं कर सकते^२, तो (दूसरी) मिथुणियोंको उसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये ! भामशेरी ! मत ऐसा कहो । मत भगवान्‌पर मूठ लगाओ । भगवान्‌ पर मूठ लगाना अच्छा नहीं है । भगवान्‌ ऐसा नहीं कह सकते । भगवान्‌ने विप्रकारक कामोंको अनेक प्रकारसे विप्र करनेवाले कहा है । सेवन करनेपर वह विप्र करते हैं—कहा है ।” इस प्रकार मिथुणियों द्वारा कह जानेपर यदि वह भामशेरी जिद कर तो मिथुणियों भामशेरीका ऐसा कह—“आर्ये ! भामशेरी ! आजसे तुम जन भगवान्‌को अपना शास्ता (= अपदेशक—गुरु) न कहना, और जो दूसरी भामशेरियाँ हो रात तीन रात तक मिथुणियोंके साथ रह सकती हैं वह (साथ रहना) भी तुम्हारे लिये नहीं है । बल्कि, (यहाँसे) निकल जाओ ।”

(२) जो कोई भिक्षुणी जानते हुये, इस प्रकार निकाली हुई आमणोरीको, सेवामें रखवे, सहभोजन करे, सह-शय्या करे, उसे पाचित्तिय है ।

(६३) धार्मिक वातका अस्वीकारना

१४९—जो कोई भिक्षुणी, भिक्षुणियोंके धार्मिक वात कहनेपर इस प्रकार कहे—आर्ये ! मैं तब तक इन भिक्षुणी-नियमों (= शिजा-पदा) को नहीं सीखूंगी जब तक कि दूसरी चतुर विनय-धर^१ भिक्षुणीको न पृच्छलें, उसे पाचित्तिय है । भिक्षुणिया ! सीखनेवाली भिक्षुणियोंको जानना चाहिये, पृच्छना चाहिये, प्रश्न करना चाहिये—यह उचित है ।

(६४) प्रातिमोक्ष

१५०—जो कोई भिक्षुणी प्रातिमोक्ष्य (= प्रातिमोक्ष) को आवृत्ति करते वक्त ऐसा कहे—इन छोटे छोटे शिजा-पदोंकी आवृत्तिमें क्या मतलब जो कि सन्नेह, पीड़ा और क्षोभ पैदा करने वाले हैं—(इस प्रकार) शिजा-पदके विरुद्ध कथन करनेमें पाचित्तिय है ।

१५१—जो कोई भिक्षुणी प्रत्येक आधे मास प्रातिमोक्ष्यकी आवृत्ति करते समय ऐसा कहे—“यह तो मैं आर्ये ! अब जानती हूँ, कि सूत्रोंमें आये, सूत्रों द्वारा अनुमोदित इस धर्मको भी प्रति पन्द्रहवें दिन आवृत्ति की जाती है । यदि दूसरी भिक्षुणियाँ उस भिक्षुणीको पूर्वसे बैठी जाने, (और) दोतीन या अधिक बार प्रातिमोक्ष्यकी आवृत्तिकी जानेपर भी (उसको वैसेही पायें); तो वेसमझोके कारण वह भिक्षुणी मुक्त नहीं हो सकती । जो कुछ अपराध उसने किया है धर्मानुसार उसका प्रतिकार कराना चाहिये और आगे उसपर मोहका आरोप करना चाहिये—आर्ये ! तुम्हें अलाभ है, तुम्हें बुरा लाभ हुआ है जो कि प्रातिमोक्ष्यकी आवृत्ति करते वक्त तू अच्छी तरह दृढ़ कर मनमें धारण नहीं करती । उस मोहके करनेपर (= मूढताके लिये) पाचित्तिय है ।

(६५) मारना, धमकाना

१५२—जो कोई भिक्षुणी कुपित, अमत्तुष्ट हो (दूसरी) भिक्षुणीको पीटती है, पाचित्तिय है ।

१५३—जो कोई भिक्षुणी कुपित, अमत्तुष्ट हो (दूसरी) भिक्षुणीको (मारनेका आकार दिखलाते हुए) धमकावे, उसे पाचित्तिय है ।

(६६) संधादिसेसका दोषारोप

१५४—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीपर निर्मूल संधादिसेस (दोष) का लाछन लगाये, उसे पाचित्तिय है ।

(६७) भिक्षुणीको दिक् करना

१५५—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीको, दूसरे नहीं सिर्फ इसी मतलबसे कि इसको क्षण भर बेचैनी होगी, जान बूझकर सदेह उत्पन्न करे, उसे पाचित्तिय है ।

१५६—जो कोई भिक्षुणी दूसरे नहीं सिर्फ इसी मतलबसे कि जो कुछ यह कहेंगी उसे

^१ विनयपिटक जिसे कहल्य है ।

मुनैंगी; कलह करती, विवाद करती, भगवती मिष्टुखियों (भगवती सुननेके लिये) धन लगाती है, उस पाषितिय है ।

(६१) विद्धि-यमा ॥१५॥

(६८) सम्मति दान

१५७—आ कोइ मिष्टुणी पाणिम कर्मके लिय अपनी सम्मति (= धन्य) दकर पीछ हट जाना है, उस पाषितिय है ।

१५८—आ काइ मिष्टुणी संपक पैसला करनेकी पाषमें लग रहते वक्त बिना (अपना) धन्य (= सम्मति = vote) दियाओ आसनस उठकर चलो जाय, उस पाषितिय है ।

१५९—आ काइ मिष्टुणी सारे संपक साथ (एकमत हो) पीछर दकर पोछे पलट जाती है—मुँह दगो करक (यह) मिष्टु साथ संपक धनको बाँटत है—उस पाषितिय है ।

(६९) साधिक साममें भाँजी मारना

१६०—आ काइ मिष्टुणी जानते हुए संपक लिय मिल हुए सामका (एक) स्वरित (क सामर रूपम) परिणत करतो है उस यह पाषितिय है ।

(७०) घटुमूल्य वस्तुका हटाना

१६१—(क) आ काइ मिष्टुणी रस या रसक समान (पदार्थ)का आराम और मराय (= आरसय)म दूमरा जगद ल या लिपा जाये, उस पाषितिय है ।

(ग) रस या रसक समान (पदार्थ)को आराम या आयमधम लकर या लिपाकर मिष्टुणीका उस एक (जगद) रस बना पाषितिय, (यह साथकर) कि जिसका हागा बह ल जायगा ।—यह पदार्थ अर्पित है ।

(७१) मूषीघर

१६२—आ काइ मिष्टुणी हड्डी, दन्त या मीकक मूषीघरका बनवाय, उसका निय (उता मूषीघरका) काइ दना पाषितिय (= आर्पितिय) है ।

(७२) बीकी चारपाई

१६३—आ काइ चारपाई या तगर (= पीठ)का बनवान बन मिष्टुणी उन्हें, निबन चाटका काइ बुद्ध चंगुलका चार चंगुलवान पाषीका बनवाय । इस आतिथमग करमर (पाषीका मात कर) बरका दना पाषितिय है ।

१६४—आ काइ मिष्टुणी चारपाई या तगरका यह भरकर बनवाय, तगर निय काइ बनवा पाषितिय है ।

(७३) चर

१६५—आ काइ बीकी चर (सींग)का बनवान नामय मिष्टुणी प्रमाणक चंगुलार बनवाय । प्रमाण इस प्रकार है—बुद्ध (बिलग) चार (बिलग) से बिलग बीका । इसका कर्मकमान चरमर बन बनना पाषितिय (= आर्पितिय) है ।

१६६—आ काइ मिष्टुणी बुद्ध बीकाक बरका या उगग बका बीका बनवाय का काइ

ढालना पाचिस्ति (=प्रायश्चित्त) है । बुद्धके चीवरका प्रमाण इस प्रकार है—सुगत (=बुद्ध)के वित्तेसे लवाई नौ वित्ता और चौडाई छ वित्ता । .. ।

(इति) धम्मिक-धम्म ॥१६॥

आर्याओ ! यह एकमे छाल्लठ पाचिस्ति दोष कहे गये । आर्याओंसे पूछती हैं—क्या (आप लोग) इनमे शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हैं—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हैं—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

पाचिस्ति समाप्ति ॥४॥

६५—पाटिदेसनिय' (२२२-२६)

आर्याओ ! यह आठ पाटिदेसनिय शेष कहे जाते हैं—

(१) खानेकी चीज़को खास तौरसे माँगकर खाना

१—जो मिष्ठुणी नीरोग होते हुए माँगकर भी खाये उसे प्रतिदेशना करनी चाहिये—“आर्ये ! मैने निन्दनीय, अशुभ, प्रतिदेशना करने योग्य कार्य किया । सो मैं उसकी प्रतिदेशना करती हूँ ।”

२—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए वहीको माँगकर खाये, उसे० ।

३—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए पैलको माँगकर खाये, उसे० ।

४—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए मधुको माँगकर खाये, उसे० ।

५—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए मक्खनको माँगकर खाये, उसे० ।

६—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए मछलीको माँगकर खाये, उसे० ।

७—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए मांसको माँगकर खाये, उसे० ।

८—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए दूधको माँगकर खाये, उसे० ।

आर्याओ ! यह आठ पाटिदेसनिय शेष कहे गये । आर्याओंसे पूछती हूँ—क्या (आप लोग) इनसे कुछ हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या कुछ हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ—क्या कुछ हैं ? आप लोग कुछ हैं, इसीलिये पुनः हैं—येसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

पाटिदेसनिय सम्पत्त ॥५॥

* तुम्हारा करो मिल्न पाटिदेसनिय पाटिदेसनिय ६५ । ३९ (२४ ३९) । अथवाय मीकार तुम्ह छमायायना पाटिदेसनिय कहे जाता है ।

§६—सेखिय^१

आर्याओ ! यह (पचहत्तर) सेखिय (= सीखने योग्य) बातें कही जाती हैं—

(१) चीवर पहिनना

१—परिमडल (चारों ओरसे ढाँककर) वस्त्र पहिँगी—यह शिक्ता (ग्रहण) करनी चाहिये ।

२—परिमडल ओढ़ूँगी ।

(२) गृहस्थोंके घरमें जाना, बैठना

३—(गृहस्थोंके) घरमें अच्छी तरह (शरीरको) आच्छादित करके जाऊँगी—० ।

४—घरमें अच्छी तरह (शरीरको) आच्छादित करके बैठूँगी—० ।

५—घरमें अच्छी तरह समयके साथ जाऊँगी—० ।

६—घरमें अच्छी तरह समयके साथ बैठूँगी—० ।

७—घरमें नीची आँखकर जाऊँगी—० ।

८—घरमें नीची आँखकर बैठूँगी—० ।

९—घरमें शरीरको बिना उतान किये जाऊँगी—० ।

१०—घरमें शरीरको बिना उतान किये बैठूँगी—० ।

(इति) परिमंडल वग्ग ॥ १ ॥

११—(गृहस्थोंके) घरमें न कहकहा लगाते जाऊँगी—० ।

१२—(गृहस्थोंके) घरमें न कहकहा लगाते बैठूँगी—० ।

१३—घरमें चुपचाप जाऊँगी—० ।

१४—घरमें चुपचाप बैठूँगी—० ।

१५—घरमें देहको न भाँजते हुए जाऊँगी—० ।

१६—घरमें देहको न भाँजते हुए बैठूँगी—० ।

१७—घरमें बौहको न भाँजते हुए जाऊँगी—० ।

१८—घरमें बौहको न भाँजते हुए बैठूँगी—० ।

१९—घरमें सिरको न हिलाते हुए जाऊँगी—० ।

२०—घरमें सिरको न हिलाते हुए बैठूँगी—० ।

(इति) उज्जग्घिक वग्ग ॥२॥

^१मिलाओ—मिक्खु-पात्तिमोक्ख §७ (पृष्ठ ३३-३५)

- २१—घरमें न कमरपर हाथ रखकर जाऊँगी—० ।
 २२—घरमें न कमरपर हाथ रखकर बैठूँगी—० ।
 २३—घरमें न अघगुण्ठित हो (सिर ढाँके) जाऊँगी—० ।
 २४—घरमें न अघगुण्ठित हो (सिर ढाँके) बैठूँगी—० ।
 २५—घरमें न पैरोंके बल जाऊँगी—० ।
 २६—घरमें न पालाधी मारकर बैठूँगी—० ।

(३) मिद्यान्न ग्रहण और मोक्षण

- २७—मिद्यान्नको सत्कार पूर्वक ग्रहण करेंगी—० ।
 २८—(मिद्या) पात्रकी ओर स्थाप्य रखते मिद्यान्नको ग्रहण करेंगी—० ।
 २९—(अधिक नहीं) मात्राक अनुसार सूप (= सेमन) खाए मिद्यान्नको ग्रहण करेंगी—० ।
 ३०—(पात्रसे उभरे नहीं) समतल मिद्यान्नको ग्रहण करेंगी—० ।
 (इति) क्षम्मक धर्मा ॥३॥

- ३१—सरकारक साथ मिद्यान्नको खाऊँगी—० ।
 ३२—(मिद्या) पात्रकी ओर स्थाप्य रखते मिद्यान्नको खाऊँगी—० ।
 ३३—एक ओरसे मिद्यान्नको खाऊँगी—० ।
 ३४—मात्राके अनुसार सूपके साथ मिद्यान्नको खाऊँगी—० ।
 ३५—पिंड (स्तूप)को भीज भीजकर नहीं मोक्षण करेंगी—० ।
 ३६—अधिक दाल या मांजीकी इच्छासे (व्यजन)को भाससे नहीं ढाँकूँगी—० ।
 ३७—नीरोग होते अपने क्षिये दाल या भातको माँगकर नहीं मांजन करेंगी—० ।
 ३८—न अवज्ञाके स्थाप्यमे दूसरोंके पात्रको देखूँगी—० ।
 ३९—न बहुत बड़ा प्रास बनाऊँगी— ।
 ४०—प्रासको गोस बनाऊँगी—० ।

(इति) सक्कय-धर्मा ॥४॥

- ४१—प्रासको बिना मुँह तक जाये मुलके द्वारको न खोखूँगी—० ।
 ४२—मोक्षण करते समय सारे हाथको मुँहमें न डालूँगी—० ।
 ४३—प्रास पके हुए मुगस बात नहीं करेंगी—० ।
 ४४—प्रास उद्वास उद्वासकर नहीं खाऊँगी—० ।
 ४५—प्रासको काट काटकर नहीं खाऊँगी—० ।
 ४६—न गाल पुखा पुखाकर खाऊँगी—० ।
 ४७—न हाथ भाड़ भाड़कर खाऊँगी—० ।
 ४८—न सूठ बिटार बिटोरकर खाऊँगी—० ।
 ४९—न बीम बटकार बटकार कर खाऊँगी—० ।
 ५०—न चपचप करके खाऊँगी—० ।

(इति) कपक-धर्मा ॥५॥

- ५१—न मुड़मुड़कर खाऊँगी—० ।
 ५२—न हाथ चाट चाटकर खाऊँगी—० ।

- ५३—न पात्र चाट चाटकर खाऊँगी—० ।
 ५४—न ओठ चाट चाटकर खाऊँगी—० ।
 ५५—न जूठ लगे हाथमे पानीका वर्तन पकड़ूँगी—० ।
 ५६—न जूठ लगे पात्रके धोवनको घरमे छोड़ूँगी—० ।

(४) कैसेको उपदेश न करना

- ५७—हाथमें छाता धारण किये नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ५८—हाथमें ढंड लिये नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ५९—हाथमे शस्त्र लिये नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६०—हाथमे आयुध लिये नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

(इति) सुरुचु वग्ग ॥६॥

- ६१—खडाऊँपर चढे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६२—जूता पहने निरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६३—सवारीमें बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६४—शय्यामे लेटे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६५—पालथो मारकर बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६६—सिर लपेटे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६७—ढँके शिरवाले नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ६८—न (स्वयं) भूमिपर बैठकर, आसनपर बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म उपदेशूँगी—० ।
 ६९—न नीचे आसनपर बैठकर ऊँचे आसनपर बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म उपदेशूँगी—० ।
 ७०—खडे हो, बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ७१—(अपने) पीछे पीछे चलते आगे आगे जाते नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।
 ७२—(अपने) रास्तेमें हटकर चलते हुए, रास्ते से चलते नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

(५) पिसाब-पाखाना

- ७३—नीरोग रहते खडे खडे पिसाब-पाखाना नहीं करूँगी—० ।
 ७४—नीरोग रहते दरियालीमें पिसाब-पाखाना नहीं करूँगी—० ।
 ७५—नीरोग रहते पानीमें पिसाब-पाखाना नहीं करूँगी—० ।

(इति) पादुका-वग्ग ॥७॥

आर्याओ ! यह (पचहत्तर) सेखिय बातें कह दो गईं । आर्याओंसे मैं पूछती हूँ—
 क्या (आप लोग) इनसे शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार
 फिर पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग इनसे शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे
 धारण करती हूँ ।

सेखिय समाप्त ॥६॥

५७—अधिकरण-समय (३०५-११)

आर्याभो ! (समय समयपर) उत्पन्न हुए अधिकरणों (— भगवों) के शमन के लिये यह सात अधिकरण-समय कहे जाते हैं—

(१) भगवों मिटाने के तरीके

१—सन्मुख-विनय वेना चाहिये ।

२—स्मृति-विनय वेना चाहिये ।

३—अमूढ़-विनय वेना चाहिये ।

४—प्रतिज्ञा-करण (—स्वीकार) करना चाहिये ।

५—यद्भूयसिक ।

६—तत्पापीयसिक ।

७—विशेषत्वारक ।

आर्याभो ! यह सात अधिकरण समय कहे गये । आर्याभोंस पूछती हैं—क्या आप लोग इनसे छुट्ट हैं ? दूसरी बार पूछती हैं—क्या छुट्ट हैं ? तीसरी बार भी पूछती हैं—क्या छुट्ट हैं ? आर्या लोग इनसे छुट्ट हैं, इसीलिये चुप हैं—येसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

अधिकरण समय समाप्त ॥७॥

आर्याभो ! निदान कह दिया गया । (१८) आठ पारायिक बोध कह दिये गये । (१-२५) सत्तरह सभादिसेस बोध कह दिये गये । (२६-५५) तीस निस्तग्गिय-पाणिपिय बोध कह दिये गये । (५६-२२१) एक सौ ध्यावठ पाणिपिय बोध कह दिये गये । (२२२-२२९) आठ पाटिदसन्निय बोध कह दिये गये । (२३०-३०४) पचाहत्तर सेत्थिव बार्ते कह दी गई । (३०५-३११) सात अधिकरण-समय कह दिये गये । इतनाही उन भगवामक सुत्तों (— सुत्तो—कथनों) में आये सुत्तों द्वारा अनुमादित (नियम हैं जिनकी कि) प्रत्येक पन्त्रहवें दिन आपूर्ति की जाती है । (हम) सबको एकमत हो परस्पर अनुमोदन करते, विवाद न करते उन्ह सीजना चाहिये ।

इति

मिक्खुनी-पातिमोक्ख समाप्त

पातिमोक्ख समाप्त

ख-खन्धक

३-महावग्ग

३—महावग्ग

१—महास्कन्धक^१

१—बुद्धत्व लाभ और बुद्धकी प्रथम यात्रा । २—शिष्य, उपाध्याय आदिके कर्तव्य । ३—उपसपदा और प्रव्रज्या । ४—उपसपदाकी विधि ।

§ १—बुद्धत्व लाभ और बुद्धकी प्रथम यात्रा

१—उरुवेला

(१) बोधि-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् उरुवेला में^२ नेरजरा नदीके तीर बोधि-वृक्षके नीचे, प्रथम बुद्धपद (—अभिसंबोधि)को प्राप्त हुए थे । भगवान् बोधिवृक्षके नीचे सप्ताह भर एक आसनसे मोक्षका आनंद लेते हुए बैठे रहे । उन्होंने रातके प्रथम याममें प्रतीत्य-समुत्पादका अनुलोम (—आदिसे अन्तकी ओर) और प्रतिलोम (अन्तसे आदिकी ओर) मनन किया ।—“अविद्याके कारण सस्कार होता है, सस्कारके कारण विज्ञान होता है, विज्ञानके कारण नाम-रूप, नाम-रूपके कारण छ आयतन, छ आयतनोंके कारण स्पर्श, स्पर्शके कारण वेदना, वेदनाके कारण तृष्णा, तृष्णाके कारण उपादान, उपादानके कारण भव, भवके कारण जाति, जाति (—जन्म)के कारण जरा (—बुढ़ापा), मरण, शोक, रोना पीटना, दुःख, चित्त-विकार और चित्त-खेद उत्पन्न होते हैं । इस तरह इस (ससार)की—जो केवल दुःखोका पुंज है—उत्पत्ति होती है । अविद्याके विलकुल विरागसे, (अविद्याका) नाश होनेसे, सस्कारका विनाश होता है । सस्कार-नाशसे विज्ञानका नाश होता है । विज्ञान-नाशसे नाम-रूपका नाश होता है । नाम-रूपके नाशसे छ आयतनोंका नाश होता है । छ आयतनोंके नाशसे स्पर्श का नाश होता है । स्पर्श-नाशसे वेदना का नाश होता है । वेदना-नाशसे तृष्णा का नाश होता है । तृष्णा-नाशसे उपादान का नाश होता है । उपादान-नाशसे भव का नाश होता है । भव-नाशसे जाति का नाश होता है । जाति-नाशसे जरा, मरण, शोक, रोना-पीटना, दुःख, चित्त-विकार और चित्त-खेद नाश होते हैं । इस प्रकार इस केवल दुःख-पुञ्जका नाश होता है । भगवान्ने इस अर्थको जानकर, उसी समय यह उदान कहा—

^१ भोट-भाषामें अनुवादित मूल सर्वास्तिवादके विनय-वस्तुमें इसे ही प्रव्रज्या-वस्तु कहा गया है ।

^२ बोधगया, जि० गया (बिहार) ।

“जब धर्म होते जग प्रबट तोत्साह ध्यानी बिप्र (—ब्राह्मण) को।

तब शांत हों वांछा सभी देखे स-हेतु धर्मको॥”

फिर भगवान्ने राजन भयम-भयम प्रतीत्य समुत्पादनी अनुभूत-प्रतिभोग मनन किया।—‘अविद्या के कारण मरणा होना है दुःख पुत्रता माय होता है। भगवान्ने इस अर्थको जान कर उसी समय यह उवाच कहा—

“जब धर्म होते जग प्रबट तोत्साह ध्यानी बिप्रको।

तब शांत हों वांछा सभीही जान कर भय-भयको॥”

फिर भगवान्ने राजन अन्तिम-भयमे प्रतीत्य-समुत्पादनी अनुभूत-प्रतिभोग करके मनन किया।—‘अविद्या के कारण दुःख-पुत्रता माय होता है। भगवान्ने इस अर्थको जानकर उसी समय यह उवाच कहा—

“जब धर्म होते जग प्रबट तोत्साह ध्यानी बिप्रको।

छहरे जैपता नार-सीमा रवि प्रकाश मगन क्यों॥

बोधिका समाप्त।

(१) अजपास कथा

सप्ताह बीतनेपर भगवान् उस समाधिसे उठकर बो बिबुध व नीचेसे बह गये जहाँ अजपास नामक गर्वका बूझ का बहाँ पहुँचकर अजपास बर्मने बूझके नीचे सप्ताह भर मोक्षका जानन सेते हुए, एक आसनसे बैठे रहे। उस समय कोई अजिमानी ब्राह्मण जहाँ भगवान् के बहाँ आया। पाँच आकर भगवान्के साम (बुद्धिभोग बूझ) एक ओर पड़ा होगा। एक ओर पड़े हुए उस ब्राह्मणने भगवान्से बो कहा—“हे गौतम! ब्राह्मण कैसे होता है? ब्राह्मण बनानेवाले कौनसे बर्म है?” भगवान्ने इस अर्थको जानकर उसी समय यह उवाच कहा—

“जो बिप्र ब्राह्मण-भयम-अजिमानी-बिबु संयत रहे।

बैराग्य-पारण; ब्रह्मचारी ब्रह्मचारी बर्मसे।

तब तर्हि कोई ब्रिजता जयतु (धर्म)।”

(२) मुचलिन कथा

फिर सप्ताह बीतनेपर भगवान् उस समाधिसे उठ अजपास बर्मने नीचेसे बह गये जहाँ मुचलिन (मुच) का। बहाँ पहुँचकर मुचलिनके नीचे सप्ताह भर मोक्षका जानन सेते हुए एक आसनसे बैठे रहे। उस समय सप्ताह भर क-समय महाभोग (और) ठही हुआ-वासी बर्सी पड़ी। तब मुचलिन नाम राज अपने बरसे निकलकर भगवान्के शरीरको सात बार अपने देखेसे लपेटकर, शिरपर बड़ा एक तानकर सड़ा हो गया जिसमें कि भगवान्को सीत उष्ण नैस मच्छर बरत हुए तथा रोगनेवाले जन्तु न हुए। सप्ताह बाद मुचलिन नाम राज जानासको मेव रहित देख भगवान्के शरीरसे (अपने) देखने हुकर (और उसे) छिपाकर, बालकना रूप धारणकर भगवान्के सामने सड़ा हुआ। भगवान्ने इसी अर्थको जानकर उसी समय यह उवाच कहा—

“तमुष्ट, बैराग्यार भुवजर्मा मुनी एकलतमे।

मिष्टि मुच है लोकमें संयम जो प्राणी भावमें॥

तब कामनामें छोड़ना वैराग्य है मुच लोक में।

है परम मुच निश्चय बही जो साक्षा अजिमानी॥

(४) राजायतन कथा

मन्त्राह वीतनेपर भगवान् फिर उस समाधिमें उठ, मृच दिग्देके नीचेने वहाँ गये, जहाँ राजायतन (वृक्ष) था। उठा पहुँचकर राजायतन नीचे गम्माह भू-मोक्षका जानकर लेने हुए एक आसनमें बैठे रहे। उस समय तपस्सु और भल्लिक (२) उनजाने उठा उठे जमे उन स्थानपर पहुँचे। उनकी जाति-विचारोंके प्रसंगे तपस्सु भल्लिक वनजारोंमें कहा—“मार्य (मित्र) ! बुद्धपदको प्राप्त हो यह भगवान् राजायतन नीचे प्रसार कर रहे हैं। जाओ उन भगवान् को मट्टे (लग्न) और लट्टू (-मवु-पिट) में सम्मानित करो, मट्ट (दान) तुम्हारे लिये चिरगल तक दिन और रात देना ही होगा। तब तपस्सु और भल्लिक वनजारों मट्टा और लट्टू के जहाँ भगवान् बैठे वहाँ गये। पाग जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक तरफ मट्टे हो गये। एक तरफ मट्टे हुए तपस्सु और भल्लिक वनजारोंने यह कहा—

“भन्ने ! भगवान् ! हमारे मट्टे और लट्टूओंमें स्वीकार कीजिये, जिनमें कि चिरगल तक हमारा दिन और रात हो।”

उस समय भगवान् बोला—“तथागत (मिक्षाको) रायमें नहीं ग्रहण किया करते, मैं मट्टा और लट्टू किस (पाय) में ग्रहण करूँ।” तब नागे ग हा राजा भगवान् को मनकी बात जान, चारों दिशाओंमें चार पत्थरोंके (मिक्षा-)पाग भगवान् को पाग दे गये—“भन्ने ! भगवान् ! उसमें मट्टा और लट्टू ग्रहण कीजिये।” भगवान् ने उस अभिनव शिलाय पागमें मट्टा और लट्टू ग्रहणकर भोजन किया। उस समय तपस्सु, भल्लिक वनजारोंने भगवान् को कहा—“भन्ने ! हम दोनों भगवान् तथा धर्मकी शरण जाते हैं। आज्ञा भगवान् हम दोनोंको अजिउद्ध घण्णागत उपामक जानें।”

समारम्भे वही दोनों (बुद्ध और धर्म) दो वचनोंमें प्रथम उपामक हुए।^१

(५) ब्रह्मयाचन कथा

मन्त्राह वीतनेपर भगवान् फिर उस समाधिमें उठ, राजायतन के नीचेमें जहाँ अजपाल वगद था, वहाँ गये। वहाँ अजपाल वगदके नीचे भगवान् विहार करने लगे। तब एकान्तमें व्यानावस्थित भगवान् के चित्तमें वितक पैदा हुआ—“मैंने गभीर, दुर्दर्शन, दुर्-ज्ञेय, शात, उत्तम, तर्कने अप्राप्य, निपुण, पण्डितों द्वारा जानने योग्य, उस धर्मको पा लिया। यह जनता काम-नृणा (=आलयमें) रमण करने

^१ इस प्रकार (वंशाख पूर्णिमाके दूसरे दिन) प्रतिपदकी रातको यह मनमें कर (१) बोधि वृक्षके नीचे सप्ताह भर एक आसनसे बैठे। तब भगवान् ने आठवें दिन समाधिसे उठ (२) (वज्र-)आसनसे घोड़ा पूर्वदिशे उत्तर दिशामें खड़े हो (वज्र-)आसन और बोधि वृक्षको, बिना पलक गिराये (=अनिमेष) नेत्रोंसे देखते सप्ताह बिताया। वह स्थान अनिमेष चैत्य नामवाला हुआ। फिर (३) (वज्र-)आसन और खड़े होने (अनिमेष चैत्य)के स्थानके बीच, पूर्वसे पश्चिम लम्बे रत्न-चक्रम (=रत्नमय टहलनेके स्थान) पर टहलते सप्ताह बिताया, वह रत्न-चक्रम चैत्य नामवाला हुआ। उसके पश्चिम-दिशामें देवताओंने रत्नघर बनाया। वहाँ आसन मार बैठ अभिधर्म-पिटक पर विचार करते सप्ताह बिताया। वह स्थान रत्नघर-चैत्य नामवाला हुआ। इस प्रकार बोधिके पास चार सप्ताह बिता, पोंचवें सप्ताह बोधिवृक्षसे जहाँ (५) अजपाल न्यग्रोध था, (भगवान्) वहाँ गये। उस न्यग्रोध (वगद)के नीचे बकरी चरानेवाले (=अजपाल) जाकर बैठते थे, इसलिये उसका अजपाल न्यग्रोध नाम हुआ। बोधिसे पूर्वदिशामें यह वृक्ष था। (६) मुचल्लिन्द वृक्षके पास वाली पुष्करिणीमें उत्पन्न यह दिव्य शक्तिधारी नागराज था। महाबोधिके पूर्वकोणमें स्थित (उस) मुचल्लिन्द वृक्षसे (७) दक्षिण दिशामें स्थित राजायतन वृक्षके पास गए। (=अट्ठकथा)

बाकी काम रत काममें प्रसन्न है। काममें रमन करनेवासी इस जनताके लिये यह जो काम का रस रूपी प्रतीत्य समुत्पाद है वह दुर्लभनीय है और यह भी दुर्लभनीय है जो कि यह सभी सत्कारों का शमन सभी मानोंका परित्याग तृप्ताका क्षय विराग निरोध (—मुक्त-निरोध) और निर्बन्ध है। मैयदि बर्मापदेश भी बर्मे और दूसरे उसको न समझ पावें तो मेरे लिये यह तरबुज और पीठा (मात्र) होगी। उसी समय भगवान्‌की पहिले कभी न सुनी यह अमृत गाथायें सुन पड़ी—

“यह धर्म पाया कष्टसे इसका न मुक्त प्रकाशना।

तहिं राग-द्वेष प्रकल्पको है मुक्त इसका ज्ञानना।

गंभीर उन्नी-आरमुत दुर्लभ सुख प्रवीणका।

तम-मुक्त-अवित रागद्वेषद्वारा न संभव देखना ॥”

भगवान्‌के ऐसा समझनेके कारण (उनका) चित्त धर्मप्रचारकी ओर न झुककर अल्प-उत्सुकताकी ओर झुक गया। तब सहापति ब्रह्मा ने भगवान्‌के चित्तकी बातको जानकर ब्यास विना—
‘लोक मांस हो जायगा रे’ जब तत्पागत अर्हत् सम्बन्ध सबुद्धका चित्त धर्म-अचारकी ओर न झुक अल्प उत्सुकता (=उत्साहीनता)की ओर झुक जाये।

(ऐसा ब्यासकर) सहापति ब्रह्मा जैसे बलवान्‌ पुत्र्य (विना परिश्रम) फेंकी बाँहको समेट के समेटी बाँहको फेंकादे ऐसे ही ब्रह्मणेजसे अन्तर्धान हो भगवान्‌क सामने प्रगट हुए। फिर सहापति ब्रह्माने उपरता (=बहुर) एक कक्षेपर करके बाहिने जानुकी पृथिवीपर रख बिबर भगवान्‌ के उपर हाथ जोड़ भगवान्‌से कहा—‘मते’। भगवान्‌ धर्मोपदेश करें, सुगत। धर्मोपदेश करें। अल्प-मकबासे प्राणी सी है, धर्मक न सुननेसे वह मट्ट हो जायेगे। (उपदेश करें) धर्मको सुननेवाले (भी होंगे) सहापति ब्रह्माने यह कहा और यह कहकर मह भी कहा—

‘भगवने मलिन चित्तवाकासे चिन्तित पहिले अभुज धर्म पैदा हुआ।

(अब बुनिया) अमृतक द्वारको लोछनेवाले विमल (पुरुष)से जाने मये इस धर्मको सुने।

ध्वरीके पर्वतके शिखरपर लड़ा (पुरुष) जैसे चारो ओर जनताको देखे। उसी तरह हे सुमेध। हे सर्वत्र नैनवाले। धर्मरूपी महलपर जब सब जनताको देखो ॥

‘हे लोक-रहित। लोक-निगम जमबरासे पीछित जनताकी ओर देखो। उठो बीर। हे सप्त-मन्त्रि। हे सार्वबाह। उच्छ्रान-आय। जगमें बिचरो धर्मप्रचार करो भगवान्‌। जाननेवाले भी मिलेंगे।

तब भगवान्‌ने ब्रह्माके अभिप्रायकी जानकर और प्राणियोपर गया करके बुद्ध-नेत्रसे लोकका अवलोकन किया। बुद्ध बसुते लोकको देखते हुए भगवान्‌ने जीवोंको देखा उनमें कितने ही अल्प-मल तीक्ष्ण-बुद्धि सुख-स्वभाव समझानेमें सुगम प्राणियोंकी भी देखा। उनमें कोई कोई परलोक और बोधसे भय कष्टों बिहुर रहे थे। जैसे उत्पत्तिमी पथिनी (—गन्धसमुदाय) या पुबरीकिनीमें से कितने ही उत्पल पथ या पुबरीक उबकमें पैदा हुए उबकमें जैसे उबकसे बाहर न निकल (उबकके) भीतर ही बूबकर पोषित होते हैं। कोई कोई उत्पल (भीषकमध) पथ (रक्तकमल) या पुबरीक (स्वैतकमल) उबकमें उत्पन्न उबकमें जैसे (भी) उबकके बराबर ही खड़े होते हैं। कोई कोई उत्पल पथ या पुबरीक उबकमें उत्पन्न उबकसे जैसे (भी) उबकसे बहुत ऊपर निकलकर, उबकसे अल्प (हो) खड़े होते हैं। इसी तरह भगवान्‌ने बुद्ध बसुते लोकको देखा—अल्पमल तीक्ष्णबुद्धि सुखभाव सुबोध्य प्राणियों को देखा जो परलोक तथा बुद्धिसे भय खाते बिहुर रहे थे। देखकर सहापति ब्रह्मासे गाथागाय कहा—

‘उनके लिये अमृतका द्वार बंद होयगा जो जानवाले होनेपर भी मरणाको छोड़ देते हैं।

‘हे ब्रह्मा’ (ब्रह्मा) पीठाका ब्यासकर मैं मनुष्योंकी किमुम उत्तम धर्मको नहीं कहता ना।

(६) धर्म चक्र प्रवर्तन

तब ब्रह्मा महापति—‘भगवान्ने धर्मोपदेशके लिये मेरी बात मानली’ यह जान, भगवान्को, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर वहीं अन्तर्धान होगये।

उस समय भगवान्के (मनमें) हुआ—“मैं पहिले किसे इस धर्मकी देशना (=उपदेश) करूँ इस धर्मको शीघ्र कौन जानेगा ?” फिर भगवान्के (मनमें) हुआ—“यह आलार-कालाम पण्डित, चतुर मेघावी चिरकालसे निर्मल-चित्त है, मैं पहिले क्यों न आलार-कालामको ही धर्मोपदेश दूँ ? वह इस धर्मको शीघ्र ही जान लेगा।” तब (गुप्त) देवताने भगवान्को कहा—“भन्ते ! आलार-कालामको गये एक सप्ताह हो गया।” भगवान्को भी ज्ञान-दर्शन हुआ—“आलार-कालामको गये एक सप्ताह हो गया।” तब भगवान्के (मनमें) हुआ—“आलार-कालाम महा-आजानीय था, यदि वह इस धर्मको सुनता, शीघ्र ही जान लेता।” फिर भगवान्के (मनमें) हुआ—“यह उद्दक-रामपुत्त पण्डित, चतुर, मेघावी, चिरकालसे निर्मल चित्त है, क्यों न मैं पहिले उद्दक-रामपुत्तको ही धर्मोपदेश करूँ ? वह इस धर्मको शीघ्र ही जान लेगा।” तब (गुप्त=अन्तर्धान) देवताने आकर कहा—“भन्ते ! रात ही उद्दक-रामपुत्त मर गया।” भगवान्को भी ज्ञान-दर्शन हुआ। फिर भगवान्के (मनमें) हुआ—“पञ्चवर्गीय भिक्षु मेरे बहुत काम करनेवाले थे, उन्होने साधनामें लगे मेरी सेवा की थी। क्यों न मैं पहिले पञ्चवर्गीय भिक्षुओंको ही धर्मोपदेश दूँ।” भगवान्ने सोचा—“इस समय पञ्चवर्गीय भिक्षु कहाँ विहर रहे हैं ?” भगवान्ने अ-मानुष विशुद्ध दिव्य नेत्रोंसे देखा—“पञ्चवर्गीय भिक्षु वाराणसी के पतन मृगदावमे विहारकर रहे हैं।”

तब भगवान् उरुवे लामें इच्छानुसार विहारकर, जिघर वाराणसी है, उधर चारिका (=रामत)के लिये निकल पड़े। उपक आजीवक^१ने भगवान् को बोधि (=बोध गया) और गयाके बीचमें जाते देखा। देखकर भगवान्से बोला—“आयुष्मान् (आवुस) ! तेरी इन्द्रियाँ प्रसन्न हैं, तेरी काति परिशुद्ध तथा उज्ज्वल है। किसको (गुरु) मानकर, हे आवुस ! तू प्रव्रजित हुआ है ? तेरा गुरु कौन है ? तू किसके धर्मको मानता है ?”

यह कहनेपर भगवान्ने उपक आजीवकसे गायामें कहा—

“मैं सबको पराजित करनेवाला, सबको जाननेवाला हूँ,

सभी धर्मोंमें निर्लेप हूँ।

सर्व-त्यागी (हूँ), तृष्णाके क्षयसे मुक्त हूँ, मैं अपनेही जानकर उपदेश करूँगा।

मेरा आचार्य नहीं है मेरे सदृश (कोई) विद्यमान नहीं।

देवताओं सहित (सारे) लोकमें मेरे समान पुरुष नहीं।

मैं ससारमें अर्हत् हूँ, अपूर्व उपदेशक हूँ।

मैं एक सम्यक् सवुद्ध, शान्ति तथा निर्वाणको प्राप्त हूँ।

धर्मका चक्का घुमानेके लिये काशियों के नगरको जा रहा हूँ।

(वहाँ) अन्धे हुए लोकमें अमृत-दुन्दुभी बजाऊँगा ॥”

“आयुष्मान् ! तू जैसा दावा करता है उससे तो अनन्त जिन हो सकता है।”

“मेरे ऐसे ही आदमी जिन होते हैं, जिनके कि चित्तमल (=आस्रव) नष्ट हो गये हैं।

मैंने बुराद्योंको जीत लिया है, इसलिये हे उपक ! मैं जिन हूँ।”

ऐसा कहनेपर उपक आजीवक—“हेवोगे आवुस !” कह, शिर हिला, बेरास्ते चला गया।

^१ वर्तमान सारनाथ, बनारस। ^२ उस समयके नगे साधुओंका एक सम्प्रदाय था। मक्षवल्ली-गोसाल इनका एक प्रधान आचार्य था।

२—पाराशसी

तब भगवान् त्रयस यात्रा करते हुए जहाँ बा राजसीमें ऋषि पतम मुमसाव का जहाँ पञ्चवर्गीय भिक्षु थे वहाँ पहुँचे। पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्को दूरसे आते हुए देखा। दम्ते ही आपसमें पक्का किया—

‘आवुसो ! साधना अष्ट जोड़ू बटोर समस गीतम आ रहा है। इस अभिवादन गठी करना चाहिये और न प्रत्यत्नान (=सत्कारार्थ गठना होना) करना चाहिये। न इसका पात्र-बीवर (माने बढकर) सेना चाहिये। केवल व्याघ्र रख देना चाहिये यदि इच्छा होगी तो बैठेगा।”

जैसे जैसे भगवान् पञ्चवर्गीय भिक्षुओंके समीप आते गये वैसीही जैसे वह अपनी प्रतिष्ठापर स्मिर न रह सके। (अन्तमें) भगवान्के पास जानेपर एकने भगवान्का पात्र बीवर सिन्हा एकने आसन बिछाया एकने पाबोदक (=पैर धोनेका जल) पावपीठ (=पैरका पीठा) और पादकठसिन्हा (=पैर रखनेकी सज्ज) का पास रखी। भगवान् बिछाये आसनपर बैठे। बैठकर भगवान्ने पैर धोये। (उस समय) वह (सींग) भगवान्के सिन्हे ‘आवुस’ शब्दका प्रयोग करते थे। ऐसा करनेपर भगवान्ने कहा—

भिक्षुओ ! तत्तागतौ नाम सेवक या ‘आवुस’ कहकर मत पुकारो। भिक्षुओ ! तत्तागत अर्हत् सम्मक सम्बुद्ध है। इधर कान दो मैने जिस जमुतको पाया है उसका तुम्हें उपदेश करता हूँ। उपदेशानुसार आचरण करनेपर जिसके सिन्हे कुरुपुत्र बरसे बेपर हो सम्प्राप्ती होते हैं उस अनुपम ब्रह्मवर्षकस्मिं इसी जन्ममें सीध ही स्वयं जानकर=साक्षात्कारकर=सामगर विचरोने।

ऐसा कहनेपर पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्से कहा—‘आवुस ! गीतम। उस साधना में उस बारनामें और उस बुद्धर तपस्यामें भी तुम जायेंकि ज्ञानदर्शनकी परकायाकी विशेषता उत्तरमनुष्य धर्म (=विषय संकित)को नहीं पा सके फिर सब साधनाअष्ट, जोड़ू-बटोर हो तुम आर्य ज्ञान-दर्शनकी परकाया उत्तर-मनुष्य-धर्मको क्या पाओगे।

यह कहनेपर भगवान्ने पञ्चवर्गीय भिक्षुओंसे कहा—‘भिक्षुओ ! तत्तागत जोड़ू-बटोर नहीं है और न साधनासे अष्ट है। भिक्षुओ ! तत्तागत अर्हत् सम्मक सम्बुद्ध है। सामकर विहार करोगे।

दूसरी बार भी पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्से कहा—‘आवुस ! गीतम। दूसरी बार भी भगवान्ने फिर (वही) कहा। तीसरी बार भी पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्से (वही) कहा। ऐसा कहनेपर भगवान्ने पञ्चवर्गीय भिक्षुओंसे कहा—‘भिक्षुओ ! इससे पहिले भी क्या मैंने कभी इस प्रकार बात की है ?

“मन्ते ! नहीं”

‘भिक्षुओ ! तत्तागत अर्हत् विहार करोने।

तब भगवान् पञ्चवर्गीय भिक्षुओंको समझानेमें समर्थ हुए और पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्के (उपदेश) सुननेकी इच्छासे कान दिया शिर उधर दिया।

१ ‘भिक्षुओ ! साधुको यह दो अतिपा सेवन नहीं करनी चाहिये। नीलसी दो ? (१) जो यह हीम प्राप्य बनाडी मनुष्याके (धोष्य) अनार्य (=सेवित) जनबोसि युक्त कामवासनाओंमें फिष्ट होना है और (२) जो बुद्ध (=मय) जनार्म (=सेवित) जनबोसि युक्त आत्म-नील्यमें लगना है। भिक्षुओ ! इन दोनों ही अतिधर्मों न जाकर, तत्तागतने मध्यम-मार्ग बोध निकर्या है (बोधि)

आँख-देनेवाला, ज्ञान-करानेवाला शांतिके लिये, अभिज्ञा के लिये, परिपूर्ण-ज्ञानके लिये और निर्वाणके लिये है। वह कौनसा मध्यम-मार्ग (=मध्यम-प्रतिपद्) तथागतने खोज निकाला है, (जोकि) ० ? वह यही 'आर्य-अष्टांगिक मार्ग' है, जैसे कि—ठीक-दृष्टि, ठीक-संकल्प, ठीक-वचन, ठीक-कर्म, ठीक-जीविका, ठीक-प्रयत्न, ठीक-स्मृति, ठीक-समाधि। यह है भिक्षुओ ! मध्यम-मार्ग (जिसको) ० ।

यह भिक्षुओ ! दुःख आर्य (=उत्तम) सत्य (=सच्चाई) है।—जन्म भी दुःख है, जरा भी दुःख है, व्याधि भी दुःख है, मरण भी दुःख है, अप्रियोका संयोग दुःख है, प्रियोका वियोग भी दुःख है, इच्छा करनेपर किसी (चीज) का नहीं मिलना भी दुःख है। संक्षेपमें सारे भौतिक अमौलिक पदार्थ (=पाँच^१ उपादानस्कन्ध) ही दुःख है। भिक्षुओ ! दुःख-समुदय (=दुःख-कारण) आर्य सत्य है। यह जो तृष्णा है—फिर जन्मनेकी, खुश होनेकी, राग-सहित जहाँ तहाँ प्रसन्न होनेकी—। जैसे कि—काम-तृष्णा, भव (=जन्म) तृष्णा, विभव-तृष्णा। भिक्षुओ ! यह है दुःख-निरोध आर्य-सत्य, जोकि उसी तृष्णा का सर्वथा विरक्त हो, निरोध = त्याग = प्रतिनिस्तर्ग = मुक्ति = निलीन होना। भिक्षुओ ! यह है दुःख-निरोधकी ओर जानेवाला मार्ग (दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपद्) आर्य सत्य। यही आर्य अष्टांगिक मार्ग है।

“यह दुःख आर्य-सत्य है” भिक्षुओ ! यह मुझे न-सुने धर्मोंमें, आँख उत्पन्न हुई = ज्ञान उत्पन्न हुआ = प्रज्ञा उत्पन्न हुई = विद्या उत्पन्न हुई = आलोक उत्पन्न हुआ। ‘यह दुःख आर्य-सत्य परिज्ञेय है’ भिक्षुओ ! यह मुझे पहिले न-सुने धर्मोंमें ० । (सो यह दुःख-सत्य) परि-ज्ञात है।’ भिक्षुओ ! यह मुझे पहिले न सुने गये धर्मोंमें ० ।

“यह दुःख-समुदय आर्य-सत्य है” भिक्षुओ, यह मुझे पहिले न सुने गये धर्मोंमें आँख उत्पन्न हुई, ज्ञान हुआ = प्रज्ञा उत्पन्न हुई = विद्या उत्पन्न हुई = आलोक उत्पन्न हुआ। ‘यह दुःख-समुदय आर्य-सत्य त्याज्य है’, भिक्षुओ ! यह मुझे ० । ‘० प्रहीण (छूट गया)’ यह भिक्षुओ मुझे ० ।

“यह दुःख-निरोध आर्य-सत्य है” भिक्षुओ ! यह मुझे पहिले न सुने गये धर्मोंमें आँख उत्पन्न हुई ० “सो यह दुःख-निरोध आर्य-सत्य साक्षात् (=प्रत्यक्ष) करना चाहिये” भिक्षुओ ! यह मुझे ० । ‘यह दुःख-निरोध-सत्य साक्षात् किया’ भिक्षुओ ! यह मुझे ० ।

“यह दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपद् आर्य-सत्य है” भिक्षुओ ! यह मुझे पहिले न सुने गये धर्मोंमें, आँख उत्पन्न हुई ० । यह दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपद् आर्य-सत्य भावना करनी चाहिये, भिक्षुओ ! यह मुझे ० । “यह दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपद् भावना की” भिक्षुओ ! यह मुझे ० ।

“भिक्षुओ ! जबतक कि इन चार आर्य-सत्योका (उपरोक्त) प्रकारसे तेहरा (हो) बारह आकारका—यथार्थ शुद्ध ज्ञान-दर्शन न हुआ, तबतक भिक्षुओ ! मैंने यह दावा नहीं किया—देवो सहित मार-सहित ब्रह्मा-सहित (सभी) लोकमें, देव-मनुष्य-सहित, साधु-ब्राह्मण-सहित (सभी) प्राणियोंमें, अनुपम परम ज्ञानको मैंने जान लिया’ भिक्षुओ ! (जब) इन चार आर्य-सत्योका (उपरोक्त) प्रकारसे तेहरा (हो) बारह आकारका यथार्थ शुद्ध ज्ञान-दर्शन हो गया, तब मैंने भिक्षुओ ! यह दावा किया—‘देवो सहित ० मैंने जान लिया । मैंने ज्ञानको देखा । मेरी मुक्ति अचल है । यह अंतिम जन्म है । फिर अब आवागमन नहीं ।”

भगवान् ने यह कहा । सतुष्ट हो पचवर्गीय भिक्षुओंने भगवान् के भाषणका अभिनन्दन किया । इस व्याख्यानके कहे जानेके समय, आयुष्मान् को ण्डिन्य को—“जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है, वह

^१ विस्तारके लिये दीर्घनिकायके “सतिपट्ठानसुत्त” को देखो ।

सब मासामान् है यह विरज-विमल धर्म-वस्तु उत्पन्न हुआ। इस उपदेशक कहे जानेके समय आमुष्मान् की विस्मय को—‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है वह सब मासामान् है’—यह विरज-निर्मल धर्मका नेत्र उत्पन्न हुआ।

(इस प्रकार) भगवान्‌के धर्मके चक्केके बुमाने (—धर्म चक्केके प्रवर्तन करने) पर भूमिके देवताओंने सम्म किया—‘भगवान्‌ने यह वा रा व सी के ऋषिपतन मृमवावसे उस अनुपम धर्मके चक्केको बुमाया जोकि किसीभी धाम्, ब्राह्मण देवता मा र ब्रह्मा या ससारके किसी व्यक्तिसे रोना नहीं आ सकता। भूमिके देवताओंके सम्मको सुनकर वसु मै हा रा वि क देवताओंने सम्म बुमाया— । वसु मै हा रा वि क देवताओंके सम्मको सुनकर जयस्त्रिंश देवताओंने । मा म देवताओंने । तुषि त देवताओंने । निर्मा ण र सि देवताओंने । वसु व र्त्ती देवताओंने । ब्रह्म का वि क देवताओंने । इस प्रकार उसी अणमें उसी मूर्तमें यह सम्म ब्रह्मलोक तक पहुँच गया और यह इस इबारते नामा ब्रह्माह कथित सम्मकथित—संवेपित हुआ। देवताओंके ठेगसे भी बढकर बहुत भारी विधास प्रकाश लोकमें उत्पन्न हुआ।

तब भगवान्‌ने ध्यान कहा—‘ओहो! कौटिल्यने जान लिया (—आज्ञात)। ओहो! कौटिल्यने जान लिया। इसीसमय आमुष्मान् कौटिल्यका आज्ञात कौटिल्य नाम पड़ा।

(७) पंच वर्गीयोंकी प्रशस्ति

तब धर्मको साक्षात्कारकर प्राप्तकर—विभितकर, अववाहनकर सशय रहित विवाह रहित ब्रह्मके धर्ममें विचारव (और) स्वतन्त्र हो आमुष्मान् आज्ञात कौटिल्यने भगवान्‌से यह कहा—‘भन्ते! भगवान्‌के पास मुझे प्रशस्ति दिये।’

भगवान्‌ने कहा—‘मिथु! जाओ (यह) धर्म सुदूर प्रकारसे व्याख्यात है, अच्छी तरह दुखके नाशके सिद्धे ब्रह्मधर्म (का पावन) करो।’

यही जन आमुष्मान्‌की उपसम्पदा हुई।

भगवान्‌ने उसके पीछे मिथुमोकी फिर धर्म-सबधी बचाओका उपदेश किया। भगवान्‌के धार्मिक उपदेश करते—अनुपासन करते आमुष्मान् वस्य और आयष्मान् म हिंसको भी—‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है वह सब मासामान् है’—यह विरज-विमल धर्म-वस्तु उत्पन्न हुआ। तब धर्मको साक्षात्कार कर उन्होंने भगवान्‌से कहा—‘भन्ते! भगवान्‌के पास हमें प्रशस्ति दिये।’

भगवान्‌ने कहा—‘मिथुबा! जाओ धर्म सु-व्याख्यात है, अच्छी तरह दुखके लयके सिद्धे ब्रह्मधर्म (पावन) करो।’

यही जन आमुष्मान्‌की उपसम्पदा हुई।

उगरे पीछे भगवान् (मिथुमो द्वारा) लामे भोजनको ब्रह्म करते मिथुमोको धार्मिक बचावा द्वारा उपदेश करते—अनुपासन करते (रहे)। तीन मिथुमो मित्रा धर्मपर काते थे उनीस छात्रा यने निर्वाह करते थे। भगवान्‌के धार्मिक बचावा उपदेश करते—अनुपासन करते आमुष्मान् महा नाम और आयष्मान् मरु वज्रिंको भी ‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है वह सब मासामान् है’— । यही जन आमुष्मान्‌की उपसम्पदा हुई।

तब भगवान्‌ने पंचवर्गीय मिथुमोको सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! रूप (=भौतिक पदार्थ) अन्-आत्मा है। यदि रूप (पुरुष) का आत्मा होता तो यह रूप पीछादायक न बनता, और रूपमें—‘मेरा रूप ऐसा होता’ मेरा रूप ऐसा न होता, यह पाया जाता। चूँकि भिक्षुओ ! रूप अन्-आत्मा है इसलिये रूप पीछादायक होता है, और रूपमें—मेरा रूप ऐसा होता, मेरा रूप ऐसा न होता—यह नहीं पाया जाता।

“भिक्षुओ ! वेदना अन्-आत्मा है ०।० सज्ञा ०।० सस्कार ०। “भिक्षुओ ! विज्ञान अन्-आत्मा है। यदि भिक्षुओ ! विज्ञान (=अभौतिक पदार्थ) आत्मा होता तो विज्ञान पीछादायक न बनता, और विज्ञानमें—मेरा विज्ञान ऐसा होता, मेरा विज्ञान ऐसा न होता—यह नहीं पाया जाता।

“तो क्या मानते हो भिक्षुओ ! रूप नित्य है या अनित्य ?”

“अनित्य, भन्ते !”

“जो अनित्य है वह दुःख है या सुख ?”

“दुःख, भन्ते !”

“जो अनित्य दुःख, और विकारको प्राप्त होनेवाला है, क्या उसके लिये यह समझना उचित है—यह (=अनित्य पदार्थ) मेरा है, यह मैं हूँ, यह मेरा आत्मा है ?”

“नहीं, भन्ते !”

“तो क्या मानते हो भिक्षुओ ! वेदना नित्य है या अनित्य ? ०।० सज्ञा ०।० सस्कार ०।० विज्ञान ०।”

“तो भिक्षुओ ! जो कुछ भी भूत, भविष्य, वर्तमान सबधी, भीतरी या बाहरी, स्थूल या सूक्ष्म, अच्छा या दुरा, दूर या नजदीकका रूप है, सभी रूप न मेरा है, न मैं हूँ, न वह मेरा आत्मा है—ऐसा समझना चाहिये। इस प्रकार ठीक तौरसे समझकर देखना चाहिये ०।० वेदना ०।० सज्ञा ०।० सस्कार ०।० विज्ञान ०।

“भिक्षुओ ! ऐसा देखते हुए, विद्वान्, आर्य-शिष्य रूपसे उदास होता है, वेदनासे उदास होता है, सज्ञासे उदास होता है, सस्कारसे उदास होता है, विज्ञानसे उदास होता है। उदास होनेपर (उन्से) विरागको प्राप्त होता है। विरागके कारण मुक्त होता है। मुक्त होनेपर ‘मुक्त हूँ’ ऐसा ज्ञान होता है। और वह जानता है—आवागमन नष्ट हो गया, ब्रह्मचर्यवास पूरा हो गया, करना था सो कर लिया, अब यहाँ कुछ करनेको (बाकी) नहीं है^१।”

भगवान् ने यह कहा। सत्पुष्ट हो पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान् के भाषणका अभिनन्दन किया।

इस उपदेशके कहते समय पञ्चवर्गीय भिक्षुओंका चित्त आसन्नो (=मलो)से विलग हो मुक्त हो गया।

उस समय तक लोकमें छ अर्हत् थे।

प्रथम भाषणवार ॥ १ ॥

^१ चराचर जगत्का उपादान कारण, रूप आदि पञ्च स्कन्धों (=समूहों)में बँटा है। सारे भौतिक पदार्थ रूप स्कन्धमें हैं। साधारणतः रूप वह है जिसमें भारीपन और स्थान घेरनेकी योग्यता हो। जिसमें न भारीपन है, और न जो जगहको घेरता है वह विज्ञान स्कन्ध है। रूपके सबधसे विज्ञानकी तीन अवस्थाएँ हैं—वेदना, (=अनुभव करना), सज्ञा (=जानकारी प्राप्त करना), और सस्कार (=चित्तमें उक्त जानकारी और अनुभवका असर रह जाना) हैं।

(८) सराकी प्रशम्या

उस समय यश नामक कुलपुत्र का राससी के खेटीका ^१ सुकुमार लड़का था। उसके तीन प्रासाद थे—एक हेमन्तका एक शीष्मका एक वर्षाका। वह वर्षा के चारों महीने वर्षा-कालिक प्रासादमें म-मुष्टको (—स्त्रियो) के बाघोंसे सेवित हो प्रासादसे नीचे न उतरता था। (एक दिन) यश कुल-पुत्रकी निद्रा खुसी। सारी रात वहाँ सेवका भीष बम्लता था। तब यश कुलपुत्रने... अपने परिवर्तकों देखा—किसीकी बगमसे नीपा है किसीके गलेमें मृग है। किसीको फँस-नेपा किसीको लार-निघटे किसीको वरति साक्षात् बमसानसा देलकर, (उसे) मृना उत्पन्न हुई चित्तम वैराग्य उत्पन्न हुआ। यश कुल-पुत्रने उवाच कहा—‘हा’ सत्तप्त ^२। हा’ पीळित ^३।

यश कुलपुत्र सुनहला जूता पहिन करने फाटककी ओर गया। फिर नगर द्वारकी ओर। तब यश कुल-पुत्र वहाँ गया जहाँ अविपतन मृग वाच था। उस समय भगवान् रातने निनुसार को उठकर लुके (स्नान)में टहल रहे थे। भगवान्ने दूरसे यश कुल-पुत्रको आते देखा। देखकर टहलनेकी अपहृसे उत्तरकर बिछे आसनपर बैठ गये। तब यश कुलपुत्रने भगवान्के समीप (पहुँच) उवाच कहा—‘हा’ सत्तप्त ^२। हा’ पीळित ^३।

भगवान्ने यश कुलपुत्रसे कहा—‘यश’ यह है अ-सत्तप्त। यश’ यह है अ-पीळित। यश’ या बैठ तुम बर्मे बताता है।

तब यशकुल-पुत्र “यह अ-सत्तप्त है यह अ-पीळित है —(मुन) आह्लाहित प्रसन्न हो सुनहले जूतेको उतार वहाँ भगवान् से वहाँ गया। पास जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे यश कुलपुत्रको भगवान्ने जानपुर्बी कहा, जैसे—बान-कथा हीसकवा स्वर्ग-कथा कामवासनाकोका दुष्परिणाम अपकार दोष निष्क्रमताका माहात्म्य प्रकाशित किया। जब भगवान्ने यशको मध्य-चित्त मुमुक्षिण अनाच्छादित-चित्त आह्लाहित-चित्त और प्रसन्नचित्त देखा तब जो बुद्धोक्ती उठानेवासी देशपा (—उपदेश) है—दुःख समुदय (—दुःखका कारण) निरोध (—दुःखन नाश) और मार्ग (—दुःख-नाशका उपाय)—उसे प्रकाशित किया। जैसे कालिमा रहित सुद्ध-वस्त्र अच्छी तरह रंग पकळता है वैसेही यश कुल-पुत्रको उसी आसनपर “जो कुछ उत्पन्न होनेवाला बर्मे है वह नाशमान् है”—यह वि-रज—निर्मल धर्मवस्तु उत्पन्न हुआ।

(९) खेटी गृहपतिकी दोता

यश कुल-पुत्रकी माता प्रासादपर जब यशकुल-पुत्रको न देख जहाँ खेटी गृह-पति का वहाँ गई, (और) बोली—“गृहपति! तुम्हारा पुत्र यश बिछाई नहीं देता है” ?

तब खेटी गृह-पति चारों ओर सबार खोड स्वयं बिबर अवि-मल्ल मृग-शान का सबार गया। खेटी गृहपति सुनहले जूतेका चिन्ह देख छड़ीने पीछे पीछे चला। भगवान्ने खेटी गृहपतिको दूरसे आते देखा। तब भगवान्को (ऐसा बिचार) हुआ—“क्यों न मैं ऐसा योगबल करूँ जिससे खेटी गृहपति यहाँ बैठे यश कुल-पुत्रको न देख सके। तब भगवान्ने बैठाही योग-बल किया। खेटी गृहपतिने वहाँ भगवान् से वहाँ जाकर भगवान्से कहा—‘अरे! क्या भगवान्ने यश कुल-पुत्रको देखा है?’

“गृहपति! बैठ। यही बैठ तु यहाँ बैठे यश कुलपुत्रको देखेगा।

खेटी गृहपति—“यही बैठ मैं यहाँ बैठे यश कुल-पुत्रको देखूँगा” (मुन) आह्लाहित—

^१ खेटी अगरका एक अर्धनलित पदाधिकारी होता था जो कि बलिष्ठ व्यक्तित्वोंमेंसे बनाया जाता था।

प्रसन्न हो, भगवान्‌को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गया। भगवान्‌ने आनुपूर्वी^१ तथा, जैसे—'दान-कथा'^२ प्रार्थित की। श्रेष्ठी गृहपतिको उगी आसनपर धर्मेश्वर उदात्त हुआ।

"भगवान्‌के धर्ममें स्तब्धता है, वह भगवान्‌ने बोला—“आजन्तं^३ भन्ते ।। आजन्तं^३ भन्ते ।। जो ओखेको नीचा कर दे, तेरे उछाल दे, भूँसेको नीचा बनवा दे, जपवाग्‌में तेलका प्रदीप रख दे, जिसमें कि आँखोंमें रख दो, तेरे ही भगवान्‌ने अनेक पर्याप्त प्रसंगा प्रकटित किया। यह म भगवान्‌की शरण जाता हूँ, धर्म जीर निवृत्तपत्नी भी। आजने मुझे भगवान्‌ अजलिबद शरणागत उपासक गृहण करे।”

वह (गृहपति) ही भगवान्‌में तीन-वचनोंवाला प्रथम उपासक हुआ।

जिस समय (उपनि) पिताको धर्मोपदेश दिया जा रहा था, उस समय (अपने) देगे और जानेके अनुसार गभीर चिन्तन करते, यश कुल-पुत्रका चित्त अलिप्त हो, आस्रवो (=दोषो = गल्ती)में मुक्त हो गया। तब भगवान्‌के (मनमें) हुआ—“पिताका धर्म-उपदेश दिये जाते समय (अपने) देगे और जानेके अनुसार प्रत्यवेक्षण करते, यश कुल-पुत्रका चित्त अलिप्त हो, आस्रवोंमें मुक्त हो गया। (अब) यश कुल-पुत्र पहिली-गृहस्थ अवस्थाकी भाँति हीन(-स्थिति)में रह, गृहस्थ मुख्य भोगनेके योग्य नहीं है, क्योंकि न में योग-श्रमके प्रभावको हटा लें।” तब भगवान्‌ने ऋद्धिके प्रभावको हटा लिया। श्रेष्ठी गृहपतिने यश कुल-पुत्रको बैठे देगा। देखकर यश कुलपुत्रने बोला—

“तान्^४ यश ! तेरी माँ रोतीपीटती और शोकमें पड़ी है, माताको जीवन दान दे।”

यश कुलपुत्रने भगवान्‌की ओर आग्रह फेंकी। भगवान्‌ने श्रेष्ठी गृहपतिने कहा—

“मो गृहपति ! क्या समझता है, जैसे तुमने अपूर्ण ज्ञानमें, अपूर्ण माक्षात्कारमें धर्मको देखा, वैसेही यशने भी (देखा) ? देगे और जानेके अनुसार प्रत्यवेक्षण करके, उसका चित्त अलिप्त हो, आस्रवोंमें मुक्त हो गया है। अब क्या वह पहिली गृहस्थ-अवस्थाकी भाँति हीन(-स्थिति)में रहकर, गृहस्थ मुख्य भोगनेके योग्य है ?”

“नही, भन्ते ।”

“गृहपति ! (पहिले) अपूर्ण ज्ञानमें, और अपूर्ण दर्शनमें यशने भी धर्मको देखा, जैसे तूने। फिर देखे और जानेके अनुसार प्रत्यवेक्षण करके, (उसका) चित्त अलिप्त हो आस्रवोंमें मुक्त हो गया। गृहपति ! अब यश कुल-पुत्र पहिली गृहस्थ-अवस्थाकी भाँति हीन(-स्थिति)में रह गृहस्थ-मुख्य भोगने योग्य नहीं है।”

“लाभ है भन्ते ! यश कुल-पुत्रको, सुलाभ किया भन्ते ! यश कुल-पुत्रने, जो कि यश कुलपुत्रका चित्त अलिप्त हो आस्रवोंमें मुक्त हो गया। भन्ते ! भगवान्‌ यशको अनुगामी भिक्षु बना, मेरा आजका भोजन स्वीकार कीजिये ।”

भगवान्‌ने भीनमें स्वीकृति प्रकट की।

श्रेष्ठी गृहपति भगवान्‌की स्वीकृति जान, आसनसे उठ, भगवान्‌को अभिवादनकर प्रदक्षिणा-कर, चला गया। फिर यश कुल-पुत्रने श्रेष्ठी गृहपतिके चले जानेके थोड़ीही देर बाद भगवान्‌से कहा—

“भन्ते ! भगवान्‌ मुझे प्रणम्य दै, उपसम्पदा दे ।”

भगवान्‌ने कहा—“भिक्षु ! आओ धर्म मु-व्याख्यात है अच्छी तरह दुखके क्षयके लिये ब्रह्म-चर्यका पालन करो।” यही इस आयुष्मान्‌की उपसम्पदा हुई। उस समय लोकमें सात अर्हत् थे।

यश-प्रव्रज्या समाप्त ।

भगवान् पूर्वाह्न समय वस्त्र पहिन (मिठा) पात्र और बीयर के आयुष्मान् यशको अनुगामी मिथु बना जहाँ येष्टी मूहपत्तिका पर था वहीं गये। वहाँ बिछे आसनपर बैठे। तब आयुष्मान् यशकी माता और पुरानी पत्नी भगवान्‌के पास आई। आकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गई। उनमें भगवान्‌ने आनुपूर्वी कथा कही। जब भगवान्‌ने उम्ह भ्रम्यचित्त देखा तब जो बुद्धी की उठने वाली रेशना है—कुल समुपाय निरोध और मार्ग—उसे प्रकाशित किया। जैसे वास्मि रात्रि दुःख-वस्त्र अच्छी तरह रम पकड़ता है वैसेही उन (शेनो) को उसी आसनपर—‘जो कुछ समुपाय-धर्म है वह निरोध-धर्म है’—यह विरज—निर्मल धर्मधनु उत्पन्न हुआ। धर्मको साक्षात्कार कर सम्पन्न-रहित कथोपकथन-रहित भगवान्‌के धर्ममें विचाररत्न और स्वतन्त्र हो उम्होंने भगवान्‌से कहा—‘आश्चर्य! मन्ते! आश्चर्य! मन्ते!’ आजसे हमें भगवान्‌ अज्जलिबद्ध धारजागत उपाधिकार्यें आनें। लोकमें वही तीन बचनो वाली प्रथम उपाधिकार्यें हुई।

आयुष्मान् यशक माता पिता और पुरानी पत्नीने भगवान् और आयुष्मान् यशको उत्तम पात्र भोजनम सत्पुत्र किया—सप्रचारित किया। जब भोजनकर, भगवान्‌ने पात्रसे हाथ सींच भिया तब वह भगवान्‌की एक ओर बैठ गये। तब भगवान् आयुष्मान् यशकी माता पिता और पुरानी पत्नीको बार्मिक-कथा द्वारा सचर्यन=समाज्ञापन=समुत्पन्न=सप्रहर्षण कर आसनसे उठकर बल दिये।

(१०) यशके गृहस्थ मित्रोंकी प्रशंसा

आयुष्मान् यशक चार मूही मित्र चाराणसीके येष्टी-अनुधेष्टिमोके कुलके लड़को—विमल मुकाहू पूर्बेजित् और गवापतिने गुना कि यश कुल-पुत्र धिर-वादी मुळा कापायवस्त्र पहिन परमे बचर हो प्रव्रजित हो गया। सुनकर उनके (चित्तमें) हुआ—‘वह धर्मविनय छोटा न होया वह मय्याम (=प्रशंसा) छोटा न होगा जिसमें यश कुलपुत्र धिर-वादी मुळा कापाय-वस्त्र पहिन धरले बचर हो प्रव्रजित हो गया।’

वह वहींसे आयुष्मान् यशके पास आये। आकर आयुष्मान् यशको अभिवादनकर एक ओर गठ १। गये। तब आयुष्मान् यश उन चारों मूही मित्रों सहित जहाँ भगवान् ने वहीं गये। आकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे हुए आयुष्मान् यशने भगवान्‌से कहा—‘मन्ते! यह मेरे चार मूही मित्र चाराणसीके येष्टी-अनुधेष्टिमोके कुलके लड़के—विमल मुकाहू पूर्बेजित् और गवापति—हैं। इन्हें भगवान् उपदेश करें—अनुशासन करें।’

उनमें भगवान्‌ने ‘आनुपूर्वी कथा कही। वह भगवान्‌ने धर्ममें विचाररत्न=स्वतन्त्र हो, भगवान्‌से बोले—‘मन्ते! भगवान् हमें प्रशंसा हैं उपसम्पदा हैं।

भगवान्‌ने कहा—‘मिथुओ! जाओ धर्म सु-व्याख्यात है। अच्छी तरह धुरने अपने पिने ब्रह्मचर्या पालन करो। यही उन आयुष्मान्‌की उपसम्पदा हुई। तब भगवान्‌ने उन मिथुओको बार्मिक कथाओ द्वारा उपदेश दिया—अनुशासनायी। (जिसमें) अल्पि हो उनके चित्त आनवोमि मुक्त हो गये। उन समय सीधमें व्याहृ अर्हन् ने।

आयुष्मान् यशके बामबायी (आलगर दीहानी) पुराने गाम्पानीके पुत्र कबाग मूही विप्रान गुना कि यश कुलपुत्र साधु हो गया। सुनकर उनके चित्तमें हुआ—‘वह धर्मविनय पालन होगा। जिसमें यश कुलपुत्र प्रव्रजित हो गया। वह आयुष्मान् यशने पास आये। आयुष्मान् यश उन कबाग मूहीविप्रों सहित भगवान्‌के पास गये। भगवान्‌ने विप्रामनाश आशान्तर्य कर्तन दिया। तब विचाररत्न हो भगवान्‌से बोले—‘हमें उपसम्पदा मिले’ १. उन

आयुष्मानोकी उपसम्पदा हुई। तब भगवान्ने उपदेश दिया। (जिससे) अलिप्त हो उनके चित्त आत्मवोसे मुक्त हो गये। उस समय लोकमें एकसठ अर्हत् थे।

भगवान्ने भिक्षुओको सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ! जितने (भी) दिव्य और मानुष बन्धन हैं, मैं (उन सबों)से मुक्त हूँ, तुम भी दिव्य और मानुष बन्धनोंसे मुक्त हो। भिक्षुओ! बहुत जनोके हितके लिये, बहुत जनोके सुखके लिये, लोकपर दया करनेके लिये, देवताओ और मनुष्योंके प्रयोजनके लिये, हितके लिये, सुखके लिये विचरण करो। एकसाथ दो मत जाओ। हे भिक्षुओ! आदिमें कल्याण-(कारक) मध्यमें कल्याण (-कारक) अन्तमें कल्याण(-कारक) (इस) धर्मका उपदेश करो। अर्थ सहित=व्यजन-सहित, केवल (=अमिश्र)=परिपूर्ण परिशुद्ध ब्रह्मचर्यका प्रकाश करो। अल्प दोषवाले प्राणी (भी) हैं, धर्मके न श्रवण करनेसे उनकी हानि होगी। (सुननेसे वह) धर्मके जाननेवाले बनेंगे। भिक्षुओ! मैं भी जहाँ उ रु वे ला है, जहाँ से ना नी ग्राम है, वहाँ धर्म-देशनाके लिये जाऊँगा”

(११) मार कथा

तब पापी मार जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्से गाथाओंमें बोला—

“जितने दिव्य और मानुष बन्धन हैं, उनसे तुम बँधे हो।

हे श्रमण! मेरे इन महाबन्धनोंसे बँधे तुम नहीं छूट सकते ॥”

(भगवान्ने कहा)—

“जितने दिव्य मानुष बन्धन हैं उनसे मैं मुक्त हूँ।

हे अन्तक! महाबन्धनोंसे मैं मुक्त हूँ, तू ही बरवाद है ॥”

(मारने कहा)—

“(राग रूपी) आकाशचारी मनका जो बन्धन है।

हे श्रमण! मैं तुम्हें उससे बाँधूँगा, मुझसे तुम छूट नहीं सकते ॥”

(भगवान्ने कहा)—

“(जो) मनोरम रूप, शब्द, रस, गन्ध और स्पर्श (है)।

उनसे मेरा राग दूर हो गया, इसलिये अन्तक! तुम बरवाद हुए ॥”

तब पापी मारने कहा—मुझे भगवान् जानते हैं, मुझे सुगत पहचानते हैं—

(कह) दुखी=दुर्मना हो वही अन्तर्धान हो गया।

मार-कथा समाप्त ॥११॥

(१२) उपसम्पदा-कथा

उस समय भिक्षु नाना दिशाओंसे नाना देशोंसे प्रब्रज्याकी इच्छावाले, उपसम्पदाकी अपेक्षावाले (आदमियोंको) लाते थे, कि भगवान् उन्हें प्रव्रजित करें, उपसम्पन्न करें। इससे भिक्षु भी परेशान होते थे, प्रब्रज्या-उपसम्पदा चाहनेवाले भी। एकान्तस्थित ध्यानावस्थित भगवान्के चित्तमें (विचार) हुआ—“क्यों न भिक्षुओको ही अनुमति दे दूँ, कि भिक्षुओ! तुम्हीं उन उन दिशाओंमें, उन उन देशोंमें (जाकर) प्रब्रज्या दो, उपसम्पदा करो।”

तब भगवान्ने सन्ध्या समय भिक्षु-सघको एकत्रितकर धर्मकथा कह, सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ! एकान्तमें स्थित, ध्यानावस्थित०।

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ तुम्हें ही उन उन दिशाओंमें, उन उन देशोंमें प्रब्रज्या देनेकी, उपसम्पदा देनेकी। I

‘और उपसम्पदा देनेका प्रकार यह है—पहिल मित्र दाही मँडवा बापाय-बहन पहना उप-
रना एक कम्पेपर करा भिक्षुओकी पाय-बन्दना करा चकट्टू बैठा हाथ ओठबाकर ‘ऐस बोसो’ कहना
बाहिये—‘बुढ़की घरन जाता हूँ बर्मकी घरन जाता हूँ सपकी घरन जाता हूँ। दूसरी बार भी बुढ़
बर्म सपकी घरन जाता हूँ। तीसरी बार भी बुढ़ बर्म सपकी घरन जाता हूँ। इन तीन घरना
ममतोसे प्रब्रम्मा और उपसम्पदा (देनेकी) अनुमति देता हूँ।

तब भगवान् ने बर्पावास कर भिक्षुओंको सम्बाधित किया—भिक्षुओ ! मैंने मूसस मनमें
(विचार) करके मूससे ठीक प्रधा म (=मोक्षकी साधना) करके अनुपम मुक्तिको पाया अनुपम
मक्तिकी साक्षात्कार किया। तुमने भी भिक्षुओ ! मूसस मनमें (विचार) करके मूससे ठीक प्रधा म
करके अनुपम मुक्तिको पाया अनुपम मुक्तिकी साक्षात्कार किया।

तब पापी मार, जहाँ मयवान् ने बहूँ गया। जाकर भगवान् ने गायानोमे बोला—

‘जो बिम्ब और मानुष मारके बधन है उनसे (तुम) बँधे हो।

अमरा मारके बन्धनसे बँधे हो मुसस मुक्त नहीं हो सकते ॥

(मयवान् ने कहा)—

‘जो बिम्ब और मानुष मारके बधन है उनसे मैं मुक्त हूँ।

मैं मारके बन्धनसे मुक्त हूँ बन्धक ! तुम बरबाद हो ॥

तब पापी मार—‘मूसे भगवान् जानते हैं मूसे सुमत पहचानते हैं’—(कह) दुली—
दुर्मना हो बही अन्तर्धान हो गया।

(१३) भद्रवर्गीय कथा

भगवान् बाणपसीमें ब्रह्मानुसार बिहारकर, (छाठ भिक्षुओंको सिद्ध मित्र दिष्टाओंमें सेव)
विचार उर बेला है उबर चारिका (=विचार)ने सिम्मे बल दिये। भगवान् मार्गसे हटकर एक बन
खण्डमें पहुँच बन-खण्डके भीतर एक बृक्षके नीचे जा बैठे। उस समय भद्रवर्गीय (नामक) तीस
मित्र अपनी स्थितो सहित उसी बन-खण्डमें विनोद करते थे। (उनमें) एककी पत्नी न थी। उसके
किये बेव्या छाई गई थी। वह बेव्या उनके लक्ष्यमें हो बूमते बल आमूषण आवि लेकर भाग गई। तब
(सब) मित्रोंने (अपने) मित्रकी मददमें उस स्त्रीको खोजते उस बन-खण्डको हीछते बृक्षके नीचे
बैठे मयवान् को देखा। (फिर) जहाँ भगवान् ने बहूँ गये। जाकर मयवान् ने बोले—‘मन्ते ! मय
वान् ने (मित्री) स्त्रीको छो नहीं देखा ?

‘हुमारो ! तुम्हें स्त्रीसे क्या है ?

‘मन्ते ! हम भद्रवर्गीय तीस मित्र (अपनी अपनी) पत्नियो सहित इस बन-खण्डमें वीर विनोद
कर रहे थे। एककी पत्नी न थी उसके किये बेव्या छाई गई थी। मन्ते ! वह बेव्या हमलोगारे लक्ष्यमें
हो बूमते बल आमूषण आवि लेकर भाग गई। सो मन्ते ! हमलोग मित्रकी मददमें उस स्त्रीको खोजते
हुए, इस बन-खण्डको हीछ रहे हैं।

‘तो हुमारो ! क्या समयमें हो तुम्हारे किये वीर उत्तम होया यदि तुम स्त्रीको ढूँढो या
तुम अपने (=बाप)को ढूँढो।

‘मन्ते ! हमारे किये यही उत्तम है यदि हम अपने को ढूँढें।

‘तो हुमारो ! बीछे मैं तुम्हें बर्म-उपदेश करूँगा हूँ।

‘ब्रह्मा मन्ते ! वह, वह भद्रवर्गीय मित्र भगवान् को बन्धना कर, एक ओर बैठगये।

उमा भगवान् आनन्दो भवति । भगवान्ने भवमे विचार्य हो भगवान् बोले—
 भगवान्ने भवमे हो प्रत्यक्ष मित्र । वरि उमा आनन्दमानकी उमाभवा हो ।

द्वितीय भाग्यार (ममाप्त) ॥ २॥

३-८ उरवेला

(१५) उत्प्रेलामे चमत्कार प्रदर्शन

तत्पनि भगवान् प्रथम विचिन्तने हो उरवेला देतो । उम मगर उरवेला मे नीन जटिल
 (जटाधारी)—उरवेला-नायक, नदी-नायक और मगर-नायक—नाम कहते थे ।
 उममे उरवेला-नायक जटिल पात्र नी जटिलाना नायक=विनायक अत्र-प्रथम-प्रामुख्य था ।
 नदी-नायक जटिल तीनों जटिलाना नायक । मगर-नायक जटिल दो जटिलाना नायक ।
 तब भगवान्ने उत्प्रेल-नायक जटिलको आभवापन पहुँच, उत्प्रेल-नायक जटिलने कहा—“हे मगर !
 यदि तुम भवमे न हो, तो मे मकर (मरी) अग्निपालनाम नाम रहे ।”

“महाश्रमण ! मुझे भवमे नहीं है (लेकिन), मगर एव वलाही चउ, दिव्य-वसिष्ठधारी, आशी-
 विष=घोर-विष नागराज है । वर (मरी) तुम हानि न पहुँचाये ।”

दूसरी बार भी भगवान्ने उत्प्रेल-नायक जटिलने कहा—“ ।”

तीसरी बार भी भगवान्ने उत्प्रेल-नायक जटिलने कहा—“ ।”

“नायक ! ना मुझे हानि न पहुँचायेगा, तू मुझे अग्निपालनाकी श्वांति दे दे ।”

“महाश्रमण ! मुझमे विहार करो ।”

१—प्रथम प्राप्ति प्राप्य—तब भगवान् अग्निपालनामें प्रविष्ट हो तृण बिछा, आमन बाँध,
 शरीरको मोघा रग, न्मृत्तिका चिर कर बँट गये । भगवान्को भीतर आया देग, नाग क्रुद्ध हो धुआँ
 देने लगा । भगवान्क (मनमे) हुआ—“त्यों न मे उम नागके छाल, चर्म, मांस, नस, हड्डी, मज्जाको
 बिना हानि पहुँचाये, (अपने) तेजमे (उसके) तेजको गीच दूँ ।” फिर भगवान् भी वैसेही योगबलमे
 धुआँ देने लगे । तब वह नाग कोपको महन न कर प्रज्वलित हो उठा । भगवान् भी तेज-महाभूत (=तेजों घातु)
 में समाधिस्थ हो प्रज्वलित हो उठे । उन दोनोंके ज्योतिरूप होनेसे, वह अग्निपाला जलती हुई=प्रज्व-
 लित-नी जान पड़ने लगी । तब वह जटिल अग्निपालनाको चारो ओरसे घेरे, यो कहने लगे—“हाय !
 परम-गुन्तर महाश्रमण नागद्वारा मारा जा रहा है ।” भगवान्ने उम रातके वीत जानेपर, उम नागके
 छाल, चर्म, मांस, नस, हड्डी, मज्जाको बिना हानि पहुँचाये, (अपने) तेजने (उसका) तेज त्योचकर,
 पात्रमें रख (उमे) उरवेला-नायक जटिलको दिखाया—“हे काश्यप ! यह तेरा नाग है, (अपने)
 तेजमे (मेने) उसका तेज गीच लिया है ।”

तब उरवेला-काश्यप जटिलको (मनमे) हुआ—महादिव्यशक्तिवाला=महा-आनुभाव-वाला
 महाश्रमण है, जिसने कि दिव्यशक्ति-सम्पन्न आशी-विष=घोर-विष चण्ड नागराजके तेजको (अपने)
 तेजसे गीच लिया । किन्तु मेरे जैसा अर्हत नहीं । तब भगवान्के इस चमत्कार (=श्रद्धा-प्राप्तिहार्य)
 मे उरवेला-नायक जटिलने प्रसन्न हो भगवान्से यह कहा—“महाश्रमण ! यही विहार करो,
 मे नित्य भोजनसे तुम्हारी (सेवा करूँगा) ।”

२—द्वितीय प्राप्ति प्राप्य—तब भगवान् जटाधारी उरवेला-काश्यपको आश्रमके पास एक
 वन-खण्डमें विहार करते थे । एक प्रकाशमान रात्रिको अतिप्रकाशमय चारो महा राज (देवता),

उस बल-शङ्कको पूर्णतया प्रकाशित करते जहाँ भयवान् ने बहाँ जाये। जाकर भयवान्‌को अभिवादन कर महान् अग्नि-समूहकी भाँति चारो दिशाओमें लड़े हो गये। तब जटिल उद्वेग काश्यप उस रातके भीत जानेपर जहाँ भयवान् ने बहाँ गया। जाकर भयवान्‌स यह बोला—

“महाभयम् ! (भोजनका) कास है। भात तैयार है। महाभयम् ! इस प्रकाशमान रात्रि को लड़े हो प्रकाशमान् बहु कौन ने जोकि इस बल-शङ्कको पूर्णतया प्रकाशित कर जहाँ तुम ने बहाँ जाये। जाकर तुम्हें अभिवादन कर महान् अग्नि-समूहकी भाँति चारो दिशाओमें लड़े हो गये ?

“काश्यप ! यह चारा म हा रा जा ये जो मेरे पास बर्म सुननेके लिये आये थे।”

तब जटिल उद्वेग काश्यपके (मनमें) हुआ—‘महाभयम् बड़ी विस्मयसक्तिवाला—महानुभाव है जिसके पास कि चारो महाराजा बर्म सुननेके लिये आते हैं। तो भी यह बैठा मर्तु नहीं है जैसा कि मैं।

तब भयवान् जटिल उद्वेग काश्यपके भातको जाकर उसी बल-शङ्कमें बिहार करने लगे।

३—चतुर्थ प्रातिहार्य—तब एक प्रकाशमान् रात्रिको पहलूके प्रकाशमें (भी) अधिक प्रकाशमान् अधिक उत्तम अति दीप्तिमान् देवोवा इन्द्र स क उस बल-शङ्कको पूर्णतया प्रकाशित करता जहाँ भयवान् ने बहाँ गया। जाकर भयवान्‌को अभिवादनकर महान् अग्नि-समूहकी भाँति एक ओर लड़ा हो गया। तब जटिल उद्वेग काश्यप उस रात के भीत जानेपर, जहाँ भयवान् ने बहाँ गया। जाकर भयवान्‌स यह बोला—“महाभयम् ! (भोजनका) कास है। भात तैयार है। महाभयम् ! इस प्रकाशमान् रात्रिको पहलूके प्रकाशमें अधिक प्रकाशमान् अधिक उत्तम अति प्रकाशमान् कौन इस बल-शङ्कको पूर्णतया प्रकाशित करते जाकर तुम्हें अभिवादन कर महान् अग्नि-समूहकी भाँति एक ओर लड़ा हुआ था ?

“काश्यप ! वह देवोवा इन्द्र स क जो मेरे पास बर्म सुननेके लिये आया था।

तब जटिल उद्वेग काश्यपके (मनमें) हुआ—“महाभयम् बड़ी विस्मयसक्तिवाला—महानुभाव है जिसके पास कि देवोवा इन्द्र स क बर्म सुननेके लिये आता है। तो भी यह बैठा मर्तु नहीं है जैसा कि मैं।

तब भयवान् जटिल उद्वेग काश्यपके भातको जाकर उसी बल-शङ्कमें बिहार करने लगे।

४—चतुर्थ प्रातिहार्य—तब एक प्रकाशमान् रात्रिको अति प्रकाशमान् स हा (लोक समूह)का पनि बड़ा उस बल-शङ्कको पूर्णतया प्रकाशित करता जहाँ भयवान् ने बहाँ गया। जाकर भयवान्‌को अभिवादनकर एक ओर लड़ा हुआ।

तब जटिल उद्वेग काश्यप उस रातके भीत जानेपर जहाँ भयवान् ने बहाँ गया। जाकर भयवान्‌से यह बोला—

“महाभयम् ! (भोजनका) कास है। भात तैयार है। महाभयम् ! इस प्रकाशमान् रात्रिको बड़ा ही प्रकाशमान् बहु कौन था जोकि इस बल-शङ्कको पूर्णतया प्रकाशित कर जहाँ तुम ने बहाँ जाकर तुम्हें अभिवादन कर महान् अग्नि-समूहकी भाँति एक ओर लड़ा हुआ ?”

“काश्यप ! वह भयवान् पनि बड़ा था जो मेरे पास बर्म सुननेके लिये आया था।

तब जटिल उद्वेग काश्यपके (मनमें) हुआ—“महाभयम् बड़ी विस्मयसक्तिवाला—महानुभाव है जिसके पास कि महाराज बड़ा बर्म सुननेके लिये आता है। तो भी यह बैठा मर्तु नहीं है जैसा कि मैं।

तब भयवान् जटिल उद्वेग काश्यपके भातको जाकर उसी बल-शङ्कमें बिहार करने लगे।

भगवान् उरुवेल काश्यप जटिलके आश्रमके समीपवर्ती एक वन-खडमे उरुवेल काश्यपका दिया भोजन ग्रहण करने हुए, विहार करने लगे।

५—प च म प्रा ति हा र्य—उम समय उरुवेल-काश्यप जटिलको एक महायज्ञ आ उपस्थित हुआ, जिनमें मारेते मारे अग-म ग घ-निवासी बहुतसा गाय भोज्य लेकर आनेवाले थे। तब उरुवेल काश्यपके चित्तमें (विचार) हुआ—“इस समय मेरा महायज्ञ आ उपस्थित हुआ है, सारे अग-मगधवाले बहुतसा गाय भोज्य लेकर आयेंगे। यदि महाश्रमणने जन-समुदायमें चमत्कार दिखलाया, तो महाश्रमणका लाभ और मत्कार बढ़ेगा मेरा लाभ सत्कार घटेगा। अच्छा होता यदि महाश्रमण कल(में) न आता।”

भगवान्ने उरुवेल-काश्यप जटिलके चित्तका वितर्क (अपने) चित्तमें जान, ^१उत्तर कुरु जा, वहाँमें भिक्षा ले अनवतप्त ^२सरोवरपर भोजनकर, वही दिनको विहार किया। उरुवेल-काश्यप जटिल उम रातके बीत जानेपर, भगवान्के पास जा बोला—“महाश्रमण ! (भोजनका) समय है, भात तैयार हो गया। महाश्रमण ! कल क्यों नहीं आये ? हम लोग आपको याद करते थे—क्यों नहीं आये ? आपके गाय-भोज्यका भाग रक्खा है।”

“काश्यप ! क्यों ? क्या तेरे मनमें (कल) यह न हुआ था, कि इस समय मेरा महायज्ञ आ उपस्थित हुआ है० महाश्रमणका लाभमत्कार बढ़ेगा० ? इसीलिये काश्यप ! तेरे चित्तके वितर्कको (अपने) चित्तमें जान, मैंने उत्तरकुरु जा, अनवतप्त सरोवरपर० वही दिनको विहार किया।”

तब उरुवेल-काश्यप जटिलको हुआ—“महाश्रमण महानुभाव दिव्य-शक्तिधारी है, जोकि (अपने) चित्तसे (दूसरेका) चित्त जान लेता है। तो भी यह (वैसा) अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं।”

तब भगवान्ने उरुवेल-काश्यपका भोजन ग्रहणकर उसी वन-खडमें (जा) विहार किया।

६—प ष्ठ प्रा ति हा र्य—एक समय भगवान्को पासुकूल ^३(=पुराने चीयडे) प्राप्त हुए। भगवान्के दिल में हुआ,—“मैं पासु-कूलोको कहाँ धोऊँ।” तब देवोंके इन्द्र शक्रने, भगवान्के चित्तकी बात जान हाथसे पुष्करिणी खोदकर, भगवान्से कहा—“भर्ते ! भगवान् ! (यहाँ) पासुकूल धोवें।”

तब भगवान्को हुआ—“मैं पासुकूलोको कहाँ उपछूँ।”

इन्द्रने (वहाँ) बड़ी भारी शिला डाल दी।

तब भगवान्को हुआ—“मैं किसका आलम्ब ले (नीचे) उतरूँ ?” इन्द्रने शाखा लटका दी।

मैं पासुकूलोको कहाँ फैलाऊँ ? इन्द्रने एक बड़ी भारी शिला डाल दी।

उम रातके बीत जानेपर, उरुवेल-काश्यप जटिलने, जहाँ भगवान् थे, वहाँ पहुँच, भगवान्से कहा—“महाश्रमण ! (भोजनका) समय है, भात तैयार हो गया है। महाश्रमण ! यह क्या ? यह पुष्करिणी पहिले यहाँ न थी। पहिले यह शिला (भी) यहाँ न थी, यहाँपर शिला किसने डाली ? इस ककुष (वृक्ष)की शाखा (भी) पहिले लटकी न थी, सो यह लटकी है।”

“मुझे काश्यप ! पासुकूल प्राप्त हुआ० ।” उरुवेल-काश्यप जटिलके (मनमें) हुआ—“महाश्रमण

^१ मेरुपर्वतकी उत्तर दिशामें अवस्थित द्वीप। ^२ मानसरोवर झील।

^३ रास्ता या कूलोंपर फँके चीयडे।

१२—प्रा द द ष म प्रा ति हा यं—उन समय जटिल (=जटाचारी वाणप्रस्थ गाधु) अग्निहोत्र के लिये लकड़ी (फाँटों वगैरे) फाँट न सारते थे। तब उन जटिलोंके (मनमें) यह हुआ—
“निस्संशय यह महाश्रमणका दिव्य-शक्त है, जोकि हम फाँट नहीं फाँट सकते हैं।”

तब भगवान् जटिल उरुवेल काश्यपसे यह बोले—

“काश्यप ! फाँटो जायें लकड़ियाँ ?”

“महाश्रमण ! फाँटो जायें लकड़ियाँ।”

और एक ही बार पाँच मी लकड़ियाँ फाँटदी गईं ।

तब जटिल उरुवेल काश्यपके मनमें यह हुआ—“महाश्रमण दिव्यशक्तिवाला=भगवानुभाव है जोकि लकड़ियाँ फाँटो नहीं जा सारती थी। तो भी यह वैसा अर्हत् नहीं है जैसा कि मैं।”

१३—प्र यो द द ष म प्रा ति हा यं—उस समय जटिल अग्नि-परिचर्याके लिये (जलाते वगैरे) आगको न जग सारते थे। तब उन जटिलोंके (मनमें) यह हुआ—

“निस्संशय यह महाश्रमणका दिव्य-बल है जो हम आग नहीं जला सकते हैं।”

तब भगवान्ने जटिल उरुवेल काश्यपसे यह कहा—

“काश्यप ! जल जाये अग्नि ?”

“महाश्रमण ! जल जाये अग्नि।”

और एक ही बार पाँच मी अग्नि जल उठी० ।

१४—च तु दं ष म प्रा ति हा यं—उस समय जटिल परिचर्या करके आगको बुझा नहीं सकते थे०। उस समय वह जटिल हेमन्तकी हिम-पात वाली चार माघके अन्त और चार फाल्गुनके आरम्भकी रातोमें ने र ज ग नदीमें डूबते उतराते थे, उन्मज्जन, निमज्जन करते थे। तब भगवान्ने पाँच मी अंगोठियाँ (योगबलसे) तैयार की, जहाँ निबलकर वे जटिल तापे। तब उन जटिलोंके मनमें यह हुआ—“निस्संशय०।”

१५—प च द द ष म प्रा ति हा यं—एक समय बड़ा भारी अकालमेघ बरसा। जलकी बड़ी बाढ़ आगई। जिस प्रदेशमें भगवान् विहार करते थे, वह पानीमें डूब गया। तब भगवान्को हुआ—

“क्यों न मैं चारों ओरसे पानी हटाकर, बीचमें धूलियुक्त भूमिपर चक्रमण करूँ (टहलूँ) ?” भगवान् पानी हटाकर धूलि-युक्त भूमिपर टहलने लगे। उरुवेल-काश्यप जटिल—“अरे ! महाश्रमण जलमें डूब न गया होगा।।” (यह मोच) नाव ले, बहुतसे जटिलोंके साथ जिस प्रदेशमें भगवान् विहार करते थे, वहाँ गया। (उसने) भगवान्को धूलि-युक्त भूमिपर टहलते देखा। देखकर भगवान्से बोला—“महाश्रमण ! यह तुम हो ?”

“यह मैं हूँ” कह भगवान् आकाशमें उठ, नावमें आकर खड़े हो गये।

तब उरुवेल-काश्यप जटिलको हुआ—“महाश्रमण दिव्य-शक्ति-धारी है, हो ! किन्तु यह वैसा अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं।”

तब भगवान्को (विचार) हुआ—“चिरकाल तक इस मूर्ख (=मोघपुरुष)को यह (विचार) होता रहेगा—कि महाश्रमण दिव्य-शक्तिधारी है, किन्तु यह वैसा अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं। क्यों न मैं इस जटिलको फटकारूँ ?”

तब भगवान्ने उरुवेल-काश्यप जटिलसे कहा—“काश्यप ! न तो तू अर्हत् है, न अर्हत्के मार्गपर आरूढ़। वह सूझ भी तुझे नहीं है, जिससे अर्हत् होवे, या अर्हत्के मार्गपर आरूढ़ होवे।”

(१५) काश्यप-व्रधुओंकी प्रव्रज्या

(तब) उरुवेल-काश्यप जटिल भगवान्के पैरोपर शिर रख, भगवान्से बोला—“भन्ते ।

दिव्य-अग्नि-आदी है। महा-वानुमान-आसा है। तो भी यह वैसा अर्हत् नहीं है वैसा कि मैं।

भगवान्ने उद्वेल-काश्यपकी भोजन ग्रहणकर, उसी वन-सङ्घमें विहार किया।

७—म प्त म प्रा ति हा य—तब अटित उद्वेल-काश्यप उस रातके बीत जानेपर, वही भयवान्ने ये बड़ी बया। आकर भगवान्को बालकी सूचना दी—“महाभमण (भोजनका) बाल है। बात ठीक है।

“काश्यप! बाल में आता हूँ—बह अटित उद्वेल-काश्यपको भोजनकर जिस अम्बू (—जामुन) के कारण यह अम्बू-द्वीप कहा जाता है उससे फल लेकर (काश्यपसे) पहले ही आकर अग्निघासामें बैठे। जन्म उद्वेल-काश्यपने भगवान्को अग्निघासामें बैठे देखकर कहा—

महाभमण किम रात्नम तुम आवे। मे तुमने पहिले ही बाल का कर्म तुम मुझसे पहिले ही आकर अग्निघासामें बैठे हा ?”

“काश्यप! मे तुमने भोजनकर जिस अम्बू (—जामुन) के कारण यह अम्बू-द्वीप कहा जाता है उससे फल के पहिले ही आकर मे अग्निघासामें बैठ गया। काश्यप यह वही (सुन्दर) बर्ण रख, मन्त्र मन्त्र अम्बू फल है। यदि चाहता है तो था।

“नहीं महाभमण! तुम्हीं हम काम तुम्हीं हम आओ।”

तब अटित उद्वेल काश्यपने मनमें हुआ—“महाभमण वही दिव्य-अग्नि-आला—महा नुमान है जो कि मुझे पहिले ही भोजनकर जिस अम्बू (—जामुन) के कारण यह अम्बू-द्वीप कहा जाता है उससे फल लेकर मुझसे पहिले ही (आकर) अग्निघासामें बैठे। तो भी यह वैसा अर्हत् नहीं है वैसा कि मैं।

तब भगवान्ने अग्नि उद्वेल काश्यपने आगको लाकर उसी वन-सङ्घमें विहार करने लगे।

८१०—अ ट म् न ब म य म प्रा ति हा य—तब अटित उद्वेल काश्यप उस रातके बीतनेपर वही भयवान्ने ये बड़ी बया। आकर भगवान्को बालकी सूचना दी—

“महाभमण! (भोजनका) बाल है। बात ठीक है।

“काश्यप बाल! मे आता हूँ।—(बह अटित उद्वेल-काश्यपको जिस अम्बू के कारण यह अम्बू-द्वीप कहा जाता है उससे ममीनके काम। आकर)। हरे।

११—म प्त म प्रा ति हा य—तब अटित उद्वेल काश्यप उस रातके बीतने पर वही भगवान्ने ये बड़ी बया। आकर भगवान्को बालकी सूचना दी—

“महाभमण! (भोजनका) बाल है। बात ठीक है।

काश्यप! बाल में आता हूँ।—(बह अटित उद्वेल काश्यपको जिस अम्बू के कारण यह अम्बू-द्वीप कहा जाता है उससे ममीनके काम। आकर)। हरे।

“महाभमण! किम रात्नम तुम आवे। मे तुमने पहिले ही बाल का कर्म तुम मुझसे पहिले ही आकर अग्निघासामें बैठे हा ?

काश्यप! मे तुमने भोजनकर जिस अम्बू (—जामुन) के कारण यह अम्बू-द्वीप कहा जाता है उससे फल के पहिले ही आकर मे अग्निघासामें बैठ गया है। काश्यप! यदि वह (सुन्दर) बर्ण और मन्त्र मन्त्र अम्बू फल अग्निघासामें बैठे हा ?

तब अटित उद्वेल काश्यपने (मनमें) कहा हुआ—“महाभमण दिव्य अग्निघासामें महा नुमान है जो कि मुझे पहिले ही भोजनकर जिस अम्बू (—जामुन) के कारण यह अम्बू-द्वीप कहा जाता है उससे फल लेकर मुझसे पहिले ही (आकर) अग्निघासामें बैठे। तो भी यह वैसा अर्हत् नहीं है वैसा कि मैं।

१२—द्वादशम प्रातिहार्य—उस समय जटिल (=जटाधारी वाणप्रस्थ साधु) अग्निहोत्र के लिये लकड़ी (फाँटते वक्त) फाँट न सकते थे। तब उन जटिलोंके (मनमें) यह हुआ—
“निस्सशय यह महाश्रमणका दिव्य-बल है, जोकि हम काट नहीं फाँट सकते हैं।”

तब भगवान् जटिल उरुवेल काश्यपसे यह बोले—

“काश्यप ! फाँटी जायँ लकड़ियाँ ?”

“महाश्रमण ! फाँटी जायँ लकड़ियाँ।”

और एक ही बार पाँच सौ लकड़ियाँ फाँटदी गईं ।

तब जटिल उरुवेल काश्यपके मनमें यह हुआ—“महाश्रमण दिव्यशक्तिवाला=महानुभाव है जोकि लकड़ियाँ फाँटी नहीं जा सकती थी। तो भी यह वंसा अर्हत् नहीं है जैसा कि मैं।”

१३—त्रयोदशम प्रातिहार्य—उस समय जटिल अग्नि-परिचर्याके लिये (जलाते वक्त) आगको न जला सकते थे। तब उन जटिलोंके (मनमें) यह हुआ—

“निस्सशय यह महाश्रमणका दिव्य-बल है जो हम आग नहीं जला सकते हैं।”

तब भगवान्ने जटिल उरुवेल काश्यपसे यह कहा—

“काश्यप ! जल जावे अग्नि ?”

“महाश्रमण ! जल जावे अग्नि।”

और एक ही बार पाँच सौ अग्नि जल उठी० ।

१४—चतुर्दशम प्रातिहार्य—उस समय जटिल परिचर्या करके आगको बुझा नहीं सकते थे० । उस समय वह जटिल हेमन्तकी हिम-पात वाली चार माघके अन्त और चार फाल्गुनके आरम्भकी रातोंमें नैरजरा नदीमें डूबते उतराते थे, उन्मज्जन, निमज्जन करते थे। तब भगवान्ने पाँच सौ अँगीठियाँ (योगबलसे) तैयार की, जहाँ निकलकर वे जटिल तापे। तब उन जटिलोंके मनमें यह हुआ—“निस्सशय०।”

१५—पचदशम प्रातिहार्य—एक समय बड़ा भारी अकालमेष बरसा। जलकी बड़ी बाढ़ आगई। जिस प्रदेशमें भगवान् विहार करते थे, वह पानीसे डूब गया। तब भगवान्को हुआ—
“क्यों न मैं चारों ओरसे पानी हटाकर, बीचमें धूलियुक्त भूमिपर चक्रमण करूँ (टहलूँ) ?” भगवान् पानी हटाकर धूलि-युक्त भूमिपर टहलने लगे। उरुवेल-काश्यप जटिल—“अरे ! महाश्रमण जलमें डूब न गया होगा।।” (यह सोच) नाव ले, बहुतसे जटिलोंके साथ जिस प्रदेशमें भगवान् विहार करते थे, वहाँ गया। (उसने) भगवान्को धूलि-युक्त भूमिपर टहलते देखा। देखकर भगवान्से बोला—“महाश्रमण ! यह तुम हो ?”

“यह मैं हूँ” कह भगवान् आकाशमें उड़, नावमें आकर खड़े हो गये।

तब उरुवेल-काश्यप जटिलको हुआ—“महाश्रमण दिव्य-शक्ति-धारी है, हो ! किन्तु यह वैसा अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं।”

तब भगवान्को (विचार) हुआ—“चिरकाल तक इस मूर्ख (=मोघपुरुष)को यह (विचार) होता रहेगा—कि महाश्रमण दिव्य-शक्तिधारी है, किन्तु यह वैसा अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं। क्यों न मैं इस जटिलको फटकाऊँ ?”

तब भगवान्ने उरुवेल-काश्यप जटिलसे कहा—“काश्यप ! न तो तू अर्हत् है, न अर्हत्के मार्गपर आरुढ़। वह सूक्ष्म भी तुझे नहीं है, जिससे अर्हत् होवे, या अर्हत्के मार्गपर आरुढ़ होवे।”

(१५) काश्यप-वधुओंकी प्रव्रज्या

(तब) उरुवेल-काश्यप जटिल भगवान्के पैरोपर शिर रख, भगवान्से बोला—“भन्ते !

भगवान् के पास से मुझे प्रव्रज्या मिले उपसम्पदा मिले ।

‘काश्यप ! तू पाँच सौ जटिलों का नायक है । उनको भी देख ।

तब उसने काश्यप जटिल ने जाकर, उन जटिलों से कहा—“मे महाभयमक पास ब्रह्मचर्य ग्रहण करना चाहता हूँ तुमसोगोकी ओ इच्छा हो सो करो ।

‘पहलेहीरे ! हम महाभयमम अनुरक्त है यदि आप महाभयमक के सिष्य होमे (तो) हम सभी महाभयमक के सिष्य बनगे’ ।

वह सभी जटिल केश-सामग्री जटा-सामग्री ‘बारी और बीकी सामग्री अग्निहोत्र-सामग्री (आदि अपने सामानको) जसमे प्रवाहितकर भगवान् के पास गये । जाकर भगवान् के चरणोपर सिर मुका बोले—“भन्ते ! हम भयवान् के पास प्रव्रज्या पावें उपसम्पदा पावें ।

मिश्रभो ! आभो धर्म सु-व्याख्यात है भली प्रकार दुःखक जन्त करनेके लिये ब्रह्मचर्य प्राप्त करो ।

यही उन आमुष्मानोंकी उपसम्पदा हुई ।

तब वे काश्यप जटिल ने केश-सामग्री जटा-सामग्री बारी और बीकी सामग्री अग्निहोत्र-सामग्री नदीमें बहती हुई देखी । देखकर उसको हुआ—“भरे ! मेरे भाईको कुछ अनिष्ट तो नहीं हुआ है (और) जटिलोंको—‘आओ मेरे भाईको देखो तो’ (कह) स्वयं भी तीन सौ जटिलोंको साथ ले जहाँ आमुष्मान उसने-काश्यप से वहाँ गया और जाकर बोला—“काश्यप ! क्या यह अच्छा है ?

‘हाँ आमुस ! यह अच्छा है ।

तब वह जटिल भी केश-सामग्री जटमें प्रवाहितकर, वहाँ भगवान् से वहाँ गये । जाकर बोले—“भन्ते ! उपसम्पदा पावें । वही उन आमुष्मानोंकी उपसम्पदा हुई ।

तब वे काश्यप जटिल ने केश-सामग्री नदीमें बहती देखी । “काश्यप ! क्या यह अच्छा है ?

‘हाँ ! आमुस ! यह अच्छा है ।

यही उन आमुष्मानोंकी उपसम्पदा हुई ।

४—गया

तब भगवान् उद्देशे सामें इच्छानुसार बिहारकर, सभी एकसहस्र पुराने जटिल मिश्रभोके महाभिषु-सभके साथ गया सी स गये ।

(१६) गयासीस पर आश्रित पर्यायका उपदेश

वहाँ भगवान् एक हजार मिश्रभोके साथ गया ‘गया सीस पर बिहार करते थे । वहाँ भगवान् ने मिश्रभोका आमन्त्रित किया—“मिश्रभो ! सभी जल (जल है) रहा है । क्या जल रहा है ? जल जल रही है जल जल रहा है जलका बिज्ञान जल रहा है, जलका सस्पर्श जल रहा है और जलसुर सस्पर्श कारण ओ वेदमाय—गुण दुःख त-मुक्त-त-मुक्त—उत्पन्न होनी है वह भी जल रही है ?—एक-अग्नि त्रैय-अग्नि त्रैय-अग्नि त्रैय जल रहा है । जल जलने और मरणक योगसे होने पीछे त्रैय दुःख त्रैय दुर्गम स्वभाव परेपानीमे जल रही है—वह मे जलता है ।

धीन । पञ्च । धीन-विज्ञान । धीनका-मर्त्य । धीनके सस्पर्श कारण (उत्पन्न) वेदमाय । धीन (—नामिका इन्द्रिय) जल धीन-विज्ञान जल रहे हैं । धीनका सस्पर्श

१ लरिया झील ।

२ गयासीस गयाका ब्रह्मयोगि चर्च है ।

३ इन्द्रिय और विषयके सम्बन्धमें जो ज्ञान होता है ।

जल रता है यह मैं कहता हूँ। जित्वा०। उत्पत्ति०। जित्वा-विज्ञान०। जित्वा-नग्नर्ग०। जित्वा-नग्नर्गों कारण (उत्पत्ति) वेदनाये० जल रती है। यह मैं कहता हूँ। जित्वा०-नग्नर्ग०। वाय-विज्ञान०। वाय-नग्नर्गों कारण (उत्पत्ति) वेदनाये० जल रती है। मन०। धर्म०। मनो-विज्ञान०। मन-नग्नर्गों कारण (उत्पत्ति) वेदनाये० जल रती है। तिनमें जल रती है। वाय-अग्निमें द्वेष-अग्निमें मोह-अग्निमें जल रती है। जग्न जग्न और मरणके योगमें जल रती है। मोह-वीर्यमें दुःखमें दुःखान्तामें जल रती है—यह मैं कहता हूँ।

“भिक्षुओ! मना देव, (धर्मों) मुननेवाये आर्य^१मिष्य चक्षमे निर्वेद-प्राप्त होता है, रूपमें निर्वेद-प्राप्त होता है, चक्ष-विज्ञानमें निर्वेद-प्राप्त होता है, चक्ष-नग्नर्गों निर्वेद-प्राप्त होता है, चक्ष-नग्नर्गों कारण जो यह वेदना—गुण, दुःख, न गुण-न दुःख—उनमें भी निर्वेद-प्राप्त होता है।

“श्रोत्र०। शब्द०। श्रोत्र-विज्ञान०। श्रोत्र-नग्नर्ग०। श्रोत्र-नग्नर्गों कारण (उत्पत्ति) वेदना०। घ्राण०। गन्ध०। घ्राण-विज्ञान०। घ्राण-नग्नर्ग०। घ्राण-नग्नर्गों कारण (उत्पत्ति) वेदना०। जिह्वा०। रस०। जिह्वा-विज्ञान०। जिह्वा-नग्नर्ग०। जिह्वा-नग्नर्गों कारण (उत्पत्ति) वेदना०। वाय०। स्पर्श०। वाय-विज्ञान०। वाय-नग्नर्ग०। वाय-नग्नर्गों कारण (उत्पत्ति) वेदना०।

“मनमें निर्वेद-प्राप्त होता है। धर्ममें निर्वेद-प्राप्त होता है। मनो-विज्ञानमें निर्वेद-प्राप्त होता है। मन-नग्नर्गों निर्वेद-प्राप्त होता है। मन-नग्नर्गों कारण जो यह वेदना—गुण, दुःख, न गुण-न दुःख—उत्पन्न होती है उनमें भी निर्वेद-प्राप्त होता है।

उदाम हो विरग्न होता है। विरग्न होनेमें मुक्त होता है। मुक्त होनेपर मैं मुक्त हूँ” यह जान होता है। वह जानता है—“आवागमन रतम हो गया, ब्रह्मचर्य पूरा हो गया, करना था सो कर चुका, और यहाँ कुछ (करनेको बाकी) नहीं है।” इस व्याख्यानके कहे जाते वक्त उन हजार भिक्षुओंके चित्त निर्लिप्त हो आवागमन देनेवाले चित्त-मलोंमें छूट गये।

उत्खेल प्रातिहार्य (नामक) तृतीय भाणवार समाप्त ॥३॥

५—राजगृह

(१७) राजगृहमें विविमारकी दोष्ता

भगवान् गया सी स मे इच्छानुसार विहारकर, (गजा विविमारसे की हुई प्रतिज्ञा का स्मरणकर) सभी एक हजार पुराने जटिल भिक्षुओंके महान् भिक्षु-संघके साथ, चारिकाके लिये चल दिये। भगवान् तमश चारिका करते, राजगृह पहुँचे। वहाँ भगवान् राजगृहमें लट्ठि^२ (यट्ठि) वनके सुप्रतिष्ठित चोरे (=चैत्य) में ठहरे।

मगध-राज श्रेणिक विविमारने (अपने माटीके मुँहसे) सुना, कि शाक्यकुलसे साधु घने शाक्यपुत्र श्रमण गीतम राजगृहमें पहुँच गये हैं। राजगृहमें लट्ठि (=यट्ठि) वनके सुप्रतिष्ठित चैत्यमें विहार कर रहे हैं। उन भगवान् गीतमका ऐसा मगल-यश फैला हुआ है—“वह भगवान् अर्हत् हैं, सम्यक्-संबुद्ध हैं, विद्या और आचरणमें युक्त हैं, सुगत हैं, लोकोंके जानने वाले हैं, उनसे उत्तम कोई नहीं है ऐसे (वह) पुरुषोंके चावुक-सवार हैं, देवताओं और मनुष्योंके उपदेशक हैं—(ऐसे वह) बुद्ध भगवान् हैं।” वह ब्रह्मलोक, मारलोक, देवलोक, सहित इस लोकको, देव-मनुष्य-सहित

^१ श्रोतआपन्न, सकृदागामी, अना-गामी, अर्हत्।

^२ वैराग्यकी पूर्वविस्था।

^३ शीत, उष्णआदि।

^४ राजगिरके पासका जटियाँव।

साधु-ब्राह्मण-युक्त (समी) प्रजाको स्वयं समस्त-साक्षात्कारकर जानते हैं। वह मादिम कल्याण (कारक) मध्यमें कल्याण (कारक) अन्तमें कल्याण (कारक) धर्मका अर्थ-सहित-अप्य-अन-सीह उपदेश करते हैं। वह केवल पूर्ण और शुद्ध ब्रह्मधर्मका प्रकाश करने हैं। इस प्रकारके अर्हत् सोयोगा धर्मान करना उत्तम है।

मगध-राज श्रेष्ठिक बिबिधार बारह लाख मगध-निवासी ब्राह्मणों और गृहस्थोंके साथ यहाँ भगवान् ने बहाँ गये। बारह भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये। वह बारह लाख मगध निवासी ब्राह्मण गृहस्थ भी—कोई भगवान्को अभिवादनकर, कोई भगवान्को कुछक्ष प्रश्न पूछकर, कोई भगवान्की ओर हाथ जोड़कर, कोई भगवान्को नाम-गोत्र सुनाकर कोई कोई चुप-चापही एक ओर बैठ गये। तब उन बारह लाख मगधके ब्राह्मणों गृहस्थोंके (चित्तमें) होने लगा—

“क्याही! महाभयम (मौलम) उरबेस काश्यपका शिष्य है। अथवा उरबेस-काश्यप महाभयमका शिष्य है?”

तब भगवान्ने उस बारह लाख मगध-वासी ब्राह्मणों और गृहस्थोंके चित्तके चित्तके जान आमुष्यान् उरबेस-काश्यपसे भाषामें कहा—

“हे उरबेस-वासी! हे तप इच्छोके उपदेशक! क्या देखकर (तूने) आप छोड़ी?

काश्यप! तुमसे वह बात पूछता हूँ तुम्हारा अभिहोत्र कैसे छूटा?

(काश्यपने कहा)—“क्य राज्य और रक्षणी कामयोगीम स्थियोंके क्य राज्य, और रक्षमें हुन करते हैं काम-योगीम क्य राज्य और रक्षमें ‘कामेष्टि-यज्ञ करते हैं। यह रामादि उपनिर्मा मल है (दीने) यह जान लिया इसमिये मैं यज्ञ और होमसे विरक्त हुआ।

भगवान् (कहा)—“हे काश्यप! तप राज्य और रक्षमें तेरा मल नहीं रहा। तो देख-अमुष्य-कोकम नहीं तेरा मल रहा काश्यप! इने मुसे कहा।

‘काम-मदमें अधिकमान निर्धेय छोट रागादि रहित (निर्वाच) पदको देखकर। निर्विकार दूमेरी महाभयमसे न पार होने बाल (निर्वाच) पदको देखकर (मे) दृष्ट और यज्ञ और होमसे विरक्त हुआ।”

तब आमुष्यान् उरबेस-काश्यप आसनसे उठ उपरने (=उत्तपसम) को एक कंधेपर बर भगवान्ने पैरापर गिर रत्न भगवान्ने बोले—“भन्ने! भगवान् मेरे पुत्र हैं मे शिष्य हैं। भन्ने! भगवान् मेरे पुत्र हैं मे शिष्य हैं। तब उन बारह लाख मगध-वासी ब्राह्मणों और गृहस्थोंके (चित्तमें) हुआ—“उरबेस-काश्यप महा-भयमका शिष्य है।

तब भगवान्ने उन बारह लाख मगध-वासी ब्राह्मणों और गृहस्थोंके चित्तकी जान जान आमुष्यी कहा की। तब निर्विकार मादि म्याह लाख मगध-वासी ब्राह्मणों और गृहस्थोंको उनी भावनाकर “ओ कुछ पैदा होनेवाला है वह नाशमान है यह विरक्त—निर्मल धर्म यद्यु उत्तम हुआ और एक लाख उत्तम रहे।

तब धर्मकी जानकर, प्राणिक विविधकर अकालिककर मन्त्र-रहित विवाह रहित वन-वान्ने धर्म विचार और गन्ध जो विविधमाने भगवान्ने कहा—“भन्ने! पहिले कुमार-अकालमें मेरी नाव अविनाशमें थी वह वन पूरी हो गई। भन्ने! पहिले कुमार अकालमें (चित्तमें) पा होता था—(क्या ही अकाल होता) परि कृष्ण (गन्धर्व) अविनाश विनाश। यह मेरी-पहिली अविनाश थी ओ वन पूरी हो गई है। ‘धरे गन्धर्व अर्हत् यज्ञार्थ बुद्ध भाने’ वह मेरी-दूमेरी अविनाश

थी, वह भी अब पूरी होगई । “उन भगवान्की मैं सेवा करता”, यह मेरी तीसरी अभिलाषा थी, वह भी अब पूरी हो गई । “वह भगवान् मुझे धर्म-उपदेश करते” यह मेरी चौथी अभिलाषा थी, वह भी अब पूरी हो गई । “उन भगवान्को मैं जानता” यह पाँचवीं अभिलाषा थी, वह भी अब पूरी होगई । आश्चर्य है ! भन्ते ! ! आश्चर्य है ! भन्ते ! ! जैसे आँधेको सीधा कर दे, ढँकेको उधाळ दे, भूलेको रास्ता बतला दे, अधिकारमें तेलकी रोशनी रख दे, जिसमें आँखवाले रूप देखे, ऐसेही भगवान्ने अनेक प्रकारसे धर्मको प्रकाशित किया । इसलिये मैं भगवान्की शरण लेता हूँ, धर्म और भिक्षु-सघकी भी । आजसे भगवान् मुझे हाथ-जोळ शरणमें आया उपासक जाने । भिक्षु-सघ-सहित कलके लिये मेरा निमन्त्रण स्वीकार करें ।”

भगवान्ने मौन रह उसे स्वीकार किया । तब मगध-राज श्रेणिक विम्बिसार भगवान्की स्वी-कृतिको जान, आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया । मगध-राज श्रेणिक विम्बिसारने उस रातके बीतनेपर, उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा, भगवान्को कालकी सूचना दी—भन्ते ! काल होगया, भोजन तैयार है । तब भगवान् पूर्वाह्ण समय सु-आच्छादित (हो), (भिक्षा-) पात्र और चीवर ले, सभी एक सहस्र पुराने जटिल-भिक्षुओवाले महान् भिक्षुसघके साथ राजगृहमें प्रविष्ट हुए ।

उस समय देवोका इन्द्र शक्र ब्राह्मण-कुमारका रूप धारणकर बुद्ध सहित भिक्षु-सघके आगे आगे यह गाथाएँ गाता हुआ चलता था—

“(भगवान् राजगृहमें प्रवेश कर रहे हैं)

पुराण जटिलोंके साथ (वह) समयी,

मुक्तोंके साथ वह मुक्त, कुदन जैसे वर्णवाले, भगवान् राजगृहमें ॥

पुराने शान्त जटिलोंके साथ (वह) शान्त, मुक्तोंके साथ (वह) मुक्त । कुदन जैसे ॥

पुराने मुक्त जटिलोंके साथ (वह) मुक्त, विप्रमुक्तोंके साथ (वह) विप्रमुक्त । कुदन जैसे ॥

पुराने पार उतरे जटिलोंके साथ (वह भव) पार उतरे विप्रमुक्तोंके साथ (वह) विप्रमुक्त ।

कुदन जैसे ॥

दश (आर्य-) निवास, दश-बल, दश-धर्म (=कर्मपथ-) सहित, दशो (अशक्य अंगो)से युक्त ।

दश सौ (पुरुषोंसे) युक्त (वह) भगवान् राजगृहमें प्रवेश करते हैं ।

लोग देवोके इन्द्र शक्र को देखकर ऐसा कहते थे—

“अहो ! यह ब्राह्मण-कुमार सुंदर है । अहो ! यह कुमार दर्शनीय है । अहो ! यह कुमार चित्तको भला लगनेवाला है । किसका यह माणवक है ?”

ऐसा कहनेपर देवोका इन्द्र शक्र उन मनुष्योंसे गाथामें बोला—

“जो धीर, सबसे बुद्धिमान्, दान्त, शुद्ध (और) अनुपम पुरुष है ।

लोकमें अहंतु, सुगत है, उनका मैं परिचारक हूँ ॥”

तब भगवान्, जहाँ मगध-राज श्रेणिक विम्बिसारका घर था, वहाँ गये । जाकर भिक्षु-सघ-सहित बिछे आसनपर बैठे । तब मगधराजने बुद्धसहित भिक्षु-सघको अपने हाथसे उत्तम भोजन कराया, सत्पूत कराया, पूर्ण कराया, और भगवान्के पात्रसे हाथ खींच लेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे मगध-राज के (चित्तमें) हुआ—“भगवान् कौनसी जगह विहार करें ? जो कि गाँवसे न बहुत दूर हो, न बहुत समीप हो, इच्छुकोंके आने जाने लायक हो, (जहाँ) दिनमें बहुत भीळ न हो (और) रातमें लोगोका हल्ला गुल्ला न हो, मनुष्यके लिये एकान्त स्थान हो, एकान्तवासके योग्य हो ?” तब मगध-राज को हुआ—“यह हमारा वेळु (वेणु) वन उद्यान गाँवसे न बहुत दूर है, न बहुत समीप ०,

एकान्तवासके योग्य है। क्यों न मैं भेषुवन-उद्यान बुद्ध सहित मिश्र-सबको प्रदान करूँ ?”

तब मगध-राज ने भगवान्‌से निवेदन किया—“भस्ते ! मैं बन्धुवन्म उद्यान बुद्ध-सहित मिश्र-सबको देता हूँ।

भगवान् आशय स्वीकार किये और फिर मगध-राजको धर्म-सबकी बगामो दाय,— समुत्तेजितकर आसनसे उठकर चलेगये।

भगवान्‌ने इसीके सन्ध्यायन धर्म-सबकी कथा कह मिश्र-सबको सम्बोधित किया— मिश्र-सब ! अनुमति देता हूँ आशयके ग्रहण करनेकी। २

(१८) सारिपुत्र और मौद्गल्यायनको प्रमथ्या

उस समय सजय (नामक) परित्राजक राज-गृह में बाईं छी परित्राजकीनी लड़ी बसावके साथ निवास करता था। सारिपुत्र और मौद्गल्यायन सजय परित्राजकके बेटे थे। उन्होने (आपसमें) प्रतिज्ञाकी थी—जो पहिले जन्मको प्राप्त करे वह दूसरेसे कहे। उस समय आयुष्मान् अश्वजित् पूर्वाहण समय सु-आन्यासित हो पात्र और बीवर से अति सुन्दर—प्रतिज्ञात आलोचन—बिलोचनके साथ सबोचन और प्रसारकके साथ नीची नजर रखते समयी बससे राज-गृहमें मिलाके किये प्रविष्ट हुए। सारिपुत्र परित्राजकने आयुष्मान् अश्वजित्को अति सुन्दर आलोचन—बिलोचनके साथ नीची नजर रखते समयी उगते राज-गृहमें मिलाके किये भ्रमते देखा। देख कर उनको हुआ—“लोचनमें अर्हत या अर्हत्के मार्गपर जो आरुह्य यह मिश्र उनमेंसे एक है। क्यों न मैं इस मिश्रके पास जा पूछूँ—आबुस ! तुम किसको (गुरु) करके साधु हुए हो कौन तुम्हारा गुरु है ? तुम किसके धर्मको मानते हो ? फिर सारिपुत्र परित्राजक (के चित्तमें) हुआ—यह समय इस मिश्रसे (प्रश्न) पूछनेका नहीं है, यह कर कर मिलाक किये बूम रहा है। क्यों न मैं इस मिश्रके पीछे होऊँ।

आयुष्मान् अश्वजित् राज-गृहमें मिलाके किये बूमकर, मिलाको के बल किये। तब सारिपुत्र परित्राजक जहाँ आयुष्मान् अश्वजित् से जहाँ गया जाकर आयुष्मान् अश्वजित्के साथ यथायोग्य कृप्यक प्रश्न पूछ एक ओर लट्ठा होगया। लट्ठे होकर सारिपुत्र परित्राजकने आयुष्मान् अश्वजित्से कहा—

“आबुस ! तेरी इच्छियाँ प्रसन्न हैं, तेरी वांछित शुद्ध तथा उत्पन्न हैं। आबुस ! तुम किसको (गुरु) करके साधु हुए हो तुम्हारा गुरु कौन है ? तुम किसका धर्म मानते हो ?

“आबुस ! धाक्य-कुलसे प्रसन्नित धाक्य पुत्र (जो) महाधमन है उन्हीं भगवान्‌की (युव) करके मैं साधु हुआ। वही भगवान् मेरे गुरु हैं। उन्हीं भगवान्‌का धर्म मैं मानता हूँ।

‘आयुष्मान् अश्वजित् क्या मत है किस (सिद्धांत)की वह मानते हैं ?’

“आबुस ! मैं भया हूँ इस धर्मसे अभी भया ही साधु हुआ हूँ बिस्तारसे मैं तुम्हें नहीं बतला सकया इसलिए छोड़के तुमने धर्म कहा हूँ।

“तब सारिपुत्र परित्राजकने आयुष्मान् अश्वजित्से कहा—“अच्छा आबुस !

पीडा बहुत जो हो वही साधुकी मछे बतलायो।

साधु से मुझे प्रयोजन है क्या कष्टसे बहुतसा बिस्तार कहकर।”

तब आयुष्मान् अश्वजित्ने सारिपुत्र परित्राजकसे यह धर्म पयस (उपदेश) कहा—

“हेतु (कारण)से उत्पन्न होनेवाली जितनी अशुभ है उनका हेतु दे (यह) तथागत बतलाते हैं।

जगत्ता जो तिरोय है (उपको भी बतलाने दें) यही महाधमनका वाद है।

तब सारिपुत्र परित्राजकको इस धर्म-पर्यायने सुनतेसे—‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है वह सब

नाशमान् है," यह विरज=विमल धर्मचक्षु उत्पन्न हुआ। यही धर्म है, जिससे कि शोक-रहित पद, प्राप्त किया जा सकता है, और जिसे कि कल्पोसे लाखों विना देखे छोड़ गये थे।

तब सारिपुत्र परिव्राजक जहाँ मीद्गल्यायन परिव्राजक था, वहाँ गया। मीद्गल्यायन परिव्राजकने दूसरे ही सारिपुत्र परिव्राजकको आते देखा। देखकर सारिपुत्र परिव्राजकसे कहा—आवुस ! तेरी इन्द्रियाँ प्रसन्न हैं, तेरी कान्ति शुद्ध तथा उज्ज्वल है। तूने आवुस ! अमृत तो नहीं पा लिया ?”

“हाँ आवुस ! अमृत पा लिया।”

“आवुस ! कैसे तूने अमृत पाया ?”

“आवुस ! मैंने आज राजगृह में अश्वजित् भिक्षुको अति सुन्दर आलोकन=विलोकनसे भिक्षाके लिये घूमते देखकर (सोचा) ‘लोकमें जो अर्हत् है यह भिक्षु उनमेंसे एक है।’ मैंने अश्वजित् से पूछा तुम्हारा गुरु कौन है। अश्वजित्ने यह धर्मपर्याय कहा—हेतुमे उत्पन्न०।

तब मीद्गल्यायन परिव्राजकको इस धर्म-पर्यायके सुननेसे—“जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है, वह सब नाशमान् है”—यह विमल=विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ।

मीद्गल्यायन परिव्राजकने सारिपुत्र परिव्राजकसे कहा—“चलो चलें आवुस !। भगवान् के पास, वह हमारे गुरु हैं। और यह (जो) ढाई सौ परिव्राजक हमारे आश्रयसे=हमें देखकर यहाँ विहार करते हैं, उन्हें भी वृक्षलें (और कहें)—जैसी तुम लोगोकी राय हो वैसा करो—।”

तब सारिपुत्र, मीद्गल्यायन जहाँ वह परिव्राजक थे, वहाँ गये, जाकर उन परिव्राजकोसे बोले—“आवुस ! हम भगवान् के पास जाते हैं, वह हमारे गुरु हैं।”

“हम आयुष्मानोंके आश्रयसे—आयुष्मानोको देखकर, यहाँ विहार करते हैं। यदि आयुष्मान् महाश्रमणके शिष्य होंगे, तो हम सब भी महाश्रमणके शिष्य होंगे।”

तब सारिपुत्र और मीद्गल्यायन सजय परिव्राजकके पास गये। जाकर सजय परिव्राजकसे बोले—

“आवुस ! हम भगवान् के पास जाते हैं, वह हमारे गुरु हैं।”

“नहीं, आवुसो ! मत जाओ। हम तीनों (मिलकर) (इस जमातकी महन्थाई करेंगे।”

“दूसरी बार भी सारिपुत्र और मीद्गल्यायनने सजय परिव्राजकसे कहा—“ हम भगवान् के पास जाते हैं।”

“ मत जाओ ! हम तीनों (मिलकर) इस जमातकी महन्थाई करेंगे।”

तीसरी बार भी ।

तब सारिपुत्र और मीद्गल्यायन उन ढाई सौ परिव्राजकोको ले, वेणुवन चले गये। सजय परिव्राजकको वही मूँहसे गर्म खून निकल आया।

भगवान् ने दूसरे ही सारिपुत्र और मीद्गल्यायनको आते हुए देख भिक्षुओको सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! यह दो मित्र को लि त (=मीद्गल्यायन) और उ प ति प्य (=सारिपुत्र) आ रहे हैं। यह मेरे प्रधान शिष्य-युगल होंगे, भद्र-युगल होंगे।”

गम्भीर ज्ञान अनुपम, भवनाशक, मुक्त, (और) दुर्लभ (निर्वाण)के विषयमें वेणुवनमें बुद्धने हमारे लिये भविष्यद्वाणी की ॥—

को लि त और उ प ति प्य यह दो मित्र आ रहे हैं।

यह मेरे दो मुख्य शिष्य उत्तम जोड़ी होंगे ॥”

तब सारिपुत्र और मीद्गल्यायन जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान् के चरणोंमें शिर झुकाकर बोले—

“मझे ! हमें मगवान् प्रश्नमा हैं उपसम्पन्ना हैं।”

मगवान्ने कहा—“मिशुभो जाओ (मह) धर्म सु-व्याख्यात है। अच्छी प्रकार तुलने अपने लिये ब्रह्मचर्य-यात्मक करो।

यही उन आयुष्यान्तर्को उपसम्पन्ना हुई।

उस समय मगध के प्रसिद्ध प्रसिद्ध कुल-पुत्र मगवान्ने दिव्य होने थे। लोग (देनकर) हैरान होने निम्ना करते और खुशी होने थे—‘अपुन बनानेको अमन भीम (उत्तरा) है विद्वान् बनानेको अमन भीम (उत्तरा) है कुल-पुत्राको लिये अमन भीम (उत्तरा) है। अभी उसने एक सहस्र पदिलोका साधु बनाया। इन बाईं ही सज्ज म परित्याजको भी साधु बनाया। अब मगध के प्रसिद्ध प्रसिद्ध कुल-पुत्र भी अमन भीमके पास साधु बन रहे हैं।” वह मिशुभोको देख इस भाषाको बहु ठाना देते थे—

‘महाभारत मगधों के गिरि सज्ज में आया है।

सज्जके समी बेसोने तो से लिया अब किसको सेनबासा है ?

मिशुभोने इस बातको मगवान्ने कहा। मगवान्ने कहा—

“मिशुभो ! यह शब्द बेर तब म रहेगा। एक सप्ताह बीतने कोप हो जायगा। जो तुम्हें उस गाथासे ठाना देते हैं। उन्हें तुम इस भाषासे उत्तर दो—

“महावीर सजायत सज्ज धर्म (क रास्त) से जाते हैं।

धर्मसे के जाये जाठाने लिये बुद्धिमानाको हसक क्यों ?

लोगोंने कहा— शाक्य पुत्रीय (—शाक्य-पुत्र बुद्धके अनुयायी) अमन धर्म (के रास्ते) से जाते हैं अथर्वसे नहीं।

सप्ताह मर ही वह सम्भ रहा। सप्ताह बीतते-बीतते कोप होयगा।

अपुन माजवार समाप्त ॥ ४ ॥

§ २-शिष्य, उपाध्याय आदिके कर्त्तव्य

(१) शिष्यका कर्त्तव्य

उस समय मिशु उपाध्याय के बिना रहते थे (इसलिये वह) उपदेश—अनुपाध्याय न किये जानेसे बिना ठीकसे पढ़ने बिना ठीकसे जाने बेसहृदीने भिक्षाके लिये जाते थे। जाते हुए अनुप्यो के भोजनके ऊपर आद्यके ऊपर पेयके ऊपर पठे पात्रको बड़ा देते थे। स्वयं शाल भी पाठ की मोनकर जाते थे। भोजनपर बैठे हस्ता मचाते रहते थे। लोग हैरान होते बिस्कारते और खुशी होते थे। क्यों शाक्य पुत्रीय अमन बिना ठीकसे पहिने भोजनपर बैठे भी हस्ता मचाते रहते हैं जैसे कि ब्राह्मण ब्राह्मण-भोजमें। मिशुजोने सोचोना हैरान होना सुना। जो मिशु मिशुमी सन्तुष्ट, लम्बी सन्तोषदीप्त धिमाधी थे वह हैरान हुए बिस्कारते लम्बे खुशी हुए। । तब उन मिशुजोने मगवान्ने इस बातको कहा। । मगवान्ने बिस्कार—‘मिशुभो ! उन नातायकोका (यह करना) अनुचित है अथर्व है असाधुता जाचार है अमन्य है अकरवीय है। मिशुभो ! जैसे वह

^१ राजपूत।

जानकर अपराध नहीं करता अपराध हो जानेपर क्षमाता नहीं। न जानेके रास्ते नहीं जाता ऐसा व्यक्ति लम्बी कहा जाता है।” (—अहंकरता)

नालायक बिना ठीकसे पहिने० भिक्षाके लिये घूमते हैं० । भिक्षुओ ! (उनका) यह (आचरण) अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये नहीं है, और न प्रसन्नो (=श्रद्धालुओ)को अधिक प्रसन्न करनेके लिये, बल्कि अप्रसन्नोको (और भी) अप्रसन्न करनेके लिये, तथा प्रसन्नोमेंसे भी किसी किसीके उलट देनेके लिये है ।" तब भगवान्ने उन भिक्षुओको अनेक प्रकारसे धिक्कारकर भिक्षुओको मबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपाध्याय (करने)की । उपाध्यायको शिष्य (=सद्विविहारी) में पुत्र-बुद्धि रखनी चाहिये, और शिष्यको उपाध्यायमें पिता-बुद्धि ।

इस प्रकार उपाध्याय ग्रहण करना चाहिये—उपरना (उत्तरा-सग)को एक कंधेपर करवा, पाद-बदन करवा, उकळूँ बैठवा, हाथ जोड़वा ऐसा कहलवाना चाहिये—‘भन्ते ! मेरे उपाध्याय बनिये, भन्ते ! मेरे उपाध्याय बनिये, भन्ते ! मेरे उपाध्याय बनिये ।’

“भिक्षुओ ! शिष्यको उपाध्यायके साथ अच्छा बर्ताव करना चाहिये । अच्छा बर्ताव यह है—समयसे उठकर, जूता छोल, उत्तरासगको एक कंधेपर रख, दानुवन देनी चाहिये, मुख (घोनेको) जल देना चाहिये । आसन बिछाना चाहिये । यदि खिचड़ी (कलेउके लिये) है, तो पात्र धोकर (उसे) देना चाहिये । पानी देकर पात्र लेकर बिना घसे धोकर रख देना चाहिये । उपाध्यायके उठ जानेपर, आसन उठाकर रख देना चाहिये । यदि वह स्थान मैला हो, तो झाड़ू देना चाहिये । यदि उपाध्याय गाँवमें जाना चाहते हैं, तो वस्त्र थमाना चाहिये, कमर-बन्द देना चाहिये, चौपेतकर सघाटी^१ देनी चाहिये, धोकर पानी भर पात्रदेना चाहिये । यदि उपाध्याय अनुगामी-भिक्षु चाहते हैं, तो तीन स्थानोको ढाँकते हुए घेरादार (चीवर) पहन, कमर-बन्द बाँध चौपेती सघाटी पहिन, मुझी बाँध, धोकर पात्रले उपाध्यायका अनुचर (=पीछे चलनेवाला) भिक्षु बनना चाहिये । (साथमें) न बहुत दूर होकर चलना चाहिये, न बहुत समीप होकर चलना चाहिये । पात्रमें मिली (भिक्षा)को ग्रहण करना चाहिये । उपाध्यायके बात करते समय, बीच बीचमें बात न करना चाहिये । उपाध्याय (यदि) सदोप (बात)बोल रहे हो, तो मना करना चाहिये । लौटते समय पहिलेही आकर आसन बिछा देना चाहिये, पादोदक (=पैर धोनेका जल), पाद-पीठ, पादकठली (=पैर घिसनेका साधन) रख देना चाहिये । आगे बढ़कर पात्र-चीवर (हाथसे) लेना चाहिये । दूसरा वस्त्र देना चाहिये । पहिला वस्त्र ले लेना चाहिये । यदि चीवरमें पसीना लगा हो, थोड़ी देर धूपमें सुखा देना चाहिये । धूपमें चीवरको ढाहना न चाहिये । (फिर) चीवर बटोर लेना चाहिये । यदि भिक्षान्न है, और उपाध्याय भोजन करना चाहते हैं, तो पानी देकर भिक्षा देनी चाहिये । उपाध्यायको पानीके लिये पूछना चाहिये । भोजन कर लेनेपर पानी देकर, पात्र ले, झुकाकर बिना घिसे अच्छी तरह धो-पोछकर मुहर्तभर धूपमें सुखा देना चाहिये । धूपमें पात्र ढाहना न चाहिये । यदि उपाध्याय स्नान करना चाहें, स्नान कराना चाहिये । यदि जताघर (=स्नानागार)में जाना चाहे, (स्नान-) चूर्ण ले जाना चाहिये, मिट्टी भिगोनी चाहिये । जताघरके पीछेको लेकर उपाध्यायके पीछे पीछे जाकर, जन्ताघरके पीछेको दे, चीवर ले एक ओर रख देना चाहिये । (स्नान-)चूर्ण देना चाहिये । मिट्टी देनी चाहिये । उपाध्यायका (शरीर) मलना चाहिये । (उपाध्यायके) नहा लेनेसे पूर्वही अपने देहको पोछ (सुखा), कपड़ा पहन, उपाध्यायके शरीरसे पानी पोछना चाहिये । वस्त्र देना चाहिये । सघाटी देनी चाहिये । जताघरका पीढा ले पहिलेही आकर, आसन बिछाना चाहिये० ।

जिस विहारमें उपाध्याय विहार करते हैं, यदि वह विहार मैला हो, तो समर्थ होनेपर उसे साफ करना चाहिये । विहार साफ करनेमें पहिले पात्र चीवर निकालकर, एक ओर रखना चाहिये ।

गद्दा चहर निकालकर एक ओर रखना चाहिये । तकि्या रसनी चाहिये । चारपाई सल्लिकर केबाळमें बिना टकराये छेकर, एक ओर रख देना चाहिये । पीछेको सल्लिकर केबाळमें बिना टकराये । चारपाईके (पावेके) ओट । पीछानको एक ओर । सिरहानेका पट्टा एक ओर । पक्षको बिछावट क अनुसार हिछावटसे से आकर । यदि बिहारमें जाला हो तो उम्कोक पहिले बहारना चाहिये । बंधेरे कोने साफ करने चाहिये । यदि मीत (बीबार) गेरुसे मष की हुई हो तो कत्ता मिगोकर रगळकर साफ करनी चाहिये । यदि बाली हो गई, मसिन भूमि हो (तो भी) कत्ता मिगोकर रगळकर साफ करनी चाहिये । जिसमें भूससे खराब न हो जाय । कूळेको से आकर एक तरफ फेंकना चाहिये । पक्षको भूपमें सुखा साफकर फटकारकर से आकर पहिलेकी भाँति बिछा देना चाहिये । चारपाईके ओटको भूपमें सुखा साफकर से आकर, उनके स्थानपर रख देना चाहिये । चारपाईको भूपमें सुखा साफकर, पटकारकर तथाकर केबाळको बिना टकराये से आकर । पीछा । तकि्या । गद्दा चहर भूपमें सुखा साफकर फटकारकर से आकर बिछा देना चाहिये । पीछान सुखा साफकर लेकर दया स्थान रख देना चाहिये । ।

यदि भूमि सिमें पुरावा हवा भक रही हो पूर्वकी मिळकिमा मष कर देनी चाहिये । यदि बाळेके दिन हो दिनको जगला सुखा रखकर रातको मष कर देना चाहिये । यदि गर्मीका दिन हो तो दिनको जमका मषकर रातको जोस देना चाहिये । यदि मायन (परिवेष) मीला हो जागन साजना चाहिये । यदि कोठरी मैली हो । यदि बैठक मैली हो । यदि अमिस्तासा (पानी गर्म करनेका बर) मैली । यदि पाकाना मैला हो । यदि पानी न हो पानी भरकर रखना चाहिये । यदि पीनेका बर न हो । यदि पाकानेकी मटकीमें जल न हो ।

यदि उपाध्यायको उबासी हो तो शिष्यको (उसे) हटाना हटाना चाहिये या चामिक कबा उनस करनी चाहिये । यदि उपाध्यायको शका (रुचिरस्य) उत्पन्न हुई हो तो शिष्यको हटाना हटाना चाहिये या चामिक कषा उनसे करनी चाहिये । यदि उपाध्यायको (उस्ती) चारना उत्पन्न हुई हो तो शिष्यको छुटाना छुटाना चाहिये या चामिक कषा उनसे करनी चाहिये । यदि उपाध्यायने प रि वा स^१ देने योग्य बड़ा अपराध किया हो तो शिष्यको कोषिष करनी चाहिये जिसमें कि सष उपाध्यायको परिवास दे । यदि उपाध्याय (शेषके चारख) मूसाय प्र ति क र्द व^२ के योग्य हो तो शिष्यको कोषिष करनी चाहिये जिसमें कि सष उपाध्यायका मूसाय प्रतिकर्षण करे । यदि उपाध्याय मा न त्व^३ के योग्य हो । यदि उपाध्याय अ ह्वा न^४ के योग्य हो । यदि (मिनु) सष उपाध्यायको त ज नी य^५ (—तज्जनीय) नि य स्त^६ प्र ङा ज नी य^७ प ति छार नी य^८ वा उ त्से प नी य^९ बर्ष (बड) करना चाहे तो शिष्यको उत्सुकता करनी चाहिये जिसमें कि सष उपाध्यायको बड न करे या हल्का बड करे । यदि सपने त ज्ज नी य नि य स्त प म्मा ज नी य प ति छार नी य या जलोपजीम बड कर दिया हो तो शिष्यको उत्सुकता करनी चाहिये कि उपाध्याय टीकने रहे । सोम बिवा ब निस्तारने अनुजस बर्ताव करें जिसमें कि सष उस बडको मयूस कर दे ।

यदि उपाध्यायका बीबर बोने लायक हो तो शिष्यको धोना चाहिये या उत्सुकता करनी चाहिये जिसमें कि उपाध्यायका बीबर धोया जावे । यदि उपाध्यायको बीबर बनाने की जरूरत हो यदि उपाध्यायको रैन पकानेकी जरूरत हो यदि उपाध्यायका बीबर रैनमें लायक हो । बीबरको रैनसे बना अच्छी तरह उमट पकटकर रैनना चाहिये । कहीं गाली न छोटना चाहिये । उपाध्यायको बिना पूठे म बिनीको पात्र देना चाहिये न बिनीसे पात्र ग्रहण करना चाहिये न बिनीको बीबर देना

नहीं रखता, ० (५) अधिक भावना नहीं करता ० । 14

(झ) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त शिष्य हटाने योग्य नहीं है—(१) उपाध्यायमें अधिक प्रेम रखता है, ० (५) अधिक भावना करता है ० । 15

(च) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त शिष्यको न हटानेपर उपाध्याय दोषी होता है, और हटानेपर निर्दोष होता है—(१) उपाध्यायमें अधिक प्रेम नहीं रखना, ० (५) अधिक भावना नहीं करता है ० । 16

(छ) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त शिष्यको हटानेपर उपाध्याय दोषी होता है और न हटानेपर निर्दोष होता है—(१) उपाध्यायमें अधिक प्रेम रखना है, ० (५) अधिक भावना करता है ० ।” 17

(४) तीन शरणाँमें प्रव्रज्या

उस समय ब्राह्मण राघव ने भिक्षुओंके पास साधु बनना चाहा । भिक्षुओंने (उमें) साधु न बनाना चाहा । वह प्रव्रज्या न पानेसे दुर्बल, रुखा, दुर्वर्ण, पीला हाळ-हाळ-निकला होगया । भगवान्ने उस ब्राह्मणको देख भिक्षुओंको संबोधित किया—“भिक्षुओ ! इस ब्राह्मणका उपकार किसी को याद है ?”

ऐसे कहनेपर आयुष्मान् सारिपुत्र ने भगवान्में कहा—“भन्ते ! मैं इस ब्राह्मणका उपकार स्मरण करता हूँ ।”

“सारिपुत्र ! इस ब्राह्मणका क्या उपकार तू स्मरण करता है ?”

“भन्ते ! मुझे गजगृह में भिक्षाके लिये घूमते समय, इस ब्राह्मणने कलछीभर भात दिलाया था । भन्ते मैं इस ब्राह्मणका यह उपकार स्मरण करता हूँ ।”

“साधु ! साधु ! सारिपुत्र ! सत्पुण्य कृतज्ञ=कृतवेदी (होते हैं) । तो सारिपुत्र ! तू (ही) इस ब्राह्मणको प्रव्रजित कर, उपसम्पादित कर ।”

“भन्ते ! कैसे इस ब्राह्मणको प्रव्रजित करूँ, (कैसे) उपसम्पादित करूँ ?”

तब भगवान्ने इसी सम्बन्धमें=इसी प्रकरणमें धर्मसम्बन्धी कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! मैंने जो तीन शरण-गमनसे उपसम्पदाकी अनुमति दी थी, आजसे उसे मन्सूख करता हूँ । (आजसे ती न व नुश्रा व णो और) चौथी ज्ञप्ति वाले कर्म के साथ उपसम्पदाकी अनुमति देता हूँ । 18

इस तरह उपसम्पदा करनी चाहिये—योग्य समर्थ भिक्षु सघको ज्ञापित करे—

क ज्ञप्ति—“भन्ते ! सघ मुझे सुने, ‘अमुक नामक, अमुक नामके आयुष्मान्का उम्मेदवार (=उपसपदापेक्षी) है । यदि सघ उचित समझे, तो सघ अमुक नामकको, अमुक नामकके उपाध्यायत्वमें उपसम्पन्न करे ।—यह ज्ञप्ति है ।

ख अनुश्रावण (१) “भन्ते ! सघ मुझे सुने, अमुक नामक, अमुक नामके आयुष्मान्का उपसम्पदापेक्षी है । सघ अमुक नामकको अमुक नामकके उपाध्यायत्वमें उपसम्पन्न करता है । जिस आयुष्मान्को अमुक नामककी उपसपदा अमुक नामकके उपाध्यायत्वमें स्वीकार है, वह चुप रहे, जिसको स्वीकार न हो, वह बोले ।

किसे तथा प्रसन्नामसे भी किसी किसीको उमड़ा देनेमें मिले है।

तब भगवान् ने उन भिक्षुओंको अनेक प्रकारसे मित्रारकृत, स्थापित किया—

‘भिक्षुओ! शिष्योंको उपाध्यायके साथ बेठीन वर्तान नहीं करना चाहिये। जो बेठीन वर्तान करे उसे बुक्कट (बुक्कट) का दोष हो। ५

(क) (तब भी) टीकसे नहीं बर्तते थे। (भिक्षुओंने) भगवान् से यह बात कही। (भगवान् ने कहा)—

‘भिक्षुओ! बेठीन वर्तान करनेवाले (शिष्योंको) हटा देनेकी अनुमति देता हूँ। ६

‘और इस प्रकार भिक्षुओ! हटाना चाहिये—‘तुम हटाना हूँ’ ‘मठ फिर तू यहीं बना’ या ‘ते जा अपना पात्र-वीर’ या ‘मठ तू मेरी सुस्था करना’—इस प्रकार धीरेसे या बचनेसे सूचित करनेपर वह शिष्य हटा समझा जाता है। (यदि) न कामसे न बचनेसे न काम-बचनेसे सूचित करे तो शिष्य हटाना नहीं समझा जाता।

२—उस समय शिष्य हटाने जानेपर काम-याचना नहीं करते थे। भगवान् इस बातको (भिक्षुओंने) कहा। (भगवान् ने कहा)—

‘भिक्षुओ! काम करनेकी अनुमति देता हूँ। ७

(तो भी) नहीं काम करते थे। भगवान् से यह बात कही। (भगवान् ने कहा)—

‘भिक्षुओ! हटाने हुए (शिष्योंको) न काम कराना योग्य नहीं। जो न काम करता उसे बुक्कट का दोष हो। ८

३—(क) उस समय काम करनेपर भी उपाध्याय काम नहीं करते थे। भगवान् से यह बात कही। (भगवान् ने कहा)—

‘भिक्षुओ! काम करनेकी अनुमति देता हूँ। ९

(क) तो भी नहीं काम करते थे (अन्यसे) शिष्य काम करते थे या गृहस्थ हो जाते थे या अन्य मतवालोंके पास चले जाते थे। भगवान् से यह बात कही। (भगवान् ने कहा)—

‘भिक्षुओ! काम मानेपर न काम करना उचित नहीं। जो न काम करे उसको बुक्कट का दोष हो। १०

४—उस समय उपाध्याय टीकसे वर्तान करनेवाले (शिष्योंको) हटाते थे और बेठीकसे वर्तान करनेवालेको नहीं हटाते थे। भगवान् से यह बात कही। (भगवान् ने कहा)—

(क) ‘भिक्षुओ! टीकसे वर्तान करनेवालेको नहीं हटाना चाहिये। जो हटावे उसको बुक्कट का दोष हो। और भिक्षुओ! बेठीकसे वर्तान करनेवालेको न हटाना योग्य नहीं। जो न हटावे उसे बुक्कट का दोष हो। ११

(क) ‘भिक्षुओ! पाँच बातोंसे युक्त शिष्योंको हटाना चाहिये—(१) उपाध्यायसे अधिक प्रेम नहीं रखता (२) उपाध्यायसे अधिक भय नहीं रखता (३) अधिक लज्जाशील (—लज्जी) नहीं होता (४) अधिक गौरव नहीं करता और (५) अधिक (ध्यान आशिकी) भावना नहीं करता। भिक्षुओ! इन पाँच बातोंसे युक्त शिष्योंको हटाना चाहिये। १२

(ग) ‘भिक्षुओ! पाँच बातोंसे युक्त शिष्योंको नहीं हटाना चाहिये—(१) उपाध्यायसे अधिक प्रेम रखता है (२) उपाध्यायसे अधिक भय रखता है (३) अधिक लज्जाशील होता है (४) अधिक गौरव करता है और (५) अधिक (ध्यान आशिकी) भावना करता है। भिक्षुओ! इन पाँच बातोंसे युक्त शिष्योंको नहीं हटाना चाहिये। १३

(ब) ‘भिक्षुओ! पाँच बातोंसे युक्त शिष्य हटाने योग्य है—(१) उपाध्यायसे अधिक प्रेम

रहने वाले हैं, सुंदर भोजन करके शान्त शय्याओमें मोते हैं, क्यों न मैं भी शाक्य-पुत्रीय साधुओमें साधु वर्तूँ।' तब उस ब्राह्मणने भिक्षुओके पास जाकर प्रब्रज्याके लिये प्रार्थना की। भिक्षुओने उसे प्रब्रज्या और उपसपदा दी। उसके प्रब्रजित होनेपर (वह) भोजोका सिलसिला टूट गया। भिक्षुओने (उसमें) यह कहा—

“आ आवुस ! भिक्षाचारके लिये चले।”

उसने उत्तर दिया—“आवुसो ! मैं भिक्षाचार करनेके लिये प्रब्रजित नहीं हुआ हूँ। यदि मुझे दोगे तो खाऊँगा, यदि न दोगे तो लौट जाऊँगा।”

“क्या आवुस ! तू उदरके लिये प्रब्रजित हुआ ?”

“हाँ आवुस !”

(तब) जो भिक्षु निर्लोभी, मतुष्ट, लज्जाशील, सकोचशील और शिक्षा चाहनेवाले थे, वह हैरान हो धिक्कारते और दुखी होते थे—“कैसे यह भिक्षु इस प्रकारके सुंदर रूपसे व्याख्यात धर्म में पेटके लिये प्रब्रज्या देते हैं।” (और) यह बात भगवान्से कही। (भगवान्ने कहा)—

“सचमुच भिक्षु ! तू पेटके लिये प्रब्रजित हुआ ?”

“सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने निंदा की—“नालायक कैसे तू पेटके लिए ऐसे सुंदर रूपसे व्याख्यात धर्ममें प्रब्रजित होगा ? नालायक ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ०।”

निंदा करके धार्मिक कथा कहकर भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ। उपसपदा करते वक्त चार निश्चयो (=जीविकाके जरियो)-को बतलानेकी—(१) यह प्रब्रज्या, भिक्षा माँग भोजनके निश्चयसे है, इसके (पालनमें) जिंदगी भर तुझे उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अधिक लाभ (भी तेरे लिये विहित है)—सघ-भोज, (तेरे) उद्देश्यसे बना भोजन, निमग्नण, शलाका भोजन^१, पाक्षिक (भोज), उपोसथके दिनका (भोज), प्रतिपद्का (भोज)।

(२) पळे चीथळोके बनाये चीवरके निश्चयसे यह प्रब्रज्या है, इसके (पालनमें) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अधिक लाभ (भी तेरे लिये विहित है)—क्षौम^२ (वस्त्र), कपासका (वस्त्र), कौशेय (-रेणमी वस्त्र), कम्बल (-ऊनी वस्त्र), सन (का वस्त्र), भाँगकी (छाल-का वस्त्र)।

(३) वृक्षके नीचे निवास करनेके निश्चयसे यह प्रब्रज्या है, इसके (पालनमें) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अधिक लाभ (भी तेरे लिये विहित है)—विहार, आद्ययोग (=अटारी) ०, प्रासाद, हर्म्य, गुहा।

(४) गोमूत्रकी ओपधीके निश्चयसे यह प्रब्रज्या है। इसके (पालनमें) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अधिक लाभ (भी तेरे लिये विहित है)—घी, मक्खन, तेल, मधु, खाँड। २०

उपाध्याय-व्रत पाँचवा भागवार समाप्त ॥५॥

^१ कुछ परिमित व्यक्तियोंके लिये भोज देते वस्तु गिनकर उतनेकी सूचना सघमें भेज दी जाती थी और सघ शलाका बाँटकर उन व्यक्तियोंका निश्चय करता था।

^२ अलसीकी छालका बना हुआ कपड़ा।

(२) दूसरी बार भी इसी बातको बोलता हूँ—‘मन्ते’ सब सुने यह अमुक नामक, अमुक नामक आयुष्मान्का उपसम्पदापेक्षी है । जिसको स्वीकार न हो वह बोले।

(३) तीसरी बार भी इसी बातको बोलता हूँ—‘मन्ते’ सब सुने ।

५ बार था—‘सबको स्वीकार है इसलिये चुप है—ऐसा समझता हूँ।

(५) उपसम्पदा कर्म

१—उस समय कोई भिक्षु उपसम्पन्न होनेके बाद ही उल्टा आचरण करता था । भिक्षुओंने उससे यह कहा—“आमुस” मत ऐसा कर यह युक्त नहीं है । उसने उत्तर दिया—“मैंने आयुष्मानों से याचना (=प्रार्थना) नहीं की कि मुझे उपसम्पन्न (=भिक्षु) बनाओ । क्या मुझे बिना याचना किये तुमने उपसम्पन्न बनाया ?

मगवान्से यह बात कही । (मगवान्ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! बिना याचना किये उपसम्पन्न नहीं बनाना चाहिये । जो उपसम्पन्न करे उसे दुःख टका दोष हो । भिक्षुओ ! याचना करनेपर उपसम्पन्न करनेकी अनुमति देता हूँ । १९

२—उपसम्पदा याचना—और भिक्षुओं ! इस प्रकार याचना करनी चाहिये—वह उपसम्पदापेक्षी (=भिक्षु होनेकी इच्छावाला) सबके पास जाकर (बाहिने कपेको बाँध) एक कपेपर उतरा उष्य (=उपरना)का करके भिक्षुओंके चरणोंमें बटनाकर उल्टे बैठ हाथ जोड़कर ऐसा कहे—‘मन्ते’ सबसे उपसम्पदा (पाने)की याचना करता हूँ मन्ते ! सब दया करके मेरा उद्धार करे । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ‘मन्ते’ सबसे उपसम्पदा (पाने)की याचना करता हूँ मन्ते ! सब दया करके मेरा उद्धार करे ।

१ (तब भिक्षुओं !) योग्य समर्थ भिक्षु सबको आपित करे—

क जप्ति—(१) मन्ते ! सब मेरी सुने—अमुक नामवाले (भिक्षुको) उपाध्याय बना अमुक नामवाले आयुष्मान्का (शिष्य) अमुक नामवाला यह (पुरुष) उपसम्पदा चाहता है । यदि सब उचित समझे तो सब अमुक नामवाले अमुक नामके उपाध्यायके उपाध्यायत्वमें उपसम्पदा करे।—यह जप्ति (=मूचना है।)

क अनुवाद था—(१) मन्ते ! सब मेरी सुने—अमुक नामवाला यह अमुक नामवाले आयुष्मान्का उपसम्पदा चाहनेवाला (शिष्य) है । सब अमुक नामवालेको अमुक नामवाले (भिक्षु) के उपाध्यायत्वमें उपसम्पन्न करता है । जिस आयुष्मान्को अमुक नामवालेकी उपसम्पदा अमुक नामवाले (भिक्षु) के उपाध्यायत्वमें स्वीकार है वह चुप रहे जिसको स्वीकार न हो वह बोले ।

(२) “दूसरी बार भी इसी बातको बोलता हूँ—पूज्य सभ मेरी सुने ।

(३) तीसरी बार भी इसी बातको बोलता हूँ—पूज्य सभ मेरी सुने ।

५ बार था—‘सबको स्वीकार है इसीलिये चुप है—ऐसा समझता हूँ।

(५) भिक्षु-पत्रक चार निम्न

उस समय राजकुमारोंमें उत्तम योगेश्वर मिलमिला चल रहा था । तब एक ब्राह्मणके यममें ऐसा हुआ—‘यह शाक्य पुत्री ब (=बीठ) अमज (=साधु) शील और आचारमें आद्यमसे

उसे दुक्कट का दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दस या दससे अधिक वर्षवाले (भिक्षु) द्वारा उपसपदा करनेकी ।" 23

उस समय भिक्षु अचतुर और अजान होते हुए भी 'हम दस वर्षके हैं' ऐसा सोच (दूसरेकी) उपसपदा कराते थे, और शिष्य पटित (=होशियार) देखे जाते थे तथा उपाध्याय अबूझ, उपाध्याय विद्या-रहित (=अल्प-श्रुत) देखे जाते थे और शिष्य प्रज्ञावान् । (तब) एक पहले अन्य साधु-संप्रदायमें रहा (शिष्य) उपाध्यायके धर्म-संवर्धनी बात कहनेपर उपाध्यायके साथ विवाद करके उसी संप्रदाय (=तीर्यायतन) में चला गया । तब जो वह भिक्षु निर्लोभी, सतुष्ट ० दुखी होते थे—कैसे अचतुर और अजान होते हुए भी 'हम दस वर्षके हैं' ऐसा सोच (दूसरेकी) उपसपदा कराते हैं, ० उसी संप्रदायमें चले जाते हैं ।" तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही । (भगवान्ने कहा)—

"सचमुच भिक्षुओ ! अचतुर और अजान होते हुए भी, 'हम दस वर्षके हैं' ऐसा सोच, (दूसरेकी) उपसपदा कराते हैं, ० उसी संप्रदायमें चले जाते हैं ?"

"सचमुच भगवान् !"

बुद्ध भगवान्ने निंदा—

"भिक्षुओ ! कैसे वह नालायक अचतुर और अजान होते हुए भी 'हम दस वर्षके हैं' ऐसा सोच (दूसरेकी) उपसपदा कराते हैं, ० उसी संप्रदायमें चले जाते हैं ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नो ० ।"

निंदा करके भगवान्ने धर्म-संवर्धनी कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

"भिक्षुओ ! अचतुर, अजान (पुरुष दूसरेकी) उपसपदा न करे । जो उपसपदा करे उसे दुक्कट-का दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर और जानकार दस या दससे अधिक वर्षवाले भिक्षुको उपसपदा करने की ।" 24

(८) अन्तेवासिका कर्तव्य

उस समय शिष्य उपाध्यायके (भिक्षु-आश्रमसे) चले जानेपर, विचार-परिवर्तन करलेनेपर या मर जानेपर, या दूसरे पक्षमें चले जानेपर भी विना आचार्यके ही उपदेश=अनुशासन न किये जानेसे विना ठीकसे (चीवर) पहने, विना ठीकसे ढँके वेशहारीके साथ भिक्षाके लिये चले जाते थे, खाते हुए मनुष्योंके भोजनके ऊपर, खाद्यके ऊपर पेयके ऊपर, जूटे पात्रको बढा देते थे । स्वयं दाल भी भात भी माँगते थे, खाते थे । भोजनपर बैठे हल्ला मचाते रहते थे । लोग हैरान होते, धिक्कारते और दुखी होते थे—क्यों शाक्यपुत्रीय श्रमण विना ठीकसे पहने ० हल्ला मचाते रहते हैं, जैसे कि ब्राह्मण, ब्राह्मण-भोजनमें ? भिक्षुओंने लोगोका हैरान होना, धिक्कारना और दुखी होना सुना । तब जो भिक्षु निर्लोभी, सतुष्ट, लज्जाशील, सकोचशील, सीखकी चाह वाले थे, वह हैरान हुए, धिक्कारने लगे, दुखी हुए ० । तब उन भिक्षुओंने भगवान्से इस बातको कहा । भगवान्ने धिक्कारा

"भिक्षुओ ! उन नालायकोका यह करना अनुचित है ० अकरणीय है ० भिक्षुओ ! कैसे वह नालायक विना ठीकसे पहने ० हल्ला मचाते रहते हैं, जैसे कि ब्राह्मण, ब्राह्मण-भोजनमें ? भिक्षुओ ! (उनका) यह (आचरण) अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये नहीं है ० ।"

तब भगवान्ने उन भिक्षुओंको अनेक प्रकारसे धिक्कारकर संबोधित किया—

"भिक्षुओ ! मैं आचार्य (करने)की अनुमति देता हूँ । 25

आचार्यको शिष्यमें पुत्र-बुद्धि रखनी चाहिये, और शिष्यको आचार्यमें पिता-बुद्धि ।

आचार्य ग्रहण करनेका यह प्रकार है—उपरनेको एक कंधेपर करवा चरणकी बदन

(७) उपसम्पादकक वर्ष आदिका नियम

उपसेनकीकथा—उस समय एक ब्राह्मण-कुमार (=माणवक) ने मिश्रुओं के पास आकर प्रब्रज्या पानेकी प्रार्थना की। मिश्रुओं ने उसे तुरत ही (चारा) निश्चय बतसाये। उसने यह कहा—

‘भस्ते ! यदि प्रब्रजित होनेक बाद (इन) निषयोका बतसाय होते तो मैं (इन्हें) पसब करता अब मैं नहीं प्रब्रजित होऊँगा। यह निश्चय मुझ मापसम्ब है प्रतिकूल है।

मिश्रुवाने यह बात भगवान्‌स कही। (भगवान्‌ने कहा) —

“मिश्रुओ ! तुरत ही निश्चय मही बतला देना चाहिये। जो बतलामे उस बुक्कट का बोध हो।

मिश्रुओ ! अनुमति देना हूँ उपसपदा हो आनेक बाद निषयोको बतलाने की। २१

उस समय मिश्रु दो पुरुष (कोरम्) तीन पुरुष वाले (मिश्रु) गण स भी उपसपदा देते थे। भगवान्‌स यह बात कही। (भगवान्‌ने कहा) — मिश्रुओ ! उससे कम वर्ग (=कोरम्) वाले पक्षसे उपसपदा न करानी चाहिये। जो कणमे उसको बुक्कट का बोध हो। अनुमति देना हूँ इस या इससे अधिक पुरुषवाले गण द्वारा उपसपदा करने की। २२

उस समय एक वर्ष दो वर्षक (मिश्रु बने) मिश्रु भी शिष्योकी उपसपदा करत थे। आयुष्मान्‌ उपसेन बगल पुत्तन भी (मिश्रु बननेक) एक वर्ष बाद ही शिष्यको उपसपादित किया। (दूसरे) वर्षावामको समाप्त करनेपर यह दो वर्षके (मिश्रु) हो एक वर्षक (मिश्रु बने अपने) शिष्यको लेकर जहाँ भयवान्‌ थे वहाँ गये। आकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठे। आगन्तुक मिश्रुओंक साथ कुशल-प्रश्न करता कुछ भयवान्‌का स्वभाव है। तब भयवान्‌ने आयुष्मान्‌ उपसेन बगल पुत्तन से यह कहा—

“मिश्रु ! ठीक तो रहा अच्छा तो रहा राम्मेस तकरीफ तो मही पाये ?

‘ठीक रहा भगवान्‌ ! अच्छा रहा भयवान्‌ ! कष्टक बिना हम रास्त आये।

जातन हुए भी तबागत (निमी बातको) पूछन है। जानने हुए भी नहीं पूछने। (पूछनेका) बात जानकर पूछने है (न पूछनेका) बात जानकर नहीं पूछने। तबागत सार्बन (बात) को पूछने है निरर्बनको नहीं पूछन। निरर्बन होनेपर तबागतको मर्यादा भग (=सेतु-भाग) होनी है। कुछ समय बात दो प्रचारम मिश्रुओंको पूछन है—(१) शिष्यारो बर्धोपदेग करनेक मिय और (२) शिष्योके मिये) त्रिषु-नियम (=शिष्या-गद) बनानेके मिय।

तब भयवान्‌ने आयुष्मान्‌ उपसेन बगल पुत्तन से यह कहा—

“मिश्रु ! तू कितने वर्षका (मिश्रु) है ?

‘मैं दो वर्षका हूँ भगवान्‌ !

‘और यह मिश्रु कितने वर्षका (मिश्रु) है ?

‘एक वर्षका है भगवान्‌ !

‘यह मिश्रु कीन है ?

‘यह मेरा शिष्य है भयवान्‌ !

कुछ भयवान्‌ने—“आनायक ! यह अनुचित है अयोग्य है नापुत्रोद आचारक विरुद्ध है भयम्य है अशर्माय है। मैं तो नाशायक ! (स्वयं) कुमार द्वारा उपरस और अनुशासन निये जाने पाया हो। कुमार उपरस और अनुशासन करने वाला बनेला ? आनायक ! तू बड़ी जल्दी जमानगी बन्दी वाला और बालक बन गया। आनायक ! न बड़ अशर्माराओ प्रसन्न करनेक मिय है। मिश्रु करक आदिक क्या करकर मिश्रुओंका संस्थापित किया—

“मिश्रुओ ! एक वर्षके कमवार (मिश्रु) का जमानस न करानी चाहिये। जो उपसपदा करने

२—“भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको (दूसरेकी) उपसपदा करनी चाहिये, निश्रय देना चाहिये, श्रामणेर वनाकर रखना चाहिये—(१) (वह) सपूर्ण शील (=सदाचार)-पुजमें युक्त होता है ०, (५) सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कार-पुजमें सयुक्त होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे ०। २९

३—“और भी भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको (दूसरेकी) न उपसपदा करनी चाहिये, न निश्रय देना चाहिये, न श्रामणेर वनाकर रखना चाहिये—(१) न (वह) स्वयं सपूर्ण शीलपुजसे युक्त होता है, न दूसरेको सपूर्ण शील-पुजकी ओर प्रेरित करनेवाला होता है, (२) न स्वयं सपूर्ण समाधि-पुजमें सयुक्त होता है, और न दूसरेको सपूर्ण समाधि-पुजकी ओर प्रेरित करता है, (३) न स्वयं सपूर्ण प्रज्ञापुजमें सयुक्त होता है, न दूसरेको सपूर्ण प्रज्ञा-पुजकी ओर प्रेरित करता है, (४) न स्वयं सपूर्ण विमुक्ति-पुजसे युक्त होता है, और न दूसरेको सपूर्ण विमुक्ति-पुजकी ओर प्रेरित करता है, (५) न स्वयं सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कारके पुजसे युक्त होता है, न दूसरेको सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कारके पुजकी ओर प्रेरित करता है। ३०

४—“भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको (दूसरेकी) उपसपदा करनी चाहिये, निश्रय देना चाहिये, श्रामणेर वनाकर रखना चाहिये—(१) (वह) सपूर्ण शील-पुजसे युक्त होता है ०, (५) सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कारके पुजसे सयुक्त होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे ०। ३१

५—“और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको न उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) अश्रद्धालु होता है, (२) लज्जा-रहित होता है, (३) सकोच-रहित होता है, (४) आलसी होता है, (५) भूल जानेवाला होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ३२

६—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) श्रद्धालु होता है, (२) लज्जालु होता है, (३) सकोचशील होता है, (४) उद्योगी होता है, (५) याद रखने वाला होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३३

७—“और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको न उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) शीलसे हीन होता है, (२) आचारसे हीन होता है, (३) दुरी धारणावाला होता है, (४) विद्याहीन होता है, (५) प्रज्ञाहीन होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३४

८—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुकी उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) शीलसे हीन नहीं होता, (२) आचारसे हीन नहीं होता, (३) दुरी धारणावाला नहीं होता, (४) विद्यावान् होता है, (५) प्रज्ञावान् होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३५

९—“और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको न उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) वीमार शिष्य या अन्तेवासीकी सेवा करने या करानेमें समर्थ नहीं होता, (२) (मनके) उच्चाटको हटाने या हटवानेमें समर्थ (नहीं) होता, (३) (मनके) उत्पन्न खटकेको दूर करने करानेमें (नहीं) समर्थ होता, (४) दोष (=अपराध)को नहीं जानता, (५) दोषसे शुद्ध होनेको नहीं जानता। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३६

१०—“भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) वीमार शिष्य या अन्तेवासीकी सेवा करने या करानेमें समर्थ होता है ० (५) दोषसे शुद्ध होना जानता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३७

११—“और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको न उपसपदा करनी चाहिये ०—नहीं समर्थ होता (१) शिष्य या अन्तेवासीको आचार विषयक सीख सिखलानेमें, (२) शुद्ध ब्रह्मचर्यकी शिक्षा में ले जानेमें, (३) धर्म की ओर (=अभिधम्म) ले जानेमें, (४) विनय की ओर (=

करवा चक्यै बैठवा हाथ जोड़वा ऐसा कहना चाहिये—‘मन्ते । मेरे आचार्य बनिये । आमुष्माके आश्रयसे मे रूढ़ंगा मन्ते । मेरे आचार्य बनिये मन्ते । मेरे आचार्य बनिये । यदि (आचार्य) बचनसे ‘ठीक है’ ‘बच्छा है’ ‘मुक्त है’ ‘उचित है’ या ‘सुन्दर रीतिसे करो’ कहे या कायासे सूचित करे या काय-बचनसे सूचित करे तो वह आचार्यके तौरपर ग्रहण किया गया । यदि न कायासे सूचित करता है न बचनसे सूचित करता है न काय-बचनसे सूचित करता है तो उसका आचार्यके तौरपर ग्रहण नहीं होगा ।

मिक्षुओ ! शिष्यको आचार्यके साथ अच्छा बर्ताव करना चाहिये ।

(५) आचार्यका कर्तव्य

आचार्यको शिष्यके साथ अच्छा बर्ताव करना चाहिये ।

ऊठा भावहार (समाप्त) ॥ ६ ॥

(१०) नियम टूटनेके कारण

उस समय शिष्य आचार्यके साथ अच्छी तरह न बर्तते थे इससे जो अल्पकाल सन्तुष्ट लम्बा थील सकोची शिक्षा चाहने वाले ।^१ पाँच बातोंसे मुक्त शिष्यको हटानेपर उपाध्याय बोली होता है और न हटानेपर निर्दोष होता है ।

उस समय मिश्रु मन्त्रुर और अजान हाँसे हुए भी ‘हम इस बर्षके हैं’ ऐसा सोच (दूसरेकी) उपसपदा करते थे और शिष्य पण्डित देख जाते थे और आचार्य अबूझ ।^१

उस समय शिष्य आचार्य और उपाध्यायके जसे जानेपर विचार-परिवर्तन करकेनेपर या मर जानेपर या दूसरे पक्षमें जके जानेपर भी निश्चय (—शिष्यता)के क्षतम होनेकी बातको नहीं जानते थे । (मिक्षुओने) यह बात भगवान्से कही । भगवान्ने कहा ।—

१—“मिक्षुओ ! यह पाँच बातें हैं जिनसे उपाध्यायसे निश्चय टूट जाता है—(१) उपाध्याय (शिष्य आश्रमसे) चला गया हो (२) विचार-परिवर्तन करसिमें हो (३) मर गया हो (४) दूसरे पक्षमें चला गया हो (५) स्वीकृति दे गया हो । मिक्षुओ ! यह पाँच बातें हैं जिनसे उपाध्यायमें नियम टूट जाता है । २६

— मिक्षुओ ! यह छ बातें हैं जिनसे आचार्यसे नियम टूट जाता है—(१) आचार्य आश्रमसे चला गया हो (२) विचार-परिवर्तन करसिमें हो (३) मर गया हो (४) दूसरे पक्षमें चला गया हो (५) स्वीकृति दे गया हो (६) उपाध्यायने समाधान कर दिया हो । मिक्षुओ ! यह छ । २७

५३—उपसम्पदा और प्रयज्या

(१) उपसम्पदा देने और न देने योग्य गुण

१—“मिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे मुक्त मिक्षुओ (दूसरेकी) न उपसम्पदा करानी चाहिये न नियम देना चाहिये न आश्रमसे अनादर करना चाहिये—(१) न (बह) संपूर्ण धील (—सदाचार)—पुत्रसे मुक्त होता है (२) न संपूर्ण समाधि-पुत्रसे मुक्त होता है (३) न संपूर्ण प्रज्ञा-पुत्रसे संपुक्त होता है (४) न संपूर्ण विमुक्ति (—रण हेपाधिका परित्याग)—पुत्रसे मुक्त होता है (५) न संपूर्ण विमुक्तिवाले ज्ञानव गाथात्कारके पुत्रसे संपुक्त होता है । मिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे १२६

“भिक्षुओ ! जो वह पहले दूसरे साधु-संप्रदायमें रहा (शिष्य) उपाध्यायके धर्म-सबधी बात कहनेपर उपाध्यायके साथ विवाद करके उसी संप्रदायमें चला गया फिर आनेपर उसकी उपसपदान करनी चाहिये, और भिक्षुओ ! जो कोई ऐसा पहले दूसरे साधु-संप्रदायमें रहा (पुरुष) इस धर्ममें प्रव्रज्या या उपसपदा पानेकी प्रार्थना करता है, उसे चार महीनेका परिवास देना चाहिये। १७

“भिक्षुओ ! (परिवास) इस प्रकार देना चाहिये—पहिले दाढी, मूँछ मुळवाकर, कापाय वस्त्र पहना एक कघेपर उत्तरासघको करवा भिक्षुओंके चरणोंकी वदना करवा, उकळूँ बैठवा, हाथ जोळवा ‘ऐसा कहो’ कहना चाहिये—बुद्धकी शरण जाता हूँ, धर्मकी शरण जाता हूँ, सघकी शरण जाता हूँ’। दूसरी बार भी ०। तीसरी बार भी—‘बुद्धकी शरण जाता हूँ, धर्मकी शरण जाता हूँ, सघकी शरण जाता हूँ’।

“भिक्षुओ ! उस पहले दूसरे संप्रदायमें रहे (पुरुष)को सघके पास जाकर एक कघेपर उपरना रख भिक्षुओंके चरणोंकी वदनाकर उकळूँ बैठ, हाथ जोळ ऐसे याचना करानी चाहिये—

याचना—‘भन्ते ! मैं (इस नामवाला) पहले दूसरे साधु-संप्रदायमें रहा (अब) इस धर्ममें उपसपदा पाना चाहता हूँ, सो मैं भन्ते ! सघके पास चार महीनेका परिवास चाहता हूँ। दूसरी बार भी ०। तीसरी बार भी—‘भन्ते ! मैं (इस नामवाला) पहले अन्य साधु-संप्रदायमें रहा (अब) इस धर्ममें उपसपदा पाना चाहता हूँ, सो मैं भन्ते ! सघके पास चार महीनेका परिवास चाहता हूँ’।

“(तब) योग्य, समर्थ भिक्षु सघको ज्ञापित करे—

(क) ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने ! यह अमुक नामवाला, पहले अन्य साधु-संप्रदायमें रहा (अब) इस धर्ममें उपसपदा पाना चाहता है, और सघसे चार मासका परिवास चाहता है ०।

ख अनुश्रावण—(१) ० सघ इस नामवाले पहिले दूसरे साधु-संप्रदायमें रहे (इस पुरुष) को चार मासका परिवास देता है। जिस आयुष्मान्को इस नामवाले पहिले अन्य साधु-संप्रदायमें रहे, (इस पुरुष)को चार मासका परिवास दिया जाना स्वीकार है वह चुप रहे जिसको स्वीकार न हो वह बोले। (२) (दूसरी बार भी ०)। (३) (तीसरी बार भी ०)।

ग धारणा—“सघने इस नामवाले पहिले अन्य साधु-संप्रदायमें रहे (इस पुरुष)को चार मासका परिवास दे दिया, सघको स्वीकार है, इसलिये चुप है—ऐसा समझता हूँ’।

(ख) ठीक न होने लायक

“भिक्षुओ ! इस प्रकारसे पहिले अन्य साधु-संप्रदायमें रहा (पुरुष) साध्य होता है, और इस प्रकार असाध्य ।”

क कैसे भिक्षुओ ! पहिले-दूसरे-साधुसंप्रदायमें रहा (पुरुष) अनाराधक होता है ?—

(१) “भिक्षुओ ! जो पहिले-दूसरे-साधु-संप्रदायमें रहा (पुरुष) अतिकालमें गाँवमें जाता है, और बहुत दिन बिताकर निकलता है। इस प्रकार भी भिक्षुओ ! पहिले-दूसरे-साधु-संप्रदायमें रहा (=अन्य-तीर्थिक-पूर्व) अनाराधक होता है।

(२) “और फिर भिक्षुओ ! वेष्ट्याकी-आँख-पळेवाला होता है, विधवाकी-आँख-पळेवाला होता है, वल्ली-उसकी-कुमारिकाकी आँख-पळेवाला होता है, नपुंसकी-आँख-पळेवाला होता है, भिक्षुणीकी-आँख-पळेवाला होता है। इस प्रकार भी भिक्षुओ ! अन्य तीर्थिक पूर्व, अनाराधक (=असाध्य)।

(३) “और फिर भिक्षुओ ! अन्य तीर्थिक पूर्व, गुरु-भाइयोके छोटे-बड़े जो काम हैं, उनके करनेमें दक्ष, आलसरहित नहीं होता। उनके विषयमें उपाय और सोच नहीं करता, न करनेमें समर्थ, न ठीकसे विधान करनेमें समर्थ होता है। ऐसे भी भिक्षुओ ०।

अभिनिवन्धे) से जानेमें (१) उत्पन्न धारणाओंके विषयमें धर्मानुसार विवेचन करनेमें। मिथुनो। इन पाँच बातोंसे युक्त । ३८

१२—‘मिथुनो’ पाँच बातोंसे युक्त मिथुनो उपसर्पण करनी चाहिये —समर्थ होता है (१) विषय या अन्तेवासीको आचार विषयक सीमा सिंगसानम (५) उत्पन्न धारणाओंके विषयमें धर्मानुसार विवेचन करनेमें। मिथुनो! इन पाँच बातोंसे युक्त । ३९

१३—और भी मिथुनो! पाँच बातोंसे युक्त मिथुनो न उपसर्पण करनी चाहिये —(१) न दोषको जानता है (२) न निर्दोषताको जानता है (३) न छोटे दोषको जानता है (४) न बड़े दोष (=आपत्ति)को जानता है (५) और (मिथु-मिथुनी) दोनोंके प्राप्तिमाशोकका विस्तारके साथ नहीं हृदयन किये रहता सूक्त (=बुद्धोपदेश) और प्रमाण से (प्रातिमोक्षको) न सुविभाजित किये रहता न सुप्रवर्तित न सुनिर्माण किये रहता है। मिथुनो! इन पाँच बातोंसे युक्त । ४०

१४—मिथुनो! पाँच बातोंसे युक्त मिथुनो उपसर्पण करनी चाहिये —(१) दोषको जानता है (५) प्राप्तिमाशोकको विस्तारके साथ हृदयन किये रहता है। मिथुनो! इन पाँच बातोंसे युक्त ।

१५—और भी मिथुनो! पाँच बातोंसे युक्त मिथुनो न उपसर्पण करनी चाहिये —(१) न दोषको जानता है (२) न निर्दोषताको जानता है (३) न छोटे दोषको जानता है (४) न बड़े दोषको जानता है (५) इस वर्षसे कमका (मिथु) होता है। मिथुनो! इन पाँच बातोंसे युक्त । ४१

१६—‘मिथुनो’ पाँच बातोंसे युक्त मिथुनो उपसर्पण करनी चाहिये —(१) दोषको जानता है (५) इस वर्षसे अधिकका मिथु होता है। मिथुनो! इन पाँच बातोंसे युक्त । ४२
पंचकोसे उपसर्पण करनीय समाप्त ।

१—‘मिथुनो’ इन छ बातोंसे युक्त मिथुनो न उपसर्पण करनी चाहिये —(१) न सपूर्व शीक-पुत्रसे युक्त होता है (२) न सपूर्व समाधि-पुत्रसे (३) न सपूर्व प्रज्ञा-पुत्रसे (४) न सपूर्व विमुक्ति-पुत्रसे (५) न सपूर्व विमुक्तियाने ज्ञानके साक्षात्कारके पुत्रसे (६) न इस वर्षसे अधिकका मिथु होता है। मिथुनो! इन पाँच बातोंसे सयुक्त । ४३

२—‘मिथुनो’ इन छ बातोंसे युक्त मिथुनो उपसर्पण करनी चाहिये —(१) सपूर्व शीक-पुत्रसे होता है (६) इस वर्षसे अधिकका (मिथु) होता है। मिथुनो! इन छ बातोंसे युक्त । ४४

३—१। ४५-५८

छत्रकोसे उपसर्पण करनीय समाप्त ।

(०) अन्य संप्रदायी व्यक्तियोंके साथ

(क) लीट्टे व्यक्ति की उपस्थिति

उस समय जो वह एक (पुरुष) १ हमारे साधु-संप्रदाय (=ब्रह्मसंघ)में (विषय) रहा उपाध्यायके बर्म-संघर्षी बात करनेपर उपाध्यायन साथ विवाद करके उसी संप्रदायमें चला गया उसने फिर आकर, मिथुनोके पास उपसर्पण पानेकी प्रार्थना की। मिथुनोने भक्तान्से इस बातको कष्ट। (जमवान्ने कहा) —

१ तीनसे सोलहवें तकके नियम मिथुने पंचकके प्रकरणके तीसरेसे सोलहवेंकी तर्ह पाँच पाँच बातें और छहवीं बातें इस वर्षसे कम या अधिकका मिथु होता समाप्त ।

१ देखो पृष्ठ १ २

करनी चाहिये, उसे परिवार न देना चाहिये। भिक्षुआ ! यह मैं (अपने) जानिवागोरो परंपरा तारते लिये उपहार देना हूँ ।" 6;

सप्तम भाणसार समाप्त ॥७॥

(४) प्रव्रज्याके लिये अयोग्य व्यक्ति

१—उम गम्भ म ग भ में, गुच्छ, फोछा, चम-गेग, गृजन और मृगी—यह पांच बीमारियाँ उत्पन्न हुई थीं। पांच बीमारियोंसे पीड़ित हो लोग जीवक की माँ-भृत्य के पास आकर ऐसा कहते थे—“अच्छा हो आचार्य ! हमारी चिकित्सा करो ।”

आर्यो ! मृसे बहुत काम है, बहुत करणीय है। मगधराज सैन्य विम्बिसार की सेवामें जाना पड़ता है। रनिवास और बुद्ध प्रमुख^१ भिक्षु-सघकी भी (सेवा करनी होती है)। मैं (आप लोगोंकी) चिकित्सा करनेमें असमर्थ हूँ ।”

तब उन मनुष्योंमें मनमें यह हुआ—यह शाक्यपुत्रीय श्रमण (=बौद्ध भिक्षु) आराम-पसन्द (=गुणशील) और सुख-समाचार (=आरामवाले काम करनेवाले) हैं। ये अच्छा भोजन करके (अच्छे) निवासों और शय्याओंमें सोते हैं। क्यों न हम भी शाक्यपुत्रीय श्रमणोंमें (जाकर) भिक्षु बन जायें। तब भिक्षु भी सेवा करेंगे और जीवक की माँ-भृत्य भी चिकित्सा करेगा।

तब उन मनुष्योंने भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रज्या (=सन्यास) माँगी। भिक्षुओंने उन्हें प्रव्रज्या दी, उपसम्पदा दी। तब भिक्षु भी उनकी सेवा करते थे और जीवक की माँ-भृत्य भी उनकी चिकित्सा करता था।

उम समय बहुतसे रोगी भिक्षुओंकी सेवा करने हुए बहुत याचना, माँगना किया करते थे—“रोगीके लिये पथ्य दीजिये, रोगीके मेवक के लिये भोजन दीजिये, रोगीके लिये औषध दीजिये।” जीवक की माँ-भृत्य भी बहुतसे रोगी भिक्षुओंकी चिकित्सामें लगे रहनेमें किसी राज-कार्यको छोड़ बैठे। कोई पुरुष पाँच रोगोंसे पीड़ित हो जीवक की माँ-भृत्यके पास आकर ऐसा बोला—“अच्छा हो आचार्य ! मेरी चिकित्सा करें।”

“आर्य ! मेरे बहुतसे काम हैं, बहुत करणीय है। मगधराज सैन्य विम्बिसार की सेवामें जाना पड़ता है। रनिवास और बुद्ध प्रमुख^१ भिक्षु-सघकी भी (सेवा करनी होती है)। मैं (आपकी) सेवा करनेमें असमर्थ हूँ ।”

“आचार्य ! मेरा मारा धन तुम्हारा होगा और मैं तुम्हारा दाम हूँगा। अच्छा हो आचार्य मेरी चिकित्सा करें ।”

“आर्य मेरे बहुतसे काम हैं० ।”

तब उम मनुष्यके (मनमें) ऐसा हुआ—यह शाक्यपुत्रीय श्रमण आराम-पसन्द (=सुख-शील) और सुख-समाचार (=आरामवाले काम करनेवाले) हैं। ये अच्छा भोजन करके (अच्छे) निवासों और शय्याओंमें सोते हैं। क्यों न मैं शाक्यपुत्रीय श्रमणोंमें (जाकर) भिक्षु बन जाऊँ। तब भिक्षु भी सेवा करेंगे और जीवक की माँ-भृत्य भी चिकित्सा करेगा और नीरोग होनेपर मैं भिक्षु-आश्रम छोड़ चला जाऊँगा ।”

तब उस मनुष्यने भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रज्या (=सन्यास) माँगी। भिक्षुआने उसे प्रव्रज्या दी, उपसम्पदा दी। तब भिक्षु भी उसकी सेवा करते थे और जीवक की माँ-भृत्य भी उसकी चिकित्सा करते थे।

^१ जिसमें बुद्ध प्रमुख है।

(८) 'और फिर मिशुमो !' अन्वती बिज क पूर्ब चील चित और प्रसाके सबधमें पाठ करने तथा पूछनेमें तीव्र इच्छावाला नहीं होता। ऐसे भी मिशुमो ! ।

(५) 'और फिर मिशुमो !' अन्व-नीचिक-पूर्ब जिस सप्रदायसे (पहिले) सलम्य होता है उसके सास्ता (=उपदेष्टा) उसके बाब उसकी स्वीकृति उसकी रबि उसके दानके सबधमें अप्रससा करनेपर क्रुपित होता है असुष्ट होता है माराज होता है और बुड या घर्म या सघ की अप्रससा करने बन्ध सुष्ट होता है प्रसप्त होता है हूट होता है । अथवा जिस सप्रदायसे (पहिले) सलम्य वा उसके सास्ता उसके बाब उसकी स्वीकृति उसकी रबि उसके दानके सबधमें अप्रससा करनेपर सुष्ट होता है प्रसप्त होता है हूट होता है ।

मिशुमो ! अन्वती बिज क पूर्ब के अमाध्य होनेमें यह सचन सबड (बाठ) है । इस प्रकार मिशुमो ! अन्वती बिज क पूर्ब अनायचन होता है । 'मिशुमो ! इस प्रकारके अनायचन (=असाध्य) अन्वती बिज क पूर्ब के आनेपर उपसपना न करनी चाहिये । 60

(१) ठीक होने लायक

'कैसे मिशुमो ! अन्वती बिज क पूर्ब आराचक (=साध्य) होता है ?—

(१) 'मिशुमो ! जो अन्वती बिज क पूर्ब अनिवासमें घाममें प्रवेश नहीं करता न बहुत दिन बिताकर निकलता है (बहु पहिले-पूसरे-साय-सप्रदायमें रहा) आराचक होता है ।

(२) और फिर मिशुमो ! बरयाबी-आल-न-पळेवाला बिजवाबी-आल-न-पळेवाला बली-उमकी-मुमारिकाकी-आल-न-पळेवाला मयमकी-आल-न-पळेवाला भिक्षणीकी-आल-न-पळेवाला अन्वती बिज क पूर्ब आराचक होता है ।

(३) 'और फिर मिशुमो !' (जो) अन्वती बिज क पूर्ब गुर बाइमाके छोटे-बड़े जो नाम है उनके करनेमें बल आसस-रहित होता है उनके बिपयमें उपाय और सोच करता है करनेमें तथा ठीकसे बिधान करनेमें समर्थ होता है (बहु) आराचक होता है ।

(४) 'और फिर मिशुमो !' (जो) अन्वती बिज क पूर्ब चील चित और प्रसाके सबधमें पाठ करने तथा पूछनेमें तीव्र इच्छावाला होता है (बहु) आराचक होता है ।

(५) 'और फिर मिशुमो !' (जो) अन्वती बिज क पूर्ब जिस सप्रदायसे (पहिले) सलम्य वा उसके सास्ता उसके बाब उसकी स्वीकृति उसकी रबि उसके दानके सबधमें अप्रससा करनेपर सुष्ट होता है प्रसप्त होता है हूट होता है और बुड या घर्म या सघ की अप्रससा करते बन्ध क्रुपित होता है असुष्ट होता है माराज होता है । अथवा जिस सप्रदायसे (पहिले) सलम्य वा उसके सास्ता की अप्रससा करने पर क्रुपित होता है और बुड घर्म या सघ की अप्रससा करनेपर सुष्ट होता है मिशुमो ! (उस) अन्वती बिज क पूर्ब के साध्य होनेमें यह सचने सबड (बाठ) है । इस प्रकार मिशुमो ! (बहु) अन्वती बिज क पूर्ब आराचक होता है । 'मिशुमो ! इस प्रकारके आराचक अन्वती बिज क पूर्ब के आनेपर उसे उपसपना देनी चाहिये । 61

(३) पायाप्रस्थियोक सिधं बिरोध रम्याल

"यदि मिशुमो ! अन्वती बिज क पूर्ब तथा जावे तो उपाध्यायका बीबर सते ओढाणा चाहिये । यदि बिना कचे केसोवाला जाए, तो मुडन-कर्मके सिधं सपसे पूछना चाहिये । मिशुमो ! जो बहु अग्नि होनी चटाचारी (=अग्निचक्र-वाचप्रस्त्री) हो तो मातेही उनकी उपसपना करनी चाहिये उन्ह परिचाम न देना चाहिये । सो क्यों ? मिशुमो ! बहु कर्मवादी (=कर्मके फलको माननेवाले) और बिप्रा-वादी होते हैं । 62

"मिशुमो ! यदि जा कस-आ ति वा अन्वती बिज क पूर्ब जावे तो जाते ही उसकी उपसपना

भी भिक्षुओंको पीछा दे सकते हैं। अच्छा हो भन्ते ! आर्य (=भिक्षु) लोग राजसैनिकको प्रब्रज्या न दें।”

तब भगवान् ने मगधराज सेनिय विम्बिसारको धार्मिक कथा कह सप्रहर्षित किया। तब मगधराज सेनिय विम्बिसार भगवान् की धार्मिक कथासे सप्रहर्षित हो, आसनसे उठ, भगवान् को अभिवादन कर, प्रदक्षिणाकर चला गया। तब भगवान् ने इसी अवधर्मे, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! राजमैनिकोंको नहीं प्रब्रज्या देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 65

३—उस समय अगुलिमालाङ्कू (आकर) भिक्षु बना था। लोग (उसे) देखकर उद्विग्न होते, त्रास खाते और भागते, दूसरी ओर चले जाते, दूसरी ओर मुँह कर लेते और दरवाजा बन्द कर लेते थे। लोग हैरान होते, धिक्कारते और दुखी होते थे—कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण ध्वजवन्ध (=ध्वजा उठाकर डाका डालनेवाले) डाकूको प्रब्रज्या देंगे !”

भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होने, धिक्कारने और दुखी होनेको सुना। तब उन भिक्षुओंने भगवान् से यह बात कही। (भगवान् ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! ध्वजवन्ध डाकूको नहीं प्रब्रज्या देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 66

४—उस समय मगधराज सेनिय विम्बिसार ने आज्ञा कर दी थी—‘जो शाक्यपुत्रीय श्रमणोंके पास जाकर प्रब्रजित होंगे उनको (दंड आदि) कुछ नहीं किया जा सकता। (भगवान् का) धर्म सुन्दर प्रकारसे कहा गया है, (लोग) दुखके अच्छी प्रकार अन्त करनेके लिये (जाकर) ब्रह्मचर्य पालन करें।’

उस समय कोई पुरुष चोरी करके जेल (=कारा)में पड़ा था। वह जेलको तोड़ भाग, कर भिक्षुओंके पास प्रब्रजित हो गया। लोग (उसे) देखकर ऐसा कहते थे—‘यह वह जेल तोड़नेवाला चोर है। अहो ! इसे ले चलें !’ कोई कोई ऐसा कहते थे—‘आर्यो ! मत ऐसा कहो। मगधराज सेनिय विम्बिसारने आज्ञा दे दी है—‘जो शाक्यपुत्रीय श्रमणोंके पास जाकर प्रब्रजित होंगे उनको (दंड आदि) कुछ नहीं किया जा सकता। (भगवान् का) धर्म सुन्दर प्रकारसे कहा गया है, (लोग) दुखके अच्छी प्रकार अन्त करनेके लिए (जाकर) ब्रह्मचर्य पालन करें।’ (इससे) लोग हैरान होते, धिक्कारते और दुखी होते थे—‘यह शाक्यपुत्रीय श्रमण अवसर चाहनेवाले हैं। इनका कुछ नहीं किया जा सकता। कैसे यह शाक्यपुत्रीय श्रमण जेल तोड़नेवाले चोरको प्रब्रज्या देंगे !’

भिक्षुओंने भगवान् से यह बात कही। (भगवान् ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! जेल तोड़नेवाले चोरको नहीं प्रब्रज्या देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 67

५—उस समय कोई पुरुष चोरी करके भागकर भिक्षु बन गया था। वह राजाके अन्तपुर (=कचहरी)में लिखित था—‘(यह) जहाँ देखा जाय, वही मारा जाय।’ लोग उसे देखकर ऐसा कहते थे—‘यह वही लिखित क चोर है। अहो इसे मार दें !’ कोई कोई ऐसा कहते थे ‘आर्यो ! मत ऐसा कहो। मगधराज सेनिय विम्बिसारने आज्ञा दे दी है—जो शाक्यपुत्रीय श्रमणोंके पास०।’ (भगवान् ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! लिखित क चोरको नहीं प्रब्रज्या देनी चाहिये०।” 68

६—उस समय कोट्टा मारनेका दंड पाया हुआ एक पुरुष भिक्षुओंके पास प्रब्रजित हुआ था। लोग हैरान होते०। (भगवान् ने कहा)—

“भिक्षुओ ! कोट्टा मारनेका दंड पाये हुएको नहीं प्रब्रजित करना चाहिये०।” 69

७—उस समय एक पुरुष (राज-)दंडसे लक्षणाहत (=आगमें लाल किये लोहे आदिसे दागा)

मीरोम होनेपर वह भिक्षुपन छोड़ चला गया। जी ब क कौमारभूष्यने मिश्र-आश्रम छोड़कर चले गये उस आश्रमीको देखा। देखकर उस पुरुषसे पूछा—“क्यो आर्य ! तुम तो भिक्षु बने थे ?
‘हाँ आचार्य !

‘ओ आर्य ! तुमने क्यो ऐसा किया ?

तब उस पुरुषने जीबक कौमारभूष्यसे सब बात बतलायी। (उस सुनकर) जीबक कौमारभूष्य हैरान होता भिक्कारता और दुखी होता था—“जैसे भदन्त (सोग) पाँच रोगोस पीछित (पुरुष को) प्रव्रज्या देत है। तब जीबक कौमारभूष्य भगवान्‌के पास गया। जाकर भगवान्‌की बन्धताकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे जीबक कौमारभूष्यने भगवान्‌से यह कहा— ‘अच्छा हा मन्ते ! आर्य (=मिश्र) सोग पाँच रोगोस पीछितको प्रव्रज्या म हैं।

तब भगवान्‌ने जी ब क कौमारभूष्यको धार्मिक कहा कह समुत्तेजित सप्रहृषित किया। तब जीबक कौमारभूष्य भगवान्‌की धार्मिक कहा द्वारा समुत्तेजित हो आसनसे उठकर भगवान्‌को अभिवादनकर, प्रव्रक्षिणाकर चला गया। तब भगवान्‌ने इसी समयमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कहा कहकर भिक्षुओको संबोधित किया—

भिक्षुभा ! (कुछ आदि) पाँच रोगोस पीछितको नहीं प्रव्रज्या देनी चाहिये। जो प्रव्रज्या दे उसे पु ब क ट का दोष हो। 64

२—उस समय भगवराज सेनिय बिम्बिसार क मीमांस्तने बिबोह हो गया था। तब भगवराज सेनिय बिम्बिसारने (अपने) सेना-नायक महामात्योको आज्ञा दी— ‘जाओ रे ! सीमांस्तको ठीक करो।

‘अच्छा देव ! —(कह) सेना-नायक महामात्योने भगवराज सेनिय बिम्बिसारको उत्तर दिया।

तब अच्छे अच्छे योषाओके (मतम) ऐसा हुआ—‘हम युद्धको पसन्द करके जाकर पाप करेंगे और बहुत अ-मुष्य पैदा करेंगे। क्या उपाय है जिससे कि हम पापसे बच अ-मुष्यको न पैदा करें ? तब उन योषाओके (मतम) ऐसा हुआ—‘यह सा बय पु नी य अ म न बर्षभारी उत्तमाचारी ब्रह्मचारी स्वयचारी धीमवान् धर्मरिमा है। यदि हम सा बय पु नी य अ म न के पास (जाकर) प्रव्रजित हो जायें तो हम पापसे बच जायेंगे अ-मुष्यको पैदा न करेंगे।

तब उन योषाओने भिक्षुओके पास जाकर प्रव्रज्या माँगी और भिक्षुजाने उन्हें प्रव्रज्या और उपसपदा दी। सेना-नायक महामात्योने उन राजसैनिकोसे पूछा—

‘क्यो रे ! इस इस नामवाले योषा नहीं दिखाई देते ?

‘स्वामी ! इस इस नामवाले योषा भिक्षुओके पास प्रव्रजित हो गये।

तब वह सेना-नायक महामात्य हैरान होते भिक्कारते और दुखी होने लगे—‘जैसे मा न य पु नी य अ म न राजसैनिकोको प्रव्रज्या देते हैं। तब सेना-नायक महामात्योने वह बात भगवराज सेनिय बिम्बिसारसे कही। तब भगवराज सेनिय बिम्बिसारने ब्या ब हा रि क म हा मा त्यो (= स्यापामीषो)से पूछा—

“क्यो जी ! जो राज-सैनिकको प्रव्रज्या दे उसको क्या होना चाहिये ?”

‘देव ! उस (=उपाध्याय) का सिर काटना चाहिये अनुसासक (=उपदेश करने वाले)की जीभ निबान्नी चाहिये और (=सन्ध्यास देनेवाले) पत्रकी पसली तोड़ देनी चाहिये।

तब भगवराज सेनिय बिम्बिसार, जहाँ भगवान्‌ के बहाँ गया। जाकर भगवान्‌की अभिवादन कर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे भगवराज सेनिय बिम्बिसारने भगवान्‌से यह कहा—

“अन्ते ! (बुद्ध बर्षके प्रति) भद्रा-अग्नि न रत्ननेवाले राजा भी हैं। वह बौद्धों के मित्र

मांगी। भिक्षुओंने उन्हें प्रव्रज्या और उपसपदा दी। तब रातके भिनसारको उठकर वह (यह कह) रोते थे—‘खिचली दो। भात दो। खाना दो।’

भिक्षु ऐसा कहते थे—‘ठहरो आवसो।’ जब तक कि विहान हो जाता है, यदि य वा गू (=पतली खिचली) होगा तो पीना, यदि भात होगा तो खाना, यदि खाना होगा तो भोजन करना। यदि खिचली, भात या खाना न होगा तो भिक्षा करके खाना।’

भिक्षुओंके ऐसा कहनेपर भी वह रोते ही रहते थे—‘खिचली दो। ०।’ और विस्तरपर लोटते-पीटते रहते थे। भगवान्ने रातके अन्तिम पहरमें उठकर वच्चेके शब्दको सुनकर आयुष्मान् आनन्दको संबोधित किया—

“आनन्द। कैसा यह वच्चेका शब्द है?”

आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से सब बात बतलाई। (भगवान्ने उन भिक्षुओंसे पूछा)—

“भिक्षुओ। सचमुच जानबूझकर भिक्षु बीस वर्षसे कमके व्यक्तिको उपसपदा देते हैं?”

“सचमुच भगवान्।”

वृद्ध भगवान्ने—“कैसे भिक्षुओ। यह मोघ-पुरुष (=निकम्मे आदमी) जानते हुए बीस वर्षसे कमके व्यक्तिको उपसपदा देते हैं? भिक्षुओ। बीस वर्षसे कमका पुरुष सर्दी-गर्मी, भूख-प्यास, मच्छर-मकड़ी, धूप-हवा, सरीसृप (=साँप, बिच्छू आदि रंगनेवाले जीव)की पीड़ाके सहनेमें असमर्थ होता है। कठोर, दुरागतके वचनो (के सहनेमें), और दुःखमय, तीव्र, खरी, कटु, प्रतिकूल, अप्रिय प्राण हरनेवाली उत्पन्न हुई शारीरिक पीड़ाओंको न स्वीकार करनेवाला होता है, भिक्षुओ। बीस वर्ष वाला पुरुष सर्दी-गर्मी ० के सहनेमें समर्थ होता है। ० स्वीकार करनेवाला होता है। भिक्षुओ। यह न अप्रसन्नोके प्रसन्न करनेके लिये है०।’ निन्दा करके भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ। जानते हुए बीस वर्षसे कमके व्यक्तिको नही उपसपदा देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे धर्मानुसार (प्रतिकार) करना चाहिये।” 74

(७) पद्म वर्षसे कमका श्रामणेर नही

१—उस समय एक खान्दान महामारीके रोगसे मर गया। उसमें पिता-पुत्र (दोही) बच रहे। वह भिक्षुओंके पास जा प्रव्रजित हो एक साथही भिक्षाके लिये जाते थे। जब पिताको कोई भिक्षा देता था तो वह बच्चा दौड़कर यह कहता था—‘तात। मुझे भी दो, तात। मुझे भी दो।’ लोग हैरान होते, धिक्कारते और दुखी होते थे—‘शाक्यपुत्रीय श्रमण अ-ब्रह्मचारी होते हैं। यह बच्चा भिक्षुणीसे उत्पन्न हुआ है।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होने०। (भगवान्ने यह कहा)—

“भिक्षुओ। पद्म वर्षसे कमके बच्चेको नही श्रामणेर बनाना (=प्रव्रज्या देना) चाहिये। जो श्रामणेर बनाये उसे दुष्कटका दोष हो।” 75

२—उस समय आयुष्मान् आनन्द का एक श्रद्धालु=प्रसन्न, सेवक-कुल महामारीसे मर गया। सिर्फ दो बच्चे बच रहे। वह (अपने घरकी) परिपाटीके अनुसार भिक्षुओंको देखकर दौड़कर पास आते थे। भिक्षु उन्हें फटकार देते थे। उन भिक्षुओंके फटकारनेसे वह रोने लगते थे। तब आयुष्मान् आनन्दके मनमें ऐसा हुआ—‘भगवान्की आज्ञा है कि पद्म वर्षसे कमके बच्चेको श्रामणेर नही बनाना चाहिये, और यह बच्चे पद्म वर्षसे कमके ही हैं। किस उपायसे यह बच्चे विनष्ट होनेमें बचाये जा सकते हैं।’ तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

हो मिश्रुओंमें जाकर प्रव्रजित हुआ था । (भगवान्ने कहा)—

‘मिश्रुओ ! (राज) ब्रह्म लक्षणाहृतको नहीं प्रव्रज्या देनी चाहिये । 70

८—उस समय एक ऋषी परंपरागत मिश्रुओंके पास प्रव्रजित हुआ था । धनिया (= ब्रह्म देवताको) ने देखकर यह कहा—‘यह हमारा ऋषी है । अहो ! इसको ले चम । दूसरोंने ऐसा कहा—‘मत आयो !’ ऐसा कहा । मगधराज सेनिय विम्बिसारग आज्ञा दे रखी है । (भगवान्ने यह कहा)—

‘मिश्रुओ ! ऋषीको नहीं प्रव्रज्या देनी चाहिये । 71

९—उस समय एक दास (गुलाम) साम्बर मिश्रुओंमें प्रव्रजित हुआ था । मास्तिने देखकर ऐसा कहा—‘यह वह हमारा दास है । अहो ! इस ल चम । (भगवान्ने यह कहा)—

‘मिश्रुओ ! दासको नहीं प्रव्रज्या देनी चाहिये । 72

(५) मुहनके लिये संघकी सम्मति

उस समय एक स्वर्णकार (कस्मा) का पुत्र माता-पिताके साथ क्षमलाकर आराम में जा मिश्रुओंके साथ प्रव्रजित हो गया । तब उस स्वर्णकार-पुत्रके माता-पिताने उसे खोजते हुए आराममें जा मिश्रुओंमें पूछा—‘क्या मन्ते ! इस प्रकारके कठकोको देखा है ? न जाननेके कारण मिश्रुओंने कहा—‘हम नहीं जानते । न देखनेके कारण कहा—‘हमने नहीं देखा । तब उस स्वर्णकार-पुत्रके माता-पिता खोज करके उसे मिश्रुओंमें प्रव्रजित हुआ ब्रह्म हैरान होते धिक्कारते और दुखी होते थे—‘यह साक्ष्यपुत्रीय भ्रमण निर्द्वय दुःखी भूत बोलनेवाले हैं जिन्होंने जानते हुए कहा हम नहीं जानते देखते हुए कहा हमने नहीं देखा । यह कठका तो यहाँ मिश्रुओंके पास प्रव्रजित हुआ है । मिश्रुोंने उस स्वर्णकार-पुत्रके माता-पिताके हैरान होने धिक्कारने और दुखी होनेको सुना । तब उन्होंने यह बात भगवान्से कही । (भगवान्ने यह कहा)—

‘मिश्रुओ ! मुहन-कर्म करनेके लिये सबकी अनुमति लेनेकी आज्ञा देता हूँ । 73

(६) बास वषट् कमकी उपसम्पदा नहीं

उस समय राजगृहमें सप्त वसवर्षीय (= जिस समुदायमें सप्तह जावनी हो) कठके एक दूसरेके मिन थे । उपासि कठका उनका मुलिया था । तब उपासिके माता-पिताके (मनमें) ऐसा हुआ—‘जिस उपासिके हमारे मरनेके बाद उपासि मुलसे रह सकेगा दुःख नहीं पायेगा ? तब उपासिके माता-पिताके (मनमें) ऐसा हुआ—‘यदि उपासि सेना सीके तो वह हमारे मरनेके बाद मुलसे रह सकेगा दुःख नहीं पायेगा । तब उपासिके माता-पिताके (मनमें) ऐसा हुआ—‘यदि उपासि सेना सीकेगा तो उसकी भी दुःखी होगी । हाँ यदि उपासि गणना (= हिसाब) सीके तो हमारे मरनेके बाद । तब उपासिके माता-पिताके (मनमें) ऐसा हुआ—‘यदि उपासि गणना सीकेगा तो उसकी भी दुःखी होगी । हाँ यदि उपासि रूप (= सराफ़ी) सीके तो हमारे मरनेके बाद । तब उपासिके माता-पिताके (मनमें) ऐसा हुआ—‘यदि उपासि रूपकी सीकेगा तो उसकी भी दुःखी होगी । हाँ यह साक्ष्यपुत्रीय भ्रमण मुलसीक और मुल-समाचार है । ये अच्छा योजना करने (अच्छे) निवासों और घम्माओंमें सोते हैं । क्यों न उपासिके भी साक्ष्यपुत्रीय भ्रमणोंमें जाकर मिश्रु बन जाय । इस प्रकार उपासिके हमारे मरनेके बाद ।

उपासिके कठकोने (अपने) माता-पिताके इस कथा-संलापको सुना । तब उपासिके कठका नहीं उसने (साक्षी) कठके से नहीं पया । जाकर उन कठकोसे बोला—‘आओ भायो ! हम सब साक्ष्य पुत्रीय भ्रमणोंके पास जाकर प्रव्रजित हो । तब उन कठकोने अपने अपने जी-बापके पास जाकर यह कहा—‘हमें जाने-बेचारे ही प्रव्रज्या लेनेकी आज्ञा है । तब उन कठकोने माता-पिताके एक ही स्त्री रखनेवाले कठकोने अमिप्रायको सुबर जान अनुमति दे दी । उन्होंने मिश्रुओंके पास जाकर प्रव्रज्या

मांगी। भिक्षुओं ने उन्हें प्रज्या और उपनपदा दी। तब रात के भिन्नारणो उठकर वह (यह कह) रोते थे—'गिचली दो! भात दो! गाना दो!'

भिक्षु ऐसा कहते थे—'ठहरो आवुसो! जब तक कि त्रिहान हो जाना है, यदि य वा गू (=पनली गिचली) होगा तो पीना, यदि भात होगा तो गाना, यदि खाना होगा तो भोजन करना। यदि गिचली, भात या गाना न होगा तो भिक्षा करके गाना।'

भिक्षुओं के ऐसा कहनेपर भी वह रोते ही रहते थे—'गिचली दो! ०।' और विरतरेपर लोटते-पोटते रहते थे। भगवान् ने रात के अन्तिम पहर में उठकर बच्चों के गच्छाने मुनकर आयुष्मान् आनन्द को संबोधित किया—

"आनन्द! कैसे यह बच्चों का शब्द है?"

आयुष्मान् आनन्द ने भगवान् ने सब बात बतलाई। (भगवान् ने उन भिक्षुओं से पूछा)—

"भिक्षुओ! मचमुच जानबूझकर भिक्षु वीम वर्पमे कम के व्यक्ति को उपनपदा देते हैं?"

"मचमुच भगवान्!"

बुद्ध भगवान् ने—"कैसे भिक्षुओ! यह मोघ-गुरूप (=निकम्मे आदमी) जानते हुए ही वर्पमे कम के व्यक्तिको उपनपदा देते हैं? भिक्षुओ! वीस वर्पमे कम का पुरूप गर्दी-गर्मा, मच्छर-मक्खी, धूप-हवा, सरीसृप (=साँप, बिच्छू आदि रगनेवाले जीव) की पीछा के सहने में होता है। कठोर, दुर्गन्ध के वचनो (के सहने में), और दुर्गन्ध, तीव्र, गरि, कटु, प्रक्षिप्त, रस, प्राण हर्नेवाली उत्पन्न हुई शारीरिक पीछाओं को न स्वीकार करनेवाला होता है, भिक्षुओ! वर्ष वाला पुरुष सर्दी-गर्मा ० के सहने में समर्थ होता है। ० स्वीकार करनेवाला भिक्षुओ! यह न अप्रसन्नो के प्रसन्न करने के लिये है ०।" निन्दा करके भगवान् ने भिक्षुओं को संबोधित किया—

"भिक्षुओ! जानते हुए वीम वर्पमे कम के व्यक्तिको नहीं उपनपदा देते — उपनपदा दे उसे धर्मानुसार (प्रतिकार) करना चाहिये।" 74

(७) पद्म वर्पमे कम का श्रामण नही

१—उस समय एक खान्दान महामारी के रोग से मर गया वह भिक्षुओं के पास जा प्रयोजित हो एक साथ ही भिक्षा के लिये जाते था तो वह बच्चा दौड़कर यह कहता था—'तात! मुझे भी दो, तान धिक्कारते और दुखी होते थे—'शाक्यपुत्रीय श्रमण अ-ब्रह्मचारी है हुआ है।' भिक्षुओं ने उन मनुष्यों के हेतान होने ०। (भगवान् ने यह "भिक्षुओ! पद्म वर्पमे कम के बच्चों को नहीं श्रामण जो श्रामण बनाने उसे दुक्कट का दोष हो।" 75

२—उस समय आयुष्मान् आनन्द का एक बच्चा मर गया। सिर्फ दो बच्चे बच रहे। वह (अपने घरकी) पत्नी के पास आते थे। भिक्षु उन्हें फटकार देते थे। उन निन्दा करनेवाले आयुष्मान् आनन्द के मन में ऐसा हुआ—'भगवान् की आज्ञा है—'वनाना चाहिये, और यह बच्चे पद्म वर्पमे कम के ही जा सकते हैं।' तब आयुष्मान् आनन्द ने भगवान् को

“मानव ! क्या वह बच्चे बीबा उठाने मागता है ?”

“हाँ है भगवान् !”

तब भगवान्ने इसी सबबसे इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंकी संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! बीबा उठानेमें भयंकर पण्डित बर्षसे कम उम्रके बच्चोंको आमंत्रण बनानेकी अनुमति देता है। 76

(८) आश्विन शिष्योंकी संख्या

१—उस समय आयुष्मान् उपनयन शास्त्रपुत्रके पास बैठ कर और यह कह कर आश्विन के। वह एक दूसरेको बुर्बन कहते थे। भिक्षु (यह शब्द) हीराण होने भिक्षुगण और पुत्री होने के—
“जैसे आश्विन इस प्रकारका आवाचार करेंगे ! उठाने भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! एक (भिक्षु) के दो आश्विन नहीं रहना चाहिये। जो रत्ने उस दुकटका होय हो। 77

(९) निमग्नकी अवधि

उस समय भगवान्ने राजगृहमें ही वर्षा हेमन्त और वीर्यको बिताया। सोय हीराण होने भिक्षुगण और पुत्री होने के—
“शास्त्रपुत्रीय धर्मशास्त्र के बिना आश्विनगण हैं शून्य हैं। इन्हें बिना आश्विन नहीं पड़ती। भिक्षुगण उन अनुप्योक्त हीराण होने भिक्षुगण और पुत्री होनेको मुना। तब उन भिक्षुगणों भगवान्ने यह बात कही। तब भगवान्ने आयुष्मान् आश्विनको संबोधित किया—
“आ आश्विन ! अलङ्कार (अश्विनगण) के एक ओरसे भिक्षुगणों कह—‘आश्विन !’
अश्विन ! दक्षिण-दिशि में आश्विन करने के बिना आना चाहते हैं। जिस आयुष्मान्की इच्छा हो जाये।

“अश्विन मन्त्र ! (यह) भगवान्ने उत्तर व आयुष्मान् आश्विनके एक ओरसे भिक्षुगणों कहा—
“आश्विन ! भगवान् दक्षिणदिशि में आश्विन करने के बिना आना चाहते हैं। जिस आयुष्मान्की इच्छा हो जाये। भिक्षुगणों यह कहा—
“आश्विन आश्विन ! भगवान्ने आज्ञा की है इस वर्ष तक निमग्न केकर बसनेकी बस वर्ष (के भिक्षु) की निमग्न देनेकी। उसका बिना हमें जाना होगा और निमग्न ग्रहण करना होगा। छोड़े बिना निमग्न होगा और फिर कौटुकि आना होगा और फिर दो-बाधा निमग्न ग्रहण करना होगा। इसविषये यदि हमारे आचार्य और उपाध्याय जैसे तो हम भी जैसे। न जैसे तो हम भी नहीं जैसे। (अश्विन) आश्विन आश्विन ! हमारे बिना आश्विन समझा जायगा। तब भगवान्ने छोटेसे भिक्षु-समूहके साथ दक्षिणदिशि में बिचरने के बिना जैसे जाये। तब भगवान्ने दक्षिण-दिशि में इच्छानुसार बिहारकर राजगृहमें कौटुकि जाये। तब भगवान्ने आयुष्मान् आश्विनके पूछा—

“क्या या आश्विन ! जो तबागत छोटेसे भिक्षु-समूहके साथ दक्षिणदिशि में बिचरने के बिना जाये ?

तब आयुष्मान् आश्विनके भगवान्ने यह बात बतलाई। भगवान्ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुगणोंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता है जतुर और समर्थ भिक्षुको पाँच वर्ष तक निमग्न केकर बसने की और अ-जतुरको जीवन भर तक (निमग्न केकर बसने की)। 78

(१०) किसके लिये निश्चय आवश्यक है और किसके लिये नहीं है

क—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास नहीं करना चाहिये—

(१) न वह सपूर्णशील-गुजसे युक्त होता है, ०^१ (५) न सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कार-गुजसे मयुक्त होता है। भिक्षु इन पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास नहीं करना चाहिये। ७९

ख—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास करना चाहिये—(१) वह सपूर्णशील-गुजसे युक्त होता है, ०^१ (५) सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कार गुजसे मयुक्त होता है। भिक्षु इन पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास करना चाहिये। ८०

ग—और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास नहीं करना चाहिये—

(१) अश्रद्धालु होता है, (२) लज्जा रहित होता है, (३) सकोच-रहित होता है, (४) आलसी होता है, (५) भूल जाने वाला होता है। ०।८१

घ—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास करना चाहिये—

(१) श्रद्धालु होता है ०। (५) याद रखने वाला होता है। ०।८२

ङ—और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना नहीं रहना चाहिये—

(१) शीलके विषयमें शील-हीन होता है, (२) आचारके विषयमें आचार-हीन होता है, (३) धारणा-के विषयमें बुरी धारणावाला होता है, (४) विद्याहीन होता है, (५) प्रज्ञाहीन होता है। ०।८३

च—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना रहना चाहिये—(१) शीलहीन नहीं होता, (२) आचारहीन नहीं होता, (३) धारणाके विषयमें बुरी धारणावाला नहीं होता, (४) विद्यावान् होता है, (५) प्रज्ञावान् होता है। ०।८४

छ—और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना नहीं रहना चाहिये—

(१) दोपको नहीं जानता, (२) न निर्दोषताको जानता है, (३) न छोटे दोपको जानता है, (४) न बड़े दोपको जानता है, और (४) भिक्षु-भिक्षुणी दोनोंके प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ नहीं हृद्गत किये रहता। सूक्त (=बुद्धोपदेस)से और प्रमाणसे प्रातिमोक्षको न सुविभाजित किये रहता, न सुप्रवर्तित, न सु-निर्णीत किये रहता है। ०।८५

ज—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना रहना चाहिये—(१) दोपको जानता है, ० (५) प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ हृद्गत किये रहता है। ०।८६

झ—और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना नहीं रहना चाहिये—(१) न दोपको जानता है, (२) न निर्दोषताको जानता है, (३) न छोटे दोपको जानता है, (४) न बड़े दोपको जानता है, (५) और पाँच वर्षसे कमका भिक्षु होता है। ०।८७

ञ—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना रहना चाहिये—(१) दोपको जानता है, (२) निर्दोषताको जानता है, (३) छोटे दोपको जानता है, (४) बड़े दोपको जानता है, (५) पाँच वर्षसे अधिकका भिक्षु होता है। ०।८८

ट—भिक्षुओ ! इन छ बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना नहीं रहना चाहिये—(१) न सपूर्ण शील-गुजसे युक्त होता है, ०^२ (६) न पाँच वर्षसे अधिकका भिक्षु होता है। ०।८९

ठ—० निश्चयके बिना रहना चाहिये—(१) सपूर्ण शील-गुजसे युक्त होता है, ० (६) पाँच

^१ देखो पृष्ठ ११२-१३

^२ इ से द तक पिछले पचकके प्रकरणके ग से ञ तक की तरह पाँच पाँच बातें और छठी बात पाँच वर्षसे कम या अधिक का भिक्षु होना समझो।

‘आमत्य ! क्या वह बच्चे कीजा उठाने लायक है ?’

‘ही है भगवान् !’

तब भगवान् ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुमोको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! कीजा उठानेमें समर्थ पत्रह वर्षोंसे कम उम्रके बच्चेको आमनेर बनानेकी अनुमति देता हूँ । 76

(८) आमनेर शिष्योंको संख्या

३—उस समय आयुष्मान् ज प न व साक्ष्यपुत्रके पास कंठक और यह कह दो आमनेर से । वह एक दूसरेको पुर्बचन कहते थे— भिक्षु (यह देख) ईरान होते भिक्कारते और बुद्धी होते ने— ‘कैसे आमनेर इस प्रकारका अत्याचार करेंगे ! उन्होंने भगवान् से यह बात कही । (भगवान् ने यह कहा) —

‘भिक्षुओ ! एक (भिक्षु) के दो आमनेर नहीं रखना चाहिये । जो रखे उस हुक्कटक दोष हो । 77

(९) निमग्नको अश्रुधि

उस समय भगवान् ने राजगृहमें ही वर्षा हेमन्त और शीष्मको बिताया । शीष्म ईरान होते भिक्कारते और बुद्धी होते थे— ‘या क्य पुत्रीय भगवोके सिन्धे विद्याएँ अन्धकारमय हैं क्षुब्ध हैं । इन्हें विद्याएँ जान नहीं पड़ती । भिक्षुमोने उन मनुष्योंके ईरान होने भिक्कारते और बुद्धी होनेको सुना । तब उन भिक्षुमाने भगवान् से यह बात कही । तब भगवान् ने आयुष्मान् जानवको संबोधित किया— ‘जा जानन्द ! बल्लकका (—बलापुरण) से एक ओरसे भिक्षुओंको कह— ‘जाबुसो ! भगवान् दक्षिण गिरिसे चारिका करनेके लिये जाना चाहते हैं । जिस आयुष्मान् की इच्छा हो जाये ।

‘जच्छा मत्ते । (कह) भगवान् को उत्तर दे आयुष्मान् जानन्दने जब बल्लक से एक ओरसे भिक्षुमोको कहा— ‘जाबुसो ! भगवान् दक्षिणगिरिमें चारिका करनेके लिये जाना चाहते हैं । जिस आयुष्मान् की इच्छा हो जाये । भिक्षुमाने यह कहा— ‘जाबुस जानन्द ! भगवान् ने आज्ञा दी है इस वर्ष तक निमग्न लेकर बसनेकी इस वर्ष (क भिक्षु) को निमग्न देनेकी । उसके लिये इसे जाना होगा और निमग्न ग्रहण करना होगा । थोड़े दिनाका निवास होगा और फिर कौटकर जाना होगा और फिर दो-बार निमग्न ग्रहण करना होगा । इसलिये यदि हमारे आचार्य और उपाय्याय बल्लेमें तो हम भी बल्लेमें । न बल्लेमें तो हम भी नहीं बल्लेमें । (अग्यथा) जाबुस जानन्द ! हमारे चित्तका ओझापन समाप्त जायगा । तब भगवान् छोटेसे भिक्षु-सबके साथ दक्षिण गिरिसे बिचरनेके लिये बसे गये । तब भगवान् दक्षिण-गिरिमें इच्छानुसार बिहारकर राजगृहमें आये । तब भगवान् ने आयुष्मान् जानवसे पूछा—

‘क्या वा जानन्द ! जो तथागत छोटेसे भिक्षु-सबके साथ दक्षिणगिरिमें बिचरनेके लिये गये ?

तब आयुष्मान् जानवने भगवान् को यह सब बात बतलाई । भगवान् ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुमोको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चतुर और समर्थ भिक्षुको पाँच वर्ष तक निमग्न लेकर बसने की और अ-चतुरको जीवन भर तक (निमग्न लेकर बसने की) । 78

की अनुज्ञा देता हूँ। इस प्रकार प्रव्रजित करना चाहिये। पहिले शिर-दाढी मुँठवा कापाय-वस्त्र पहिना, एक कघेपर उपरना करवा, भिक्षुओकी पाद-वन्दना करवा, उकळें बैठवा, हाथ जोळवा ऐसा कहो बोलना चाहिये—“बुद्धकी शरण जाता हूँ, धर्मकी शरण जाता हूँ, सघकी शरण जाता हूँ। दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी बुद्धकी शरण०।” १७

तब आयुष्मान् सारिपुत्रने राहुल-कुमारको प्रव्रजित किया। तब शुद्धोदन शाक्य जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया, और भगवान्की अभिवादन कर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुए शुद्धोदन शाक्यने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भगवान्से मैं एक वर चाहता हूँ।”

“गौतम ! तयागत वरसे दूरहो चुके हैं।”

“भन्ते ! जो उचित है, दोष-रहित है।”

“बोलो गौतम !”

“भगवान्के प्रव्रजित होनेपर मुझे बहुत दुःख हुआ था, वैसेही नन्द (के प्रव्रजित) होनेपर भी। राहुल के (प्रव्रजित) होनेपर अत्यधिक। भन्ते ! पुत्र-प्रेम मेरी छाल छेद रहा है। छाल छेदकर०। चमडेको छेदकर मासको छेद रहा है। मासको छेदकर नसको छेद रहा है। नसको छेदकर हड्डीको छेद रहा है। हड्डीको छेदकर घायल कर दिया है। अच्छा हो, भन्ते ! आर्य (=भिक्षुलोग) माता पिताकी अनुमतिके बिना (किसीको) प्रव्रजित न करें।”

(ग) माता - पिता की आज्ञा से प्रव्रज्या—भगवान्ने शुद्धोदन शाक्यसे धार्मिक कथा कही। तब शुद्धोदन शाक्य आसनसे उठ अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया। भगवान्ने इसी मौकेपर, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह, भिक्षुओको संबोधित किया—“भिक्षुओ ! माता पिताकी अनुमतिके बिना, पुत्रको प्रव्रजित न करना चाहिये। जो प्रव्रजित करे, उसे दुष्कटका दोष है।” १८

(१२) श्रामणेरोंके विषयमें नियम

(क) श्रामणेरोंकी सख्या—तब भगवान्क पिलवस्तु मे इच्छानुसार विहारकर श्रावस्तीमें विचरणके लिये चल दिये। क्रमशः विचरण करते जहाँ श्रावस्ती हैं वहाँ पहुँचे और भगवान् वहाँ श्रावस्तीमें अनाथपिटिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय आयुष्मान् सारिपुत्रके सेवक एक खान्दानने आयुष्मान् सारिपुत्रके पास (अपने) वच्चेको (यह कहकर) भेजा—‘इस वच्चेको स्थविर प्रव्रज्या दें।’ तब आयुष्मान् सारिपुत्रके (मनमें) ऐसा हुआ—भगवान्ने आज्ञा दी है कि एक (भिक्षु)को दो श्रामणेर न रखने चाहिये और मेरे पास यह राहुल श्रामणेर है ही। मुझे क्या करना चाहिये ?’

उन्होंने भगवान्से बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर और समर्थ एक भिक्षुको भी दो श्रामणेर रखनेकी, या जितनोको वह उपदेश और अनुशासन कर सके उतनोके रखनेकी।” १९

(ख) श्रामणेरोंके शिक्षापद—तब श्रामणेरोंके (मनमें) यह हुआ—‘हम लोगोंके कितने शिक्षापद (=आचार-नियम) हैं, हमें क्या क्या सीखना चाहिये।’ (भिक्षुओने) भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, श्रामणेरोंको दस शिक्षापदोंकी, जिन्हें श्रामणेर सीखें—

(१) प्राण-हिंसासे वाज आना, (२) चोरी करनेसे वाज आना, (३) अन्नह्यचर्यसे वाज आना, (४) झूठ बोलनेसे वाज आना, (५) मद्य, कच्ची शराव (आदि) बुद्धि-भ्रष्ट करने वाली (चीजों)से वाज आना, (६) दो पहर बाद भोजन करनेसे वाज आना, (७) नाच, गीत, वाजा, और चित्तको चंचल

बर्षसे अधिकका भिक्षु होता है। १९०

३— निम्नमक बिना नहीं रहना चाहिये—(१) अ-मडाऊ होता है (२) सज्जा-रहित होता है (३) शराब रहित होता है (४) आससी होता है (५) भूक आगेवासा होता है (६) पाँच बर्षसे कमका भिक्षु होता है। १९१

४— निम्नमक बिना रहना चाहिये—(१) भडाऊ होता है (२) सज्जामु होता है (३) सकोप-मील होता है (४) उद्योगी होता है (५) याव रयमे बासा होता है (६) पाँच बर्षसे अधिक का भिक्षु होता है। १९२

५— निम्नमके बिना नहीं रहना चाहिये—(१) धीरहीन होता है (२) बाबाहीन होता है (३) धारणाके विषयमें बुरी धारणावासा होता है (४) विद्याहीन होता है (५) प्रज्ञाहीन होता है (६) पाँच बर्षसे कमका भिक्षु होता है। १९३

६— निम्नमके बिना रहना चाहिये—(१) धीरहीन नहीं (६) पाँच बर्षसे अधिक का भिक्षु होता है। १०१ १९४

७— निम्नमक बिना नहीं रहना चाहिये—(१) न शोपको जानता है (२) न निबोपका को जानता है (३) न छोट शोपको जानता है (४) न बड़े शोपको जानता है (५) (मिगु-मिगुजी) दोनोंके प्राप्तिमत्ताको विस्तारक साथ नहीं हृदयन किये रहता सु क्त (=बडापक्ष) और प्रमा कसे प्राप्तिमोक्षको न सु-विभावित किये रहता न सु-श्रवणित न सु-निर्भीन किये रहता (६) पाँच बर्षसे कमका भिक्षु होता है। १९५

८— निम्नमक बिना रहना चाहिये—(१) शोपको जानता है (६) पाँच बर्षसे अधिक का भिक्षु होता है। १९६

अष्टम भागधार समाप्त ॥८॥

६-कपिलवस्तु

(११) प्रसङ्गाके सिये माता-पिताकी आद्या

(क) राहुककी प्रसङ्गा—तब भगवान् राजगृहमें इच्छानुसार विहार करके कपिलवस्तु की ओर विहरण करनेक सिये चल गिये। भगव विहरण करते जहाँ कपिलवस्तु है वहाँ पहुँचि। और भगवान् वहाँ सा क्य (=देवा)म क पि क ब स्तु क स्व धी वा रा य मे विहार करते थे।

भगवान् पूर्वाह्न समय पहनकर पात्र पीबन से जहाँ सु छो ब न शाक्यका घर था वहाँ गय। बाहर विजयमे आसनपर बैठे। तब राहुक माता-देवीने राहुक कुमारको यो क्ता—“राहुक ! यह तेरे पिता है या शायन (=बरासत) मीन।

तब राहुक-कुमार वहाँ भगवान् के वहाँ गया। बाहर भगवान् के सामने लड़ा हो कहने लगा—
भगव ! तेरी छाया सुखमय है। तब भगवान् आसनसे उठकर चल गिये। राहुक-कुमार भी भगवान् के पीछे पीछे लगा—

“भगव ! मुझे शायन से भगव ! मुझे शायन से।

तब भगवान् ने आमुष्माण् सारिपुत्रसे कहा

“छो सारिपुत्र ! राहुक-कुमारको प्रवर्तित करो।

‘मत्से ! किछ प्रकार राहुक-कुमारको प्रवर्तित करे ?

इसी मौकेपर इसी प्रकारमें बागिक कथा कहकर, भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

(क) आसने रक्तातेकी विधि—‘मिगुजी ! तीन सरन-भगवसे आसनेर प्रसङ्गा-

की अनुज्ञा देता हूँ। इस प्रकार प्रव्रजित करना चाहिये। पहिले शिर-दाढी मुँठवा कापाय-वस्त्र पहिना, एक कधेपर उपरना करवा, भिक्षुओंकी पाद-वन्दना करवा, उकळें वेठवा, हाथ जोळवा ऐसा कहो बोलना चाहिये—“बुद्धकी शरण जाता हूँ, धर्मकी शरण जाता हूँ, सधकी शरण जाता हूँ। दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी बुद्धकी शरण०।” १७

तब आयुष्मान् सारिपुत्रने राहुल-कुमारको प्रव्रजित किया। तब शुद्धोदन शाक्य जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया, और भगवान्को अभिवादन कर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुए शुद्धोदन शाक्यने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भगवान्से मैं एक वर चाहता हूँ।”

“गौतम ! तथागत वरसे दूरहो चुके हैं।”

“भन्ते ! जो उचित है, दोप-रहित है।”

“बोली गौतम !”

“भगवान्के प्रव्रजित होनेपर मुझे बहुत दुःख हुआ था, वैसेही नन्द (के प्रव्रजित) होनेपर भी। राहुल के (प्रव्रजित) होनेपर अत्यधिक। भन्ते ! पुत्र-प्रेम मेरी छाल छेद रहा है। छाल छेदकर०। चमड़ेको छेदकर मासको छेद रहा है। मासको छेदकर नसको छेद रहा है। नसको छेदकर हड्डीको छेद रहा है। हड्डीको छेदकर घायल कर दिया है। अच्छा हो, भन्ते ! आर्य (=भिक्षुलोग) माता पिताकी अनुमतिके बिना (किसीको) प्रव्रजित न करें।”

(ग) माता - पिता की आज्ञा से प्रव्रज्या—भगवान्ने शुद्धोदन शाक्यसे धार्मिक कथा कही। तब शुद्धोदन शाक्य आसनसे उठ अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया। भगवान्ने इसी मौकेपर, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह, भिक्षुओंको सवोधित किया—“भिक्षुओ ! माता पिताकी अनुमतिके बिना, पुत्रको प्रव्रजित न करना चाहिये। जो प्रव्रजित करे, उसे दुक्कटा दोष है।” १८

(१२) श्रामणेरोंके विषयमें नियम

(क) श्रामणेरोंकी सख्या—तब भगवान्क पिलवस्तुमें इच्छानुसार विहारकर श्रावस्तीमें विचरणके लिये चल दिये। क्रमशः विचरण करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे और भगवान् वहाँ श्रावस्तीमें अनाथ पिंडिक के आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय आयुष्मान् सारिपुत्रके सेवक एक खान्दानने आयुष्मान् सारिपुत्र के पास (अपने) बच्चेको (यह कहकर) भेजा—‘इस बच्चेको स्थविर प्रव्रज्या दे।’ तब आयुष्मान् सारिपुत्रके (मनमें) ऐसा हुआ—भगवान्ने आज्ञा दी है कि एक (भिक्षु)को दो श्रामणेर न रखने चाहिये और मेरे पास यह राहुल श्रामणेर है ही। मुझे क्या करना चाहिये ?’

उन्होंने भगवान्से बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर और समर्थ एक भिक्षुको भी दो श्रामणेर रखनेकी, या जितनोको वह उपदेश और अनुशासन कर सके उतनोंके रखनेकी।” १९

(ख) श्रामणेरोंके शिक्षापद—तब श्रामणेरोंके (मनमें) यह हुआ—‘हम लोगोके कितने शिक्षा-पद (=आचार-नियम) हैं, हमें क्या क्या सीखना चाहिये।’ (भिक्षुओंने) भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, श्रामणेरोंको दस शिक्षा-पदों की, जिन्हें श्रामणेर सीखें—

(१) प्राण-हिसासे वाज आना, (२) चोरी करनेसे वाज आना, (३) अन्न-द्रव्यचर्यसे वाज आना, (४) झूठ बोलनेसे वाज आना, (५) मद्य, कच्ची शराब (आदि) बुद्धि-भ्रष्ट करने वाली (चीजों)से वाज आना, (६) दो पहर बाद भोजन करनेसे वाज आना, (७) नाच, गीत, वाजा, और चित्तको चंचल

करनवाक तमागणि बाइ आता (८) माता गय और उग्रनर धारण महल विमुक्तकी बातम बाइ आता । (९) उबी पाया और मरुपे पायाग बाइ आता (१०) गाता-मोरीरा घरन करनेम बाइ आता । मिशुओ ' अनुमति देता हूँ धामनगरा (८८) दग (८९) १०० (११) धामनगर मीन । १००

(१३) दृढनाय आमागरोंका दृढ

(४) दृढ मीन—उस समय धामनगर मिशुओ साध मोरय और शक्ति म गगन हुए उन्नी कृतिन हो रह थे । मिशुओ गगन हो पातागन और दुनी हो थे—'तब धामनगर मिशुओ साध मोरय और शक्ति म गगन हुए उन्नी कृतिन हो रह थे ?' उन्होंने यह बात भगवान्म कही । (भगवान्मने यह कहा)—

मिशुओ ' अनुमति देता हूँ पाँच बातम दृढ धामनगरा दृढ करनेकी—(१) मिशुओ अ-सामरी काटिग करता है (२) मिशुओ अनुमति काटिग करता है (३) मिशुओ साध म पानेकी कोटिग करता है (४) मिशुओ मिना पातागन करता है (५) मिशुओ पग्नर बिना करता है । मिशुओ ' अनुमति देता हूँ (१३) पाँच बातोंम दृढ धामनगरा दृढ करनेकी । १०१

(८) दृढ—तब मिशुओ (मनम) देता हुआ—'क्या दृढ करना चाहिये ?

उन्होंने भगवान्मने यह बात कही । (भगवान्मने यह कहा)—

मिशुओ ' अनुमति देता हूँ आग्रह (=परब भीतर आत्म गाना) करनेकी । १०२

(९) दृढ म नि य म—(१) उस समय मिशुओ धामनगरा भिय गाते मपागमका आकरन करने व जिसम धामनगर आगमक भीतर प्रकाश म पावम कर आन दृढपाधमम भीतर जाते या तीव्रता व मनम बल जान व । उन्होंने भगवान्मने यह बात कही । (भगवान्मने यह कहा)—

'मिशुओ ' साध मकारमका आकरन नहीं करना चाहिये । जो कर उस दुकनटका होय होला है । मिशुओ ' अनुमति देता हूँ जहाँ यह बसता है या धूमता है वहाँ आकरन करनेकी । १०३

(२) उस समय मिशुओ धामनगरा मुख आहारका आकरन (=रोर) करते थे । लोच लिचली पान और सच-मोहन तैयार करन बल धामनगरम यह करने थे—'आओ भले ! मिचली मिओ आओ भले ! भले लाओ ! धामनगर ऐसा उत्तर देन थे—'आओ ! बैसा नहीं कर सकत । मिशुओ हमारा आकरन बिना है । लोच हैगन होतें बिनागने और दुनी होतें थे—'तब महल लोच धामनगरा यन्त्रे आहारका आकरन करेगे ?' ओगने भगवान्मने यह बात कही । (भगवान्मने यह कहा)—

'मिशुओ ' मुख आहारका आकरन नहीं करना चाहिये । जो कर उसको दुकनटका होय होला है । १०४

दृढ करनेका वर्जन तमाप्त ।

(३) उस समय पद वर्गीम ^१ (=छ पुष्पाबाका समुदाय) मिशुओ उपाध्यायोंम बिना पूछे ही धामनगरा आकरन करते थे । उपाध्याय खोजते थे—'हमारे धामनगर क्या नहीं बिलसारी पड़ रहे हैं ?' (दूसरे) मिशुओने यह कहा—'आओ ! पद वर्गीम मिशुओने आकरन कर दिया है । उस धामनगरा (उपाध्याय) हैगन होतें बिनागने और दुनी होतें थे—'तब पद वर्गीम मिशुओ बिना हमसे पूछे ही हमारे धामनगरा आकरन करेगे ?' (उन्होंने) भगवान्मने यह बात कही । (भगवान्मने यह कहा)—

'मिशुओ ' उपाध्यायोंम बिना पूछे आकरन नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुकनटका होय हो । १०५

(d) उस समय प ड व र्गी य भिक्षु स्थविर भिक्षुओंके श्रामणेरोंको फुसला ले जाते थे। स्थविर लोग अपने ही दर्तान और मुख धोनेके जलको लेते तकलीफ पाते थे। (लोगोंने) भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! दूसरेकी परिपद् (=अनुचरगण)को नहीं फुसलाना चाहिये। जो फुसलाये उसे दुक्कटा दोष हो।” 106

उस समय आयुष्मान् उपनद शक्य-पुत्रके श्रामणेर कटकने कटकी नामक भिक्षुणीको दू पित किया। भिक्षु हैरान होते, धिक्कारते, दुखी होते थे—“कैसे श्रामणेर इस प्रकारके अनाचारको करेंगे !” भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

य निका ल ने का द ड — “भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दस बातोंसे युक्त श्रामणेरको निकाल देनेकी—(१) प्राणि-हिंसका दोषी होता है, (२) चोर होता है, (३) अ-ब्रह्मचारी होता है, (४) झूठ बोलने वाला होता है, (५) शराव पीनेवाला होता है, (६) दूधकी निंदा करता है, (७) धर्मकी निंदा करता है, (८) मद्यकी निंदा करता है, (९) झूठी धारणावाला होता है, (१०) भिक्षुणी-दूषक होता है। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, (उन) दस बातोंसे युक्त श्रामणेरको निकाल देनेकी।” 107

(१४) उपसपदाके लिये अयोग्य व्यक्ति

१—उस समय एक प ड क (=हिजळा) भिक्षुओंके पास आकर प्रव्रजित हुआ था। वह जवान-जवान भिक्षुओंके पास आकर ऐसा कहता था—‘आओ आयुष्मानो ! मुझे दू पित करो।’ भिक्षु फटकारते थे—‘भाग जा प ड क, हट जा प ड क, तुझसे क्या मतलब है ?’ भिक्षुओंके फटकारनेपर वह बड़े बड़े स्थूल शरीर वाले श्रामणेरोंके पास जाकर ऐसा कहता था—‘आओ आयुष्मानो ! मुझे दू पित करो।’ श्रामणेर फटकारते थे—‘भाग जा प ड क, हट जा प ड क, तुझसे क्या मतलब है ?’ श्रामणेरोंके फटकारनेपर हाथीवानो और साईसोंके पास जाकर ऐसा कहता था—‘आओ आवुसो ! मुझे दू पित करो।’ हाथीवानो और साईसोंने दू पित किया और वह हैरान होते, धिक्कारते थे—‘यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण प ड क है। जो इनमें प ड क नहीं है वह प ड कोंको दू पित करते हैं। इस प्रकार यह सभी अब्रह्मचारी हैं।’ उन हाथीवानो और साईसोंके हैरान होने, धिक्कारने को भिक्षुओंने सुना। (उन्होंने) भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! उपसपदा न पाये प ड कोंको उपसपदा नहीं देनी चाहिये, और उपसपदा पायेको निकाल देना चाहिये।” 108

२—उस समय कुलीनतासे च्युत एक पुराने खानदानका सुकुमार लळका था। तब उस कुलीनतासे च्युत पुराने खानदानके सुकुमार लळके के (मनमें) यह हुआ—‘मैं सुकुमार हूँ (इसलिये) अप्राप्त भोगको न प्राप्त करनेमें समर्थ हूँ, न प्राप्त भोगके प्रतिकार करनेमें (समर्थ हूँ)। किस उपायसे मैं सुखसे जी सकता हूँ, कष्टको न प्राप्त हो सकता हूँ ?’ तब उस कुलीनतासे च्युत पुराने खानदानके सुकुमार पुत्रके (मनमें) यह हुआ—‘यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण सुख शील और सुख-आचार है। ये अच्छा भोजन करके (अच्छे) निवासो और शय्याओंमें सोते हैं। क्यों न मैं स्वयं पात्र-चीवर संपादितकर दाढी-मूँछ मूँछ, कापाय वस्त्र पहन आराममें जाकर भिक्षुओंके साथ वास करूँ ?’ तब उस कुलीनतासे च्युत पुराने खानदानके लळकेने स्वयं पात्र-चीवर संपादितकर केग दाढी मुँछ, कापाय वस्त्र पहन आराम (=भिक्षु-निवास) में जा भिक्षुओंका अभिवादन किया। भिक्षुओंने पूछा—

“आवुस ! कितने वर्षके (भिक्षु) हो ?”

“आवुसो ! कितने वर्षके होनेका क्या मतलब ?”

“आवुस ! कौन तेरा उपाध्याय है ?”

“आबुसो ! उपाय्याम क्या चीज है ?

तब भिक्षुओंने आयुष्मान् उपासिष्ठ यह कहा—

‘आबुस उ पा सि इस प्रप्रवित (=साधु)की पूछताछ करो ।

तब आयुष्मान् उ पा सि द्वारा पूछताछ करनेपर उस कुलीनतासे श्रुत पुराने काम्बानके छळने से सब बात कह दी । आयुष्मान् उपासिष्ठने यह बात भिक्षुओंने कह दी । भिक्षुओंने यह बात मयबान्से कही । (मयबान्ने यह कहा) —

भिक्षुओ ! चोरीसे बस्त्र पहने उपसपदा-रहित (पुरुष)को नहीं उपसपदा देनी चाहिये । उपसपदा प्राप्त कर लिये हो तो उसे निवास देना चाहिये । भिक्षुओ ! तीर्थिको (=अथ पन्थके अनुयायियों)के पास चले गये उपसपदा-रहित (पुरुष)को उपसपदा न देनी चाहिये । यदि उपसपदा पा गया हो तो उसे निवास देना चाहिये । १०७

३—उस समय एक नाग (अपनी) नाग-योगिसे बुधा करता दिक् होता जुगुप्सा करता था । तब उस नागक (मतम) ऐसा हुआ—‘किस उपायसे मैं नाग-योगिसे मुक्त होऊँ और जल्दी मनुष्यत्वको पाऊँ ? तब उस नागक (मतम) ऐसा हुआ—‘यह शाक्यपुत्रीय भगवत् भर्मबादी ब्रह्मचारी सत्यवादी मीलवान और पुष्पात्मा है । यदि मैं शाक्यपुत्रीय भगवत्को पास प्रव्रज्या पा सकूँ तो इस प्रकार नाग योगिसे मुक्त हो सकता हूँ और दीघ ही मनुष्यत्वको प्राप्त हो सकता हूँ । तब उस नाग ने तरन ब्राह्मण (=माणवक)का रूप धारणकर भिक्षुओंके पास जा प्रव्रज्या माँगी । भिक्षुओंने उस प्रव्रज्या और उपसपदा प्रदानकी । उस समय यह नाग एक भिक्षुक साध सीमान्तके बिहारसे निवास करता था । एक दिन यह भिक्षु रातक भिससारको उठकर टहलने लगा । तब यह नाग उस भिक्षुके बाहर निकलनेपर बेफियर हो सोने लगा और साध बिहार साधने सर गया तथा लिङ्गक्रियाम फल निकल रहे थे । तब उस भिक्षु ने बिहारम प्रवेश करतक स्थि किबाळको कोझने बल देखा कि साध बिहार साँपसे सर गया है और लिङ्गक्रियामे फल निकल रहे हैं । देखकर मयगीत हो चिस्सा उठा । (बुझते) भिक्षु बैठ आ उस भिक्षुसे बोले—आबुस ! किसिन्नि तू चिस्सा उठा ?

‘आबुसो ! यह साध बिहार साँपसे सरा है और लिङ्गक्रियोसे फल निकल रहे हैं ।

तब यह नाग उस शब्दक कारण सिमितकर अपने आसनपर बैठ गया । भिक्षुओंने उससे यह कहा—

‘आबुस ! तू कौन है ?

‘मत्ते ! मैं नाग हूँ ।

‘आबुस ! तूने क्यों ऐसा किया ?’

तब उस नागने भिक्षुओंसे यह सब बात कह दी । भिक्षुओंने उस बातको मयबान्से कहा । तब मयबान्ने इसी मयबमसे इसी प्रकरणमें भिक्षु-सभको जमाकर उस नागसे यह कहा—

‘तुम इस धर्म विनयक योग्य नहीं क्योंकि तुम नागहो । जाओ नाग ! बही भगने (लोचमें) । अनुर्दगी पूर्णमासी और अष्टमी और पक्षाके उपोसथको उपवास करो । इस प्रकार तुम नागयोगिसे मुक्त हो जाओगे और जल्दी मनुष्यत्वको प्राप्त करोगे ।’

तब वह नाग—‘ये इन धर्मक योग्य नहीं हैं— (छोष) बुद्धी (=बुद्धि) माँगू करने हुए चीन्कार कर चला गया । तब मयबान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! नागकी स्वभावकी प्रवृत्त करनेक दो धर्म हैं—(१) जब अपने स्वभावीय स्त्रीय मैथुन करना है (२) और जब निपटन हो मित्र लेता है । भिक्षुओ ! यह दो नागने स्वभावकी प्रवृत्त करनेके समय हैं । भिक्षुओ ! निर्धन योगिवास प्राणीको बिना उपसपदाने होनेपर उपसपदा न देनी

चाहिये और उपसपदा पाया हुआ होनेपर उसे निकाल देना चाहिये।" ११०

४—उस समय एक ब्राह्मण-पुत्र (=माणवकने) मानाको जानने मार डाला। उस समय वह उस बुरे काममें पञ्चात्ताप करता, हैरान होता और जुगुप्सा करता था। तब उस ब्राह्मण-पुत्रके (मनमें) ऐसा हुआ—‘किन उपायमें मैं इस बुरे कर्मसे निकल सकता हूँ?’ तब उस माणवकके मनमें ऐसा हुआ—‘यह शाक्यपुत्रीय श्रमण धर्मचारी, समचारी, ब्रह्मचारी, सत्यवादी, शीलवान्, उत्तम-धर्मवाले हैं। यदि मैं शाक्यपुत्रीय श्रमणोंके पास प्रव्रज्या पाऊँ तो इस प्रकार मैं इस बुरे कामसे मुक्त हो जाऊँ। तब उस माणवकने भिक्षुओंके पास जा प्रव्रज्या माँगी। भिक्षुओंने आयुष्मान् उपालिमें यह बात कही—‘आवुस उपालि। पहले भी एक नाग ब्राह्मण-पुत्रका रूप धारणकर भिक्षुओंमें प्रव्रजित हुआ था। अच्छा हो आवुस उपालि। इस माणवककी पूछ-ताछ करो।’ तब उस माणवकने आयुष्मान् उपालि के पूछताछ करनेपर यह सब बात कह दी। आयुष्मान् उपालिने भिक्षुओंसे वह बात कही। भिक्षुओंने भगवान्से वह बात कही। (भगवान्ने यह कहा)।

“भिक्षुओ! उपसपदा-रहित माताके हत्यारेको नहीं उपसपदा देनी चाहिये, और उपसपदा पाये हुए हो तो उसे निकाल देना चाहिये।” १११

५—उस समय एक माणवकने पिताका मार डाला था। उस समय वह उस बुरे कर्ममें पञ्चात्ताप करता, हैरान होता और जुगुप्सा करता था। तब उस ब्राह्मण-पुत्रके (मनमें) ऐसा हुआ—‘किस उपायमें मैं इस बुरे कर्मसे निकल सकता हूँ?’ तब उस माणवकके (मनमें) ऐसा हुआ—‘यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण धर्मचारी, समचारी, ब्रह्मचारी, सत्यवादी, शीलवान्, उत्तमधर्मवाले हैं। यदि मैं शाक्य-पुत्रीय श्रमणोंके पास प्रव्रज्या पाऊँ तो इस प्रकार मैं इस बुरे कामसे मुक्ति पाऊँ।’ तब उस माणवकने भिक्षुओंके पास जा प्रव्रज्या माँगी।

भिक्षुओंने आयुष्मान् उपालिमें यह बात कही—‘आवुस उपालि। पहले भी एक नाग ब्राह्मण-पुत्रका रूप धारणकर भिक्षुओंमें प्रव्रजित हुआ था। अच्छा हो आवुस उपालि। इस माणवककी पूछताछ करो।’ तब उस माणवकने आयुष्मान् उपालिके पूछताछ करनेपर वह सब बात कह दी। आयुष्मान् उपालिने भिक्षुओंसे वह बात कही। भिक्षुओंने भगवान्से वह बात कही। (भगवान्ने यह कहा)।

“भिक्षुओ! उपसपदा-रहित पिताके हत्यारेको नहीं उपसपदा देनी चाहिये, और उपसपदा पाये हुए हो तो उसे निकाल देना चाहिये।” ११२

६—उस समय सा के त (=अयोध्या)से श्रावस्ती जानेवाले मार्गपर बहुतसे भिक्षु जा रहे थे। मार्गके बीचमें चोरोने निकलकर किन्हीं किन्हीं भिक्षुओंको लूटा और किन्हीं किन्हींको मार डाला। श्रावस्तीसे निकलकर राजसैनिकोंने भी किन्हीं किन्हीं चोरोको पकड़ लिया और कोई कोई चोर भाग गये। वह भागे हुए चोर भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रजित हो गये। जो पकड़े गये थे वे वधके लिये ले जाये जाने लगे। उन प्रव्रजित (चोरो)ने उन चोरोको वधके लिये ले जाते देखा। देखकर उन्होंने यह कहा—‘अच्छा हुआ जो हम भाग गये। यदि पकड़े जाते तो हम भी इसी प्रकार मारे जाते।’ उन भिक्षुओंने यह पूछा—‘क्यों आवुसो! तुम क्या कहते हो?’

तब उन प्रव्रजितोंने भिक्षुओंसे वह सब बात कह दी। भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा)।

“भिक्षुओ! यह भिक्षु (लोग) अर्हत् हैं। भिक्षुओ! अर्हत्-घातकको यदि उपसपदा न मिली हो तो उपसपदा न देनी चाहिये, और उपसपदा मिली हो तो उसे निकाल देना चाहिये।” ११३

७—उस समय सा के त से श्रावस्ती जानेवाले मार्गपर बहुतसी भिक्षुणियाँ जा रही थी।

मार्गके बीचमें चोरोने निकलकर किन्हीं किन्हीं मिश्रजियोको सूना और किन्हीं किन्हींको मार डाला। धावस्तीस निकलकर राजमैनिकोने भी किन्हीं किन्हीं चोरोको पकड़ लिया और कोई कोई चोर भाग गये। वह भागे हुए चोर मिश्रजियो पाम जाकर प्रव्रजित हो गये। जो पकड़े गये वे बचके सिधे से जाते जाते गये। उन प्रव्रजित (चोरोने) उन चोरोको बचके सिधे से जाते देखा। देखकर उन्होंने कहा— मच्छा हुआ जो हम भाग गये। यदि पकड़ जाते तो हम भी इसी प्रकार मारे जाते। उन मिश्रजियोने प्रष्टा—‘क्यों भावुसो ! तुम क्या कहते हो ?’

तब उन प्रव्रजितोंने मिश्रजियोसे यह सब बात कह दी। मिश्रजियोने मनबान्से यह सब बात कही। (मगबान्ने यह कहा) —

‘मिश्रजो ! यह मिश्रजियोने जर्हत् है। मिश्रजो ! जर्हत्वातकको उपसपदा न पाये होनेपर उपसपदा न देनी चाहिये और उपसपदा पाये हो तो उसे निकाल देना चाहिये। ११४

८—उस समय एक (स्त्री-मुरग) दोनो सिगबालो व्यक्ति मिश्रजियोके पास प्रव्रजित हुआ था। वह (व्यक्ति) करता करता था। मनबान्से यह बात कही। (मनबान्से यह कहा) —

‘मिश्रजो ! उपसपदा-रहित (स्त्री-मुरग) दोनो सिगबालो व्यक्तिको उपसपदा न देनी चाहिये। उपसपदा पा गया हो तो उसे निकाल देना चाहिये। ११५

—उस समय मिश्र उपाध्यायके बिना उपसपदा देते थे। मनबान्से यह बात कही। (मनबान्ने यह कहा) —

‘मिश्रजो ! उपाध्यायके बिना उपसपदा न देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे हुक्कटका दण्ड हो। ११६

१०—उस समय मिश्र सबको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे। मनबान्से यह बात कही। (मगबान्ने यह कहा) —

‘मिश्रजो ! सबको उपाध्याय बना उपसपदा नहीं देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे हुक्कटका दण्ड हो। ११७

११—उस समय मिश्र गणको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे। —

‘मिश्रजो ! गणको उपाध्याय बना नहीं उपसपदा देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे हुक्कटका दण्ड हो। ११८

१२—उस समय मिश्र पण्डको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे। ११९

१३— चोरीके बन्ध पण्डको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२०

१४— तीर्थिकोंके पास बने सपेको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२१

१५— निर्दन्त-मोनिवाकको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२२

१६— मातृ-बालकको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२३

१७— मित्र-बालकको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२४

१८— मर्हन्-बालकको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२५

१९— मिश्रजी-कृपको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२६

२०— मध्य पृष्ठ हासलैवाकको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२७

२१— (धुत्तके घरीग) कोट्ट निवाकलैवाकको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२८

२२— (स्त्री-मुरग) दोनो सिगबालो उपाध्याय बना उपसपदा देते थे। मनबान्से यह बात कही। (मगबान्ने यह कहा) —

‘मिश्रजो ! (स्त्री-मुरग) दोनो सिगबालो उपाध्याय बनाकर उपसपदा न देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे हुक्कटका दण्ड हो। १२९

२३—उस समय भिक्षु पात्र-रहित (व्यक्ति)को उपसपदा देते थे। वह पात्रके बिना हाथोंमें ही भिक्षा माँगते थे। लोग हैरान होते, धिक्कारते थे—‘कैसे यह पात्रके बिना हाथोंमें ही भीख माँगते हैं जैसे कि तीर्थिक।’ भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने कहा) —

“भिक्षुओ ! पात्र-रहितको उपसपदा न देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे दुक्कटका दोष हो।” 128

२४—उस समय भिक्षु चीवर-रहित (व्यक्ति)को उपसपदा देते थे और वह नगेही भिक्षाटन करते थे। लोग हैरान होते थे—‘कैसे ये नगेही भिक्षाटन करते हैं जैसे कि तीर्थिक।’ भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! चीवर-रहित (व्यक्ति)को उपसपदा न देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 129

२५—उस समय भिक्षु पात्र-चीवर-रहित (व्यक्ति)को उपसपदा देते थे। वह नगे हो हाथोंमें ही भिक्षा माँगते थे—

“भिक्षुओ ! पात्र-चीवर-रहितको उपसपदा न देनी चाहिये, ०।” 130

२६—उस समय भिक्षु मँगनीके पात्रके साथ उपसपदा देते थे। उपसपदा हो जानेपर पात्र ले लिया जाता था और वह हाथोंमें भिक्षा माँगते थे। ०—

“भिक्षुओ ! मँगनीके पात्रके साथ उपसपदा न देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 131

२७—उस समय भिक्षु मँगनीके चीवरके साथ उपसपदा देते थे। उपसपदा हो जानेपर चीवर ले लिया जाता था, और वह नगेही भिक्षाटन करते थे। ०—

“भिक्षुओ ! मँगनीके चीवरके साथ उपसपदा न देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे दुक्कटका दोष हो।” 132

२८—उस समय भिक्षु मँगनीके पात्र-चीवरके साथ उपसपदा देते थे। उपसपदा हो जानेपर पात्र-चीवर ले लिया जाता था और वह नगे हो हाथोंमें भिक्षा माँगते थे। लोग हैरान होते, दुखी होते, धिक्कारते थे—‘(कैसे यह नगे हो हाथोंमें भिक्षा माँगते हैं) जैसे कि तीर्थिक।’ भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! मँगनीके पात्र-चीवरके साथ उपसपदा न देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कटका दोष हो।” 133

(१५) प्रव्रज्याके लिये अयोग्य व्यक्ति

१—उस समय भिक्षु कटे हाथवालेको प्रव्रज्या देते (=श्रामणेन बनाते) थे। मनुष्य देख कर हैरान होते थे। भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! कटे हाथवालेको प्रव्रज्या न देनी चाहिये। जो प्रव्रज्या दे उसे दुक्कटका दोष हो।” 134

२—०—कटे पैरवालेको०। 135

३—०—कटे हाथ-पैरवालेको०। 136

४—०—कटे कानवालेको०। 137

५—०—कटी नाकवालेको०। 138

६—०—कटे नाक-कानवालेको०। 139

७—०—कटी अँगुलियोंवालेको०। 140

- ८—०—नाक बन्नी (अंगुलियो) बालेको । १४१
 ९— —पोर बन्नी (अंगुलियो) बालेको । १४२
 १०—०—(समी अंगुलियोके बट जानेसे) फल जैसे हाथबालेको । १४३
 ११—०—बुबडेको । १४४
 १२— —बौनेको । १४५
 १३— —बेवेबालेको । १४६
 १४— —जल गाहूँ (—जस्तो छोटेसे बागे हुए) को । १४७
 १५— —बोटे मारे गयेको । १४८
 १६—लिपित बको । १४९
 १७—सीप वि (—एक गोप) को । १५०
 १८—बुरे रोमबालेको । १५१
 १९—परिपद्-भूपकको । १५२
 २०—बानेको । १५३
 २१—समेको । १५४
 २२—सैगडको । १५५
 २३—पक्षापातबालेको । १५६
 २४—ईसापड (—जस्तो रहन सहन) रहितको । १५७
 २५—बुडापासे दुबैको । १५८
 २६—बघेको । १५९
 २७—गौंको । १६०
 २८—बहिरेको । १६१
 २९—बघे और भूयेको । १६२
 ३०—बघे और बहरेको । १६३
 ३१—गौं और बहिरेको । १६४
 ३२—बघे गौं बहरेको प्रब्रज्या देते ये समबान्ते यह बात नही । (समबान्ते यह कहा) —

“मिशुओ ! बघे गौं बहरेको नही प्रब्रज्या देनी चाहिये । जो प्रब्रज्या दे उसे बुनटका रोप हो । १६५

प्रब्रज्या-न-बैने-सोम्य (प्रकरण) समाप्त ॥

महम भाषाचार समाप्त ॥९॥

५४—उपसम्पन्नानो विधि

(१) निम्नयके नियम

१—जस समय पृथ्वी य मिश्रु सज्जाहीनो^१ को निश्चय देते थे । समबान्ते यह बात नही । (समबान्ते यह कहा) —

मिशुओ ! सज्जाहीनोको मिश्रम नही सेना चाहिये । जो दे उसे बुनटका रोप हो । १६६

२—उस समय भिक्षु लज्जाहीनोका निश्रय लेकर वास करते थे, और वह भी जल्दी ही लज्जाहीन बुरे भिक्षु हो जाते थे। भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! लज्जाहीनोका निश्रय लेकर वास नहीं करना चाहिये। जो वास करे उसे दुष्कटका दोष हो।” 167

३—तब भिक्षुओके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि लज्जाहीनोको न निश्रय देना चाहिये न लज्जाहीनोका निश्रय ले वास करना चाहिये, लेकिन लज्जाशील (=लज्जी), लज्जाहीन (=अलज्जी)को कैसे हम जानेंगे?’ भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चार पाँच दिन तक प्रतीक्षा करनेकी जितनेमें कि भिक्षुके स्वभाव को जान जाय।” 168

४—उस समय एक भिक्षु को स ल देशमें रास्तेमें जा रहा था। उस समय उस भिक्षुके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि निश्रयके बिना नहीं रहना चाहिये और मैं निश्रय लेने योग्य होते हुए रास्तेमें हूँ। कैसे मुझे करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, रास्तेमें जाते हुए भिक्षुको, निश्रय न पानेपर बिना निश्रयहीके रहनेकी।” 169

५—उस समय दो भिक्षु को स ल देशमें रास्तेमें जा रहे थे। वह एक वास-स्थानमें गये। वहाँ एक भिक्षु बीमार पड़ गया। तब उस बीमार भिक्षुके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि निश्रयके बिना नहीं रहना चाहिये, मैं निश्रय लेने योग्य होते हुए रोगी हूँ। कैसे मुझे करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही। —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, रोगी भिक्षुको निश्रय न पानेपर बिना निश्रयहीके रहनेकी।” 170

६—तब उस बीमारके परिचारक भिक्षुके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि निश्रयके बिना नहीं रहना चाहिये और मैं निश्रय लेने योग्य हूँ और यह भिक्षु रोगी है, मुझे कैसा करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही। —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बीमारके परिचारक भिक्षुको इच्छा रखते भी निश्रय न पाने पर बिना निश्रयके रहनेकी।” 171

७—उस समय एक भिक्षु जगलमें रहता था। उस निवास-स्थानपर उसे अच्छा था। तब उस भिक्षुके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि निश्रयके बिना नहीं रहना चाहिये, और मैं निश्रय लेने योग्य होते हुए जगलमें हूँ, तथा मझे इस वास-स्थानपर अच्छा है। मुझे कैसा करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही। —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जगलमें रहनेवाले भिक्षुको निवास अनुकूल मालूम होनेपर, निश्रयके न मिलनेपर बिना निश्रयके ही रहनेकी, (यह सोचकर) जब अनुकूल निश्रयदायक आयेगा तो उसका निश्रय लेकर वास करेगा।” 172

(२) बळोको गोत्रके नामसे पुकारना

उस समय आयुष्मान् म हा का ष्य प के पास एक उपसपदा चाहनेवाला था। तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दके पास (यह कहकर) दूत भेजा—‘आनन्द ! आओ और इस पुरुषके लिये अनुश्रावण^१ करो।’

^१ उपसपदा देने (भिक्षु बनाने)के समय उपसपदा देनेकी स्वीकृति तथा उपाध्याय और आचार्यके नाम सघके सामने ऊँचे स्वरसे लिये जाते थे। इसीको अनुश्रावण कहते हैं।

आयुष्मान् जानदसे ऐसा कहा—‘स्पबिर (महाकाश्यप) का नाम भी छेनेमें से असमर्थ है। स्पबिर मेरे मुठ है।

—मगवान्से यह बात कही। (मगवानसे यह कहा)।—

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गोम (के नाम) से पुकारनेकी।’ 173

(३) अनुभावणक नियम

१—उस समय आयुष्मान् महाकाश्यपके पास दो उपसपरा चाहनेवाले थे। ‘मे पहले उपसपरा र्भंगा में पहले उपसपरा र्भंगा’ कहकर वे विवाद करते थे। मगवान्से यह बात कही।—

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ एक साथ दोनों अनुधावण की।’ 174

२—उस समय बहूतसे स्मबिरोहे पास उपसपरा चाहनेवाले थे। ‘मे पहले उपसपरा र्भंगा में पहले उपसपरा र्भंगा’ कहकर वे विवाद करते थे। तब स्पबिरोहे कहा—‘मावुसो ! (लाओ) हम सब एकही अम ध्यावण करें। मगवान्से यह बात कही।—

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दो तीनके लिये एक अनुधावण करनेकी। लेकिन यदि उनका उपाध्याय एक हो अनेक न हो। 175

(४) गर्भस बीस वर्षकी उपसम्पदा

उस समय आयुष्मान् कुमार का रूप ने गर्भ से बीस वर्ष गिनकर उपसपरा पाई थी तब आयुष्मान् कुमार का रूप के (मनस) ऐसा हुआ—मगवान्से विधान किया है कि बीस वर्षसं कर्मके व्यक्तिको उपसपरा न देने की चाहिये और मैंने गर्भमें (आने)से लेकर बीस वर्ष जोछ उपसपरा पाई। क्या मेरी उपसपरा ठीक है ? मगवान्से यह बात कही।—

‘मिक्षुओ ! जब माताकी कोखसे पहले पहल जिस उत्पन्न होता है पहले पहल विज्ञान प्राप्नुमूठ होता है सबसे लेकर ब्रह्म ज्ञाननेकी है। मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गर्भसे बीस (वर्षवाले)को उपसपरा देनेकी। 176

(५) उपसम्पदाक बाधक शारीरिक दोष

उस समय कोही भी पीछेबाछे भी (बुरे) गर्भ-रोतावाले भी शोषवाले भी सूखीबाछे भी उपसपरा पाये देखे जाते थे। मगवान्से यह बात कही—

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपसपरा करते वक्त तेरह प्रकारके (उपसपराके) अन्तराधिक (—बाधक) बाधाके पूछनेकी। और मिक्षुओ ! इस प्रकार पूछना चाहिये—‘क्या तुझे ऐसी बीमारी (जैसेकि) (१) कोष्ठ (२) गड (—एक प्रकारका बुरा पीछ्य) (३) क्लिष्ट (—एक प्रकारका बुरा गर्भ-रोग) (४) शोष (५) मगी (६) दू मनुष्य है (७) दू पुत्र है ? (८) दू स्वतन (बवास) है ? (९) दू जन्म है ? (१०) दू राज-सीलिक तो मही है ? (११) तुझे माता पिताले (मिक्षु बननेकी) अनुमति दी है ? (१२) दू पूरे बीस वर्षका है ? (१३) तेरे पास पात्र भीवर (सन्ध्यामे) पूर्ण है ? तेरा क्या नाम है ? तेरे उपाध्यायका क्या नाम है ? 177

(६) उपसम्पदा कर्म

(क) १—अनुधावण—उस समय अनुधावण न लिये ही उपसपरा-चाहनेवालेसे मिक्षु शोष (तेरह) विधिवारक बाधाकी पूछते थे। उपसपरा चाहनेवाले चुप हो जाते थे चुप हो जाते थे उत्तर नहीं दे सकते थे। मगवान्से यह बात कही।—

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पहले अनुधावण के (—सिद्धा) करने पीछे अन्तराधिक बाधक बाधाके पूछनेकी। 178

२—(भिक्षु लोग) 'करी मधक अनाम अनुशासन करने थे। उपसमपदा चाहनेवाले (फिर) उनी भगवत् सग ज्ञाने थे, मत्त ही जानें थे, उत्तर न दे सकते थे। भगवान् ने यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, एक लोग ले जाकर विन्यासकर ब्राह्मणे अनुशासन करने की, और मपके बीचमें वृत्तर्णी । भिक्षुओ ! इस प्रकार अनुशासन करना चाहिये—पहले उपास्य यहण उगता चाहिये । उपास्य यहण उग पाव-वीर हो ब्राह्मणा चाहिये—यह तेरा पाव है, यह मपा हो, यह उत्तर मप, यह उत्तर वासव । 'उम उम ग्यानम गता हो ।' १७९

३—(उम समग) 'मूर्ख, अज्ञान, अनुशासन करने थे। तीसरे अनुशासन न होनेके कारण उपसमपदा चाहनेवाले वृत्तर्ण जानें, मत्त ही जानें, उत्तर न दे सकते थे। भगवान् ने यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! मग, अज्ञान अनुशासन न करे । जो अनुशासन करे तो दुष्टदत्ता दोग हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चतुर समथ भिक्षुओ अनुशासन करने की । १८०

(ग) अनुशासनक ता चुनाव—उन समय सम्मति के बिना ही अनुशासन करने थे। भगवान् ने यह बात कही।—भिक्षुओ ! सम्मति के बिना अनुशासन नहीं करना चाहिये । जो अनुशासन करे उसे दुष्टदत्ता दोग हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सम्मति प्राप्तको अनुशासन करने की । १८१

"जो भिक्षुओ ! इस प्रकार सम्मति करना चाहिये—अपने ही अपने लिये सम्मति करना चाहिये या दूसरे का दूसरेके लिये सम्मति करना चाहिये । मैंने अपने ही अपने लिये सम्मति करना चाहिये ?—चतुर, समथ भिक्षु नरा । सूचित करे—

भन्ने ! मघ मेरी (वात) सुने, यह उम नामवाला अमुक नामवाले आयुष्मान्का उपसमपदा चाहनेवाला (धिष्य) है । यदि मघ उचित समझे तो मैं अमुक नामवाले (इस पुरुष)को अनुशासन करूँ ।—इस प्रकार अपनेही अपने लिये सम्मति करना चाहिये ।

"कैसे दूसरेके लिये सम्मति करना चाहिये ?—चतुर समथ भिक्षु मघको सूचित करे—

क जप्ति—भन्ने ! मघ मेरी (वात) सुने । यह उम नामवाला उम नामवाले आयुष्मान्का उपसमपदा चाहनेवाला (धिष्य) है । यदि मघ उचित समझे तो इस नामवाला (भिक्षु) इस नामवाले (उपसमपदा चाहनेवाले)को अनुशासन करे ।—इस प्रकार दूसरेको दूसरेके लिये सम्मति करना करनी चाहिये ।

नव उस सम्मति प्राप्त भिक्षुको उपसमपदा चाहनेवालेके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये—

व अनुशासन—"अमुक नामवाले ! सुनते हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल (=भूतका काल) है । जो जानता है सघके बीच पूछनेपर है होनेपर "है" कहना चाहिये, 'नहीं' होनेपर नहीं कहना चाहिये । चुप मत हो जाना, मूक मत हो जाना, (मघमें) इस प्रकार तुझने पूछेगे—क्या तुझे ऐसी बीमारी है (जैसे कि) कोढ़, गट, किलाम, शोथ, मृगी ? क्या तू मनुष्य है, पुरुष है, स्वतंत्र है, उच्छ्रम है, राज-मैनिक तो नहीं है, तुझे माता-पिताने (भिक्षु बनानेकी) अनुमति दी है, तू पूरे वीस वर्षका है, तेरे पास पात्र-बीवर (पूर्ण सख्यामें) है ? तेरा क्या नाम है ? तेरे उपाध्यायका क्या नाम है ?"

(उस समय अनुशासक और उपसमपदा चाहनेवाले दोनों) एक साथ (सघमें) आते थे । (भगवान् ने यह बात कही) —

"भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये ।" १८२

ग उपसमपदामें जप्ति, अनुशासन और धारणा—अनुशासक पहले आकर सघको सूचित करे—

भन्ने ! मघ मेरी (वात) सुने । यह इस नामका इस नामवाले आयुष्मान्का उपसमपदा चाहनेवाला शिष्य है । मैंने उसको अनुशासन किया है । यदि मघ उचित समझे तो इस नामवाला (उपसमपदा चाहनेवाला) आवे । 'आओ !' कहना चाहिये । (फिर) एक कंधेपर उत्तरासघको करवाकर भिक्षुओके चरणोंमें वदना करवा, उकळूँ बैठवा, हाथ जुळवा, उपसमपदाके लिये याचना करवानी चाहिये ।

(१) मन्ते 'सबसे उपसपदा माँगता हूँ। पूज्य सब अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे।

(२) बूसरी बार भी ।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—पूज्यसबसे उपसपदा माँगता हूँ। पूज्यसब अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षु धमकी स्थापित करे—

'मन्ते' सब मेरी सुने—यह इस नामवाला इस नामवाले आयुष्मान्का उपसपदा चाहनेवाला शिष्य है। यदि सब उचित समझे तो इस नामवाले (उम्मीदवार)से विष्णुकारक बातोंको पूछूँ

'मुनठा है इस नामवाले' यह तेरा सत्यका (भूतका) बाल है। जो है उस पूछता है। होने पर 'है' कहना नहीं होनेपर 'नहीं है' कहना। क्या तुझे ऐसी बीमारी है (जैसे कि) कौन तेरे पाँच बीबर (पूर्व सप्यामे) है? तेरा क्या नाम है? तेरे उपाध्यायका क्या नाम है?

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षु सबको सूचित करे—

क अति—'मन्ते' सब मेरी (बात) सुने। यह इस नामवाला इस नामवाले आयुष्मान्का उपसपदा चाहनेवाला (शिष्य) (नेरह) विष्णुकारक बातोंसे दाढ़ है। (इसने) पाँच बीबर पार पूछे हैं। (यह) इस नामवाला (उम्मीदवार) इस नामवाले (भिक्षुको) उपाध्याय बना सबसे उपसपदा चाहता है। यदि सब उचित समझे तो इस नामवाले (उम्मीदवार)को इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा दे—यह सूचना है।

न (अनुयायक) — (१) मन्ते! सब मेरी सुने। यह इस नामवाला इस नामवाले आयुष्मान्का उपसपदा चाहनेवाला शिष्य अन्तर्यामिक बातोंसे परिगुह है (इसके) पाँच बीबर परिपूर्ण हैं। (यह) इस नामवाला उम्मीदवार इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा चाहता है। सब इस नामवाले (उम्मीदवार)को इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा देता है। जिस आयुष्मान्को इस नामवाले (उम्मीदवार)की इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा पसब है वह चुप रहे। जिसको पसब नहीं है वह बोले। (२) बूसरी बार भी इसी बातको कहता हूँ—पूज्य सब मेरी सुने । (३) तीसरी बार भी इसी बातको कहता हूँ—पूज्यसब मेरी सुने जिसको पसब नहीं है वह बोले।

ग घा र ना—'इस नामवाले (उम्मीदवार)को इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा समने बी। सबको पसब है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इस बारम्प करता हूँ।

उपसपदा कम समाप्त

(७) पंद्रह वषस कमना भ्रामयोर

जमी समय (समय जाननेके लिये) छाया नापनी चाहिये बहुतसा प्रमाण बतलाना चाहिये दिनरा भाग बतलाना चाहिये सही मि^१ बतलानी चाहिये। चारा मि^२ बतलाने चाहिये—(१) यह प्रश्नया जिज्ञा योगे भोजनके नियमसे है। इसके (पालनमें) शिवजी मर तुझे उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अतिरेक काम (भी तेरे लिये चिह्नित है)—सम-भोजन तेरे उद्देश्यसे बना भोजन भिक्षुगण दासका भोजन पाणिप (भोज) उपासपक दिनरा (भोज) प्रतिरक्षा (भोज)। (२) पढे बीबजोरे बनाये बीबरक नियमसे यह प्रश्नया है। सम (पालनमें) शिवजी मर उद्योग करना

^१ छाया बहुत और दिनरा भाग—इस तीनोंमें इकट्ठा करनेको सही मि कहते हैं।

^२ दोको वृत्त १२१-२२ भी।

चाहिये। हाँ (यह) अनिरेक लाभ (भी तेरे लिये विहित है) — धी म (अलमीकी छालका वस्त्र), कपामका (वस्त्र), काँणय (=रेजामी वस्त्र), कम्बल (=ऊनी वस्त्र), सनका (वस्त्र), भाँगकी (छालका वस्त्र)। (३) वृक्षके नीचे निवामके निश्चयसे यह प्रव्रज्या है। इसके (पालनमें) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अतिरेक लाभ (भी तेरे लिये विहित है) — विहार, आद्ययोग, प्रासाद, हर्म्य, गुहा। (४) गोमूत्रकी ओपधिके निश्चयसे यह प्रव्रज्या है। इसके (पालनमें) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अतिरेक लाभ (भी तेरे लिये विहित है) — घी, भक्खन, तेल, मधु, खाल।" 183

चार निश्चय समाप्त

(८) धामणेर शिष्याकाँ सस्य्या

उम समय (कुछ) भिक्षु एक भिक्षुको उपसपदा दे, अकेले ही छोड़ चले गये। पीछे अकेले ही चलते वक्त रास्तेमें उसे अपनी पहलेकी स्त्री मिली। उसने पूछा—

“क्या इस वक्त प्रव्रजित हो गये हो ?”

“हाँ प्रव्रजित हो गया हूँ।”

“प्रव्रजितोके लिये स्त्री-ममागम बहुत दुर्लभ है। आओ ! मैथुन-सेवन करो।”

वह उसके साथ मैथुन कर, देरसे गया। भिक्षुओने पूछा—

“आवुम ! क्यों तूने इतनी देर लगाई ?”

तब उमने भिक्षुओंसे वह सब बात कह दी। भिक्षुओंन भगवान्से वह सब बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, उपसपदा करके एक दूसरे (भिक्षुको साथी) देनेकी और चार अकरणीयोके वतलानेकी—

“(१) उपसम्पन्न भिक्षुको अन्तत पशुसे भी मैथुन नहीं करना चाहिये। जो भिक्षु मैथुन करे वह अश्रमण होता है, अशाक्य-पुत्रीय होता है। जैसे शिग-कटा-पुरुष उस शरीरसे जीनेमें असमर्थ होता है ऐसे ही भिक्षु मैथुन करके अश्रमण होता है, अशाक्यपुत्रीय होता है। यह तेरे लिये जीवन भर अकरणीय है।

“(२) उपसम्पदा प्राप्त भिक्षुको चोरी समझे जाने वाली (किसी वस्तुको) चाहे वह तृणकी शलाका ही क्यों न हो न लेना चाहिये। जो भिक्षु पा द^१ या पा द के मूल्य या पादसे अधिककी चोरी समझी जानेवाली (चीज) को ग्रहण करे वह अश्रमण, अशाक्य-पुत्रीय होता है। जैसे ढेंपसे छूटा पीला पत्ता फिर हरा होनेके अयोग्य है, ऐसेही भिक्षु पा द या पा द के मूल्यके या पादसे अधिककी चोरी समझी जानेवाली (चीज) को ग्रहण करे वह अश्रमण, अशाक्यपुत्रीय होता है। यह तेरे लिये जीवन भर अकरणीय है।

“(३) उपसम्पदा प्राप्त भिक्षुको जान वृक्षकर प्राण न मारना चाहिये चाहे वह चीटा माटा ही क्यों न हो। जो भिक्षु जान वृक्षकर मनुष्यके प्राणको मारता है या अन्तत गर्भपात भी कराता है वह अश्रमण, अशाक्यपुत्रीय होता है। जैसे कोई मोटी शिला दो टुक हो जानेपर फिर जोड़ने लायक नहीं रहती ऐसेही भिक्षु जान वृक्षकर मनुष्यको प्राणसे मारनेसे अश्रमण अशाक्यपुत्रीय होता है। यह तेरे लिये जीवन भर अकरणीय है।

“(४) उपसम्पदा प्राप्त भिक्षुको (अपने) दिव्य शक्ति (=उत्तरमनुष्यधर्म) को न कहना चाहिये। अन्तत शून्यागारमें मैं रमण करता हूँ, इतना भर भी (नहीं कहना चाहिये)। जो बुरी नीयत-

^१ पाँच मापक (=मासा)=१ पाद, ४ पाद=१ कार्षायण, (देखो पृष्ठ ८, ९ भी)।

बासा सोमक ब्रह्ममे पठा मिश्रु अविद्यमान असत्य—विष्य-शक्ति ध्यान विमोक्ष समाधि समाप्ति मार्ग या पद—को (अपनेमें) बतलाता है वह असमर्थ असाध्यपुनीय होता है। जैसे फिर कटा ताल फिर बहनेक योग्य नहीं होता ऐसे ही बुनी नीयतबासा सोमक ब्रह्ममे पठा मिश्र अविद्यमान असत्य—विष्य-शक्ति (अपनेमें) बससाक अश्रम असाध्यपुनीय होता है। यह तेरे स्थि जीवन भर बनर पीय है। 184

चार अक्षरणीय समाप्त

(९) निभयक्षी अवधि

उस समय एक मिश्रु (रोपको करके) दोपको न देखनेसे उरिस्त होनेपर धर्म छोड़कर बसा गया। उसने फिर आकर मिश्रुभासे उपसपदा माँगी। भगवान्से यह बात बही।—

मिश्रुओ ! यदि कोई मिश्रु धोप (=आपत्ति) के न देखनेसे उरिस्त हो निकल जाता है और वह फिर आकर उपसपदा माँगता है तो उससे ऐसा पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस रोपको देखते हो ? — यदि वह कहे—‘मे देखता हूँ’ तो उसे प्रब्रज्या देनी चाहिये। यदि कहे ‘नहीं देखता हूँ’ तो प्रब्रज्या नहीं देनी चाहिये। प्रब्रज्या देकर पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस आपत्तिको देखते हो ? यदि कहे ‘मे देखता हूँ’ तो उपसपदा देनी चाहिये। यदि कहे ‘नहीं देखता हूँ’ तो उपसपदा नहीं देनी चाहिये। उपसपदा देकर पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस आपत्तिको देखते हो ? यदि कहे ‘मे देखता हूँ’ तो उसका ओ सा र न करना चाहिये यदि कहे ‘नहीं देखता हूँ’ तो उसका ओ सा र न नहीं करना चाहिये। ओ सा र न करके पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस आपत्तिको देखते हो ? यदि कहे कि देखता हूँ—तो अक्षय है। यदि कहे ‘नहीं देखता’ तो एकमत होनेपर फिर उरिस्त करना चाहिये। यदि एकमत न मिलता हो तो साधक भोजन और निवासमें धोप नहीं। यदि मिश्रुओ ! आपत्तिक न प्रतिकारसे मिश्रु उरिस्त होनेपर बसा जाये और वह फिर आकर मिश्रुभासे उपसपदा माँगे तो उससे ऐसा पूछना चाहिये—‘क्या उस रोपका तुम प्रतिकार करोगे ? यदि कहे ‘प्रतिकार करूँगा’ तो प्रब्रज्या देनी चाहिये यदि कहे ‘प्रतिकार नहीं करूँगा’ तो प्रब्रज्या नहीं देनी चाहिये। प्रब्रज्या देकर पूछना चाहिये ‘क्या तुम उस रोपका प्रतिकार करोगे ? यदि कहे ‘प्रतिकार करूँगा’ तो उपसपदा देनी चाहिये यदि कहे ‘प्रतिकार नहीं करूँगा’ तो उपसपदा नहीं देनी चाहिये। उपसपदा देकर पूछना चाहिये ‘क्या तुम उस आपत्तिक प्रतिकार करोगे ? यदि कहे ‘प्रतिकार करूँगा’ तो ओ सा र न करना चाहिये। यदि कहे ‘प्रतिकार नहीं करूँगा’ तो ओ सा र न नहीं करना चाहिये। ओ सा र न करके पूछना चाहिये ‘क्या उस रोपका प्रतिकार करते हो ? यदि वह प्रतिकार करे तो ठीक यदि प्रतिकार न करे तो एकमत होनेपर फिर उरिस्त करना चाहिये। यदि एकमत न प्राप्त हो तो साधक भोजन और निवासमें धोप नहीं। 185

‘यदि मिश्रुओ ! कोई मिश्रु बरी दृष्टि न त्यागनेसे उरिस्त होकर बसा गया हो और वह फिर आकर मिश्रुभासे उपसपदा माँगे तो उससे पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस बुरी बारबाको छोड़ोगे ? यदि कहे ‘न—छोड़ूँगा—तो प्रब्रज्या देनी चाहिये यदि कहे कि—‘नहीं छोड़ूँगा—तो प्रब्रज्या नहीं देनी चाहिये। प्रब्रज्या देकर पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस बुरी बारबाको छोड़ोगे ?—यदि कहे ‘न—छोड़ूँगा—तो उपसपदा देनी चाहिये यदि कहे कि—‘नहीं छोड़ूँगा—तो उपसपदा नहीं देनी चाहिये। उपसपदा देकर पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस बुरी बारबाको छोड़ोगे—यदि कहे—‘छोड़ूँगा—तो

‘अपराध होनेपर तबही ओरसे उरिस्त करनेका संक होता है। उस बहरो हवा केना ओ सा र न कहा जाता है।

ओ सा र ण करना चाहिये; यदि कहे—नहीं छोड़ूंगा—तो ओसारण नहीं करना चाहिये। ओसारण करके कहना चाहिये—उस बुरी धारणाको छोड़ो ! —यदि छोड़ता हूँ तो अच्छा है। यदि नहीं छोड़ता तो एकमत मिलनेपर फिर उत्क्षिप्त करना चाहिये। एकमत न मिलनेपर साथ भोजन और निवासमें दोष नहीं। १८६

प्रथम महाक्खन्धक (समाप्त) ॥१॥

२-उपोसथ-स्कन्धक

१—उपोसथका विधान और प्रातिमोक्षकी आवृत्ति । २—उपोसथ-केन्द्रकी सीमा और उपो-
सथकी सख्या । ३—प्रातिमोक्षकी आवृत्ति और उसके पूर्वके कृत्य । ४—असाधारण अवस्थामें
उपोसथ । ५—कुछ निरुद्धोकी अनुपस्थितिमें किये गये नियम-विच्छेद उपोसथ । ६—उपोसथमें
काल स्थान और व्यक्ति संबंधी नियम ।

१-प्रातिमोक्षकी आवृत्ति

१—उपलब्ध

(१) उपोसथका विधान

उस समय बूढ़ भगवान् राजगृह के पृथक् पर्वतपर रहते थे । उस समय दूसरे मतवाले
(परिवाजक) चतुर्दशी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको इकट्ठा होकर धर्मोपदेश करते थे । उनके
पास कोय धर्म सुननेके लिये जाया करते थे (जिससे कि) वह दूसरे मतवाले परिवाजकोके प्रति प्रेम और
झगडा करते थे और दूसरे मतवाले परिवाजक (अपने लिये) अनुयायी पाते थे । तब मगधराज सेनिय
बिम्बिसारको एकान्तमें विचार करते वक्त चित्तमें ऐसा प्साक पैदा हुआ—‘इस समय दूसरे मत
वाले परिवाजक चतुर्दशी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको इकट्ठा होकर धर्मोपदेश करते हैं । उनके
पास कोय धर्म सुननेके लिये जाया करते हैं (जिससे कि) वह दूसरे मतवाले परिवाजकोके प्रति प्रेम और
झगडा करते हैं और दूसरे मतवाले परिवाजक (अपने लिये) अनुयायी पाते हैं । क्या न आर्य (=बौद्ध
मिथु) लोग भी चतुर्दशी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हो ? तब मगधराज सेनिय बिम्बि-
सार जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । आकर अभिवादन कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे मगधराज
सेनिय बिम्बिसारने भगवान्से यह कहा—“भन्ते ! मुझे एकान्तमें बैठे विचार करते चित्तमें ऐसा प्साक
हुआ—‘इस समय दूसरे मतवाले परिवाजक चतुर्दशी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको इकट्ठा होकर
धर्मोपदेश करते हैं । उनके पास कोय धर्म सुननेके लिये जाया करते हैं (जिससे कि) वह दूसरे मत
वाले परिवाजकोके प्रति प्रेम और झगडा करते हैं और दूसरे मतवाले परिवाजक (अपने लिये) अनुयायी
पाते हैं । क्या न आर्य (=मिथु) लोग भी चतुर्दशी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हो ?
अच्छ हो भन्ते ! आर्य लोग भी चतुर्दशी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको इकट्ठा हो ।

तब भगवान्ने मगधराज सेनिय बिम्बिसारको धामिग कहा वह समुत्तेजित सप्रह्वित
किया । तब मगधराज सेनिय बिम्बिसार भगवान्की धामिग कथामें समुत्तेजित सप्रह्वित हो आसनमें
बैठ भगवान्को अभिवादनकर प्रशिक्षणाकर कहा गया । तब भगवान्ने इमी सबकमें इमी प्रकारकमें
धामिग कहा वह मिथुकोको संबोधित किया—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ चतुर्दशी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित होनेकी । १

(२) उपोसथके दिन धर्मोपदेश

उस समय (यह सोचकर कि) भगवान् ने चतुर्दशी, पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित होनेकी आज्ञा दी है। भिक्षु लोग चतुर्दशी, पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हो चुपचाप बैठते थे। जो मनुष्य धर्मोपदेश सुननेके लिये आते थे वह (यह देख) हैरान होते थे—‘कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण चतुर्दशी, पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हो चुपचाप बैठते हैं, जैसे कि गूंगे भेळ। एकत्रित होकर तो धर्मोपदेश करना चाहिये था न।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना। तब उन भिक्षुओंने भगवान् से इस बातको कहा, और भगवान् ने इसी सबधमे, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ चतुर्दशी, पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हो धर्मोपदेश करनेकी।’ २

(३) प्रातिमोक्षकी आवृत्तिमें नियम

१—एक समय एकान्तमें स्थित विचारमग्न भगवान् के चित्तमें विचार उत्पन्न हुआ—‘क्यों न, जिन शिक्षा-पदों (=भिक्षु-नियमों) को मैंने भिक्षुओंके लिये विधान किया है उन्हें लेकर प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी अनुमति दूँ। यही उनका उपोसथकर्म हो।’ तब भगवान् ने सायकाल एकान्त चिन्तनसे उठ डमी सबधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ! आज एकान्तमें स्थित विचारमग्न मेरे चित्तमें विचार उत्पन्न हुआ—क्यों न, जिन शिक्षा-पदोंको मैंने भिक्षुओंके लिये विधान किया है उन्हें लेकर प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी अनुमति दूँ।’ ३

‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी।

‘और भिक्षुओ! इस प्रकार आवृत्ति करनी चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

जप्ति—भन्ते! सघ मेरी (वात) सुने। यदि सघ ठीक समझे तो उपोसथ करे और प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करे—‘सघका क्या है पूर्व कृत्य? आयुष्मानो! (अपनी आचार-)शुद्धिको कहो, ०^१ प्रकट करता उसके लिये अच्छा होता है।’ ४

प्रातिमोक्ष (=पातिमोक्ख), प्राति=आदि, मुख=प्रमुख (=प्रधान)। यह मल्लइयोमें प्रमुख है, इसलिये प्रातिमोक्ष^२ कहा जाता है।

(४) प्रातिमोक्षकी आवृत्तिमें दिन-नियम

२—उस समय भिक्षु लोग (यह सोचकर कि) भगवान् ने प्रातिमोक्ष-आवृत्तिकी अनुमति दी है, प्रतिदिन प्रातिमोक्ष-आवृत्ति करने लगे। भगवान् से यह बात कही—

‘भिक्षुओ! प्रतिदिन प्रातिमोक्ष-आवृत्ति नहीं करनी चाहिये। जो करे उसे दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, उपोसथके दिन प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करनेकी।’ ५

उस समय भिक्षुलोग (यह सोचकर कि) भगवान् ने प्रातिमोक्ष-आवृत्तिकी अनुमति दी है चतुर्दशी, पचदशी और अष्टमी, पक्षमें तीन तीन बार प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करते थे। भगवान् से यह बात कही—

^१ देखो पृष्ठ ७ भी।

^२ पालीमें पातिमोक्ख के सस्सूत करनेमें मोक्ख का मोक्ष किया जाता है किन्तु प्राचीन कालमें मोक्ख के अर्थमें न लेकर मोक्ष या प्रधानताके अर्थमें लेते थे।

‘मिथुओ ! पक्षमें तीन तीन बार प्रातिमोक्ष-आवृत्ति नहीं करनी चाहिये । जो करे उस दुष्कट का बोध हो । मिथुओ ! अनुमति देता हूँ पक्षमें एक बार अनुर्वशी या पञ्चवशीको प्रातिमोक्ष-आवृत्ति करने की । 6

(५) प्रातिमात्रकी आवृत्तिमें समग्र ज्ञानका नियम

१—उस समय पट्टवर्गीय भिक्षु परिपक्व अनुसार अपनी-अपनी परिपक्व सिद्धि प्रातिमोक्ष-आवृत्ति करते थे । भगवान्से यह बात कही—

‘मिथुओ ! परिपक्व अनुसार अपनी-अपनी परिपक्व सिद्धि प्रातिमोक्ष-आवृत्ति नहीं करनी चाहिये । जो पाठ करे उसे दुष्कटका बोध हो । मिथुओ ! अनुमति देता हूँ समग्र (सभी एकत्रित भिक्षु-मठकी) को उपोसथ बन कर मने की । 7

तब भिक्षुओंके मनमें यह हुआ— ‘भगवान्ने समग्र (=सभी एकत्रित भिक्षु-मठकी) क सिद्धि उपोसथ बन कर मने का विधान किया है यह समग्रता क्या चीज है ? क्या एक निवास-स्थानमें रहने वाले सभी या सारी पृथ्वी (के भिक्षुओंको समग्र कहेंगे) ? भगवान्ने यह बात कही ।—

‘मिथुओ ! अनुमति देता हूँ एक निवास-स्थानमें जितने (भिक्षु) हैं उन्हींको समग्र माननेकी । 8

२—उस समय आयुष्मान् महाकप्पिन राजगृहक महकुल्लि (मत्तकुलि) सुगवाचन में रहते थे । तब आयुष्मान् महाकप्पिनको एकान्तमें विचारमग्न होने समय ऐसा चिन्तन विचार उत्पन्न हुआ— ‘क्या उपोसथ में मैं जाऊँ या नहीं जाऊँ ? क्या सबकर्म में मैं जाऊँ या न जाऊँ ? मैं तो अत्यन्त ही विमुक्त हूँ । तब भगवान्ने आयुष्मान् महाकप्पिनके मनके विचारको अपने मनसे जानकर जैसे भगवान् पुरुष समेटी बाँहको (बिना प्रयास) पसारे या पसारी बाँहको (बिना प्रयास) समेटे, वैसे ही पृथक्कृत पर्वतपर अन्तर्धान हो मत्तकुलि सुगवाचन में आयुष्मान् महाकप्पिनके सामने प्रकट हुए । भगवान् बिछे आसनपर बैठे । आयुष्मान् महाकप्पिन भी भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् महाकप्पिनसे भगवान्ने यह कहा—

‘क्या कप्पिन ! एकान्तमें विचार मग्न होते समय तुम्हें ऐसा चिन्तन विचार उत्पन्न हुआ— ‘क्या उपोसथ में मैं जाऊँ या नहीं जाऊँ ? क्या सबकर्म में मैं जाऊँ या नहीं जाऊँ ? मैं तो अत्यन्त ही विमुक्त हूँ ?

‘हाँ भन्ते ।

“यदि तुम (जैसे) बाह्यण उपोसथका सत्कार=पुस्तकपर नहीं करेंगे मान=पूजा नहीं करेंगे तो कौन उपोसथका सत्कार पुस्तकपर, मान पूजा करेगा ? बाह्यण ! उपोसथमें तुम्हें जाना चाहिये न जाना नहीं चाहिये धर्म-कर्ममें तुम्हें जाना चाहिये न-जाना नहीं चाहिये ।

“अच्छा भन्ते ! (वह) आयुष्मान् महाकप्पिनने भगवान्को उत्तर दिया ।

तब भगवान् आयुष्मान् महाकप्पिनको आशिक्षित कर जैसे ब्रह्मवान् पुरुष समेटी बाँहको पसारे या पसारी बाँहको समेटे ऐसे ही मत्तकुलि सुगवाचन में आयुष्मान् महाकप्पिनके सम्मुख अन्तर्धान हो पृथक्कृत पर्वत पर प्रकट हुए ।

५२—उपोसथ केन्द्रकी सीमा और उपोसथोंकी संख्या

(१) सीमा बध्मना

१—तब भिक्षुओंके मनमें यह हुआ— ‘भगवान्ने एक निवास-स्थानमें जितने (भिक्षु) हो उतनेको समग्र कहा किन्तु एक निवास-स्थान कितनेका होगा ? भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सीमाके निर्णय करनेकी ।” ९

“भिक्षुओ ! इस प्रकार सीमाका निर्णय करना चाहिये, पहले चिह्न—पर्वत-चिह्न, पाषाण-चिह्न, वन-चिह्न, वृक्ष-चिह्न, मार्ग-चिह्न, वल्मीक (=दीमककी धरकी मिट्टी)-चिह्न, नदी-चिह्न, उदक-चिह्न—वतलाना चाहिये। चिह्नको वतलाकर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज प्ति—“भन्ते ! सघ मेरी (वात) सुने। चारो ओरके जितने चिह्न हैं वे वतला दिये गये। यदि सघ उचित समझे तो इन चिह्नोंवाली सीमाको एक उपोसथवाला एक निवास-स्थान स्वीकार करे—यह सूचना है।

ख अनु श्रा व ण—(१) “भन्ते ! सघ मेरी (वात) सुने। जितने चारो ओरके चिह्न वतलाये गये हैं, सघ इन चिह्नोंवाली सीमाको एक उपोसथवाला एक निवास-स्थान स्वीकार करता है। जिस आयुष्मान्को इन चिह्नोंवाली सीमाका एक उपोसथवाला एक निवास-स्थान मानना पसद है वह चुप रहे, जिसको पसद नहीं है वह बोले। ।

ग धा र णा—“सघको यह चिह्न एक उपोसथवाले एक निवास-स्थानकी सीमाके लिये स्वीकार है, इसलिये चुप है—ऐसा इसे मैं समझता हूँ।”

२—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु (यह सोचकर कि) भगवान्ने सीमा निर्णय करनेकी अनुमति दी है, बड़ी भारी चार योजन, पाँच योजन, छ योजनकी सीमानिश्चित करते थे। दूर होनेसे भिक्षु लोग उ पो स थ के लिये प्रातिमोक्षका पाठ करते वक्त भी आते थे। पाठ हो चुकनेपर भी आते थे। बीचमे भी रह जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! चार योजन, पाँच योजन, या छ योजनकी बहुत भारी सीमा नहीं निश्चित करनी चाहिये। जो निश्चित करे उसे दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अधिकसे अधिक तीन योजनकी सीमा निश्चित करनेकी ।” १०

३—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु नदीके परले पार तककी सीमा निश्चित करते थे। उपोसथके लिये आते वक्त भिक्षु वह जाते थे, (उनके) पात्र-चीवर भी वह जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! नदीके पार सीमा नहीं निश्चित करनी चाहिये। जो निश्चित करे उसे दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, ऐसी जगह नदीके पार भी सीमा निश्चित करनेकी जहाँ हमेशा रहनेवाली नाव, या हमेशा रहनेवाला पुल हो।” ११

(२) उपोसथागार निश्चित करना

१—उस समय भिक्षु लोग बारी-बारीसे प रि वे णो में^१ बिना सूचना दिये प्रातिमोक्ष-पाठ करते थे। नये आये भिक्षु नहीं जानते थे कि कहाँ आज उ पो स थ होगा। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! बारी-बारीसे, परिवेणमें बिना सूचना दिये प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ विहार, अटारी, प्रासाद, हर्म्य या गुहा जिस किसीको सघ चाहे उ पो स था गा र^२ के लिए सम्मति लेकर उसमे उ पो स थ करनेकी । १२

“भिक्षुओ ! इस प्रकार सम्मति लेनी चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज प्ति—“भन्ते ! सघ मेरी सुने, यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाले विहारको उपोसथागार करार दे—यह सूचना है।”

^१ आँगन ।

^२ उपोसथ करनेका शाल ।

न अनुधाव न—(१) 'भन्ते ! सब मेरी सुने । सब इस नामवाले बिहारको उपोसवागार करार देता है । जिस आमुष्मान्को इस नामवाले बिहारका उपोसवागार करार देना पसन्द हो वह चुप रहे । जिसको न पसन्द हो बोल । ।

ग धारवा— 'सबको इस नामवाले बिहारको उपोसवागार करार देना स्वीकृत है । इसलिये चुप है—इसे मैं ऐसा समझता हूँ ।

२—उस समय एक (मिश्र) आश्रममें दो उपोसवागार करार दिये गये थे । यह समझकर कि यहाँ उपोसव होगा मिश्र लोगों जगह एकत्रित होते थे । भगवान्से यह बात कही —

मिश्रभो ! एक आवास (=आश्रम)में दो उपोसवागार नहीं करार देना चाहिये । जो करार है उस टुकड़का दोष ही । मिश्रभो ! अनुमति देता हूँ । एकको हटाने पर दूसरेमें उपोसव करनेकी । १३

और मिश्रभो ! इस प्रकार त्याग करना चाहिये । अनुर समर्थ मिश्र सबको सूचित करे—

न अत्रि— 'भन्ते ! सब मेरी सुने । यदि सब उचित समझे तो इस नामवाले उपोसवागारको त्याग दे—यह सूचना है ।

न अनुधाव न—(१) 'भन्ते ! सब मेरी सुने । सब इस नामवाले उपोसवागारको त्यागता है । जिस आमुष्मान्को इस नामवाले उपोसवागारका त्याग पसन्द हो वह चुप रहे । जिसको पसन्द न हो वह बोल ।

ग धारवा— 'सबने इस नामवाले उपोसवागारको त्याग दिया । सबका पसन्द है । इसलिये चुप है—ऐसा मैं इस समझता हूँ ।

३—उस समय एक आवासमें बहुत छोटा उपोसवागार करार दिया गया था । एक उपोसव (४ दिन) बड़ा भारी मिश्र-मय एकत्रित हुआ । मिश्रभोने न करार ही हुई भूमिमें बैठकर प्राप्तिमोक्ष का मुना । जब उन मिश्रभोको ऐसा हुआ—'भगवान्ने विधान किया है कि उपोसवागारके लिये सम्मति लेकर उसमें उपोसव करना चाहिये और हमने न करार ही हुई भूमिमें बैठकर प्राप्तिमोक्षको मुना । क्या हमारा उपोसव करना ठीक हुआ या बेठीक ? भगवान्से यह बात कही—

'मिश्रभो ! चाह करार ही हुई भूमिमें चाह करार न ही हुई भूमिमें प्राप्तिमोक्षको मुने उपोसव करना ठीक ही हुआ है । इसलिये मिश्रभो ! सब जिसने बड़े उपोसवके बरामदेको चाहे उतने बड़े उपोसवके बरामदेको करार दे । १४

और मिश्रभो ! करार इस प्रकार देना चाहिये—यह सब बिह्नोको बतलाना चाहिये । बिह्नोको बनवाकर अनुर समय मिश्र सबको सूचित करे—

न अत्रि— भन्ते ! सब मेरी सुने । भारी और जिन बिह्नोकी सीमा बतलाई गई है उन बिह्नोमें बिदे उपोसवके बरामदेको यदि सब उचित समझे तो करार दे—यह सूचना है ।

ग अनुधाव न—(१) 'भन्ते ! सब मेरी सुने—भारी और जिन बिह्नोकी सीमा बतलाई गई है उन बिह्नोमें बिदे उपोसवके बरामदेको सब करार देता है । इन बिह्नोमें बिदे बरामदेका उपोसव करार देना जिस आमुष्मान्को पसन्द हो वह चुप रहे । जिसको पसन्द न हो वह बोल ।

न धारवा— 'इन बिह्नोमें बिदे (स्थानका) उपोसवका बरामदा करार देना सबको स्वीकार है । इसलिये चुप है—इस ऐसा मैं समझता हूँ ।

४—उस समय एक आश्रममें उपोसवके दिन लय गये मिश्र सबने पट्टि ही एकत्रित हा । स्त्रियर मिश्र नहीं आ रहे हैं । यह शोक करते सवे और उपोसव अनुर हो गया । भगवान्से यह बात कही—

'मिश्रभो ! अनुमति देना है उपोसवके दिन लय पट्टि स्त्रियर मिश्रभोने एकत्रित होनेकी । १५

(३) एक आवासमे उपोसथागारकी सख्या और स्थान

१—उस समय राजगृहमें बहुतसे आवासोकी एक सीमा थी, जिसके लिये भिक्षु विवाद करते थे—हमारे आवासमे उपोसथ किया जाय, हमारे आवासमे उपोसथ किया जाय । भगवान्से यह बात कही—

“यदि भिक्षुओ ! बहुतसे आवासोकी एक सीमा हो जिससे भिक्षु हमारे आवासमे उपोसथ किया जाय, हमारे आवासमें उपोसथ किया जाय, कहकर विवाद करें, तो भिक्षुओ ! उन सभी भिक्षुओको एक जगह एकत्रित हो उपोसथ करना चाहिये । और जहाँ स्थविर भिक्षु रहते हैं वहाँ एकत्रित हो उपोसथ करना चाहिये । (अलग) वर्ग वाँचकस सघको उपोसथ नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 16

२—उस समय आयुष्मान् महाकाश्यप अधकविदसे राजगृह उपोसथके लिये आते हुए नदी पार करते वक्त गिर गये और उनके चीवर भीग गये । भिक्षुओने आयुष्मान् महाकाश्यपसे पूछा—

“आवुस ! किसलिये तुम्हारे चीवर भीगे हैं ?”

“आवुसो ! आज मैं अधकविदसे राजगृह उपोसथके लिये आ रहा था । रास्तेमें नदी पार करते गिर गया इसलिये मेरे चीवर भीगे हैं । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! एक उपोसथवाले एक निवास-स्थानकी जो सीमा सघने करार दी है सघ उस सीमाको तीन चीवरोका नियम न रखकर करार दे । 17

और भिक्षुओ ! इस प्रकार करार देना चाहिये, चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज्ञप्ति—“भन्ते ! सघ मेरी सुने । सघने जो एक उपोसथवाले एक निवास-स्थानकी सीमा करार दी है, यदि सघ उचित समझे तो वह उस सीमाको तीन चीवरका नियम न रखकर करार दे—यह सूचना है ।

ख अनुश्रावण—(१) “भन्ते ! सघ मेरी सुने । सघने जो एक उपोसथवाले एक निवास-स्थानकी सीमा करार दी है उस सीमाको सघ तीन चीवरका नियम न रखकर करार देता है । जिस आयुष्मान्को इस सीमामें तीन चीवरका नियम न रहनेका करार देना पसंद हो वह चुप रहे, जिसको पसंद न हो बोले ।

ग धारणा—“सघको उस सीमाका तीन चीवरका नियम न रहनेका करार देना स्वीकृत है इसलिये चुप है—इसे मैं ऐसा समझता हूँ ।”

(४) उपोसथमें आनेमें चीवरोंका नियम

१—उस समय भिक्षु यह सोच कि भगवान्ने तीन चीवरके नियम न होनेके करार देनेकी अनुमति दी है, (गृहस्थोंके) घरमें चीवरोको साल आते थे और वह चीवर खो भी जाते थे, चूहोंसे खा भी लिये जाते थे और भिक्षु कम कपड़ेवाले या रुखे चीवरोवाले हो जाते थे । (जब दूसरे) भिक्षु ऐसा पूछते—आवुसो ! क्यों तुम कम कपड़ेवाले रुखे चीवरो वाले हो ?”

“आवुसो ! हमने (यह सोचा कि) भगवान्ने तीन चीवरोके नियम न होनेके करार देनेकी अनुमति दी है, (गृहस्थोंके) घरमें चीवरोको ढाल आये थे और वे चीवर खो गये, जल गये, चूहोंसे खा भी लिये गये, इसी कारण हम कम कपड़ेवाले या रुखे चीवरोवाले हो गये हैं । भगवान् से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! सघने जो वह एक उपोसथवाले, एक निवास-स्थानकी सीमा करार दी है सघ उस सीमाको ग्राम और ग्रामके टोलेके अपवादके साथ तीन चीवरका नियम न होनेका करार दे । 18

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार कपार दिया चाहिये । चतुर समर्थ भिक्षु सबको सूचित करें—
क ऋषि—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । सबने जो एक उपोसथवाले एक निवासस्थानकी सीमा
कपार की है यदि सब उचित समझे तो गाँव और गाँवके टोकेके अपवादके साथ उस सीमाको तीन
बीबरोका नियम मापू न होना कपार दे’—यह सूचना है ।

ख अ नु भा व न—‘मन्ते ! सब मेरी सुने—सबने जो एक उपोसथवाले एक निवास-
स्थानकी सीमा कपार की थी गाँव और गाँवके टोकेके अपवादके साथ सब उस सीमामें तीन बीबरोका
नियम न होना कपार देना है । जिस आयुष्मान्को गाँव और गाँवके टोकेके अपवादके साथ इस सीमामें
तीन बीबरोका नियम न होना कपार देना पसब हो वह चुप रहे जिसे पसब न हो वह बोले ।

ग वार ना—‘सबको गाँव और गाँवके टोकेके अपवादके साथ उस सीमाका तीन बीबरोका
नियम न रखना कपार देना पसब है इसीकिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

(५) सीमा और बीबरके नियम

१—‘भिक्षुओ ! सीमाके कपार देते वकन पहिले एक निवासकी सीमा कपार देनी चाहिये ।
फिर तीन बीबरके नियम न रहनेको कपार देना चाहिये । भिक्षुओ ! सीमाका त्याग करते वकन पहिले तीन
बीबरके नियम न रहनेको त्यागना चाहिये पीछे (एक निवास-स्थानकी) सीमाको त्यागना चाहिये । १९

“और भिक्षुओ ! तीन बीबरके नियम न रहनेको इस प्रकार त्यागना चाहिये चतुर समर्थ
भिक्षु सबको सूचित करें—

क ऋषि—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । जो वह सबने तीन बीबरके नियम न रहनेको कपार
दिया था यदि सब उचित समझे तो उसे त्याग दे—यह सूचना है ।

ख अ नु भा व न—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । जो वह सबने तीन बीबरके नियम न होनेको
कपार दिया था सब उसे त्यागता है । जिस आयुष्मान्को यह तीन बीबरके नियम न रहनेका त्याग
पसब है वह चुप रहे जिसको पसब नहीं है वह बोले ।

ग वार ना—‘सबको पसब है, इसीकिये चुप है—इसे मैं ऐसा समझता हूँ ।’

२—“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (एक निवास-स्थानकी) सीमाको त्यागना चाहिये चतुर
समर्थ भिक्षु सबको सूचित करें—

क ऋषि—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । सबने जो एक उपोसथवाले निवास-स्थानकी सीमा
कपार की थी यदि सब उचित समझे तो सब उस सीमाको त्याग दे—यह सूचना है ।

ख अ नु भा व न—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । सबने जो वह एक उपोसथवाले एक निवास-स्थान
की सीमा कपार की थी सब उस सीमाको त्यागता है । जिस आयुष्मान्को इस सीमाका त्याग पसब
है वह चुप रहे, जिसको पसब नहीं है वह बोले ।

ग वार ना—‘सबने उस सीमाको त्याग दिया सबको यह पसब है इसीकिये चुप है—
ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

३—“भिक्षुओ ! सीमाके न कपार देनेपर, न स्थापित किये जानेपर (भिक्षु) जिस गाँव का
कस्बेका आश्रय लेकर रहता है उस गाँव या कस्बेकी जो सीमा है वही एक उपोसथवाला एक निवास
स्थान है । गाँव न होनेपर भिक्षुओ ! जमलके चारो ओर जो साग बबकास हैं वही वहाँ एक उपोसथ
वाले एक निवास-स्थानकी सीमा है । भिक्षुओ ! सभी नदिबौं असीम हैं सभी समुद्र असीम हैं सभी
स्वाम्याधिक सरोवर असीम हैं । भिक्षुओ ! सभी समुद्र या स्वाम्याधिक सरोवरमें मत्तोले (बढ़के)
पुष्पके चारो ओर जो पानीका धिरान होता है वही वही एक उपोसथवाले एक निवास-स्थान की
सीमा है । २०

(६) सीमाके भीतर दूसरी सीमा नहीं

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु सीमाके भीतर सीमा डालते थे। भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! जिनकी सीमा पहले करार दी गई है उनका वह काम धर्मानुसार अटूट और यथार्थ है। भिक्षुओ ! जिनकी सीमा पीछे करार दी गई है उनका वह काम धर्म-विरुद्ध, टूटने लायक, अयथार्थ है। भिक्षुओ ! सीमाके भीतर सीमा न डालनी चाहिये। जो डाले उसे दु क्क ट का दोष हो।” 21

२—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु सीमामें सीमा लगाते थे। भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! जिनकी सीमा पहले करार दी गई है उनका काम धर्मानुकूल, अटूट, यथार्थ है। जिनकी सीमा पीछे करार दी गई उनका काम धर्मविरुद्ध, टूटने लायक, अयथार्थ है। भिक्षुओ ! सीमामें सीमा नहीं लगानी चाहिये। जो लगाये उसे दु क्क ट का दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सीमाको करार देते वक्त बीचमें फासिला रखकर सीमा करार देनेकी।” 22

(७) उपोसथोंकी संख्या

१—उस समय भिक्षुओके (मनमें) ऐसा हुआ—कितने उपोसथ हैं ? भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! चतुर्दशी, पचदशी (=पूर्णमासी)के यह दो उपोसथ हैं, । 23

२—भिक्षुओके (मनमें) यह हुआ—“कितने उपोसथ कर्म हैं ?” भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! यह चार उपोसथ कर्म हैं (१) (सघके कुछ) भागका धर्म-विरुद्ध (=नियम विरुद्ध) उपोसथ कर्म करना, (२) समग्र (सघ)का धर्म-विरुद्ध उपोसथ कर्म करना, (३) भागका धर्मानुकूल उपोसथ करना, (४) समग्रका धर्मानुकूल उपोसथ कर्म करना। इनमें भिक्षुओ ! जो यह धर्म-विरुद्ध (कुछ) भागका उपोसथ कर्म है, भिक्षुओ ! इस प्रकारका उपोसथ कर्म नहीं करना चाहिये। भिक्षुओ ! मैंने इस प्रकारके उपोसथकर्म (करने)की अनुमति नहीं दी है। और भिक्षुओ ! जो यह धर्म-विरुद्ध समग्रका उपोसथ कर्म है, भिक्षुओ ! इस प्रकारके उपोसथ कर्मको नहीं करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके उपोसथ कर्मकी अनुमति नहीं दी है। और भिक्षुओ ! जो यह धर्मानुकूल भागका उपोसथ कर्म है, भिक्षुओ ! इस प्रकारके उपोसथ कर्मको नहीं करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके उपोसथ कर्मकी अनुमति नहीं दी। उनमें भिक्षुओ ! जो यह धर्मानुकूल समग्र(सघ)का उपोसथ कर्म है, भिक्षुओ ! इस प्रकारके उपोसथ कर्मको करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके उपोसथ कर्मकी अनुमति दी है। इसलिये भिक्षुओ ! जो वह धर्मानुकूल समग्रका उपोसथ कर्म है उसे करूँगा—ऐसा भिक्षुओ ! तुम्हें सीखना चाहिये।” 24

§ ३—प्रातिमोक्षकी आवृत्ति और पूर्वके कृत्य

(१) आवृत्तिमें क्रम

१—तब भिक्षुओके (मनमें) ऐसा हुआ—“कितने प्रातिमोक्षके पाठ हैं ?” भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! यह पाँच प्रा ति मो क्ष के पाठ हैं—(१) नि दान का पाठ करके वाकीको मुने अनुसार सुनाना चाहिये—यह प्रथम प्रातिमोक्षका पाठ है, (२) निदानका पाठ करके चार पागजिकोका पाठ करना चाहिये। शेषको स्मृतिमें मुनाना चाहिये, यह दूसरा प्रातिमोक्षका पाठ है,

(३) निदानका पाठ करके और पार पा रात्रि को का पाठ करके और तेरह सँ बाह्र से सो का पाठ करके बाकीको स्मृतिसे सुनाया चाहिये यह तीसरा प्रातिमोक्षका पाठ है। (४) निदानका पाठ करके पार पारात्रिकोका पाठ करके तेरह सबाविसेसोका पाठ करके सो अ न य सो का पाठ करके बाकीको सुने अनुसार सुनाया चाहिये यह चौथा प्रातिमोक्षका पाठ है। (५) और बिस्तारके साथ पाँचवीं। मिश्रुओ ! यह पाँच प्रातिमोक्षके पाठ हैं। २५

उस समय भगवान्ने प्रातिमोक्षके पाठको सक्षेपसे कहनेकी अनुमति दी थी इसलिये (मिश्रु) सर्वथा सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ करते थे। भगवान्ने यह बात कही—

‘मिश्रुओ ! सक्षेपम प्रातिमोक्षका पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे पुकट का शेष हो। २६

(२) आपत्कालम सञ्चित आशुति

१—उस समय को सप्त वैश्वके एक आवासम उपोसवके दिन सबरो (के उपव्रत)का मय का (इसलिये) मिश्रु बिस्तारके साथ प्रातिमोक्षका पाठ नहीं कर सके। भगवान्ने यह बात कही—

मिश्रुओ अनुमति देना है विष्णु हानपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठ करनेकी। २७

२—उस समय पक्ष्मणीय मिश्रु बाधा न होनेपर भी सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ करके थे। भगवान्ने यह बात कही—

‘मिश्रुओ ! बाधा न होनेपर सक्षेपस प्रातिमोक्षका पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे कुपयका शेष हो। मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बाधा होनेपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठ करनेकी। यह बाधाएँ यह हैं—(१) रात्रि-बाधा (२) और-बाधा (३) बलि-बाधा (४) उदय-बाधा (५) मनुष्य-बाधा (६) अमनुष्य-बाधा (७) हिसक-अनु-बाधा (८) सरीसृप-बाधा () जीवनही बाधा (१) ब्रह्मचर्यही बाधा—मिश्रुओ ! ऐसे विघ्ना न होनेपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठकी अनुमति देना है और बाधा न होनेपर विन्यास। २८

(३) याचना करनपर उपद्रव दना

उस समय पक्ष्मणीय मिश्रु सबके मध्यमें बिना याचना किये ही धर्मोपदेश करते थे। भगवान्ने यह बात कही—

मिश्रुओ ! याचना किये बिना सबके बीचमें धर्मोपदेश करी करना चाहिये। जो करे उसे कुपयका शेष हो। मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ स्थिति मिश्रुओ स्वयं उपदेश करनेकी या दूसरोंको (इसके लिये) प्रार्थना करवानी। २९

(४) सम्मति दानपर वित्तम पूछना

१—उस समय पक्ष्मणीय मिश्रु बिना सम्मति मगये बीचमें वित्तम पूछते थे। भगवान्ने यह बात कही—

मिश्रुओ ! बिना सम्मति मगये बीचमें वित्तम नहीं पूछना चाहिये। जो पूछे उसको कुपयका शेष है। मिश्रुओ ! सम्मति देना है सम्मति पाय (मिश्रु)की सबके बीच वित्तम पूछनेकी। ३०

‘और मिश्रुओ ! इस प्रकार सम्मति लेनी चाहिये—जब आगे गये सम्मति लेनी चाहिये या दूसरोंको दूसरों के सम्मति लेनी चाहिये। जैसे स्वयं अपने लिये सम्मति लेनी चाहिये—जब सम्मति प्राप्त मगये स्थिति कहे—कहे ! गण लेनी मुने। यदि मग उपान सबको तो वे इन सब

वाले भिक्षुसे विनय पूछूँ। इस प्रकार स्वयं अपने लिये सम्मति लेनी चाहिये। कैसे दूसरेको दूसरेके लिये सम्मति लेनी चाहिये? चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे। भन्ते! सघ मेरी सुने—यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाला (भिक्षु), इस नामवाले (भिक्षु)से विनय पूछे। इस प्रकार दूसरेको दूसरेके लिये सम्मति लेनी चाहिये।”

२—उस समय अच्छे भिक्षु (सघकी) सम्मतिसे सघके बीचमें विनय पूछते थे। षड्वर्गीय भिक्षुओंको प्रतिकूलता होती थी, नाराजगी होती थी, (और वह) बघ करनेका डर दिखाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, सघके बीचमें (उसकी) सम्मतिसे परिपद्को देखकर व्यक्तिकी तुलना करके विनय पूछनेकी।” ३।

३—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु सघके बीचमें सम्मतिके बिना ही विनयका उत्तर देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! सम्मति न पाया सघके बीचमें विनयका उत्तर न देदे। जो उत्तर दे उसको दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ सम्मति-प्राप्तको सघके बीचमें विनयका उत्तर देनेकी।” ३२

“और भिक्षुओ! इस प्रकार समव्रणा करनी चाहिये—स्वयं अपने लिये समव्रणा करनी चाहिये या दूसरेको दूसरेके लिये मव्रणा करनी चाहिये। कैसे भिक्षुओ! स्वयं अपने लिये समव्रणा करनी चाहिये? चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—पूज्य सघ मेरी सुने। यदि सघ उचित समझे तो मैं इस नामवाले (भिक्षु) द्वारा विनय पूछनेपर उत्तर दूँ। इस प्रकार स्वयं अपने लिये समव्रणा करनी चाहिये। कैसे भिक्षुओ! दूसरेको दूसरेके लिये समव्रणा करनी चाहिये?—‘चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—पूज्य सघ मेरी सुने। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाला (भिक्षु) इस नामवाले भिक्षुद्वारा विनय पूछनेपर उत्तर दे।’ इस प्रकार दूसरेको दूसरेके लिये समव्रणा करनी चाहिये।”

४—उस समय भले भिक्षु सम्मति पाकर सघके बीचमें विनयका उत्तर देते थे। षड्वर्गीय भिक्षुओंको प्रतिकूलता और नाराजगी होती थी, (और वह) बघ करनेका डर दिखाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ सघके बीचमें सम्मति-प्राप्त द्वारा परिपद्की देख भालकर व्यक्तिकी तुलनाकर विनयके उत्तर देनेकी।” ३३

(५) अवकाश लेकर दोषारोप करना

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु मौका न दिये ही भिक्षुओपर दोष लगाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! बिना अवकाश दिये भिक्षुको दोष नहीं लगाना चाहिये। जो दोष लगाये उसे दुक्कट का दोष हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ अवकाश कराके दोष लगानेकी। आयुष्मान् मेरे लिये अवकाश करें, मैं तुमसे कुछ कहना चाहता हूँ।” ३४

२—उस समय भले भिक्षुओंसे षड्वर्गीय भिक्षु अवकाश कराकर दोष लगाते थे। षड्वर्गीय भिक्षुओंको डाह नाराजगी थी, और वह बघ करनेकी धमकी देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, अवकाश करनेपर भी तुलना करके व्यक्तिकी दोष लगानेकी।”

३—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु, भले भिक्षु हममें पहले अवकाश कराते हैं (यह मोच) पहिले ही आपत्ति-रहित शुद्ध भिक्षुओंको व्यर्थ, अकारण, अवकाश कराते थे। भगवान्से यह बात कही। ३५

“भिक्षुओ! आपत्ति-रहित शुद्ध भिक्षुओंको व्यर्थ अकारण अवकाश (Point of order)

(३) निबानका पाठ करके और चार पा रा बि को का पाठ करके और ठेरह स पा बि से सो का पाठ करके बाकीको स्मृतिसे सुनाना चाहिये यह तीसरा प्रातिमोक्षका पाठ है (४) निबानका पाठ करके चार पाराबिकाका पाठ करके ठेरह सभादिसोका पाठ करके दो अ नि य तो का पाठ करके बाकीको सुने अनुसार सुनाना चाहिये यह चौथा प्रातिमोक्षका पाठ है। (५) और बिस्तारके साथ पौषनी। मिशुओ। यह पाँच प्रातिमोक्षके पाठ है। 25

उस समय भगवान्ने प्रातिमोक्षके पाठका संक्षेपसे कहनेकी अनुमति दी थी इस-
सिये (मिशु) सर्वथा संक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ करते थे। भगवान्से यह बात कही—

“मिशुओ। संक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे बुकट का शेष हो। 26

(२) आपत्कासम सञ्चित आहृति

१—उस समय जो सब देसके एक आवासमें उपोसथके दिन सबरा (के उपद्रव)का भय था (इसलिये) मिशु बिस्तारके साथ प्रातिमोक्षका पाठ नहीं कर सके। भगवान्से यह बात कही—

“मिशुओ अनुमति देता हूँ बिष्ण होनेपर संक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठ करनेकी।” 27

२—उस समय पड़वरीय मिशु भाषा न होनेपर भी संक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ करते थे। भगवान् से यह बात कही—

“मिशुओ। भाषा न होनेपर संक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे बुकट का शेष हो। मिशुओ। अनुमति देता हूँ भाषा होनेपर संक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठ करनेकी। यह भाषाएँ यह हैं—(१) राज-भाषा (२) और-भाषा (३) अग्नि-भाषा (४) उदक-भाषा (५) मनुष्य-भाषा (६) अमनुष्य-भाषा (७) हिसक-बसु-भाषा (८) सरीसृप-भाषा (९) जीवनकी भाषा (१०) ब्रह्मचर्यकी भाषा—मिशुओ। ऐसे बिष्णोके होनेपर संक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठकी अनुमति देता हूँ और भाषा न होनेपर बिस्तारसे। 28

(३) याचना करनेपर उपदेश देना

उस समय पड़वरीय मिशु सधके मध्यमें बिना याचना किये ही जर्मोपदेश करते थे। भगवान्से यह बात कही—

“मिशुओ। याचना किये बिना सधके बीचमें जर्मोपदेश नहीं करना चाहिये। जो करे उसे बुकट का शेष हो। मिशुओ। अनुमति देता हूँ स्वर्णि मिशुको स्वयं उपदेश करनेकी या दूसरेको (इसके सिये) प्रार्थना करनेकी। 29

(४) सम्मति होनेपर विनय पूछना

१—उस समय पड़वरीय मिशु बिना सम्मतिके सधके बीचमें विनय पूछते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“मिशुओ। बिना सम्मतिके सधके बीचमें विनयकी नहीं पूछना चाहिये। जो पूछे उसको बुकट का शेष हो। मिशुओ। अनुमति देता हूँ सम्मति पाये (मिशु)को सधके बीच विनय पूछनेकी। 30

और मिशुओ। इस प्रकार सम्मति लेनी चाहिये—स्वयं अपने सिये सम्मति लेनी चाहिये या दूसरेको दूसरेके सिये सम्मति लेनी चाहिये। कैसे स्वयं अपने सिये सम्मति लेनी चाहिये?—
जबुर समर्थ मिशु गपरी सूचित करे—जप्ते। सप मेरी सुने। यदि सध उचित जमने तो मैं इस नाम

२—चोदनावत्थु

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहार करके चोदनावत्थु की ओर विचरनेके लिये चल पड़े। क्रमशः विचरते जहाँ चोदनावत्थु था, वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् चोदनावत्थु (=चोदनावस्तु) में विहार करते थे।

(१०) प्रातिमोक्षकी आवृत्ति कैसा भिन्न करे

१—उस समय एक आवासमें बहुतसे भिक्षु रहते थे। वहाँका स्थविर (=वृद्ध) भिक्षु मूर्ख अजान था। वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानता था। तब उन भिक्षुओं (के मनमें) यह हुआ—‘भगवान्ने स्थविर (=वृद्ध) के आश्रयसे प्रातिमोक्षका विधान किया है। और यह हमारा स्थविर मूर्ख, अजान है। यह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानता। हमें कैसे करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, वहाँ जो भिक्षु चतुर, समर्थ हो, उसके आश्रयमें प्रातिमोक्ष हो।” 45

२—उस समय उपोसथ के दिन एक आवासमें बहुतसे मूर्ख, अजान भिक्षु रहते थे, वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानते थे। उन्होंने स्थविरसे प्रार्थना की—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें।’ उसने उत्तर दिया—‘आवुसो! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ दूसरे स्थविरसे प्रार्थना की—‘०। तीसरे स्थविरसे प्रार्थना की—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें।’ उसने भी उत्तर दिया—‘आवुसो! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ इसी प्रकारसे सषके (सवसे) नये (भिक्षु) तकसे प्रार्थना की—‘आयुप्मान् प्रातिमोक्ष-पाठ करें।’ उसने भी उत्तर दिया—‘भन्ते! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ भगवान्ने यह बात कही—

‘यदि भिक्षुओ! एक आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, वह स्थविर (= भिक्षु) से प्रार्थना करते हैं—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें और वह ऐसा कहे—‘मेरे लिये यह करना नहीं है।’ ० इसी प्रकार सषके (सवसे) नये (भिक्षु) से प्रार्थना करते हैं—‘आयुप्मान्! प्रातिमोक्षका पाठ करें।’ वह भी ऐसा कहे—‘यह मेरे लिये करना नहीं है।’ तो भिक्षुओ! उन भिक्षुओंको एक भिक्षु यह कहकर चारों ओर आवासमें भोजना चाहिये—जा आवुस! सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको याद करके आजा।”

तब भिक्षुओंको ऐसा हुआ ‘किसके द्वारा भोजना चाहिये?’ भगवान्ने कहा।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ स्थविर भिक्षुको नये भिक्षुके लिये आज्ञा देनेकी।” 46

३—स्थविरके आज्ञा देनेपर नये भिक्षु नहीं जाते थे। भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ! स्थविरके आज्ञा देनेपर नीरोग (भिक्षु) को जानेसे इनकार नहीं करना चाहिये। जो जानेसे इनकार करे उसे दुक्कटका दोष हो।” 47

३—राजगृह

(११) काल और अककी विद्या सीखनी चाहिये

१—तब भगवान् चोदनावत्थु में इच्छानुसार विहार करके फिर राजगृह चले आये। उस समय भिक्षाटन करते भिक्षुओंसे लोग पूछते थे—‘भन्ते! पक्षकी (आज) कौन (तिथि) है?’ भिक्षु ऐसा बोलते थे—‘आवुसो! हमें मालूम नहीं।’ लोग हैरान होते थे—‘यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण पक्षकी गणना मात्रको भी नहीं जानते। यह और भली बात क्या जानेंगे?’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पक्षकी गणना सीखनेकी।” 48

तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘किनको पक्ष-गणना सीखनी चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ सबको ही पक्ष-गणना सीखनेकी।” 49

नहीं करना चाहिये जो कराये उसे दुष्कटना बोध हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ व्यक्ति को सोसकर अवकाश करानेकी। ३६

(६) नियम-विरुद्ध कामके लिय फटकार

१—उस समय पद्दुर्गीय भिक्षु सभके बीचमें अपर्मका (—सभाके नियमन विरुद्ध) काम करते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ! अपर्मका काम नहीं करना चाहिये। जो करे उसे दुष्कटना बोध हो। ३७

तिसपर भी अपर्मका काम करते ही थे। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ अपर्मका काम करनेपर भिन्नकारनेकी। ३८

२—उस समय भस्से भिक्षु पद्दुर्गीय भिक्षुओंको अपर्मक काम करनेपर भिन्नकारते थे। पद्दुर्गीय भिक्षु क्रोध करते नाराज होते थे और बह करानेकी धमकी देते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ बल्लेको प्रगट करनेकी। ३९

३—उन्ही पद्दुर्गीय (भिक्षुओ)क पास बेल्लेको प्रगट करते थे (इसपर) पद्दुर्गीय भिक्षु क्रोध करते नाराज होते और धमकी धमकी देते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ चार पाँच (व्यक्तियों) द्वारा भिन्नकारनेकी और दो तीन द्वारा बेल्लेको प्रगट करनेकी और एकको ‘यह मुझे पसन्द नहीं है’ ऐसा अभिप्राय करनेकी। ४०

(७) प्रातिमोक्षको ध्यानसे सुनाना

उस समय पद्दुर्गीय भिक्षु सबके बीचमें प्रातिमोक्षका पाठ करते हुए जानबूझकर नहीं सुनाते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ! प्रातिमोक्ष पाठ करनेवालेको जानबूझकर-न-सुनाना नहीं करना चाहिये। जो न सुनाये उसे दुष्कटना बोध होता है। ४१

(८) प्रातिमोक्षकी आयुषिमें स्वर नियम

उस समय आयुष्मान् उ वा मि सभके प्रातिमोक्ष-पाठ करनेवाले थे। उनका स्वर कभी बीछा था। तब आयुष्मान् उ वा मि को ऐसा हुआ—‘भगवान्से विधान किया है प्रातिमोक्ष-पाठ करने वालेको (ओरते) सुनानेका और मैं वाक जैसे स्वरबाजा हूँ। मुझे कैसे करना चाहिये? भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ प्रातिमोक्ष-पाठ करनेवालेको (ओरते) सुनानेके लिये कोसिध करनेकी कोसिध करनेवालेको बोध नहीं। ४२

(९) कहाँ और कब प्रातिमोक्षकी आयुषि निषिद्ध है

१—उस समय देवदत्त गृहस्थोंसे युक्त परिषद्में प्रातिमोक्ष-पाठ करता था। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ! गृहस्थ-युक्त परिषद्में प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे दुष्कटना बोध हो। ४३

२—उस समय पद्दुर्गीय भिक्षु बिना कह ही सबके बीचमें प्रातिमोक्षका पाठ करते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“भिक्षुओ! बिना प्रार्थना किये सभके बीचमें प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे दुष्कटना बोध हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ स्थविरके सामयसे प्रातिमोक्षकी। ४४

अभ्युपनिषद् भाष्यकार समाप्त ॥१॥

२—चोदनावत्थु

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहार करके चोदनावत्थु की ओर विचरनेके लिये चल पड़े। क्रमशः विचरते जहाँ चोदनावत्थु था, वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् चोदनावत्थु (=चोदनावस्तु) में विहार करते थे।

(१०) प्रातिमोक्षकी आवृत्ति कैसा भिक्षु करे

१—उस समय एक आवासमें बहुतसे भिक्षु रहते थे। वहाँका स्थविर (=वृद्ध) भिक्षु मूर्ख अजान था। वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानता था। तब उन भिक्षुओं (के मनमें) यह हुआ—‘भगवान्ने स्थविर (=वृद्ध) के आश्रयसे प्रातिमोक्षका विधान किया है। और यह हमारा स्थविर मूर्ख, अजान है। यह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानता। हमें कैसे करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, वहाँ जो भिक्षु चतुर, समर्थ हो, उसके आश्रयमें प्रातिमोक्ष हो।” 45

२—उस समय उपोसथ के दिन एक आवासमें बहुतसे मूर्ख, अजान भिक्षु रहते थे, वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानते थे। उन्होंने स्थविरसे प्रार्थना की—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें।’ उसने उत्तर दिया—‘आवुसो! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ दूसरे स्थविरसे प्रार्थना की—‘०। तीसरे स्थविरसे प्रार्थना की—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें।’ उसने भी उत्तर दिया—‘आवुसो! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ इसी प्रकारसे सघके (सबसे) नये (भिक्षु) तकसे प्रार्थना की—‘आयुष्मान् प्रातिमोक्ष-पाठ करे।’ उसने भी उत्तर दिया—‘भन्ते! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ भगवान्ने यह बात कही—

‘यदि भिक्षुओ! एक आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, वह स्थविर (=भिक्षु) से प्रार्थना करते हैं—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें’ और वह ऐसा कहे—‘मेरे लिये यह करना नहीं है।’ ० इसी प्रकार सघके (सबसे) नये (भिक्षु) से प्रार्थना करते हैं—‘आयुष्मान्! प्रातिमोक्षका पाठ करें।’ वह भी ऐसा कहे—‘यह मेरे लिये करना नहीं है।’ तो भिक्षुओ! उन भिक्षुओंको एक भिक्षु यह कहकर चारों ओर आवासमें भोजना चाहिये—जा आवुस! सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको याद करके आजा।”

तब भिक्षुओंको ऐसा हुआ ‘किसके द्वारा भोजना चाहिये?’ भगवान्ने कहा।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ स्थविर भिक्षुको नये भिक्षुके लिये आज्ञा देनेकी।” 46

३—स्थविरके आज्ञा देनेपर नये भिक्षु नहीं जाते थे। भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ! स्थविरके आज्ञा देनेपर नीरोग (भिक्षु) को जानेसे इनकार नहीं करना चाहिये। जो जानेसे इनकार करे उसे दुक्कटका दोष हो।” 47

३—राजगृह

(११) काल और अककी विद्या सीखनी चाहिये

१—तब भगवान् चोदनावत्थु में इच्छानुसार विहार करके फिर राजगृह चले आये। उस समय भिक्षाटन करते भिक्षुओंमें लोग पूछते थे—‘भन्ते! पक्षकी (आज) कीन (तिथि) है?’ भिक्षु ऐसा बोलते थे—‘आवुसो! हमें मालूम नहीं।’ लोग हैगन होते थे—‘यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण पक्षकी गणना मात्रको भी नहीं जानते। यह और भली बात क्या जानेंगे।’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पक्षकी गणना सीखनेकी।” 48

तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘किनको पक्ष-गणना सीखनी चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ सबको ही पक्ष-गणना सीखनेकी।” 49

२—उस समय लोग भिखाटन करते भिक्षुओंसे पूछते थे—‘मस्ते ! भिक्षु कितने हैं ? भिक्षु ऐसा बोलत थे—‘आबुसो ! हमें मालुम नहीं। लोग हैरान होते थे—‘मह साकय-पुत्रीय समन एक दूसरेको भी नहीं जानते और यह क्या किसी मसी बातको जानते ! भयबान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भिक्षुओंके गिननेकी। ५०

१—तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘भिक्षुओंकी गणना अब करनी चाहिये ? भयबान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथके दिन नाम लेकर या धाका का बाँटकर गिस्ती करनेकी। ५१

(१२) उपोसथके समयकी पूर्वमे सूचना

१—उस समय आज उपोसथ है—यह स आलकर दूरक गाँवको भिखाटनके क्रिये चल बाते थे और वह (उपोसथमें) प्रातिमोक्षक पाठ करते वक्त भी पहुँचते थे पाठक समाप्त हो जानेपर भी पहुँचते थे।—भयबान्से यह बात कही।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आज उपोसथ है इसको बतसानेकी। ५२

२—तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘किसको कहना चाहिये ?—भयबान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अधिक दूरे स्थित भिक्षुको बतसानेकी। ५३

३—उस समय एक अधिक दूर स्थित याद नहीं रहता था। भयबान्से यह बात कही।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भोजनके वक्त बतसानेकी। ५४

४—भोजनके समय भी नहीं याद रहता। भयबान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जिस समय याद हो उसी समय बतसानेकी। ५५

(१३) उपोसथागारकी सफाई आदि

१—(क) उस समय एक आवासमें उपोसथागार मलिन रहता था। नये आनेवाले भिक्षु हैरान होते थे—‘क्या भिक्षु उपोसथागारमें झाड़ू नहीं देते ! भयबान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथागारमें झाड़ू देनेकी। ५६

(ख) तब भिक्षुओंको ऐसा हुआ—‘कितने उपोसथागारमें झाड़ू देना चाहिये ? भयबान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्थित भिक्षुको नये भिक्षुके क्रिये आज्ञा देनेकी। ५७

(ग) स्थित भिक्षु आज्ञा देनेपर नये भिक्षु नहीं झाड़ू देते थे। भयबान्से यह बात कही।—

भिक्षुओ ! स्थित भिक्षु आज्ञा देनेपर नीरोम होते झाड़ू देनेसे इनकार नहीं करना चाहिये। जो झाड़ू देनेसे इनकार करे उसे पुनश्च न बोध हो। ५८

२—(क) उस समय उपोसथागारमें आसन बिछा नहीं होता था। भिक्षु भूमिपर ही बैठ जाते थे जिससे शरीर भी पीर भी मँके होते थे। भयबान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथागारमें आसन बिछानेकी। ५९

(ख) तब भिक्षुओंको ऐसा हुआ—‘उपोसथागारमें किसे आसन बिछाना चाहिये ? भयबान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्थित भिक्षुको नये भिक्षुके क्रिये आज्ञा देनेकी। ६०

(ग) स्थित भिक्षु आज्ञा देनेपर भी नये भिक्षु नहीं मानते थे। भयबान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! स्थित भिक्षु आज्ञा देनेपर नीरोम होने इनकार नहीं करना चाहिये। जो इनकार करे उसे पुनश्च न बोध हो। ६१

३—(क) उस समय उपोसथागारमें दीपक नहीं होता था। भिक्षु अवकाशमें शरीरको भी चहल देते थे, चीवरको भी चहल देते थे। भगवान्में यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ, उपोसथागारमें दीपक जलानेकी।”^१ ०। 62

५४—असाधारण अवस्थामें उपोसथ

(१) लम्बी यात्राके लिये आज्ञा

उस समय बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षुओंने लंबी यात्राको जाते वक्त आचार्य उपाध्यायसे नहीं पूछा। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! यहाँ बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु लम्बी यात्रा जाते वक्त आचार्य उपाध्यायसे नहीं पूछते। भिक्षुओ ! उन्हें आचार्य उपाध्यायने पूछना चाहिये कि वह कहाँ जायेंगे किमके साथ जायेंगे। भिक्षुओ ! यदि वह मूर्ख अजान भिक्षु दूसरे मूर्ख अजान भिक्षुओंको साथी बतलायें तो आचार्य उपाध्यायको अनुमति नहीं देनी चाहिये। यदि अनुमति दे तो दुक्कटका दोष हो, और यदि भिक्षुओ ! वह मूर्ख अजान भिक्षु आचार्य उपाध्यायकी अनुमति बिना ही चले जायें तो उन्हें दुक्कटका दोष हो।” 63

(२) प्रातिमोक्ष जाननेवाला भिक्षु न होनेपर आवासमें नहीं रहना चाहिये

“(क) यदि भिक्षुओ ! एक आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, वहाँ दूसरे बहुश्रुत (=विद्वान्), आ ग म (=बुद्ध उपदेश)को जाननेवाले हैं, घ मं ध र (-बुद्धके मुत्तोको जाननेवाले), विनयधर (=भिक्षु नियमोंको याद रखनेवाले), मा त्रि का ध र (=मुत्तोमें आई दर्शन-सबधी पक्तियोंको याद रखनेवाले), पंडित, चतुर, मेधावी, लज्जाशील, सकोची और मीख चाहनेवाले भिक्षु आवें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको उस भिक्षुका सग्रह करना चाहिये=अनुग्रह करना चाहिये, (आवश्यक वस्तुएँ) प्रदान करनी चाहिए। (स्नान) चूर्ण, मिट्टी, दतीन, मूँह धोनेके पानीसे सेवा करनी चाहिये। यदि सग्रह=अनुग्रह, (आवश्यक वस्तु) प्रदान, चूर्ण, मिट्टी, दतीन, मूँह धोनेका पानी द्वारा सेवा न करे तो दुक्कटका दोष हो। (ख) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानते तो भिक्षुओ उन भिक्षुओंको आवासके चारों ओर (यह कहकर) एक भिक्षुको भोजना चाहिये—आवुस ! जा सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको सीख कर चला आ। इस प्रकार यदि हो जाय तो अच्छा नहीं तो उन सभी भिक्षुओंको, जहाँ उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ जाननेवाले रहते हैं उस आवासमें चला जाना चाहिये, यदि न चले जायें तो दुक्कटका दोष हो। (ग) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु वर्षावास करते हैं, वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको (अपनेमेंसे) एक भिक्षुको (यह कहकर) आवासके चारों ओर भोजना चाहिये—जा आवुस, सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको सीख आ। इस प्रकार यदि मिले तो अच्छा, नहीं तो भिक्षुओ ! उन्हें उस आवासमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, यदि वर्षावास करें तो उन्हें दुक्कटका दोष हो।” 64

^१ आसन और शालू देनेके प्रकरणके समानही यहाँ भी पाठ है।

२—उस समय लोग भिक्षाटन करते भिक्षुओंसे पूछते थे—‘मन्ते ! भिक्षु कितने हैं ? भिक्षु ऐसा बोलते थे—‘आबुसो ! हमें माफ़म गही । लोग डेरान होते थे—‘यह साक्य-पुत्रीय धम्म एक दूसरेको भी नहीं जानते और यह क्या किसी भली बातको जानगे ! भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भिक्षुओंके गिननेकी । ५०

३—तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘भिक्षुओंकी गणना अब करनी चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथके दिन मास लेकर या सप्ताह या द्वादश गिनी करनेकी । ५१

(१२) उपोसथके समयकी पूर्वमे सूचना

१—उस समय आज उपोसथ है—यह न जानकर दूरक गाँवको भिक्षात्मक बिये चले जाते थे और वह (उपोसथमें) प्रातिमासिक पाठ करते वक्त भी पहुँचते थे पाठके समाप्त हो जानेपर भी पहुँचत थे ।—भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आज उपोसथ है इसको बतलानेकी । ५२

२—तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘किसको कहना चाहिये ? —भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अधिक बूढ़े स्वधिर भिक्षुको बतलानेकी । ५३

३—उस समय एक अधिक बूढ़ा स्वधिर याव नहीं रखता था । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भोजनके वक्त बतलानेकी । ५४

४—भोजनके समय भी नहीं याव रखता । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जिस समय याव हो उसी समय बतलानेकी । ५५

(१३) उपोसथागारकी सफाई आदि

१—(क) उस समय एक आवासमें उपोसथागार ममिम रहता था । नये जानेवाले भिक्षु हूँगे थे—‘क्यों भिक्षु उपोसथागारमें झाड़ू नहीं देते ! भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथागारमें झाड़ू देनेकी । ५६

(ग) तब भिक्षुओंकी ऐसा हुआ—‘जिसे उपोसथागारमें झाड़ू देना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्वधिर भिक्षुको नये भिक्षुके किये आज्ञा देनेकी । ५७

(ग) स्वधिर भिक्षुने आज्ञा देनेपर नये भिक्षु नहीं झाड़ू देत थे । भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! स्वधिर भिक्षु आज्ञा देनेपर भीरोग हूँगे झाड़ू देनेमें इतना नहीं करता चाहिये । या झाड़ू देनेग इतना करे उस बुद्धका शेष हो ।” ५८

२—(क) उस समय उपोसथागारमें आसन बिछा नहीं होता था । भिक्षु भूमिपर ही बैठ जाते थे जिसमें गरीब भी बाँध भी बैठ जाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथागारमें आसन बिछानेकी ।” ५९

(ग) तब भिक्षुओंकी ऐसा हुआ—‘उपोसथागारमें जिस आसन बिछाना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्वधिर भिक्षुको नये भिक्षुके किये आज्ञा देनेकी । ६०

(ग) स्वधिर भिक्षु आज्ञा देनेपर भी नये भिक्षु नहीं मानते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! स्वधिर भिक्षु आज्ञा देनेपर भीरोग हूँगे इतना नहीं करता चाहिये । या इतना करे उसे बुद्धका शेष हो ।” ६१

३—(क) उस समय उपोसथागारमें दीपक नहीं होता था। भिक्षु अघकारमें शरीरको भी चहल देते थे, चीवरको भी चहल देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, उपोसथागारमें दीपक जलानेकी।” १ ० । 62

§४—असाधारण अवस्थामें उपोसथ

(१) लम्बी यात्राके लिये आज्ञा

उस समय बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षुओंने लंबी यात्राको जाते वक्त आचार्य उपाध्यायसे नहीं पूछा। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! यहाँ बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु लम्बी यात्रा जाते वक्त आचार्य उपाध्यायसे नहीं पूछते। भिक्षुओ ! उन्हें आचार्य उपाध्यायसे पूछना चाहिये कि वह कहाँ जायेंगे किसके साथ जायेंगे। भिक्षुओ ! यदि वह मूर्ख अजान भिक्षु दूसरे मूर्ख अजान भिक्षुओंको साथी बतलायें तो आचार्य उपाध्यायोंको अनुमति नहीं देनी चाहिये। यदि अनुमति दें तो दुक्कटका दोष हो, और यदि भिक्षुओ ! वह मूर्ख अजान भिक्षु आचार्य उपाध्यायकी अनुमति बिना ही चले जायें तो उन्हें दुक्कटका दोष हो।” 63

(२) प्रातिमोक्ष जाननेवाला भिक्षु न होनेपर आवासमें नहीं रहना चाहिये

“(क) यदि भिक्षुओ ! एक आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, वहाँ दूसरे बहुश्रुत (=विद्वान्), आगम (=बुद्ध उपदेश)को जाननेवाले हैं, धर्मधर (=बुद्धके सुत्तोंको जाननेवाले), विनयधर (=भिक्षु नियमोंको याद रखनेवाले), मात्रिकाधर (=सुत्तोंमें आई दर्शन-संबन्धी पक्तियोंको याद रखनेवाले), पंडित, चतुर, मेधावी, लज्जाशील, सकोची और सीख चाहनेवाले भिक्षु आवें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको उस भिक्षुका सग्रह करना चाहिये=अनुग्रह करना चाहिये, (आवश्यक वस्तुएँ) प्रदान करनी चाहिए। (स्नान) चूर्ण, मिट्टी, दतोन, मुँह धोनेके पानीसे सेवा करनी चाहिये। यदि सग्रह=अनुग्रह, (आवश्यक वस्तु) प्रदान, चूर्ण, मिट्टी, दतोन, मुँह धोनेका पानी द्वारा सेवान करे तो दुक्कटका दोष हो। (ख) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानते तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको आवासके चारों ओर (यह कहकर) एक भिक्षुको भोजना चाहिये—आवुस ! जा सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको सीख कर चला आ। इस प्रकार यदि हो जाय तो अच्छा नहीं तो उन सभी भिक्षुओंको, जहाँ उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ जाननेवाले रहते हैं उस आवासमें चला जाना चाहिये, यदि न चले जायें तो दुक्कटका दोष हो। (ग) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु वर्षावास करते हैं, वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको (अपनेमेंसे) एक भिक्षुको (यह कहकर) आवासके चारों ओर भोजना चाहिये—जा आवुस, सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको सीख आ। इस प्रकार यदि मिले तो अच्छा, नहीं तो भिक्षुओ ! उन्हें उस आवासमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, यदि वर्षावास करें तो उन्हें दुक्कटका दोष हो।” 64

(३) उपोसथ या संघकर्ममें अनुपस्थित व्यक्तिका कर्तव्य

१—तब भगवान् ने मिश्रुओनी संबोधित किया—

“मिश्रुओ ! (सब भोग) जमा हो आओ सब उपोसथ करेगा।”

ऐसा कहनपर एक मिश्रुने भगवान् से यह कहा—

“मन्ते ! एक मिश्रु रोमी है। वह नहीं आया है।

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ रोमी मिश्रुओ (अपनी) सुद्धि (की बात) भेजनी की। 65

“और मिश्रुओ ! (सुद्धि की बात) इस प्रकार भेजनी चाहिये—उस रोमीको एक मिश्रुने पास जाकर उत राउस गयो एक बघेपर कर उकळू बैठ हाथ जोळ ऐसा कहना चाहिये—‘सुद्धि देता हूँ मेरी सुद्धिको न आओ मेरी सुद्धिको (सधम जाकर) कहना। इस प्रकार नायाम सूचित करे बचनसे सूचित करे, नाय-बचनसे सूचित करे तो सुद्धि भेजी गई (समझी) जाती है। यदि न नायास सूचित करे न बचनसे सूचित करे, न नाय-बचनसे सूचित करे तो सुद्धि भेजी गई नहीं होती। इस प्रकार यदि कर सकें तो ठीक यदि न कर सकें तो मिश्रुओ ! वह मिश्रु बारपाई, या बीकीपर (बैठाकर) सबन बीचमें साया जाय और उपोसथ करे। यदि मिश्रुओ ! रोमीक परिचारक मिश्रुबाको ऐसा हो—‘यदि हम रोमीको उसकी जगहसे हटावेयें तो रोम बड़ जायगा या मृष्य होगी’ तो मिश्रुओ ! रोमीको उठ जगहसे नहीं हटाना चाहिये। (बन्धि) सघको वहाँ जाकर उपोसथ करना चाहिये किन्तु सबक एक भावको उपोसथ नहीं करना चाहिये यदि करे तो कुछ कट ना होय हो।

‘यदि मिश्रुओ ! सुद्धि (की बात कह) देनेपर सुद्धि के जानेवाला वहाँसे चला जाय तो सुद्धि दूसरेको देनी चाहिये। यदि मिश्रुओ ! सुद्धि (की बात कह) देनेपर सुद्धि के जानेवाला (मिश्रु-मनसे) निकल जाये या मर जाये या धामनेर बन जाय या मिश्रु-नियमको त्याग दे या अन्तिम अपराध (अपराधिक) का अपराधी हो जाये या पागल बिलिप्त चित्त मूर्छित हो जाये या बोय न स्वीकार करनेसे उल्लिख्य कही जाये या बोय मा बोयके कामसे उल्लिख्य हो जाय या बुरी बारपाके न छोड़नेसे उल्लिख्य माना जाने लगे पड़क माना जाने लगे बीरीसे मिश्रु-बस्त्र पहननेवाला माना जाने लगे या तीबिकोसे चला गया हो या शिर्षक योनिमें चलायया माना जाने लगे मातृघातक पितृघातक भर्तृघातक मिश्रुणी-भूपक सबमें फूल डालनेवाला (बुद्धके शरीरसे) लोह निकालनेवाला (स्त्री पुरुष) दोनोके लिंगवाला माना जाने लगे तो दूसरेको सुद्धि प्रदान करनी चाहिये। मिश्रुओ ! यदि सुद्धि के जानेवाला सुद्धि दे देनेके बाद चला जाये तो सुद्धि नहीं के जाई गई समझनी चाहिये। मिश्रुओ ! यदि सुद्धि के जाने वाला सुद्धिके दे देनेके बाद रास्तेमें ही (भिक्षा आधमसे) निकल जाय ? (स्त्री-पुरुष) दोनोके लिंगवाला माना जाने लगे तो सुद्धि के जाई गई समझनी चाहिये। यदि मिश्रुओ ! सुद्धि के जानेवाला सुद्धि दे देनेके बाद सबमें जाकर सो जानेसे नहीं बतसाठा प्रमाद करनेसे नहीं बोलता (अपराध) करनेसे नहीं बोलता तो सुद्धि के जाई गई होती है। और सुद्धि के जानेवालेको बोय नहीं। यदि मिश्रुओ ! सुद्धि के जानेवाला सुद्धिके दे देनेके बाद सबमें पहुँचकर जान बूझकर नहीं बतसाठा तो भी सुद्धि के जाई गई होती है और सुद्धि के जानेवालेको बुझनटा बोय होता है। 66

२—तब भगवान् ने मिश्रुओनी संबोधित किया। ‘मिश्रुओ ! जमा हो। सब (विवाद-निर्णय बाधि) कर्मको करेगा।

ऐसा कहने पर एक मिश्रुने भगवान् से यह कहा—“मन्ते ! एक मिश्रु रोमी है नहीं आया है।

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ रोमी मिश्रुओ (अपना) छब (=सम्मति vote) भेजनी की। 67

“और भिक्षुओ ! छ द इस प्रकार भोजना चाहिये—०^१ । छ द ले जानेवाला छ द के दे देनेके बाद सघमे पहुँचकर जान बूझकर नहीं बतलाता, तो भी छ द ले जाया गया होता है, और छ द ले जाने-वालेको दुःकट का दोष होता है । भिक्षुओ ! अनमति देता हूँ उपोसथके दिन शुद्धि देते वस्तु छ दके भी देनेकी, यदि सघको कुछ करणीय हो ।”

३—उस समय एक भिक्षुको उपोसथके दिन उसके खान्दानवालोंने पकळ लिया । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! यदि उपोसथके दिन किसी भिक्षुको उसके खान्दानवाले पकळ ले तो (दूसरे) भिक्षुओ-को खान्दानवालोंमे ऐसा कहना चाहिये—‘अच्छा हो आयुष्मानो ! तुम मुहूर्त भर इस भिक्षुको छोळ दो जितनेमे कि यह भिक्षु उपोसथ करले ।’ यदि ऐसा हो सके तो अच्छा, यदि न हो सके तो भिक्षुओको खान्दानवालोंमे ऐसा कहना चाहिये—‘आयुष्मानो ! मुहूर्त भरके लिये जरा एक ओर हो जाओ, जितनेमे कि यह भिक्षु अपनी शुद्धि दे दे ।’ इस प्रकार यदि हो सके तो अच्छा, यदि न हो सके तो भिक्षु खान्दान-वालोंसे ऐसा कहे—‘आयुष्मानो ! तुम लोग मुहूर्त भरके लिये इस भिक्षुको सीमाके बाहर ले जाओ जितनेमे कि सघ उपोसथ करले ।’ इस प्रकार यदि हो सके तो अच्छा, यदि न हो सके तो भी सघके एक भागको उपोसथ नहीं करना चाहिये, यदि करे तो दुःकटका दोष हो ।” 68

४—“भिक्षुओ ! यदि उपोसथके दिन किसी भिक्षुको राजा पकळे, ० । 69

५—“भिक्षुओ ! यदि उपोसथके दिन किसी भिक्षुको चोर पकळे, ० । 70

६—“० वदमाग पकळे, ० । 71

७—“० भिक्षुके शत्रु पकळे, ० । 72

(४) पागलके लिये सघकी स्वीकृति

८—तब भगवान्ने भिक्षुओको सवोधित किया—“भिक्षुओ ! जमा हो । सघको करणीय (काम) है ।” ऐसा कहनेपर एक भिक्षुने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! एक ग र्ग नामवाला भिक्षु उन्मत्त है । वह नहीं आया ।”

“भिक्षुओ ! यह दो प्रकारके उन्मत्त होते हैं—(१) भिक्षु उन्मत्त है और उपोसथको याद भी रखता है नहीं भी रखता है, (२) भिक्षु उन्मत्त है और सघ कर्मको याद भी रखता है, नहीं भी रखता है, है लेकिन (उपोसथ) नहीं याद रखता, उपोसथमे आता भी है नहीं भी आता, सघ-कर्ममें आता भी है नहीं भी आता, है किन्तु नहीं आता । “भिक्षुओ ! उनमें जो वह उन्मत्त=पागल, उपोसथको याद भी रखता है, नहीं भी याद रखता, सघ-कर्मको याद भी रखता है नहीं भी याद रखता, उपोसथमें आता भी है, नहीं भी आता, सघ-कर्ममें आता भी है, नहीं भी आता, भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ऐसे उन्मत्तके लिये उन्मत्त होनेके ठहराव करनेकी । 73

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार ठहराव करना चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज प्ति—“भन्ते ! सघ मेरी सुने, ग र्ग भिक्षु उन्मत्त है, वह उपोसथको याद भी रखता है, नहीं भी याद रखता, सघ-कर्मको याद भी रखता है, नहीं भी याद रखता, उपोसथमें आता भी है, नहीं भी आता, सघ-कर्ममें आता भी है, नहीं भी आता । यदि सघ उचित समझे तो वह ग र्ग भिक्षुके उन्मत्त होनेका ठहराव करे । ग र्ग भिक्षु चाहे उपोसथको याद रखे या न रखे, सघ-कर्मको याद रखे

^१ शुद्धि भोजनेकी तरह ही सभी बातें यहाँ भी बुरहानी चाहिए ।

या न रसे उपोसन्नं जाये या न आये सन्न-जर्मम जाये या न आये सन्न ग रं मित्तुक्त साव या सन्न
 बिना उपोसन्न करे, सन्न-कर्म करे—यह सूचना है।

स अमुभाषण—(१) 'मस्ते'। सभ मेरी सुने—ग र्ग भिक्षु उन्मत्त है। वह उपोसथको याव भी रखता है नहीं भी रखता। सभ ग र्ग भिक्षुके उन्मत्त होनेका ठहराव करता है। ग र्ग भिक्षु चाहे उपोसथको याव रखे या न रखे सभ-कर्मको याव रखे या न रखे उपोसथमें आये या न आये सभ-कर्ममें आये या न आये। सभ ग र्ग भिक्षुके बिना उपोसथ करेगा सभ-कर्म करेगा। जिस आयुष्माण्डको ग र्ग भिक्षुके किये उन्मत्त होनेका ठहराव पसन्द है वह भप रहे जिसको पसन्द नहीं है वह बांसे। ।

ग धारणा—'सपने गरीं भिक्षुके लिप्ते सम्पत्ता होनेका टह्हराव स्वीकार किया सच गरीं भिक्षुके साथ या परीं भिक्षुके बिना उपोसथ करेमा सच-कर्म करेमा। यह सचको पसब है इसलिये सच है—इसे मै ऐसा समझता हूँ।

(५) उपोसथक क्रिये अपेक्षित वर्ग-संख्या

उस समय एक आवासमें उपोसथके दिन चार भिक्षु रहते थे। तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—
‘मगवान्ने उपोसथ करनेका विधान किया है और हम चार ही जाने हैं। कैसे हम उपोसथ करना चाहिये।
मगवान्ने यह बात कही।—

'निष्कामो' अनुमति देता है चार (मिस्त्रा)के प्रातिमोक्ष-पाठ्य। 74

(६) झुड़ियाला उपोसथ

१—उस समय एक आबासमें जपोसबके बिन तीन मित्र रहते थे। तब उन मित्रोंको यह हुआ— मयबान्ने चार मित्रोंको प्राप्तिमोख-पाठकी अनुमति दी है और हम तीन ही बने हैं। कैसे हमें जपोसब करना चाहिये ? मयबान्ने यह बात कही।—

‘निसुब्बो ! मनुमति बेठा हूँ तीनको छविवासे तपोसत्रके करनेकी। 75

'और इस प्रकार करना चाहिये—बचुर समर्थ भिक्षु उन भिक्षुओंको सूचित करे—‘आमुष्मानो ! मेरी सुनो आज उपोसथ है। यदि आमुष्मानोको पसब हो तो हम एक दूसरेके साथ पुष्टि काका उपोसथ करें। (तब) स्वयंभिर भिक्षुको एक कक्षेपर उत्तरासनकर, उन्मूर्द्ध बैठ, हाव जोळ उन भिक्षुसंसि ऐसा कहना चाहिये—‘आबुओ ! मैं बोपोस पाउ हूँ मुझे पाउ समझो आबुओ ! मैं पाउ हूँ मुझे पाउ समझो आबुओ मैं पाउ हूँ मुझे पाउ समझो । नये भिक्षुको एक कक्षेपर उत्तरासनकर उन्मूर्द्ध बैठ हाव जोळ उन भिक्षुजोमे ऐसा कहना चाहिये—‘भण्ठे ! मैं पाउ हूँ मुझे पाउ समझ भण्ठे ! मैं पाउ हूँ मुझे पाउ समझें । मैं पाउ हूँ मुझे पाउ समझें ।’ ”

२—उस समय एक आबासमें उपोसथके दिन हो भिन्न रहते थे। तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—
‘मगवान्ने चारु प्राप्तिमोस-पाठकी वसुमति दी है और तीनको छुट्टिआव उपोसथको करनेकी विन्यु
हम दो ही जाने रहे बीचे हमें उपोसथ करना चाहिये? भगवान्ने यह बात कही।—

“मित्रको ! मतुमति देना हूँ दोनो बुद्धिवाला उपोसथ करनेकी । 76

“जीर भिक्षुको ! इस प्रकार करना चाहिये—(गह्वरे) स्मिरि (—गुह) भिक्षुको उत्तर-
मय एक बधेपर कर खण्डे बैठ, हाथ जोड़ मये भिक्षुसे ऐसा कहना चाहिये—आवुस ! मे गुह हूँ
ममे गुह समझी आवुस ! मे गुह हूँ मुमे गुह समझी आवुस ! मे गुह हूँ मुमे गुह समझी !
(धिर) मये भिक्षुको एक बधेपर उत्तरमयमार खण्डे बैठ हाथ जोड़, रबिरि भिक्षुको कहना चाहिये—
‘ममे ! मे गुह हूँ मुमे गुह समझी ममे ! मे गुह हूँ मुमे गुह समझी ममे ! मे गुह हूँ मुमे गुह
समझी ।”

३—उस समय उस आवासमें उपोसथके दिन एक भिक्षु रहता था। उस भिक्षुको ऐसा हुआ—‘भगवान्ने अनुमति दी है चारको प्रातिमोक्ष-पाठ करनेकी, तीनको शुद्धिवाला उपोसथ, दोको शुद्धिवाला उपोसथ करनेकी, किन्तु मैं अकेला हूँ, मुझे कैसे उपोसथ करना चाहिये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन एक भिक्षु रहता है तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको जिस उपस्थान-शाला (=चौपाल), मंडप, वृक्ष-छायामें भिक्षु आया करते हैं, उस स्थानको झाड़ू दे, पीने और इस्तेमाल करनेके पानीको रख, आसन बिछा, दीपक जला बैठना चाहिये। यदि दूसरे भिक्षु आवें तो उनके साथ उपोसथ करना चाहिये। यदि न आयें तो, आज मेरा उपोसथ है, ऐसा ब्रुह सकल्प (=अधिष्ठान) करना चाहिये। यदि अधिष्ठान न करे तो दुष्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! जहाँ पर चार भिक्षु रहे, वहाँ एककी शुद्धि लाकर तीनको प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं करना चाहिये। यदि पाठ करे तो दुष्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! जहाँपर तीन भिक्षु हैं, वहाँ एककी शुद्धि लाकर (बाकी) दोको शुद्धिवाला उपोसथ नहीं करना चाहिये। यदि करे तो दुष्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! जहाँपर दो भिक्षु हैं वहाँ एककी शुद्धि लाकर (बचे एकको) अधिष्ठान न करना चाहिये। यदि अधिष्ठान करे तो दुष्कटका दोष हो।” 77

(७) उपोसथके दिन दोषोपासना प्रतिकार

उस समय उपोसथके दिन एक भिक्षुसे दोष (=अपराध) हो गया। तब उस भिक्षुको यह हुआ—‘भगवान्ने विधान किया है कि सदोष (भिक्षु)को उपोसथ नहीं करना चाहिये, और मैं सदोष हूँ। मुझे कैसे करना चाहिये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

१—“भिक्षुओ ! यदि उपोसथके दिन किसी भिक्षुको दोष याद आया हो, तो भिक्षुओ ! उस भिक्षु को एक भिक्षुके पास जाकर उत्तरामग एक कधेपर कर उकळू बैठ, हाथ जोड़ ऐसा बोलना चाहिये—‘आवुस ! मुझसे ऐसा दोष हुआ है। उसकी मैं प्रातिमोक्ष-पाठ (=अपराध-स्वीकार, Confession) करता हूँ’ (और) उस (दूसरे भिक्षु)को कहना चाहिये—‘क्या तुम देखते हो (अपने दोषको) ?’ ‘हाँ देखता हूँ।’

‘आगेके लिये बचाव करना।’ 78

२—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुको उपोसथके दिन दोष (किया या नहीं किया इसमें) सदेह हो तो उस भिक्षुको एक भिक्षुके पास जाकर उत्तरामग एक कधेपर कर उकळू बैठ, हाथ जोड़ ऐसा कहना चाहिये—

‘आवुस ! मैं इस नामवाले दोषके विषयमें सदेहमें पड़ा हूँ। जब सदेह-रहित होऊँगा तो उस दोषका प्रतिकार करूँगा’—इस प्रकार कह वह उपोसथ करे, प्रातिमोक्ष सुने। उसके लिए उपोसथ में रुकावट नहीं करनी चाहिये।” 79

(८) दोषका प्रतिकार कैसे और किसके सामने

१—(क) उस समय पङ्चगव्य भिक्षु अघूरे दोषकी देशना (=अपराध-स्वीकार) करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अघूरे दोषकी देशना नहीं करनी चाहिये। जो (अघूरी) देशना करे उसे दुष्कटका दोष हो।” 80

(ख) उस समय पङ्चगव्य भिक्षु अघूरे दोष (की देशना करनेपर उस)को ग्रहण करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिश्रुओ ! अघूरे दोप (की प्रतिद्वन्द्वना) को नहीं ग्रहण करना चाहिये । जो ग्रहण करे उसे हुक्कट का दोष हो । 81

२—उस समय एक मिश्रुओ प्रातिमोक्ष-पाठक समय दोप पाव आया । तब उस मिश्रुओ ऐसा हुआ—‘मगवान्ने विमान किया है कि सदाप (मिश्रु) को उपोसथ नहीं करना चाहिये और मैं सदाप हूँ । मुझे कैसा करना चाहिये ? मगवान्ने यह बात कही ।—

‘मिश्रुओ ! यदि किसी मिश्रुओ प्रातिमोक्ष-पाठके समय दोप पाव आय तो मिश्रुओ ! उस मिश्रुओ अपने पासके मिश्रुस ऐसा कहना चाहिये—‘आबुस ! मैंने इस नामवाले दोपको किया है । यहसे उठकर मैं उस दोपका प्रतिकार करूँगा । (यह) वह उपोसथ करना चाहिये प्रातिमोक्ष सुनना चाहिये उसके भिये उपोसथम इकावट न शाल्सी चाहिये । यदि मिश्रुओ ! प्रातिमोक्ष-पाठके समय किसी मिश्रुओ दोपके विषयमें सवेह हो तो उस मिश्रुओ पासके मिश्रुस ऐसा कहना चाहिये—‘आबुस ! मुझे इस नामवाले दोपके विषयमें सवेह है । अब सर्वह-रहित होगा तब उस दोपका प्रतिकार करूँगा । (यह) वह उपोसथ करना चाहिये प्रातिमोक्ष सुनना चाहिये । उसके भिये उपोसथको छोड़ना नहीं चाहिये । 82

३—(क) उस समय एक आवासमें उपोसथके दिन सभी सधस अचूत दोप हुआ था । तब उन मिश्रुओको ऐसा हुआ—‘मगवान्ने विमान किया है कि अघूरे दोपकी प्रतिद्वन्द्वना नहीं करनी चाहिये न अचूत दोप (की प्रतिद्वन्द्वना) को ग्रहण करना चाहिये । और इस सारे सधसे अचूत दोप हुआ है । मुझे कैसा करना चाहिये ? मगवान्ने यह बात कही—

‘मिश्रुओ ! यदि किसी आवासमें उपोसथके दिन सारे सधसे अचरा (=समाज) दोप हुआ हो तो मिश्रुओ ! उन मिश्रुओको (अपनेभेसे) एक मिश्रुओ पासवाले आवासमें (यह कहकर) भेजना चाहिये—‘आबुस ! जा इस दोपका प्रतिकार कर जमा आ । फिर हम तेरे पास दोपका प्रतिकार करेंगे । यदि ऐसा हो सके तो अच्छा न हो सके तो बहुत समय मिश्रु सधको सूचित करे—‘भन्ते ! सध मेरी सुने—इस सारे सधसे अचूत दोप हुआ है (सध) अब दूसरे दोप रहित गुड़ मिश्रुओ देखेगा तो उसके पास उस दोपका प्रतिकार करेगा । (यह) वह उपोसथ करना चाहिये प्रातिमोक्ष पढ़ना चाहिये । उसके भिये उपोसथको छोड़ नहीं देना चाहिये । 83

(ख) ‘यदि मिश्रुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन सारे सधको सभाम दोपके होनेमें सवेह हो गया हो तो बहुत समय मिश्रु सधको सूचित करे—‘भन्ते ! सध मेरी सुने । इस सारे सधको समाज दोपके विषयमें सवेह है । अब वह सर्वह-रहित होगा तो उस दोपका प्रतिकार करेगा । (यह) वह उपोसथ करे । प्रातिमोक्षका पाठ करे उसके भिये उपोसथको छोड़ नहीं देना चाहिये । 84

(ग) यदि मिश्रुओ ! एक आवासमें वर्षावास करते सधसे समाज दोप हो गया हो तो उन मिश्रुओको (अपनेभेसे) एक मिश्रुओ (यह कहकर) आस-पासके आवासमें भेजना चाहिये—‘आबुस ! उस दोपका प्रतिकार कर जमा आ (फिर) हम तेरे पास उस दोपका प्रतिकार करेंगे । यदि यह हो सके तो अच्छा है न हो सके तो एक मिश्रुओ सप्ताह भरके भिये (यह कहकर) भेजना चाहिये—‘आबुस ! उस दोपका प्रतिकार कर जमा आ फिर हम तेरे पास दोपका प्रतिकार करेंगे । 85

४—उस समय एक आवासमें सारे सधसे सभाग दोप हुआ था और वह उस दोपके नाम-योग को नहीं जानता था । तब वही एक दूसरा बहु-भूत आगमक बर्मे-वर विनय-वर, माविना-वर, पठित-बुद्ध, मेकाबी लज्जा-शील सज्जीबी और सीकनेकी आहवाला मिश्रु आया । तब उसके पास एक मिश्रु गया । जाकर उस मिश्रुसे यह बोला—

“आवुस ! जो ऐसा ऐसा काम करे वह किम दोषका भागी होता है ?”

उसने जवाब दिया—“आवुस ! जो ऐसा ऐसा करे वह इस नामवाले दोषका भागी होता है ।

आवुस ! तुम इस नामवाले दोषके भागी हो, सो उस दोषका प्रतिकार करो ।”

उसने कहा—“आवुस ! मैं अकेलाही इस दोषका भागी नहीं हूँ । इस सारे सघसे यह दोष हुआ है ।”

दूसरेने कहा—“आवुस ! हमरेके सदोष या निर्दोष होनेमें तुम्हें क्या ? आवुस ! तू अपने दोषको हटा ।”

तब उस भिक्षुने उस भिक्षुके वचनमें उस दोषका प्रतिकार कर जहाँ उसके साथी दूसरे भिक्षु थे वहाँ गया । जाकर उन भिक्षुओंसे यह बोला—

“आवुस ! जो ऐसे ऐसे (काम)को करता है, वह इस नामवाले दोषका भागी होता है । आवुसो ! तुम इस नामवाले दोषके भागी हो, सो उस दोषका प्रतिकार करो ।”

परन्तु उन भिक्षुओंने उस भिक्षुके वचनसे उस दोषका प्रतिकार करना नहीं चाहा । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! यदि किसी आवासमें मारे सघसे मभाग दोष हुआ हो^१ आवुसो ! तुम इस नामवाले दोषके भागी हो, सो उस दोषका प्रतिकार करो ।’ यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु, उस भिक्षुके वचनसे उस दोषका प्रतिकार करे तो ठीक, यदि प्रतिकार न करे तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको उस भिक्षुमें अनिच्छुक नहीं रहना चाहिये ।” 86

चोदनावस्तु भाणवार समाप्त ॥२॥

५५—कुछ भिक्षुओंकी अनुपस्थितिमें किये गये नियम-विरुद्ध उपोसथ

(१) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिमें आश्रमवासियोंका उपासथ

क (a) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिको जानकर दोषरहित उपोसथ

उस समय एक आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु, उपोसथके दिन एकत्रित हुए । उन्होंने नहीं जाना कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । उन्होंने धर्म समझ, विनय समझ (सघका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समझ उपोसथ किया, प्रातिमोक्ष-पाठ किया । उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे अधिक थे, आ गये । भगवान्ने यह बात कही ।—

१—(१) “यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे न जानें कि कुछ दूसरे आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये, वे धर्म समझ, विनय समझ, (सघका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समझ उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ करें और उनका प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे अधिक हैं आजायें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । (फिरसे) पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 87

(२) “यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम-

बासी मिश्र एकत्रित होते हैं वह नहीं जानते कि कुछ आश्रमबासी मिश्र नहीं पाये हैं । वे धर्म समग्र नियम समग्र (संपन्न एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समग्र उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ करें और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमबासी मिश्र—जो सध्यामें समान हो—जायाँ तो जो पाठ हो चुका वह ठीक बाकीको (वह भी) सुन । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 88

(३) 'यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम-बासी मिश्र एकत्रित हो और वे न जानें कि कुछ आश्रमबासी मिश्र नहीं पाये । वे धर्म समग्र नियम समग्र (संपन्न एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समग्र उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ करें और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमबासी मिश्र जो सध्यामें उनसे कम है तो जो पाठ हो चुका वह ठीक बाकीको वह भी सुनें । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 89

२—(४) "यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमबासी मिश्र जो सध्यामें उनसे अधिक है जायाँ तो मिश्रजो । उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्षपाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 90

(५) 'यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमबासी मिश्र जो सध्यामें उनसे समान है जायाँ तो मिश्रजो । जो पाठ हो चुका सो ठीक । उनके पास (आये मिश्रजोको) धृति बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 91

(६) 'यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमबासी मिश्र—जो सध्यामें उनसे कम है—जायाँ तो मिश्रजो । पाठ हो चुका सो ठीक । उनके पास (आये मिश्रजोको) धृति बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 92

३—(७) "यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर मिश्र परिपक्व जमी न उल्लेख पर दूसरे आश्रमबासी मिश्र जो सध्यामें उनसे अधिक है जायाँ तो मिश्रजो । उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये (पहले) पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 93

(८) यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम बासी मिश्र एकत्रित हो और प्रातिमोक्ष-पाठकर चुकने मिश्र परिपक्व जमी न उल्लेख पर दूसरे आश्रम बासी मिश्र जो सध्यामें उनसे समान है जायाँ तो मिश्रजो होमया पाठ ठीक । उनके पास धृति बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 94

(९) 'यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम बासी मिश्र एकत्रित हो और प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकने मिश्र परिपक्व जमी न उल्लेख पर दूसरे आश्रम बासी मिश्र जो सध्यामें उनसे कम है जायाँ तो मिश्रजो । होमया पाठ ठीक । उनके पास धृति बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 95

४—(१) "यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर मिश्र परिपक्व कुछ नोचोवे रहने तथा कुछ नोचोवे रह जानेपर दूसरे आश्रमबासी जो सध्यामें उनसे अधिक हो जायाँ तो मिश्रजो । उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । (पहले) पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 96

(११) "यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी

भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर किन्तु परिपद्के कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी जो सख्यामें उनके समान हो आजायें तो भिक्षुओ ' जो पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)को दोष नहीं । १७

(१२) "यदि भिक्षुओ ' किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर किन्तु परिपद्के कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो आजायें तो भिक्षुओ ' पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)को दोष नहीं । १८

५—(१३) "यदि भिक्षुओ ' किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपद्के उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो, आजायें तो भिक्षुओ ' उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)को दोष नहीं । १९

(१४) "यदि भिक्षुओ ' किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर तथा सारे परिपद्के उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो, आजायें तो भिक्षुओ ' पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)का दोष नहीं । १००

(१५) "यदि भिक्षुओ ' किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपद्के उठ जाने पर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो, आजायें तो भिक्षुओ ' पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)का दोष नहीं ।" १०१

पन्द्रह अदोषता समाप्त ।

(b) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिको जानकर किया गया दोषयुक्त उपोसथ

६—(१) "यदि भिक्षुओ ' किसी आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । वे घर्म समझ, वित्त समझ, (सघका एक) भाग होते भी (अपनेको) समय समझ उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ करें और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हैं, आजायें, तो भिक्षुओ ' उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये और (पहले) पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । १०२

(२) "यदि भिक्षुओ ' किसी आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो० और वे जानें० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो, आजायें, तो भिक्षुओ ' जो पाठ होगया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुनें । पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । १०३

(३) "यदि० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो, आजायें, तो भिक्षुओ ' जो पाठ होगया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुनें । पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । १०४

७—(४) "यदि० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हैं, आजायें, तो भिक्षुओ ' उन भिक्षुओको

बासी भिक्षु एकत्रित होते हैं वह नहीं जानते कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये हैं । वे धर्म समझ विनय समझ (सचका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समझ उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ कर और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु—जो सख्यामें समान हो—आचार्य तो जो पाठ हो चुका वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ४४

(३) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो और वे न जान कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । वे धर्म समझ विनय समझ (सचका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समझ उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हैं तो जो पाठ हो चुका वह ठीक बाकीको वह भी सुने । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ४५

२—(४) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हैं आचार्य तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्षपाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ५०

(५) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हैं आचार्य तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो चुका सो ठीक । उनके पास (आये भिक्षुओंको) सुं डि बनानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ५१

(६) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—भिक्षु एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु—जो सख्यामें उनसे कम हैं—आचार्य तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका सो ठीक । उनके पास (आये भिक्षुओंको) सुं डि बनानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ५२

३—(७) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हों और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर भिक्षु परिपक्व अभी न उठने पर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हैं आचार्य तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये (पहले) पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ५३

(८) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हों और प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकने पर भिक्षु परिपक्व अभी न उठनेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे समान हैं आचार्य तो भिक्षुओ ! होयया पाठ ठीक । उनके पास सुं डि बनानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ५४

() यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हों और प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकने पर भिक्षु परिपक्व अभी न उठनेपर भी दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हैं आचार्य तो भिक्षुओ ! होयया पाठ ठीक । उनके पास सुं डि बनानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ५५

४—(१) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हों और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर भिक्षु परिपक्व कुछ मोटा रहने तथा कुछ लगाए उन आनेपर दूसरे आश्रमवासी जो सख्यामें उनसे अधिक हैं आचार्य तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । (पहले) पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ५६

(११) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी

दुक्कट का दोष है । 115

(१५) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने ० और उनके प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपदके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामे उनसे कम हो, आ जायें, तो भिक्षुओ ! पाठ हो गया सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले भिक्षुओ-को दुक्कट का दोष है ।” 116

पद्म वर्ग-अवर्गके ज्ञान समाप्त

(c) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिमें सन्देहके साथ किया गया दोष-युक्त-उपोसथ

११—(१) “यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमे बहुतमे—चार या अधिक-आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने कि कुछ दूसरे आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । वह—हमे उपोसथ करना युक्त है या नहीं—इसमे सन्देह युक्त होते उपोसथ करे, प्रातिमोक्षका पाठ करे, और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामे उनसे अधिक हो, आ जायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये, और (पहले) पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । 117

(२) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जाने ०, सन्देह युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय ० भिक्षु जो सख्यामे उनके समान हो आ जायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने, पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । 118

(३) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, वे जानें ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय ० भिक्षु जो सख्यामे उनसे कम हो आ जायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने । पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । 119

१२—(४) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जाने ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो, आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये, और पाठ करनेवालोको दुक्कटका दोष है । 120

(५) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आजायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । 121

(६) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने पर ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो आजायें तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । 122

१३—(७) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सख्यामे उनसे अधिक हो आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोको दुक्कटका दोष है । 123

(८) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जाने ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आजायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । 124

(९) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ०

दुक्कट का दोष है। 115

(१५) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने ० और उनके प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपदके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामे उनसे कम हो, आ जायें, तो भिक्षुओ ! पाठ हो गया सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये। पाठ करनेवाले भिक्षुओ-को दुक्कट का दोष है।” 116

पद्रह वर्ग-अवर्गके ज्ञान समाप्त

(c) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिमें सन्देहके साथ किया गया दोष-युक्त-उपोसथ

११—(१) “यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमे बहुतेमे—चार या अधिक-आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने कि कुछ दूसरे आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये। वह—हमें उपोसथ करना युक्त है या नहीं—इसमे सन्देह युक्त होने उपोसथ करे, प्रातिमोक्षका पाठ करे, और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामे उनसे अधिक हो, आ जायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये, और (पहले) पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है। 117

(२) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जाने ०, सन्देह युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय ० भिक्षु जो सख्यामे उनके समान हो आ जाये, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने, पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है। 118

(३) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, वे जाने ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो आ जाये, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने। पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है। 119

१२—(४) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर ० भिक्षु जो सख्यामे उनसे अधिक हो, आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये, और पाठ करनेवालोंको दुक्कटका दोष है। 120

(५) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आजाये, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये। पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है। 121

(६) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने पर ० भिक्षु जो सख्यामे उनसे कम हो आजायें तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये। पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है। 122

१३—(७) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सख्यामे उनसे अधिक हो आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये। पाठ करनेवालोंको दुक्कटका दोष है। 123

(८) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आजायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये। पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है। 124

(९) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ०

प्राणिमोक्षका पाठ कर चुकने के निम्न परिपक्व अभी न उठनेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे कम हो आ-
जाये तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास सुद्धि बनलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको
हुक्कट का बोध है । 125

१४—(१) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्धेह-युक्त होते उपो-
सथ करें प्राणिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर निम्न परिपक्व कुछ लोभोके रहते तथा कुछ लोभोके उठ
जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे अधिक हो आजायें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्राणिमोक्ष
पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको हुक्कट का बोध है । 126

(११) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्धेह-युक्त होने उपोसथ कर
प्राणिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर निम्न परिपक्व कुछ लोभोके रहते तथा कुछ लोभोके उठ जानेपर
भिक्षु जो सन्ध्यामें उनके समान हो आजायें तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास सुद्धि
बनलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको हुक्कट का बोध है । 127

(१२) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्धेह-युक्त होते उपोसथ करें
प्राणिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे
अधिक हो आजायें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्राणिमोक्षका पाठ करना चाहिये । पाठ करने-
वालोंको हुक्कट का बोध है । 128

१५—(१३) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्धेह-युक्त होते उपोसथ
करें प्राणिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे
अधिक हो आजायें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्राणिमोक्षका पाठ करना चाहिये । पाठ करने-
वालोंको हुक्कट का बोध है । 129

(१४) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्धेह-युक्त होने उपोसथ करें
प्राणिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनके समान
हो आजायें तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका तो ठीक उनके पास सुद्धि बनलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको
हुक्कट का बोध है । 130

(१५) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्धेह-युक्त होने उपोसथ करें
प्राणिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे कम हो
आजायें तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका तो ठीक उनके पास सुद्धि बनलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको
हुक्कट का बोध है । 131

बन्धु सन्धेहयुक्त समाप्त

(d) चय आरासिरीं अनुपादयति सरोचनं ताम् शिवा गया दारपुन उपोसथ

११—(१) “यदि भिक्षुओ ! किसी आश्रममें बहान—चाह या अधिक आश्रमवासी भिक्षु
उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । पर—हम उपोसथ
करना युक्त ही है अथवा नहीं है—अपने संन्यासी साथ उपोसथ करें, प्राणिमोक्षका पाठ करें और उनके
प्राणिमोक्ष पाठ करने समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे अधिक हो आजायें तो भिक्षुओ !
उन भिक्षुओंको फिरसे प्राणिमोक्ष पाठ करना चाहिये और (पञ्च) पाठ करनेवालोंको हुक्कट का
बोध है । 132

(२) “यदि भिक्षुओंके साथ उपोसथ करें भिक्षु जो सन्ध्यामें उनके समान हो आजायें तो
भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक आरासिरी के भी भिक्षु । पाठ करनेवालोंको हुक्कट का बोध है । 133

प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपक्व के अमी म उठनेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे कम हो आचार्य तो भिक्षुओं । जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । १२५

१४—(१) 'यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्धेह-युक्त होते उपोसथ कर प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर किन्तु परिपक्व कुछ लोगोंके रहते तथा कुछ लोगोंके उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे अधिक हो आचार्य तो भिक्षुओं । उन भिक्षुओंको फिरसे प्राप्तिमोक्ष पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । १२६

(११) 'यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्धेह-युक्त होते उपोसथ कर प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर किन्तु परिपक्व कुछ लोगोंके रहते तथा कुछ लोगोंके उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनके समान हो आचार्य तो भिक्षुओं । जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । १२७

(१२) 'यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्धेह-युक्त होते उपोसथ करें प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा परिपक्व कुछ लोगोंके रहते तथा कुछ लोगोंके उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे कम हो आचार्य तो भिक्षुओं । जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । १२८

१५—(१३) 'यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्धेह-युक्त होते उपोसथ करें प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे अधिक हो आचार्य तो भिक्षुओं । उन भिक्षुओंको फिरसे प्राप्तिमोक्षका पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । १२९

(१४) 'यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्धेह-युक्त होते उपोसथ करें प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनके समान हो आचार्य तो भिक्षुओं । पाठ हो चुका सो ठीक उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । १३०

(१५) 'यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्धेह-युक्त होते उपोसथ कर प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे कम हो आचार्य तो भिक्षुओं । पाठ हो चुका सो ठीक उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । १३१

पत्र ३ सन्धेहयुक्त समाप्त

(d) अथ आराधितोनी अनुपस्थितिमें सन्धेहक साथ किया गया दोषपुनः उपोसथ

१६—(१) 'यदि भिक्षुओं । किसी आवासमें बहुलमें—आर या अधिक आधमवासी भिक्षु उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जानें कि कुछ आधमवासी भिक्षु नहीं आय । वह—इमें उपोसथ करना युक्त ही है अपुनः नहीं है—ऐसे सन्धेहक साथ उपोसथ करे, प्राप्तिमोक्षका पाठ करे, और उनका प्राप्तिमोक्ष पाठ करने समय दूसरे आधमवासी भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे अधिक हो आचार्य तो भिक्षुओं । उन भिक्षुओंको फिरसे प्राप्तिमोक्ष पाठ करना चाहिये और (पत्र ३) पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । १३२

(२) 'यदि सन्धेहक साथ उपोसथ करें भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे समान हो आचार्य तो भिक्षुओं । जो पाठ हो गया वह ठीक बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । १३३

२४—(१०) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो आ जायें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष पाठ करना चाहिये । (पहिले) पाठ करने-वालोको थुल्लच्चय का दोष है । 156

(११) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आ जायें तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये, और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है । 157

(१२) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो, आ जायें तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये, और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है । 158

२५—(१३) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करें० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने तथा सारी परिपदके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो, आ जायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है । 159

(१४) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने तथा सारी परिपदके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आ जायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये, और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है । 160

(१५) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने तथा सारी परिपदके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्या में उनसे कम हो आ जायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये, और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है ।” 161

पन्द्रह कटूक्ति-पूर्वक समाप्त

पच्चीसी समाप्त

ख अन्य आवासिकोंकी अनुपस्थितिको जाने विना किया गया उपोसथ

२६-५०—“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो, वह नहीं जानें कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ रहे हैं । ०१ । 162-186

५१-७५—“यदि० उपोसथके दिन एकत्रित हो, वह नहीं जानते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ गये हैं । ०१ ।” 187-212

ग अन्य आवासिकोंकी अनुपस्थितिको देखे विना किया गया उपोसथ

७६-१००—“यदि० उपोसथके दिन एकत्रित हो, वह नहीं देखते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ रहे हैं । ०१ । 213-237

१ पिछली पच्चीसीकी तरह इसे भी उपोसथ करते, उपोसथ कर चुकने, परिपदके बैठे रहने परिपदमें कुछके उठजाने तथा कुछके बैठे रहने और सारी परिपदके उठ जाने, इन पाँचोंको न जानने, जानने, संवेद्युक्त, सकोचयुक्त और कटूक्ति-पूर्वकके साथ पढ़नेपर पच्चीस भेद होंगे ।

परिपक्वके उठ जानेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आ जायें तो पाठ हो चुका सो ठीक उनके पास धुड़ि करनी चाहिये। पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोप है। 146

पञ्चदशसंज्ञित समाप्त

(४) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिमें कठि-पूर्वक किया गया दोपयुक्त उपोसथ

२१—(१) 'यदि मिश्रजो' किसी आश्रममें बहुतसं—चार आ अधिक—आश्रमवासी मिश्र उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने कि कुछ दूसरे आश्रमवासी मिश्र नहीं आये फिर—बहु दिनपट हो जायें बहु दिनपट हो जायें उनमें क्या मतलब?—ऐसे कठि-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी मिश्र जो सख्यामें उनसे अधिक हो आ जायें तो मिश्रजो' उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष पाठ करना चाहिये और (पहले) पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोप (पुस्तक-अपव्यय) का दोप है। 147

(२) 'यदि कठि-पूर्वक उपोसथ कर प्रातिमोक्ष पाठ करते समय मिश्र जो सख्यामें उनके समान हो आ जायें तो मिश्रजो' जो पाठ हो गया बहु ठीक बाकीका (बहु मी) सुनें। पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोप है। 148

(३) 'यदि कठि-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्ष पाठ करते समय मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आ जायें तो मिश्रजो' जो पाठ हो गया बहु ठीक बाकीको (बहु मी) सुनें। पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोप है। 149

२२—(४) 'यदि कठि-पूर्वक उपोसथ कर प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकनेपर मिश्र जो सख्यामें उनमें अधिक हो आ जायें तो उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष पाठ करना चाहिये और पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोप है। 150

(५) 'यदि कठि-पूर्वक उपोसथ कर प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर मिश्र जो सख्यामें उनके समान हो आ जायें तो पाठ हो गया बहु ठीक उनके पास धुड़ि बनानी चाहिये और पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोप है। 151

(६) 'यदि कठि-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आ जायें तो पाठ हो गया बहु ठीक उनके पास धुड़ि बनानी चाहिये और पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोप है। 152

२३—(७) 'यदि कठि-पूर्वक उपोसथ कर प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपक्व अभी न उठनेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे अधिक हो आ जायें तो उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये और पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोप है। 153

(८) 'यदि कठि-पूर्वक उपोसथ कर प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपक्व अभी न उठनेपर मिश्र जो सख्यामें उनके समान हो आ जायें तो पाठ हो गया सो ठीक उनके पास धुड़ि बनानी चाहिये और पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोप है। 154

(९) 'यदि कठि-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपक्व अभी न उठनेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आ जायें तो पाठ हो गया सो ठीक उनके पास धुड़ि बनानी चाहिये और पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोप है। 155

१ पुस्तक-अपव्यय (—पुस्तक-अपव्यय) इसके भूलोंकी दैवता करता है और जो उसे नहीं पहचानता उसके समान दोष (अपव्यय) नहीं इसलिये यह बता रहा जाता है। (—अर्थ क्या)।

२—“जब भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षुओका (उपोसथ) पचदशीका हो और नवागन्तुकोका चतुर्दशीका, तो यदि (सन्ध्यामें) आश्रमवासी अधिक हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोंका अनुसरण करना चाहिये ०^१ । ८३७

३—“जब भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षुओका (उपोसथ) प्रतिपद्का हो और नवागन्तुकोका पचदशीका तो यदि (सन्ध्यामें) आश्रमवासी अधिक हो तो आश्रमवासियोंको इच्छा विना (अपनेको देकर) नवागन्तुकोको (सध)की पूर्णता नहीं करनी चाहिये, नवागन्तुकोको सीमासे बाहर जाकर उपोसथ करना चाहिये । यदि (दोनों सन्ध्यामें) बराबर हो तो आश्रमवासियोंको इच्छा विना (अपनेको देकर) नवागन्तुको (के सध)की पूर्णता नहीं करनी चाहिये । यदि (सन्ध्यामें) नवागन्तुक अधिक हो तो आश्रमवासियोंको आगन्तुको (के सध)की या तो सपूर्णता करनी चाहिये या सीमासे बाहर जाना चाहिये । ८४०

४—“जब भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षुओका (उपोसथ) पचदशीका हो और नवागन्तुकोका प्रतिपद्का तो यदि सन्ध्यामें आश्रमवासी अधिक हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोंके सधकी पूर्णता करनी चाहिये या सीमासे बाहर जाना चाहिये, यदि बराबर हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोंकी पूर्णता करनी चाहिये या सीमासे बाहर जाना चाहिये, यदि सन्ध्यामें नवागन्तुक अधिक हो तो नवागन्तुकोको, इच्छा विना, आश्रमवासियोंकी सपूर्णता नहीं करनी चाहिये, बल्कि आश्रमवासियोंको सीमाके बाहर जाकर उपोसथ करना चाहिये ।” ८४१

(२) आवासिको और नवागन्तुकोका अलग उपोसथ नहीं

१—“जब भिक्षुओ ! नवागन्तुक भिक्षु आश्रमवासी भिक्षुओंकी आश्रमवासिताके आकार, लिंग = निमित्त, उद्देश्य, और अच्छी तरहसे विद्यी चारपाई, चौकी, तकिया-विद्यीना पीने धोनेके पानी, तथा अच्छी तरह साफ-वाफ आंगन देखे । और देखकर सदेहमें पड़े—क्या आश्रमवासी भिक्षु हैं या नहीं । सदेहमें पड़कर वह खोज न करे । और विना खोजे उपोसथ करें, तो दुष्कट का दोष है । यदि सदेहमें पड़कर वह खोज करें, खोज कर न देखे और विना देखे उपोसथ करें तो दोष नहीं । सदेहमें पड़कर वह अलग उपोसथ करें तो दुष्कट का दोष है । सदेहमें पड़े वे खोजें, खोजनेपर देखे, देखनेपर ‘नष्ट हो ये, विनष्ट हो ये, इनसे क्या मतलब ?’—इस कटुक्ति-पूर्वक उपोसथ करें तो थुल्लच्चयका दोष है । ८४२

२—“जब भिक्षुओ ! नवागतुक भिक्षु आश्रमवासी भिक्षुओंकी आश्रमवासिताके आकार, लिंग, उद्देश्य, टहलनेमें पैरका शब्द, पाठका शब्द, खांसनेका शब्द और थूकनेका शब्द सुनें । और सुनकर सदेहमें पड़ें^२ थुल्लच्चयका दोष होता है । ८४३

३—“जब भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागतुक भिक्षुओंकी नवागतुकताके आकार लिंग = निमित्त, उद्देश्य, अपरिचित पात्र, अपरिचित चीवर, अपरिचित आसन, पाँवोंका धोना, पानीका सींचना देखें, देखकर सदेहमें पड़ें—क्या नवागतुक है, या नहीं है ?—सदेहमें पड़कर वह खोज न करें^३ थुल्लच्चयका दोष है । ८४४

४—“जब भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागतुक भिक्षुओंकी नवागतुकताके आकार लिंग = निमित्त, उद्देश्य, आते वक्त पैरका शब्द, जाताके फटफटानेका शब्द, खांसनेका शब्द, थूकनेका शब्द सुनें है । सुनकर सदेहमें पड़ते हैं—क्या नवागतुक है, या नहीं है ?—सदेहमें पड़कर खोज न करें^३

^१ ऊपरहीकी तरह इसे भी पढ़ो ।

^२ ऊपरहीकी तरह इसे भी पढ़ो ।

^३ ऊपरहीकी तरह पढ़ा ।

१ १-१२५—“यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो वह नहीं देखते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ गये हैं। ” 1238-262

घ अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिको सुने बिना किया गया उपोसथ

१२६-१५ —“यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो वह नहीं सुनते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ रहे हैं। ” 1263-287

१५१-१७५—“यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो वह नहीं सुनते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ गये हैं। ” 1288-312

(२) कुछ नवागन्तुकोंकी अनुपस्थितिको जानकर या जाने, देखे, सुन बिना नवागन्तुकोंका किया उपोसथ

१७६-२५०—“यदि भिक्षुको । किसी आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे न जानें कि कुछ नवागन्तुक भिक्षु नहीं आये ” 1313-487

(३) कुछ आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिको जानकर या जाने, देखे सुने बिना नवागन्तुकोंका किया उपोसथ

२५१-५२५—“यदि भिक्षुको । किसी आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—नवागन्तुक भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे न जानें कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये ” 1488-662

(४) कुछ नवागन्तुकोंकी अनुपस्थितिको जाने देखे सुने बिना नवागन्तुकोंका किया उपोसथ

५२६-७ —“यदि भिक्षुको । किसी आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—नवागन्तुक भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे न जानें कि कुछ नवागन्तुक भिक्षु नहीं आये । 663-837

५६-उपोसथक काल, स्थान और व्यक्तिके नियम

(१) उपासथकी दो विधियोंमें एक स्वीकार

१—“जब भिक्षुको । आश्रमवासी भिक्षुओंका (उपोसथ) अनुपस्थिति हो और नवागन्तुकोंका पक्षवर्तीत्व हो यदि आश्रमवासी (सन्ध्यामें) अधिक हो तो नवागन्तुकोंको आश्रमवासियोंका अनुसरण करना चाहिये । यदि (बेनी) बराबर हो तो (जी) नवागन्तुकोंको आश्रमवासियोंका अनुसरण करना चाहिये । यदि नवागन्तुक (सन्ध्यामें) अधिक हो तो आश्रमवासियोंको नवागन्तुकोंका अनुसरण करना चाहिये । 838

१ “आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये” को लेकर बीस ऊपर १७५ प्रकारसे कहा गया है बीसही यहाँ भी डुहराना चाहिये ।

२ “आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये” को लेकर बीस ऊपर १७५ प्रकारसे कहा गया है बीसही यहाँ भी डुहराना चाहिये ।

३ सङ्घर्षप्रकाशत्रेसके (अनुताप वेत्तीता लंका १२११ ई) ‘महाभाग’में ‘सत्सत्तिका सत्तामि’ (—सत्तर सौ) कहा है जिसमें ‘सत्त’ यह दो ‘अधिक अक्षर प्रमाणसे क्ये मान्य होते हैं क्योंकि उपर्युक्त कर्मसे मिलती ७ (—सत्त सत्तामि) ही होनी चाहिये ।

ऊपर बीसही यहाँ भी समझो । ५

२—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षुओका (उपोसथ) पचदशीका हो और नवागन्तुकोका चतुदशीका, तो यदि (सग्यामे) आश्रमवासी अधिक हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोका अनुसरण करना चाहिये ०^१ । ८३७

३—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षुओका (उपोसथ) प्रतिपद्का हो और नवागन्तुकोका पचदशीका तो यदि (सग्यामे) आश्रमवासी अधिक हो तो आश्रमवासियोको इच्छा बिना (अपनेको देकर) नवागन्तुकोको (मघ)की पूर्णता नहीं करनी चाहिये, नवागन्तुकोको सीमाने बाहर जाकर उपोसथ करना चाहिये । यदि (दोनों सग्यामे) बराबर हो तो आश्रमवासियोको इच्छा बिना (अपनेको देकर) नवागन्तुको(के मघ)की पूर्णता नहीं करनी चाहिये । यदि (सग्यामे) नवागन्तुक अधिक हो तो आश्रमवासियोको आगन्तुको(के मघ)की या तो सपूर्णता करनी चाहिये या सीमाने बाहर जाना चाहिये । ८४०

४—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षुओका (उपोमथ) पचदशीका हो और नवागन्तुकोका प्रतिपद्का तो यदि सग्यामें आश्रमवासी अधिक हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोके सघकी पूर्णता करनी चाहिये या सीमाने बाहर जाना चाहिये, यदि बगन्नर हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोकी पूर्णता करनी चाहिये या सीमाने बाहर जाना चाहिये, यदि सग्यामें नवागन्तुक अधिक हो तो नवागन्तुकोको, इच्छा बिना, आश्रमवासियोकी सपूर्णता नहीं करनी चाहिये, बल्कि आश्रमवासियोको सीमाने बाहर जाकर उपोसथ करना चाहिये ।” ८४१

(२) आवासिकों और नवागन्तुकोका अलग उपोसथ नहीं

१—“जव भिक्षुओ ! नवागन्तुक भिक्षु आश्रमवासी भिक्षुओकी आश्रमवासिताके आकार, लिंग = निमित्त, उद्देश्य, और अच्छी तरहसे विछी चारपाई, चीकी, तकिया-विछौना पीने धोनेके पानी, तथा अच्छी तरह साफ-वाफ आंगन देखे । और देखकर सदेहमें पड़े—क्या आश्रमवासी भिक्षु है या नहीं । सदेहमें पड़कर वह खोज न करे । और बिना खोजे उपोसथ करें, तो दुक्कट का दोष है । यदि सदेहमें पड़कर वह खोज करे, खोज कर न देखे और बिना देखे उपोसथ करें तो दोष नहीं । सदेहमें पड़कर वह अलग उपोसथ करें तो दुक्कट का दोष है । सदेहमें पड़े वे खोजें, खोजनेपर देखें, देखनेपर नष्ट हो ये, बिनष्ट हो ये, इनमें क्या मतलब ?”—इस कटवन्ति-पूर्वक उपोसथ करें तो शुल्लच्चयका दोष है । ८४२

२—“जव भिक्षुओ ! नवागन्तुक भिक्षु आश्रमवासी भिक्षुओकी आश्रमवासिताके आकार, लिंग, उद्देश्य, टहलनेमें पैरका शब्द, पाठका शब्द, खांसनेका शब्द और थूकनेका शब्द सुनें । और सुनकर सदेहमें पड़ें^१ शुल्लच्चयका दोष होता है । ८४३

३—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागन्तुक भिक्षुओकी नवागन्तुकताके आकार लिंग = निमित्त, उद्देश्य, अपरिचित पात्र, अपरिचित चीवर, अपरिचित आसन, पाँवोंका धोना, पानीका सीचना देखें, देखकर सदेहमें पड़े—क्या नवागन्तुक है, या नहीं है ?—सदेहमें पड़कर वह खोज न करें^२ शुल्लच्चयका दोष है । ८४४

४—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागन्तुक भिक्षुओकी नवागन्तुकताके आकार लिंग = निमित्त, उद्देश्य, आते वक्त पैरका शब्द, जूताके फटफटानेका शब्द, खांसनेका शब्द, थूकनेका शब्द सुनते हैं । सुनकर सदेहमें पड़ते हैं—क्या नवागन्तुक है, या नहीं है ?—सदेहमें पड़कर खोज न करें^३

^१ ऊपरहीकी तरह इसे भी पढ़ो ।

^२ ऊपरहीकी तरह इसे भी पढ़ो ।

^३ ऊपरहीकी तरह पढ़ा ।

पुत्सङ्ग यथा बोध होता है । ८४५

५— 'जब भिक्षुआ । नवागन्तुक भिक्षु नाना प्रकारक सहनिवासवासे आश्रमवासी भिक्षुओंको बलने हे तो उन्हें एक प्रकारक सहनिवासका त्याग आता है । एक प्रकारके सहनिवासका त्याग जानपर वह दर्शान नही करते । दर्शान किये बिना यदि अकसे उपोसथ कर ता बोध नहीं । वह पूर्ण । पूछकर निश्चय न कर निश्चय किये बिना यदि अकसे उपोसथ करें तो दुक्कट का बोध है । वे पूछ पूछकर निश्चय न करें निश्चय किये बिना अस्म उपोसथ करें तो बोध नहीं । ८४६

६— 'जब भिक्षुआ । नवागन्तुक भिक्षु एक तरहक सहनिवासवाले आश्रमवासी भिक्षुओंको देखे और वह भिक्षु सहनिवासवाले है का त्याग करके भिक्षु सहनिवासका त्याग करके दर्शान न करें दर्शान किये बिना अकसे उपोसथ करें तो दुक्कट का बोध है । यदि वह पूछ पूछकर निश्चय करें निश्चय करनेक बाद अस्म उपोसथ कर तो दुक्कट का बोध है । वे पूर्ण पूछनेक बाद निश्चय करें निश्चय करके अस्म उपोसथ कर तो बोध नहीं । ८४७

७— 'जब भिक्षुओ । आश्रमवासी भिक्षु नवागन्तुकोंको नाना प्रकारक वस्त्र पहने देखें और वह एक प्रकारक वस्त्रवाला होनेका त्याग करें, एक प्रकारक वस्त्रवाला होनेका त्याग करके दर्शान न करें (न पूछ) पूछे बिना अकसे उपोसथ कर ता बोध नहीं । वे पूछ पूछकर निश्चय न करें और निश्चय किये बिना अकसे उपोसथ करें तो दुक्कट का बोध है । वे पूछ पूछकर निश्चय न कर निश्चय किये बिना अस्म उपोसथ करें तो बोध नहीं । ८४८

८— 'जब भिक्षुओ । आश्रमवासी भिक्षु नवागन्तुक भिक्षुओंको एक प्रकारक वस्त्रवाला देखें वे नाना प्रकारक वस्त्रवाला होनेका त्याग करें नाना प्रकारक वस्त्रवाला होनेका त्याग करके दर्शान न करें, दर्शान किये बिना निश्चय कर निश्चय करके अस्म उपोसथ करें तो दुक्कट का बोध है । वे पूछ पूछकर निश्चय करें, निश्चय करके एक साथ उपोसथ करें तो बोध नहीं । ८४९

(२) उपोसथक दिन आवासक त्यागमें नियम

१— 'भिक्षुओ । मक्का साथ होने या विष्णु-वावा हानके अनिश्चित उपोसथक दिन भिक्षु को आश्रमको छोड़ भिक्षु रहित आश्रम न जाना चाहिये । ८५०

२— 'भिक्षुओ मक्का साथ होने या विष्णु-वावा हानके अनिश्चित उपोसथके दिन भिक्षुको आश्रमको छोड़ जो आश्रम भी नहीं है और जहाँ भिक्षु भी नहीं है वहाँ नहीं जाना चाहिये । ८५१

३— 'भिक्षुओ । मक्का साथ होने या विष्णु-वावा होनेके अनिश्चित उपोसथक दिन भिक्षु को आश्रममें न भिक्षु रहित आश्रम जाना चाहिये और न वहाँ ही जाना चाहिये जो आश्रम नहीं है । ८५२

४— 'भिक्षुओ । मक्का साथ होने या विष्णु-वावा होनेके अनिश्चित उपोसथके दिन जो (भिक्षु) आश्रम नहीं है भिक्षु जहाँ भिक्षु रहने हे तेने स्थानमें भिक्षु-रहित आश्रममें नहीं जाना चाहिये । ८५३

५— 'भिक्षुओ । मक्का साथ होने या विष्णु-वावा होनेके अनिश्चित उपोसथक दिन जो (भिक्षु) आश्रम नहीं है भिक्षु जहाँ भिक्षु रहने हे तम स्थानमें उन स्थानको नहीं जाना चाहिये जो न (भिक्षु) आश्रम है और न जहाँ भिक्षु रहने है । ८५४

६— 'भिक्षुओ । मक्का साथ होने या विष्णु-वावा होनेके अनिश्चित उपोसथके दिन जो (भिक्षु-) आश्रम नहीं है भिक्षु जहाँ भिक्षु है तेने स्थानमें उन स्थानको नहीं जाना चाहिये जो

भिक्षु-रहित (भिक्षु-) आश्रम है । या जो भिक्षु-रहित अन्-आश्रम है । ८५५

७—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रमको छोड़ अन्-आश्रम या भिक्षु-रहित आश्रममें न जाना चाहिये । ८५६

८—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रम या अनाश्रमको छोड़कर भिक्षु-रहित अन्-आश्रममें नहीं जाना चाहिये । ८५७

९—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रम या अनाश्रममें भिक्षु-रहित आश्रम या अनाश्रममें नहीं जाना चाहिये । ८५८

१०—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रमसे उस भिक्षुवाले आश्रममें जाना चाहिये जहाँपर कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो ।

११—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रमसे उस भिक्षुवाले अनाश्रममें नहीं जाना चाहिये जहाँ कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । ८५९

१२—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले आश्रम या अनाश्रममें नहीं जाना चाहिये जहाँपर नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । ८६०

१३—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले अन्-आश्रममें ऐसे भिक्षुवाले आश्रममें नहीं जाना चाहिये, जहाँ नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । ८६१

१४—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षुवाले अन्-आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले आश्रम या अन्-आश्रममें नहीं जाना चाहिये जहाँ कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । ८६२

१५—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रम या अन्-आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले अन्-आश्रममें नहीं जाना चाहिये जहाँ कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । ८६३

१६—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रम या अन्-आश्रमसे भिक्षुवाले ऐसे आश्रम या अन्-आश्रम में नहीं जाना चाहिये जहाँ कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । ८६४

१७—“ भिक्षुओ ! उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले आश्रममें जाना चाहिये जहाँपर एक प्रकारके सहनिवासवाले भिक्षु हो, और जहाँपर जानेके लिये वह उसी दिन पहुँच जा सके । ८६५

१८—“ भिक्षुओ ! उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले अन्-आश्रममें जाना चाहिये ० । ८६६

१९—“ भिक्षुओ ! उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रमसे भिक्षुवाले ऐसे आश्रम या अन्-आश्रममें जाना चाहिये जहाँपर कि एक सहनिवासवाले भिक्षु हो और जहाँपरके लिये वह समक्ष कि उसी दिन पहुँच सकता है । ८६७

२०—“ भिक्षुओ ! उपोसथके दिन भिक्षुवाले अनावाससे ऐसे भिक्षुवाले आवासमें जाना चाहिये ० । ८६८

२१—“ ० भिक्षुवाले अनाश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले अन्-आश्रममें जाना चाहिये ० । ८६९

२२— भिक्षुवाले अन्-आश्रम भिक्षुवाले ऐसे आश्रमसे या अन्-आश्रममें जाना चाहिये । ८७०

२३— भिक्षुवाले आश्रम या अन्-आश्रमसे भिक्षुवाले ऐसे आश्रममें जाना चाहिये । ८७१

२४— भिक्षुवाले आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले अन्-आश्रममें जाना चाहिये । ८७२

२५— भिक्षुओ ! उपास्यके दिन भिक्षुवाले आश्रम या अनाश्रमसे भिक्षुवाले ऐसे आश्रम या अनाश्रममें जाना चाहिये जहाँपर एक जैसे सहनिवासवाले भिक्षु हो और जहाँपरके स्थि यह जानता हो कि उसी दिन पहुँच सकेगा । ८७३

(४) प्राप्तिमोक्ष प्राप्ति के लिये अयोग्य समा

१— भिक्षुओ ! जिस परिपक्वमें भिक्षुणी बैठी हो उसमें प्राप्तिमोक्ष पाठ नहीं करना चाहिये । जो पाठ करे उसे बुद्धका दोष हो । ८७४

२— सिद्धमाणा बटी हो । ८७५

३— धामधेर बैठा हो । ८७६

४— धामधेरो बैठी हो । ८७७

५— (भिक्ष) नियमाका प्रत्याख्यान करनेवाला बैठा हो । ८७८

६— अन्तिम दोष (= पापत्रिक) का बोधी बैठा हो । ८७९

७— दोषके न देखनेसे उ त्ति प्त हुआ (पुण्य) बैठा हो उसमें प्राप्तिमोक्ष पाठ नहीं करना चाहिये । जो पाठ करे उसे अमानुस्य (बड) करवाना चाहिये । ८८०

८— दोषके प्रतिहार न करनेसे उ त्ति प्त हुआ पुण्य बैठा हो । ८८१

९— बुरी आत्माके न त्यागनेसे उ त्ति प्त हुआ पुण्य बैठा हो । ८८२

१०— पडन बैठा हो उसमें प्राप्तिमोक्ष पाठ नहीं करना चाहिये । जो पाठ करे उसे बुद्ध का दोष हो । ८८३

११— आरीस (= अपने आप) भीतर पहुँच सनेवाला (पुरुष) बैठा हो । ८८४

१२— दीर्घिकाके पास चला गया बैठा हो । ८८५

१३— तिर्यग् भोतिवाला (= माग आदि) बैठा हो । ८८६

१४— मातृ-आत्मन बैठा हो । ८८७

१५— पितृ-आत्मन बैठा हो । ८८८

१६— अर्हद्-आत्मन बैठा हो । ८८९

१७— भिक्षुणी-रूपक बैठा हो । ८९०

१८— सबमें पूरा जाननेवाला बैठा हो । ८९१

१९— (बुद्धके शरीरमें) शोक निकालनेवाला बैठा हो । ८९२

२०— (स्त्री-पुण्य) बोली भियोवाला बैठा हो । ८९३

२१— भिक्षुओ ! परिपक्व न उठी होनेके सिवाय परिवास सबही बुद्धि देकर उपोसथ नहीं करना चाहिये । ८९४

(५) उपास्यके दिन ही उपास्य

'भिक्षुका' सबकी समप्रकाश अतिरिक्त उपास्यके भिक्षु दिनको उपोसथ नहीं करना चाहिये । ८९५

तृतीय भाष्यकार समाप्त ॥३॥

उपोसथ-अखन्धक समाप्त ॥२॥

३-वर्षोपनायिका-स्कंधक

- १—वर्षावासका विधान और उसका काल । २—बीचमें सप्ताह भरके लिये वर्षावासका तोड़ना
३—वर्षावास करनेके स्थान । ४—स्थान-परिवर्तनमें सदोपता और निर्दोषता ।

§ १-वर्षावासका विधान और काल

१—राजगृह

(१) वर्षावासका विधान

१—उस समय बुद्ध भगवान् राजगृह के वेणुवन कलदकनिवाप में विहार करते थे उस समय तक भगवान्ने वर्षावास करने का विधान नहीं किया था और भिक्षु हेमन्तमें, भी ग्रीष्ममें भी, वर्षा में भी विचरण करते थे । लोग हैरान होते थे—‘कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण हरे तृणोको मर्दन करते एक इन्द्रियवाले जीव (=वृक्ष-वनस्पति)को पीछा देते बहुते छोटे छोटे प्राणि समुदायोको मारते हेमन्तमें भी, ग्रीष्ममें भी, वर्षा में भी विचरण करते हैं । यह दूसरे तीर्थ (=मत) वाले जिनका धर्म अच्छी तरह व्याख्यान नहीं किया गया है वह भी वर्षावासमें लीन होते हैं, एक जगह रहते हैं यह चिड़ियाँ वृक्षोंके ऊपर घोंसले बनाकर वर्षावासमें लीन होती हैं, एक जगह रहती हैं किन्तु ये शाक्य-पुत्रीय श्रमण हरे तृणोको मर्दन करते० विचरण करते हैं ।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना । तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही । भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ वर्षावास करनेकी ।” १

(२) वर्षावासका आरम्भ

१—तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘कबसे वर्षावास करना चाहिये ?’

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ वर्षा (ऋतु) में वर्षावास करनेकी ।” २

२—तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘क्या है वस्स पनायिका (=वर्षोपनायिका=जो तिथि वर्षा को ले आती है) ?’

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! पहिली और पिछली यह दो वर्षोपनायिका हैं । आपाढ पूर्णिमाके दूसरे दिनसे पहला (वर्षावास) आरम्भ करना चाहिये, या आपाढ पूर्णिमाके मास भर बाद पिछला (वर्षावास) आरम्भ करना चाहिये । भिक्षुओ ! यह दो (श्रावण कृष्ण-प्रतिपद् और भाद्र कृष्ण-प्रतिपद्) वर्षोपनायिका हैं ।” ३

(३) यथावामक वाप यात्रा मही

१—उम समय गहराणीय भिक्षु बर्गाराग बगहर बर्गारागक बीपहीमें बिबरण करनेके लिये जात देने प । लोग उसी प्रकार हैरान होत थे— बंग शावरगुनीय भमण हरे लुणारो मर्दन करी बिबरण करने हे ।

भिक्षुको उन मन्त्रोने हैरान होने का गुमा । तब जो ब्रह्मचर्य (—माम रहित) भिक्षु थे वह निगन होत थे— बंगे पदुषणीय भिक्षु बर्गाराग आरम्भ करत बर्गारागक भीतर ही बिबरण करने जात जाते ? । तब उन भिक्षु ने भगवान्म पदु बाण बही । भगवान्ने इसी प्रकारमें इसी मर्दपने बामिक कहा का भिक्षुकोता संबोधित किया ।—

भिक्षुको बर्गाराग आरम्भ करत गहने तीन माम (वापन भाग आदिपन) या गिने तीन (भाग आदिपन बाजित) बिमा एक ब्रह्म पने बिबरणक लिये लगी जाना चाहिये । जो जाये उस इकाए का दाप हो । ५

—उम समय गहराणीय भिक्षु बर्गारागक लिये (एक ब्रह्म) रहना लगी चाहते थे । भव बान्म पदु बाण बही ।—

भिक्षुको ' बर्गारागक लिये (एक ब्रह्म) न रहना लगी कहना चाहिये । जो (बर्गारागके लिये) न रहत उस दुष्टका दाप हो । ५

(४) यथापनायिकाता व्यापाम मर्ती दाउना

उम समय गहराणीय भिक्षु बर्गाराग न गहनेही इकाएक बर्गारागकिका न दिन ही जात दुष्टक व्यापाम होत देत थे । भिक्षुको पदु बाण बही ।—

भिक्षुको ' बर्गाराग न गहनेही इकाएक बर्गारागकिका दिन जात दुष्टक व्यापाम लगी न रहत चाहिये । जो लोउ उमका दुष्टका दाप हो । ६

(५) गहराणीय बर्गारागका स्वीकार

उम समय गहराणीय गहरा (द्वितीय भाग न बर्गाम (बर्गाराग) कोनेही इकाएक व्यापाम न गहने भगवान्ने कहा न आरंभ करत कोनेही गुणिमार्ग बर्गाराग व्यापाम करे । भगवान्ने पदु बाण बही ।—

भिक्षुको न गहने देना है (बर्गाराग व्यापाम गहराणीय गहराणीय न गहने करेको । ७

५—भीममें समाप्त भवत निय यथावामका साजना

०—पदुषणी

(१) भीमका भिक्षुकोता गहरा दिनक निय पदुषणीय यात्रा

उम समय गहराणीय गहरा (द्वितीय भाग न बर्गाम (बर्गाराग) कोनेही इकाएक व्यापाम न गहने भगवान्ने कहा न आरंभ करत कोनेही गुणिमार्ग बर्गाराग व्यापाम करे । भगवान्ने पदु बाण बही ।—

करके पहले तीन मास या पिछले तीन मास बिना बसे विचरण करनेके लिये नहीं चल देना चाहिये । उदयन उपासक तब तक प्रतीक्षा करे, जब तक कि भिक्षु वर्षावास करते हैं । वर्षावास समाप्त करके वे आयेंगे । यदि उसको काम करनेकी शीघ्रताही तो वही आश्रम-वासी भिक्षुओंके पास विहार की प्रतिष्ठा करानी चाहिये ।

(यह सुन कर) उदयन उपासक हैरान होता था—‘कैसे भदन्त लोग मेरे सदेश भेजनेपर नहीं आते । मैं (दान-)दायक, (कर्म-)कारक, और मघका सेवक हूँ ।’ भिक्षुओंने उदयन उपासक के हैरान होनेको सुना । तब उन्होंने भगवान्मे यह बात कही । भगवान्ने उसी मघघमे उसी प्रकरणमे धार्मिक क्या कह भिक्षुओंको सर्वोद्दिष्ट किया ।—

१—“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सात (व्यक्तियों)के सप्ताह भरके कामके लिये मदेश भेजनेपर जानेकी, किन्तु बिना सदेश भेजे नहीं—(१) भिक्षुका (काम हो), (२) भिक्षुणीका (काम हो), (३) शिक्षमाणाका (काम हो), (४) श्रामणेरका (काम हो), (५) श्रामणेरिका (काम हो), (६) उपासकका (काम हो), (७) उपासिकाका (काम हो), भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, इन बातोंका सप्ताह भरका काम होनेपर सदेश भेजनेपर जानेकी, किन्तु बिना सदेश भेजे नहीं । सप्ताह भर रहकर फिर लौट आना चाहिये । ४

२—(क) । “जब भिक्षुओ ! (किसी) उपासकने मघके लिये विहार बनवाया हो और यदि वह भिक्षुओंके पास सदेश भेजे—‘भदन्त लोग आवे, मैं दान देना चाहता हूँ, धर्मोपदेश सुनना चाहता हूँ, और भिक्षुओंका दर्शन करना चाहता हूँ’, तो भिक्षुओ ! मदेश भेजनेपर सप्ताह भरके कामके लिये जाना चाहिये, किन्तु मदेश न भेजनेपर नहीं (जाना चाहिये) और सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । ५

(ख) “यदि भिक्षुओ ! (एक) उपासकने मघके लिये अटारी (अङ्कुर्योग) बनवाई हो, प्रासाद, हर्म्य, गुहा, परिवेण (=आंगनदार घर), कोठरी, उपस्थान-शाला (= चौपाल), अग्नि-शाला, कप्पियकुटी (=भडार), पाखाना, (=वच्च-कुटी), चक्रम (=टहलनेकी जगह), चक्रमन-शाला (=टहलनेकी शाला), उदपान (=प्याव), उदपान-शाला, जन्ताघर (=स्नानगृह), जन्ताघर-शाला, पुष्करिणी, मडप, आराम (=वाग), और आराम-वस्तु (=वागके भीतरके घर) बनवाये हो, और वह भिक्षुओंके पास सदेश भेजे—‘भदन्त लोग आयें, मैं दान देना चाहता हूँ, धर्मोपदेश सुनना चाहता हूँ, भिक्षुओंका दर्शन करना चाहता हूँ, ।’—तो भिक्षुओ ! सदेश मिलनेपर सप्ताह भरके कामके लिये जाना चाहिये, बिना सदेश भेजे नहीं (जाना चाहिये), सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । १०

(ग) “यदि भिक्षुओ ! (एक) उपासकने बहुतसे भिक्षुओंके लिये अटारी० सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । ११

(घ) “ ० एक भिक्षुके लिये० । १२

(ङ) “ ० भिक्षुणी-मघके लिये० । १३

(च) “ ० बहुतसी भिक्षुणियोंके लिये० । १४

(छ) “ ० एक भिक्षुणीके लिये० । १५

(ज) “ ० बहुतसी शिक्षमाणाओंके लिये० । १६

(झ) “ ० एक शिक्षमाणाके लिये० । १७

(ञ) “ ० बहुतसे श्रामणेरोंके लिये० । १८

(ट) “ ० एक श्रामणेरके लिये० । १९

(ठ) बहुतसी भ्रामणेरीयोंके भिये । २०

(ड) एक भ्रामणेरीके भिये । २१

(६) यदि भिक्षुओ ! उपासकने अपने भिये घर, क्षयनीय-घर उ हो सि त (=घरने छुनका घर) बटारी या ल (=पर्णकुटी) दूकान (भापक) भापनघासा प्रासाव हर्म्य गुहा परिवेष कोठरी उपरुबान-खासा अग्नि-खासा रसबती (रसोईघर) पालाना चबम चबमनघासा प्याव प्यावघासा (पीससा) स्नान-गृह (=जन्ताघर) जन्ताघर-खासा पुष्करिणी मध्य भागम भागमबस्तु, बनबाये हो और वह पुनका ब्याह करनेवासा हो या कम्पाका ब्याह करनेवासा हो या रोबी हो या उत्तम सुत्तन्तो (=बुझोपयस) का पाठ करता हो और वह भिक्षुओंके पास सबेस भेजे—'मरुत्त सोम ज्ञायं'—सप्ताह भरमें लीट जाना चाहिये । २२

३—(क) यदि भिक्षुओ ! (किसी) उपासिकाने सबके भिये बिहार बनबाया हो और वह भिक्षुओंके पास सबेस भेजे—'आर्य सोम ज्ञायं' में बान बना चाहती हूँ धर्मोपदेश सुनना चाहती हूँ, भिक्षुओंका दर्शन करना चाहती हूँ' तो—सबेस भेजनेपर सप्ताह भरके भिये जाना चाहिये बिना सबेस भेजे नहीं और सप्ताह भरमें लीट जाना चाहिये । २३

(ख) यदि भिक्षुओ ! किसी उपासिकाने सप्तक भिये अद्भ्युयोग (=बटारी) सप्ताह भरमें लीट जाना चाहिये । २४

(ग) यदि भिक्षुओ ! किसी उपासिकाने बहुतस भिक्षुओंके भिये । २५

(घ) एक भिक्षुके भिये । २६

(ङ) भिक्षुणीसबके भिये । २७

(च) बहुतसी भिक्षुनियोंके भिये । २८

(छ) एक भिक्षुणीके भिये । २९

(ज) बहुतसी शिक्षमाणाओंके भिये । ३०

(झ) एक शिक्षमाणाके भिये । ३१

(झ) बहुतसे ग्रामनेरोंके भिये । ३२

(ट) एक ग्रामनेरके भिये । ३३

(ठ) बहुतसी भ्रामणेरीयोंके भिये । ३४

(ड) एक भ्रामणेरीके भिये । ३५

(६) अपने भिये निवास घर—क्षयनीय घर ० । ३६

(७) पुनका ब्याह करनेवासी या कम्पाका ब्याह करनेवासी हो या रोपी हो या उत्तम सुत्तन्तोका पाठ करती हो और वह भिक्षुओंके पास सबेस भेजे—'आर्य सोम ज्ञायं' इस सुत्तन्तो कीबे कहो ऐसा न हो कि यह सुत्तन्त (याव करनेवालेके बिना) गष्ट हो जाय' या उसका और कोई कल्प करनीय हो और वह भिक्षुओंके पास सबेस भेजे—'आर्य सोम ज्ञायं' में बान बना चाहती हूँ, धर्मोपदेश सुनना चाहती हूँ भिक्षुओंका दर्शन करना चाहती हूँ—तो भिक्षुओ ! सबेस भेजनेपर सप्ताह भरके भिये जाना चाहिये व सबेस भेजनेपर नहीं और सप्ताह भरमें लीट जाना चाहिये । ३७

४—(क) यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने सबके भिये । ३८

(ख) यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने बहुतसे भिक्षुओंके भिये । ३९

(ग) एक भिक्षुके भिये । ४०

(घ) " भिक्षुणी-सबके भिये । ४१

(ङ) “ ० बहुत सी भिक्षुणियोंके लिये ० । 42

(च) “ ० एक भिक्षुणीके लिये ० । 43

(छ) “ ० एक भिक्षुणीके लिये ० । 44

(ज) “ ० बहुतसे शिक्षमाणाओंके लिये ० । 45

(झ) “ ० एक शिक्षमाणाके लिये ० । 46

(ञ) “ ० बहुतसे श्रामणेरोंके लिये ० । 47

(ट) “ ० एक श्रामणेरके लिये ० । 48

(ठ) “ ० बहुतसी श्रामणेरियों के लिये ० । 49

(ड) “ ० एक श्रामणेरोंके लिये ० । 50

(ढ) “ ० अपने लिये ० । 51

५—(क) “ यदि भिक्षुओ ! भिक्षुणीने सघके लिये ० । 52 ०^१ (ढ) अपने लिये ० । 65

६—(क) “ यदि भिक्षुओ ! शिक्षमाणाने ० । ० । १^१ 66 (ढ) ० अपने लिये । 79

७—(क) “ यदि भिक्षुओ ! श्रामणेरने ० । ० । १^१ 80 (ढ) ० अपने लिये ० । 93

८—(क) “ यदि भिक्षुओ ! श्रामणेरोंने ० । ० । १^१ 94 (ढ) ० अपने लिये ० । 107

(२) संदेशके बिना भी सात दिनके लिये बाहर जाना

उस समय एक भिक्षु रोगी था । उसने भिक्षुओंके पास संदेश भेजा—‘मैं रोगी हूँ, भिक्षु लोग आवे । भिक्षुओंके आगमनको चाहता हूँ ।’ भगवान्से यह बात कही ।

१—‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच (व्यक्तियों)के सप्ताह भरके कामके लिये संदेश भेजे बिना भी जानेकी । संदेश भेजनेपरकी तो बात ही क्या—भिक्षुके, (कामके लिये), भिक्षुणीके, शिक्षमाणाके, श्रामणेरके और श्रामणेरोंके । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन पाँचोंके सप्ताह भरके कामके लिये बिना संदेश भेजे भी जानेकी । संदेश भेजनेपरकी तो बात ही क्या । सप्ताहमें लौटना चाहिये । 108

२—(क) “भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु रोगी हो और वह भिक्षुओंके पास संदेश भेजे—‘मैं रोगी हूँ, भिक्षु लोग आवे, मैं भिक्षुओंका आगमन चाहता हूँ, तो भिक्षुओ ! सप्ताह भरके कामके लिये बिना संदेश भेजे भी जाना चाहिये, संदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । रोगीके पथ्यका प्रबध करूँगा, रोगीके सुश्रूपकका प्रबध करूँगा, रोगीके लिये औषधका प्रबध करूँगा, देखभाल करूँगा या सुश्रूपा करूँगा—(इस विचारसे जाना चाहिये) सप्ताहमें लौट आना चाहिये । 109

(ख) “ यदि भिक्षुओ ! भिक्षुका मन (सत्यासत्से) उचट गया हो और वह भिक्षुओंके पास संदेश भेजे—‘मेरा मन उचट गया है, भिक्षु लोग आवे, भिक्षुओंका आगमन चाहता हूँ, तो भिक्षुओ ! बिना संदेश भेजे भी सप्ताह भरके कामके लिये जाना चाहिये । संदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । (यह सोचकर कि) उचाटको दूर करूँगा या दूर करवाऊँगा, या धार्मिक कथा कहूँगा, सप्ताहमें लौट आना चाहिये । 110

(ग) “ यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुको सदेह (=कौकृत्य) उत्पन्न हुआ हो और वह भिक्षुओंके पास संदेश भेजे, मुझे सदेह (=कौकृत्य) उत्पन्न हुआ है ० (यह सोचकर कि) सदेहको

हटाऊँगा या हटवाऊँगा या धर्मकी बात सुनाऊँगा । १११

(ब) यदि भिक्षुओ ! भिक्षुको बुरी चारणा उत्पन्न हुई हो (यह सोचकर कि) बुरी चारणाको दूर करूँगा या कराऊँगा या उसे धर्मकी बात सुनाऊँगा । ११२

(ङ) यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने परिचास देने योग्य बळ्य शोष किया हो और वह भिक्षुओ के पास मदेश भेजे—मेने परिचासके योग्य बळ्य शोष किया हूँ (यह सोचकर कि) परिचास देनेका प्रयत्न करूँगा या सुनाऊँगा या गणके सामने होऊँगा । ११३

(च) यदि भिक्षुओ ! भिक्षु मूलप्रतिकर्षण (बड)के योग्य हो और वह भिक्षुओके पास सदेश भेजे—मैं मूलप्रतिकर्षण हूँ (यह सोचकर कि) मूलप्रतिकर्षणके किये प्रयत्न करूँगा या सुनाऊँगा या गणके सम्मुख होऊँगा । ११४

(छ) 'यदि भिक्षुओ ! (कोई) भिक्षु मामत्वा हूँ (=मानस बड देनेके योग्य) हो । ११५

(ज) 'यदि भिक्षुओ ! (कोई) भिक्षु धम्मान (=आस्थान) के योग्य हो । ११६

(झ) 'यदि भिक्षुओ ! सब किसी भिक्षुका (बड) कर्म—उत्तर्जनीय नियस्त प्रजाक-नीय प्रतिसारणीय उत्सेपणीय—करना चाहें और वह भिक्षुओके पास सदेश भेजे—सब मेरा (बड) कर्म करना चाहता है (यह विचारकर कि) सब (बड)कर्म न करे या हुम्ना (बड) करे । और सप्ताहमें सीट आना चाहिये । ११७

(ञ) 'यदि भिक्षुओ ! सबने भिक्षुको उत्तर्जनीय (बड)कर्म कर दिया हो और वह भिक्षुओके पास सदेश भेजे—'सबने मुझे (बड)कर्म कर दिया । भिक्षु लोग याव । मैं भिक्षुओका आग्रहण चाहता हूँ तो भिक्षुओ ! बिना सदेश भेजे भी सप्ताह भरके कामके किये जाना चाहिये सदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । ऐसा (प्रयत्न) करनेके किये कि (वह भिक्षु) बन्धी तरह बर्तान करे, रोका मिरावे निस्तारके किये बर्तान करे, (विस्तर्मे कि) सब उस बडको छड़ा के । सप्ताहमें सीट आना चाहिये । ११८

१—(क) यदि भिक्षुओ ! कोई भिक्षुणी रोगिणी हो । ११८

४—(क) 'यदि भिक्षुओ ! विद्यमाणा रोमिणी हो ।' (ङ) विद्यमाणाकी पिसा दूट गई हो (यह सोचकर कि) उसे शिक्षा (=आचार-नियम)के ग्रहण करनेका प्रयत्न करूँगा । (च) यदि भिक्षुओ ! विद्यमाणा उपसपरा ग्रहण करना (=विद्युनी बनना) चाहती है और वह भिक्षुओके पास सदेश भेजे—'मैं उपसपरा ग्रहण करना चाहती हूँ आर्य लोग आये । मैं आर्योका आग्रहण चाहती हूँ तो भिक्षुओ ! बिना सदेश भेजे भी सप्ताह भरके कामके किये जाना चाहिये । सदेश भेजने पर तो बात ही क्या । (यह सोचकर कि) उपसपरा ग्रहणमें उत्सृजता पैदा करूँगा सुनाऊँगा या गणके सामने होऊँगा सप्ताहमें सीट आना चाहिये । १३३

५—(क) 'यदि भिक्षुओ ! आमभेर रोगी हो ।' (ङ) आमभेर बर्ष पूछना चाहें और वह भिक्षुओके पास दूत भेजे (यह सोचकर कि) उससे पूछना या उसे बतलाऊँगा । या आमभेर उपसपरा ग्रहण करना चाहता है । १३४

७—'यदि भिक्षुओ ! आमभेरी हो ।' १

८—उस समय किसी भिक्षुनी माया रोमिणी थी । उसने पुनः पास सदेश भेजा—मैं रोमिणी

१ ऊपर भिक्षुके किये आई हुई (ब) तक सभी बातें यहाँ भी बूझनी चाहिए ।

२ भिक्षुके किये ऊपर (च) तक आई हुई सभी बातें यहाँ भी बूझनी चाहिए ।

३ आमभेरकी तरह यहाँ भी बूझना चाहिये ।

हैं, मेरा पुत्र आवे, मैं पुत्रका आगमन चाहती हूँ । तब उस भिक्षुको हुआ—‘भगवान् ने विधान किया है सदेश भेजनेपर सात जनोके सप्ताह भरके कामके लिये जानेको । सदेश न भेजनेपर नहीं, और सन्देश भेजे विना भी पाँच जनोके सप्ताह भरके कामके लिये जानेको, सदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । और यह मेरी माता रोगिणी है, किन्तु वह उपासिका (=बौद्ध स्त्री) नहीं है । मुझे कैसे करना चाहिये ?’ भगवान् से यह बात कही —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सात जनोके सप्ताह भरके कामके लिये, विना सदेश भेजे भी जानेकी । सदेश भेजनेपर तो बात ही क्या—‘भिक्षु, भिक्षुणी, शिक्षमाणा, श्रामणेर, श्रामणेरी, माता और पिता (के कामके लिये) । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन सातोके सप्ताह भरके कामके लिये विना सदेश भेजे भी जानेकी, सदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । सप्ताह में लौट आना चाहिये । 139

९—“यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुकी माता रोगिणी हो, और वह पुत्रके पास सदेश भेजे—‘मैं रोगिणी हूँ, मेरा पुत्र आवे, मैं पुत्रका आगमन चाहती हूँ,’ तो भिक्षुओ ! सप्ताह भरके कामके लिये विना सदेश पाये भी जाना चाहिये, सदेश पानेकी तो बात ही क्या । (इस विचारसे कि) पथ्यका प्रवध कहेगा, रोगिणीकी सुश्रूपाका प्रवन्ध कहेगा, ओषधिका प्रवध कहेगा, देखभाल कहेगा या सेवा कहेगा । सप्ताहमें लौट आना चाहिये । 140

१०—“यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुका पिता रोगी हो ०^१ ।” 141

(३) सदेश मिलनेपर सात दिनके लिये बाहर जाना

१—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुका भाई बीमार हो और वह भाईके पास सदेश भेजे—‘मैं रोगी हूँ, मेरा भाई आवे, मैं भाईका आगमन चाहता हूँ, तो भिक्षुओ ! सप्ताह भरके कामके लिये सदेश भेजनेपर जाना चाहिये, विना सदेशके नहीं, और सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । 142

२—“यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुका जाति-भाई बीमार हो और वह भिक्षुके पास सदेश भेजे—‘मैं बीमार हूँ, भदन्त आवें, मैं भदन्तका आगमन चाहता हूँ’ तो भिक्षुओ ! सप्ताह भरके कामके लिये सदेश भेजनेपर जाना चाहिये सदेश न भेजनेपर नहीं । और सप्ताहमें लौट आना चाहिये । 143

३—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुका भूतिक (=विहारका नौकर) बीमार हो और वह भिक्षुओंके पास सदेश भेजे—‘मैं बीमार हूँ, भदन्त लोग आवें, मैं भदन्तोका आगमन चाहता हूँ,’ तो भिक्षुओ ! सदेश भेजनेपर सप्ताह भरके कामके लिये जाना चाहिये । सदेश न भेजनेपर नहीं । सप्ताहमें लौट आना चाहिये ।” 144

४—उस समय सयका (वज्रा) विहार टूट रहा था । एक उपासकने जगलमें (लकड़ी) सामान कटवाया था । उसने भिक्षुओंके पास सन्देश भेजा—‘यदि भदन्त लोग इस सामानको ले जा सकें तो मैं इसे उन्हें देता हूँ,’ भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सयके कामसे जानेको (किन्तु) सप्ताहमें लौट आना चाहिये ।” 145

वर्षावास भाणवार समाप्त

^१ माताकी तरह यहाँ भी दुहराना चाहिये ।

५३-वर्षावास करनेक स्थान

(१) विरोप परिस्थितिमें स्थान-स्थाग

उस समय कोसल देखके एक (मिशु) ब्राह्मणमें वर्षावास करनेवाले मिशुओकी बधनी जानबरो (=ब्याहो) म उत्पीड़ित किया पकड़ा और मारा भी । भगवान्से यह बात कही ।—

१— यदि मिशुओ ! वर्षावास करते मिशुओको जगन्नी जानबर पीड़ित करते पकड़े और मारते हैं तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहसि बन देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं, (करना चाहिये) । १४६

२—यदि मिशुओ ! वर्षावास करते मिशुओको सरीसृप (=सॉप-विण्डू) पीड़ित करें उसे और मारें तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहसि बन देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । १४७

३— और । १४८

४— पिशाच । १४९

५— यदि मिशुओ ! वर्षावास करनेवाले मिशुओका ग्राम भागसे एक बाये और मिशुओ को मिष्ठाकी तकलीफ हो तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहसि बन देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । १५०

६— मिशुओका आसन और निवास भागसे उस मया हो और मिशु आसन और निवासके बिना तकलीफ पाते हो । १५१

७— मिशुओका गाँव एकसे दूर मया हो और मिशुओको मिष्ठाकी तकलीफ हो । १५२

८— मिशुओका आसन और निवास पानीसे दूर गया हो और मिशु आसन और निवासके बिना तकलीफ पातेहो । १५३

(२) गाँव सज्जनपर गाँववालोंक साथ

१—उस समय एक(मिशु) ब्राह्मणमें वर्षावास करते समय मिशुओका गाँव जोरते उठा दिया । भगवान्से यह बात कही ।—

मिशुओ ! अनुमति देता हूँ, जहाँ वह योंग गया वहाँ जानेकी । १५४

२— गाँव से दुरुद्धे हो गया । भगवान्से यह बात कही ।—

मिशुओ ! अनुमति देता हूँ जिसर अधिक सज्जा है उधर जानेकी । १५५

३—अधिक सज्जावाले भज्जा-रहित प्रसक्तता-रहित ने । भगवान्से यह बात कही ।—

मिशुओ ! अनुमति देता हूँ जिसर सज्जान् प्रसक्तान् है उधर जानेकी । १५६

(३) स्थानकी प्रतिफूलतास ग्राम-स्थाग

१—उस समय कोसल देखके एक(मिशु) ब्राह्मणमें वर्षावास करते मिशुओको जावक्यप्ता भुत्तार बका-बच्छा भोजन भी पूरा नहीं मिला । भगवान्से यह बात कही ।—

मिशुओ ! यदि वर्षावास करनेवाले मिशुओकी जावक्यप्ताभुत्तार बका-बच्छा भोजन भी पूरा नहीं मिलता तो इसी विघ्न-बाधाके कारण बहसि बन देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं । १५७

२—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाले भिक्षु आवश्यकतानुसार अच्छा या बुरा भोजन पूरा पाते हैं किन्तु वह भोजन अनुकूल नहीं है तो इसी विघ्न-बाधाके कारण वहाँसे चल देना चाहिये, वर्षावास टूटनेका डर नहीं । १५८

३—“० भोजन पूरा पाते हैं और वह भोजन अनुकूल भी होता है, किन्तु अनुकूल ओषध नहीं पाते तो इसी विघ्न-बाधा ० । १५९

४—“० अनुकूल ओषध भी पाते हैं लेकिन अनुकूल उपस्थाक (=अन्न, भोजन देनेवाला गृहस्थ) नहीं पाते तो इसी विघ्न-बाधा ० ।” १६०

(४) व्यक्तिगतो प्रतिकूलनामे स्थान-त्याग

१—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाले भिक्षुको स्त्री बुलाती है—‘आओ, भरते ! तुम्हें हिरण्य (=अशर्फी) दूंगी, तुम्हें सुवर्ण दूंगी, तुम्हें खेत, मकान, बैल, गाय, दाम, दासी, भार्या बनाने-के लिये कन्या दूंगी या मैं तुम्हारी हूँगी या तुम्हारे लिये दूसरी भार्या लाऊँगी,’ तब यदि भिक्षुके (मतमें) ऐसा हो—‘भगवान्ने चित्तको जल्दी बदल जानेवाला कहा है, क्या जाने मेरे ब्रह्मचर्यमें विघ्न हो’ तो वहाँसे चल देना चाहिये, वर्षावासके टूटनेका डर नहीं । १६१

२—“० भिक्षुको वेण्या बुलाती है ०^१ । १६२

३—“० भिक्षुको स्थूलकुमारी (=अधिक अवस्थावाली अविवाहिता स्त्री) बुलाती है ०^१ । १६३

४—“० भिक्षुको पडक (हिजळा) बुलाता है ०^१ । १६४

५—“० भिक्षुको जातिवाले बुलाते हैं ०^१ । १६५

६—“० भिक्षुको राजा बुलाते हैं ०^१ । १६६

७—“० भिक्षुको चोर बुलाते हैं ०^१ । १६७

८—“० भिक्षुको वदमाश बुलाते हैं ०^१ । १६८

९—“० यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाला भिक्षु जिसका स्वामी नहीं, ऐसे खजानेको देखे । तब भिक्षुको ऐसा हो—‘भगवान्ने चित्तको जल्दी बदल जानेवाला कहा है, क्या जाने मेरे ब्रह्मचर्यमें विघ्न हो ।’ तो वहाँसे चल देना चाहिये, वर्षावासके टूटनेका डर नहीं ।” १६९

(५) सघ-भेद रोकनेके लिये स्थान-त्याग

१—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाला भिक्षु बहुतसे भिक्षुओको सघमें फूट डालनेकी कोशिश करते देखे और वहाँ भिक्षुको ऐसा हो—‘सघ में फूट डालनेको भगवान्ने भारी (दोष) कहा है, मेरे सामनेहो सघमें कही फूट न पड़ जाय,’ (यह सोच) वहाँसे चल देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं । १७०

२—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करता भिक्षु सुने कि अमुक (भिक्षु-)आवासमें बहुतसे भिक्षु सघमें फूट डालनेकी कोशिश कर रहे हैं ० । १७१

३—“० भिक्षु सुनता है कि अमुक (भिक्षु-)आवासमें बहुतसे भिक्षु सघमें फूट डालनेकी कोशिश कर रहे हैं, और यदि भिक्षुको ऐसा हो—‘यह भिक्षु मेरे मित्र हैं । यदि मैं इनको कहूँ कि आवसो ! भगवान्ने सघमें फूट डालनेको भारी (अपराध) कहा है, मत आप आयुष्मान् सघमें

^१ ऊपर ‘स्त्री’ हीकी तरह यहाँ भी पढ़ना चाहिये ।

५३-वर्षावास करनेक स्थान

(१) विरोप परिस्थितिमे स्थान-त्याग

उस समय को सस देशके एक (मिथु) आश्रममें वर्षावास करनेवाले मिथुओंको बनसी आतबरो (=घ्यालो)मे उत्पाटित किया पकड़ा और मारा भी । भगवान्से यह बात कही ।—

१— यदि मिथुओ ! वर्षावास करते मिथुओंको जगली आतबर पीळित करते पकड़े और मारते हैं तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहूँसे जरूरी देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । १४६

२— यदि मिथुओ ! वर्षावास करते मिथुओंको सरीसृप (=छोप-बिम्बू) पीळित करें, उसे और मारें तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहूँसे जरूरी देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । १४७

३— चोर • । १४८

४— पिशाच । १४९

५— यदि मिथुओ ! वर्षावास करनेवाले मिथुओंका ग्राम आगसे जल जाये और मिथुओंको मिथ्याकी तकलीफ हो तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहूँसे जरूरी देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । १५०

६— मिथुओंका आसन और निवास आपसे जल गया हो और मिथु आसन और निवासके बिना तकलीफ पाते हो । १५१

७— मिथुओंका गाँव जलसे डब गया हो और मिथुओंको मिथ्याकी तकलीफ हो । १५२

८— मिथुओंका आसन और निवास पानीसे डूब गया हो और मिथु आसन और निवासके बिना तकलीफ पातेहो । १५३

(२) गाँव उजड़नेपर गाँववासियोंक साथ

१—उस समय एक(मिथु) आश्रममें वर्षावास करते समय मिथुओंका गाँव चोरोने उग्र दिया । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ जहाँ वह गाँव गया वहाँ जानेकी । १५४

२— गाँव से दुकले हो गया । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ जितर अधिक छाया है उधर जानेकी । १५५

३—अधिक छायावाले भट्ठा-रहित प्रसभता-रहित है । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ जितर भट्ठावान् प्रसभतावान् है उधर जानेकी । १५६

(३) स्थानकी प्रतिशूलतामे ग्राम-त्याग

१—उस समय को सस देशके एक (मिथु) आश्रममें वर्षावास करते मिथुओंको आवास्यता नुसार बरता-अच्छा आसन भी प्राप्त नहीं मिला । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिथुओ ! यदि वर्षावास करनेवाले मिथुओंको आवास्यतानुसार बरता-अच्छा आसन भी प्राप्त नहीं मिला तो इसी विघ्न-बाधाके कारण बहूँसे जरूरी देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं । १५७

(७) वर्षावासके लिए अयोग्य स्थान

१—उस समय भिक्षु वृक्षों कोटरमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—
कैसे (यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण वृक्षों के कोटरमें वर्षावास करते हैं) जैसे कि पिनान ।' भगवान्से
यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! वृक्ष कोटरमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसे दुक्कट का
दोष हो ।" 184

२—उस समय भिक्षु वृक्ष-आटिकामें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(कैसे यह
शाक्यपुत्रीय श्रमण वृक्ष-आटिकामें वर्षावास करते हैं) जैसे कि भिकारी । भगवान्से यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! वृक्ष-आटिकामें वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुक्कट का दोष है ।" 185

३—उस समय भिक्षु चालेमें वर्षावास करते थे । वर्षा आनेपर वृक्षों नीचेकी ओर भी भागने
पड़े, नीचेके शुरुमुटवी ओर भी भागने पड़े । भगवान्से यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! चालेमें वर्षावास नहीं करना चाहिये जो करे उसे दुक्कट का दोष हो । 186

४—उस समय भिक्षु बिना घग्ग-मवान के वर्षावास करते थे और सर्दियों में तकलीफ पाने
पड़े गर्मियों में तालीफ पाने पड़े । भगवान्से यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! बिना घग्ग-मवानके वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुक्कट का
दोष हो ।" 187

५—उस समय भिक्षु मुर्दों (के रखने)की कुटियोंमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते
थे—(कैसे यह शाक्यपुत्रीय श्रमण मुर्दाकी कुटियोंमें वर्षावास करते हैं) जैसे कि मुर्दा जलानेवाले
शवदाहक । भगवान्से यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! मुर्दोंकी कुटियोंमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसे दुक्कट का
दोष हो ।" 188

६—उस समय भिक्षु छप्परोमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(०) जैसे कि
चरवाहे । भगवान्से यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! छप्परोमें वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुक्कट का दोष हो ।" 189

७—उस समय भिक्षु चाटी (=अनाज रखनेका मिट्टीका बड़ा कुड़ा जिसे कहीं-कहीं छोड़
भी कहते हैं)में वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे ० जैसे तीर्थिक । भगवान्से यह
बात कही ।—

"भिक्षुओ ! चाटी में वर्षावास नहीं करना चाहिये ० दुक्कट ० ।" 190

(८) वर्षावासमें प्रव्रज्या

१—उस समय श्रावस्ती में सघने प्रतिज्ञा (=कतिका) की थी—'वर्षा भीतर प्रव्रज्या
नहीं देंगे ।' विशाखा मृगारमाता के नातीने भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रज्या माँगी । भिक्षुओंने
कहा—'आवुस ! सघने प्रतिज्ञा की है कि वर्षा भीतर प्रव्रज्या न देंगे । आवुस तब तक प्रतीक्षा
करो, जब तक कि भिक्षु वर्षावास कर लेते हैं । वर्षा समाप्त होनेपर वे प्रव्रज्या देंगे ।' तब भिक्षुओंने
वर्षावास करके विशाखा मृगारमाताके नातीसे कहा—'अब आवुस आवुस ! प्रव्रज्या लो ।' उसने

पट डालनेकी इच्छा करें तो वह मेरी बातको करेंगे काम देकर मुनगे ध्यान दोगे तो वहाँ चला जाना चाहिये । वर्षावास टटनेका डर नहीं । 172

४— 'यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाला भिक्षु मुने कि अमुक (भिक्षु) आवासमें बहुतस भिक्षु सचम पट डालनेकी कांछिष कर रहे हैं और यदि भिक्षुको ऐसा हो—'वे भिक्षु मेरे मित्र नहीं हैं किन्तु उनके मित्र मेरे मित्र हैं । यदि मैं उनके मित्रों कहूँगा तो वे इन्हे कहेंगे—'आबुओ ! भगवान् सचम पट डालनेकी भारी (अपराध) कहा है मर आप आमुष्मान् सचम पट डालनेकी इच्छा करें तो वह उनकी बातको करेंगे काम देकर मुनगे ध्यान दोगे तो वहाँ चला जाना चाहिये । वर्षावास टटनेका डर नहीं । 173

५— 'यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाला भिक्षु मुने—'अमुक (भिक्षु) आवासमें बहुतसे भिक्षुओंने सचम पट डाल दी । यदि भिक्षुको ऐसा हो—'यह भिक्षु मेरे मित्र हैं ' । 174

६— भिक्षु मुन । यदि भिक्षुको ऐसा हो— वे भिक्षु मेरे मित्र नहीं हैं किन्तु उनके मित्र मेरे मित्र ' । 175

७— भिक्षु मुन—अमुक (भिक्षुणी) आवासमें बहुतसी भिक्षुनिर्वा सचम पट डालनेकी कोछिष कर रही हैं । यदि भिक्षुको ऐसा हो—वे भिक्षुनिर्वा मेरी मित्र हैं । यदि मैं उनसे कहूँगा—'भगिनिओ ! भगवान्ने सचम पट डालनेकी भारी (अपराध) कहा है ध्यान देंगी तो वहाँ चला जाना चाहिये । वर्षावास टटनेका डर नहीं । 176

८— वे भिक्षुनिर्वा मेरी मित्र नहीं हैं किन्तु उनके मित्र मेरे मित्र हैं । यदि मैं उनसे भिक्षुओंने कहूँगा तो वे इन्हें कहेंगे ध्यान देंगी । 177

— भिक्षु मुने—अमुक (भिक्षुणी) आवासमें बहुतसी भिक्षुधियोने सचम पट डाल दी है और यदि भिक्षुको ऐसा हो—वे भिक्षुनिर्वा मेरी मित्र हैं । 178

९— भिक्षु मुन—अमुक (भिक्षुणी) आवासमें बहुतसी भिक्षुधियाने सचम पट डाल दी है और यदि भिक्षुको ऐसा हो—वे भिक्षुनिर्वा मेरी मित्र नहीं हैं किन्तु उनके मित्र मेरे मित्र हैं । 179

(६) धुमन्तू गृहस्थोंक साय-साय वपावास

१—(क) उन समय एक भिक्षु द्रव्य (=पाषाण देवठ)में वर्षावास करना चाहता था । भगवान्ने यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ तबमें वर्षावास करनेकी । 180

(ग) द्रव्य उठकर गहमि जाण गया । भगवान्ने यह बात कही ।—

'भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ तबमें द्रव्य उठकर जाण कहीं जानेंगी । 181

२—उन समय एक भिक्षु वर्षीयमा विधा के समीप जानेपर गार्थ (=चारवाँ)के साथ जाना चाहता था । भगवान्ने यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ गार्थ के साथ वर्षावास करनेकी । 182

३—उन समय एक भिक्षु वर्षीयमा विधा के समीप जानेपर भाव्य जाना चाहता था । भगवान्ने यह बात कही ।—

'भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ भाव्य वर्षावास करनेकी । 183

(७) वर्षावासके लिए अयोग्य स्थान

१—उस समय भिक्षु वृक्षोंके कोटरमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—
कैसे (यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण वृक्षोंके कोटरमें वर्षावास करते हैं) जैसे कि पिशाच ।' भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! वृक्षके कोटरमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसको दुष्कट का दोष हो ।” 184

२—उस समय भिक्षु वृक्ष-वाटिकामें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(कैसे यह शाक्यपुत्रीय श्रमण वृक्ष-वाटिकामें वर्षावास करते हैं) जैसेकि शिकारी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! वृक्ष-वाटिकामें वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुष्कट का दोष है ।” 185

३—उस समय भिक्षु चीलेमें वर्षावास करते थे । वर्षा आनेपर वृक्षके नीचेकी ओर भी भागते थे, नीमके झुरमुटकी ओर भी भागते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! चीलेमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसे दुष्कट का दोष हो ।” 186

४—उस समय भिक्षु विना घर-मकान के वर्षावास करते थे और सर्दिस भी तकलीफ पाते थे गर्मसि भी तकलीफ पाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! विना घर-मकानके वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुष्कट का दोष हो ।” 187

५—उस समय भिक्षु मुर्दों (के रखने)की कुटियोंमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(कैसे यह शाक्यपुत्रीय श्रमण मुर्दाकी कुटियोंमें वर्षावास करते हैं) जैसेकि मुर्दा जलानेवाले शवदाहक । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! मुर्दाकी कुटियोंमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसे दुष्कट का दोष हो ।” 188

६—उस समय भिक्षु छप्परोमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(०) जैसेकि चरवाहे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! छप्परोमें वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुष्कट का दोष हो ।” 189

७—उस समय भिक्षु चाटी (=अनाज रखनेका मिट्टीका बड़ा कुड़ा जिसे कहीं-कहीं छोटा भी कहते हैं)में वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे ० जैसे तीर्थिक^१ । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! चाटी में वर्षावास नहीं करना चाहिये ० दुष्कट ० ।” 190

(८) वर्षावासमें प्रव्रज्या

१—उस समय श्रावस्ती में सघने प्रतिज्ञा (=कतिका) की थी—‘वर्षाके भीतर प्रव्रज्या नहीं देंगे ।’ विशाखा भृगारमाता के नातीने भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रज्या माँगी । भिक्षुओंने कहा—‘आवुस ! सघने प्रतिज्ञा की है कि वर्षाके भीतर प्रव्रज्या न देगे । आवुस तब तक प्रतीक्षा करो, जब तक कि भिक्षु वर्षावास कर लेते हैं । वर्षा समाप्त होनेपर वे प्रव्रज्या देगे ।’ तब भिक्षुओंने वर्षावास करके विशाखा भृगारमाताके नातीसे कहा—‘अव आओ आवुस ! प्रव्रज्या लो ।’ उसने

^१ बुद्धके समयके आजीवक, निर्ग्रन्थ (=जैन) आदि साधु-सम्प्रदाय ।

कहा—‘मन्ते ! यदि मैं पहले प्रवृत्ति हुआ होता तो (मिक्षु जीवनमें) रमज करता । किन्तु अब मैं नहीं प्रवृत्ति होऊँगा । विद्याका मृगारमाता हैरान होती थी—जैसे आर्य लोग ऐसी प्रतिज्ञा करते हैं कि बपकि भीतर प्रवृत्ति नहीं दूँगे । वीन काम ऐसा है कि जिसमें धर्माचरण नहीं किया जाय ?’ मिक्षुओं विद्याका मृगारमाताक हैरान होनेको सुना । तब उन्होंने यह बात भयवान्त कही ।—

‘मिक्षुओ ! ऐसी प्रतिज्ञा नहीं करनी चाहिये कि बपकि भीतर हम प्रवृत्ति नहीं करेंगे । जो करे उसे कुण्टका बाध हो । १९१

५४—स्थान-परिवर्तनमें सदोषना और निर्दोषता

(१) पदिस्रो वर्षोपनायिकाम वचन ते वर्षाशामसं व्यतिक्रम नियिद

१—उस समय आयुष्मान् उपनय शाक्यपुत्रने राजा प्रसेनजित् कोसलसे पहिली वर्षोपनायिका में वर्षावास करनेका वचन दिया था । और उन्होंने उस आवास (मिक्षु-आश्रम)में जाते वक्त रास्तेमें बहुत चीखरोवाका एक आवास देखा । तब उनको हुआ—‘क्यों न मैं दोनो आवासोंमें वर्षावास करूँ ? इस प्रकार मुझे बहुत भीतर मिलेगा । तब वह दोनो आवासोंमें वर्षावास करने लगे । राजा प्रसेनजित् कोसलक हैरान होता था—‘जैसे आर्य उपनय शाक्यपुत्र हमें वर्षावासका वचन देकर मूठ करते हैं । मगवान्ने अनेक प्रकारसे मूठ बोलनेकी निंदा की है और मूठ बोलनेके त्यागको प्रशंसा है । मिक्षुओंने राजा प्रसेनजित् कोसलके हैरान होनेको सुना । तब जो अत्येक मिक्षु ने वह हैरान होत ये—‘जैसे आयुष्मान् उपनय शाक्यपुत्र राजा प्रसेनजित् कोसलको वर्षावासका वचन दे मूठ करते हैं । भयवान्ने तो अनेक प्रकारसे मूठ बोलनेकी निंदा की है और मूठ बोलनेके त्यागको प्रशंसा है । तब उन मिक्षुओंने यह बात मगवान्से कही । मगवान्ने इसी सबधने इसी प्रकारमें मिक्षु-सबको एकजिह कर आयुष्मान् उपनय शाक्यपुत्रसे पूछा—

“सचमुच उपनय ! तूने राजा प्रसेनजित् कोसलको वर्षावासका वचन दे मूठ किया ?

‘हाँ सच भयवान् !

बुद्ध मगवान्ने पत्रकार—‘कैसे तू निजम्मा आबसी राजा प्रसेनजित् कोसलको वर्षावासका वचन दे मूठ करेगा ? मोच-पुरुष ! मैंने तो अनेक प्रकारसे मूठ बोलनेकी निंदा की है और मूठ बोलनेके त्यागको प्रशंसा है । मोच-पुरुष ! यह मैं अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है । पट्टकार कर धामिज क्या वह मगवान्ने (मिक्षुओंको) समोचित किया—

‘यदि मिक्षुओ ! कोई मिक्षु (निर्दिष्ट) पहिली वर्षोपनायिका से वर्षावास करनेका वचन दे और उस आवासमें जाते वक्त रास्तेमें एक बहुत चीखरोवाका आवास देखे । तब उसको हो—‘क्या न मैं दोनो आवासोंमें वर्षावास करूँ ? इस प्रकार मुझे बहुत भीतर मिलेगा । तब वह दोनो आवासोंमें वर्षावास करने लगे । मिक्षुओ ! उस मिक्षुका पहिली (वर्षोपनायिका) न आश्रम हो तोभी गुरुत उसको कुण्टका बाध हो । १९२

(२) पदिस्रो वर्षोपनायिकाम वचन ते आयाससं जान-स्योत्तरे नियम

१—(बाध)—‘यदि मिक्षुओ ! किसी मिक्षुने पहिली वर्षोपनायिका से वर्षावास करनेका वचन दिया है और उस आवासमें जाते वक्त वह बाध उत्पन्न कर पीछे बिनागमें जाये आसन-आसन बिछाये धोने-पानेका पाणी रने आसनमें साझू है और करने लायक कामके न रहने

पर उसी दिन चला जाये । भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहली वर्षोपनायिका न मालूम हो, तो भी तुरन्त उसको दुक्कटका दोष हो । 193

ख “यदि भिक्षुओ ! किसी भिक्षुने पहिली वर्षोपनायिकासे वर्षावास करनेका वचन दिया हो और उस आवासमें जाते वक्त वह बाहर उपोसथ करे, पीछे विहारमें जाय, आसन-वासन विछाये, धोने-पीनेका पानी रखे, आँगनमें झाड़ू दे, और करने लायक कामके बाक़ी रहतेही उसी दिन चला जाये, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिली वर्षोपनायिका न मालूम हो, तो भी तुरन्त उसको दुक्कटका दोष हो । 194

ग “आँगनमें झाड़ू दे और करने लायक कामके बाकी न रहनेपर दो-तीन दिन बिता कर चला जाय, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको० दुक्कटका दोष हो । 195

घ “आँगनमें झाड़ू दे और करने लायक कामके बाकी रहते ही दो-तीन दिन बिताकर चला जाये, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको० दुक्कटका दोष हो । 196

ङ “० आँगनमें झाड़ू दे और सप्ताहभरके करने लायक कामके रहते दो-तीन दिन बिताकर चला जाय, और वह उस सप्ताहको बाहर बितावे, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको० दुक्कटका दोष हो ।” 197

(३) कव आना-जाना और कव नहीं

२—(दोष नहीं)—क “० आँगनमें झाड़ू दे और सप्ताह भरके करने लायक कामके रहते दो-तीन दिन बिताकर चला जाय, और वह उस सप्ताहके भीतरही लौट आये, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको दोष नहीं । 198

ख “० आँगनमें झाड़ू दे और वह प्रवारणा के ^१ आनेके एक सप्ताह पहले करने लायक कामको बाकी रखकर चला जाता है तो भिक्षुओ ! वह भिक्षु चाहे उस आवासमें आये या न आये, उस भिक्षुको० दोष नहीं । 199

३—(दोष) ८ “० आँगनमें झाड़ू दे और वह करने लायक काम बाकी न रखकर उसी दिन चला जाता है । भिक्षुओ ! उस भिक्षुको० दुक्कट हो । 200

ख “० आँगनमें झाड़ू दे और वह करने लायक कामको बाकी रखकर उसी दिन चला जाता है० दुक्कट हो । 201

ग “० आँगनमें झाड़ू दे और करने लायक कामको न छोड़ दो-तीन दिन रहकर चला जाता है० । 202

घ “० आँगनमें झाड़ू दे और करने लायक कामको बाकी रख दो-तीन दिन रहकर चला जाता है० । 203

ङ १२ “० आँगनमें झाड़ू दे और सप्ताह भरके लायक कामको छोड़ दो-तीन दिन रहकर चला जाता है और वह सप्ताह भर बाहर बिताता है, उस भिक्षुको० दुक्कट हो । 204

च “० आँगनमें झाड़ू दे और वह दो-तीन दिन बसकर सप्ताहभर करने लायक कामको छोड़कर चला जाता है और उसी सप्ताहमें लौट आता है, उस भिक्षुको० दुक्कट हो । 205

४—(दोष नहीं) “० आँगनमें झाड़ू दे और प्रवारणा के एक सप्ताह पहिले करने लायक कामको बाकी रखकर चला जाता है, तो भिक्षुओ चाहे वह उस आवासमें आये या न आये उस भिक्षुको० दोष नहीं ।” 206

^१वर्षावास समाप्तिपर पठनेवाली (आश्विन) पूर्णिमाको प्रवारणा कहते हैं ।

(४) पिछला वर्षोपनायिकास पचन व आषासम जानि-सौतेनम नियम

१—(शेष)—क 'महि भिक्षुओ । भिक्षने पिछली (वर्षोपनायिका) मे वर्षवास करनेका पचन दिया हो और वह उस आषासको पाछे वक्त बाहर उपोषण करे, पीछे बिहार न बना आसन-आसन विछाये धाने-मीनेका पानी रख आँगनमें झाड़ू दे और वह उसी दिन करने सामक कामका बाकी न रखकर चला जाय भिक्षुओ । उस भिक्षुको पिछली वर्षोपनायिका न मान्य हो तो भी तुरत उसको पुनः कटका शेष हो । २०७

ख अँगनमें झाड़ू दे और वह उसी दिन करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाय पुनः कटका शेष हो । २०८

ग अँगनमें झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर करने सामक कामको न बाकी रखकर चला जाता है पुनः कटका शेष हो । २०९

घ अँगनमें झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर करने सामक काम बाकी रखकर चला जाता है पुनः कटका शेष हो । २१०

ङ अँगनमें झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर सप्ताह भर करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है और वह उस सप्ताहको बाहर बिठाता है पुनः कटका शेष हो । २११

२—(शेष नहीं)—क अँगनमें झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रह सप्ताह भर करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है और उस सप्ताहके भीतर ही झीट जाता है शेष नहीं । २१२

ख अँगनमें झाड़ू देता है और वह चातुर्मासी वीसवीं (—चारह पुनो—आश्विन पूजिमा)के एक सप्ताह पूर्व करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है तो भिक्षुओ । चाहे वह भिक्षु उस आषासमें जाये या न जाये उस भिक्षुको शेष नहीं । २१३

३—(शेष)—क अँगनमें झाड़ू देता है और वह उसी दिन करने सामक कामको बाकी न रख चला जाता है पुनः कटका शेष हो । २१४

ख अँगनमें झाड़ू देता है और वह उसी दिन करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है । २१५

ग अँगनमें झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर करने सामक कामको बाकी न रखकर चला जाता है । २१६

घ अँगनमें झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है । २१७

ङ अँगनमें झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर सप्ताह भरके करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है और वह उस सप्ताहको बाहर बिठाता है उस भिक्षुको पुनः कटका शेष हो । २१८

४—(शेष नहीं)—क अँगनमें झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रह सप्ताह भरके कामको बाकी रखकर चला जाता है और उसी सप्ताहके भीतर झीट जाता है तो भिक्षुओ । उस भिक्षुको शेष नहीं । २१९

ख अँगनमें झाड़ू देता है और वह चातुर्मासी वीसवीं (—आश्विन पूजिमा)के एक सप्ताह पूर्व करने सामक कामको बाकी रखकर चला जाता है तो भिक्षुओ । चाहे वह भिक्षु उस आषासमें जाये या न जाये उस भिक्षुको शेष नहीं । २२०

वस्तूपनायिकवन्धक समाप्त ॥३॥

४-प्रवारणा-स्कंधक

१—प्रवारणामें स्थान, काल और व्यक्ति-संबन्धी नियम । २—कुछ भिक्षुओंकी अनुपस्थितिमें की गई नियम-विरुद्ध प्रवारणा । ३—असाधारण प्रवारणा । ४—प्रवारणा स्थगित करना । ५—प्रवारणाकी तिथिको आगे बढ़ाना ।

§१-प्रवारणामें स्थान, काल और व्यक्ति सम्बन्धी नियम

१—श्रावस्ती

(१) मौन व्रतका निषेध

१—उस समय बुद्धभगवान् श्रावस्ती में अनाथपिंडिक के आराम जेतवन में विहार करते थे । उस समय बहुतेसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु कोसल देशके एक भिक्षु-आश्रममें वर्षावास करते थे । तब उन भिक्षुओं को यह हुआ—“किस उपायसे हम एक मत विवाद-रहित हो मोद-युक्त, अच्छी तरह वर्षावास करें, और भोजनसे न दुख पायें ।” तब उन भिक्षुओं को यह हुआ—“यदि हम एक दूसरेसे आलाप-सलाप न करें, जो भिक्षा करके गाँवसे पहले आये वह आसन बिछावे, पैर धोनेका जल, पैर धोनेका पीढा, पैर रगलनेकी कठली, रक्खे, कूड़ेकी थालीको धोकर रक्खे, धोने-पीनेके पानीको रक्खे, भिक्षा करके गाँवसे पीछे आये, तो जो कुछ खाकर बचा हुआ हो यदि चाहे तो उसे खाय, न चाहे तो तृण-रहित स्थानमें छोड़दे या प्राणी-रहित पानीमें डाल दे, और वह आसनको उठाये, पैर धोनेका जल, पैर धोनेका पीढा, पैर रगलनेकी कठली समेटे, कूड़ेकी थालीको धोकर रखदे, धोने-पीनेका पानी उठावे, और चौकेको साफ करे । जो पीनेवाले पानीके घड़े, इस्तेमाल करनेवाले पानीके घड़े, या पाखानेके घड़ोंको रिक्त, खाली देखे तो उसे भरके रखदे । यदि उससे न होसके तो हाथके इशारेसे बुलाकर हाथके सकेतसे रखवा दे । उसके कारण दुर्वचन न बोले । इस प्रकार हम एकमत, विवाद रहित हो मोदयुक्त, अच्छी तरह वर्षावास कर सकेंगे और भोजनसे भी न दुख पायेंगे ।

तब उन भिक्षुओंने एक दूसरेसे आलाप-सलाप नहीं किया • उसके कारण दुर्वचन नहीं बोले । यह नियम था कि वर्षाके बाद वर्षावास करके भिक्षु भगवान्के दर्शनके लिये जाते थे । तब वर्षावास समाप्त कर तीन महीनेके बाद आसन-वासन समेट, पात्र-चीवर ले वह भिक्षु श्रावस्ती की ओर चल पड़े । क्रमशः जहाँ श्रावस्तीमें अनाथपिंडिक का आराम जेतवन था और जहाँ भगवान् थे वहाँ पहुँचे । पहुँचकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । बुद्ध भगवान्का यह नियम है कि वह आये भिक्षुओंसे कुशल-प्रश्न पूछते हैं । तब भगवान्ने उन भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! अच्छा तो रहा, यापन करने योग्य तो रहा ? तुम लोगोंने एकमत, विवाद-रहित हो मोद-युक्त अच्छी तरह वर्षावास तो किया ? भोजनके लिये तुम्हें तकलीफ तो नहीं हुई ?”

‘हाँ भगवान् ! अच्छा रहा आपन करने योग्य रहा हमने एक मठ विवाद-रहित हो मोक्ष प्राप्त अच्छी तरह वर्षावास किया भोजनके लिये हमें तकलीफ नहीं हुई ।

जानते हुए भी (किसी किसी बातको) तथागत पूछने हैं जानते हुए भी (किसी किसी बातको) नहीं पूछने । बाल जानकर पूछते हैं (न पूछने का) बाल जानकर नहीं पूछने । तथागत साधक (बात) को पूछने हैं स्पर्धकी (बातको) नहीं (पूछने) । स्पर्धकी (बातका पूछना) तथागतकी वर्षावास पर है । कुछ भगवान् को कारणसे भिक्षुवास पूछते हैं—(१) धर्म उपरम करने के लिए (२) या शिष्याके लिए शिक्षा पाप (= नियम) विधान करनेके लिए । तब भगवान् ने उन भिक्षुओंसे यह कहा—

‘भिक्षुओं ! जैसे तुमने एकमठ विवाद रहित हो मोक्ष-प्राप्त अच्छी तरह वर्षावास किया और तुम्हें भोजनके लिये तकलीफ नहीं हुई ।

‘मन्ते ! हम बहुतसे प्रसिद्ध सम्मानित भिक्षु कोशल देशके एक भिक्षु-आश्रममें वर्षावास करने लगे । तब हम भिक्षुओंको यह हुआ—‘तिस उपायसे ’ उसके कारण दुर्बल न बोले । इस प्रकार मन्ते ! हमने एकमठ विवाद रहित हो मोक्ष-प्राप्त अच्छी तरह वर्षावास किया और भोजनके लिये तकलीफ नहीं हुई ।

तब भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओं ! न-अच्छी-तरहसे ही इन मोक्ष-पुरुषा (= निकम्मे आश्रमियों)ने वर्षावास किया तो भी यह समझते हैं कि इन्होंने अच्छी तरहसे वर्षावास किया । भिक्षुओं ! इन मोक्ष-पुरुषोंने पशुओंकी तरह ही एक साथ वास किया तो भी यह समझने हैं कि इन्होंने अच्छी तरह वर्षावास किया भिक्षुओं ! इन मोक्ष-पुरुषोंने भेड़ोंकी तरह ही एक साथ वास किया तो भी । भिक्षुओं ! इन मोक्ष-पुरुषोंने पक्षियोंकी तरह ही एक साथ वास किया तो भी । भिक्षुओं ! जैसे इन मोक्ष-पुरुषोंने ती बि का ने मूक व्रतको ग्रहण किया । भिक्षुओं ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ।

पटनार कर धर्म-सम्पत्ति क्या वह भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओं ! मूक व्रतको बिघटने कि तीव्रता छोड़ ग्रहण करते हैं—नहीं ग्रहण करना चाहिये । जो ग्रहण करे उसको बुद्धकट का दोष हो । भिक्षुओं ! अनुमति देता हूँ वर्षावास समाप्त लिये भिक्षुओंको देते सुने और सदेह वाले इन तीन तरह (के अपराधों या दोषों)की प्रचारना (=प्रचारण-मार्जन) करनेकी और वह तुम्हें एक दूसरेके लिये अनुकूल होय हुटाने वाली विलय-अनुमोदित होयी ।

और भिक्षुओं ! प्रचारना इस प्रकार करनी चाहिये—‘चतुर समर्थ भिक्षु सप्तको सूचित करे—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । आज प्रचारणा (=प्रचारण) है । यदि सब उचित समझे तो वह प्रचारणा करे । तब स्पष्टि (=बुद्ध) भिक्षु एक कक्षेपर उत्तरासण रत्न चढ़ा बैठ हाथ जोड़ ऐसा कहे—‘आमुच । सबके पास बैठे सुने और सदेह वाले इन तीन प्रकारके (अपने अपराधोंकी) से प्रचारणा करता हूँ । आमुध्मान् कृपा करने मुझे (मेरे) बैठे सुने और सदेह वाले अपराधोंको बतलावें । देखनेपर मैं उक्त प्रतिहार करूँगा । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ।’ (फिर) नये भिक्षुको एक कक्षेपर उत्तरासण करके चढ़ा बैठ, हाथ जोड़कर ऐसा कहना चाहिये—‘मन्ते ! सबके पास (बैठे सुने और सदेह वाले इन तीन प्रकार अपराधोंकी) से प्रचारणा करता हूँ । आमुध्मान् कृपा करके मुझे (मेरे) बैठे सुने और सदेह वाले अपराधोंकी बतलावें । देखनेपर मैं उक्त प्रतिहार करूँगा । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ।

(२) वृद्धोंके सामने बैठनेमें नियम

१—उम समय पङ्चगव्य भिक्षु म्थविर भिक्षुओंके उकळूं बैठ प्रवारणा करते वक्त आसनोपर ही बैठे रहते थे । (उमने) जो वह अन्येच्छ भिक्षु थे हंरान होते थे—‘कौने पङ्चगव्य भिक्षु म्थविर भिक्षुओंके उकळूं बैठ प्रवारणा करते वक्त अपने आसनोपर ही बैठे रहते हैं ।’ तब उन भिक्षुओ ने भगवान्ने यह बात कही—

“सचमुच भिक्षुओ ! पङ्चगव्य भिक्षु म्थविर भिक्षुओंके उकळूं बैठ प्रवारणा करते वक्त आसनोपर ही बैठे रहते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“वै भिक्षुओ ! वे मोघपुरष म्थविर भिक्षुओंके उकळूं बैठे प्रवारणा करते वक्त आसनपर ही बैठे रहते हैं ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोवां प्रमन्न करनेके लिये है० ।”

—फटकार करके धर्म सबधी कथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! म्थविर भिक्षुओंके उकळूं बैठ प्रवारणा करते वक्त आसनपर नहीं बैठना चाहिये । जो बैठे उमे दुक्कट का दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सभीको उकळूं बैठ प्रवारणा करने की ।” २

२—उम समय बृद्धापेमें अतिदुर्बल एक म्थविर सबके प्रवारणा कर लेनेकी प्रतीक्षामें उकळूं बैठे मूर्छित होकर गिर पड़े । भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ तब तक उकळूं बैठने की जब तक कि उसके पासवाला प्रवारणा करे और (अनुमति देता हूँ) प्रवारणा कर लेनेपर आसनपर बैठने की ।” ३

(३) प्रवारणाकी तिथियाँ

तब भिक्षुओंको ऐसा हुआ—“कितनी प्रवारणाएँ हैं ।” भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! चतुर्दशीकी और पचदशीकी, यह दो प्रवारणाएँ हैं ।” ४

(४) प्रवारणाके चार कर्म

तब भिक्षुओंको ऐसा हुआ—“कितने प्रवारणाके कर्म हैं ?” भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! यह चार प्रवारणाके कर्म हैं—(१) धर्म-विरुद्ध वर्ग (=अपूर्ण सघ)का प्रवारणा कर्म, (२) धर्म-विरुद्ध सपूर्ण (सघ)का प्रवारणा कर्म, (३) धर्मानुसार वर्गका प्रवारणा कर्म, (४) धर्मानुसार सपूर्ण (सघ)का प्रवारणा कर्म । भिक्षुओ ! जो यह धर्म-विरुद्ध वर्गका प्रवारणा कर्म है, ऐसे प्रवारणा कर्मको नहीं करना चाहिये, और मैने इस प्रकारके प्रवारणा कर्मकी अनुमति नहीं दी है । भिक्षुओ ! जो यह धर्म-विरुद्ध समग्र (सघ) का प्रवारणा कर्म है ऐसे प्रवारणा कर्मको नहीं करना चाहिये, और मैने ऐसे प्रवारणा कर्मकी अनुमति नहीं दी है । भिक्षुओ ! जो यह धर्मानुसार वर्गका प्रवारणा कर्म है, ऐसे प्रवारणा कर्म को नहीं करना चाहिये, और ऐसे प्रवारणा कर्मकी मैने अनुमति नहीं दी है । भिक्षुओ ! जो यह धर्मानुसार समग्र (सघ)का प्रवारणा कर्म है ऐसे प्रवारणा कर्मको करना चाहिये । इस प्रकारके प्रवारणा कर्मकी मैने अनुमति दी है । इसलिये भिक्षुओ ! तुम्हे यह मीखना चाहिये कि जो यह धर्मानुसार समग्र (सघ) का प्रवारणा कर्म है ऐसे प्रवारणा कर्मको मैं करूँगा ।” ५

(५) अनुपस्थितकी प्रवारणा

१—तब भगवान्ने भिक्षुओंको सबोधित किया—

हाँ मगवान् ! अच्छा रहा आपन करने योग्य रहा हमन एक मत विवाद-रहित हा मोन मुक्त अच्छी तरह बर्पाबास किया मोजनके सिन्हे हम तरसीफ मही हुई ।

जानते हुए भी (किसी किसी बातको) तपासत पूछने है जानते हुए भी (किसी किसी बातको) नहीं पूछते । काल जानकर पूछने है (न पूछने का) काल जानकर नहीं पूछते । तपासत धार्मिक (बात) को पूछते है धर्मकी (बातको) नहीं (पूछने) । धर्मकी (बातका पूछना) तपासतकी मर्यादासे परे है । कुछ मगवान दो बारपास भिक्षुसे पूछने है—(१) धर्म उपदेश करने के लिए (२) या सिन्धोके लिए दिक्षा पात्र (= नियम) विधान करनेके लिए । तब मगवान्ने उन भिक्षुसे यह कहा—

‘भिक्षुओ ! कैसे तुमने एवमत विवाद-रहित हो मोन-मुक्त अच्छी तरह बर्पाबास किया और मुझे मोजनके सिन्हे तरसीफ मही हुई ।

‘मन्ते । हम बहुतसे प्रसिद्ध सम्प्रदात भिक्षु कोसक बैसक एक भिक्षु-आश्रममें बर्पाबास करने लगे । तब हम भिक्षुओको यह हुआ—बिस उपायसे ^१ उसक कारण बुर्बन न बोले । इस प्रकार मन्ते । हमने एवमत विवाद रहित हो मोन-मुक्त अच्छी तरह बर्पाबास किया और मोजनके सिन्हे तरसीफ मही हुई ।

तब मगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! न-अच्छी-तरहसे ही इन मोन-मुक्तों (= निक्खे आसवियों)ने बर्पाबास किया तो भी यह समझते है कि इन्होंने अच्छी तरहसे बर्पाबास किया । भिक्षुओ ! इन मोन-मुक्तोंने भिक्षुओकी तरह ही एक घास बास किया तो भी यह समझते है कि इन्होंने अच्छी तरह बर्पाबास किया भिक्षुओ ! इन मोन-मुक्तोंने सेलोकी तरह ही एक घास बास किया तो भी । भिक्षुओ ! इन मोन-मुक्तोंने पक्षियोंकी तरह ही एक घास बास किया तो भी । भिक्षुओ ! कैसे इन मोन-मुक्तोंने ही बिको के मूक बतको ग्रहण किया । भिक्षुओ ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिए है ।

छटकार कर बर्न-सबधी कना कह मगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! मूक बतको जिसको कि तीक्ष्ण नेत्र ग्रहण करते है—नही ग्रहण करना चाहिये । जो ग्रहण करे उसको दुककट का बोध हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बर्पाबास समाप्त किन्हे भिक्षुओको दले सुने और सबेह बाके इन तीन तरह (के अपराधा या दोषों)की प्रचारणा (=वारणा-मार्जन) करनेकी और वह मुझे एकदूसरेके सिन्हे अनुकूल बोध हटाने वाली बिनय-अनुमोदित होगी । १

‘और भिक्षुओ ! प्रचारणा इस प्रकार करनी चाहिये—जबरा, समर्थ भिक्षु सबको सूचित करे—‘मन्ते । सब मेरी सुने । आज प्रचारणा (=प्रवारणा) है । यदि सभ उपस्थित समझे तो वह प्रचारणा करे । तब स्वधिर (=बुद्ध) भिक्षु एक कबेपर उठरासस राख उफळ बैठ, हाथ जोड़ ऐसा कहे—‘आबुस । सबके पास देखे सुने और सबेह बाके इन तीन प्रकारके (अपने अपराधोंकी) से प्रचारणा करता हूँ । आपुध्यान् कृपा करके मुझे (मेरे) देखे सुने और सबेह बाके अपराधोंकी बतलाव । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार करूँगा । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी । (फिर) मने भिक्षुको एक कबेपर उठरासस करके उफळ बैठ हाथ जोड़कर ऐसा कहना चाहिये—‘मन्ते । सबके पास (देखे सुने और सबेह बाके इन तीन प्रकार अपराधोंकी) से प्रचारणा करता हूँ । आपुध्यान् कृपा करके मुझे (मेरे) देखे सुने और सबेह बाके अपराधोंकी बतलाव । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार करूँगा । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ।

हुआ—भगवान् ने पांच भिक्षुओंके सघको प्रवारणा करनेकी अनुमति दी है और हम चार ही जने हैं । हमें कैसे प्रवारणा करनी चाहिये ? यह बात भगवान् से कही —

“ भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चार (भिक्षुओ)को एक दूसरेके साथ (=अन्योन्य) प्रवारणा करनेकी । ४

“ और भिक्षुओ ! इस प्रकार प्रवारणा करनी चाहिये—‘चतुर समर्थ भिक्षु उन भिक्षुओंको सूचित करे—‘आयुष्मानो ! मेरी सुनो, आज प्रवारणा है । यदि आयुष्मानोको पमद हो तो हम एक दूसरेके साथ प्रवारणा करे ।’ (तब) स्थविर भिक्षुको एक कघेपर उत्तरासग कर उकलू बैठ, हाथ जोल, उन भिक्षुओंसे ऐसा कहना चाहिये—आयुमो ! मैं आयुष्मानोंके पास प्रवारणा करता हूँ । आयुष्मानो ! कृपा करके मुझे (मेरे) देखे, सुने और सदेहवाले अपराधोंको बतलावे । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार करूँगा । इसके बाद भी० । तीसरी बार भी० ।’ (फिर) नये भिक्षुको एक कघेपर उत्तरासग करके, उकलू बैठ, हाथ जोलार उन भिक्षुओंसे ऐसा कहना चाहिये—‘भन्ते ! आयुष्मानोंके पास देखे, सुने मैं प्रवारणा करता हूँ । आयुष्मान् कृपा करके (मेरे) देखे, सुने, सदेहवाले अपराधोंको बतलावे । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार करूँगा । दूसरी बार भी० । तीसरी बार भी० ।’ ”

२—उस समय एक आवासमें प्रवारणाके दिन तीन भिक्षु रहते थे । तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—‘भगवान् ने अनुमति दी है, पाँचके सघको प्रवारणा करनेकी । चारको एक दूसरेके साथ प्रवारणा करनेकी, किन्तु हम तीनही जने हैं , कैसे हमें प्रवारणा करनी चाहिये ?’ भगवान् से यह बात कही ।—

“ भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ तीन (भिक्षुओ)को एक दूसरेके साथ प्रवारणा करनेकी । ५

“ और भिक्षुओ ! इस प्रकार प्रवारणा करनी चाहिये—० १ । ”

३—उस समय एक आवासमें प्र व ा र णा के दिन दो भिक्षु रहते थे । तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—‘भगवान् ने अनुमति दी है, पाँचके सघको प्रवारणा करनेकी और चारको एक दूसरेके साथ प्रवारणा करनेकी, और तीन को (भी) एक दूसरेके साथ प्रवारणा करनेकी, किन्तु हम दोही जने हैं , कैसे हमें प्रवारणा करनी चाहिये ?’ भगवान् से यह बात कही ।—

“ भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दो (भिक्षुओं)को एक दूसरेके साथ प्रवारणा करने की । १०

“ और भिक्षुओ इस प्रकार प्रवारणा करनी चाहिये—० १ । ”

(८) एक भिक्षुकी प्रवारणा

उस समय एक आवासमें प्रवारणाके दिन एक भिक्षु रहता था । उस भिक्षुको ऐसा हुआ—‘भगवान् ने अनुमति दी है ० २ और दोको (भी) एक दूसरेके साथ प्रवारणा करने की, किन्तु मैं अकेला हूँ , मुझे कैसे प्रवारणा करनी चाहिये ?’ भगवान् से यह बात कही ।—

“ यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन एक भिक्षु रहता है, तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको जिस उपस्थान-शाला (=चौपाल) ० ३ उसके लिये उपोसथमें रकावट नहीं करनी चाहिये । ” ११

^१ चार भिक्षुओं वाली प्रवारणाकी तरह यहाँ भी डुहराना चाहिये ।

^२ देखो २५४।६ (३) (पृष्ठ १५५-७७)—‘उपोसथ’ और ‘शुद्धि’की जगहपर ‘प्रवारणा’ पढ़ना चाहिये ।

मिथुआ ! एकत्रित हा पाओ सब प्रकारका करेया । ऐसा कहनेपर एक मिथुने मनवान्ते यह कहा—

मल ! एक भिदा बीमार है बहु नहीं माया है ।

मिथुआ ! अनुमति देता हूँ—रोगी मिथुनी प्रचारका (को दूसरे द्वारा मेक) देने की । ६

और मिथुआ ! इस प्रकार (प्रचारका) देनी चाहिये—उस रोगी मिथुको एक मिथुने पाम जाकर एक समय पर उससमय उस उकड़ें बैठ हाथ जोड़कर ऐसे कहना चाहिये— मैं प्रचारका देता हूँ । मेरी प्रचारकाको लेजाओ । मेरे लिये प्रचारका करना । इस प्रकार कायामे सूचित करे बचनस सूचित करे, या काय-बचनमे सूचित करे तो प्रचारका देदी गई होती है । यदि न कायामे सूचित करे न बचनस सूचित करे न काय-बचनमे सूचित करे तो प्रचारका दी गई नहीं होती । यह प्रकार यदि प्रचारका भिद सके तो ठीक नहीं और यदि नहीं तो भिदआ ! उस रोगी मिथुको आरवाई या बीबीपर उठाकर से आकर प्रचारका करनी चाहिये । यदि मिथुआ ! शरीर परिचारक मिथुआको ऐसाहो—यदि हम रोगीको उमकी उमहमे हृदयमें ता रोम बढ़ावया और उमरी मृत्यु होयी—तो मिथुआ रोगीको उस जगहमे मही हृदया चाहिये बन्कि सचनी बही आकर प्रचारका करनी चाहिये । किन्तु समय एक भाषाको प्रचारका नहीं करनी चाहिये यदि करे तो दुष्टात्मा होय हो ।

२— यदि मिथुआ प्रचारका देनेपर प्रचारका ले जाने वाला कहसि बला जाये तो प्रचारका दूसरेको देनी चाहिये । यदि मिथुआ ! प्रचारका देनेपर प्रचारका सजानेवाला (मिथुआमे) निवत जाये या मर जाये या आसमर बनजाय या मिथुनिवमको त्यागदे या अन्तिम आराम (-पारायिक) का भरणगी हो जाय या पागल विशिष्ट-चित्त या मूर्च्छित हो जाये या होय न स्वीकार कराने उचितकर हो जाये या होय या आर कायम उचितकर हो जाये या बुरी आरवाक म छात्रनमे उचितकर माना जाने लगे बडब माना जाने लगे बीबीम भिदवत्त पक्षिनी बाला माना जाने लगे मानुषावत गिणुपावत अर्द्धपावत मिथुनीकृत सपने वृत्तात्मन बाग बडके शरीरम मोहू निरात्मे बारा (मिथुआ) दावार निववाला माना जाय लगे तो दूसरेको प्रचारका प्रदान करना चाहिये । ११

(६) प्रचारकामे अपक्षित मिथु-संगया

१—उस समय एक आकाशम प्रचारकाके दिन तब मिथु रहते थे । तब उस मिथुआको बर टका—मरवायुने समय । प्रचारका करनेका विधान दिया है और हम मरवायी जने है । बर हम प्रचारका करनी चाहिये । समयान्त वर बात करी—

मिथुआ ! अनुमति देता हूँ (कर्मों काय) बन्कि (मिथुआ) व समय । प्रचारका करने की । ७

(७) अन्त्यात्म प्रचारकामे नियम

१—उस समय एक आकाशम प्रचारकाके दिन तब मिथु रहते थे । तब उस मिथु आको बर

देनी अन्त्यात्मक ४५१३ (४४) (पुत्र १५४.५३ ६७-६९) मुद्रि और अन्त्यात्म की अन्त्यात्मक देना चाहिये ।

१ १ ३ ३ अन्त्यात्म देनी अन्त्यात्मक ४५१३ (४४) (पुत्र १५४.५३.६७-६९) देना चाहिये ।

“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन लोग दान दें जिससे बहुत अधिक रात बीत जाये और भिक्षुओको ऐसा हो—‘लोग दान देते हैं जिससे अधिक रात बीत गई, यदि सघ तीन वचनसे प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी नहीं पूरी होगी और विहान होजयागा,’ तो चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, लोगोंके दान देनेमें आज बहुत रात बीत गई यदि सघ तीन वचनसे प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी नहीं पूरी होगी और विहान होजायगा । यदि सघ उचित समझे तो वह दो-वचन-वाली, एक-वचन-वाली, या उसी-वर्ष-वाली प्रवारणा करे ।’ 825

३—“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन भिक्षुओके धर्म (=सुत्त = बुद्धोपदेश) का पाठ करते, सुत्त पाठियोंके सुत्तका सगायन करते विनयधर्मके विनयका निर्णय करते, धर्मकथिको (=धर्मोपदेशको)के धर्मकी परीक्षा करते, भिक्षुओके कलह करते, अधिक रात बीत जाये और तब भिक्षुओको ऐसा हो—० भिक्षुओके कलह करते आज बहुत अधिक रात चली गई, यदि सघ तीन-वचन-वाली प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी नहीं पूरी होगी और विहान हो जायगा’, तो चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—‘० भिक्षुओके कलह करते (आज) बहुत अधिक रात बीत गई । यदि सघ तीन-वचन-वाली प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी नहीं होगी और विहान होजायगा । यदि सघ उचित समझे तो वह दो-वचन-वाली, एक-वचन-वाली, या उसी वर्ष वाली प्रवारणा करे ।’ ” 826

४—उस समय को सल देणके एक आवासमें प्रवारणाके दिन बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ था । वहाँ वर्षासे वचनेका स्थान कम था और बहुत भारी मेघ उठा हुआ था । तब उन भिक्षुओको यह हुआ—‘यह बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ है । यहाँ वर्षासे वचनेका स्थान कम है और बहुत भारी मेघ उठा हुआ है यदि सघ तीन-वचन-वाली प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी पूरी न होगी और यह मेघ बरसने लगेगा । (इस वक्त) हमें कैसे करना चाहिये ?’ भगवान्से ० ।—

“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ हो, वहाँ वर्षासे वचनेका स्थान कम हो, और बहुत भारी मेघ उठा हुआ हो, और उस वक्त भिक्षुओको ऐसा हो—‘यह बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ है । यहाँ वर्षासे वचनेका स्थान कम है, और बहुत भारी मेघ उठा हुआ है । यदि सघ तीन-वचन-वाली प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी पूरी न होगी और यह मेघ बरसने लगेगा’, तो चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यह बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ है ० यह मेघ बरसने लगेगा । यदि सघ उचित समझे तो वह दो-वचन-वाली, एक-वचन-वाली या उसी वर्ष वाली प्रवारणा करे ।’ ” 827

५—“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन राजाकी तरफ से विघ्न हो ० । 828

६—“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन चोरका विघ्न हो ० । 829

७—“० अग्निका विघ्न हो ० । 830

८—“० पानीका विघ्न हो ० । 831

९—“० मनुष्यका विघ्न हो ० । 832

१०—“० अमनुष्यका विघ्न हो ० । 833

११—“० हिंसक जन्तुओका भय हो ० । 834

१२—“० सरीसृपोंका भय हो ० । 835

१२—“० जीवनका भय हो ० । 836

(९) प्रवारणामें दोष प्रतिकार कैसे और किसके सामने

१ उस समय एक भिक्षुको प्रवारणा करते समय दोष याप आया । २ जब वह सदेह रहित होगा तो उस दोषका प्रतिकार करेगा । (यह) कह प्रवारणा करे । इसके क्रिये प्रवारणाको छोड़ नहीं देना चाहिये । १२ १३

प्रथम भाषाचार समाप्त

§२-कुछ भिक्षुओंकी अनुपस्थितिमें की गई नियम-विरुद्ध प्रवारणा

क (क) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिमें जानकर भी गई दोषरहित प्रवारणा

उस समय एक आश्रममें प्रवारणाके दिन बहुतसे—पाँच या अधिक आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हुए । उन्होंने नहीं जाना कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । १ और भिक्षुओं । उनकी समझके अतिरिक्त प्रवारणासे भिक्षु दिनको प्रवारणा नहीं करनी चाहिये । ८२१

द्वितीय भाषाचार समाप्त

§३-असाधारण प्रवारणा

(१) विरोध अवस्थाओंमें संक्षिप्त प्रवारणा

१—(क) उस समय कोसल देशमें एक आश्रममें प्रवारणाके दिन सबरोका जब होमया । भिक्षु तीन बचनसे^१ प्रवारणा नहीं कर सके । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दो बचनसे प्रवारणा करनेकी । ८२२

(ख) और अधिक सबरोका भय हुआ जिससे भिक्षु दो बचनसे भी प्रवारणा नहीं कर सके । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ एक बचनसे प्रवारणा करनेकी । ८२३

(ग) और भी अधिक सबरोका भय हुआ । भिक्षु एक बचनसे भी प्रवारणा नहीं कर सके ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उसी वर्षमें प्रवारणा करनेकी । ८२४

२—उस समय एक आश्रममें प्रवारणाके दिन लोग काम देते थे जिससे बहुत अधिक रात बीत जाती थी । तब उन भिक्षुओंको हुआ—‘लोग काम देते हैं जिससे अधिक रात बीत गई यदि सब तीन बचनसे प्रवारणा करेगा तो सबकी प्रवारणा भी मही पूरी होगी और बिहान होजायगा । हमें कैसे करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

^१ इसके क्रिये २९५७ (पृष्ठ १५५-७८ ७९)को देखना चाहिये ।

^२ देखो २९५८ (१२) (पृष्ठ १५५-५६) ‘प्रतिमोक्ष’की जगह ‘प्रवारणा’ पढ़ना चाहिये

^३ देखो वर्णोपनायिक-सर्गबल ३९३-४ (पृष्ठ १७८-८४) वार भिक्षुके स्थानपर पाँच भिक्षु और ‘उपोस वने’ स्थानपर ‘प्रवारणा’ पढ़ना चाहिये ।

तमने तामने निवेदन करती तमय ‘तुलसी वार भी’ ‘तीसरी वार भी’ कहकर जो वही वाक्यावली दो बार, तीन बार, इतराई जाती है उसीको ‘दो बचन’ ‘तीन बचन’ कहते हैं ।

२—“कैसे भिक्षुओ ! प्रवारणा स्थगित होती है ? यदि भिक्षुओ ! तीन वचनसे भाषणकी गई, कही गई प्रवारणाके समाप्त न होते उसे (कोई) स्थगित करता है तो वह प्रवारणा स्थगित होती है । १० दो वचनवाली ०।० एक वचनवाली ०।० उसी वर्षवाली ०।—इस प्रकार भिक्षुओ ! प्रवारणा स्थगित होती है ।”

(४) फटकार करके प्रवारणा पूरा करना

१—“यदि भिक्षुओ ! प्रवारणाके दिन एक भिक्षु (दूसरे) भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करता है, और उस भिक्षुको दूसरे भिक्षु जानते हैं—इन आयुष्मान्का कायिक आचार शुद्ध नहीं, वाचिक आचार शुद्ध नहीं, आजीविका शुद्ध नहीं, यह मूर्ख अज्ञान है । प्रेरित करनेपर ऐसा कहनेमें समर्थ नहीं है—वस भिक्षु मत भडन कलह, विग्रह, विवाद कर—इस प्रकार फटकार करके सघको प्रवारणा करनी चाहिये । ८४१

२—“जब भिक्षुओ ! प्रवारणाके दिन, एक भिक्षु दूसरे भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करता है, उस भिक्षुको यदि दूसरे भिक्षु जानते हैं—इन आयुष्मान्का कायिक आचार शुद्ध है, वाचिक आचार अशुद्ध है, आजीविका अशुद्ध है, यह अज्ञ मूर्ख है, प्रेरणा करनेपर भी अनियोग देने में समर्थ नहीं, तो—मत भिक्षु भडन=कलह, विग्रह, विवाद कर,—यह कह फटकार सघको प्रवारणा करनी चाहिये । ८४२

३—“जब भिक्षुओ ! प्रवारणाके दिन एक दूसरे भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करे । उस भिक्षुको यदि दूसरे भिक्षु जानते हैं—इस आयुष्मान्का कायिक आचार शुद्ध है (किन्तु) आजीविका शुद्ध नहीं है, यह अज्ञ मूर्ख है, प्रेरित करनेपर भी अनियोग देनेमें समर्थ नहीं है, तो—मत भिक्षु ! भडन=कलह, विग्रह, विवाद कर—(कह) फटकार कर सघको प्रवारणा करनी चाहिये । ८४३

४—“जब भिक्षुओ ! ० इन आयुष्मान्का कायिक आचार शुद्ध है, वाचिक आचार शुद्ध है, आजीविका शुद्ध है (किन्तु) यह मूर्ख अज्ञ है, प्रेरित करनेपर भी अनियोग देनेमें समर्थ नहीं है, तो—मत भिक्षु ! ० विवाद कर—(कह) फटकार कर सघको प्रवारणा करनी चाहिये ।” ८४४

(५) दड करके प्रवारणा करना

१—“जब भिक्षुओ ! ० दूसरे भिक्षु जानते हैं—इन आयुष्मान्का कायिक समाचार, वाचिक समाचार शुद्ध है, आजीविका शुद्ध है, यह पंडित चतुर है, प्रेरित करनेपर अनियोग देनेमें समर्थ हैं, तो उससे ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! जो तुमने इस भिक्षुकी प्रवारणा स्थगितकी सो किस लिये स्थगित की ? क्या शील-सवधी दोषसे स्थगितकी, या आचार-सवधी दोषसे स्थगित की, या दृष्टि (धारणा)-सवधी दोषसे स्थगितकी ? यदि वह ऐसा कहे—‘शील-सवधी दोषसे स्थगित करता हूँ, या आचार-सवधी दोषसे स्थगित करता हूँ, या दृष्टि-सवधी दोषसे स्थगित करता हूँ ।’ तो उससे ऐसे पूछना चाहिये—‘क्या आयुष्मान् शील-सवधी दोषको जानते हैं ? आचार-सवधी दोषको जानते हैं ? या धारणा (=दृष्टि)-सवधी दोषको जानते हैं ?’ यदि वह ऐसा कहे—‘आवुसो ! मैं शील-सवधी दोषको जानता हूँ, आचार-सवधी दोषको जानता हूँ, धारणा-सवधी दोषको जानता हूँ’, तो उने ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! क्या है शील-सवधी दोष, क्या है आचार-सवधी दोष, क्या है धारणा-सवधी दोष ?’ यदि वह ऐसा कहे—‘चार पा रा जि क, तेरह स घा दि से स, यह शील-सवधी दोष है, थु ल्ल च्च य, पा चि त्ति य, पा टि दे स नि य, दु क्क ट, दु र्भा प ण यह आचार-सवधी दोष है, मिथ्या-दृष्टि, अन्त-ग्राहिका दृष्टि, यह दृष्टि-सवधी दोष है, तो उसे यह कहना चाहिये—आवुस ! जो तुमने

१४— ब्रह्मचर्यमें बिध्न हो और वहाँ भिक्षुओंको ऐसा हो—‘यह ब्रह्मचर्यका बिध्न उपस्मित है, यदि सब तीन-वचन-वासी प्रचारणा करेगा तो संघकी प्रचारणा भी पूरी न होगी और ब्रह्मचर्यका बिध्न भी होजायगा तो चतुर समर्थ भिक्षु संघको सूचित करे—‘अन्ते । संघ मेरी सुने यह ब्रह्मचर्यका बिध्न (उपस्मित) है । यदि संघ उचित समझे तो वह दो-वचन-वासी एक-वचन-वासी या उसी चर्यवासी प्रचारणा करे । ’ ८३७

(२) दोपयुक्त व्यक्तिकी प्रचारणाका निषेध

१—उस समय पट्ठर्णीय भिक्षु दोपयुक्त होते प्रचारणा करते थे । भयवान्से यह बात बही । भिक्षुओ ! दोपयुक्त हो प्रचारणा नहीं करनी चाहिये । जो प्रचारणा करे उसे दुष्कटका दोष है । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जो दोपयुक्त होते प्रचारणा करे उसे अवकाश कर दोषारोपण करनेकी । ८३८

५४-प्रचारणाका स्थगित करना

(१) अवकाश न करनेपर स्थगित

उस समय पट्ठर्णीय भिक्षु अवकाश करवाते बका अवकाश करना नहीं चाहते थे । भयवान्से यह बात बही—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अवकाश न करनेवालेकी प्रचारणाको स्थगित करनेकी । ८३९

और भिक्षुओ ! इस प्रकार स्थगित करना चाहिये । चतुर्विंसी या पचद्विंसीकी उस प्रचारणा को उस व्यक्तिनः साध होनेपर सबके बीचमें बोलना चाहिये—‘अन्ते । संघ मेरी सुने अनुप नाम वाला व्यक्ति दोप-युक्त है । उसकी प्रचारणाको स्थगित करता हूँ । सामने होनेपर भी उसकी प्रचारणा नहीं करनी चाहिये’ इस प्रकार प्रचारणा स्थगित होती है ।

(२) अनुचित स्थगित करना

उस समय पट्ठर्णीय भिक्षु (यह मोक्ष) कि अच्छे भिक्षुने सुनपर हमारी प्रचारणा स्थगित करने है ईश्वरि दोष रहित शुद्ध भिक्षुओंकी प्रचारणाको भी मूठ-मूठ बिना कारण स्थगित करने से और जिसकी प्रचारणा होनाई उसकी प्रचारणाको भी स्थगित करते थे । भयवान्से यह बात बही ।—

‘भिक्षुओ ! दोषरहित शुद्ध भिक्षुओंकी प्रचारणाको बिना कारण मूठ-मूठ स्थगित न करना चाहिये । जो स्थगित करे उसको दुष्कटका दोष है । और भिक्षुओ ! जिसकी प्रचारणा हो चुकी उसकी प्रचारणाको स्थगित नहीं करना चाहिये जो स्थगित करे उसको दुष्कटका दोष है । ८४०

(३) स्थगित करनेका प्रकार

‘भिक्षुओ ! इस प्रकार प्रचारणा स्थगित होती है और इस प्रकार अ-स्थगित ।

१—‘जैसे भिक्षुओ ! प्रचारणा अस्थगित होती है ? यदि भिक्षुओ ! तीन वचनमें प्रचारणाको आरम्भ कर वह चार वचनमें की गई प्रचारणाको स्थगित करे, तो वह प्रचारणा अ-स्थगित होती है । भिक्षुओ ! यदि दो वचनमें । भिक्षुओ ! यदि एक वचनमें । भिक्षुओ ! यदि उसी वर्ष वालों प्रचारणाको आरम्भ कर चार वचनमें की गई प्रचारणाको स्थगित करे तो वह प्रचारणा अ-स्थगित (ही) है—इस प्रकार भिक्षुओ ! प्रचारणा अ-स्थगित होती है ।

आ ऐसा कहे—‘आवुसो ! इस भिक्षुने जो दोष किया था उसका इसने धर्मानुसार प्रतिकार कर दिया । यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणा करे । 846

३—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने प्रवारणाके दिन थुल्लच्चय का दोष किया हो और, कोई कोई भिक्षु (उस भिक्षुके दोषको) थुल्लच्चय मानते हो, और कोई कोई पाचित्तिय, कोई कोई थुल्लच्चय मानते हो और कोई कोई पाटिदेसनिय, कोई कोई थुल्लच्चय मानते हो और कोई कोई दुक्कट, कोई कोई थुल्लच्चय मानते हो और कोई कोई दुर्भाषण, तो भिक्षुओ ! जो थुल्लच्चय समझनेवाले हैं वह उस भिक्षुको एक ओर ले जाकर धर्मानुसार (दंड) करवाकर सघमें आ ऐसा कहे—‘आवुसो ! इस भिक्षुने जो दोष किया था उसका इसने धर्मानुसार प्रतिकार कर लिया । यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणा करे ।” 847

४—“यदि भिक्षुओ ! ० पाचित्तिय दोष किया हो ० 848

५—“० पाटिदेसनिय (दोष) किया हो ० 849

६—“० दुक्कट (का दोष) किया ० 850

७—“० दुर्भाषण (दोष) किया हो और कोई कोई भिक्षु (उस भिक्षुके दोषको) दुर्भाषण मानते हो और कोई कोई मघादिसंघ, तो भिक्षुओ ! जो वह दुर्भाषण समझनेवाले हैं उस भिक्षुको एक ओर लेजाकर धर्मानुसार (दंड) करवाकर सघमें आ ऐसा कहे—‘आवुसो ! इस भिक्षुने जो दोष किया था उसका इसने धर्मानुसार प्रतिकार कर दिया । यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणा करे ।’ यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने प्रवारणाके दिन दुर्भाषण (दोष) किया हो और कोई कोई भिक्षु (उस भिक्षुके दोषको) दुर्भाषण मानते हो और कोई कोई थुल्लच्चय, कोई कोई दुर्भाषण मानते हो और कोई कोई पाचित्तिय, कोई कोई दुर्भाषण मानते हो और कोई कोई पाटिदेसनिय, कोई कोई दुर्भाषण मानते हो और कोई कोई दुक्कट, तो भिक्षुओ ! जो भिक्षु दुर्भाषण माननेवाले हैं, उस भिक्षुको एक ओर लेजाकर ० यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणा करे ।” 851

(६) वस्तु या व्यक्तिको स्थगित करना

१—“यदि भिक्षुओ ! कोई भिक्षु प्रवारणाके दिन सघमें कहे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यह वस्तु (=दोष) जान पड़ती है किन्तु व्यक्ति नहीं जान पड़ता, यदि सघ उचित समझे तो वस्तुको स्थगित कर प्रवारणा करे,’ तो उसे ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! भगवान्ने शुद्ध (भिक्षुओ)को प्रवारणा करनेका विधान किया है । यदि वस्तु जान पड़ती है और व्यक्ति नहीं तो उसे इसी वक्त कहो ।” 852

२—“यदि भिक्षुओ ! कोई भिक्षु प्रवारणाके दिन सघके बीचमें ऐसा कहे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यहाँ व्यक्ति जान पड़ता है किन्तु वस्तु नहीं, यदि सघ उचित समझे तो व्यक्तिको स्थगितकर प्रवारणा करे,’ तो उसको ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! भगवान्ने शुद्ध और समग्र (भिक्षुओ)के (सघको) प्रवारणा करनेका विधान किया है । यदि व्यक्ति जान पड़ता है वस्तु नहीं तो उस (वस्तु)को इसी वक्त कहो ।” 853

३—“यदि भिक्षुओ ! कोई भिक्षु प्रवारणाके दिन सघमें ऐसा कहे—‘भन्ते ! सघ ! मेरी सुने, यह वस्तु भी जान पड़ती है व्यक्ति भी, यदि सघ उचित समझे तो वस्तु और व्यक्तिको स्थगितकर प्रवारणा करे, तो उसे ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! भगवान्ने शुद्ध और समग्र (भिक्षुओ)के (सघको) प्रवारणा करनेका विधान किया है । यदि वस्तु भी जान पड़ती है व्यक्ति भी तो उसको इसी वक्त कहो ।” 854

इस मिश्रुकी प्रवारणा स्मगित की है वह क्या देखेसे स्मगित की है सुनेसे स्मगित की है या सवाके कारण स्मगित की है ? यदि वह कहे—देखेसे मैंने स्मगित की है या सुनेसे मैंने स्मगित की है या सदेहसे मैंने स्मगित की है तो उसको ऐसा कहना चाहिये—आबुस ! जोकि तुमने इस मिश्रुकी प्रवारणा देखे (बोप)के कारण स्मगित कर दी तो क्या तुमने देखा कैसे देखा कब तुमने देखा कहाँ तुमने देखा कि उसने पाराजिकता अपराध किया सवा दिस सका अपराध किया बुल्लक्यम पाचि सिय पाटि देस मिय बुकट बुर्मापनना अपराध किया ? (उस बक्त) कहाँ तुम ने और कहाँ यह मिश्रु था । क्या तुम करते थे और क्या यह मिश्रु करता था ? यदि वह ऐसा कहे—आबुसो ! मैं इस मिश्रुकी प्रवारणाको बने (अपराध)से स्मगित नहीं करता बल्कि सुने (अपराध)से स्मगित करता हूँ । तो उसको कहना चाहिये—आबुस ! जोकि तुमने इस मिश्रुकी प्रवारणाको सुने (अपराध)से स्मगित किया तो तुमने क्या सुना कब सुना कहाँ सुना कि इसने पाराजिक बुर्मापनना अपराध किया ? मिश्रुसे सुना या मिश्रुपीसे सुना या घिसमाणासे सुना या ग्रामनेरसे सुना या ग्रामनेरोसे सुना या उपासकसे सुना या उपासिकसे सुना या राजासे सुना या राजाके महामात्यसे सुना या तीषिकोसे सुना या तीषिकोके अनुयायियोंसे सुना ? यदि वह ऐसा कहे—आबुसो ! मैं इस मिश्रुकी प्रवारणाको सुने अपराधसे स्मगित नहीं करता बल्कि सदेहसे स्मगित करता हूँ तो उससे ऐसा पूछना चाहिये—आबुस ! जो तुने इस मिश्रुकी प्रवारणाको सदेहसे स्मगित किया है तो तू क्या सदेह करता है, कैसे सदेह करता है, कब सदेह करता है कहाँ सदेह करता है कि इसने पाराजिक बुर्मापनना अपराध किया ? मिश्रुसे सुनकर सदेह करता है या तीषिकोके अनुयायियोंसे सुनकर सदेह करता है ? यदि वह ऐसा कहे—आबुसो ! मैं इस मिश्रुकी प्रवारणाको सदेहसे नहीं स्मगित करता बल्कि मैं नहीं जानता कि मैं क्यों इस मिश्रुकी प्रवारणाको स्मगित करता हूँ । यदि मिश्रुको । वह बोपारोपन करनेवाला (बोपक) मिश्रु प्रत्युत्तर (अनुयोग) से जानकार मुबनाइया (स-ब्रह्मचारियों) के चित्तको सतुष्ट न कर सक तो कहना चाहिये कि उसका बोपारोपन ठीक नहीं । यदि मिश्रुको । बोपारोपन करनेवाला मिश्रु प्रत्युत्तरसे स-ब्रह्मचारियोंके चित्तको सतुष्ट न कर सक तो कहना चाहिये उसका बोपारोपन ठीक है । यदि मिश्रुको । बोपारोपन करनेवाला मिश्रु बिना जळन पाराजिक (बोप) लगानेका स्वीकार करे तो उसपर सवा दिस स (बोप)का आरोप कर सक्ती प्रवारणा करनी चाहिये । यदि वह बोपारोपन करनेवाला मिश्रु बिना जळके सवा दिस स बोप लगानेको स्वीकार करे तो उसपर बर्मानुसार (बह) करवाके सबको प्रवारणा करनी चाहिये । बिना जळन बुल्लक्यम बुर्मापन (बोप) लगानेको स्वीकार करे तो बर्मानुसार (बह) करवाके सपरा प्रवारणा करनी चाहिये । यदि मिश्रुको । वह मिश्रु जिसपर बोपारोपन किया गया है (अपनेको) पाराजिकता बोपी स्वीकार करता है तो उसे (हमेसाके लिये सबके) निकासकर सपको प्रवारणा करनी चाहिये । यदि मिश्रुको । वह मिश्रु जिसपर बोपारोपन किया गया है, सवा दिस सका बोपी (अपनेको) स्वीकार करता है तो उसपर सवा दिस स बोप लगानेकर सपकी प्रवारणा करनी चाहिये । यदि बुल्लक्यम बुर्मापनना बोपा (अपनेको) स्वीकार करता है तो बर्मानुसार (बह) करवाके सपरा प्रवारणा करनी चाहिये । 845

२—यदि मिश्रुको । यह मिश्रुने प्रवारणा न दिन बुल्लक्यम बोप दिया हो और कोई कोई मिश्रु (जग मिश्रुका बोपको) बुल्लक्यम समझने हो और कोई कोई सपागितेन तो जो मिश्रु बुल्लक्यम समझनवाले हैं वह जग मिश्रुको एव आर केजानर बर्मानुसार (बह) करवाकर सपको

जब तक कि नीरोग हो जाओ। नीरोग हो चुकनेपर इच्छा हो तो दोपारोपण करना ।' ऐसा कहनेपर भी यदि वह (दोष-)आरोप करे तो उसे अनादर-सवधी पाचित्तिय है ।" 857

(८) प्रवारणा स्थगित करनेके अनधिकारी

१—“यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक नीरोग (भिक्षु) दूसरे रोगी भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करे तो उससे कहना चाहिये—‘आवुस ! यह भिक्षु रोगी है । रोगीको भगवान्ने आरोप न लगाने योग्य कहा है । आवुस ! प्रतीक्षा करो जब तक कि यह नीरोग हो जाय । नीरोग हो जानेपर यदि इच्छा हो तो दोष लगाना ।’ ऐसा कहनेपर भी यदि वह आरोप करे तो उसे अनादर-सवधी पा चि त्ति य है । 858

२—“यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक रोगी (भिक्षु) दूसरे रोगी (भिक्षु)की प्रवारणाको स्थगित करे, तो उन्हें ऐसा कहना चाहिये—“(आप दोनों) आयुष्मान् रोगी है । रोगीको भगवान्ने आरोपण करनेके अयोग्य कहा है । आवुसो ! प्रतीक्षा करो जब तक कि तुम दोनों नीरोग हो जाओ । नीरोग हो जानेपर यदि इच्छा हो तो दूसरे नीरोग (भिक्षु)पर आरोप करना ।’ ऐसा कहनेपर भी यदि वह आरोप करे तो उसे अनादर-सवधी पा चि त्ति य है । 859

३—“यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक (भिक्षु) दूसरे (भिक्षु)की प्रवारणाको स्थगित करे, तो सघको दोनोंसे जिरह करके, बात करके, पता लगा करके, घमनिुसार (दंड) करवा सघको प्रवारणा करनी चाहिये ।” 860

४५—प्रवारणाकी तिथिको आगे बढ़ाना

(१) ध्यान आदिकी अनुकूलताके लिये

उस समय कोसल देशके एक आवासमें बहुतसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु वर्षावास कर रहे थे । उनके एकमत, विवाद-रहित हो मोदयुक्त (वहाँ) रहते एक अच्छा विहार (=ध्यान समाधि आदि) प्राप्त हुआ । तब उन भिक्षुओको यह हुआ—“हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहनेमें एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है । यदि हम इसी वक्त प्रवारणा करेंगे तो हो सकता है कि प्रवारणा करके भिक्षु विचरनेके लिये चले जायें और इस प्रकार हम इस उत्तम विहार से बाहर हो जायेंगे, हमें कैसे करना चाहिये?” भगवान्से यह बात कही ।—

“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु० इस प्रकार हम इस उत्तम विहारसे बाहर हो जायेंगे, तो भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ प्रवारणाके सग्रह करने की । 861

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (सग्रह) करना चाहिये—सबको एक जगह एकत्रित होना चाहिये । एकत्रित होनेके बाद चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क झप्ति—भन्ते ! सघ मेरी सुने, हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहनेमें एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है, यदि हम० बाहर हो जायेंगे । यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणाका सग्रह (=रोक रखना) करे इस वक्त उपोसथ करे, प्रातिमोक्ष-पाठ करे और चातुर्मासी कीमुदी—पूर्णिमा को प्रवारणा करेगा—यह सूचना है ।

ख अनुश्रावण—(१) भन्ते ! सघ मेरी सुने, हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहने में एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है । यदि हम० और आगामी चातुर्मासी कीमुदी पूर्णिमाको प्रवारणा करेगा । जिस आयुष्मान्को पमद है प्रवारणाका सग्रह किया जाय और इस समय उपोसथ किया

‘यदि मिश्रुओ । प्रवारणासे पहले बस्तु (=दोष) जान पड़े और पीछे व्यक्ति (=अपराधी दोषी) तो (दोषका) दत्तमाना उचित है । यदि मिश्रुओ । प्रवारणासे पहले व्यक्ति जान पड़े और पीछे बस्तु तो (दोषका) दत्तमाना उचित है । यदि मिश्रुओ । प्रवारणासे पहले बस्तु भी जान पड़े और व्यक्ति भी और उसका आरोप (=उत्कोटन) प्रवारणा कर चुकनेपर कहे तो (आरोपीको) उत्कोटन क पा पित्तिय होना है । 855

(७) भगळालुओमे यधनेका डग

उस समय कोसल बसक एक आवासमें बहुतम प्रसिद्ध और सञ्ज्ञान्त मिश्रु बर्पावास कर रहे थे । उनका आसपास दूसरे भ्रम (=बसह) विवाद और शोर करनेवाले तथा मयम सगळ (मूक-पमा) लगानेवाले मिश्रु (यह सोचकर) बर्पावास करने लगे—‘उन मिश्रुओने बर्पावास कर केनेपर प्रवारणा के बिना हम उनकी प्रवारणाको स्थापित करेंगे । उन मिश्रुओने सुना कि हमारे पासमें दूसरे सगळ समानेवाले मिश्रु (यह सोचकर) बर्पावास कर रहे हैं— ‘असे हमें करना चाहिये’ मयमान्से यह बात कही ।—

‘यदि मिश्रुओ । किसी आवासमें बहुतम प्रसिद्ध और सञ्ज्ञान्त मिश्रु बर्पावास करते हो और उनके पासमें प्रवारणाको स्थापित करने तो मिश्रुओ । अनुमति देना है उन मिश्रुओको बोलीन चतुर्दशीके उपोसथ करनेकी जिसमें कि व उन मिश्रुओसे पहिले ही प्रवारणा कर सक । यदि मिश्रुओ । वे सयम सगळ लवानेवाले भिन्न उस आवासमें आते हैं तो उन आवासमें रहनेवाले मिश्रुओ को बस्ती जस्ती एकत्रित हो प्रवारणा कर सेनी चाहिये और प्रवारणा करके कहना चाहिये— ‘आबुसो । हमने प्रवारणा कर ली । आयुष्मानोको वैसे जान पड़े वैसे करें । मिश्रुओ । यदि वे सयमें भयद आसन बाके मिश्रु बिना प्रथम किये उस आवासमें आये तो आवासमें रहनेवाले मिश्रुओको आसन बिछाना चाहिये पैर धोनेका जल पैर धोनेका पीढा पैर रगळनेकी बट्ठी रख देने चाहिये और अपवानी करके (उनका) पात्र पीकरको ग्रहण करना चाहिये । पानीके किन्ने पूछना चाहिये और उनको कहकर सीमाके बाहर जाकर प्रवारणा करनी चाहिये । प्रवारणा करके कहना चाहिये—‘आबुसो । हमने प्रवारणा कर ली । आयुष्मानोको वैसे जान पड़े वैसे करे । यदि ऐसा हो सक तो ठीक न हो सक तो एक चतुर सयम मायम-निवासी मिश्रु दूसरे आश्रम-निवासी मिश्रुओको सूचित करे—‘आवासके रहनेवाले-आयुष्मानो । मेरी सुनो यदि आयुष्मान् उचित समयमें तो इस बसक हम उपोसथ कर, प्रातिमोश-पाठ कर और आगामी जमावस्सामें प्रवारणा करेगे । यदि मिश्रुओ । वे सयमें सगळ लगानेवाले मिश्रु ऐसे कह—‘सगळ हो आबुसो । कि हम जमी प्रवारणा करे । तो उम्ह इस प्रकार कहना चाहिये—‘आबुसो । हमारी प्रवारणामें तुम्ह अधिकार नहीं । हम (जमी) प्रवारणा नहीं करेंगे । यदि मिश्रुओ । वे सयम सगळ आनेवाले भिन्न उन जमावस्सा तक (भी) रह ता एक चतुर सयम मायम-निवासी मिश्रुओको सूचित करे—आवासके रहनेवाले आयुष्मानो । मेरी सुनो । यदि आयुष्मान् उचित समयमें तो इस बसक हम उपोसथ करें प्रातिमोश-पाठ करें और आगामी पूर्णिमामें प्रवारणा करेंगे । यदि मिश्रुओ । वे सयमें सगळ लगानेवाले मिश्रु ऐसा कहें । यदि मिश्रुओ । वे सयम सगळ लवाने वाले मिश्रु उन सूचिमा तक रहे तो मिश्रुओ । उन जमी मिश्रुओको आगामी चानुमासी वीसुदी (वारिचन) सूचिमाको रण्णा न रहनेपर भी प्रवारणा करनी चाहिये । 856

‘यदि मिश्रुओ । उन मिश्रुओका प्रवारणा करते समय एक रोगी (मिश्रु) दूसरे रोगीको (मिश्रु) प्रवारणाको स्थापित करे तो उसमें ऐसा कहना चाहिये—‘आयुष्मान् । रोगी हैं और रोगी को भगवान्ने दोगारोग (=अनुयोग) करने के लिये अर्पण कहा है । आबुस । तब तब प्रतीक्षा करो

जब तक कि नीरोग हो जाओ। नीरोग हो चुकनेपर इच्छा हो तो दोषारोपण करना।' ऐसा कहनेपर भी यदि वह (दोष-)आरोप करे तो उसे अनादर-मवधी पाचित्तिय है।" 857

(८) प्रवारणा स्थगित करनेके अनधिकारो

१—"यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक नीरोग (भिक्षु) दूसरे रोगी भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करे तो उससे कहना चाहिये—'आवुस ! यह भिक्षु रोगी है। रोगीको भगवान्ने आरोप न लगाने योग्य कहा है। आवुस ! प्रतीक्षा करो जब तक कि यह नीरोग हो जाय। नीरोग हो जानेपर यदि इच्छा हो तो दोष लगाना।' ऐसा कहनेपर भी यदि वह आरोप करे तो उसे अनादर-मवधी पा चि त्तिय है। 858

२—"यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक रोगी (भिक्षु) दूसरे रोगी (भिक्षु)की प्रवारणाको स्थगित करे, तो उन्हें ऐसा कहना चाहिये—'(आप दोनों) आयुष्मान् रोगी है। रोगीको भगवान्ने आरोपण करनेके अयोग्य कहा है। आवुसो ! प्रतीक्षा करो जब तक कि तुम दोनों नीरोग हो जाओ। नीरोग हो जानेपर यदि इच्छा हो तो दूसरे नीरोग (भिक्षु)पर आरोप करना।' ऐसा कहनेपर भी यदि वह आरोप करे तो उसे अनादर-मवधी पा चि त्तिय है। 859

३—"यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक (भिक्षु) दूसरे (भिक्षु)की प्रवारणाको स्थगित करे, तो सघको दोनोंसे जिरह करके, बात करके, पता लगा करके, धर्मानुसार (दंड) करवा सघको प्रवारणा करनी चाहिये।" 860

४५—प्रवारणाकी तिथिको आगे बढ़ाना

(१) ध्यान आदिकी अनुकूलताके लिये

उस समय कोसल देशके एक आवासमें बहुतसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु वर्षावास कर रहे थे। उनके एकमत, विवाद-रहित हो मोदयुक्त (वहाँ) रहते एक अच्छा विहार (=ध्यान समाधि आदि) प्राप्त हुआ। तब उन भिक्षुओको यह हुआ—'हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहनेमें एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है। यदि हम इसी वक्त प्रवारणा करेंगे तो हो सकता है कि प्रवारणा करके भिक्षु विचरनेके लिये चले जायें और इस प्रकार हम इस उत्तम विहार से बाहर हो जायेंगे, हमें कैसे करना चाहिये?' भगवान्से यह बात कही।—

"यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु० इस प्रकार हम इस उत्तम विहारसे बाहर हो जायेंगे,' तो भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ प्रवारणाके सग्रह करने की। 861

"और भिक्षुओ ! इस प्रकार (सग्रह) करना चाहिये—सबको एक जगह एकत्रित होना चाहिये। एकत्रित होनेके बाद चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क जप्ति—भन्ते ! सघ मेरी सुने, हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहनेमें एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है, यदि हम० बाहर हो जायेंगे। यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणाका सग्रह (=रोक रखना) करे इस वक्त उपोसथ करे, प्रातिमोक्ष-पाठ करे और चातुर्मासी कौमुदी—पूर्णमा को प्रवारणा करेगा—यह सूचना है।

ख अनुश्रावण—(१) भन्ते ! सघ मेरी सुने, हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहने में एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है। यदि हम० और आगामी चातुर्मासी कौमुदी पूर्णमाको प्रवारणा करेगा। जिस आयुष्मान्को पसंद है प्रवारणाका सग्रह किया जाय और इस समय उपोसथ किया

जाय तथा प्रातिमोक्षका पाठ किया जाय और आगामी चातुर्मासी कौमुदी पूर्णिमाको प्रवारणा की जाय वह भुप रहें और जिसको पसन्द नहीं है वह बोले ।

य प्रारम्भ—सचने स्वीकार किया कि प्रवारणाका सप्रह किया जाय । इस समय उपासक किया जाय तथा प्रातिमोक्षका पाठ किया जाय और आगामी चातुर्मासी कौमुदी पूर्णिमाको प्रवारणा की जाय सबको पसन्द है इसलिये भुप है—इस में ऐसा समझता हूँ ।

(२) प्रवारणाको बड़ा देनपर जानेवालके लिये गुञ्जाइश

यदि भिक्षुको ! उन भिक्षुओंक प्रवारणा-सप्रह कर लेनेपर एक भिक्षु ऐसा बोले—‘आबुसो ! मैं बेशम निचरण करने जाता चाहता हूँ । बेशमें मेरा कुछ काम है । तो उससे ऐसा कहना चाहिये—‘बच्छा आबुस ! प्रवारणा करके बसे जाना । यदि भिक्षुको ! वह भिक्षु प्रवारणा करते समय दूसरे भिक्षुकी प्रवारणाको स्मगित करे तो वह उससे ऐसा बहे—‘आबुस ! मेरी प्रवारणामें तुम्हें अधिकार नहीं । मेरी प्रवारणा तुम्हारे साथ न होगी । यदि भिक्षुको ! प्रवारणा करते वक्त उस भिक्षुकी प्रवारणाको दूसरा भिक्षु स्मगित करे तो सबको दोनोंसे बिरह करके बाध करके पना लगा करने धर्मानुसार (दंड) करना चाहिये । 862

यदि भिक्षुको ! वह भिक्षु वनमें उस कामको भुगटाकर उस चातुर्मासी कौमुदी (पूर्णिमा) का मीतर फिर आबासमें मीट आये तो उन भिक्षुओंक प्रवारणा करते वक्त यदि कोई भिक्षु उस भिक्षुकी प्रवारणाको स्मगित करे तो वह उससे ऐसा बहे—‘आबुस ! मेरी प्रवारणामें तुम्हारे अधिकार नहीं हैं । मेरी प्रवारणा हो चुकी है । यदि उन भिक्षुओंक प्रवारणा करते वक्त वह भिक्षु किसी भिक्षुकी प्रवारणाको स्मगित करे तो सबको दोनोंसे बिरह करके बाध करके पना लगा करके धर्मानुसार (दंड) करके प्रवारणा करनी चाहिये । 863

इस अंशमें ४६ शब्द हैं

प्रवारणान्त्वन्धक समाप्त ॥४॥

५—चर्म-स्कंधक

१—जूते सबधी नियम । २—सवागी, चारपाई, चौकीके नियम ।

३—मध्यदेशसे बाहर विशेष नियम ।

§१—जूते संबंधी नियम

१—राजगृह

(१) सोण कोटिवीसको प्रव्रज्या

१—उस समय बुद्ध भगवान् राजगृहमें गृध्रकूट पर्वतपर विहार करते थे । उस समय मगधराज सेनिय बिम्बिसार अस्सी हजार गाँवोंका स्वामी हो राज्य करना था । उस समय च पा मे सोण कोटिवीस (=वीस कगोटका घनी) नामक सुकुमार थेंगि पुत्र रहता था । उसके पैरके तलवोंमें रोएँ उगे थे । तब मगधराज सेनिय बिम्बिसार ने उन अस्सी हजार गाँवों (के मुखियों) को किसी कामके लिये जमाकर मोणकोटिवीसके पास दूत भेजा—‘सोणका आगमन चाहता हूँ ।’ तब सोण कोटिवीसके माता-पिता ने सोणसे यह कहा—‘तात मोण ! राजा तेरे पैरोंको देखना चाहता है । मो तात सोण ! तू राजाकी ओर पैर न फैलाना । राजाके सामने पलथी मारकर बैठना । पलथी मारकर बैठनेपर राजा तेरे पैरोंको देख लेगा ।’

तब मोण कोटिवीसके लिये पालकी लाई गई । सोण कोटिवीस जहाँ मगधराज सेनिय बिम्बिसार था वहाँ गया । जाकर मगधराज सेनिय बिम्बिसार को प्रणाम कर पलथी मारकर बैठा । मगधराज सेनिय बिम्बिसारने मोण कोटिवीसके पैरके तलवोंमें उत्पन्न रोमोंको देखा । तब मगधराज सेनिय बिम्बिसारने उन अस्सी हजार गाँवोंके मुखियोंको इस जन्मके हितकी बातका उपदेश कर प्रेरित किया—‘भगें^१ ! मैंने तुम्हें इस जन्मके हितकी बातके लिये उपदेश किया । जाओ ! उन भगवान्की सेवामें । वह भगवान् तुम्हें जन्मान्तरके हितकी बातके लिये उपदेश करेंगे ।’

तब वह अस्सीहजार गाँवोंके मुखिया जहाँ गृध्रकूट पर्वत था वहाँ गये । उस समय आयुष्मान् स्वागत भगवान्के उपस्थाक (=निरंतर सेवक) थे । तब उन अस्सी हजार गाँव (के-मुखियों)ने आयुष्मान् स्वागत के पास जाकर यह पूछा—“भन्ते ! यह अस्सी हजार गाँवोंके (मुखिया) भगवान्के दर्शनको यहाँ आये हैं । अच्छा हो भन्ते ! हम भगवान्का दर्शन पायें ।”

“तो तुम आयुष्मानो ! मुहूर्त भर यही रहो, जब तक कि मैं भगवान्से निवेदन न करूँ ।”

तब आयुष्मान् स्वागत ने उन अस्सी हजार गाँवों (के मुखियों)के सामने देखते-देखते पटिया (=अर्धचन्द्रपाषाण)में डूबकर (=अन्तर्धान हो) भगवान्के सामने प्रकट हो यह

^१ अपनेसे छोटेको सबोधन करनेमें इस शब्दका व्यवहार होता था ।

कहा— 'अन्ते ! यह अस्सी हजार गाँवों की मुनिया भगवान् की दानकी यही माये हैं जो उन जिसका भगवान् का सभ (वीरा बहु कर) ।

तो स्वागत ! बिहारकी छायाय आगत बिछा । "

अच्छा भन्ते ! —(कह) आयुष्मान् स्वागत भगवान् की उत्तर द चीरी के भगवान् सामने बलवान् ही उन अस्सी हजार गाँवों की दानकी दानकी उनका सामने पति मा ग प्रकटो बिहारकी छायाय आगत बिछाया । भव भगवान् बिहार (= गन्तव्य की बाँधी) में निजन्तर बिहारकी छायाय बिछा आगत पर बैठे । तब वह अस्सी हजार गाँवों की मुनिया जहाँ भगवान् से बनी यम । जिन भगवान् की अधिष्ठाता पर एक ओर बैठे । तब वह अस्सी हजार गाँवों की मुनिया आयुष्मान् स्वागत की ओर ही बिहारके प भगवान् की ओर गयी । तब भगवान् ने उन अस्सी हजार गाँवों की मुनियों की मनकी बातों को जानकर आयुष्मान् स्वागत की संबोधित किया—

'ता स्वागत ! ओर भी प्रसन्नता के लिये तु विषय-सक्ति अति प्राप्ति प्राप्त है (= अतिशयोक्ति बिज्ञान) की बिना ।

अच्छा भन्ते ! (कह) आयुष्मान् स्वागत भगवान् की उत्तर है आशामें जाकर दृष्टि लेनी से पढे भी होत प बैठे भी से पढे भी से पुष्पा की बात के प्रसन्नता भी होने से अन्तर्गत भी होत है । तब आयुष्मान् स्वागत ने आशामें बने प्रसारकी विषय-सक्ति अति प्राप्ति प्राप्त की बिना भगवान् के पैरों में सिन्धु बरताने भगवान् यह कहा—

भन्ते ! भगवान् मेरे दास्ता (गुह) है और मैं भावक (= सिद्ध) हूँ । भन्ते ! भगवान् मेरे दास्ता है और मैं भावक हूँ । भन्ते ! भगवान् मेरे दास्ता है और मैं भावक हूँ ।

तब उन अस्सी हजार गाँवों की मुनिया—'आश्चर्य है हो । अद्भुत है हो ।' जो नि सिद्ध ऐसा विषय-सक्तिप्राप्ति है । ऐसा महा अतिशयोक्ति है । ' ' कहो ! दास्ता कैसे होते । —(कह) भगवान् की ओर ही बिहारके ये आयुष्मान् स्वागत की ओर गयी ।

तब भगवान् ने उन अस्सी हजार गाँवों की मुनियों के मनकी बातों को जानकर दान-क्या की-क्या स्वर्ग-क्या और काम भोगों के पुण्यविशेष अपकार, मास्मि और काम-ओपमे रहित होने के गुणको प्रकट किया । उन भगवान् ने उन्हें सब विषय सुख-विषय अनाच्छादित-विषय आह्लादित-विषय प्रसन्न-विषय बैसा तब जो बुद्धों का उठानेवाला उपदेश है—'तुल्य बुद्धका कारण बुद्धका नाश और बुद्धके नाशका उपाय—उसे प्रकाशित किया । जैसे मास्मि रहित वस्तु वस्तु अच्छी तरह रक्त पकड़ता है वही प्रकार उन अस्सी हजार गाँवों की मुनियों को वही आसनपर— जो कुछ उत्पन्न होने का सा है, वह नाश होने का सा है यह विरज=निर्मल मनकी बात उत्पन्न हुई । तब उन्होंने ब्रह्म-धर्म (= ब्रह्मका साक्षात्कार करनेवाला) प्राप्त-धर्म विहित-धर्म पर्यवपाद-धर्म (अच्छी तरह ब्रह्म अध्याहन करनेवाला) सब-इ-रहित आध-विवाह-रहित और विचाररताको प्राप्त हो भगवान् के धर्ममें अत्यन्त सिद्धावाप्ति हो भगवान् यह कहा—'आश्चर्य ! भन्ते ।' अद्भुत ! भन्ते ।' जैसे श्रीवैको सीमा करके बँकेको उपाध के भूकेको दास्ता बतलाये जैसे-जैसे तोलका पीपक रखते, जिससे कि आसवाके वसे । ऐसीही भगवान् ने बने प्रकाशित धर्मको प्रकाशित किया । यह हम भगवान् की धर्म परते है धर्म और सिद्ध सबकी भी । कामसे भगवान् हमें अतिशयोक्ति धरनापत उपासक स्वीकार करे ।

२—तब जो न कोटि की स को ऐसा हुआ—'मे भगवान् के उपदेश धर्मको जिस प्रकार समझ रहा है (उससे जान पड़ता है कि) यह धर्मका परिपूर्ण सर्वका परिपूर्ण उपदेश-उपदेश उज्ज्वल अद्भुत धर्ममें रहकर सुकर गयी है । क्यों न मैं विर-बाही मुख्य अभाव वस्तु पहिल धर्मसे बेकर

हो प्रव्रजित हो जाऊँ ?'

तब वह अस्सी हजार गाँवोंके मुखिया भगवान्‌के भाषणका अभिनदनकर अनुमोदनकर आसनसे उठ भगवान्‌को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चले गये । तब सो ण कोटि वी स उन अस्सी हजार गाँवोंके मुखियोंके चले जानेके थोड़ीही देर बाद जहाँ भगवान्‌ थे वहाँ गया । जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे सो ण कोटिवीसने भगवान्‌से यह कहा—

“मैं भगवान्‌के उपदेश धर्मको जिस प्रकार समझ रहा हूँ (उससे जान पड़ता है कि) यह० ब्रह्मचर्य घरमें रहकर सुकर नहीं । भन्ते ! मैं शिर-दाढी मुँछा, कापाय वस्त्र पहिन, घर-से-वेघर हो प्रव्रजित होना चाहता हूँ । भन्ते ! भगवान्‌ मुझे प्रव्रज्या दें।”

सो ण कोटिवीसने भगवान्‌के पास प्रव्रज्या पाई, उपसम्पदा पाई । उपसम्पदा पानेके थोड़े ही समय बादसे आयुष्मान्‌ सो ण, सी त व न में विहार करते थे । उनके बहुत उद्योग-परायण हो टहलते वक्त पैर फट गये और टहलनेकी जगह खूनसे वैसे ही भर गई जैसे कि गाय मारनेकी जगह । तब एकान्त में विचारमग्न हो बैठे आयुष्मान्‌ सोणके मनमें यह विचार उत्पन्न हुआ—“भगवान्‌के जितने उद्योग-परायण हो विहरनेवाले शिष्य हैं मैं उनमेंसे एक हूँ, तो भी मेरा मन आसवो (=चित्तमलो)को छोड़ कर मुक्त नहीं हो रहा है । मेरे घरमें भोग-सामग्री है । वहाँ रहते मैं भोगोको भी भोग सकता हूँ और पुण्य भी कर सकता हूँ । क्यों न मैं लौटकर गृहस्थ हो भोगोका उपभोग करूँ और पुण्य भी करूँ ।”

३—तब भगवान्‌ने आयुष्मान्‌ सोणके चित्तके विचारको अपने मनसे जानकर, जैसे बलवान्‌ पुरुष (विना प्रयास) समेटी बाँहको फैलाये और फैलाई बाँहको समेटे वैसे, ही गृध्र कूट पर्वतपर अन्तर्धान हो (भगवान्‌) सी त व न में प्रकट हुए । तब भगवान्‌ बहुतसे भिक्षुओंके साथ आश्रममें टहलते, जहाँ आयुष्मान्‌ सो ण के टहलनेका स्थान था, वहाँ गये । भगवान्‌ने आयुष्मान्‌ सो ण के टहलनेकी जगह खूनसे भरी देखी । देखकर भिक्षुओंको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! यह किसका टहलनेका स्थान खूनसे भरा है जैसे कि गाय मारनेका स्थान ?”

“भन्ते ! बहुत उद्योग-परायण हो टहलते हुए आयुष्मान्‌ सो ण के पैर फट गये । उन्हींकी टहलनेकी जगह है जो खूनसे भरी है जैसे कि गाय मारनेका स्थान ।”

(२) अत्यन्त परिश्रम भी ठीक नहीं

तब भगवान्‌ जहाँ आयुष्मान्‌ सो ण का विहार (=रहनेकी कोठरी) था वहाँ गये । जाकर बिछे आसनपर बैठे । आयुष्मान्‌ सो ण भी भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान्‌ सो ण से भगवान्‌ने यह कहा—

“क्या सो ण ! एकान्तमें विचारमग्न हो बैठे तेरे मनमें यह विचार उत्पन्न हुआ—० पुण्य भी करूँ ?”

“हाँ, भन्ते ।”

“तो क्या मानता है सो ण ! क्या तू पहले गृहस्थ होते समय वीणा बजानेमें चतुर था ?”

“हाँ, भन्ते ।”

“तो क्या मानता है सो ण ! जब तेरी वीणा के तार बहुत जोरसे खिंचे होते थे तो क्या उस समय तेरी वीणा स्वरवाली होती थी, काम लायक होती थी ?”

“नहीं, भन्ते ।”

“तो क्या मानता है सो ण ! जब तेरी वीणाके तार अत्यन्त ढीले होते थे, क्या उस समय तेरी वीणा स्वरवाली होती थी, काम लायक होती थी ?”

“नहीं, भन्ते ।”

‘तो क्या मानता है सो ऋ ! जब तेरी बीजाके तार न बहुत खोरेते तबिसे होते थे न बलवत्त हीसे होते थे क्या उस समय तेरी बीजा स्वरवाची होती थी नाम सायक होती थी ?’
‘हाँ मन्ते ।’

‘इसी प्रकार सोण ! अत्यधिक उद्योग-गरायमत्ता जी उद्योग को उत्पन्न करती है अत्यन्त शिथिलता भी सी घ (=उत्तरीक) आलस्य) उत्पन्न करती है इसलिये सो ऋ उद्योग करनेमें समता को ग्रहणकर इन्द्रियोके सन्धयमें समता ग्रहण कर, और वहाँ चारणको ग्रहण कर ।

अच्छा मन्ते । —(बहु) आयुष्मान् सोणने भगवान्को उत्तर दिया ।

तब भगवान् आयुष्मान् सो ऋ को यह उपदेशकर जैसे बलवान् पुत्र्य जैसेही सीतबनमें आयुष्मान् सो ऋ के सामने अन्तर्धान हो गुप्तचर्यमें जा प्रवृत्त हुए । तब आयुष्मान् सो ऋ ने दूसरे समय उद्योग करनेमें समताको ग्रहण किया इन्द्रियोके सन्धयमें समताको ग्रहण किया और वहाँ चारणको ग्रहण किया और आयुष्मान् सो ऋ एकान्तमें प्रमादरहित उद्योगमुक्त आत्मनिग्रही हो बिहरते बहिर में ही जिसके लिये कुरुपुत्र करते बेधर हो प्रवृत्ति होते हैं उस अनुपम ब्रह्मचर्यके अन्त (=निर्वाण) को इसी जन्ममें स्वयं जानकर, साक्षात्कार कर, प्राप्त कर बिहरने लगे । ‘अन्त क्षय हो गया ब्रह्मचर्य बाध पूरा होमया करना या सो कर लिया और यहाँ कुछ करनेको नहीं’—यह जान लिया । और आयुष्मान् सो ऋ अर्हंतो (=बीजमुक्त)मेसे एक हुए ।

(३) अर्हत्वका वर्णन

तब अर्हत्व प्राप्त कर केनेपर आयुष्मान् सो ऋ को यह हुआ—‘क्या न मैं भगवान्के पास (अपने) अर्हत्व-मायिको बखानूँ । तब आयुष्मान् सो ऋ जहाँ भगवान् ने बहाँ गये । जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् सो ऋ ने भगवान्से यह कहा—

“मन्ते । जो बीज मलबासा (ब्रह्मचर्य)वासको पूरा कर चुका करणीयको कर चुका सार मुक्त निर्वाण-प्राप्त भव-वधन-वीर्य ठीक तरहसे ज्ञानसे विमुक्त अर्हत् होता है वह छ माटोके कारण मुक्त होता है—(१) निष्कामतासे मुक्त होता है, (२) विवेक (=एकान्त चिन्तन)में मग्न होता है (३) मोह रहित होनेसे मुक्त होता है (४) (विषयोके) ग्रहणके क्षयसे मुक्त होता है, (५) पुष्पाके क्षयके कारण मुक्त होता है (६) मोहने नाशसे मुक्त होता है । मन्ते ! शायद यहाँ किसी आयुष्मान् को ऐसा हो कि यह आयुष्मान् (अर्हत्) जिसके महाभावसे निष्कामताके कारण मुक्त है किन्तु मन्ते ! ऐसा नहीं देखना चाहिये । मन्ते ! जिसका चित्त-मल बीज होमया है जिसने ब्रह्मचर्य (=वास) पूरा कर लिया जो करने सामक कामको कर चुका है वह करने सामक सभी कामोंको न देखते हुए किन्हीं हुए कामोंके सन्धयको न देखते और रागके नाशसे भीतराय होनेसे निष्कामताके कारण मुक्त होता है हेपके क्षय होनेसे बोधरहित हो निष्कामताके कारण मुक्त होता है मोहके क्षयसे मोहरहित हो निष्कामताके कारण मुक्त होता है । शायद मन्ते ! यहाँ किसी आयुष्मान्को ऐसा हो—‘वह आयुष्मान् काम-सत्कार और प्रसवाधी इच्छासे एकान्त-सेवन करके मुक्त हुए किन्तु मन्ते ! ऐसा नहीं देखना चाहिये । जिसका चित्त-मल बीज होमया है जिसने ब्रह्मचर्य पूरा कर लिया है जो करने सामक कामको कर चुका है वह करने सामक सभी कामोंको न देखते हुए किन्हीं हुए कामोंके सन्धयको न देखते और रागके नाशसे भीतराय होनेसे विवेक (=एकान्तचिन्तन)के कारण मुक्त होता है हेपके क्षय होनेसे बोध-रहित हो विवेकके कारण मुक्त होता है । मोहके क्षय होनेसे मोह-रहित हो विवेकके कारण मुक्त होता है । शायद मन्ते ! यहाँ किसी आयुष्मान्को ऐसा हो—‘यह आयुष्मान् । बीज प्रवृत्त पण मन्ते (=बीज और प्रवृत्ति अभिमान)को सारके तीरपर मान मोह-रहित (=मत्त)

रहित) हो मुक्त हुए, ' किन्तु भन्ते ! ऐसा नहीं देगना चाहिये ०^१ मोह-रहित हो मोहरहित होनेके कारण मुक्त होता है। शायद भन्ते ! ० (विषयोके) ग्रहण (=उपादान)के क्षयमे मुक्त हुए है । ०^२ मोहरहित हो (विषयोके) ग्रहणके क्षयमे मुक्त होता है। (५) शायद भन्ते ! ० तृष्णाके क्षयके कारण मुक्त हुए है ०^३ मोहरहित हो तृष्णाके क्षयके कारण मुक्त होता है। (६) शायद भन्ते ! ० मोहके नाशमे मान हुए है ०^४ मोहरहित हो मोहके नाशसे मुक्त होता है।

“भन्ते ! उस प्रकार अच्छी तरहमे जिसका चित्त मुक्त होगया है, ऐसे भिक्षुके सामने यदि आश्व द्वाग जानने योग्य रूप बार-बार भी आगे तो भी उसके चित्तमें नहीं लिपट सकते। उसका चित्त निर्लेप ही रहेगा। स्थिर और अ-चंचल ही रहेगा और वह उसके व्यय (=विनाश)को देखेगा। ० यदि कान द्वारा जानने योग्य शब्द ० बार बार भी आवें ० । ० यदि नाक द्वारा जानने योग्य गंध बार बार भी आवें ० । ० यदि जिह्वा द्वारा जानने योग्य रस बार बार भी आवें ० यदि काया द्वारा जानने योग्य (शीत उष्ण आदिवाले) स्पर्श बार बार भी आवें ० । ० यदि मनद्वारा जानने योग्य धर्म बार बार भी आवें तो भी उसके चित्तमें नहीं लिपट सकते। उसका चित्त निर्लेप ही रहेगा। स्थिर और अ-चंचल ही रहेगा और वह उसके व्यय (=विनाश)को देखेगा। जैसे भन्ते ! छिद्र-रहित, दगर-रहित, ठोस पथरीला पर्वत हो, तो चाहे (उमरी) पूर्व दिशासे भी बार बार आंधी-पानी आये किन्तु उसे कम्पित, सम्प्रकम्पित = सम्प्रवेपित नहीं कर सकता, पश्चिम दिशासे भी ०, उत्तर दिशासे भी ०, दक्षिण दिशासे भी बार बार आंधी-पानी आये किन्तु उसे कम्पित ० नहीं कर सकता। ऐसेही भन्ते ! इस प्रकार अच्छी तरहसे जिसका चित्त मुक्त होगया है ० उसके व्यय (=विनाश)को देखेगा।—

निष्कामतासे मुक्त, विवेक-युक्त चित्तवाले,

अद्रोहने मुक्त और उपादान-क्षयवाले,

तृष्णाके क्षयसे मुक्त, सम्मोह-रहित-चित्तवाले (पुरुष)का,

चित्त आयतनकी उत्पत्तिको देखकर मुक्त होता है।

उस अच्छी तरहसे मुक्त, शान्त चित्तवाले भिक्षुको,

किये (कामो)का सचय नहीं, न कुछ करणीय शेष है।

जैसे ठोस पहाड़ हवासे कपायमान नहीं होता,

इसी प्रकार प्रिय रूप, रस, शब्द, गंध, और स्पर्श,

(यह) पदार्थ अनित्य है और वह अर्हत्को कपित नहीं करते।

वह विनाशको देखता है और उसका चित्त सुमुक्त हो स्थित होता है।

तब भगवान्ने भिक्षुओको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! इस प्रकार कुलपुत्र लोग अर्हत्व-प्राप्तिको बखानते हैं, (जिसमे कि) बात भी कह दी जाती है और आत्म-श्लाघा भी नहीं होती, किन्तु कोई कोई मोघ-पुरुष तो मानो परिहास करते अर्हत्व-प्राप्तिको बखानते हैं, वह पीछे विनाशको प्राप्त होते है।”

फिर भगवान्ने आयुष्मान् सो ण को सबोधित किया—

^१ ऊपर ‘निष्कामता’की जगहपर ‘मोहरहित’ शब्दको रख बाकी उसी तरह समझना चाहिये।

^२ ऊपर ‘निष्कामता’की जगहपर, ‘विषयोंके ग्रहणके क्षय’ वाक्यको रख बाकी उसी तरह समझना चाहिये।

^३ ऊपर ‘निष्कामता’की जगह ‘तृष्णाके क्षय’वाक्यको रख, बाकी उसी तरह समझना चाहिये।

^४ ऊपर ‘निष्कामता’की जगह ‘मोहके नाशसे’ वाक्यको रख बाकी उसी तरह समझना चाहिये।

“सो ण तु सुहुमार हूँ सो ण ! अनुमति देता हूँ तेरे किये एक तस्सेके जूतेकी ।

‘मन्ते’ । मे बस्सी गाळी हिरण्य (—वस्पर्षी) और हाथियोंके सात मनीक^१को छोड़ करके बेचर हो प्रव्रजित हुआ । मेरे किये (सोय) बहनेवाले होगे सो ण कीटिबीस बस्सी गाळी वस्पर्षी और हाथियोंके सात मनीकको छोड़कर प्रव्रजित हुआ सो वह भय एक-तस्से जूतेमें बाधकत हुआ है । यदि भगवान् भिक्षु-गणके किये अनुमति दे तो मे भी इस्तेमाल करूँगा । यदि भगवान् भिक्षु-गणके किये अनुमति नहीं देगे तो मे भी इस्तेमाल नहीं करूँगा ।

(४) एक तस्सेके जूतेका विधान

तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें नामिक क्या वह भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ एक तस्सेवाले जूतेकी । भिक्षुओ ! दो तस्सेवाले जूतेको नहीं धारण करना चाहिये न तीन तस्सेवाले जूतेको धारण करना चाहिये न अधिक तस्सेवाले जूतेको धारण करना चाहिये जो धारण करे उसे दुष्कटका बोध हो । १

उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु सारे नीचे रखके जूतेको धारण करते थे सारे पीछे सारे काल सारे मञ्जीठिया (रग)के सारे बासे सारे महारग-से-रैमे सारे महानाम (रग) से रैमे जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे—(जैसे पद्मवर्गीय भिक्षु सारे नीचे रखके जूतेको धारण करते हैं) जैसे कि काम मोपी गृहस्थ^२ । भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! सारे नीचे सारे महानाम-(रग)से रैमे जूतेको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुष्कटका बोध हो । २

(५) जूतोंके रंग और भेद

१—उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु नीलीपत्तीवाले जूतेको धारण करते थे पीछी पत्तीवाले काल पत्तीवाले मञ्जीठिया रगकी पत्तीवाले काली पत्तीवाले महारगसे रैमी पत्तीवाले महानाम (रग)से रैमी पत्तीवाले जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे () जैसे कि काम-मोपी गृही । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! नीली पत्तीवाले महानाम (रग)से रैमी पत्तीवाले जूतेको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुष्कटका बोध हो । ३

२—उस समय पद्मवर्गीय लोग ऐंठी बजनेवाले जूतेको धारण करते थे पुट-बज^३ जूतेको धारण करने के पट्टि गुण्डिम^४ जूतेको धारण करते थे बईहार जूतेको धारण करते थे तीतरके पक्षा जैसे जूतेको धारण करते थे मेटेकी सीम जैसे हुए जूतेको धारण करते थे बजरेकी सीम जैसे जूतेको धारण करने के बिच्छूने बजकी तरह मीनवाले जूते धारण करते थे मोर-मल-सिये जूतेको धारण करते थे चित्र-जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होने थे—() जैसे काम-मोपी गृही । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! ऐंठी बजनेवाले चित्र-जूतेको न धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुष्कटका बोध हो । ४

३—उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु सिंह-वर्गीसे बने जूतेको धारण करते थे व्याघ्रसे बने जूतेको

^१ छ हाथी और एक हथिनीका अनीक होता है ।

पुनामी लोपिके कूर्त्तौ जैसे (—अनुवचन) ।

^२ आश्रमके ‘ब्रूट’ की तरह सारे धरकी बजने वाला जूता ।

के चर्म०, ०हरितके चर्म०, ० ऊदविलावके चर्म ०, ०विल्लीके चर्म०, ० कालक-चर्म०, ०उल्लूके चर्मसे परिष्कृत जूतेको धारण करते थे। ० भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! सिंह-चर्मसे बने० जूतेको नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे दुक्कट का दोष हो।”^५

(६) पुराने बहुत तल्लेके जूतेका विधान

तब भगवान् पूर्वाह्नके समय (वस्त्र) पहन, पात्र-चीवर ले एक भिक्षुको अनुगामी बना रा ज-गृह में भिक्षाके लिये प्रविष्ट हुए। बहुत तल्लेवाले जूतेको पहने एक उपासकने दूरसे ही भगवान्को आते देखा। देखकर जूतेको छोड़ जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्को अभिवादनकर जहाँ, वह भिक्षु था, वहाँ गया। जाकर उस भिक्षुको अभिवादनकर यह बोला—

“भन्ते ! किस लिये पैर खुजला रहे है ?” “पैर फूट गये है।”

“तो, भन्ते ! यह जूता है।”

“नही, आवस ! भगवान्ने बहुत तल्लेके जूतेका निषेध किया है।”

(भगवान्ने कहा—) “भिक्षु ! लेले इस जूतेको।”

तब भगवान्ने इसी सबधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (पहिनकर) छोड़े हुए बहुत तल्लेके जूतेकी। भिक्षुओ ! नया बहुत तल्ले-वाला जूता नहीं पहनना चाहिये। जो पहने उसे दुक्कटका दोष हो।”^६

(७) गुरुजनोंके नगे-पैर होनेपर जूतेका निषेध

उस समय भगवान् चौलेमें बिना जूतेहीके टहल रहे थे। ‘शास्ता बिना जूतेके टहल रहे है’ यह (देख) स्थविर भिक्षु भी बिना जूतेहीके टहल रहे थे। प ड व र्गी य भिक्षु शास्ताको बिना जूतेके टहलते और स्थविर भिक्षुओको भी बिना जूतेके टहलते (देखकर) भी जूता पहने टहलते थे। (यह देख) जो अल्पेच्छ भिक्षु थे, वह हैरान होते थे—‘कैसे षड्वर्गीय भिक्षु शास्ताको बिना जूतेके टहलते (देख) और स्थविर भिक्षुओको भी बिना जूतेके (देख) जूता पहने टहलते है।’ तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही।—

“क्या सचमुच भिक्षुओ ! षड्वर्गीय भिक्षु शास्ताको बिना जूतेके टहलते (देख) ० जूता पहन कर टहलते है ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्धभगवान्ने फटकारा—

“कैसे भिक्षुओ ! यह मोघ-पुरुष, शास्ताको बिना जूता पहने टहलते (देख) ० जूता पहने टहलते है ? भिक्षुओ ! यह काम-भोगी श्वेत वस्त्र पहननेवाले गृही भी अपनी जीविकाके हुनर (=शिल्प) के लिये, (अपने) आचार्यमें गौरवयुक्त, आदरयुक्त, एक तरहकी वृत्तिवाले हो रहते हैं। भिक्षुओ ! यह कैसे शोभा देगा कि तुम इस प्रकारके सुन्दर तोरसे व्याख्यात धर्ममें प्रव्रजित होकर आचार्योंमें, और आचार्यतुल्योमें, उपाध्यायोमें और उपाध्यायतुल्योमे, गौरव रहित, आदररहित, असमान वृत्तिके हो वरतोगे ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ०।”

भगवान्ने फटकारकर धार्मिककथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आचार्य या आचार्यतुल्योको, उपाध्याय या उपाध्याय तुल्योको बिना जूतेके

^५ एक प्रकारका पैरका रोग जिसमें काँटे लगासा जखम होता है।

“सो न तू मुहुमार है सो न । अनुमति बता हूँ तेरे लिये एक तस्केके जूतेकी ।

‘तस्के । मे अस्सी घाटी हिरण्य (अमरसर्प) और हाथियोंके साथ म नी क^१को छोड़ करत वेबर हो प्रव्रजित हुआ । मेरे लिये (लोग) कहनेपासे होंगे सो न कोन्हीस अस्सी घाटी अर्ध और हाथियोंके साथ अनीकको छोड़कर प्रव्रजित हुआ सो वह अब एक-तस्के जूतेमें आसक्त हुआ है । यदि भगवान् भिक्ष-सचने लिये अनुमति दें तो मे भी इस्तेमास करूँगा । यदि भगवान् भिक्ष-सचने लिये अनुमति नहीं दें तो मे भी इस्तेमास नहीं करूँगा ।

(४) एक तस्केके जूतेका विधान

उस भगवान्ने इसी समय इसी प्रकरणमें नामिन कहा वह भिक्षुकोको संबोधित किया—
‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ एक तस्केवाले जूते की । भिक्षुओ ! वो तस्केवाले जूतेकी नहीं धारण करता चाहिये न तीन तस्केवाले जूतेको धारण करना चाहिये न अधिक तस्केवास जूतेको धारण करना चाहिये जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो । 1

उस समय पद्मवीर्य भिक्षु सारे नीले रंगके जूतेको धारण करते थे सारे पीले सारे कास सारे मजीठिया (रंगके) सारे कास सारे महारम-से रंगे सारे महानाम-(रंग) से-रंगे जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे—(जैसे पद्मवीर्य भिक्षु सारे नीले रंगके जूते को धारण करते हैं) जैसे कि काम-मोयी गृहस्थ । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! सारे नीले सारे महानाम (रंग)से रंगे जूतेकी नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो । 2

(५) जूतोंके रंग और भेद

१—उस समय पद्मवीर्य भिक्षु नीलीपत्तीवाले जूतेको धारण करते थे पीली पत्तीवाले कास पत्तीवाले मजीठिया रंगकी पत्तीवाले कासी पत्तीवाले महारमसे रंगी पत्तीवाले महानाम (रंग)से रंगी पत्तीवाले जूतोंको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे () जैसे कि काम-मोयी गृही । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! नीली पत्तीवाले महानाम (रंग)से रंगी पत्तीवाले जूतेकी नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो । 3

२—उस समय पद्मवीर्य लोग ऐंठी डकनेवाले जूतेको धारण करते थे पुट-बज्ज^२ जूतेको धारण करते थे प छि गु टिम^३ जूतेको धारण करते थे कर्बार जूतेको धारण करते थे टीवरके पत्तो जैसे जूतेको धारण करते थे नेळेकी धींग जैसे हुए जूतेको धारण करते थे बकरेकी सीन जैसे जूतेको धारण करते थे बिम्बूके डकनी तरह नोकवाले जूते धारण करते थे मोर-पक्ष-लिये जूतोंको धारण करते थे चित्र-जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे—() जैसे काम-मोयी गृही । भगवान्से यह बात कही—

‘भिक्षुओ ! ऐंठी डकनेवाले चित्र-जूतेकी न धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो । 4

३—उस समय पद्मवीर्य भिक्षु सिंह चर्मसे बने जूतेको धारण करते थे व्याभके चर्म नीले

^१ छ हाथी और एक हाथीका अनीक होता है ।

पुनानी जोपोंके जूतों जैसे (—अनुकथा) ।

^२ जावकके ‘बूट’ की तरह सारे पैरको डीकने वाला जूता ।

२—वाराणसी

(११) निषिद्ध पादुकायें

१—तब भगवान् वा रा ण सी में इच्छानुसार विहारकर जहाँ वा रा ण सी है उधर विचरनेको चल दिये। क्रमशः विचरते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे और वहाँ वाराणसीमें भगवान् ऋषि पतन मृगदाव में विहार करते थे। उस समय षड्वर्गीय भिक्षु—भगवान् काटकी खळाऊँका निषेध किया है सोच, तालके पौधोको कटवा तालके पत्तोकी पादुका (वनवा) धारण करते थे। (पत्तेके) काटनेसे वह तालके पौधे सूख जाते थे। लोग हैरान होते थे—कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण तालके पौधोको कटवा कर तालके पत्तेकी पादुका धारण करते हैं, और कटे हुए वह तालके पौधे सूख जाते हैं। शाक्यपुत्रीय श्रमण एकेन्द्रिय जीव (=वृक्ष)की हिंसा करते हैं। भिक्षुओने उन मनुष्योके हैरान होनेको सुना। उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! षड्वर्गीय भिक्षु ० तालके पौधे सूख जाते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! कैसे वह मोघ पुरुष ० तालके पौधे सूखते हैं ? भिक्षुओ ! (कितने ही) मनुष्य वृक्षोमे जीवका ख्याल रखते हैं। भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ० ।”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सवोवित किया—

“भिक्षुओ ! तालके पत्रकी पादुका नहीं धारण करनी चाहिये ० । जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो ।” १२

२—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु—भगवान्ने तालके पत्रकी पादुकाका निषेध किया है—यह सोच बाँसके पौधोको कटवाकर बाँसके पौधोकी पादुका धारण करते थे। कटजानेसे वे बेंतके पौधे सूख जाते थे। लोग हैरान होते थे—० एकेन्द्रिय जीवकी हिंसा करते हैं। भिक्षुओने ० सुना। तब उन भिक्षुओने यह बात भगवान्से कही ० ।—

“भिक्षुओ ! बाँसके पौधोकी पादुका नहीं धारण करनी चाहिये। जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो ।” १३

३—तब भगवान् वा रा ण सी में इच्छानुसार विहार कर जिधर भदिया^१ (=मद्रिका) है उधर विचरनेके लिये चल दिये। क्रमशः विचरते, जहाँ भदिया है, वहाँ पहुँचे। भगवान् वहाँ भदिया में के जाति या वनमें विहार करते थे। उस समय भदियावाले भिक्षु अनेक प्रकारकी पादुकाके मडनमें लगे रहते थे—तृण-पादुका भी बनाते वनवाते थे, मूँजकी पादुका भी बनाते वनवाते थे, बल्वज (=वग्मल घास)की पादुका ०, हितालकी पादुका ०, कमल-पादुका ०, कम्बल-पादुका ०, भी बनाते वनवाते थे, और शील, चित्त तथा प्रज्ञाके विषयमें पाठ और पूँछताछ करना छोड़े हुए थे। (इससे) जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे वह हैरान होते थे ०। तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! भदियाके भिक्षु अनेक प्रकारके पादुकाके मडनमें लगे रहते हैं ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! कैसे वह मोघ पुरुष ० ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ० ।”

टहसते देख जूता पहिनकर मही टहलना चाहिये जो टहले उसे दुक्कट का रोप हो । मिशुओ !
भारामने जूता नहीं पहनना चाहिये जो पहने उसे दुक्कट का रोप हो । 7

(८) विशेष अधस्थामें आराममें भी जूता पहिनना

१—उस समय एक मिशुओ पा द की रु रोग^१ था । मिशु पकळकर उसे पाखानेके छिमे
और पिछाव कराने से जाते थे । मगवान्ने बिहार दस्तनेके छिमे बूमते बकत उन मिशुओको उस
मिशुओ पकळकर पाखानेके छिमे भी पेशाबके छिमे भी ले जाते देखा । देखकर जहाँ वह मिशु ने बड़ी
गये । जाकर उन मिशुओसे यह कहा—‘मिशुओ ! इस मिशुओ क्या बीमारी है ?

“मन्ते ! इस आयम्मान्को पा द की रु रोग है । इनको हम पकळकर पाखानेके छिमे भी पेशाब
क छिमे भी ले जाते है ।

तब मगवान्ने इसी सबबसे इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह मिशुओको संबोधित किया ।—

‘मिशुओ ! अनुमति देता हूँ उसे जूता धारण करनेकी जिसके कि पैरमें पीछा हो पैर पटे
हो या पादकील रोग हो ।” 8

२—उस समय मिशु बिना पैर बोये चारपाईपर भी चढते थे चौकीपर भी चढते थे । उसके
बीबर भी मैसा होता था और मिवास-स्वाभ भी । मगवान्से यह बात कही —

“मिशुओ ! जूता धारण करनेकी अनुमति देता हूँ । यदि उसी समय चारपाई या चौकीपर
चढना हो । 9

(९) आराममें जूता, मसाला, धोपक और दंड रखनेका विधान

उस समय मिशु रातके बकत उपोसबके स्थानमें भी बैठनेके स्थानमें भी जाते हुए बन्धकारमें
बाँड (—यच्छे)में भी काँटेमें भी चले जाते थे और पैरोको पीछा होती थी । मगवान्से यह बात कही ।—

मिशुओ ! अनुमति देता हूँ आराममें भी जूता मसाला धोपक और कल र दंड (—दंडा)
को धारण करनेकी । 10

(१०) खळाऊँका निषेध

उस समय प द ब र्गीय मिशु राजिके मिनसारको उठकर खळाऊँवर चढ ऊँचे छब्ब महाभयम्
बलबल छब्ब करते टहसते थे और अनेक प्रकारकी ठि र खळा न क था (—पत्रलकी बात) जैसे कि—
राज-नचा और-नचा महामात्य-नचा सेना-नचा नय-नचा सुद-नचा जस-नचा पाम-नचा बल-नचा
मयल-नचा माका-नचा गब-नचा ज्ञानि-नचा यान-नचा ग्राम-नचा कस्बेकी नचा लपर-नचा दल
नचा स्त्री-नचा पुष्य-नचा मूर-नचा औरस्तेकी नचा पनबटवी नचा पट्टे मरोकी नचा मानत्वकी
नचा लोच-आभ्यायिका समुद्र-आभ्यायिका—ऐसी सब और समबकी कथा कहते थे और इस प्रकार
चौड़ाकी भी आवाज करते थे मारते थे और मिशुओको भी समाधिसे व्युत्तर कर देते थे । तब जो वह
अल्पेष्ट मिशु ने वह हैरान होते थे—‘जैसे पद्वर्गीय मिशु रातके बिहालको मिशुओको भी
समाधिसे व्युत्तर कर देते हैं ! मगवान्से यह बात कही ।—

“सबमुख मिशुओ ! पद्वर्गीय मिशु समाधिसे व्युत्तर करते हैं ?

(११) सबमुख मगवान् ।”

पत्रधारण धार्मिक कथा कह मगवान्ने मिशुओको संबोधित किया—

“मिशुओ ! चारकी खळाऊँको मही धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसको दुक्कट का
रोप हो । 11

^१ एक प्रकारका पैर का रोग जिसमें काँटे लगा ता जलन होता है ।

२—वाराणसी

(११) निपिद्ध पादुकायें

१—तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहारकर जहाँ वाराणसी है उधर विचरनेको चल दिये। क्रमशः विचरते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे और वहाँ वाराणसीमें भगवान् श्रृष्टिपतनमृगदावमें विहार करते थे। उस समय पड्वर्गीय भिक्षु—भगवान्ने काटकी खळाऊँका निषेध किया है सोच, तालके पीधोको कटवा तालके पत्तोकी पादुका (वनवा) धारण करते थे। (पत्तेके) काटनेसे वह तालके पीधे सूख जाते थे। लोग हैरान होते थे—कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण तालके पीधोको कटवा कर तालके पत्तेकी पादुका धारण करते हैं, और कटे हुए वह तालके पीधे सूख जाते हैं। शाक्यपुत्रीय श्रमण एकेन्द्रिय जीव (=वृक्ष) की हिंसा करते हैं। भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना। उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! पड्वर्गीय भिक्षु ० तालके पीधे सूख जाते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! कैसे वह मोघ पुरुष ० तालके पीधे सूखते हैं ? भिक्षुओ ! (कितने ही) मनुष्य वृक्षीमें जीविका ख्याल रखते हैं। भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ०।”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! तालके पत्रकी पादुका नहीं धारण करनी चाहिये ०। जो धारण करे उसे दुष्कटका दोष हो।” १२

२—उस समय पड्वर्गीय भिक्षु—भगवान्ने तालके पत्रकी पादुकाका निषेध किया है—यह सोच वाँसके पीधोको कटवाकर वाँसके पीधोकी पादुका धारण करते थे। कटजानेसे वे बेंतके पीधे सूख जाते थे। लोग हैरान होते थे—० एकेन्द्रिय जीवकी हिंसा करते हैं। भिक्षुओंने ० सुना। तब उन भिक्षुओंने यह बात भगवान्से कही ०।—

“भिक्षुओ ! वाँसके पीधोकी पादुका नहीं धारण करनी चाहिये। जो धारण करे उसे दुष्कटका दोष हो।” १३

३—तब भगवान् वाराणसी में इच्छानुसार विहार कर जिधर भद्रिया^१ (=भद्रिका) है उधर विचरनेके लिये चल दिये। क्रमशः विचरते, जहाँ भद्रिया है, वहाँ पहुँचे। भगवान् वहाँ भद्रिया में के जाति या वनमें विहार करते थे। उस समय भद्रियावाले भिक्षु अनेक प्रकारकी पादुकाके मडनमें लगे रहते थे—तृण-पादुका भी बनाते बनवाते थे, मूँजकी पादुका भी बनाते बनवाते थे, बल्वज (=वन्मल घास) की पादुका ०, हितालकी पादुका ०, कमल-पादुका ०, कम्बल-पादुका ०, भी बनाते बनवाते थे, और शील, चित्त तथा प्रज्ञाके विषयमें पाठ और पूँछताछ करना छोड़े हुए थे। (इससे) जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे वह हैरान होते थे ०। तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! भद्रियाके भिक्षु अनेक प्रकारके पादुकाके मडनमें लगे रहते हैं ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! कैसे वह मोघ पुरुष ० ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ०।”

पट्टवार करके धार्मिक कथा कह भगवान्‌मि मिश्रुओको संबोधित किया।—

'मिश्रुओ! तुण मूज बन्धव हिताल कमल कम्बल की पाबुकाएँ नही धारण करनी चाहिएँ, और न सुवर्णमयी न रौप्यमयी० न मणिमयी न वैद्युतमयी न स्फटिकमयी न काँचमयी न कीचमयी न रोगीकी न सीसेकी गठानि (=ताम्र। सोह)की पाबुकाएँ धारण करनी चाहिएँ। जो धारण करे उसे दुःकट का बोध हो। और मिश्रुओ! कापी (=मुद्गी?) तक पहुँचनेवाली पाबुकाको नही धारण करनी चाहिये। जो धारण करे उसे दुःकट का बोध हो। मिश्रुओ! अनुमति देता हूँ मरिय रहनेकी जगहपर तीस प्रकारकी पाबुकायाक इस्तमाल करनेकी—न घसनेकी और पेसाब पालानेकी और आक्रमण (के बल)की। 14

४—आवस्ती

(१२) गाय पक्षियोंको पकड़ने मारने आदि का निषेध

तब भगवान्‌मि हिमामें लम्बी तरह बिहार कर विचार था बस्ती है उधर विचारनेके लिये पकड़िये। कमल विचारते जहाँ आवस्ती है वहाँ पहुँचिये। भगवान्‌मि जहाँ आवस्तीमें आता वचि विक के वाराम जेत बन में बिहार करते थे। उस समय पक्षवर्गीय मिश्रु बचि रवती (=उप्यी) नदीमें तैरती मायोकी सीयोको भी पकड़ते थे जानो गर्दन पूँछको भी पकड़ते थे पीठपर भी चढ़ते थे। राम-मुक्त बिलसे सिंगको भी छूते थे बछियोंको भी व्यवहार कर मारते थे। जोग हैरण होते थे—'जैसे साक्ष्यपुत्रीय समय तैरती मायोको मारते हैं जैसे कि काम-जोगी गृहस्थ। मिश्रुओने सुना।' भगवान्‌से यह बात कही।—

'सचमुच मिश्रुओ! ?

“(हाँ) सचमुच भगवान्‌।

मिश्रुओको संबोधित किया—

'मिश्रुओ! मायोकी सींग काम गर्दन पूँछ नही पकड़नी चाहिये और न पीठपर चढ़ना चाहिये। जो चढ़े उसे दुःकट का बोध हो। और मिश्रुओ! न राम-मुक्त बिलसे सिंगको छूना चाहिये। जो छूने उसे दुःकट का बोध हो। न बछियोंको मारना चाहिये जो मारे उसे बर्मानुसार (इह) करना चाहिये। 15

५२—सवारी, चारपाई चौकी का नियम

(१) सवारी का निषेध

उस समय पक्षवर्गीय मिश्रु पण्ये पुरुषके सावधानी स्त्रीसे मुक्त पराई स्त्रीके सावधानी पुरुषसे मुक्त मानसे जाते थे। जोग हैरण होते थे—() जैसे मगाक भेसेको। भगवान्‌से यह बात कही।—

'मिश्रुओ! मानसे नही जाना चाहिये। जो जाने उसे दुःकट का बोध हो। 16

(२) रोगमें सवारी का विधान

१—उस समय एक मिश्रु को घर के बेशमें भगवान्‌के दर्शनके लिये आ बस्ती जाते बल रातमें बीमार हो गया। तब वह मिश्रु रास्तेसे हटकर एक बूखके नीचे बैठा। जोगोंने उस मिश्रुको देखकर यह कहा—

“मते! जामें जहाँ जायेगे?

“जाबुध! मैं भगवान्‌के दर्शनके लिये आवस्ती जाऊँगा।

“आइये भन्ते ! चले।”

“आवुस ! मैं नहीं चउ सबता । बीमार हूँ ।”

“आइये भन्ते ! यानपर चढ़िये ।”

“नहीं आवुस ! भगवान्ने यानका निषेध किया है ।”

उस प्रकार नवोच करके नहीं चढ़ा । तब उस भिक्षुने आग्रही जाकर भिक्षुओंमें यह बात कही ।

भिक्षुओंने भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना है, रोगीको यानकी ।” 17

२—नव भिक्षुआवो यह हुआ—‘य्या नर-जोने (यान), या मादा-जोते (यान) (मे जाना चाहिये) ?’ 1 भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना है, नरजोते हत्य वटुक की ।” 18

(३) विहित सवारियाँ

उस समय एक भिक्षुको यानकी चोटसे बहुत भारी पीछा हुई । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता है, शिविका, पालकी (=पाटकी)की ।” 19

(४) महार्ग शय्याका निषेध

उस समय पट्वर्गीय भिक्षु उच्चाशयन, महाशयन जैसे कि कुर्मी (=आमदी), पलग, गोळक, चित्रक, पटिक २ (=गलीचा), पटलिक, ३तूलिक (=तोशक), विक्रतिक, ४उद्दलोमी एकन्तलोमी, कटिम्स, कौण्य, कुत्तक उनी विछोना, हाथीका झूल, घोड़ेका झूल, रथका झूठ, मृग-छाला, समूरी मृगका सुन्दर विछोना, ऊपरकी चादर, (सिंहाने, पंगहाने) दोनों ओर लाल तकियोंको धारण करते थे । विहारमें घूमते वक्त लोग देखकर हैरान होते थे—(०) जैसे कि काम-भोगी गृहस्थ ।’ भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! उच्चाशयन, महाशयन, जैसे कि—० दोनों ओर लाल तकियोंको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 20

(५) सिंह आदिके चमळोका निषेध

उस समय पट्वर्गीय भिक्षु—‘भगवान्ने उच्चाशयन, महाशयन का निषेध किया है—(यह सोच) सिंह-चर्म, व्याघ्र-चर्म, चीतेका चर्म इन (तीन) महाचर्मोंको धारण करते थे और उन्हें चारपाईके प्रमाणसे भी काट रखते थे, चीकीके प्रमाणसे भी काट रखते थे । चारपाईके भीतर भी विछा रखते थे, बाहर भी विछा रखते थे । चीकीके भीतर भी०, बाहर भी विछा रखते थे । विहार घूमते वक्त लोग देखकर हैरान होते थे—(०) जैसे काम-भोगी गृहस्थ ।’ भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! महाचर्मों—सिंह, व्याघ्र, चीतेके चर्मको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 21

(६) प्राणिहिंसाकी प्रेरणा और चर्मधारणका निषेध

उस समय पट्वर्गीय भिक्षु, भगवान्ने महाचर्मोंका निषेध किया है, (यह सोच) गायके चाम-

१ एक तरहकी सवारी ।

२ किनारीदार विछानेका कम्बल ।

३ एक ओर किनारीवाला विछानेका कम्बल ।

४ विछानेका जलाऊ रेशमी कपड़ा ।

फटकार करके घासिक कषा बहु भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया।—

भिक्षुओ! तुम भूमि वस्त्रज हितास कमल कम्बल० की पावुनाएँ नहीं धारण करनी चाहिये, और न सुवर्णमयी न रौप्यमयी० न अभिमयी न वैदूर्यमयी न स्फटिकमयी न काँचमयी न काँचमयी न रौंगकी न सीसेकी न ताँबे (=ताम्र। लोह) की पावुनाएँ धारण करनी चाहिये। जो धारण करे उसे बुक्कट का बोध हो। और भिक्षुओ! बाकी (=घुट्टी?) तक पहुँचनेवाली पावुकाको नहीं धारण करनी चाहिये। जो धारण करे उसे बुक्कट का बोध हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ मित्त्य रहनेकी अवस्थापर तीन प्रकारकी पावुनाओंके इस्तेमाल करनेकी—न बस्त्रकी और पेशाब पाछानेकी और व्याघ्रमन (के वस्त्र) की। 14

४—आवस्ती

(१०) गाय बछड़ोंको पकड़ने मारने आदिका निषेध

तब भगवान् भिक्षुओंमें अच्छी तरह बिहार कर बिचर आ बस्ती है। उधर बिचरनेके लिये बैठ विसे। कमल बिचरते वहाँ आवस्ती है वहाँ पहुँचे। भगवान् वहाँ आवस्तीमें बनाम पित्रिक के आराम जेठ बन में बिहार करते थे। उस समय पक्ष्मीय भिक्षु भक्तिरवती (=राष्टी) तरोमें तैरती गायोंकी छीगोंको भी पकड़ते थे जानी गँवग पूँछको भी पकड़ते थे पीठपर भी चढ़ते थे। राग-मुक्त जिससे लियेको भी छूते थे बछियाँको भी बकगाहन कर मारते थे। सोम हैरान होते थे—'जैसे शाक्यपुत्रिय भ्रमण तैरती गायोंको मारते हैं, जैसे कि काम भोमी गृहस्थ। भिक्षुओंने सुना। भगवान्ने यह बात कही।—

“सभमुख भिक्षुओ! ?

(ही) सभमुख भगवान्!

भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ! सामोंकी छीग काग गँवग पूँछ नहीं पकड़नी चाहिये और न पीठपर चढ़ना चाहिये। जो चढ़े उसे बुक्कट का बोध हो। और भिक्षुओ! न राग-मुक्त जिससे लियेको छूना चाहिये। जो छूने उसे बुक्कट का बोध हो। न बछियोंको मारना चाहिये जो मारे उसे बर्मानुसार (बड) करना चाहिये। 15

52—सवारी, चारपाई चौकीके नियम

(१) सवारीका निषेध

उस समय पक्ष्मीय भिक्षु पराये पुरुषके सावनासी स्त्रीसे मुक्त पराई स्त्रीके सावनासे पुरुषसे मुक्त यागसे जाते थे। सोम हैरान होते थे—() जैसे मगाके मेलेको। भगवान्ने यह बात कही।—

‘भिक्षुओ! यागसे नहीं जाया चाहिये। जो जाये उसे बुक्कट का बोध हो।’ 16

(२) रोगम सवारीका विषय

१—उस समय एक भिक्षु को कुछ बेशर्मे भगवान्ने दर्शनके लिये आ बस्ती जाते वक्त रास्तेमें बीमार हो गया। तब वह भिक्षु रास्तेसे हटकर एक वृक्षके नीचे बैठा। सोचने उस भिक्षुकी देखकर यह कहा—

“मत्ते! कार्य कहाँ पायेये ?

“बाबुस ! ये भगवान्ने दर्शनके लिये आवस्ती जाऊँगा।

होती थी, भिक्षु मालोच करके उनपर नहीं बैठने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“अनुमति देता हूँ भिक्षुओ ! गृहस्थोंके विन्मरेपर बैठने की, किन्तु छेदनेकी नहीं ।” 23

२—उस समय विहार चमड़ेके टुकड़ोंमें बिछे थे । भिक्षु मालोचके मारे नहीं बैठने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सिर्फ वधन भर पर बैठनेकी ।” 24

(८) जूता पहिने गाँवमें जानेका निषेध

१—उस समय पट्खर्गीय भिक्षु जूता पहन गाँवमें प्रवेश करने थे । लोग हैरान होते थे (०) जैसे काम-भोगी गृहस्थ । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! जूता पहने गाँवमें प्रवेश नहीं करना चाहिये । जो प्रवेश करे उसे दुक्कटका दोष हो ।” 25

२—उस समय एक भिक्षु बीमार था और वह जना पहने बिना गाँवमें प्रवेश करनेमें असमर्थ था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बीमार भिक्षुको जूता पहनकर गाँवमें प्रवेश करनेकी ।” 26

§३—मध्यदेशसे बाहर विशेष नियम

(१) सोण-कुटिकणकी प्रव्रज्या

उस समय आयुष्मान् महाकात्यायन अवन्ती^१ (देश)में कुरुर घर के प्रपात पर्वत पर वाम करते थे । उस समय सोण कुटिकण उनका उपस्थायक था—एकान्तमें स्थित, विचारमें डूबे सोण-कुटिकण उपासकके मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—

“जैसे जैसे आर्य महाकात्यायन धर्म उपदेश करते हैं, (उसमें) यह सर्वथा परिपूर्ण, सर्वथा परिशुद्ध श्रवसा धुला ब्रह्मचर्य, गृहमें बसते पालन करना, सुकर नहीं है । क्यों न मैं प्रव्रजित हो जाऊँ ।”

तब सोण-कुटिकण उपासक, जहाँ आयुष्मान् महाकात्यायन थे, वहाँ गया जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठ यह बोला—

“भते ! एकान्तमें स्थित हो विचारमें डूबे मेरे मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—० । भते ! आर्य महाकात्यायन मुझे प्रव्रजित करें ।”

ऐसा कहनेपर आयुष्मान् महाकात्यायनने सोण०से यह कहा—

“सोण ! जीवनभर एकाहार, एक शय्यावाला ब्रह्मचर्य दुष्कर है । अच्छा है, सोण ! तू गृहस्थ रहते ही बुद्धोके शासन (उपदेश)का अनुगमन कर, और काल-युक्त (=पर्व-दिनोमें) एक-आहार, एक-शय्या (=अकेला रहना) रख ।”

तब सोण-कुटिकण उपासकका प्रव्रज्याका उच्छाह ठंडा पड़ गया ।

दूसरी बार भी० मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—० । तीसरी बार भी० । “० भते ! आर्य महाकात्यायन मुझे प्रव्रजित करें ।”

तब आयुष्मान् महाकात्यायनने सोण-कुटिकण उपासकको प्रव्रजित किया (=श्रामणेर बनाया) । उस समय अवन्तिदक्षिणपथमें बहुत थोड़े भिक्षु थे । तब आयुष्मान् महाकात्या

^१ वर्तमान मालवा ।

को पारण करते थे और उसे पारपाईके प्रमाणम भी जाटकर रखते थे • चीनीज बाहर भी बिछा रखते थे ।

उस समय एक दुराचारी मिश्र एक दुराचारी उपासक परमें आने जानेवाला था । तब वह दुराचारी मिश्र पूर्वाह्नके समय (बस्त्र) पहनकर पाप-पीबरण जहाँ उस दुराचारी उपासक पर था वहाँ गया । जाकर बिछे आसनपर बैठा । तब वह दुराचारी उपासक वहाँ वह दुराचारी मिश्र था वहाँ गया । जाकर उसे अभिवादनकर एक ओर बैठा । उस समय उस दुराचारी उपासक पास एक तरण सुत्तर दर्शनीय (वित्तवो) प्रसन्न करमवाला चीतक बचपनी तरहका चित्तबरा बछड़ा था । तब वह पापी मिश्र उस बछड़ेको बड़े जाबसे निहारता था । तब उस पापी उपासक उस पापी मिश्रसे यह कहा—

“मस्ते ! मर्ये कयो मेरे बछड़ेको इतनी जाबसे निहार रहे हैं ?

“आबुस ! मसे इस बछड़ेके बमड़ेका नाम है ।

तब उस पापी उपासकने उस बछड़ेको मारकर बमड़ेको धून कर उस पापी मिश्रको दिया । तब वह पापी मिश्र उस बमड़ेको (रुबर) सपाटीसे डींचकर चला गया । तब उस बछड़ेपर स्नेह रखनेवाली मायने उस पापी मिश्रका पीछा किया । मिश्राने पूछा—

“आबुस ! क्या यह गाप तेरा पीछा कर रही है ?”

“आबुसो ! मे भी नहीं जानता कि कयो यह गाप मेरा पीछा कर रही है ।

उस समय उस पापी मिश्रकी सपाटी खूनस सनी हुई थी । मिश्राने यह कहा—

“किन्तु आबुस यह तेरी सपाटीको क्या हुआ ?

तब उस पापी मिश्रने मिश्रबोसि यह बात यह की ।

“क्या आबुस ! तुम प्राण-हिंसाकी प्रेरणाकी ?

“हाँ आबुस !

तब वह जो अस्पृच्छ मिश्र थे वह हीराग होते थे—

“कैसे मिश्र प्राण-हिंसाकी प्रेरणा करेगा ? भयवान्ने तो अनेक प्रकारसे प्राण-हिंसाकी निषेध की है और प्राण-हिंसाके त्यागको प्रसन्न है ।

तब उन मिश्रको ने भयवान्से यह बात कही ।—

तब भयवान्ने इसी प्रकारमें इसी सबबसे मिश्र-सबको एकजित करवा उस पापी मिश्रसे पूछा—

“सबमुच मिस तुने प्राण-हिंसाके किसे प्रेरणाकी ?

(है) सबमुच भयवान् !

बड़ा भयवान्ने पटकाया— ‘मोच पुरण (निकम्मे जाबसी) ! कैसे तुने प्राण-हिंसाकी प्रेरणा की ? मोचपुस्य ! मेने तो अनेक प्रकारसे प्राण-हिंसाकी निषेध की है और प्राण-हिंसाके त्यागको प्रसन्न है । मोच पुस्य ! न यह अप्रसन्नको प्रसन्न करनेके किसे है ।

फटकारकर बामिक कहा वह मिश्रकोको संबोधित किया—

“मिश्रबो ! प्राण-हिंसाकी प्रेरणा नहीं करनी चाहिये । जो प्रेरणा करे उसका बर्मानुसार (बद) करना चाहिये । मिश्रबो ! मायका नाम नहीं बारण करना चाहिये । जो बारण करे उसे दुःख टका बोध हो । मिश्रबो ! कोई भी जम नहीं बारण करना चाहिये । जो बारण करे उसे दुःख टका बोध हो । २२

(७) बसले मड़ी बारपाई आविपर बैठ जा सकता है

१—उस समय लोगोकी बारपाईयां भी चौकियां भी बसलेसे मड़ी होती थी बसलेसे बेंबी

होती थी, भिक्षु सकोच करके उनपर नहीं बैठते थे । भगवान्‌मे यह बात कही ।—

“अनुमति देता हूँ भिक्षुओ ! गृहस्थोके विस्तरेपर बैठने की, किन्तु लेटनेकी नहीं ।” २३

२—उस समय विहार चमलेके टुकड़ोंसे बिछे थे । भिक्षु सकोचके मारे नहीं बैठते थे । भगवान्‌से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सिर्फ वधन भर पर बैठनेकी ।” २४

(८) जूता पहने गाँवमे जानेका निषेध

१—उम समय पट्वर्गीय भिक्षु जूता पहने गाँवमे प्रवेश करते थे । लोग हैरान होते थे (०) जैसे काम-भोगी गृहस्थ । भगवान्‌से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! जूता पहने गाँवमें प्रवेश नहीं करना चाहिये । जो प्रवेश करे उसे दुक्कटका दोष हो ।” २५

२—उस समय एक भिक्षु बीमार था और वह जूता पहने बिना गाँवमे प्रवेश करनेमें असमर्थ था । भगवान्‌मे यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बीमार भिक्षुको जूता पहनकर गाँवमें प्रवेश करनेकी ।” २६

५३—मध्यदेशसे बाहर विशेष नियम

(१) सोण-कुटिकणकी प्रव्रज्या

उस समय आयुष्मान् महाकात्यायन अवन्ती ^१ (देश)में कुरर घर के प्रपात पर्वत पर वास करते थे । उस समय सोण कुटिकण उनका उपस्थाक था—एकान्तमें स्थित, विचारमें डूबे सोण-कुटिकण उपासकके मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—

“जैसे जैसे आर्य महाकात्यायन धर्म उपदेश करते हैं, (उससे) यह सर्वथा परिपूर्ण, सर्वथा परिशुद्ध श्रद्धा धूला ब्रह्मचर्य, गृहमें वसते पालन करना, सुकर नहीं है । क्यों न मैं० प्रव्रजित हो जाऊँ ।”

तब सोण-कुटिकण उपासक, जहाँ आयुष्मान् महाकात्यायन थे, वहाँ गया जाकर अभि-वादनकर एक ओर बैठ यह बोला—

“भते ! एकान्तमे स्थित हो विचारमें डूबे मेरे मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—० । भते ! आर्य महाकात्यायन मुझे प्रव्रजित करें ।”

ऐसा कहनेपर आयुष्मान् महाकात्यायनने सोण०मे यह कहा—

“सोण ! जीवनभर एकाहार, एक शय्यावाला ब्रह्मचर्य दुष्कर है । अच्छा है, सोण ! गृहस्थ रहते ही बुद्धोके शासन (उपदेश)का अनुगमन कर, और काल-युक्त (==पर्व-दिनोंमें) एक-आहार, एक-शय्या (=अकेला रहना) रख ।”

तब सोण-कुटिकण उपासकका प्रव्रज्याका उच्छाह ठंडा पड़ गया ।

दूसरी बार भी० मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—० । तीसरी बार भी० । “० भते ! आर्य महाकात्यायन मुझे प्रव्रजित करें ।”

तब आयुष्मान् महाकात्यायनने सोण-कुटिकण उपासकको प्रव्रजित किया (==श्रामणेन बनाया) । उस समय अवन्ति दक्षिण पथमें बहुत थोड़े भिक्षु थे । तब आयुष्मान् महाकात्या

को धारण करते थे और उसे चारपाईके प्रमाणसे भी बाटकर रखते थे चौकीक बाहर भी बिछा रखते थे।

उस समय एक दुराचारी मिश्र, एक दुराचारी उपासकक घरमें माने जानेवाला था। तब वह दुराचारी मिश्र पूर्वाह्नके समय (बस्त्र) पहनकर पान पीकरछे जहाँ उस दुराचारी उपासकका घर था वहाँ गया। जाकर बिछे आसनपर बैठा। तब वह दुराचारी उपासक वहाँ वह दुराचारी मिश्र था वहाँ गया। जाकर उसे अभिवादनकर एक ओर बैठा। उस समय उस दुराचारी उपासकक पास एक तरुम सुन्दर दर्शनीय (भित्तकी) प्रसन्न करनेवाला बीदेके बन्नेकी तरहका चित्रबरा बस्य था। तब वह पापी मिश्र उस बस्यके वल्ले चाबसे निहारता था। तब उस पापी उपासकने उस पापी मिश्रसे यह कहा—

‘भन्ते ! आर्य क्यो मेरे बस्यके इतनी चाबसे निहार रहे हैं ?

‘आबुस ! मसे इस बस्यके चमलेका नाम है।

तब उस पापी उपासकने उस बस्यके मारकर चमलेकी बून कर उस पापी मिश्रको दिया। तब वह पापी मिश्र उस चमलेकी (छेकर) सबाटीसे ढाँककर थका गया। तब उस बस्यके पर सोह रखनेवाकी गायने उस पापी मिश्रका पीछा किया। मिश्रजोन पूछा—

‘आबुस ! क्यो यह गाय तेरा पीछा कर रही है ?

‘आबुसो ! मे भी नहीं जानता कि क्यो यह गाय मेरा पीछा कर रही है।

उस समय उस पापी मिश्रकी सबाटी बूनसे घनी हुई थी। मिश्रजोने यह कहा—

‘किन्तु आबुस यह तेरी सबाटीको क्या हुआ ?

तब उस पापी मिश्रने मिश्रजोसे यह बात यह की।

‘क्या आबुस ! तूने प्राण-हिंसाकी प्रेरणाकी ?

‘हाँ आबुस !”

तब वह जो अत्यन्त मिश्र थे वह हैरात होते थे—

“कैसे मिश्र प्राण-हिंसाकी प्रेरणा करेगा ? मगवान्ने तो अनेक प्रकारसे प्राण-हिंसाकी निषा की है और प्राण-हिंसाके त्यागको प्रसन्न है।

तब उन मिश्रोंने मगवान्से यह बात कही।—

तब मगवान्ने इसी प्रकारमें इसी सबबने मिश्र-सबको एकत्र करवा उस पापी मिश्रसे पूछा—

“सबमुख मिश्र तूने प्राण-हिंसाके किसे प्रेरणाकी ?”

(ही) सबमुख मगवान् !

बस मगवान्ने पटकारा— ‘मोक्ष पुरप (=निजम्मे आपसी) ! कैसे तूने प्राणहिंसाकी प्रेरणा की ? मोक्षपुरप ! मेने तो अनेक प्रकारसे प्राण-हिंसाकी निषा की है और प्राण-हिंसाके त्यागको प्रसन्न है। मोक्षपुरप ! त यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके सिधे हैं।

पटकारकर धार्मिक कथा वह मिश्रजोको संबोधित किया—

“मिश्रजो ! प्राण-हिंसाकी प्रेरणा नहीं करनी चाहिये। जो प्रेरणा करे उसका नर्मानुहार (बद) करना चाहिये। मिश्रजो ! गायका चाम नहीं चारम करना चाहिये। जो धारण करे उसे दुष्क टका बाप हो। मिश्रजो ! कोई भी चर्म नहीं चारम करना चाहिये। जो धारण करे उसे दुष्क टका बाप हो। २२

(७) चमले मड़ी चारपाई आदिपर बैठा जा सकता है

१—उस समय लामाकी चारपाईयाँ भी चौकीयाँ थी चमलेसे मड़ी होती थी चमलेसे बँधी

पाठ किया।

तत्र भगवान् भूते भूमाः संवत्सरात् सन्वत्सरात् शक्यं तं गणयन् तौ जायन्त इत्यादि अनुमादनं विना ।—

सर्वे प्रायः भिक्षु ! सर्वे प्रायः भूमाः संवत्सरात् सन्वत्सरात् शक्यं तं गणयन् तौ जायन्त इत्यादि अनुमादनं विना ।—

“भिक्षु ! सर्वे प्रायः भूमाः संवत्सरात् सन्वत्सरात् शक्यं तं गणयन् तौ जायन्त इत्यादि अनुमादनं विना ।—

“भिक्षु ! सर्वे प्रायः भूमाः संवत्सरात् सन्वत्सरात् शक्यं तं गणयन् तौ जायन्त इत्यादि अनुमादनं विना ।—

“भिक्षु ! सर्वे प्रायः भूमाः संवत्सरात् सन्वत्सरात् शक्यं तं गणयन् तौ जायन्त इत्यादि अनुमादनं विना ।—

भगवान् भूते भूमाः संवत्सरात् सन्वत्सरात् शक्यं तं गणयन् तौ जायन्त इत्यादि अनुमादनं विना ।—

“भिक्षु ! सर्वे प्रायः भूमाः संवत्सरात् सन्वत्सरात् शक्यं तं गणयन् तौ जायन्त इत्यादि अनुमादनं विना ।—

तत्र भगवान् भूते भूमाः संवत्सरात् सन्वत्सरात् शक्यं तं गणयन् तौ जायन्त इत्यादि अनुमादनं विना ।—

“भिक्षु ! सर्वे प्रायः भूमाः संवत्सरात् सन्वत्सरात् शक्यं तं गणयन् तौ जायन्त इत्यादि अनुमादनं विना ।—

“भिक्षु ! सर्वे प्रायः भूमाः संवत्सरात् सन्वत्सरात् शक्यं तं गणयन् तौ जायन्त इत्यादि अनुमादनं विना ।—

(२) सीमान्त देशोंमें विशेष नियम

तत्र भगवान् भूते भूमाः संवत्सरात् सन्वत्सरात् शक्यं तं गणयन् तौ जायन्त इत्यादि अनुमादनं विना ।—

“भिक्षु ! सर्वे प्रायः भूमाः संवत्सरात् सन्वत्सरात् शक्यं तं गणयन् तौ जायन्त इत्यादि अनुमादनं विना ।—

यहां यह प्रत्यन्त (सीमान्त) जनपद है—पूर्व दिशाम् क ज ग ल^१ नामक निगम (=कसबा) है, उगने बाद पड़े गान् (क ज ग ल) है, उसमें परे ‘इधरमें बीचमें’ प्रत्यन्त जनपद है । पूर्व-दक्षिण दिशाम् म न ल व त्री^२ नामक नदी है, उसमें परे, इधरमें बीचमें (=औरतों मज्जे) प्रत्यन्त जनपद है । दक्षिण दिशाम् मे त क णि क^३ नामक निगम है ० । पश्चिम दिशाम् थू ण^४ नामक ब्राह्मण-ग्राम ० । उत्तर दिशाम् उ मी र ध्व ज नामक^५ गवन, उसमें परे ० प्रत्यन्त जनपद है ।

“भिक्षु ! उक्त प्रकारों प्रत्यन्त जनपदोंमें अनुज्ञादेता हूँ—विनयधर सहित पाँच भिक्षुओं के गणमें उपसपदा करने की । 28

“सर्व सीमान्त-देशोंमें गणवाले उपानह ० । 29

^१ वर्तमान ककजोल (जिला-सथाल परगना, बिहार) ।

^२ वर्तमान सिलई नदी (जिला हजारीबाग और बीरभूम) ।

^३ हजारीबाग जिलेमें कोई स्थान था ।

^४ आपुनिक थानेश्वर ।

^५ हरिद्वारके समीप ।

यम ने तीन वर्षे मीतनेपर बहुत बलिआसि जहाँ तहाँसे दयावर्षी (=अथमिश्रमाया) मिश्र-सम एकत्रित कर आयुष्मान् सोणको उपमपन्न किया (=मिश्र बनाया) । वर्षावास बग एकान्तम स्थित विचार में रहे आयुष्मान् सोणक चित्तम ऐसा बितर्क उत्पन्न हुआ—यम उन भगवान्को सामने से नहीं देखा बल्कि मैंने सुनाही है—यह भगवान् ऐसे ही गेम है । यदि उपाध्याय मुझे आज्ञा द तो मैं भयमान् अर्हत् सम्म्यक् सम्पुङ्गव दर्शनक सिधे जाऊँ ।

तब आयुष्मान् सोण सायबाक ध्यानम उठ, जहाँ आयुष्मान् महाकात्यायन के जहाँ जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठ आयुष्मान् महाकात्यायनसे कहा—

‘भते ! एकात्म विचारमें कूबे मर चित्तमे एक ऐसा कितर्क उत्पन्न हुआ है—यदि उपाध्याय मुझे आज्ञा दें तो मैं भगवान् के दर्शनक सिधे जाऊँ ।

‘साम् ! साम् ! सोण ! जाओ सोण भगवान् के चरणामे वन्दना करना^१—‘मते ! मेरे उपाध्याय भयवान् के चरणामे सिरम बन्दना करते हैं । और यह भी कहता—‘मते अब बलि बलि पाप कम बहुत कम मिश्र है । तीन वर्षे व्यतीत कर बन्धी मुक्तिरूपे जहाँ तहाँसे बसवर्षे मिश्रसम एकत्रितकर मुझे उपमपन्न मिमी । अच्छा हो भयवान् अबन्ति-वक्षिणा-पथम (१) अन्तर गम (=कम कोरम् की जमापत)से उपमपन्नकी अनुज्ञा हैं । अबन्ति-वक्षिणा पथम मते ! भूमि काली (ककुत्तरा) कड़ी गोलक (=गोबटका)म भरी है । अच्छा हो भयवान् अबन्ति-वक्षिणा पथम (२) (मिश्र) गमको गम-बाक उपानह (पनहो)की अनुज्ञा है । अबन्ति-वक्षिणापथम मते ! मनुष्य स्नानक प्रेमी उदकमे सुद्धि मानन बाक है अच्छा हो मते ! अबन्ति-वक्षिणा-पथम (३) निम्प-स्नानकी अनुज्ञा व । अबन्ति-वक्षिणापथम मते ! धर्ममय आस्तरण (बिछौने) होते हैं जैसे मेप धर्म वज्र-धर्म मूस धर्म । (४) धर्ममय आस्तरणकी अनज्ञा व । मते ! इस समय सीमले बाहर गये मिश्रको (मनुष्य) भीबर देने हैं—‘यह भीबर अमूक नामकको हो । वह आकर बहो है—आबुस । इस नामवाले मनुष्यने तुम्हें भीबर दिया है । वह (विधि-नियेव) सन्नेहम पळ (सेवन नहीं करत फिर कहीं जहाँ) निस्मर्गम (=छाछनेका प्रायश्चित्त) न होजाय । अच्छा हो भयवान् (५) भीबर-मयवि कर व ।

अच्छा मते ! कह सोण कृत्ति कल्प आयुष्मान् महाकात्यायनको अभि-वादनकर प्रवक्षिणाकर जहाँ आ बस्ती भी बहोको जने ।

तमघ विचारते जहाँ आबस्ती में जनाय-पिडिक या जहाँ भयवान् के जहाँ पहुँचे । पहुँचकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये ।

तब भगवान्ने आयुष्मान् आनन्दम कहा—

आनन्द ! इस महागत मिश्रको बास हो ।

तब आयुष्मान् आनन्दको हुआ—‘भयवान् जिसक सिधे कहते हैं—आनन्द ! इस महागत मिश्रको बास हो । उसे भगवान् एक ही विचारमे सोच रखना चाहते हैं । यह सोच जिस विचार में भयवान् रहते थे उसीमें आयुष्मान् सोणका वासन रूपाया किया ।

भगवान्ने बहुत धाव कुबे स्थानमें बिठाकर प्रवेश किया । तब रातको मितसारमे उठकर भगवान्ने आयुष्मान् सोणको कहा—

मिश्र ! यम का पात्र कर लहते हो ।

‘हाँ मते ! (कह) आयुष्मान् सोणने सभी सोणहू जट्ट क ब गिा नको को खर-सहित

६—भैषज्य-स्कंधक

१—औषध और उसके बनानेके साधन । २—स्वेदकर्म तथा चीर-फाळ आदि की चिकित्सा ।
३—आराममें चीजोंको रखना सँभालना आदि । ४—अभक्ष्य मास । ५—सधाराममें चीजोंके रखनेके स्थान । ६—गोरस और फलरस आदिका विधान ।

§१—औषध और उसके बनानेके साधन

१—श्रावस्ती

(१) पाँच भैषज्योंका विधान

१—उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथ पिंडिक के आराम जेतवनमें विहार करते थे ।

उस समय भिक्षु शरदकी बीमारी (=जाळा बुखार) से उठे थे, उनका पिया यवागू (=खिचड़ी) भी वमन होजाता था, खाया भात भी वमन होजाता था, इसके कारण वह कृश, रुक्ष और दुर्बल पीले पीले नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये थे । भगवान्ने उन भिक्षुओंको कृश० नसोमें-सटे-शरीरवाला देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दसे पूछा—

“आनन्द ! क्यों आजकल भिक्षु कृश० नसोमें-सटे-शरीर वाले हैं ?”

“इस समय भन्ते ! भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं, उनका पिया यवागू भी वमन हो जाता है० नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये हैं ।”

तब एकान्तमें स्थित हो विचार मग्न होते समय भगवान्के मनमें ख्याल पैदा हुआ—‘इस समय भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं० नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये हैं । क्यों न मैं भिक्षुओंको (ऐसे) भैषज्य (=औषध) की अनुमति दूँ, जिसको लोग भैषज्य मानते हो जो आहारका काम भी कर सके, किन्तु स्थूल-आहार न समझा जाये ।’ तब भगवान्को यह हुआ—यह पाँच भैषज्य हैं जैसे कि—धी, मक्खन, तेल, मधु और खाँड—इन्हे लोग भैषज्य भी मानते हैं, और यह आहारका काम भी कर सकते हैं, किन्तु स्थूल-आहार नहीं समझे जाते । क्यों न मैं इन भिक्षुओंको इन पाँच भैषज्योंको समयसे लेकर समयपर उपयोग करनेकी अनुमति दूँ ।’

तब भगवान्ने सायकालको एकान्त चिन्तनसे उठकर इसी सबधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज एकान्तमें स्थित हो विचार-मग्न होते समय मेरे मनमें ख्याल पैदा हुआ—
‘इस समय भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं० क्यों न मैं भिक्षुओंको (ऐसे) भैषज्यकी अनुमति दूँ ।’

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच भैषज्योंकी पूर्वाह्णमें लेकर पूर्वाह्णमें सेवन करनेकी ।”

२—उस समय भिक्षु उन पाँच भैषज्योंको पूर्वाह्णमें लेकर पूर्वाह्णमें सेवन करते थे । उनको

“ नित्य-स्तन १३०

सब चर्म—मेप-चर्म अथ चर्म मुग-चर्म जैसे भिक्षुओं । मध्य देशों (—पुनः प्राप्त बिहार) में एरु मोरु, मगजान पत्तु है ऐमेही भिक्षुओं । जबली बशिमापचर्म मेप-चर्म अथ-चर्म मुग-चर्म (आदि) चर्मके बिछीने हैं । ३१

अनुज्ञा देता हूँ (बीबर) उपभोग करनेकी यह सब तक (तीन बीबरमें) न मिश्रायाव जब तक कि हृदयमें न आयाय ।” ३२

अस्मत्स्वन्धिक समाप्त ॥५॥

६—भैषज्य-स्कंधक

१—औषध और उसके बनानेके साधन । २—स्वेदकर्म तथा चीर-फाल आदि की चिकित्सा ।
३—आराममें चीजोंको रखना सँभालना आदि । ४—अभक्ष्य मास । ५—सधाराममें चीजोंके रखनेके स्थान । ६—गोरस और फलरस आदिका विधान ।

§१—औषध और उसके बनानेके साधन

१—श्रावस्ती

(१) पाँच भैषज्योंका विधान

१—उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथ पिंडिक के आराम जेतवनमें विहार करते थे ।

उस समय भिक्षु शरदकी बीमारी (=जाळा बुखार) से उठे थे, उनका पिया यवागू (=खिचली) भी वमन होजाता था, खाया भात भी वमन होजाता था, इसके कारण वह कृश, रुक्ष और दुर्वर्ण पीले पीले नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये थे । भगवान्ने उन भिक्षुओंको कृश० नसोमें-सटे-शरीरवाला देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दसे पूछा—

“आनन्द ! क्यों आजकल भिक्षु कृश० नसोमें-सटे-शरीर वाले हैं ?”

“इस समय भन्ते ! भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं, उनका पिया यवागू भी वमन हो जाता है० नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये हैं ।”

तब एकान्तमें स्थित हो विचार भग्न होते समय भगवान्के मनमें ख्याल पैदा हुआ—‘इस समय भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं० नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये हैं । क्यों न मैं भिक्षुओंको (ऐसे) भैषज्य (=औषध) की अनुमति दूँ, जिसको लोग भैषज्य मानते हो जो आहारका काम भी कर सके, किन्तु स्थूल-आहार न समझा जाये ।’ तब भगवान्को यह दृष्टा—यह पाँच भैषज्य हैं जैसे कि—घी, मक्खन, तेल, मधु और खाँड—इन्हे लोग भैषज्य भी मानते हैं, और यह आहारका काम भी कर सकते हैं, किन्तु स्थूल-आहार नहीं समझे जाते । क्यों न मैं इन भिक्षुओंको इन पाँच भैषज्योंको समयसे लेकर समयपर उपयोग करनेकी अनुमति दूँ ।’

तब भगवान्ने सायकालको एकान्त चिन्तनसे उठकर इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज एकान्तमें स्थित हो विचार-भग्न होते समय मेरे मनमें ख्याल पैदा हुआ—

‘इस समय भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं० क्यों न मैं भिक्षुओंको (ऐसे) भैषज्यकी अनुमति दूँ ।’

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच भैषज्योंकी पूर्वाह्णमें और पूर्वाह्णमें नेवन करनेकी ।” १

२—उस समय भिक्षु उन पाँच भैषज्योंको पूर्वाह्णमें लेकर पूर्वाह्णमें नेवन करते थे । उनको

जो वह वैसे भोजन वे वह भी अच्छे न लगते थे । बिचने (भोजना)की तो बात ही क्या ? और वह घरकी बीमारीसे उठनेपर उससे और भोजनच अच्छे न लगने इस दोनो कारणोसे और भी अधिक कुछ नसोमें-सटे-शरीर वाले थे । भगवान्ने उन मिश्रुओंको और भी अधिक कुछ देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दसे पूछा—

‘आनन्द ! क्यों आजबल भिगु और भी अधिक कुछ है ?’

‘मन्त ! इस समय भिगु उन पाँच भैषज्योंको पूर्वाह्नमें लेकर पूर्वाह्नमें सबन करते हैं । उनको जो वह नले भोजन है वह भी अच्छे नहीं लगत नसाम सटे-शरीरवाले हैं ।’

तब भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी सबनमें दामिक क्या कह मिश्रुओंको संबोधित किया—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ उन पाँच भैषज्योंको ग्रहणकर पूर्वाह्न (-काळ)में भी अपराह्न (-विकाळ)में भी सेवन करनेकी ।” २

(२) चर्बीवाली दवा

उस समय रोमी मिश्रुओंको चर्बीकी दवाईका नाम था । भगवान्ने यह बात कही ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ चर्बीकी दवाईकी (जैसेकि) रीछकी चर्बी मछलीकी चर्बी सोसकी चर्बी भुंजरकी चर्बी मढ़ेकी चर्बी काल (पूर्वाह्न)में लेकर कालसे पका कालसे ठेपके साथ मिलाकर सेवन करनेकी । मिश्रुओ ! यदि बिकाससे ग्रहण की गई हो बिकाससे पकाई और बिकाससे बिछाई गई हो (और) मिश्रुओ ! उनका भजन करे तो तीनो बुक्कटका दोष हो । यदि मिश्रुओ ! कालसे लेकर बिकाससे पका बिकाससे मिला उतका सेवन करे तो दो बुक्कटका दोष हो । यदि मिश्रुओ ! कालसे लेकर कालसे पका बिकाससे उनका सेवन करे (तो) एक बुक्कटका दोष हो । यदि मिश्रुओ ! कालसे के कालसे पका कालसे मिला उतका सेवन करे तो दोष नहीं । ३

(३) मूखकी दवाईयाँ

१—उस समय रोमी मिश्रुओंको जठवाली दवाईका नाम था । भगवान्ने यह बात कही ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ जठवाली दवाईकी (जैसेकि)—हस्ती अबरक बब बचत्व (=बब) अतीस बस अष्टमुक्ता (=पागरमोषा) और जो कोई दूसरी भी जठवाली दवाईयाँ हैं जोकि न छाद्य हैं न क्षानेक काम आती हैं न मोक्ष्य हैं न भोजनक काम आती हैं उन्हें लेकर जीवन भर रखनेकी । प्रयोजन होनेपर सेवन करनेकी प्रयोजन न होनेपर सेवन करने वाले को बुक्कटका दोष हो । ४

२—उस समय रोमी मिश्रुओंको पिछी हुई जठवाली दवाईका नाम था । भगवान्ने यह बात कही ।—

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ जठवाली दवाईकी । ५

(४) कपायकी दवाईयाँ

उस समय रोमी मिश्रुओंको कपायकी दवाईका नाम था । भगवान्ने यह बात कही ।—

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ कपायकी दवाईकी (जैसा कि)—नीमका कपाय पुट्टक (=पूट)का कपाय पटोस (=पत्रक)का कपाय पम्पक^१ का कपाय मक्तमाल का कपाय और जो कोई दूसरी भी कपायकी दवाईयाँ हैं जो न छाद्य हैं न क्षानेक काम आती हैं न मोक्ष्य हैं न भोजनक

^१ कहते जठवाली एक अटी ।

काम आती है, उन्हें लेकर जीवन भर रखनेकी। प्रयोजन होनेपर सेवन करनेकी। प्रयोजन न होनेपर सेवन करनेवालेको दुःखदका दोष हो।" 6

(५) पत्तेकी दवाइयो

उस (समय) रोगी भिक्षुओंको पत्तेकी दवाइयोंका काम था। भगवान्में यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पत्तेकी दवाइयोंकी, (जैसे कि) नीमका पत्ता, कुटजका पत्ता, पटोलका पत्ता, तुलसीका पत्ता, रुपासीका पत्ता, और जो कोई दूसरी भी पत्तेकी दवाइयाँ हैं, ० प्रयोजन न होनेपर सेवन करनेवालेको दुःखदका दोष हो।" 7

(६) फलकी दवाइयो

उस समय रोगी भिक्षुओंको फलकी दवाइयोंका काम था। भगवान्में यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ फलकी दवाइयोंकी (जैसे कि)—विज्ज, पिप्पली, मिर्च, हर्रा, बहेरा, आंवला, गोष्ठफल और जो कोई दूसरी भी फलकी दवाइयाँ हैं०। 8

(७) गौदकी दवाइयाँ

० गौदवाली दवाइयोंका काम था। ०—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गौदवाली दवाइयोंकी (जैसे कि)—हींग, हींगकी गौद, हींगकी सिपाटिका, तक, तक पत्ती, तक पर्णी, सज्जुकी गौद, और जो कोई दूसरी भी गौदवाली दवाइयाँ हैं०।" 9

(८) लवणकी दवाइयाँ

० लवणवाली दवाइयोंका काम था०।—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ लवणवाली दवाइयोंकी (जैसे कि)—सामुद्रिक (नमक), काला नमक, सेंधा नमक, वानस्पतिक (नमक), विज्जाल^१ और जो कोई दूसरी भी नमककी दवाइयाँ हैं०।" 10

(९) चूर्णकी दवाइयाँ और आग्वल-मूसल-चलनी

१—उस समय आयुष्मान् आ न द के उपाध्याय आयुष्मान् वे ल द्धु सी स को दादकी बीमारी थी। उसके लामेमे चीवर शरीरमें चिपक जाता था। उसको भिक्षु पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ाते थे। भगवान्ने विहार घूमते वक्त भिक्षुओंको पानीसे भिगो भिगोकर चीवरको छुड़ाते देखा। देखकर जहाँ वे भिक्षु थे वहाँ गये। जाकर उन भिक्षुओंसे यह पूछा।—

"भिक्षुओ ! इस भिक्षुको क्या रोग है ?"

"भन्ते ! इन आयुष्मान्को स्थूल कक्ष (=काछका मोटा हो जाना, दाद)का रोग है। उसके लसेसे चीवर शरीरमें चिपक जाता है। उसीको हम पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ा रहे हैं।"

तब भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी अवधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सवोधित किया।—

भिक्षुओ ! जिसको खुजली, फोड़ा (=पिछका), आस्त्राव (=वहनेवाला फोड़ा) स्थूलकक्ष (हो) या शरीरसे दुर्गंध आता हो उसे चूर्णवाली दवाइयोंकी अनुमति देता हूँ। नीरोगको छकन (=गोवर), मिट्टी, पके रंग (का चूर्ण)। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ओखल और मूसलकी।" 11

२—उस समय भिक्षुओंको चूर्णवाली दवाइयोंको चालनेकी जरूरत थी। भगवान्से यह बात कही।—

^१ एक प्रकारका नमक।

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ आटेकी बरसीकी ।”

सूय (—बरसी) की आवश्यकता थी।—

मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ कपड़ेकी बरसीकी । 12

(१०) कच्चे मांस और कच्चे घृतकी वृथा

उस समय एक मिश्रुओ अ-म नृप्य (—मृत-घृत) का रोग था। मगवान् उसे उपोष्याम उसकी सेवा करते करते बीरुम नहीं कर सके। मृग मारनेके स्थानपर जाकर उसने कच्चे मांसको खाया कच्चे घृत को पिया और उसका यह अ-म नृप्य वाला रोग शान्त हो गया। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ अ-मनृप्यवाले रोगमें कच्चे मांस और कच्चे घृतकी । 13

(११) अंजन, अंजनवाणी सलाई आदि

१—उस समय एक मिश्रुओ आँख का रोग था। उसे मिश्रु पक्कड़कर पिशाच-पाखानेके किनारे जाते थे। बिहार घूमते वक्त मगवान्ने पक्कड़कर उस मिश्रुओ पिशाच-पाखानेके किनारे से जाते जाते देखा। देखकर कहाँ से मिश्रु से कहाँ गये। जाकर उन मिश्रुओंसे यह पूछा—

“मिश्रुओ ! इस मिश्रुओ क्या रोग है ?

“मन्ते ! इस मायुष्मान्को आँख का रोग है। इन्हें हम पक्कड़कर पिशाच-पाखानेके किनारे से जाते हैं। तब मगवान्ने इसी सबबसे मिश्रुओको संबोधित किया—

मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ अंजनकी (जैसे कि) —नामा अंजन रस-अंजन ओत (—नयी की पारमें मिला) अंजन मरु नाजल । 14

२—अंजनके साथ पीसनेके साधानकी आवश्यकता थी। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ नदन तगर, नाकानुसारी ताक्षि मज्जमुक्काओ ।” 15

३—उस समय मिश्रु पीसे हुए अंजनको कटोरेमें रख छोड़ते थे पुरुषोंम रख छोड़ते थे और उसमें तिनका बूझ जावि पड़ जाता था। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ अंजनवाणीकी । 16

४—उस समय यह वर्गीम मिला धुनहसी खहकी नामा प्रकारकी अंजनवाणियोंको बारण करते थे। कोव हैरण होते थे—() जैसे काम-तोपी गहत्वा। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! नामा प्रकारकी अंजनवाणियोंकी नहीं बारण करना चाहिये। जो बारण करे उसे दुष्कट का शोच हो। मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ हड्डीकी (डाँकी) बीतकी उँगकी सरकटकी बाँसकी काठकी काखकी फलकी ताँबे (—सोह) की घाखकी (अंजनवाणियोंके रखनेकी) । 17

५—उस समय अंजन-वासियाँ लुमी होती थी बिछते तिनका बूझ पड़ जाती थी। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ इजकनकी । 18

६—इजकन गिर जाते थे।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ सूतसे बाँधकर अंजनवाणियोंके बाँधनेकी । 19

७—अंजनवाणियाँ फट जाती थी।—

अनुमति देता हूँ सूतसे मढ़नेकी । 20

८—उस समय मिश्रु उँगलीसे बाँधते थे और बाँधें टुकती थी। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बाँधनेकी सलाईकी । 21

९—उस समय यह वर्गीम मिश्रु सोने-कपड़ेकी नामा प्रकारकी सलाईयाँ रखते थे। कोव हैरण होते थे। मगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! नाना प्रकारकी आंजनेकी सलाइयोको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कट का दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हड्डीकी०, शखकी० (सलाईकी) ।” 22

१०—उस समय आंजनेकी सलाइयाँ जमीनपर गिर पड़ती थी और रुखल हो जाती थी ।

भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सलाईदानीकी ।” 23

११—उस समय भिक्षु अजनदानीको भी, आंजनेकी सलाईको भी हाथमे रखते थे । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजनदानीके वटुएका ।” 24

१२—उस समय कधेका वटुआ (=असवटुक) न था । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कधेके वटुएकी, बाँधनेके सूतकी ।” 25

(१२) सिरका तेल

१—उस समय आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ को सिर-ददं था । भगवान् से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सिरपर तेलकी ।” 26

(१३) नस और नसकरनी आदि

१—ठीक नहीं हुआ । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ नस लेनेकी ।” 27

२—नस गल जाती थी । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ नस करनी (=नाकमें नस डालनेकी नली)की ।” 28

३—उस समय पड्वर्गीय भिक्षु सोने-रूपे नाना प्रकारकी नसकरनीको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे—० । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! नाना प्रकारकी नसकरनीको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ शख ० की ।”

४—नस बराबर नहीं पड़ती थी । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जोड़ी नसकरनी की ।” 29

(१४) धूम-वत्तीका विधान

१—(नससे भी) अच्छा न होता था । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (दवाईके) घुएँके पीनेकी ।” 30

२—उसी वत्तीको लीपकर पीते थे । उससे कठ जलता था । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ धूमनेत्रकी (=फोफी) ।” 31

३—उस समय पड्वर्गीय भिक्षु नाना प्रकारके सोने-रूपेके धूमनेत्र धारण करते थे । लोग हैरान होते थे । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! नाना प्रकारके धूमनेत्र नहीं धारण करना चाहिये, जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हड्डीके० शखके धूमनेत्रकी ।” 32

४—उस समय धूमनेत्र बिना ढके रहते थे और उनमें कीले चले जाते थे । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ढक्कनकी ।”

५—उस समय भिक्षु धूमनेत्र हाथमें रखते थे । ० ।—

“० अनुमति देता हूँ धूमनेत्रके थैलेकी ।” 33

१—एक ओर भिस जाते थे। —

“अनुमति देता हूँ दोहरी बैलीकी। । कन्धेके बटुणकी बाँधनेके सूतकी। 34

(१५) वातका तेल

उस समय आयुष्मान् पि मि निदि बच्छ को बातका रोम था। वैद्य तेल पकानेकी कहते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रको। अनुमति देता हूँ तेल पकानेकी। 35

(१६) वृषामें मद्य मिश्राना

१—उस समय तेलमें खराब (—मद्य) डालनी थी। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रको। अनुमति देता हूँ तेल-पाकमें मद्य डालनेकी। 36

२—उस समय प ड् व र्गी य मिश्र बहुत मद्य डालकर तेल पकाते थे और उन्हें पीकर मत्वास होते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रको। बहुत मद्य डाले हुए तेलको मही पीना चाहिये। जो पीये उसे बर्मानुसार (इड) करना चाहिये। मिश्रको। अनुमति देता हूँ उस तेलके पीनेकी जिसमें मद्यका रस पक्व और रस न जान पड़े। 37

३—उस समय मिश्रकोके पास अधिक मद्य डालकर पकाया हुआ बहुतसा तेल था। तब उन मिश्रकोको यह हुआ कि अधिक मद्य डालकर पकाये हुए तेलके साथ हमें क्या करना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रको। अनुमति देता हूँ अम्यजन (—माक्षिक करनेकी)।” 38

(१७) तेलका वर्तन

उस समय आयुष्मान् पि मि निदि बच्छ के पास बहुतसा तेल पका था लेकिन तेलका वर्तन मीठ न था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रको। अनुमति देता हूँ तीन गुम्बोकी—कोह (—ताँबा) के तूँबेकी नाळके तूँबेकी फक्के तूँबेकी। 39

52—स्वेदकर्म और घीर-फाळ आदि

(१) स्वेदकर्म

१—उन समय आयुष्मान् पि मि निदि बच्छ के शरीरमें बात (वा राग) था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रको। अनुमति देता हूँ स्वेदकर्म (पसीना निकालनेकी विधि)की। 40

२—मरी अण्डा होता था।—

“मिश्रको। अनुमति देता हूँ मर्या रज्जु की। 41

३—मरी अण्डा होता था।—

१ अनेक प्रकारके शरीर लानेवाले बस्तोंसे बीच जोता ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ महास्वेद^१ की ।” 42

(२) सींगमे ग्वून निकालना

४—नहीं अच्छा होता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भगोदक^२ की ।” 43

५—नहीं अच्छा होता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उदककोष्टक^३ की ।” 44

१—उम समय आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छाने गठिया (=पर्ववात)का रोग था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ खून निकालनेकी ।” 45

२—नहीं अच्छा होता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सींगसे ग्वून निकालनेकी ।” 46

(३) पैरमें मालिस और दवा

१—उम समय आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छके पैर फटे थे । भगवान्से यह बात कही ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पैरमें मालिस करनेकी ।” 47

२—नहीं अच्छा होता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पैरके लिये (दवा) बनानेकी ।” 48

(४) चीर फाळ

उस समय एक भिक्षुको फोड़ेका रोग था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ शस्त्र-कर्म (=चीर-फाळ)की ।” 49

(५) मलहम-पट्टी

१—काढेके पानीकी जरूरत थी ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ काढेके पानीकी ।” 50

२—० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ तिलकल्क (=खली)की ।” 51

३—० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कवळिका (=मलहम का फाहा)की ।” 52

४—० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ घाव बाँधनेकी पट्टीकी ।” 53

५—घाव खुजलाते थे ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सरसोके लोथेसे सहलानेकी ।” 54

६—घाव पन्छाता था ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ घुँआस करनेकी ।” 55

७—बड़ा माम उठ आता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ नमककी ककरीसे काटनेकी ।” 56

^१ पोरसा भर गढा खोदकर उसे श्रगारसे भरकर मिट्टी बालूसे मूदकर वहाँ नाना प्रकारके घात रोग दूर करनेवाले पत्तोंको बिछाकर, शरीरमें तेल लगा उसपर लेटकर पसीना निकालना (—अठकथा) ।

^२ पत्तोंके काढ़ेसे शरीरको सींच सींचकर पसीना निकालना ।

^३ गर्म पानी भरे बरतन जिस कोठरीमें रखे है, उसमें बैठकर पसीना निकालना ।

८-बाब नहीं भरता था।—

“मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बाबके लेनेकी। 57

९-तेस गिर जाता था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ विनाशिक (=पतली पट्टी) सनी बाबकी चिकित्सा की। 58

(६) सर्प-चिकित्सा

१-उस समय एक भिक्षुको सर्पने काटा था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बार ज हा बि क टो के (सिखा) लेनेकी। जैसे कि पाकाना पेसाब राज और मिट्टी। 59

२-तब भिक्षुओको यह हुआ—क्या (दूसरेको) बेनेपर (सेना चाहिये) या स्वयं सेना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

“मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कस्मकारण (=ग्रहणकउनेकाके)के होनेपर दिया लेनेकी और कस्मकारणको न होनेपर स्वयं लेकर सेवन करनेकी। 60

(७) विष-चिकित्सा

१-उस समय एक भिक्षुने विष खा लिया था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाकाना पिमानेकी। 61

२-तब भिक्षुओको यह हुआ—क्या (दूधरेके) बेनेपर (सेना चाहिये) या स्वयं सेना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

“मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ऐसा करनेसे यह ग्रहण करे वही ग्रहणका रग है। (काम होबानेपर) फिर नहीं ग्रहण कराना चाहिये। 62

(८) परविमक रोगकी चिकित्सा

उस समय एक भिक्षुको परविमक रोग था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हरारि (=सीता)की मिट्टी पिछानेकी। 63

(९) मूत्र-चिकित्सा

उस समय एक भिक्षुको दुष्ट मूत्र (=मूत्र)ने पकड़ा था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आ मि पो ब क (=मनाज बनाकर बनाया सीरा) पिमानेकी। 64

(१०) पांडुरोग चिकित्सा

उस समय एक भिक्षुको पांडुरोग था। ।—

“मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (गो)-मूत्रकी हरें पिमानेकी।” 65

(११) जुकपिप्ती आदिकी चिकित्सा

१-जुकपिप्ती (=छ मि बो य) हो आई की। ।—

“मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गबकके रूप करनेकी। 66

२-बाँटकर छुस हो गया था। ।—

अनुमति देता हूँ जुकाब पीनेकी। 67

३—० अ च्छ क जी (=कांजी)की जरूरत थी। ०।—

“० अनुमति देता हूँ अ च्छ क जी की।” 68

४—० अ क ट जूस (=स्वाभाविक जूस)की जरूरत थी। ०।—

५—“० अनुमति देता हूँ अ क ट जूस की।” 69

६—० क टा क ट^१की जरूरत थी। ०।—

७—“० अनुमति देता हूँ क टा क ट की।” 70

८—० प्र ति च्छा द न (=ढाँकनेकी वस्तु)की जरूरत थी। ०।—

“० अनुमति देता हूँ प्र ति च्छा द न की।” 71

९३—आराममें चीजोंका रखना सँभालना आदि

(१) पिलिन्दि वच्छका राजगृहमें लेण बनवाना

उस समय आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ राजगृहमें ले ण (=गुहा) बनवानेके लिये पहाड़ साफ करवा रहे थे। तब मगधराज सेनिय विम्बिसार जहाँ आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ थे वहाँ गया। जाकर आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ को अभिवादन कर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मगधराज सेनिय विम्बिसारने आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ से यह कहा—

“भन्ते ! स्थविर क्या करा रहे हैं ?”

“महाराज ! ले ण बनवानेके लिये पहाड़ (=पर्वत) साफ करा रहा हूँ।”

“क्या भन्ते ! आर्यको आरामिक (=आराममें काम करनेवाले)की आवश्यकता है ?”

“महाराज ! भगवान्ने आरामिक (रखने)की अनुमति नहीं दी है।”

“तो भन्ते ! भगवान्से पूछकर मुझसे कहना।”

“अच्छा महाराज,” (कह) आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ ने मगधराज सेनिय विम्बिसारको उत्तर दिया। तब आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ ने मगधराज सेनिय विम्बिसारको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहर्षित किया। तब मगधराज सेनिय विम्बिसार सम्प्रहर्षित हो आसनसे उठ आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ को अभिवादन कर प्रदक्षिणा कर चला गया। तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने भगवान्के पास (यह सदेश दे) दूत भेजा—

“भन्ते ! मगधराज सेनिय विम्बिसार आरामिक देना चाहता है। कैसा करना चाहिये ?”

(२) आराममें सेवक रखना

भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी अवधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आरामिककी।” 72

दूसरी बार भी मगधराज सेनिय विम्बिसार जहाँ आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ थे वहाँ गया ० आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छसे यह पूछा—

“क्या भन्ते ! भगवान्ने आरामिककी अनुमति दी ?”

“हाँ महाराज।”

“तो भन्ते ! आर्यको आरामिक देता हूँ।”

तब मगधराज सेनिय विम्बिसारने आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ को आरामिक देनेका वचन दे

^१ वशीकरण मन्त्र किये पेयके पीनेसे उत्पन्न होनेवाला रोग।

८—बाध नहीं भरता था।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ बाधके लेसकी। १७

९—तेम मिर जाता था। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ बिरामिठ (=गतभी पट्टी) सभी बाधकी चिकित्सा की। १८

(६) मर्प-चिकित्सा

१—उस समय एक मिश्रुको सँपने बाटा था। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ बार म हा बि ब टो के (किता) देनेकी। जैसे कि पाछाया पेछाब रात और मिट्टी। १९

२—तब मिश्रुजाको यह हुमा—क्या (दूधरेके) धनेपर (लेना चाहिये) या स्वयं ले केना चाहिये। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ कल्पकारक (=ग्रहणकरानेवाक)के होनेपर बिना लेनेकी और कल्पकारकके न होनेपर स्वयं लेकर सँभल करनेकी। ६०

(७) विप-चिकित्सा

१—उस समय एक मिश्रुने विप खा लिया था। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ पाछाया पिलानेकी। ६१

२—तब मिश्रुजाको यह हुमा—क्या (दूधरेके) देनेपर (लेना चाहिये) या स्वयं लेना चाहिये। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ जैसा करनेसे बड़ ग्रहण करे कही ग्रहणका ढंग है। (काम होजानेपर) फिर नहीं ग्रहण कराना चाहिये। ६२

(८) परविमक रोगकी चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुको परविमक^१ रोग था। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ हराई (=सीता)की मिट्टी पिलानेकी। ६३

(९) भूत-चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुको दुष्ट ग्रह (=भूत)ने पकड़्य था। मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ आ मि पो य क (=मनाब जलाकर बनाया सीरा) पिलानेकी। ६४

(१०) पांडुरोग-चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुको पाण्डुर रोग था। —

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ (गो)-भूनकी हरे पिलानेकी। ६५

(११) जुमपिप्ती आदिकी चिकित्सा

१—जुमपिप्ती (=ऊ मि रो य) हो आई थी। —

मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ बबकक छेप करनेकी। ६६

२—धरीर घुस हो गया था। —

अनुमति देता हूँ जुकाव पीनेकी। ६७

^१ स्वाभाविक अल्पाभाविक रोगी प्रकारका।

जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मगधराज मेनिय विम्बिसारको आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने यह कहा—

“महाराज ! तयो (तुमन) उन आरामिकके कुटुम्बको बंधवाया है ?”

“भन्ते ! उन आरामिकके घरमे लगी सुवर्ण माला ० थी जैसी हमारे अन्त पुत्रमे भी नहीं ० निस्संगय चोरीमे आई गई है।”

तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने मगधराज मेनिय विम्बिसारका प्रामाद सोनेका हो जाय—
यह मकलप लिया, और वह नगर सुवर्णका हो गया।—

“महाराज ! यह बहुत सा सुवर्ण कहाँसे (जाया) ?”

“जान गया, भन्ते ! आर्यकी ऋद्धिके बलमे वह आरामिक कुटुम्ब (बैसा हो गया था)।”
और उस आरामिकके कुटुम्बको छुल्ला दिया।

(४) भैषज्य समाहभर रखे जासकते हैं

लोग (यह देखकर) मनुष्य, अत्यन्त प्रमत्त हुए कि आर्य पिलिन्दिवच्छने राजा सहित सारी परिपद्को दिव्यशक्ति—ऋद्धि-प्रातिहाय दिगलाया, और वे आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छके पान घी, मक्खन, तेल, मधु, खाँड उन पाँच भैषज्योको ले जाने लगे। माधारण तोरसे भी आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ पाँच भैषज्योंके पानेवाले थे। पाने पर परिपद् (=जमात) को दे देते थे, और उनकी परिपद् बटोरू हो गई। लेकर वे कुट्टेमे भी, घरमें भी रखते थे। जल छक्के और थैगियोमे भी भरकर जँगलोमें भी ढाँग देते थे। और वह तिनकर घितर पल्ले रहते थे और विहार चूहोने भर गया था। लोग विहार में घूमते वक्त (वह सब) देख हैरान होते थे। ‘यह शालयपुत्रीय धमण कोप्तागारवाते हो गये हैं जैसे कि मगधराज मेनिय विम्बिसार।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको मुना और जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे हैरान होते थे—‘कैसे भिक्षु इस प्रकारके बटोरू होनेके लिये चेतावेगे !’

तब उन भिक्षुओंने भगवान्मे यह बात कही।—

“मच्चमुच भिक्षुओ ! भिक्षु इस प्रकारके बटोरू होनेके लिये चेताते हैं ?”

“(हाँ) सच्चमुच भगवान् !”

० फटकार करके धार्मिक कथा कह भगवानने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! जो वह रोगी भिक्षुओंके खाने लायक भैषज्य है, जैसे कि घी, मक्खन, मधु, तेल, खाँड उन्हें अधिकसे अधिक सप्ताह भर पास रखकर सेवन करना चाहिये, इसका अतिक्रमण करनेपर धर्मानुसार (दंड) करना चाहिये।” 73

२—राजगृह

(५) गुल्ल खानेका विधान

तब भगवान् श्रावस्तीमें इच्छानुसार विहारकर जिधर राजगृह है उधर चारिका (=विचरण)के लिये चल पड़े। आयुष्मान् क्लृप्ता रेवतने रास्तेमे गुल्ल बनाते वक्त उसमें आटा भी, राख भी, डालते देखा। देखकर अन्नयुक्त गुल्ल है। यह अविहित है। अपराह्णमे भोजन करने लायक नहीं है—(सोच) सदेह-युक्त हो (वे) अपनी परिपद् सहित गुल्ल नहीं खाते थे। जो उनके श्रोता थे वह भी गुल्ल नहीं खाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! किस लिये गुल्लमें आटा भी राख भी, डालते हैं ?”

“बाँधनेके लिये भगवान् !”

मूस कर देरके बाद माट करते एक शर्माईय म हा मात्य (=श्रावट मेनेट्टी) का सर्वोच्च किया—

‘मय ! जो मेने आर्यक िये आरामिज देनेको कहा था कहा कह दे दिया गया ?’

‘नहीं देव ! आर्यको आरामिज (नर्ग) दिया गया ।

‘भने ! तितना समय उगरी हो गया ?’

तब उस महामात्यने राजाता गिनकर मगधराज सेनिय बिम्बिसारको यह कहा—

‘देव ! पाँच ही रात ।

‘तो भने ! आर्यका पाँच तो आरामिज हो ।’

‘अच्छा देव’ (कह) उस महामात्यने मगधराज सेनिय बिम्बिसारको उत्तर दे आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ को पाँच गो आरामिज दिय जितना कि एक माँघ बरा गया । जिने कि (पीछे सोय) आरामिज काम भी बट्टे से पिलिन्दिवाम भी कह्यो से ।

(३) पिलिन्दि वच्छका पमस्कार

उस समय आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ उस कामर भिक्षाटक (=मुसपक) से । तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ पूर्वाह्णमें समय पहनकर पात्र-बीकर से पिलिन्दिवाम में भिक्षा देने प्रविष्ट हुए । उस समय उस गाँवमें उत्साह था । कट्टर असूत हुआ माता पढ़ने लेखन से । तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ पिलिन्दिवाम में बिना ठहरे भिक्षाचार करते जहाँ एक आरामिका घर था वहाँ पहुँचे । पाकर बिछे आसनपर बैठे । उस समय उस आरामिका की कट्टरी बूंदरे कट्टरानो असूत माताहुत बेग छोटी थी—‘माता मुसे हो ! असूतार मुसे हो ! तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ ने आरामिका की स्त्रीसे कहा— ‘क्या यह कच्ची रो रही है ?’

‘मन्ते ! यह कट्टरी बूंदरे कट्टरानो असूत माताहुत बेगवर रा रही है ‘माता मुसे हो ! असूतार मुसे हो ! हम यहीबेच पाठ कहाँ माता है कहाँ असूतार है ?’

तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ एक नितक टुकड़ेको उठाकर आरामिका की स्त्रीसे बोले— ‘अच्छा ! तो इस नितक टुकड़ेको कट्टरीके विरपर रख दे ।

तब उस आरामिका की स्त्रीने उस नितक टुकड़ेको लेकर उस कट्टरीके विरपर रख दिया और वह सुवर्णमाला-बाझी अभिरुपा—वर्धनीया—प्रासादिक हो गई । वैसी सुवर्णमाला तो राजाके अन्त पुरमें भी नहीं थी । लोगोंने मगधराज सेनिय बिम्बिसार से कहा—

‘देव ! अमुक आरामिका घर ऐसी सुवर्णमाला अभिरुपा—वर्धनीया—प्रासादिक है वैसी सुवर्णमाला कि देखने अन्त पुरमें भी नहीं है । कहसि उस वरिजके (घरमें ऐसी हो सकती है) निस्संशय जोरीसे काई नहीं है ।

तब मगधराज सेनिय बिम्बिसारने उस आरामिका के कुटुम्बको जाँच दिया । दूसरी बार भी आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ पूर्वाह्णमें पहन पात्र-बीकर से भिक्षाके लिये पिलिन्दिवाम में प्रविष्ट हुए । पिलिन्दिवाम में बिना ठहरे भिक्षाचार करते जहाँ उस आरामिका घर था वहाँ गये । पाकर पछो-सियसि पूछा—

‘इस आरामिका कुटुम्ब कहाँ गया गया ?’

‘मन्ते ! उस सुवर्णमालाके कारण राजाने बैचवा दिया ।’

तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ जहाँ मगधराज सेनिय बिम्बिसारका घर था वहाँ गये । पाकर बिछे आसनपर बैठे । तब मगधराज सेनिय बिम्बिसार जहाँ आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ से कहाँ गया ।

जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मगधराज सेनिय विम्बिसारको आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने यह कहा—

“महाराज ! क्यो (तुमने) उस आरामिकके कुटुम्बको बंधवाया है ?”

“भन्ते ! उस आरामिकके घरमें ऐसी सुवर्ण माला थी जैसी हमारे अन्त पुरमें भी नहीं । निस्संशय चोरीसे लाई गई है ।”

तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने मगधराज सेनिय विम्बिसारका प्रासाद सोनेका हो जाय— यह मकल्प किया, और वह सारा सुवर्णका हो गया ।—

“महाराज ! यह बहुत सा सुवर्ण कहाँसे (आया) ?”

“जान गया, भन्ते ! आर्यकी ऋद्धिके वलने वह आरामिक कुटुम्ब (वैसा हो गया था) ।” और उस आरामिकके कुटुम्बको छुड़ा दिया ।

(४) भैषज्य सप्ताहभर रखे जासकते हैं

लोग (यह देखकर) सन्तुष्ट, अत्यन्त प्रसन्न हुए कि आर्य पिलिन्दिवच्छने राजा सहित सारी परिपद्को दिव्यशक्ति—ऋद्धि-प्राप्तिहाय्य दिखलाया, और वे आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छके पास घी, मक्खन, तेल, मधु, खाँड़ इन पाँच भैषज्योको ले जाने लगे । साधारण तौरसे भी आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ पाँच भैषज्योके पानेवाले थे । पाने पर परिपद् (=जमात)को दे देते थे, और उनकी परिपद् वटोरू हो गई । लेकर वे कुटेमे भी, घरमें भी रखते थे । जल छक्के और थैलियोमे भी भरकर जँगलोमें भी टाँग देते थे । और वह तितर वितर पड़े रहते थे और विहार चूहोंमे भर गया था । लोग विहार मे घूमते वक्त (वह सब) देख हैरान होते थे । ‘यह शाक्यपुत्रीय श्रमण कोष्ठागारवाले हो गये हैं जैसे कि मगधराज सेनिय विम्बिसार ।’ भिक्षुओने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना और जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे हैरान होते थे—‘कैसे भिक्षु इस प्रकारके वटोरू होनेके लिये चेतावेगे ।’

तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही ।—

“सचमुच भिक्षुओ ! भिक्षु इस प्रकारके वटोरू होनेके लिये चेताते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

□ फटकार करके धार्मिक कथा कह भगवानने भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! जो वह रोगी भिक्षुओके खाने लायक भैषज्य है, जैसे कि घी, मक्खन, मधु, तेल, खाँड़ उन्हें अधिकसे अधिक सप्ताह भर पास रखकर सेवन करना चाहिये, इसका अतिक्रमण करनेपर धर्मानुसार (दण्ड) करना चाहिये ।” 73

२—राजगृह

(५) गुळ खानेका विधान

तब भगवान् श्रावस्ती में इच्छानुसार विहारकर जिधर राजगृह है उधर चारिका (=विचरण)के लिये चल पड़े । आयुष्मान् कखारेवतने रास्तेमें गुळ बनाते वक्त उसमें आटा भी, राख भी, डालते देखा । देखकर अन्नयुक्त गुळ है । यह अविहित है । अपराह्णमें भोजन करने लायक नहीं है—(सोच) सदेह-युक्त हो (वे) अपनी परिपद् सहित गुळ नहीं खाते थे । जो उनके श्रोता थे वह भी गुळ नहीं खाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! किम लिये गुळमें आटा भी राख भी, डालते है ?”

“वाँधनेके लिये भगवान् ।”

“यदि भिक्षुओ ! बाँधनेके लिये मुझमें आटा भी राख भी डालते हैं तो वह भी तो कुछ ही कहा जाता है।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इच्छानुसार गुळ खानेकी। 74

(६) मूँगका विधान

आयुष्मान् व सा रे व त ने पकी भी मूँग उगी देखी। देखकर मूँग निपिड़ है पकी भी मूँग उत्पन्न होती है—(शेष) संदेह-मुक्त हो (वे) अपनी परिपक्व सहित मूँग नहीं खाते थे। जो उनके भेटा वे वह भी मूँग नहीं खाते थे। समयान्तरे यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ ! पकी भी मूँग उत्पन्न होती है तो अनुमति देता हूँ इच्छानुसार मूँग खानेकी। 75

(७) छाछका विधान

उस समय जब भिक्षुको पेटमें बायगोलेकी बीमारी थी। उसने तपस्वीन सो बीरक (—छाछ) को पिया। वह बायगोलेका रोय शास्त हो गया। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (इस) रोयमें सो बीरक (—छाछ)की और नीरोगके लिये पानी मिलेको पेयक ठीरपर सेवन करनेकी। 76

(८) आरामके भीतर रख पकाय, और स्वयं पकायेका खाना निपिड़

१—तब भगवान् कसय चारिका करते वहाँ राजगृह या वहाँ पहुँचे और वहाँ समयान् रात्र गृहक वे शुबन कलस्य व निवासमें बिहार करते थे। उस समय भगवान्को पेटमें बायुकी पीछा हुई। तब आयुष्मान् खानन्ने—पहले भी भगवान्को पेटमें बायुकी पीछा होनेसे भिक्षुक मवागू (—बिषज्जी) काम देती थी—(यह शेष) स्वयं तिस तबुल और मूँगको मींगकर भीतर डालके (आरामके) भीतर स्वयं पकाकर भगवान्को पास उपस्थित किया—

“भगवान् भिक्षुक मवागूको पिये।

खानते हुए भी तबकात प्रसूते हैं ।

तब समयान्ने आयुष्मान् खानकको संबोधित किया—

‘आनन्द ! वहाँसे यह मवागू (आई) है ?

तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से सब बात कह दी। कुछ भगवान्ने फटकारा—

“आनन्द ! अनुचित है अनुपपन्न है भ्रमनके आचारके बिच्छ है अभिहित है अकरणीय है। कैसे आनन्द ! इस प्रकारक बटोरपनके लिये चेताता है ? आनन्द ! जो कुछ भीतर रखा गया है वह भी निपिड़ है जो कुछ भीतर पकाया गया है वह भी निपिड़ है जो स्वयं पका है वह भी निपिड़ है। आनन्द ! न यह अप्रसन्नको प्रसन्न करनेके लिये है ।

फटकारकर आत्मिक कथा वह भिक्षुको संबोधित किया।—

“भिक्षुओ ! (आरामके) भीतर रखे भीतर पकाये और स्वयं पकायेको नहीं खाना चाहिये। जो चाये उसे बुक्कटका बोप हो। 77

२—“भिक्षुओ ! भीतर रखे भीतर पकाये स्वयं पकायेका जो सेवन करे उसे तीनों बुक्कटो का बोप हो। 78

“यदि भिक्षुओ ! भीतर रखे भीतर पके और दूसरे द्वारा पकायेका सेवन करे तो दो बुक्कटो का बोप हो। 79

“भिक्षुओ ! यदि भीतर रंगे, बाहर पकाये, स्वयं पकायेका भोजन करे तो दो दुवाटोका दोष हो ।” 80

“यदि भिक्षुओ ! बाहर रंगे, भीतर पकाये स्वयं पकाया भोजन करे तो दो दुवाटो का दोष हो । 81

“यदि भिक्षुओ ! भीतर रंगे, बाहर पकाये (किन्तु) दूसरे द्वारा पकायेको भोजन करे तो (एक) दुवाटोका दोष हो । 82

“यदि भिक्षुओ ! बाहर रंगे, भीतर पकाये (किन्तु) दूसरे द्वारा पकायेका भोजन करे तो एक दुवाटोका दोष हो । 83

“यदि भिक्षुओ ! बाहर रंगे, बाहर पकाये और अपने (हाथसे) पकायेका भोजन करे तो (एक) दुवाटोका दोष हो । 84

“यदि भिक्षुओ ! बाहर रंगे बाहर पकाये किन्तु दूसरे द्वारा पकायेका भोजन करे तो दोष नहीं ।”

३—उस समय भिक्षु (यह सोचकर कि) भगवान्ने स्वयं पाकाया निषेध किया है दोबारा पकानेमें सदेहमें पड़े थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ फिर पाक करनेकी ।” 85

(९) दुर्भिक्षमें आश्रयमें रखे, पकाये तथा स्वयं पकायेका खाना विहित

१—उस समय राजगृहमें दुर्भिक्ष था । योग नमक भी, तेर भी, तड़ुल भी साद्य भी आराममें लाते थे । उन्हें भिक्षु बाहर रखा देते थे और उन्हें चूहे बिल्लियाँ आदि भी खाती थीं । चोर भी ले जाते थे, जूठा खानेवाले (=उमक) भी ले जाते थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ भीतर रखवानेकी ।” 86

२—भीतर रखवाकर बाहर पकाते थे और जूठा खानेवाले घेर लेते थे । भिक्षु विश्वास पूर्वक खा नहीं सकते थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ भीतर पकानेकी ।” 87

३—दुर्भिक्षमें कल्प्यकारक (=भिक्षुओंके काम करनेवाले) बहुत भागको ले जाते थे और थोड़ासा भिक्षुओंको देते थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ स्वयं पकानेकी—भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भीतर रखने, भीतर पकाये, और (अपने) हाथसे पकायेकी ।” 88

(१०) निर्जन वन स्थानमें स्वयं फल आदिका ग्रहण करना

उस समय बहुतसे भिक्षुओंने काशी (देश)में वर्षावास कर भगवान्के दर्शनको राजगृह जाते समय रास्तेमें रुखा या अच्छा कोई भोजन आवश्यकतानुसार भरपूर नहीं पाया । खाने लायक फल बहुत था किन्तु कोई कल्प्यकारक नहीं था । तब वह भिक्षु तकलीफ पाते, जहाँ राजगृहमें वेणुवन कलन्दक निवाप था और जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठे । बुद्ध भगवान्को यह आचार है कि नवागन्तुक भिक्षुओंसे कुशल-समाचार पूछे । तब भगवान्ने भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! अच्छा तो रहा ? यापन करने योग्य तो रहा ? रास्तेमें बिना तकलीफके तो आये ? और भिक्षुओ ! कहाँसे तुम आये ?”

१ भोजन आदि जिन जीवोंको स्वयं उठाकर भिक्षु नहीं खा सकते उसको उठाकर देनेवाला कल्प्यकारक कहलाता है ।

“ब्रह्मा एषा भगवान् । आपन भोग्य एषा भगवान् । भन्ते । हस वासी (देशमें) बर्षावास कर मार्गमें तबलीक पासे आवे ।

तब भगवान् ने उसी सबबसे उसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह मिश्रुओंको संबोधित किया—
‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ जहाँपर जाने योग्य फलको देखो और बन्ध्यकारक न हो तो स्वयं से जाकर बन्ध्यकारकको देना भूमिम रग फिर उससे ग्रहण कर आनेकी । मिश्रुओ ! मेने देनेकी अनुमति देता हूँ । ४९

(११) भोजनोपरांत जाये मध्यकी अनुमति

१—उस समय एक ब्राह्मणका पास गये तिस और नई मधु उत्पन्न हुई थी । तब उस ब्राह्मणको यह हुआ—‘ब्रह्मा हो मैं इस गये तिसो और नई मधुको कुछ सहित मिश्रु-समको प्रदान करूँ । तब वह ब्राह्मण वहाँ भगवान् के वहाँ गया । भगवान् का साव कृपा-प्रश्न पूछा एक ओर पड़ा हुआ । एक ओर लठे उस ब्राह्मणने भगवान् से यह कहा—

‘आप गीतम मिश्रु-समका साव कसक भरे भोजनको स्वीकार करें ।

भगवान् ने भीतसे स्वीकार किया ।

तब वह ब्राह्मण भगवान् की स्वीकृतिको जान चला गया । तब उस ब्राह्मणने उस रातक भीत जानेपर उत्तम ग्राह-भोग्य तैयार करा भगवान् की वाक्यी भूषना की—

“ओ गीतम ! भोजनका समय है । भोजन तैयार है । तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहनकर पात्र बीवर से जहाँ उस ब्राह्मणका घर था वहाँ गये । जाकर मिश्रु-समका साव बिछे आसनपर बैठे । तब वह ब्राह्मण कुछ प्रमुख मिश्रु-समको अपने हाथम उत्तम लास-भोग्य द्वारा सतपिन—सम्प्रसारित कर भगवान् का भोजनकर हाथ हटा केवल एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उस ब्राह्मणको भगवान् धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रसारितकर आसनम उठ चले गये । भगवान् चले आनेके जोड़ी ही देर बाद उग ब्राह्मणको यह हुआ— ‘जिनक भिये मैने कुछ-महित मिश्रु-समको निमंत्रित किया था उन्हीं गये तिसा और गये मधुको देना मैं भूल गया । क्या न मैं गये तिसी और गये मधुको बूँडो और पछामें भर आरामम सिंहा से कर ।

तब वह ब्राह्मण गये तिसा और गये मधुको बूँडो और पछाम भरकर आराममें लिवा जहाँ भगवान् के वहाँ गया । जाकर एक ओर पड़ा हुआ । एक ओर पछ उस ब्राह्मणने भगवान् से यह कहा—

“ओ गीतम ! जिनक भिये मैने कुछ-महित मिश्रु-समको निमंत्रित किया था उन्हीं गये तिसो और गये मधुका देना मैं भूल गया । आप गीतम उन गये तिसा और गये मधुको स्वीकार करें ।

‘ओ ब्राह्मण ! मिश्रु-समको ।

—उस समय मिश्रु बुद्धिवा होनेमें पात्रों की बस कर देने के । जानकर भी उनका कर देने के और गारा नय पुन कर देना था । मिश्रु गद्येय पठ गरी स्वीकार करने से ।

मिश्रुओ ! स्वीकार करो । भोजन करो ।

मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ जहाँ गये हुएकी भोजन गुनि हो जानेपर भी अनिश्चित न हो तो उस भोजन वाक्यी । ५०

१—उस समय आपजान् उ व न र पात्र-गुहके मेक वृत्तवने मपने निधे गानेकी बीड भेरी और कहा—‘यह गानेकी बीड आवे उपरदको निरन्तरक मपको देना । उस समय आपजान् उपरद पात्रगुह गीतमें मिश्रु-सम गये थे । तब आपजाने आगमम जाकर मितमोमें पुन—
‘आप उ व न र वरी है ?

“आपका ! आपजान् उ व न र पात्रगुह गीतम निरन्तर भिये गी है ।”

“भन्ते ! इस खानेकी चीजको आर्य उ प न द को दिखला सघको देना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! लेकर रख छोड़ो जब तक कि उ प न द आता है ।” ११

४—तब आयुष्मान् उपनद आक्यपुत्र भात (खाने)से पहले (गृहस्थ) कुटुम्बोमें बैठकीकर दिन के (मध्य)में आते थे। उस समय भिक्षु दुर्भिक्ष होनेसे थोड़ेसे भी ० भिक्षु सदेहमें पळ नही स्वीकार करते थे ।

“भिक्षुओ ! स्वीकार करो, भोजन करो ।”

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भातके पहिले लियेको, भोजन पूर्ति हो जानेपर भी अतिरिक्त न हो तो उसे भोजन करनेकी ।” १२

३—श्रावस्ती

५—तब भगवान् राजगृहमें इच्छानुसार विहारकर जिवर श्रावस्ती है उधर चारिकाके लिये चल पळे क्रमशः चारिका करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे । वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथ पिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय आयुष्मान् सारिपुत्रको काय-टाह (=शरीर जलने)का रोग था। तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायन जहाँ आयुष्मान् सारिपुत्र थे वहाँ गये। जाकर आयुष्मान् सारिपुत्रसे यह कहा—

“आवुस ! सारिपुत्र पहले जब तुम्हें कायटाह रोग होता था तो कैसे अच्छा होता था ?”

“आवुस ! भसीळ (=कमलकी जळ) और कमल-नालसे ।”

तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायन जैसे बलवान् पुरुष समेटी बाँहको पसारे, पसारी बाँहको समेटे वैसे ही (अप्रयाम) जेतवनमें अन्तर्धान हो मदाकिनी पुष्करिणीके तीर जा प्रकट हुए। एक नागने आयुष्मान् महामौद्गल्यायनको दूरसे ही आते देखा। देख कर यह कहा—

“आइये भन्ते ! आर्य महामौद्गल्यायन, भन्ते ! स्वागत है आर्य महामौद्गल्यायनका। भन्ते ! आर्यको किस चीजकी जरूरत है ? क्या दूँ ?”

“आवुस ! मुझे भसीळकी जरूरत है और कमल-नालकी ।”

तब उस नागने दूसरे नागको आज्ञा दी—‘तो भजे ! आर्यको जितनी आवश्यकता हो उतनी भसीळ और कमल-नाल दो ।’

तब वह नाग मदाकिनी पुष्करिणीमें घुसकर सूँळसे भसीळ और कमल-नालको निकाल अच्छी तरह धोकर गठरी बाँध जहाँ आयुष्मान् महामौद्गल्यायन थे वहाँ गया ।

तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायन जेतवनमें जा प्रकट हुए । और वह नाग भी मदाकिनी पुष्करिणीके तीर अन्तर्धान हो जेतवनमें जा प्रकट हुआ। तब वह नाग आयुष्मान् महामौद्गल्यायनको भसीळ और कमल-नाल दे जेतवनमें अन्तर्धान हो मदाकिनी पुष्करिणीके तीर जा प्रकट हुआ ।

तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायनने आयुष्मान् सारिपुत्रको भसीळ और कमल-नाल दिया । तब भसीळ और कमल-नालके खानेसे आयुष्मान् सारिपुत्रकी काय-टाहकी पीळा शान्त हो गई, और बहुत-सी भसीळ और कमल-नाल बच रही। उस समय दुर्भिक्ष होनेसे भिक्षु सदेहमें पळ नही स्वीकार करते थे ।

“भिक्षुओ ! स्वीकार करो, भोजन करो ।”

“ब्रह्मा रहा भगवान् । यापन योग्य रहा भगवान् । भन्ते । हम काशी (वेदमें) वर्णित कर मार्गमें तकलीफ पाते माये ।

तब भगवान्ने उसी सबभम उसी प्रकरणम धार्मिक कथा कहू भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ । अनुमति देता हूँ जहाँपर जाने योग्य फलको देखो और कल्प्यकारक न हो तो स्वयं के बाहर कल्प्यकारकको बेल मुमिमें रख फिर उससे ग्रहण कर जानेकी । भिक्षुओ । खेने बेनेकी अनुमति देता हूँ । ८९

(११) भोजनापरान्त लाये मध्यमी अनुमति

१—उस समय एक ब्राह्मणके पास गये तिल और नई मधु उत्पन्न हुई थी । तब उस ब्राह्मणको यह हुआ—‘ब्रह्मा हो मैं इन गये तिलो और नई मधुको कुछ सहित भिक्षु-सभको प्रदान करूँ ।’ तब वह ब्राह्मण जहाँ भगवान् के बहाँ गया । भगवान्के साथ कुछक-प्रस्त पूछा एक ओर खड़ा हुआ । एक ओर खड़े उस ब्राह्मणने भगवान्से यह कहा—

“आप गौतम भिक्षु-सभके साथ कलके मेरे भोजनको स्वीकार करे ।

भगवान्ने मनीसे स्वीकार किया ।

तब वह ब्राह्मण भगवान्की स्वीकृतिको जान चला गया । तब उस ब्राह्मणने उस रातक बीत जानेपर उत्तम साध-भोग्य तैयार करा भगवान्को कालकी सूचना दी—

‘मो पैतम । भोजनका समय है । भोजन तैयार है । तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहनकर पात्र पीवर से जहाँ उस ब्राह्मणका घर था बहाँ गये । जाकर भिक्षु-सभके साथ बिड़े आसनपर बैठे । तब वह ब्राह्मण कुछ प्रमुख भिक्षु-सभको अपने हाथसे उत्तम साध-भोग्य द्राघ सत्पित—सम्प्रसारित कर भगवान्के भोजनकर हाथ हटा सेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उस ब्राह्मणको भगवान् धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहृषितकर आसनसे उठ चले गये । भगवान्के चले जानेके बोझी ही बेर बाद उस ब्राह्मणको यह हुआ— ‘जिनके लिये मैंने कुछ-सहित भिक्षु-सभको निमन्त्रित किया था उन्हीं गये भिक्षु और गये मधुको देना मैं मूल गया । क्यों न मैं गये तिलो और गये मधुको बूँटो और बछोमे भर आरामसे भिक्षा से चले ।

तब वह ब्राह्मण गये तिलो और गये मधुको बूँटो और बछोमे भरकर आराममें भिक्षा जहाँ भगवान् के बहाँ गया । जाकर एक ओर खड़ा हुआ । एक ओर खड़े उस ब्राह्मणने भगवान्से यह कहा—

“मो गौतम । जिनके लिये मैंने कुछ-सहित भिक्षु-सभको निमन्त्रित किया था उन्हीं गये तिलो और गये मधुको देना मैं मूल गया । आप गौतम उन गये तिलो और गये मधुको स्वीकार करें ।

“तो ब्राह्मण । भिक्षुओंको दे ।

—उस समय भिक्षु कुर्मिहा होमेंसे जोड़ेमें भी बस कर बैठे थे । जानकर भी इनकार कर बैठे थे और माया सब पूर्ण कह देता था । भिक्षु सवेहमे पक नहीं स्वीकार करते थे ।

भिक्षुओ । स्वीकार करो । भोजन करो ।

“भिक्षुओ । अनुमति देता हूँ जहाँपर काये हुएको भोजन पूर्ण हो जानेपर भी अनिरिक्त न हो तो उसे भोजन करनेकी । ९०

१—उस समय आमुप्यान् उ प न व शाक्यपुत्र-सकल कुटुम्बने सपन लिये जानेकी बीज भेजी और कहा—‘यह जानेकी बीज कार्य उपमनको दिखलाकर सबकी देना । उस समय आमुप्यान् उपनव शाक्यपुत्र गौतममें भिक्षा लिये गये थे । तब आनन्दियोने मागमम जाकर भिक्षुओंसे पूछा—

“कार्य उ प न व क्यों है ?

आमुओ । आमुप्यान् उ प न व शाक्यपुत्र गौतममें भिक्षाके लिय गये हैं ।

५४—अभक्ष्य मांस

५—वाराणसी

(१) सुप्रियाका अपना मास देना

तब भगवान् रा ज गृह में उच्छानुमार विहारकर जिधर वा रा ण सी है उधर चाण्डिकाके लिये चले। प्रमत्त चारिका करते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् वाराणसीके ऋषिपतन न मृगदाव में विहार करते थे। उन समय वाराणसीमें सुप्रिय (नामक) उपासक और सुप्रिया (नामक) उपासिका, दोनों श्रद्धालु थे। वह दाता वाम करनेवाले और सधर्मे सेवक थे। तब सुप्रिया उपासिका एक दिन वाराममे जा एक विहार (= भिक्षुओंके रहनेकी कोठरी) से दूसरे विहार, एक परिवेण^१ से दूसरे परिवेणमे जा भिक्षुओंने पूछनी थी—

“भन्ते ! कौन रोगी है ? किमके दिये क्या लाना चाहिये ?”

उस समय एक भिक्षुने जुलाव लिया था। तब उन भिक्षुने सुप्रिया उपासिकाने यह कहा—

“भगिनी ! मैंने जुलाव दिया है। मुझे प्रतिच्छादनीय (=मृत्यु)की आवश्यकता है।”

“अच्छा आय ! लाया जायेगा।”—(कह) घर जा नीकरको आज्ञा दी—

“जा भणे ! तैयार मास जोज ला।”

“अच्छा आयें।”—(कह) उस पुरुषने सुप्रिया उपासिकाको उत्तर दे सारी वाराणसी को खोज डालनेपर भी तैयार मास न देखा। तब वह जहाँ सुप्रिया उपासिका थी वहाँ गया। जाकर सुप्रिया उपासिकामे यह बोला—

“आयें ! तैयार मास नहीं है। आज मारा नहीं गया।”

तब सुप्रिया उपासिकाको यह हुआ—‘उस रोगी भिक्षुको प्रतिच्छादनीय न मिलनेसे रोग बढेगा, या मीत होगी। मेरे लिये यह उचित नहीं कि वचन देकर न पहुँचवाऊँ।’—(यह सोच) पोत्यनिका (=मास काटनेका हथियार) ले जाँघके मासको काटकर (यह कह) दासीको दे दिया—

‘हन्त ! जे ! इस मासको तैयारकर अमुक विहारमे रोगी भिक्षु है उसको दे आ। यदि मेरे बारेमें पूछे तो कहना बीमार है।’ और चादरमे जाँघको बाँधकर कोठरीमे जा चारपाईपर लेट गई। तब सुप्रिय उपासकने घरमें जा दासीसे पूछा—“सुप्रिया कहाँ है ?”

“आयें ! यह कोठरीमें लेटी हुई हैं।”

तब सुप्रिय उपासक जहाँ सुप्रिया उपासिका थी वहाँ गया। जाकर सुप्रिया उपासिकासे यह बोला—

“कैसे लेटी हो ?”

“बीमार हूँ।”

“तुम्हें क्या बीमारी है ?”

तब सुप्रिया उपासिकाने सुप्रिय उपासकसे वह सब बात कह दी। तब सुप्रिय उपासकने—
“आश्चर्य है ! अद्भुत है ! कितनी श्रद्धालु, (=प्रसन्न) सुप्रिया है जो कि उसने अपने मासको भी दे दिया। इसके लिये और क्या अदेय हो सकता है ?”—(कह) हर्षित=उदग्र हो जहाँ भगवान् थे वहाँ

^१ उस समय आजकलके युक्त-प्रान्त और बिहारके देहातोंके मिट्टीके घरोकी तरह बीचमें आँगन रख चारों ओर कोठरियाँ बनाई जाती थीं। ऐसे आँगनवाले घरको परिवेण कहते थे।

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बगकी और पुष्करिणीकी वस्तुको भोजन पूरा हो जानेपर भी अतिरिक्त न हो तो उसे भोजन करनेकी । १३

(१२) स्वयं लेकर फल खाना

उस समय था व स्त्री व बहूनुसा पाने समयक फल उत्पन्न हुआ था लेकिन कोई व स्त्र्य का रक म था । मिश्रु सबेहम पटककर फल न खाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बिना बीजवाक तथा (बीजवाक) फलके बीजको निकालकर वस्तु न करनेपर भी खातेकी । १४

४—राजकुल

(१३) गुप्त स्थानमें धीरफाळ धत्तिकर्मका निषेध

१—तब भगवान् था व स्त्री में इच्छानुसार बिहारकर राजगृहके बेनु बग क सबक नि बा प में बिहार करते थे । उस समय एक मिश्रुको भगवदका रोम था । आ का स गो व बीच धत्तिकर्म (—धीर फाळ) करता था । तब भगवान् बिहारमें सुमते हुए वहाँ उस मिश्रुका बिहार (—कोठरी) था वहाँ गये । आ का स गो व बीचने भगवान्को दूरसे ही आते देखा । देखकर भगवान्से यह बोला—

‘आइये साथ गीतम । इस मिश्रुक मस-मार्गको देखें । जैसे कि कोहका मुप है ।

तब भगवान्ने—‘यह मोपपुत्र मुझे ही पत्राक कर रहा है’—(सोच) वहीते मीनकर इसी सम्प्रत्यमें इसी प्रकारमें मिश्रु-समको उपमितकर मिश्रुअंसि पूछा—

मिश्रुओ ! क्या समुच बिहारमें रोगी मिश्रु है ?

है भगवान् !

“मिश्रुओ ! उस मिश्रुको क्या रोग है ?”

“मझे । उस आयुष्मान्को मगदरका रोम है और आ का स गो व बीच धत्तिकर्म कर रहा है ।

युव भगवान्ने निदा की—

मिश्रुओ ! अनुम है उग मोप पुत्रप क्रिये अनुचित है । अयोग्य है । अप्रतिष्ठ है । भगवान्ने आचारक विरुद्ध है अतिथि है अग्रणीय है । जैसे मिश्रुओ ! वह मोप पुत्रप गृह्य-न्यायमें धत्तिकर्म करता है । मिश्रुओ ! (उम) गृह्य-न्यायम कमळा कोमल होता है । बाध मुक्तिकसे भरता है । धत्तिकर्म करना बलि ? मिश्रुओ ! न पर भगवान्को प्रमत्त करनेके लिये है ।

निदा करन धामिद क्या वह भगवान्ने मिश्रुआरी मंजीधिन किया—

“मिश्रुओ ! गृह्य-न्यायमें धत्तिकर्म नहीं करना चाहिये । जो करता उसे कुलध्वजका रोग हो ।” १५

२—उस समय पद्मवीर्य मिश्रु—भगवान्ने धत्तिकर्मका निषेध किया है (यह सोच) व धत्तिकर्म कराने से । जो वह मस्ते पत्र मिश्रु से है राज हीन थे—‘जैसे पद्मवीर्य मिश्रु धत्तिकर्म करतो है । तब उस लीयाने वर बाध भगवान्ने कही ।—

“मममुच मिश्रुओ ?”

“(ही) मममुच भगवान् ।

निदा कर धामिद क्या वह भगवान्ने मिश्रुआरी मंजीधिन किया—

मिश्रुओ ! धत्तिकर्म करना और ही अनुम तब धत्तिकर्म या धत्तिकर्म नहीं करना चाहिये । जो करता उसे कुलध्वजका रोग हो ।” १६

§ ४—अभक्ष्य मांस

५—वाराणसी

(१) सुप्रियाका अपना मास देना

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहारकर जिघर वाराणसी है उधर चारिकाके लिये चले। क्रमशः चारिका करते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् वाराणसीके ऋषिपतन मृगदावमे विहार करते थे। उस समय वाराणसीमें सुप्रिय (नामक) उपासक और सुप्रिया (नामक) उपासिका, दोनों श्रद्धालु थे। वह दाता काम करनेवाले और सधके सेवक थे। तब सुप्रिया उपासिका एक दिन आराममें जा एक विहार(=भिक्षुओंके रहनेकी कोठरी)से दूसरे विहार, एकपरिवेण^१ से दूसरे परिवेणमें जा भिक्षुओंसे पूछती थी—

“भन्ते ! कौन रोगी है ? किसके लिये क्या लाना चाहिये ?”

उस समय एक भिक्षुने जुलाव लिया था। तब उस भिक्षुने सुप्रिया उपासिकासे यह कहा—

“भगिनी ! मैंने जुलाव लिया है। मुझे प्रतिच्छादनीय (=पथ्य)की आवश्यकता है।”

“अच्छा आर्य ! लाया जायेगा।”—(कह) घर जा नीकरको आज्ञा दी—

“जा भणे ! तैयार मास खोज ला।”

“अच्छा आर्य !”—(कह) उस पुरुषने सुप्रिया उपासिकाको उत्तर दे सारी वाराणसी को खोज डालनेपर भी तैयार मास न देखा। तब वह जहाँ सुप्रिया उपासिका थी वहाँ गया। जाकर सुप्रिया उपासिकासे यह बोला—

“आर्य ! तैयार मास नहीं है। आज मारा नहीं गया।”

तब सुप्रिया उपासिकाको यह हुआ—‘उस रोगी भिक्षुको प्रतिच्छादनीय न मिलनेसे रोग बढ़ेगा, या मौत होगी। मेरे लिये यह उचित नहीं कि वचन देकर न पहुँचवाऊँ।’—(यह सोच) पोथ्यनिका (=मास काटनेका हथियार) ले जाँचके मासको काटकर (यह कह) दासीको दे दिया—

‘हन्त ! जे ! इस मासको तैयारकर अमुक विहारमें रोगी भिक्षु है उसको दे आ। यदि मेरे बारेमें पूछे तो कहना बीमार है।’ और चादरसे जाँचको बाँधकर कोठरीमें जा चारपाईपर लेट गई। तब सुप्रिय उपासकने घरमें जा दासीसे पूछा—“सुप्रिया कहाँ है ?”

“आर्य ! यह कोठरीमें लेटी हुई हैं।”

तब सुप्रिय उपासक जहाँ सुप्रिया उपासिका थी वहाँ गया। जाकर सुप्रिया उपासिकासे यह बोला—

“कैसे लेटी हो ?”

“बीमार हूँ।”

“तुम्हें क्या बीमारी है ?”

तब सुप्रिया उपासिकाने सुप्रिय उपासकसे वह सब बात कह दी। तब सुप्रिय उपासकने—
“आश्चर्य है ! अद्भुत है ! कितनी श्रद्धालु, (=प्रसन्न) सुप्रिया है जो कि उसने अपने मासको भी दे दिया। इसके लिये और क्या अर्पण हो सकता है ?”—(कह) हर्षित=उदग्र हो जहाँ भगवान् थे वहाँ

^१ उस समय आजकलके युक्त-प्रान्त और बिहारके बेहातोंके मिट्टीके घरोंकी तरह बीचमें आँगन रख चारो ओर कोठरियाँ बनाई जाती थीं। ऐसे आँगनवाले घरको परिवेण कहते थे।

मया । आकर अभिवादनकर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे सुप्रिय उपासकने भगवान्‌स यह कहा—

“मन्ते ! भिक्षु-सभके साथ कलकषा मेरा भोजन स्वीकार करे ।

भगवान्‌ने मौनसे स्वीकार किया । तब सुप्रिय उपासक भगवान्‌की स्वीकृतिको जान भासनेसे उठ भगवान्‌की प्रदक्षिणाकर चला गया । तब सुप्रिय उपासकने उस रातके बैठ जानेपर उत्तम खाद्य भोज्य तैयार कर समयकी सूचना दी—“मन्ते ! (भोजनका) समय है । मात तैयार हैं ।

तब भगवान्‌ पूर्वाहणके समय पहिमकर पात्र चीवर ले जहाँ सुप्रिय उपासकका घर था वहाँ गये । आकर भिक्षु-सभके साथ बिछे आसनपर बैठे । तब सुप्रिय उपासक जहाँ भगवान्‌ वे वहाँ गया । आकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर खड़ा हुआ । एक ओर खड़े सुप्रिय उपासकसे भगवान्‌ने यह कहा—“वहाँ है सुप्रिया ?”

“बीमार है भगवान्‌ ।”

“तो आये ।”

“भगवान्‌ ! वही आसक्त है ।

“तो पकळकर ले आओ ।

तब सुप्रिय उपासक सुप्रिया उपासिकाको घरकर ले आया । भगवान्‌के दर्शन मात्रसे (उसी समय) उत्तम खड़ा पात्र भर गया । भाम ठीक हो गया और कोम भी जम गया । तब सुप्रिय उपासक और सुप्रिया उपासिकाने— आश्चर्य है ह ! अद्भुत है हे ! तथागतकी महा दिव्यशक्ति और महान्‌ भावनाओं को कि भगवान्‌के दर्शन मात्रसे खड़ा पात्र भर गया । भाम ठीक हो गया और कोम भी जम गया—(यह) हृषित—उदय हो अपने हावसे उत्तम खाद्य-भोज्य द्वारा कुछ सहित भिक्षु-सभको सतर्पण किया । भगवान्‌के भोजनकर हाव हटा देनेपर एक ओर बैठ गये । तब भगवान्‌ सुप्रिय उपासक और सुप्रिया उपासिकाने धार्मिक वचासं समुत्तेजित सम्प्रहृषितकर आसनम उठकर चले गये ।

तब भगवान्‌ने इसी सबषमें इसी प्रकरणम भिक्षु-सभको एकत्रितकर भिक्षुजनि पूछा—

“भिक्षुओ ! जिसने सुप्रिया उपासिकासे मात माँगा ? —ऐसा कहनेपर उस भिक्षुने भगवान्‌मे यह कहा—

“मन्ते ! मैंने सुप्रिया उपासिकासे मात माँगा ।

“लाया गया भिक्षु ?

(हाँ) लाया गया भगवान्‌ ।

“लाया तूने भिक्षु ?”

“(हाँ) लाया मैंने भगवान्‌ ।

“समस्त ब्रूता तूने भिक्षु ?”

“वहीं भगवान्‌ ! मैंने (वहीं) जमता ब्रूता ।”

कुछ भगवान्‌ने पत्राया—“मैंने तूने भोज्यपुत्र ! बिना समयसे ब्रूते भानको लाया ? मोक्ष पुत्र ! तूने मनुष्यव भामका लाया । भोज्यपुत्र ! ज यह अग्रमशोरी प्रसन्न करनेक ज्ये है ।

(२) मनुष्य हाथी आदिद माँम अभय

१—पत्राकर धार्मिक वचा कर भगवान्‌ने भिक्षुओंको गकोपित किया—

“विश्राज ! तैमे पत्राकर—प्रसन्न मनुष्य है जो अपने भाम लक्ष्यो है ते है ।

विश्राज ! मनुष्य-भाम नहीं लाता आश्रये । जो लावे उगरो बुद्धकवचका होत हो । १७

२—उग समय गलावे हाथी मर्गे थे । बुद्धिधरि पारव लाय हाथीका मात माते थे ।

भिक्षाके लिये जानेपर भिक्षुओंको भी हाथीका मास देते थे, और भिक्षु हाथीका मास पाने थे। लोग हैरान होने थे—‘कैसे था नय पुत्री य श्रमण हाथीका मास पाने है। हाथी राजाका अंग है। यदि राजा जाने तो उनसे अमनुष्ट होगा।’ भगवान् यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! हाथीके मासको नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसे दुक्कटका दोष हो।” 98

३—उस समय राजाके घोड़े मरते थे ० १।—

“भिक्षुओ ! घोड़ेका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुक्कटका दोष हो।” 99

४—उस समय दुर्भिक्षके कारण लोग कुत्तेका मास खाते थे ० २।—

“भिक्षुओ ! कुत्तेका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुक्कटका दोष हो।” 100

५—उस समय दुर्भिक्षके कारण लोग साँपका मास खाते थे ० ३। तब शाक्यपुत्रीय श्रमण साँपका मास खाते हैं। साँप घृणित और प्रतिकूल होता है। गुफस्स (=मुग्घस) नागराज भी जहाँ भगवान् थे वहाँ आकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर चला हुआ। एक ओर चले सुफस्स नागराजने भगवान् से यह कहा—

“भन्ते ! श्रद्धाहीन प्रमत्ता-रहित नाग भी हैं। वह योलीगी बानके लिये भी भिक्षुओंको तकलीफ दे सकते हैं। अच्छा हो भन्ते ! आर्य लोग साँपका मास न खायें।” तब भगवान् ने सुफस्स नागराजको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहर्षित किया। तब सुफस्स नागराज भगवान् की धार्मिक कथासे समुत्तेजित सम्प्रहर्षित हो भगवान् को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया। तब भगवान् ने इसी सत्रधर्मे इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया

“भिक्षुओ ! साँपका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसे दुक्कटका दोष हो।” 101

६—उस समय शिकारी सिंहको मारकर सिंहका मास खाते थे। भिक्षुओंके भिक्षाचार करते वक्त (उन्हे) सिंहका मास देते थे। भिक्षु सिंहका मास खाकर जगलमें रहते थे। सिंह-मासके गधसे भिक्षुओंको मारते थे। भगवान् ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! सिंहके मासको नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुक्कटका दोष हो।” 102

७—उस समय शिकारी बाघको मारकर बाघका मास खाते थे ० २।—

“भिक्षुओ ! बाघका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुक्कटका दोष हो।” 103

८—उस समय शिकारी चीते (=द्वी पी)को मारकर चीतेका मास खाते थे ० २।—

“भिक्षुओ ! चीतेका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुक्कटका दोष हो।” 104

९—उस समय शिकारी भालूको मारकर भालूका मास खाते थे ० २।—

“भिक्षुओ ! भालू (=अच्छ)का मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुक्कटका दोष हो।” 105

१०—उस समय शिकारी तलक(=तरशु, लकलवग्घा)को मारकर तलकका मास खाते थे ० २।

“भिक्षुओ ! तलकका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसे दुक्कटका दोष हो।” 106

सुप्रिय भाणवार समाप्त ॥२॥

^१ हाथीकी तरह [६५४। २ (२)] यहाँ भी दोहराना चाहिये।

^२ हाथीकी तरह [६५४। २ (२)] यहाँ भी दोहराना चाहिये।

गया। आकर अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे सुप्रिय उपासकने भगवान्‌से यह कहा—
“मन्ते ! मिस्र-सभके साथ कसका गेरा भोजन स्वीकार करे।

भगवान्‌ने मीनसे स्वीकार लिया। तब सुप्रिय उपासक भगवान्‌की स्वीकृतिको ज्ञान प्राप्त करने उठ भगवान्‌की प्रशिक्षणकर आया गया। तब सुप्रिय उपासकने उस रातक बीच जानेपर उत्तम आद्य भोज्य तैयार करा समयकी भूषणा दी—“मन्ते ! (भोजनका) समय है। मात तैयार है।

तब भगवान्‌ पूर्वाह्नके समय पहिनकर पात्र-बीवर से जहाँ सुप्रिय उपासकका घर था वहाँ गये। आकर मिस्र-सभके साथ बिछे आसनपर बैठे। तब सुप्रिय उपासक जहाँ भगवान्‌ से वहाँ गया। आकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर खड़ा हुआ। एक ओर खड़े सुप्रिय उपासकसे भगवान्‌ने यह कहा—“कहाँ है सुप्रिया ?

“बीमार है भगवान्‌।”

“तो आब।

“भगवान्‌ ! नहीं आसकती।

“तो पकड़कर ले आओ।

तब सुप्रिय उपासक सुप्रिया उपासिकाको घरकर ले आया। भगवान्‌के दर्शन मात्रसे (उसी समय) उनका बड़ा पात्र भर गया। ज्ञान ठीक हो गया और छेम भी कम गया। तब सुप्रिय उपासक और सुप्रिया उपासिकाने—“आश्चर्य है हे ! अद्भुत है हे ! तबामतकी महा विम्वरशक्ति और महान्‌ पात्रनाको जो कि भगवान्‌के दर्शन मात्रसे बड़ा पात्र भर गया। ज्ञान ठीक हो गया और छेम भी कम गया—(बहु) हृषित—उत्थ हो अपने हाथसे उत्तम आद्य भोज्य आद्य बुद्ध सहित मिस्र-सभको सन्निहित किया। भगवान्‌ भोजनकर हाथ हटा देनेपर एक ओर बैठ गये। तब भगवान्‌ सुप्रिय उपासक और सुप्रिया उपासिकाको धार्मिक कथासे समुत्तेजित सम्प्रहृषितकर आसनसे उठकर आये गये।

तब भगवान्‌ने इसी सबमें इसी प्रकरणमें मिस्र-सभको एकत्रितकर मिस्रभोज्य पूछा—

“मिश्रभोज ! जिसने सुप्रिया उपासिकाने मास माया ?”—एसा कहनेपर उस मिश्रने ज्ञान-वात्से यह कहा—

‘मन्ते ! मैंने सुप्रिया उपासिकासे मास माया।

“क्या क्या मिश्र ?

(ह्रीं) क्या क्या भगवान्‌।

“क्या तूने मिश्र ?

(ह्रीं) क्या मैंने भगवान्‌।”

“समाप्त हुआ तूने मिश्र ?

“नहीं भगवान्‌ ! मैंने (नहीं) समाप्त हुआ।

बुद्ध भगवान्‌ने कहा—“मैंने तूने मीनपुराण ! क्या गमने बूरी मागरी गाया ? मीन पुराण ! मीन मनुष्यके मागरी गाया। मीन पुराण ! न यह अग्रजगती प्रसन्न करनेके लिये है।

(२) मनुष्य, दायी आदि ३ मांस अमह्य

१—जगत्‌कारक धार्मिक कथा वह भगवान्‌ने मिश्रजगती संबोधित किया—

मिश्रभा ! तब अद्य—प्रसन्न मनुष्य है जो अपने जान तबको दे दी है।

“मिश्रभा ! मनुष्य-जान नहीं गाया जाहिने। जो गाये उमरी पात्रकयका शेष है। १७

२—उस समय राजा राजा भग्न थे। बुद्धिमान राजा लोग ज्ञानी मांस माते थे।

उसको दस बातें मिलती हैं ।

आयु, वर्ण, सुख, बल,—

प्रतिभा उसको उत्पन्न होती है, फिर

(यवागू) क्षुधा, पिपासा, (और) वायुको दूर करती है,

पेटको शोधती है, खायेको पचाती है ।

बुद्धने इसे दवा बतलाया है ।

इसलिये सुख चाहनेवाले मनुष्यको,

तथा दिव्य सुखको चाहनेवाले,

या मनुष्योमें सुन्दर भाग्यकी इच्छा रखनेवालेको,

नित्य यवागूका दाता होना ठीक है ।

तब भगवान् उस ब्राह्मण (के दान)को इन गाथाओसे अनुमोदनकर आसनसे उठ चले गये ।

तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरण में धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ यवागू और मधुगोलक की ।” 107

(४) निमत्रणके स्थानसे भिन्न खिचळी निषिद्ध

लोगोंने सुना कि भगवान्ने भिक्षुओको यवागू और मधुगोलककी अनुमति दी है तब वह सबेरे ही खानेके लायक यवागू और मधुगोलकको तैयार कराते थे । भिक्षु सबेरे ही यवागू और मधुगोलकको खानेसे भोजनके समय मनसे नहीं खाते थे । उस समय एक श्रद्धालु नौजवान महामात्यने दूसरे दिनके लिये बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको निमत्रित किया था । तब उस श्रद्धालु तरुण महामात्यको यह हुआ—‘क्यों न मैं साढे बारहसौ भिक्षुओके लिये साढे बारहसौ मासकी थालियाँ तैयार कराऊँ, और एक एक भिक्षुके लिये एक एक मासकी थाली प्रदान करूँ ?’ तब उस श्रद्धालु तरुण महामात्यने उस रातके बीत जानेपर उत्तम खाद्य-भोज्य और साढे बारहसौ मासकी थालियोंको तैयार करा भगवान्को कालकी सूचना दी—

“भन्ते ! भोजनका काल है, भान तैयार है ।”

तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहिनकर पात्र-चीवर ले जहाँ उस श्रद्धालु तरुण महामात्यका घर था वहाँ गये । जाकर भिक्षु-सघ सहित विछे आसनपर बैठे । तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य चौकेमें भिक्षुओंको परोसने लगा । भिक्षुओंने ऐसा कहा—‘आवुस ! थोळा दो । आवुस ! थोळा दो ।’

“भन्ते ! ‘यह श्रद्धालु महामात्य तरुण है’—यह सोच थोळा-थोळा मत लीजिये । मैंने बहुत खाद्य-भोज्य तैयार किया है, साढे बारह सौ मासकी थालियाँ (तैयार की हैं जिसमें कि) एक एक भिक्षुको एक एक मासकी थाली प्रदान करूँ । भन्ते ! खूब इच्छा-पूर्वक ग्रहण कीजिये ।”

“आवुस ! हम इस कारणसे थोळा-थोळा नहीं ले रहे हैं, बल्कि हमने सबेरे ही भोज्य यवागू और मधुगोलक खा लिया है, इसलिये थोळा-थोळा ले रहे हैं ।”

तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य हैरान होता था—‘कैसे भदन्त लोग मेरे घर निमत्रित होनेपर दूसरेके भोज्य यवागू और मधुगोलकको खायेंगे । क्या मैं इच्छानुसार (भोजन) नहीं देसकता था ?’—(यह कह) कुपित, असंतुष्ट हो चिदानेकी इच्छासे भिक्षुओके पात्रोंको (यह कह) भरता चला गया—‘खाओ ! या ले जाओ ! खाओ ! या ले जाओ !’

तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको अपने हाथसे उत्तम खाद्य-भोज्यद्वारा सतर्पित-सम्प्रवारित करके भगवान्के भोजन कर हाथ खींच लेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उस श्रद्धालु तरुण महामात्यको भगवान् धार्मिक कथाद्वारा समुत्तेजित सप्रहृषितकर आसनसे

५-अधकविन्

(१) गिचली और सद्गुरुका विधान

१-तब समयवान् बाणसी में इच्छानुसार बिहारकर साडे बारह सौ भिक्षुओंके महान् मिश्र-संघक साथ मिथर अधकवि है उधर चारिकाक सिये चले । उस समय देहात (—मनपर) बसाग बहुत सा नमक लस तबुल और सानेकी चीज माछियोपर रन—“जब हमारी बारी आवेगी तब भोजन करायेँगे”—यह सोच कुछ सहित मिश्र-संघके पीछे पीछे चलत थे । और पाँच सौ पूठा खाने वाले भी पीछे-पीछे चल रहे थे । तब मगवान् नमक चारिका करते जहाँ अधकवि बस बड़ी पहुँचे । तब एक ब्राह्मणको बारी न मिलनेसे रोमा हुआ—“कुछ-सहित मिश्र-संघके पीछे-पीछे (यह सोचकर) चलत हुए दो महीनम अधिक हो गए कि जब बारी मिलगी तब भोजन कराउँगा और मुझे बारी नहीं मिल रही है । मे मचला हूँ । भरा भरका बहुत सा काम भुक्मान हो रहा है । क्या न मैं भोजन पर सनेको देनूँ । जो परमनम न हो उसको मैं दूँ ।

तब ब्राह्मण भोजन परसनेको बलत बल म बागू गिचली और सद्गुरु (—मनुगोस्तक)को न देखा । तब वह ब्राह्मण जहाँ मायुप्मान् जानव से नहीं गया । जाकर मायुप्मान् जानवसे यह बोला—“मा जानन् !” मस बारी न मिलनेसे ऐसा हा—“कुछ-सहित संघके पीछे-पीछे (यह सोचकर) चलने दो महीनम अधिक हो गये कि जब बारी मिलगी तब भोजन कराउँगा और मुझे बारी नहीं मिल रही है । और म मचला हूँ । भरा भरका बहुत सा काम भुक्मान हो रहा है । क्या न मैं भोजन परसनेको दूँ । जो परमनम न हो—सरा मैं दूँ । (फिर) भोजन परमनम दिये बल म बागू और सद्गुरु मैंने नहीं देखा । मा मा जानन् ! यदि मैं मबागू और सद्गुरुको तैयार कराऊँ तो क्या आप भीनम उसे स्वीकार करेंगे ?

“तो ब्राह्मण ! मैं इस समयवान् पूछूँगा ।

तब मायुप्मान् जानवने मगवान् यह बात कही ।

“तो जानव ! (वह ब्राह्मण) तैयार करो ।

“तो ब्राह्मण ! तैयार करो ।

तब वह ब्राह्मण उस रात रात बीत जानेपर बहुत सा मबागू और सद्गुरु तैयार करा मगवान् पाम ले गया ।—

“मात्र भीनम मने मबागू और सद्गुरुको स्वीकार करें ।

तब मिश्र बाया-पीछा करने नहीं स्वीकार करने से ।

“मिथुजा ! धन्य करो ! भोजन करो !”

तब ब्राह्मण बड़-मिथि मिश्र-संघको अपने हाथमें बलमसे मबागू और सद्गुरु मगानि—मगवानि कर मगवान् हाथ या (सानेने) हाथ हुआ तेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर से उगे ब्राह्मण मगवान् सेर करा—

—“ब्राह्मण गिचली मबागूने सर इस गुण (भाग्यता) है—(१) मबागू रैनकाका अनुरा वाता होता है (२) बसे (३) का नाम होता है (४) भुक्ता वाता होता है (५) वाता वाता होता है (६) मिथ्याका वाता होता है (७) उगरी या मिचली नीनेपर शुभाती डर करता है (८) वाताका डर करता है (९) मायुका अनुरा करता है (१०) देखा माक करता है (११) म मचला करता है । ब्राह्मण ! गिचलीने ये इस गुण है ।

जो मचली (और) कुपेने मिने माया-करने-वाताको—

मचला मचला डरने मबागू (मिचली) देता है

उसको दम वातें मिलती है ।

आयु, वर्ण, सुख, वल,—

प्रतिभा उमको उत्पन्न होती है, फिर

(यवागू) धुधा, पिपासा, (और) वायुको दूर करती है,

पेटको धोवती है, खायेको पचाती है ।

बुद्धने इसे दवा बतलाया है ।

इसलिये सुख चाहनेवाले मनुष्यको,

तथा दिव्य सुखको चाहनेवाले,

या मनुष्योमें सुन्दर भाग्यकी इच्छा रखनेवालेको,

नित्य यवागूका दाता होना ठीक है ।

तब भगवान् उम ब्राह्मण (के दान)को इन गाथाओंसे अनुमोदनकर आसनमे उठ चले गये ।

तब भगवान्ने इसी मवघमें इसी प्रकरण में धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ यवागू और मधुगोलक की ।” १०७

(४) निमज्जनके स्थानसे भिन्न खिचली निपिद्ध

लोगोंने सुना कि भगवान्ने भिक्षुओंको यवागू और मधुगोलककी अनुमति दी है तब वह सबेरे ही खानेके लायक यवागू और मधुगोलकको तैयार कराने थे । भिक्षु सबेरे ही यवागू और मधुगोलकको खानेसे भोजनके समय मनसे नहीं खाते थे । उस समय एक श्रद्धालु नौजवान महामात्यने दूसरे दिनके लिये बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको निमज्जित किया था । तब उस श्रद्धालु तरुण महामात्यको यह हुआ—‘क्यों न मैं साढे बारहसौ भिक्षुओंके लिये साढे बारहसौ मासकी थालियाँ तैयार कराऊँ, और एक एक भिक्षुके लिये एक एक मासकी थाली प्रदान करूँ ?’ तब उस श्रद्धालु तरुण महामात्यने उस रातके वीत जातेपर उत्तम खाद्य-भोज्य और साढे बारहसौ मासकी थालियोंको तैयार करा भगवान्को कालकी सूचना दी—

“भन्ते ! भोजनका काल है, भात तैयार है ।”

तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहिनकर पात्र-चीवर ले जहाँ उस श्रद्धालु तरुण महामात्यका घर था वहाँ गये । जाकर भिक्षु-सघ सहित विछे आसनपर बैठे । तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य चौकेमें भिक्षुओंको परोसने लगा । भिक्षुओंने ऐसा कहा—‘आवुस ! थोळा दो ! आवुस ! थोळा दो !’

“भन्ते ! ‘यह श्रद्धालु महामात्य तरुण है’—यह सोच थोळा-थोळा मत लीजिये । मैंने बहुत खाद्य-भोज्य तैयार किया है, साढे बारह सौ मासकी थालियाँ (तैयार की है जिसमें कि) एक एक भिक्षुको एक एक मासकी थाली प्रदान करूँ । भन्ते ! खूब इच्छा-पूर्वक ग्रहण कीजिये ।”

“आवुस ! हम इस कारणसे थोळा-थोळा नहीं ले रहे हैं, बल्कि हमने सबेरे ही भोज्य यवागू और मधुगोलक खा लिया है, इसलिये थोळा-थोळा ले रहे हैं ।”

तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य हैरान होता था—‘कैसे भदन्त लोग मेरे घर निमज्जित होनेपर दूसरेके भोज्य यवागू और मधुगोलकको खायेंगे । क्या मैं इच्छानुसार (भोजन) नहीं देसकता था ?’—(यह कह) कुपित, असंतुष्ट हो चिदानेकी इच्छासे भिक्षुओंके पात्रोंको (यह कह) भरता चला गया—“खाओ ! या ले जाओ ! खाओ ! या ले जाओ !”

तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको अपने हाथसे उत्तम खाद्य-भोज्यद्वारा सर्तर्पित=सम्प्रवारित करके भगवान्के भोजन कर हाथ खींच लेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उस श्रद्धालु तरुण महामात्यको भगवान् धार्मिक कथाद्वारा समुत्तेजित सप्रर्हर्षितकर आसनसे

“अच्छा भते । ” (कह) वेलट्ट कच्चा न ने भगवान्को उत्तर दे, भिक्षुओको गुळ दे यह कहा—

“भते ! मैंने भिक्षुओको गुळ दे दिया, और यह बहुतसा गुळ बाकी है । भते मुझे क्या करना चाहिये ? ”

“तो कच्चा न ! भिक्षुओको गुळसे सतर्पित कर । ”

“अच्छा भते । ” (कह) वेलट्ट कच्चा न ने भगवान्को उत्तर दे, भिक्षुओको गुळोंसे (=मेलियोसे) सतर्पित किया । किन्ही किन्ही भिक्षुओने पात्रोको भर लिया, किन्हीने जल छक्को को, किन्हीने थैलोको भर लिया । तब वेलट्ट कच्चा न ने भिक्षुओको गुळोंसे सतर्पितकर भगवान् से यह कहा—

“भते ! मैंने भिक्षुओको गुळोंसे सतर्पित कर दिया और बहुतसा गुळ बाकी है । भते ! मैं (इनका) क्या करूँ ? ”

“तो कच्चा न ! तू गुळको शेष-भोजी (=विघासाद) को यथेच्छ दे दे । ”

“अच्छा भते । ” (कह) वेलट्ट कच्चा न ने भगवान्को उत्तर दे गुळ को यथेच्छ विघासादान दे भगवान्से यह कहा—

“भते ! गुळका यथेच्छ विघासादान मैंने दे दिया और बहुतसा यह गुळ बचा हुआ है । मुझे क्या करना चाहिये ? ”

“तो कच्चा न ! जूठ खाने वालोको इन गुळोंसे सतर्पित कर । ”

“अच्छा भते । ” (कह) वेलट्ट कच्चा न ने भगवान्को उत्तर दे जूठ खाने वालोको गुळोंसे सतर्पित किया । किन्ही किन्ही जूठ खाने वालोने कुडोको भी घळोको भी भर लिया, पिटारियो और उछगोको भी भर लिया । तब वेलट्ट कच्चा न ने जूठ खाने वालोको गुळोंसे सतर्पितकर भगवान् से यह कहा—

“भते ! मैंने जूठ खाने वालोको गुळोंसे सतर्पित कर दिया और बहुतसा यह गुळ बचा हुआ है । मुझे क्या करना चाहिये ? ”

“कच्चा न ! देवो-सहित मार-सहित ब्रह्मा-सहित (सारे) लोकमें, श्रमण-ब्राह्मण-सहित देव-मनुष्य सयुक्त (सारी) प्रजामें, सिवाय तथागत या तथागतके श्रावकके ऐसे (व्यक्ति) को मैं नहीं देखता जिसके खानेपर यह गुळ अच्छी तरह हज्रम हो सके । इसलिये कच्चा न ! तू इस गुळको तृण-रहित भूमिमें छोड़ दे, या प्राणी-रहित जलमें डाल दे । ”

“अच्छा भते । ” (कह) वेलट्ट कच्चा न ने उस गुळको प्राणि-रहित जलमें डाल दिया । तब पानीमें डाला वह गुळ चिटचटाता था, धुंधुआता था, बहुत धुंधुआता था, जैसेकि दिनकी बूपमें छोड़ा थाल पानीमें डालनेमें चिटचटाता है, धुंधुआता है, बहुत धुंधुआता है, इसी प्रकार वह गुळ ० ।

तब वेलट्ट कच्चा न धवराया हुआ रोमाचित हो जहाँ भगवान्थे वहाँ आया । आकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे वेलट्ट कच्चा न को भगवान्ने आनुपूर्वीक था जैसेकि दानकथा ०^१ तब वेलट्टकच्चा न विदित धर्म ०^२ ही भगवान्से यह बोला—

“आश्चर्य भते ! अद्भुत भते । ०^२ यह मैं भते ! भगवान्की शरण जाता हूँ, धर्म और भिक्षु-संघकी भी । आजमे भगवान् मुझे अजलिवद्ध शरणागत उपासक स्वीकार करें । ”

उठकर चले गये। तब भगवान् ने जसजानेके थोड़ीही दर बाद उस मछाल तबब महामात्यको पछावा होने लगा। उवासी होने लगी—‘मुझे अलाम है रे! मुझे दुर्लभ मित्रा है रे! मुझे मुकाम नहीं हुआ है रे।’ जाति में न कुपित भगवत् हो पिछानेकी दृष्टाये भिक्षुओं पात्राको भर दिया—‘प्राप्तो! या लब्धाप्तो!—क्या मैंने पुण्य अधिक कमाया या अपुण्य?’

तब वह भट्ठालु तरफ महामात्य जहाँ भगवान् वे बहो गया। जाकर जहाँ भगवान् ने एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे उस महामात्यने भगवान् यह कहा—

‘मते! भगवान् जल जानेक थोड़ीही दर बाद मुझ पछावा होने लगा। क्या मैंने पुण्य अधिक कमाया या अपुण्य?’

‘आबुस! जाति तूने दूसर दिनक लिये बुद्ध-महित भिक्षु-भक्तों निमजित किया इससे तूने बहुत पुण्य उपार्जित किया। जाति तरे यहाँ एक एक भिक्षुने एक एक दान ग्रहण किया इन बात से तूने बहुत पुण्य कमाया। शर्गवा आराधन किया।’

तब वह महामात्य—‘साम है मुझे मुकाम हुआ मुझ मैंने बहुत पुण्य कमाया स्वर्ग का आराधन किया— यह सोच हविर्-उदय का आसनसे उठ भगवान् को अभिवादनकर प्रदक्षिणा कर चला गया।’

तब भगवान् ने इसी सबधम इसी प्रकरणमें भिक्षुजाना एकजितकर निशामोने पूछा—

‘भिक्षुओ! सबधम भिक्षु दूसरेक यहाँ निमजितहो दूसरेके भोग्य शिचलीका ग्रहण करते हैं?’

(हां) सबधम भगवान्।

बुद्ध भगवान् ने पत्रावा—

‘जैसे भिक्षुओ! वे निजम्म आदमी दूसरी जगह निमजित हो दूसरेक भोग्य वसागुको ग्रहण करते हैं? भिक्षुओ! न यह अवसंधाको प्रसन्न करनेक लिये है।’

पटकारकर पात्रा कहा वह भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ! दूसरी जगह निमजितहो दूसरेके भोग्य वसागुको नहीं ग्रहण करना चाहिये। जो ग्रहण करे उसे धर्मानुसार (बद्ध) देना चाहिये। १०८

६—राजगृह

(५) वसिष्ठ कात्यायनका गुलका व्यापार

तब भगवान् जब क बिंद में इच्छानुसार बिहारकर साढे बारहसी भिक्षुओंके महान् भिक्षु सबके साथ बिपर राजगृह है उभर चारिवालेलिये चले। उस समय वे सट्टक क्कान (कात्यायन) सभी गुल्लके बढोस मरी पाँचसी गाळियोके साथ राजगृहसे जब क बिंद जाने बाढे रास्तेमें जा रहा था। भगवान् ने बुरस ही वे सट्टक क्कान का जाते देखा। देखकर मार्गसे हट एक गुल्लके नीचे (भगवान्) बैठ गये। तब वे सट्टक क्कान जहाँ भगवान् वे बहो गया। जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बढा हो गया। एक ओर बढे वे सट्टक क्कान ने भगवान् से यह कहा—

‘मते! मैं एक एक भिक्षुको एक एक गुल्लका बढा देना चाहता हूँ।’

‘तो क्कान! तू एक ही गुल्लके बढेको का।’

बुद्धा मते! (कह) वे सट्टक क्कान एक ही गुल्लके बढेको से जहाँ भगवान् वे बहो गया। जाकर भगवान् बोला—

‘मते! मैं गुल्लके बढेको सामा हूँ। मुझे क्या करना चाहिये?’

‘तो क्कान! तू भिक्षुओंको गुल्लक दे।’

“गृहपतियो ! दुराचार, दुःशील (=दुराचारी) के ये पाँच दुष्परिणाम हैं । कौनसे पाँच ? गृहपतियो ! दुःशील, दुराचारी (मनुष्य) आलस्यके कारण अपनी भोग सम्पत्तिको बहुत हानि करता है, दुःशीलनाका तथा दुराचारका यह पहला दुष्परिणाम है ।

“गृहपतियो ! और फिर दुःशील, दुराचारीकी बदनामी होती है । दुःशीलता तथा दुराचारका यह दूसरा दुष्परिणाम है ।

“और गृहपतियो ! दुःशील, दुराचारी जिस किसी सभामें जाता है—चाहे वह क्षत्रियोंकी सभा हो, चाहे ब्राह्मणोंकी सभा हो, चाहे वैश्योंकी सभा हो, चाहे श्रमणोंकी सभा हो—उसमें अविगारद हो झेंपा हुआ जाता है । दुःशील, दुराचारका यह तीसरा दुष्परिणाम है ।

“गृहपतियो ! और फिर दुराचारी अत्यन्त मूढताको प्राप्त हो मरता है । दुःशील दुराचारीका यह चौथा दुष्परिणाम है ।

“गृहपतियो ! दुःशील, दुराचारी शरीर छोड़नेपर, मरनेपर नरकमें=दुर्गतिमें =निरय में उत्पन्न होता है । दुःशील दुराचारीका यह पाँचवाँ दुष्परिणाम है । दुःशील=दुराचारके ये पाँच दुष्परिणाम हैं ।

“गृहपतियो ! सदाचारीके ये पाँच सुपरिणाम हैं । कौनसे पाँच ?

“गृहपतियो ! सदाचारी (=सदाचार-युक्त आदमी) हिम्मती होनेके कारण बहुत सी धन-सम्पत्ति प्राप्त करता है । सदाचारी (=सदाचार युक्तका) यह पहला सुपरिणाम है ।

“और फिर, गृहपतियो ! सदाचारी सदाचार-युक्तकी नेकनामी होती है । सदाचारी सदाचार-युक्तका यह दूसरा सुपरिणाम है ।

“और फिर गृहपतियो ! सदाचारी सदाचार-युक्त जिस जिस सभामें जाता है—चाहे क्षत्रियों की सभा हो, चाहे ब्राह्मणोंकी सभा हो, चाहे वैश्योंकी सभा हो, चाहे श्रमणोंकी सभा हो—उस सभामें वह विशारद हो निमकोच जाता है । सदाचारी=सदाचार-युक्तका यह तीसरा सुपरिणाम है ।

“और फिर गृहपतियो ! सदाचारी (=सदाचार-युक्त) मनुष्य बिना मूढताको प्राप्त हुए मरता है । सदाचारीके सदाचारका यह चौथा सुपरिणाम है ।

“और फिर गृहपतियो ! सदाचारी=सदाचार-युक्त शरीर छोड़नेपर, मरनेपर सुगति=स्वर्ग-लोकमें उत्पन्न होता है । सदाचारीके सदाचारका यह पाँचवाँ सुपरिणाम है । गृहपतियो ! सदाचारीके सदाचारके यह पाँच सुपरिणाम हैं ।”

तब भगवान् ने बहुत रात तक उपासकोको धार्मिक-कथासे मदशित समुत्तेजित कर उद्योजित किया—

“गृहपतियो ! रात बीत गई, जिसका तुम समय समझते हो (वैसा करो) ।”

“अच्छा भन्ते !” (कह) पाटलिग्राम-वासी उपासक आसनसे उठकर भगवान् को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चले गये । तब पाटलिग्रामिक उपासकोके चले जानेके थोड़ीही देर बाद भगवान् शून्यआगारमें चले गये ।

उस समय सुनीध (=सुनीथ) और वर्षकार मगधके महामात्य पाटलिग्राममें वज्जियों को रोकनेके लिये नगर बसाते थे । भगवान् ने रातके प्रत्युष-समय (=भिनसार) को उठकर आयुष्मान् आनन्दको आमन्त्रित किया—

“आनन्द ! पाटलिग्राममें कौन नगर बना रहा है ?”

“भन्ते ! सुनीथ और वर्षकार मगध-महामात्य, वज्जियोंके रोकनेके लिये नगर बसा रहे हैं ।”

“आनन्द ! जैसे त्रयस्त्रिंशके देवताओंके साथ मन्त्रणा करके मगधके महामात्य सुनीथ, वर्ष-

(६) रोगीका गुळ और नोरोगीको गुळका रस

तब भगवान् जमघ चारिका करते जहाँ राजगृह या वहाँ पहुँचे । वहाँ भगवान् राजगृह के भुवन कलक निवाप में बिहार करते थे । उस समय राजगृहम गुळ बहुत था । मिश्र द्विविधा रहे थे कि भगवान्ने गुळनी अनुमति रोगीके लिये दी है या नीरोगीके लिये और गुळको न खाते थे । भगवान्ने यह बात नहीं ।

‘मिश्रयो । अनुमति देता हूँ रोगीको गुळनी और नीरोगीको गुळके रसकी । १०९

७—पाटलिग्राम

(७) पाटलिग्राममें नगर-निर्माण

तब भगवान् राजगृहम इच्छानुसार बिहारकर साढे बारह सो मिश्रको महान् मिश्र-सप के साथ जिनर पाटलिग्राम है उबर चारिकाके लिये चल गये । तब भगवान् जमघ चारिका करते जहाँ पाटलिग्राम है वहाँ पहुँचे ।

पाटलिग्रामके उपासकोने सुना कि भगवान् पाटलिग्राम जाये हैं । तब उपासक जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे हुये उपासकोने भगवान्से यह कहा—

मन्ते ! भगवान् हमारे आवासवागार^१ (अतिविद्याका) को स्वीकार करें ।

भगवान्ने मौनमें स्वीकार किया ।

तब उपासक भगवान्की स्वीकृतिको ज्ञान आसनसे उठ, भगवान्को अभिवादनकर, प्र शिक्षाकर जहाँ आवासवागार था वहाँ गये । जाकर चारों ओर विछीना बिछे आवासवागारको बिछवाकर आसनोरी लगाकर, पानीकी चाटियोंको रखवाकर तथा ठेस-प्रदीप जमघा वहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर पड़े हो गये । एक ओर पड़े हुए पाटली-ग्रामके उपासकोने भगवान्से यह कहा—

(मन्ते ! आवासवागारमें सब बिछीने बिछ गये हैं आसन लय गये हैं पानीकी मटकियाँ रस की गई हैं ठेस-प्रदीप जल गये हैं । मन्ते ! भगवान् अब जिसका समय समझें) तब भगवान् पहनकर पाच-बीयर से मिश्रमुचने साथ जड़ी आवासवागार था वहाँ गये । जाकर चारों ओर आवासवागारमें प्रविष्ट हो बीचमें गमरे पाए पूर्वाभिमुख बैठे । मिश्र-सप भी पाँचको चोकर आवासवागारमें प्रविष्ट हो पश्चिम की दीवारने पास पूर्वाभिमुख बैठे । पाटली ग्रामने उपासक भी पाँचको चोकर आवासवागारमें प्रविष्ट हो पूर्वी दीवारने पास पश्चिमाभिमुख हो जिनर भगवान् से उपर ही मुँह करने बैठे । तब भगवान्ने पाटली ग्रामके उपासकोको आश्विन किया—

^१ उदात्त अ अ ८ ६ “भगवान् जब पाटलीग्राममें गये ? पाटली में धर्म-नेतागि (नातिगुह) का योग बनना वहाँ मिश्रकर राजगृहम जान किया । वहाँ वापरमान महावीरकल्प-बनना दीप्त बनपाकर वहाँ मिश्रकर अबलद्विकामें जान किया । कि अ-स्वस्थित-चारिकामें जनरद चारिका करते वहाँ वहाँ एक रात जान करते सोचानुष्ठ करते जमघ पाटलिग्राम पहुँचे । । पाटलिग्राममें भगवान् और चित्तवी राजाओंके आसी समय लमघकर आज्ञा करने पाटलिग्रामके घरमें निवासकर आज भी आवागम भी बन करने थे । इससे पाटलिग्राम-वासीकोने मिश्र बीरुज हो—उन्ने आनेपर घर (प्यारा) जान-बान होया—(सोचकर) ‘आगरके बीचमें जहाजाना बन-बाई उमीरा नाम का ‘आवासवागार’ । वह उनी दिन लपलप हुआ था ।”

अर्यको जानकर, उसी समय यह उदान कहा—

“(पडित) छोटे जलाशयोको छोळ समुद्र और नदियोको सेतुमे तरते हैं ।

(जवत्तक) लीग कूला बाँधते रहते हैं, (तवत्तक) मेधावी जन पार हो गये रहते हैं ।”

८—कोटिग्राम

तब भगवान् जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ गये । वहाँ भगवान् कोटिग्राम में विहार करते थे । भगवान् ने भिक्षुओको आमन्त्रित किया—

“भिक्षुओ ! चारो आर्य-सत्योंके अनुबोध (=बोध)=प्रतिबोध न होनेमे इस प्रकार दीर्घ-कालसे यह दीढना=ससरण (=आवागमन) ‘मेरा और तुम्हारा’ होरहा है । कौनसे चारो ? भिक्षुओ ! दुःख आर्य-सत्यके बोध=प्रतिबोध न होनेसे ० दुःख-समुदय ० । दुःख-निरोध ० । दुःख-निरोध-नामिनी प्रतिपद ० । भिक्षुओ ! सो मैंने इस दुःख आर्य-सत्यको अनुबोध=प्रतिबोध किया ०, (तो) भव तृष्णा उच्छिन्न होगई, भवनेत्री (=तृष्णा) क्षीण होगई अब पुनर्जन्म नहीं है ।

“चारो आर्य-सत्योंको ठीकसे न देखनेसे दीर्घकालसे आवागमनमे पळा उन उन जातियोमें (जन्मता है) । सो मैंने उनको देख लिया, तृष्णा क्षीण होगई, दुःखकी जळ कट गई अब पुनर्जन्म नहीं है ।”

अम्बपाली गणिकाने सुना—भगवान् कोटिग्राममें आ गये । अम्बपाली गणिका सुन्दर सुन्दर (=मद्र) यानोको जुळवाकर, सुन्दर यानपर चढ, सुन्दर यानोंके साथ वैशाली से निकली, और जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ चली । जितनी यानकी भूमि थी, उतनी यानसे जाकर, यानसे उतर पैदल ही जहाँ भगवान् थे वहाँ गई । जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठ गई । एक ओर बैठी अम्बपाली गणिकाको भगवान् ने धार्मिक-कथासे सर्वाशित समुत्तेजित किया । तब अम्बपाली गणिका भगवान् से यह बोली—

“भन्ते ! भिक्षु सघके साथ भगवान् मेरा कलका भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान् ने मौनसे स्वीकार किया ।

तब अम्बपाली गणिका, भगवान् की स्वीकृतिको जान, आसनसे उठ भगवान् को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई ।

वैशाली के लिच्छवियो ने सुना—“भगवान् वैशालीमें आये हैं ०” । तब वह लिच्छवी ० सुन्दर यानोपर आरुढ़ हो ० वैशालीसे निकले । उनमें कोई कोई लिच्छवि नीले=नील-वर्ण नील-वस्त्र नील-अलंकारवाले थे । कोई कोई लिच्छवि पीले=पीतवर्ण ० थे । ० लोहित (=लाल) ० । ० अवदात (=सफेद) ० । अम्बपाली गणिकाने तरुण तरुण लिच्छवियोंके घुरोंसे घुरा, चक्कोसे चक्का, जूयेंसे जूया टकराया । उन लिच्छवियोने अम्बपाली गणिकासे कहा—

“जे ! अम्बपाली ! क्यो तरुण तरुण (=दहर) लिच्छवियोंके घुरोंसे घुरा टकराती है । ०”

“आर्यपुत्रो ! क्योकि मैंने भिक्षुसघके साथ भगवान् को कलके भोजनके लिये निमन्त्रित किया है ।”

“जे अम्बपाली ! सो हज्जारसे भी इस भात (=भोजन)को (हमारे लिये) दे दे ।”

“आर्यपुत्रो ! यदि वैशाली देश (=जनपद) भी दो, तो भी इस महान् भातको न दूंगी ।”

तब उन लिच्छवियोने अँगुलियाँ फोळी—

“अरे ! हमें अम्बिका ने जीत लिया, अरे ! हमें अम्बिकाने वचित कर दिया ।”

तब वह लिच्छवी जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ गये । भगवान् ने दूरसे ही लिच्छवियोंको आते देखा । देखकर भिक्षुओको आमन्त्रित किया—

कार ब्रह्ममेंकि रोकनेके लिये मगर बना रहे है। यहाँ मानव । मेने दिव्य अमानुष नेत्रसे देखा— कई हजार देवता यहाँ पाटलि-ग्रामसे वास्तु (=घर, निवास) ग्रहण कर रहे हैं। जिस प्रदेशमें महा-शक्ति-स्वामी (=महेश्वर) देवता वास ग्रहण कर रहे हैं वहाँ महा-शक्ति-स्वामी राजाओं और राज-महामात्योका चित्त भर बनानेकी लगेगा। जिस प्रदेशमें मध्यम देवता वास ग्रहण कर रहे हैं वहाँ मध्यम राजाओं और राज-महामात्योका चित्त भर बनानेकी लगेगा। जिस प्रदेशमें नीच देवता वहाँ नीच राजाओं । मानव । जितने भी आर्य-आयुधन (=आर्योके निवास) है जितने (भी) शक्ति-यन्त्र (=ध्यापार-मार्ग) है। (उनमें) यह पाटलि-मुक्त पट-भेदन (=माछकी माँठ वहाँ छोड़ी जाय) अन्न (=प्रधान)-मगर होगा। पाटलि-मुक्त तीन अन्तराय (=विघ्न) होग आय पानी और आपसकी फूट ।”

तब महा-महामात्य सुनीच और बर्षकार जहाँ भगवान् थे वहाँ गये। जाकर भगवान् के साथ समोचनकर, एक ओर बैठे हुए भगवान्से बोले—

“मित्र-सचके साथ आप मौलम हमारा आजका मात स्वीकार करें।”

भगवान्ने मौलसे स्वीकार किया।

तब सुनीच और बर्षकारने भगवान्की स्वीकृति जानकर, जहाँ उनका आवास (=डेरा) था वहाँ गये। जाकर अपने आवासमें उत्तम साध-भोज्य तैयार करा (उन्होंने) भगवान्को समझकी सूचना दी ।

तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहिलकर पात्र पीवर के मित्रसचके साथ जहाँ भगव-महामात्य सुनीच और बर्षकारका आवास था वहाँ गये जाकर बिछे आसनपर बैठे। तब सुनीच बर्षकारने बुद्ध-सहित मित्रसचको अपने हाथसे उत्तम साध-भोज्यसे सत्पित्त-सप्रचारित किया। तब सुनीच बर्षकार, भगवान्ने मोचनकर पात्रसे हाथ हटा केनेपर, दूसरा पीला आसन लेकर एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे हुये भगव-महामात्य सुनीच बर्षकारको भगवान्ने इन गायामोसि (दान) अनु-मोचन किया—

“जिस प्रदेश (में) पीछित पुरुष शीलवान् संयमी ।

ब्रह्मचारियोको मोचन कराकर वास करता है ॥ १ ॥

वहाँ जो देवता है उन्हें बलिषा (दान=) माय देनी चाहिये ।

यह देवता पूजित हो पूजा करती हैं । मानित हो मानती हैं ॥ २ ॥

तब (यह) औरत पुत्री मौलित उत्तर अन्तर्गम्य करती हैं ।

देवतामोसि अन्तर्गम्य हो पुरुष सब संयम देवता हैं ॥ ३ ॥”

तब भगवान् सुनीच और बर्षकारको इन गायामोसि अनुमोचनकर आसनसे उठकर चले गये ।

उस समय सुनीच बर्षकार भगवान्के पीछे पीछे चल रहे थे—‘भगवन् मौलम आज जिस द्वारेमें निजसेमा यह भीतम द्वार होया। जिस पीछे (पाट)से गमानवी पार होया यह भीतम पीछे होया। तब भगवान् जिस द्वारेमें निकले यह भीतम द्वार हुआ।

भगवान् जहाँ गंगा-नदी है वहाँ गये। उस समय महा-भरतों तक भरी कण्ठपर बैठे बौद्धके पीने पोष्य पी। कोई आर्यी नाथ मोचने थे कोई बौद्ध (=अनुम) मोचने थे कोई ब्रह्मा (=ब्रह्म) मोचने थे। तब भगवान्, जैसे कि ब्रह्मवान् पुरुष समेटी बौद्धों (सहज ही) पत्त है पीछे बौद्धों समेट से पैम ही मित्रसचके साथ गमानवीके इस पारमें अन्तर्गम्य हो, परसे पीरपर या मले हुए। भगवान्ने इन अनुमोचनी देगा कोई कोई नाथ मोच रहे थे। तब भगवान्ने इन

अर्यको जानकर, उसी समय यह उदान कहा—

“(पडित) छोटे जलाशयोको छोळ समुद्र और नदियोको सेतुमे तरते है ।

(जवतक) लोग कूला बाँधते रहते है, (तवतक) मेधावी जन पार हो गये रहते है ।”

८—कोटिग्राम

तव भगवान् जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ गये । वहाँ भगवान् कोटिग्राम मे विहार करते थे । भगवान्ने भिक्षुओको आमन्त्रित किया—

“भिक्षुओ ! चारो आर्य-सत्योके अनुबोध (=बोध)=प्रतिबोध न होनेसे इस प्रकार दीर्घ-कालसे यह दीळना=ससरण (=आवागमन) ‘मेरा और तुम्हारा’ होरहा है । कीनसे चारो ? भिक्षुओ ! दुख आर्य-सत्यके बोध=प्रतिबोध न होनेसे दुख-समुदय० । दुख-निरोध० । दुख-निरोध-गामिनी प्रतिपद० । भिक्षुओ ! सो मैंने इस दुख आर्य-सत्यको अनुबोध=प्रतिबोध किया०, (तो) भव तृष्णा उच्छिन्न होगई, भवनेत्री (=तृष्णा) क्षीण होगई अब पुनर्जन्म नहीं है ।

“चारो आर्य-सत्योको ठीकसे न देखनेसे दीर्घकालसे आवागमनमें पळा उन उन जातियोमें (जन्मता है) । सो मैंने उनको देख लिया, तृष्णा क्षीण होगई, दुखकी जळ कट गई अब पुन-जन्म नहीं है ।”

अम्ब पाली गणिकाने सुना—भगवान् कोटिग्राममें आ गये । अम्बपाली गणिका सुन्दर सुन्दर (=मद्र) यानोको जुळवाकर, सुन्दर यानपर चढ, सुन्दर यानोके साथ वैशाली से निकली, और जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ चली । जितनी यानकी भूमि थी, उतनी यानसे जाकर, यानसे उतर पैदल ही जहाँ भगवान् थे वहाँ गई । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गई । एक ओर बैठी अम्बपाली गणिकाको भगवान्ने धामिक-कथासे सदशित समुत्तेजित किया । तव अम्बपाली गणिका भगवान्से यह बोली—

“भन्ते ! भिक्षु सघके साथ भगवान् मेरा कलका भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान्ने मौनसे स्वीकार किया ।

तव अम्बपाली गणिका, भगवान्की स्वीकृतिको जान, आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई ।

वैशाली के लिच्छवियो ने सुना—“भगवान् वैशालीमें आये है ०” । तव वह लिच्छवी ० सुन्दर यानोपर आरुढ हो ० वैशालीसे निकले । उनमें कोई कोई लिच्छवि नीले=नील-वर्ण नोल-वस्त्र नील-अलकारवाले थे । कोई कोई लिच्छवि पीले=पीतवर्ण ० थे । ० लोहित (=लाल) ० । ० अवदात (=सफेद) ० । अम्बपाली गणिकाने तरुण तरुण लिच्छवियोके धुरोसे धुरा, चक्कोसे चक्का, जूयेसे जूआ टकराया । उन लिच्छवियोने अम्बपाली गणिकासे कहा—

“जे ! अम्बपाली ! कयो तरुण तरुण (=दहर) लिच्छवियोके धुरोसे धुरा टकराती है । ०”

“आर्यपुत्रो ! कयोकि मैंने भिक्षुसघके साथ भगवान्को कलके भोजनके लिये निमन्त्रित किया है ।”

“जे अम्बपाली ! सो हज्जारसे भी इस बात (=भोजन)को (हमारे लिये) दे दे ।”

“आर्यपुत्रो ! यदि वैशाली देश (=जनपद) भी दो, तो भी इस महान् बातको न दूंगी ।”

तव उन लिच्छवियोने अँगुलियाँ फोळी—

“अरे ! हमें अम्बिका ने जीत लिया, अरे ! हमें अम्बिकाने वचित कर दिया ।”

तव वह लिच्छवी जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ गये । भगवान्ने दूरसे ही लिच्छवियोको आते देखा । देखकर भिक्षुओको आमन्त्रित किया—

‘अब सोफन करो भिक्षुजी । किच्छवियोंकी परिपक्वो । अब सोफन करो भिक्षुजी । किच्छवियोंकी परिपक्वो । भिक्षुजी । किच्छवि परिपक्वो नायस्विन (देव)-परिपक्व समस्तो (=उपसहरण) ।’

तब वह किच्छवी रखते उतरकर पैदल ही जहाँ भगवान् ने वहाँ जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे किच्छवियोंको भगवान् ने धार्मिक-कथासे समुत्पन्न किया । तब वह किच्छवी भगवान् से बोले—

‘भन्ते । भिक्षु-सभके साथ भगवान् कसना हमारा भोजन स्वीकार करें ।’

‘किच्छवियों । बल्के किये तो मैंने अम्बपाली गणिकाना भोजन स्वीकार कर लिया है ।

तब उन किच्छवियोंने औमुकियाँ फोड़ी—

‘जरे । हमें अम्बिकाने जीत लिया । जरे । हमें अम्बिकाने बधित कर लिया ।

तब वह किच्छवी भगवान् के भाषणको अमिनन्दितकर अनुमोदितकर, आसनसे उठकर भगवान् को अभिवादनकर प्रशिक्षाकर चले गये ।

अम्बपाली गणिकाने उस रातके वीतनेपर उत्तम खाद्य-भोज्य तैयारकर, भगवान् को समर्पण किया । भगवान् पूर्वाहण समय पहिलकर पात्र-बीजर के भिक्षु-सभके साथ जहाँ अम्बपाली का परोसनेका स्थान था वहाँ गये । जाकर प्रकृत (=बिछे) आसनपर बैठे । तब अम्बपाली गणिकाने बुद्ध-सहित भिक्षुसभको अपने हाथसे उत्तम खाद्य-भोज्य हाथ सतपित-सप्रचारित किया । तब अम्बपाली गणिका भगवान् के भोजनकर सेनेपर, एक मीठा आसन लेकर एक ओर बैठी । एक ओर बैठी अम्बपाली गणिका भगवान् से बोली—

‘भन्ते । मैं इस आरामको बुद्ध-सहित भिक्षु-सभको देती हूँ ।’

भगवान् ने आग्रहको स्वीकार किया । तब भगवान् अम्बपाली को धार्मिक कथासे समुत्पन्न कर, आसनसे उठकर चले गये ।

६-वैद्याली

तब भगवान् कीर्तिधाममें इच्छानुसार विहारकर जहाँ वैद्याली है वहाँ महाभारत ही रहते गये । जहाँ भगवान् वैद्यालीमें महाभारत की कूटायाम् साम्प्राम विहार करते थे ।

किच्छवी भाषणार (तमाप्त) ॥ ३ ॥

(८) सिंह सेनापतिकी वीर्या

उस समय बहुतसे प्रतिष्ठित किच्छवी सस्थागार (=प्रजापत्य-समागृह) में बैठे थे एकत्रित हो बुद्धका गुण बखानते थे धर्मका सबका गण बखानते थे । उस समय निबटो (=बैठो)का आचर कि हू से मा पति उस समामें बैठा था । तब सिंह सेनापतिके वितमें हुआ—निःसंशय वह भगवान् आईन् सम्यक-सबुद्ध होगे तब तो यह बहुतसे प्रतिष्ठित किच्छवि बघाव रहे हैं । क्या न मैं उन भगवान् आईन् सम्यक-सबुद्धके दर्शनके किये चली ।

तब सिंह सेनापति जहाँ निगठनाय पुत ने वहाँ गया । जाकर निगठनायपुतसे बोला—

‘भन्ते । मैं सम्यक गीतमको देखनेके किये जाता चाहता हूँ ।

‘सिंह । जिसा का बी होते हुये तू क्या ब किया (=अचर्य) का बी सम्यक गीतमके दर्शनको जायेगा । सिंह । सम्यक गीतम अविद्या-बाधी है आचरको अविद्या-बाधना उपदेश करता है ।

तब सिंह सेनापतिकी भगवान् के दर्शनके किये जानेकी जो इच्छा थी वह घाय हो गई ।

दूसरी बार भी बहुतसे प्रतिष्ठित प्रतिष्ठित किच्छवी । तब सिंह सेनापति जहाँ निगठनायपुत ने वहाँ गया कहा ।

“क्या तू सिंह ! क्रियावादी होकर, अक्रियावादी श्रमण गौतमके दर्शनको जायेगा० ।”

दूसरी बार भी सिंह सेनापतिकी० इच्छा० शांत होगई ।

तीसरी बार भी बहुतमे प्रतिष्ठित प्रतिष्ठित लिच्छवी० । ‘पूछूं या न पूछूं, निगठनायपुत्त मेरा क्या करेगा ? क्यों न निगठनायपुत्तको बिना पूछे ही, मैं उन भगवान् अर्हत् सम्यक्-समुद्धके दर्शनके लिये जाऊँ ?’

तब सिंह सेनापति पाँच मो रथोंके साथ, दिन-ही-दिन (=दो पहर)को भगवान्के दर्शनके लिये, वैशालीसे निकला । जितना यान (=रथ)का रास्ता था, उतना यानसे जाकर, यानसे उतर, पैदल ही आराममें प्रविष्ट हुआ । सिंह सेनापति जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे हुये सिंह सेनापतिने भगवान्से यह कहा—

“भते ! मैंने मुना है कि—श्रमण गौतम अक्रिया-वादी है । अक्रियाके लिये धर्म-उपदेश करता है, उसीकी ओर शिष्योंको ले जाता है । भते ! जो ऐसा कहता है—‘श्रमण गौतम अक्रिया-वादी है० ।’ क्या वह भगवान्के बारेमें ठीक कहता है ? झूठमे भगवान्की निन्दा तो नहीं करता ? धर्मानुसार ही धर्मको कहता है ? कोई सह-धार्मिक वादानुवाद तो निन्दित नहीं होता ? भते ! हम भगवान्की निन्दा करना नहीं चाहते ।”

“सिंह ! ऐसा कारण है, जिस कारणसे ठीक ठीक कहते हुये मुझे कहा जा सकता है—श्रमण गौतम ‘अक्रिया-वादी है० ।’”

“सिंह ! क्या कारण है, ‘श्रमण गौतम अक्रिया-वादी है०’ सिंह ! मैं कायदुश्चरित, वचन-दुश्चरित, मन-दुश्चरितको, तथा अनेक प्रकारके पाप बुराइयोंको अक्रिया कहता हूँ० ।०

“सिंह ! क्या कारण है जिस कारणसे—‘श्रमण गौतम क्रिया-वादी है, क्रियाके लिये धर्म उपदेश करता है, उसीमे श्रावकोंको ले जाता है० । सिंह ! मैं कायसुचरित (=अ-हिंसा, चोरी न करना, अ-व्यभिचार), वाक्-सुचरित (=सच बोलना, चुगली न करना, मीठा वचन, वकवाद न करना), मनसुचरित (=अ-लोभ, अ-द्वेष, सम्यक्-दृष्टि) अनेक प्रकारके कुशल (=उत्तम) धर्मोंको क्रिया कहता हूँ । सिंह ! यह कारण है, जिस कारणसे मुझे ‘श्रमण गौतम क्रियावादी’ है० ।०

“०१ उच्छेदवादी० । ०जुगुप्सु० । ०वैनयिक० । ०तपस्वी० । अपगमं० ।

“सिंह ! क्या कारण है जिस कारणसे ठीक ठीक कहनेवाला मुझे कह सकता है—‘श्रमण गौतम अस्ससत्त (=आश्वसत्त) है, आश्वसके लिये धर्म-उपदेश करता है, उसीके द्वारा श्रावकोंको ले जाता है’ । सिंह ! मैं परम आश्वससे आश्वसित हूँ, आश्वसके लिये धर्म उपदेश करता हूँ, आश्वस (के मार्ग)से ही श्रावकोंको ले जाता हूँ । यह कारण० ।”

ऐसा कहनेपर सिंह सेनापतिने भगवान्से कहा—

“आश्चर्य ! भते आश्चर्य ! भते ! ० उपासक मुझे स्वीकार करें ।”

“सिंह ! सोच समझकर करो० । तुम्हारे जैसे सभ्रात मनुष्योंका सोच समझकर (निश्चय) करना ही अच्छा है ।”

“भते ! भगवान्के इस कथनसे मैं और भी सतुष्ट हुआ । भते ! दूसरे तैथिक मुझ जैसा शिष्य पाकर, सारी वैशाली में पताका उठाते—सिंह सेनापति हमारा शिष्य (=श्रावक) हो गया । लेकिन भगवान् मुझे कहते हैं—सोच समझकर सिंह ! करो० । यह मैं भते ! दूसरी बार भगवान्की

१ अक्रियावादी, उच्छेदवादी, जुगुप्सु, तपस्वी, अपगमकी व्याख्या वेरञ्जसुत्त(अ० नि०)में ।

सरल जाता हूँ भय और भिक्षु-संघर्षी भी ।

‘सिंह ! तुम्हारा घर दीर्घकालसे मिग ठाक सिधे प्यावकी तरह रहा है उनक जानेपर पिछ न देना (चाहिये) ऐसा मत समझना ।

‘मते ! इससे मैं और भी प्रसन्न-मन सुतुष्ट और अभिरत हुआ । मैंने सुना था मते ! कि भयमय गीतम ऐसा कहता है—‘मुझे ही जान देना चाहिये दूसरोको वाम न देना चाहिये ’ । मते ! भगवान् तो मुझे निगडोको भी जान देनेको कहते हैं । हम भी मते ! इसे मुक्त समझये । यह मते ! मैं तीसरी बार भगवानकी सरल जाता हूँ ।

तब भगवान्ने सिंह सेनापति को भानुपूर्वी कबा बही जैसे—शान-कषा शीत-कषा स्वर्ग-कषा नामसोषोके शोष अपकार और क्लेश और निष्कामताका माहात्म्य प्रकाशित किया । जब भगवान्ने सिंह सेनापतिको अरोग-चित्त मुहु-चित्त अनाच्छादित-चित्त उदय-चित्त प्रसन्न-चित्त जाना । तब वह जो बुडोकी स्वयं उठानेवाली धर्म-व्यवस्था है उसे प्रकाशित किया—बुद्ध समुत्त निरोध और मार्ग । जैसे कालिमा रहित बुद्ध वस्त्र अच्छी प्रकार रंग पकळता है । इसी प्रकार सिंह सेनापतिको उसी आसनपर वि-मल वि-रज धर्म चतु उत्पन्न हुआ—

जो कुछ समदय-धर्म है वह सब निरोध-धर्म है ।

सिंह सेनापति बुद्ध-धर्म=प्राप्त-धर्म विदित-धर्म=परि-अवगाह-धर्म सदेह-रहित वाद-विवाद रहित विचारवृत्ता प्राप्त शास्ताके दासमन स्तुत हो और भगवान्से यह बोला—

मते ! भिक्षु-सभके साथ भगवान् मेरा कलना भोजन स्वीकार करें ।

भगवान्ने मीनसे स्वीकार किया । सब सिंह सेनापति भगवान्की स्वीकृतिको जान आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रशिक्षणाकर बसा गया ।

तब सिंह सेनापतिने एक भावमीने कहा—

‘हे भावमी ! आ तू तैमार आसनो देख तो ।

तब सिंह सेनापतिने उस रातके बीतनेपर अपने घरमें उत्तम खाद्य-भोज्य तैमार कर भगवान्को काळकी सूचना दी । भगवान् पूर्वाह्न समय (बीबर) पहनकर पात्र बीबर से बड़ीं सिंह सेनापतिना घर का बही गये । जाकर भिक्षुसभके साथ बिठे आसनपर बैठे । उस समय बहुतसे निषठ (वीतनाज्ज) वैशालीमें एक छळकसे बूखरी छळकपर एक बीरस्तेसे बूखरी बीरस्तेपर बाई उठाकर चिल्लाते थे—‘आज सिंह सेनापतिने मोटे पशुको मार कर, भयमय गीतमके किये भोजन पकाया भयमय गीतम जान बूझकर (अपनेही) उद्देश्यसे किये उस (मांस) को खाता है ।

तब कोई पुरुष वहाँ सिंह सेनापति का बही गया । जाकर सिंह सेनापतिके कानमें बोला—

मते ! जानते हैं बहुतसे निगड वैशालीमें एक छळकसे बूखरी छळकपर बाई उठाकर चिल्ला रहे हैं—माज ।

‘जाने दो जापों (जप्पा) । बिरबालसे यह आयुष्मान् (=निषठ) बुद्ध धर्म सबकी निंदा चाहते वाले हैं । यह आयुष्मान् भगवान्की मसए तुच्छ मिथ्या अ-मृत निंदा करते मही घरमाते । हम तो (अपने) प्राणके सिधे भी जान बूझकर प्राण न मारेंगे ।

तब सिंह सेनापतिने बुद्ध-सहित भिक्षु-सभको अपने हावसे उत्तम खाद्य-भोज्यसे स्तुतित (कर) परिपूर्ण किया । भगवान्के भोजनकर पात्रसे हाव बीज केनेपर, सिंह सेनापति एक ओर

बैठ गया । एक ओर बैठे हुये सिंह सेनापतिको भगवान्, धार्मिक कथासे सदृशन करा ,आसनसे उठकर चल दिये ।

(९) अपने लिये मारे मासको जान बूझकर खाना निषिद्ध

तब भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक-कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! जान बूझकर (अपने) उद्देश्यसे वने मासको नहीं खाना चाहिये । जो खाये उसे दुष्कट का दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (अपने लिये मारे को) देखे, सुने, सदेह-युक्त—इन तीन बातोंसे शुद्ध मछली और मास (के खाने) की ।” ११०

§५—संघाराममें चीजोंके रखनेके स्थान

(१) दुर्भिक्षके समयके विधान सुभिक्षमें निषिद्ध

उस समय वैशाखी सुभिक्ष थी । सुंदर शस्योवाली थी । वहाँ भिक्षा पाना सुलभ था ।

“उछसे भी यापन करना सुकर था । तब भगवान्को एकातमें स्थितहो विचार-मग्न होते समय भगवान्के दिलमें यह ख्याल पैदा हुआ—जो मैंने दुर्भिक्ष=दुःशस्यके समय (जबकि) भिक्षा मिलनी मुश्किल है भिक्षुओके लिये—भीतर रखे भीतर पकाये^१ और अपने हाथसे पकाये, लेन-देन, वहाँसे लाये, भोजनसे पहिलेका लिया, वनका, पुष्करिणीका—की अनुमति दी है भिक्षु आजभी क्या उनका सेवन करते हैं ?” तब भगवान्ने सायकाल एकान्त-चित्तनसे उठ आयुष्मान् आनन्दको संबोधन किया—

“आनन्द ! जो मैंने भिक्षुओको दुर्भिक्षमें अनुमति दी—०, क्या आजभी भिक्षु उनका सेवन करते हैं ?”

“(हाँ) सेवन करते हैं भन्ते । ”

तब भगवान्ने इसी अवध में इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! जो मैंने दुर्भिक्ष ० में अनुमति दी—भीतर रखे ० के सेवन करनेकी, उन्हें मैं आजसे निषिद्ध करता हूँ । भिक्षुओ ! भीतर रखे ० को नहीं सेवन करना चाहिये । जो सेवन करे उसको दुष्कटका दोष हो । और भिक्षुओ ! ‘वहाँसे लाये’, ० और पुष्करिणीके भोजनको कर लेनेपर ० नहीं भोजन करना चाहिये । जो भोजन करे उसे घर्मानुसार (दंड) करना चाहिये ।” १११

(२) चीजोंके रखनेका स्थान (=ऋत्नभूमि) चुनना

उस समय देहातके लोग बहुतसा नमक, तेल, तड़ुल और खाद्य (-सामग्री)को गाळियोंमें रख आरामसे बाहरके हातेमें शकटको उलटकर (यह मोचकर) ठहरे रहते थे कि जब वारी मिलेगी तो भोज देंगे । और (उस समय) महामेघ उठा हुआ था । तब वह लोग जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे । वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् आनन्दसे बोले—

“भन्ते आनन्द ! हम बहुत सा नमक, तेल, तड़ुल और खाद्य (सामग्री)को गाळियोंमें रख आरामसे बाहरके हातेमें शकटको उलटकर (यह मोचकर) ठहरे हैं कि जब वारी मिलेगी तो भोज देंगे । और (इस समय) महामेघ उठा हुआ है । भन्ते आनन्द ! हमें कैसा करना चाहिये ?”

तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से यह बात कही ।—

^१ कण चुनचुनकर खाना ।

^२ देखो (६५३९) पृष्ठ २२७ ।

‘तो आनख । संघ बाहिर वाले बिहारको कस्य भूमि^१ होनेका ठहराव करके बड़ी रक्तवासे । संघ जिस बिहार या अनुयोग (= अनादी) आसाध या हर्म्य या गुहा को जाहे (उस कस्यभूमि बनावे) । ११२

‘और मिश्रुओ । इस प्रकार ठहराव करना चाहिये—चतुर समर्थ मिश्रु संघको सुविध करे—

क कल्पि—‘मन्ते । संघ मेरी सुने यदि संघ उचित समझे तो इस नामवासे बिहारको कस्यभूमि होनेका ठहराव करे—यह सूचना है ।

क अनुधावण—‘मन्ते । संघ मेरी सुने संघ इस नाम बाह्य बिहारको कस्यभूमि होने का ठहराव करता है । जिस आयुष्मान्को इस नाम बासे बिहारके कस्यभूमि होनेका ठहराव स्वीकार है वह चुप रहे, जिसको नहीं पसंद है वह बोले । संघको इस नाम बासे बिहारका कस्यभूमि होना स्वीकार है ।

ग बा र था—‘संघको पसंद है इसकिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करता हूँ ।

(३) कस्य-भूमिमें मोजन नहीं पकाना

उस समय उसी ठहरावकी हुई कस्यभूमिमें यवान् पकाले वे मात पकाले वे सूत रीमार करते वे भास कूटते वे जात्र पाळते वे । रातक भिनसारको उठकर भगवान्ने (उस) ऊँचे धम्म महापद्म कोकिं रक्के शब्दको सुना । सुनकर आयुष्मान् पानन्वको संबोधित किया—

‘आनख । क्या है यह ऊँचा धम्म महापद्म ?

‘मन्ते । इस समय लोग उसी ठहराव की हुई कस्यभूमिमें यवान् पका रहे हैं । उसीका भगवान् यह ऊँचा धम्म है ।

उस समयवान्ने इसी संकथमें इसी प्रकारमें धार्मिक कथा कह विस्तृभाको संबोधित किया—

‘मिश्रुओ । ठहरावकी गई कस्यभूमिमें मोजन नहीं बनाना चाहिये । जो मोजन करे उसे दुःकष्ट का बोध हो । मिश्रुओ । अनुमति देता हूँ तीन कस्य-भूमियों की—यत्रावर उज्झई, गाय भैरवकी गृहस्थकी । ११३

(४) बार प्रकारकी कस्य भूमियाँ

उस समय आयुष्मान् य धो ज बीमार ब । उनके सिमें बवारियाँ आई गई थी । उन्हें विष्ट बाह्य ही रगते वे और चुहे आदि भी उग्रे वा बालते वे जोर भी चुप से जाते वे । समयवान्ने यह बात कही ।—

‘मिश्रुओ । अनुमति देता हूँ ठहराव की हुई कस्यभूमिक उपयोगनी । मिश्रुओ । अनुमति देता हूँ बार प्रकारकी कस्यभूमियोंकी—यत्रावर उज्झई गाय भैरवकी गृहस्थकी और ठहराव की गई । ११४

सिंह भाषणार समाप्त ॥१॥

५६—गौरस और पन्न-रसफा विधान

(१) मेंडक ओच्छे और समक पत्रिहारकी दिग्दर्शभूतियाँ

१—उन समय भद्रिय (=मद्रिका) नगरमें मेंडक (नामक) गृहपति (=वैश्य) ध्या

^१ तावान् रत्ननेका रत्नान् संसार ।

था। उसका ऐसा दिव्यबल था—सिरसे नहाकर अनाजके घरको सम्मार्जित करवा (जब वह) द्वार पर बैठता था तो आकाशसे अनाजकी धारा गिरकर अनाजके घर (=धान्यागार)को भर देती थी। और (उसकी) भार्याका यह दिव्यबल था कि एक ही आठ क^१ भर (चावलकी) हाँड़ी पका और एक बर्तन भर सूप (=दाल) पका दास, काम करनेवाले (सभी) पुरुषोंको भोजन परस देती थी और जब तक वह न उठती तब तक वह खतम नहीं होता था। (उसके) पुत्रका यह दिव्यबल था कि एक ही हजार (मुद्रा)की धैलीको लेकर दास और नौकर (सभी) पुरुषोंके छ मासके वेतनको देता था और वह जब तक उसके हाथमें रहती खतम न होती थी। (उसकी) पतोहका यह दिव्यबल था कि एक ही चार द्रोण^१ भरके एक टोकरेको लेकर दास और नौकर (सभी) पुरुषोंके छ मासके भोजनको दे देती थी और जब तक वह न उठती तब तक वह खतम न होता। (उसके) दामका इस प्रकारका दिव्यबल था कि एक हलसे जोतते वक्त सात हराइयाँ (सीताएँ) उत्पन्न होती थी।

(२) विम्बिसार द्वारा परीक्षा

मगधराज सेनिय विम्बिसार ने सुना कि हमारे राज्यके भद्रिय नगरमें मेंडक गृहपति रहता है। उसका ऐसा दिव्यबल है ० सात हराइयाँ उत्पन्न होती हैं। तब मगधराज सेनिय विम्बिसारने एक सर्वाधिक महामात्य (प्राइवेट सेक्रेटरी)को संबोधित किया—

“भणे ! हमारे राजके भद्रिय नगरमें मेंडक गृहपति रहता है ० जाओ भणे ! पता लगाओ तो तुम्हारा देखा मेरा अपने देखा जैसा है।”

“अच्छा देव !” —(कह) वह महामात्य मगधराज सेनिय विम्बिसारको उत्तर दे चतुरगिनी सेनाके साथ जिधर भद्रिया नगर है उधरको चला। क्रमशः जहाँ भद्रिया थी और जहाँ मेंडक गृहपति था वहाँ पहुँचा। पहुँचकर मेंडक गृहपतिसे यह बोला—

“गृहपति ! मुझे राजाने आज्ञा दी है कि ‘भणे ! हमारे राज्यके भद्रिय नगरमें मेंडक गृहपति रहता है ० तुम्हारा देखा मेरा अपने देखा जैसा है’। गृहपति तुम्हारे दिव्यबलको देखना चाहता हूँ।”

तब मेंडक गृहपति सिरसे नहाकर अनाजके घरको सम्मार्जित करवा द्वारपर बैठा तो आकाशसे अनाजकी धाराने गिरकर अनाजके घरको भर दिया।

“गृहपति ! तेरे दिव्यबलको देख लिया। तेरी भार्याके दिव्यबलको देखना चाहता हूँ।”

तब मेंडक गृहपतिने भार्याको आज्ञा दी—

“तो तू इस चतुरगिनी सेनाको भोजन परोस।”

तब मेंडक गृहपतिकी भार्याने एकही आठक भर (चावलकी) हाँड़ी और एक बर्तन भर सूप (दाल) पका, चतुरगिनी सेनाको भोजन परस दिया और जब तक वह न उठी तब तक वह खतम न हुआ।

“गृहपति तेरी भार्याके दिव्यबलको देख लिया, (अब) तेरे पुत्रके दिव्यबलको देखना चाहता हूँ।”

तब मेंडक गृहपतिने पुत्रको आज्ञा दी—

“तो तू चतुरगिनी सेनाको छ मासका वेतन दे।”

तब मेंडक गृहपतिने पुत्रने एक ही हजारके तोळेको लेकर चतुरगिनी सेनाको छ मासका वेतन दे दिया और वह जब तक उसके हाथमें रहा खतम न हुआ।

^१ ४ कुडव=१ प्रस्थ, ४ प्रस्थ=१ आठक, ४ आठक=१ द्रोण, ४ द्रोण=१ भाणी, ४ भाणी=१ खारी (—अभिधानपदीपिका) ।

‘तो आगम्य । सप्त आशिर वाले बिहारको कल्प्य भूमि’ होनेका ठहराव करके वहीं रहनाये । सप्त जिस बिहार या अङ्गुयोग (= मटारी) प्रासाद या हर्म्य या गुहा को जाहे (उसे कल्प्यभूमि बनाने) । ११२

‘और भिक्षुओं । इस प्रकार ठहराव करना चाहिये—बसुर समयें भिक्षु सबको सूचित करे—

क जप्ति—‘मन्ते । सप्त मेरी सुने यदि सप्त संचित समयों तो इस नामवाले बिहारको कल्प्यभूमि होनेका ठहराव करे—यह सूचना है ।

ब म नु या ब न— मन्ते । सप्त मेरी सुने सप्त इस नाम वाले बिहारको कल्प्यभूमि होने का ठहराव करता है । जिस आयुष्मान्को इस नाम वाले बिहारके कल्प्यभूमि होनेका ठहराव स्वीकार है वह चुप रहे, जिसको नहीं पसंद है वह बोले । सबको इस नाम वाले बिहारका कल्प्यभूमि होना स्वीकार है ।

ब भार जा—‘सबको पसंद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करता हूँ ।

(३) कल्प्य-भूमिमें मोक्षन नहीं पकाना

उस समय उसी ठहरावकी हुई कल्प्यभूमिमें यथागु पकाते थे मांस पकते थे दूध तैमार करते थे मांस कटते थे काठ फाटते थे । रातके निमस्रारकी उठकर भगवान्ने (उस) ऊँचे शब्द महाशब्द कीबोके रवके शब्दोंने सुना । सुनकर आयुष्मान् जानन्वको संबोधित किया—

‘जानन्व ! क्या है यह ऊँचा शब्द महाशब्द ?’

‘मन्ते । इस समय लोग उसी ठहराव की हुई कल्प्यभूमिमें यथागु पका रहे हैं । उसीका भगवान् यह ऊँचा शब्द है ।

तब भगवान्ने इसी सबबसे इसी प्रकरणसे धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओं । ठहरावकी गई कल्प्यभूमिमें मोक्षन नहीं बनाना चाहिये । जो मोक्षन करे उसे पुष्कट का बोध हो । भिक्षुओं ! अनुमति देता हूँ तीन कल्प्य-भूमियों की—जोपर उठते, मांस बैठनेकी गुहस्थोकी । ११३

(४) चार प्रकारकी कल्प्य भूमियाँ

उस समय अनुप्यमान् य सो ब बीमार थे । उनकें किये दवाइयाँ लाई गई थी । उन्हें भिक्षु बाहर ही रखते थे और चूहे आदि भी उन्हें खा डालते थे और जी चुरा ले जाते थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

‘भिक्षुओं ! अनुमति देता हूँ ठहराव की हुई कल्प्यभूमिके उपयोगकी । भिक्षुओं ! अनुमति देता हूँ चार प्रकारकी कल्प्यभूमियोंकी—जोपर उठते मांस बैठनेकी गुहस्थोकी और ठहराव की परी । ११४

सिंह भाषणार समाप्त ॥३॥

९६-गोरस और फलन-रसका विधान

(१) मेंडक भेज्ये और उसके परिवारकी विषयविमूर्तियाँ

१—उस समय भक्षि (=मंत्रिका) नगरमें मेंडक (नागक) गुह्यति (=वैश्य) रक्षा

१ सामान्य रसनेका रसान्, नंदार ।

श्रेष्ठीको भगवान्ने आनुपूर्विककथा^१ कही ०।० मंडक गृहपतिको उसी आसनपर विमल विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ—‘जो कुछ समुदय-धर्म है, वह निरोध-धर्म है।०। तब दृष्टधर्म० मंडक गृहपतिने भगवान्ने कहा—“आश्चर्य ! भन्ते !। आश्चर्य ! भन्ते !। जैसे कि भन्ते !०^२ मैं भगवान्की शरण जाता हूँ, धर्म और भिक्षु-सघकी भी । आजमे भगवान् मुझे साजलि शरणागत उपासक जाने । भन्ते ! भिक्षु-सघ-सहित भगवान् मेरा कलका भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान्ने मीनसे स्वीकार किया ।

मंडक गृहपति भगवान्की स्वीकृतिको जान, आसनमे उठ, भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया ।

तब मंडक गृहपतिने उस रातके वीतनेपर उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा, भगवान्को काल सूचित कराया० । भगवान् पूर्वाह्ण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले, जहाँ मंडक श्रेष्ठीका घर था, वहाँ गये । जाकर भिक्षुसघ-सहित बिछे आसनपर बैठे । तब मंडक गृहपतिकी भार्या, पुत्र, पुत्र-वधु (=सुणिसा) और दास जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । उनको भगवान्ने आनुपूर्विक^१ कथा कही० । उनको उमी आसनपर विमल विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ० । तब दृष्ट-धर्म० उन्होंने भगवान्को कहा—

“आश्चर्य ! भन्ते !। आश्चर्य ! भन्ते !।० हम भन्त ! भगवान्की शरण जाते हैं, धर्म और भिक्षु-सघकी भी । आजमे हमे भन्ते !० उपासक जाने ।”

तब मंडक गृहपतिने अपने हाथसे बुद्ध-प्रमुख भिक्षु-सघको उत्तम खाद्य-भोज्यसे सत्पितकर, पूर्णकर, भगवान्के भोजनकर, पात्रसे हाथ हटा लेनेपर० एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे मंडक गृहपतिने भगवान्से कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान् भट्टियामें विहार करते हैं, तब तक मैं बुद्ध-सहित भिक्षु-सघकी ध्रुव-भक्त (=सर्वदाके भोजन)से (सेवा करूँगा) ।”

तब भगवान् मंडक गृहपतिको धार्मिक कथा (कह) आसनसे उठकर चल दिये ।

तब भट्टिया में इच्छानुसार विहारकर, मंडक गृहपतिको विना पूछेही, साढे बारह सौके महान् भिक्षु-सघके साथ, भगवान् जहाँ अ गु त रा प^३ था, वहाँ चारिकाके लिये चल दिये । मंडक गृहपतिने सुना, कि भगवान्० अगुत्तरापको चारिकाके लिये चले गये । तब मंडक गृहपतिने दासों और कमकरोको आज्ञा दी—

“तो भणे ! बहुतसा लोन, तेल, मधु, तड़ुल और खाद्य गाळियोपर लादकर आओ । साढे बारह सौ ग्वाले भी, साढे बारह सौ घेनु (=दूध देनेवाली) गायोंको लेकर आवें । जहाँ हम भगवान्को देखेंगे, वहाँ गर्मवारवाले दूधके साथ भोजन करायेंगे ।”

तब मंडक गृहपतिने रास्तेमें एक जगल (=कातार)में भगवान्को पाया । जहाँ भगवान् थे वहाँ गया, जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर खड़ा हो गया । एक ओर खड़े हुए, मंडक श्रेष्ठीने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भिक्षु-सघ-सहित भगवान् कलका मेरा भोजन स्वीकार करें ।”

भगवान्ने मीनसे स्वीकार किया ।

^१ देखो पृष्ठ ८४ ।

^२ देखो पृष्ठ ८५ ।

^३ मुंगेर और भागलपुर जिलोंका गंगाके उत्तरवाला भाग ।

‘गृहपति ! तेरे पुत्रका बल देख लिया । (अब) तेरी पतोड़क विषयवस्तुको देखना चाहता हूँ । तब मेरे गृहपतिने पतोड़को आत्मा भी ।—

“तो तू (इस) चतुरगिनी सेनाको छ मासका भोजन (—रसद) दे ।

तब मन्त्र गृहपतिकी पतोड़ने एक ही बार दोषक ठोकरेको लेकर चतुरगिनी सेनाको छ मासका भोजन दे दिया और अब तक न उठी तब तक वह क्षतम न हुआ ।

“गृहपति तेरी पतोड़का विषयबल देख लिया । अब तेरे पासके विषयवस्तुको देखना चाहता हूँ ।”
‘स्वामिन् ! भरे पासके विषयवस्तुको जेतमे देखना चाहिये ।

‘गृहपति रहने दे । देख लिया तेरे पासके विषयवस्तुको भी ।’—(कह) चतुरगिनी सेनाक साब फिर राजगृहको छोट गया और वहाँ मगधराज सेनिय विम्बिसार था वहाँ पहुँचा । पहुँचकर सम-राज सेनिय विम्बिसारमे सारी बात कह दी ।

१०—महिया

(३) पाँच गो रसोंका विधान

तब भगवान् वैशाखी में इच्छानुसार बिहारकर साढ़े बारहसी निम्नजोके महामिष्टुसबके साथ बिहार महिया^१ की उत्तर चारिकाने किये चल दिये । कमल चारिका करते जहाँ महिया की वहाँ पहुँचे । वहाँ भगवान् महिया (—महिका)मे जा ति या (—जातिका)—ज न में बिहार करते थे । में डक गृहपतिने मुना कि—‘शाक्य-कुलसे प्रवृत्त शाक्य-युन धर्मय गौतम महियामें आए हैं

जातिया वनमें बिहार करते हैं । तब भगवान् गौतमका ऐसा कल्याण (मगल) कीर्ति-सम्ब फैला हुआ है—‘वह भगवान् अर्हत् सम्मन-सबुद्ध विद्या आचरण-समुक्त सुगत भोक्त-विद् अनुत्तर (सर्वमेष्ठ) पुरुषोक्ते धर्म-सारणी (—चाबुक-सवार) देव-मनुष्योंके उपदेशक (—शास्ता) बुद्ध भगवान् हैं । वह देव-नार-बहुधा संहित इस लोकको भगवन् बाह्यो संहित देव-मनुष्यों संहित- (इस) प्रजा (—जनता)को स्वयं (परम-उत्तमको) जानकर साक्षात्कार कर बैठता है । वह आदि-कल्याण धर्म कल्याण भवसान (अस्तमे) कल्याण धर्म-संहित-धर्मजनसंहित धर्मको उपदेशते हैं और केवल परिपूर्ण परिपुष्ट ब्रह्मचर्यका प्रकाश करते हैं । इस प्रकारके अर्हत्वोक्त दर्शन उत्तम होता है ।

तब मेरे गृहपति भद्र (—उत्तम) भद्र यागोको बुद्धाचार, भद्र यानपर आरुह हो भद्र यानाके साथ भगवान्के दर्शनके किये महिका (—महिया)से निकला । बहुतेरे तीर्थको (—पवारण)ने दूरसे ही मेरे गृहपतिको आते हुए देखा । देखकर मेरे गृहपतिसे कहा—

‘गृहपति ! तू वहाँ जाता है ?’

‘अन्ते ! मे धर्मय गौतमके दर्शनके किये जाता हूँ ।

‘क्या गृहपति ! तू श्रियावादी होकर अ-श्रियावादी धर्मय गौतमके दर्शनको जाता है ? गृह पति ! धर्मय गौतम अ-श्रियावादी हैं अ-श्रियाने किये धर्म-धिय्योंको उपदेश करता है, उसी (रास्ते)से आगको का भी छे जाता है ।

तब मेरे गृहपतिने हुआ—

‘निमग्न वह भगवान् अर्हत् सम्मन-सबुद्ध होवे जिसकिये कि यह तीर्थिक निग्न करते हैं ।’

(और) जिसका रास्ता यानका था उसका यानमे जाकर (फिर) यागसे उत्तर, पैरल ही वहाँ भगवान् ने वहाँ गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे मेरे

श्रेष्ठीको भगवान्ने आनुपूर्विककथा^१ कही ०।० मेडक गृहपतिको उमी आसनपर विमल विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ—“जो कुछ समुदय-धर्म है, वह निरोध-धर्म है। तब दृष्टधर्म० मेडक गृहपतिने भगवान्ने कहा—“आश्चर्य ! भन्ते ! ! आश्चर्य ! भन्ते ! ! जैसे कि भन्ते ! ०^२ मैं भगवान्की शरण जाता हूँ, धर्म और भिक्षु-सघकी भी । आजमे भगवान् मुझे साजलि शरणागत उपासक जानें । भन्ते ! भिक्षु-सघ-सहित भगवान् मेरा कलका भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान्ने मीनमे स्वीकार किया ।

मेडक गृहपति भगवान्की स्वीकृतिको जान, आसनमे उठ, भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया ।

तब मेडक गृहपतिने उस रातके वीतनेपर उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा, भगवान्को काल सूचित कराया ० । भगवान् पूर्वाह्न समय पहिनकर पात्र-चीवर ले, जहाँ मेडक श्रेष्ठीका घर था, वहाँ गये । जाकर भिक्षुसघ-सहित बिछे आसनपर बैठे । तब मेडक गृहपतिकी भार्या, पुन, पुत्र-वधु (=सुणिता) और दास जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । उनको भगवान्ने आनुपूर्विक^१ कथा कही ० । उनको उमी आसनपर विमल विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ ० । तब दृष्ट-धर्म० उन्होंने भगवान्को कहा—

“आश्चर्य ! भन्ते ! ! आश्चर्य ! भन्ते ! ! ० हम भन्ते ! भगवान्की शरण जाते हैं, धर्म और भिक्षु-सघकी भी । आजमे हमे भन्ते ! ० उपासक जानें ।”

तब मेडक गृहपतिने अपने हाथसे बुद्ध-प्रमुख भिक्षु-सघको उत्तम खाद्य-भोज्यसे सतपितकर, पूर्णकर, भगवान्के भोजनकर, पात्रसे हाथ हटा लेनेपर ० एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे मेडक गृहपतिने भगवान्से कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान् भट्टियामें विहार करते हैं, तब तक मैं बुद्ध-सहित भिक्षु-सघकी ध्रुव-भक्त (=सर्वदाके भोजन)से (सेवा करूँगा) ।”

तब भगवान् मेडक गृहपतिको धार्मिक कथा (कह) आसनसे उठकर चल दिये ।

तब भट्टिया में इच्छानुसार विहारकर, मेडक गृहपतिको विना पूछेही, साढे बारह सौके महान् भिक्षु-सघके साथ, भगवान् जहाँ अंगुत्तराप^३ था, वहाँ चारिकाके लिये चल दिये । मेडक गृहपतिने सुना, कि भगवान् ० अंगुत्तरापको चारिकाके लिये चले गये । तब मेडक गृहपतिने दासों और कमकरोको आज्ञा दी—

“तो भणे ! बहुतसा लोन, तेल, मधु, तडुल और खाद्य गाळियोपर लादकर आओ । साढे बारह सौ ग्वाले भी, साढे बारह सौ घेनु (=दूध देनेवाली) गायीको लेकर आवें । जहाँ हम भगवान्को देखेंगे, वहाँ गर्मधारवाले दूधके साथ भोजन करायेंगे ।”

तब मेडक गृहपतिने रास्तेमें एक जगल (=कातार)में भगवान्को पाया । जहाँ भगवान् थे वहाँ गया, जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर खड़ा हो गया । एक ओर खड़े हुए, मेडक श्रेष्ठीने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भिक्षु-सघ-सहित भगवान् कलका मेरा भोजन स्वीकार करें ।”

भगवान्ने मीनसे स्वीकार किया ।

^१ देखो पृष्ठ ८४ ।

^२ देखो पृष्ठ ८५ ।

^३ मुगेर और भागलपुर जिलोंका गंगाके उत्तरवाला भाग ।

तब मंडक धोखी भगवान् की स्वीकृति को जान भगवान् को अभिवादनकर प्रक्षिप्तकर ब्रज गया।

मंडक गृहपतिने उस रात के बीच जानेपर उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा भगवान् को बाध सूचित कराया। तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहिचनकर पाण्डीकर से जहाँ मंडक गृहपति का परोक्षना था वहाँ गये। जाकर मिशु-संघ-सहित बिछे आसनपर बैठे। तब मंडक गृहपतिने साढ़े बारह सौ गोपाक्षोको आज्ञा दी—

“तो मधे ! एक एक गाय से एक एक मिशुको पास जठे हो जानो गर्भधारकासे बूबसे भोजन कराये। तब मंडक गृहपतिने अपने हाथसे बुद्ध-सहित मिशु-संघको उत्तम खाद्य-भोज्यसे संरक्षित किया पूर्ण किया। गर्भधारके बूबसे जानाकारी करते मिशु (उसे) ग्रहण न करते थे।

(तब भगवान् ने कहा) — ‘ग्रहण करो परिभोग करो मिशुओ !’

मंडक गृहपति बुद्ध-सहित मिशु-संघको उत्तम खाद्य-भोज्य तथा भार-उत्पन्न बूबसे अपने हाथ से सतपितकर पूर्वकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मंडक गृहपतिने भगवान् से कहा—

‘मते ! जल-रहित खाद्य-रहित काठार (=बीजान) मार्ग भी है बिना पाषेयके (उत्तरे) जाना सुकर नहीं। अच्छा हो मते ! भगवान् पाषेयही अनुज्ञा दें।

तब भगवान् मंडक धोखीको गर्भ-उपवेश (कर) आसनसे उठकर चल बिये। भगवान् ने इसी प्रकरणमें चामिक कथा कह मिशुआको आमन्त्रित किया—

“मिशुओ ! अनुमति देना हूँ पाँच मोरस—बूब वही ठक (=छाछ) सबनीन (=यकनन) और भी (=सपिप्) की।” ११५

(४) पाषेयका विधान

“मिशुओ ! (कोई कोई) जल-रहित खाद्य-रहित काठार-मार्ग है (बिनासे) बिना पाषेयके जाना सुकर नहीं। अनुज्ञा देता हूँ मिशुओ ! तदुत्सर्पी (=तदुत्स आहूनेवाला) तदुत्सवा मृग-आहूनेवाला मृगका उच्छ्व आहूनेवाला उच्छ्वना भोज आहूनेवाला भोजका गुठ आहूनेवाला गुठना तैल आहूनेवाला तैलका भी आहूनेवाला भीका पाषेय वृत्ति। ११६

(५) साने चर्चाना नियम

“मिशुओ ! (कोई कोई) भयान और प्रसन्न अनुप्य होने है। वह क पिय कारक (=मिशुआ गृहस्थ भगवत्) के हाथमें हिरण्य (=मोनेका सिक्का) देने है—‘इससे आयेको जो बिहिन है वह से देना।

मिशुओ ! उसका जो बिहिन हो जग उपमीम बन्नेकी अनुज्ञा देता हूँ। किन्तु मिशुओ ! जात रूप (=गोमा)—उज्जल (=चोरी)का उपभोग करना या मंद्य करना ये किसी भी हास्यमें नहीं रहता। ११७

१२—मापग

जस चामिका करने हर भगवान् जहाँ आसन था वहाँ पहुँचे।

(६) स्वात पात्रा कोर सभी फल-सोका विज्ञापन भी अनुमानि

केविन जल्लिने गुता—पात्राजुत्तम प्रक्षिप्त पात्राजुत्तम धमका योगम आत्मने आये है। जा भगवान् गोतमका जस पात्राजुत्तम जस पात्राजुत्तम है—^१ इस प्रकारसे जल्लिने जल्लिने उत्तम ६।

तब के णिय जटिलको हुआ—मैं श्रमण गौतमके लिए क्या लिवा चलूँ। फिर केणिय जटिलको हुआ—‘जो कि वह ब्राह्मणोंके पूर्वके ऋषि, मन्त्रोंको रचनेवाले (=कर्त्ता), मन्त्रोंका प्रवचन (=वाचन) करनेवाले थे,—जिनके पुराने मन्त्र-पदको, गीतको, कथितको, समीहितको, आजकल ब्राह्मण अनुगान करते हैं, अनु-भाषण करते हैं, भाषितको ही अनु-भाषण करते हैं, वांचेको ही अनु-वाचन करते हैं,—जैसेकि—अट्टक, वामक, वामदेव, विश्वामित्र, यमदग्नि, अगिरा, भारद्वाज, वसिष्ठ, कश्यप, भृगु। (वह) रातको (भोजनसे) उपरत थे, विकाल—(मध्याह्नोत्तर) भोजनसे विरत थे। वह इस प्रकारके पान (पीनेकी चीज) पीते थे। श्रमण गौतम भी रातको उपरत=विकाल-भोजनसे विरत हैं। श्रमण गौतम भी इस प्रकारके पान पी सकते हैं।’ (यह सोच) बहुतसा पान तैयार करा, बँहगी (=काज)से उठवाकर, जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्के साथ समोदन किया (और) एक ओर खड़ा हो गया। एक ओर खड़े हुए केणिय जटिलने भगवान्से कहा—

“भगवान् (=आप) ! गौतम यह मेरा पान ग्रहण करें।”

“केणिय ! तो भिक्षुओंको दो।”

भिक्षु आगा-पीछा करते ग्रहण नहीं करते थे।

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो और खाओ।”

तब केणिय जटिल बुद्ध-सहित सघको अपने हाथसे बहुतसे पान द्वारा सतर्पित=सप्रवारित कर भगवान्के हाथ घी पात्रसे हाथ हटा लेनेपर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे केणिय जटिलको भगवान् ने धार्मिक कथा द्वारा सर्वाश्रित=समादपित=समुत्तेजित=सप्रहर्षित किया।

भगवान्के धर्मोपदेश द्वारा० सप्रहर्षित (=हर्षित) हो केणिय जटिलने भगवान्से यह कहा—

“आप गौतम ! भिक्षुसघ सहित कलका भोजन स्वीकार करें।” ऐसा कहनेपर भगवान्ने केणिय जटिलसे यह कहा—“केणिय ! भिक्षुसघ बड़ा है। साढे बारह सौ भिक्षु हैं, और तुम ब्राह्मणोंमें प्रसन्न (=श्रद्धालु) हो।” दूसरी बार भी केणिय जटिलने भगवान्से यह कहा—“क्या हुआ, भो गौतम ! जो भिक्षुसघ बड़ा है, साढे बारह सौ भिक्षु हैं, और मैं ब्राह्मणोंमें प्रसन्न हूँ ? आप गौतम भिक्षुसघ सहित कलका मेरा भोजन स्वीकार करें।”

दूसरी बार भी भगवान्ने०। तीसरी बार भी०।०।

भगवान्ने मौनसे स्वीकार किया। तब केणिय जटिल भगवान्की स्वीकृति जान आसनसे उठ कर चला गया।

तब भगवान्ने इसी सबबमें, इसी प्रकरणमें, धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, आठ पानो (=पेय वस्तुओं)की—आम्रपान, जम्बूपान, चोच-पान, मोच (=केला)-पान, मधु-पान, अमूरका पान, सालूक (=कोईकी जल)-पान, और फारुसक (=फाल्सा)-पान। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अनाजके फलके रसको छोड़, सभी फलोंके रसकी, ० एक ढाकके रसको छोड़ सभी पत्तोंके रसकी, ० एक महुएके फूलके रसको छोड़, सभी फूलोंके रसकी। अनुज्ञा देता हूँ, ऊखके रसकी।” 118

तब केणिय जटिलने उस रातके बीतनेपर अपने आश्रममें उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा, भगवान्को कालकी सूचना दिलवाई—“भो गौतम ! (भोजनका) काल है, भोजन तय्यार है।”

तब भगवान् पूर्वाह्ण समय पहिनकर, पात्र-चीवर ले जहाँ केणिय जटिलका आश्रम था, वहाँ गये। जाकर भिक्षुसघके साथ बिछे आसनपर बैठे। तब केणिय जटिलने बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको अपने हाथसे उत्तम खाद्य-भोज्य द्वारा सतर्पित =सप्रवारित किया। भगवान्के खाकर हाथ उठा लेनेपर

एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे केविय जटिलके बानका भगवान्ने इस गाथाबोझा (भोजन-दानका) अनुमोदन किया—

“यशामें मुख है अग्निहोत्र छन्दोंमें मुख (=मुख्य) है सा वि श्री। मनुष्योमें मुख है राजा, मरियामें मुख है सागर ॥

मलत्रोंमें मुख है तारा तपन करनेवालोंमें मुख है सूर्य।

पुष्प चाहनेवाले यज्ञकर्त्ताओंके किये संघ मुख है ॥”

तब भगवान् केविय जटिलके बानका इस गाथाबोझा अनुमोदनकर आसमसे उठकर चल गये।

१२—कुसीनारा

(७) रोजमस्तका सत्कार

तब आपन में इच्छानुसार बिहारकर भगवान् छाडे बाय्छ सी मिसुआके मिसु-सब-तड़ित्त बहाँ कुसीनारा थी। उधर चारिवाके मिये चल दिये। कुसीनाराके मस्तोने सुना—छाडे बाय्छ सी मिसुआके महासपने साब भगवान् कुसीनारा आ रहे हैं। उन्होने मियम किया—“जो भगवान्की अम बानीरो नही आवे उसको पाँच सी बड़। उस समय रोष नामक मस्त आयुष्मान् आनन्दका मित्र था। भगवान् नमस चारिवा करते बहाँ कुसीनारा थी बहाँ पहुँचे। कुसीनाराके मस्तोने भगवान्की अगबानी की। रोजमस्त भी भगवान्की अमबानीकर बहाँ आयुष्मान् आनन्द के बहाँ गया। पाँच आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर एक ओर खड़ा हो गया। एक ओर लठे हुए रोजमस्तसे आयुष्मान् आनन्दने कहा—

“आकुस रोज ! यह तेरा (इत्य) बहुत सुन्दर (=उत्तर) है जो तूने भगवान्की अम बानी की।

‘मस्तो ! आनन्द ! मेने बूझ परम संपका सामान मही किया बन्कि मस्तो ! आनन्द ! शक्ति बचके भयसे ही मेने भगवान्की अगबानी की।

तब आयुष्मान् आनन्द अ-मामुष्ट हुए—“बैमे रोजमस्त एसा कहता है ?

आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् के बहाँ गये। भगवान्को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे हुए, आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से कहा—

“जम्मे ! रोजमस्त विमल-समाप्त अधिजात-प्रसिद्ध मनुष्य है। इस प्रकारने ज्ञान मनुष्यों की इस परममें अज्ञातानी अन्धी है। अज्ञात हो जम्मे ! भगवान् बैना करें जिसमें रोजमस्त इस (बूझ) परममें प्रसन्न होते। तब भगवान् रोजमस्तके प्रति मित्रता-पूर्य (=मैत्र) बिल उत्तम कर, आनन्दने उठ बिहारमें प्रसिद्ध हुए। रोजमस्त भगवान् मैत्र-बिलने एसीए छोने बछड़ैबानी पावरी प्रति एष बिहारने दूसरे बिहार एष पवित्रको दूसरे पवित्रमें जाकर बिलत्रोंमें पूछता था—

“जम्मे ! इस बिहार का भगवान् भर्तु सम्पन्न-जबूझ बनी बिहार कर रहे है। हज उम भगवान् भर्तु सम्पन्न मज्जूझा एसी करमा चाहो है ?

आकुस रोज ! यह बन्कि बर्बादेबाना बिहार है। निराश हो पीरे पीरे बनी जाकर आनन्द (=दुखी)में प्रसाधक योग्यक बर्बादेको सदगत्याओ भगवान् मुम्हारे पिरे हार गोन रहे है।”

तब रोज मल्ल ने जहाँ वह बन्द-द्वार विहार था, वहाँ नि शब्द हो धीरे धीरे जाकर, आलिन्द-में घुसकर, खाँसकर जजीर खटखटाई। भगवान् ने द्वार खोल दिया। तब रोजमल्ल विहारमें प्रवेशकर भगवान् को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुये रोजमल्लको भगवान् ने आनुपूर्वी कथा०^१—० रोजमल्लको उसी आसनपर विरज विमल धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ—‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है, वह सब विनाश होनेवाला है।’ तब रोज मल्लने दृष्टधर्म हो० भगवान् से कहा—

“अच्छा हो, भन्ते। अय्या (=आर्य-भिक्षु लोग) मेरा ही चीवर, पिंड-पात (=भिक्षा), शयनासन (=आसन), ग्लान-प्रत्यय-भेषज्य-परिष्कार (=दवा-पथ्य) ग्रहण करे, औरोका नही।”

“रोज तेरी तरह जिन्होंने अपूर्णज्ञान और अपूर्ण-दर्शनसे धर्मको देखा है, उनको ऐसा ही होता है—‘क्या ही अच्छा हो, अय्या मेरा ही० ग्रहण करे, औरोका नही। तो रोज ! तेरा भी ग्रहण करेंगे, और दूसरोका भी।”

उस समय कु सी ना रा में उत्तम भोजोका ताँता लग गया था। तब वारी न मिलनेसे रोज मल्लको यह हुआ—‘क्यों न मैं परोसनेको देखूँ, जो वहाँ न हो उसे तैयार कराऊँ।’ तब परोसनेको देखते समय रोजमल्लने दो चीजोको नही देखा—डाक (=शाक) और खाद्य पीणको। तब रोजमल्ल जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गया। जाकर आयुष्मान् आनन्दसे यह बोला—

“भन्ते ! वारी न मिलनेसे मुझे यह हुआ—०। तब परोसनेको देखते समय मैंने दो चीजोको नही देखा—०। यदि, भन्ते ! आनन्द ! मैं डाक और खाद्य पीणको तैयार कराऊँ, तो क्या भगवान् उसे स्वीकार करेगे ?”

“तो रोज ! भगवान् से यह पूछूँगा।”

तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान् से यह बात कही।—

“तो आनन्द ! (रोज) तैयार करावे।”

“तो रोज ! तैयार कराओ।”

तब रोजमल्ल उस रातके वीत जानेपर, बहुत परिमाणमें डाक और खाद्य पीण तैयार करा, भगवान् के पास ले गया।—

“भन्ते ! भगवान् डाक और खाद्य पीणको स्वीकार करें।”

“तो रोज ! भिक्षुओको दे।”

भिक्षु लेनेमें हिचकिचा रहे थे, और न लेते थे।

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, और खाओ।”

तब रोजमल्ल बुद्ध (सहित) भिक्षु-मण्डको अपने हाथसे बहुतने डाक और खाद्य पीण द्वारा सत-पित=मप्रवारितकर, भगवान् के हाथ धो (पात्रमें) हाथ खींच लेनेपर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे रोजमल्लको भगवान् धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित=सप्रहर्षितकर आसनसे उठ चल दिये।

(८) डाक और पीणकी अनुमति

तब भगवान् ने इसी सबधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सभी टाको और सभी खाद्य पीण (के खाने) की।” 119

(९) भूत पूर्व हजाम भिक्षुको हजामतका सामान लेना निषिद्ध

तब भगवान् कु सी ना रा में उच्छानुसार विहारकर०, जहाँ आ तु मा थी, वहाँ चारिकाके त्रिये

एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे केमिय जटिलके बानका भगवान् ने हम गाथाओद्वारा (भोजन-बानका) अनुमोदन किया—

“यत्राग्रे मुख है अग्निहोत्र छन्दोम मुख (अभ्युप्य) है सा वि श्री। मनुष्योम मुख है राजा नदियामें मुख है सागर ॥

मल्लभामें मुख है तारा तपन करनेबाजामें मुख है धूम्र।

पुण्य चाहननास यज्ञकर्त्ताओके सिमे सब मुख है ॥

तब भगवान् केमिय जटिलन दानका इन गाथाओ द्वारा अनुमोदनकर आसनमें उठकर बैठे गये।

१२—कुसीनाग

(७) रोजमस्तका सरकार

तब आ प न में इच्छानुसार बिहारकर भगवान् साडे बारह सी भिक्षुओके भिक्षु-सब-मणि जहाँ कुसीना रा थी। ऊपर चारिकाके सिमे बस दिये। कुसीनाराके मस्तीने मुना—साडे बारह सी भिक्षुओने महामन्त्रे साब भगवान् कुसीनारा आ रह है। उन्होने नियम किया—‘जो भगवान् की भव बानीरा नहीं जाये उसरो पाँच सी बट। उस समय रो ज नामक मन्त्र आयुष्मान् आनन्दका दिव था। भगवान् कमल चारिका करने जहाँ कुसीनाग की जहाँ पहुँचे। कुसीनाराके मस्तीने भगवान् की भगवानी की। रोजमस्त भी भगवान् की भवबानीकर जहाँ आयुष्मान् आनन्द के जहाँ गया। आनन्द आयुष्मान् आनन्दनो अभिषादनकर एक ओर गइरा हो गया। एक ओर गइरे हुए रोजमस्तके आयुष्मान् आनन्दने कहा—

‘मानुस रोज’ यह तरा (इत्य) बहुत सुन्दर (=उदार) है जो भूने भगवान् की भव बानी की।”

‘भले ! आनन्द ! मैं बहुत धर्म सबका सम्मान नहीं किया बल्कि भले ! आनन्द ! जानिये बरकर बपरी ही मैंने भगवान् की भवबानी की।

तब आयुष्मान् आनन्द अ-गम्युष्ट हुए—‘मैंने राजमस्त ऐसा कहना है ?

आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् के जहाँ गये। भगवान् का अभिषादनकर, एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे हुए आयुष्मान् आनन्दने भगवान् को कहा—

‘भले ! रोजमस्त बिमब-अपराध अभिज्ञान-प्रमिद मनुष्य है। इस प्रकारके ज्ञान मनुष्य की इस धर्ममें भद्रता नहीं मिली है। अच्छा हो भले ! भगवान् बीमा कर जिसमें रोजमस्त इस (बट) बर्तमें बरकर होये।” तब भगवान् रोजमस्तके जिन भिक्षुओके (अर्च) जिस उपाय कर आनन्दने उन विचारमें प्रविष्ट हुए। रोजमस्त भगवान् के बिमबके लक्ष्मीने होने बाइतेबानी लक्ष्मी भोजन एक विचारन हुकरे बिहार एक विमिषम हुकरे विमिषम बाहर भिक्षुओके मुद्रता था—

‘भले ! इस बात पर भगवान् भर्तृन् मन्त्र-अर्चु बनी विचार कर रहे हैं। इस उन भगवान् भर्तृन् मन्त्र-अर्चुका बर्तन करका जानते हैं ?

‘आनन्द ! यह बट बर्तनेबाला विचार है। विचार हो भीने बीने बनी विचार बर्तन-अर्चु (अर्चुओ) में प्रोत्साहन लानकर बर्तन-अर्चुका मन्त्र-अर्चुका भगवान् मुद्रता लिये इस लोच रहे।

तब रोज मल्ल ने जहाँ वह वन्द-द्वार विहार था, वहाँ नि शब्द हो धीरे धीरे जाकर, आलिन्द-में घुसकर, खांसकर जजीर खटखटाई। भगवान् ने द्वार खोल दिया। तब रोजमल्ल विहारमें प्रवेशकर भगवान् को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुये रोजमल्लको भगवान् ने आनुपूर्वी कथा०^१—० रोजमल्लको उसी आसनपर विरज विमल धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ—‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है, वह सब विनाश होनेवाला है।’ तब रोज मल्लने दृष्टधर्म हो० भगवान् से कहा—

“अच्छा हो, भन्ते ! अय्या (=आर्य-भिक्षु लोग) मेरा ही चीवर, पिड-पात (=भिक्षा), शयनासन (=आसन), ग्लान-प्रत्यय-भेपज्य-परिष्कार (=दवा-पथ्य) ग्रहण करें, औरोका नही।”

“रोज तेरी तरह जिन्होंने अपूर्णज्ञान और अपूर्ण-दर्शनसे धर्मको देखा है, उनको ऐसा ही होता है—‘क्या ही अच्छा हो, अय्या मेरा ही० ग्रहण करें, औरोका नही। तो रोज ! तेरा भी ग्रहण करेंगे, और दूसरोका भी।’”

उस समय कु सी ना रा में उत्तम भोजोका ताँता लग गया था। तब वारी न मिलनेसे रोज मल्लको यह हुआ—‘क्यों न मैं परोसनेको देखूँ, जो वहाँ न हो उसे तैयार कराऊँ।’ तब परोसनेको देखते समय रोजमल्लने दो चीजोको नही देखा—डाक (=शाक) और खाद्य पीणको। तब रोजमल्ल जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गया। जाकर आयुष्मान् आनन्दसे यह बोला—

“भन्ते ! वारी न मिलनेसे मुझे यह हुआ—०। तब परोसनेको देखते समय मैंने दो चीजोको नही देखा—०। यदि, भन्ते ! आनन्द ! मैं डाक और खाद्य पीणको तैयार कराऊँ, तो क्या भगवान् उसे स्वीकार करेंगे ?”

“तो रोज ! भगवान् से यह पूछूँगा।”

तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान् से यह बात कही।—

“तो आनन्द ! (रोज) तैयार करावे।”

“तो रोज ! तैयार कराओ।”

तब रोजमल्ल उस रातके वीत जानेपर, बहुत परिमाणमें डाक और खाद्य पीण तैयार करा, भगवान् के पास ले गया।—

“भन्ते ! भगवान् डाक और खाद्य पीणको स्वीकार करें।”

“तो रोज ! भिक्षुओको दे।”

भिक्षु लेनेमें हिचकिचा रहे थे, और न लेते थे।

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, और खाओ।”

तब रोजमल्ल वृद्ध (सहित) भिक्षु-सघको अपने हाथसे बहुतसे डाक और खाद्य पीण द्वारा सत-पित=सप्रवारितकर, भगवान् के हाथ घो (पात्रसे) हाथ खीच लेनेपर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे रोजमल्लको भगवान् धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित=सप्रहर्षितकर आसनसे उठ चल दिये।

(८) डाक और पीणकी अनुमति

तब भगवान् ने इसी अवधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सवोधित किया।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सभी डाको और सभी खाद्य पीण (के खाने)की।” 119

(९) भूत पूर्व हजाम भिक्षुको हजामतका सामान लेना निषिद्ध

तब भगवान् कु सी ना रा मे इच्छानुसार विहारकर०, जहाँ आ तु मा थी, वहाँ चारिकाके लिये

बस दिये। उस समय आतुमामें बुढ़ापेमें प्रब्रजित हुआ भूत-पूर्व हजाम (=महापित) एक भिक्षु निवास करता था। उसके दो पुत्र थे (बा) अपनी पड़ोसी और कर्ममें सुन्दर प्रतिभाशाली इस सिल्ल्यमें परिपुष्ट थे। उस बूढ़-प्रब्रजित (बुढ़ापेमें प्रब्रजित)ने सुना कि भगवान् आतुमा आ रहे हैं। तब उस बूढ़ प्रब्रजितने दोनों पुत्रोंसे कहा—

“ठातो! भगवान् आतुमामें आ रहे हैं। तातो! हजामतका सामान लेकर ताली सोझीके साम धर धरम फेर लगाओ (धीर) सोन ठेक लड़क और साध (पथार्थ) सपह करो। जानेपर नद बान्को यबाम् (सिचळी) दान देंगे।

अच्छा ठात! बूढ़ प्रब्रजितको कह पुत्र हजामतका सामान से लोन ठेक लड़क बाध सपह करते जूमने लगे। उन सळकोको सुन्दर प्रतिभा-सपन्न देखकर बिनको (धीर) न करना था वह भी करता थे धीर अधिक देते थे। तब उन सळकोने बहुत सा लोन भी ठेक भी लड़क भी साध भी सपह किया। भगवान् नमस चारिका करते जहाँ आतुमा भी वहाँ पहुँचे। वहाँ आतुमामें भगवान् भुसा गारम बिहार करते थे। तब वह बूढ़-प्रब्रजित उस रातके बीच जानेपर बहुत सा यबाम् ठेपार कर भगवान्क पास के गया—“भन्ने! भगवान् मेरी सिचळी स्वीकार करें”। भगवान्ने उस बूढ़-प्रब्रजितसे पूछा—“कहाँसे भिक्षु! यह सिचळी है?”

उस बूढ़ प्रब्रजितने भगवान्से (सब) बात कह दी। भगवान्ने भिक्षुकाय।

‘मोष-मुस्य (=नाशायक)। (यह लेता कहना) अनुचित-अनुकोम=अप्रतिष्ठा समन कर्तव्यके विरुद्ध अविविहित अ-अप्यय (अ-करणीय) है। जैसे ठू मोष-मुस्य। अविविहित (बीर)के (जमा करनेके लिये) कहेगा?

मिदुबोको आमन्त्रित किया—

‘भिक्षुको! भिक्षुको निषिद्ध (=अ-कप्यय)के लिये आज्ञा (=समावयन) नहीं देनी चाहिये। जो आज्ञा है उसको बुक्कट (=बुक्कट)की आपत्ति। धीर भिक्षुको! भूत-पूर्व हजामको हजामतका सामान न ग्रहण करना चाहिये। जो ग्रहण करे, उसे बुक्कटकी आपत्ति। 120

१४—आवस्ती

तब भगवान् आतुमामें इच्छानुसार बिहारकर, बिहार आवस्ती की उबर चारिकाले लिये बस दिये। नमस चारिका करते जहाँ आवस्ती भी वहाँ पहुँचे। वहाँ आवस्तीमें भगवान् अलग पिडिकक आराम लेनबनमें बिहार करते थे। उस समय आवस्तीमें बहुत सा काच फल था। भिक्षुकोने भगवान्से यह बात कही। “अनुमति देता हूँ सब काच फलोंके लिये। 121

(१०) सांघिक रेत धीर आप्तिमें नियम

उस समय सभके बीजको स्पक्षिक (=पीड्यमिक) लगन रोते थे पीड्यमिक बीजको सपके रेतमें रोते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“सभके बीजको यदि पीड्यमिक लेनमें बोया जाय तो (इसकी) भाग^१ बेकर मोन करता चाहिये। पीड्यमिक बीजको यदि सपके रेतमें बोया जाये तो भाग बेकर परिलेय करता चाहिये। 122

(११) विधान या निषय स कियेके बारमें निषय

“जो मेने भिक्षुको! यह नहीं विहित है (बहुकर) निषिद्ध नहीं किया यदि वह

^१इसकी भाग देना यह जम्बुद्वीप (=भारत)में दुराता रवात्र (=नोरान-चारित) है। इसलिये इस भाषने एक भाग भूमिक जानिबोको देना चाहिये। (—अट्टकथा)

निषिद्ध (=अ-कम्पिय=हराम)के अनुलोम हो, और विहित (=कम्पिय=हलाल)का विरोधी, (तो) वह तुम्हें हलाल नहीं है। भिक्षुओ ! जिसे मैंने 'यह विहित नहीं है' (कह कर) निषिद्ध नहीं किया यदि वह विहितके अनुलोम है, और अविहितका विरोधी, (तो) वह तुम्हें विहित है। भिक्षुओ ! जिसे मैंने 'यह कम्पिय है' (कहकर) अनुज्ञा नहीं दी, वह यदि अविहितका अ-विरोधी है, और विहितका विरोधी, तो वह तुम्हें विहित नहीं है। भिक्षुओ ! जिसे मैंने 'यह विहित है' (कहकर) अनुज्ञा नहीं दी, वह यदि विहितके अनुलोम है, और अविहितका विरोधी, तो वह तुम्हें विहित है।" 123

(१२) किस कालका लिया भोजन किस काल तक विहित

तब भिक्षुओको यह हुआ—'क्या उतने कालवालेसे याम भर कालवाला विहित है, या नहीं ? उतने कालवालेसे सप्ताह भर कालवाला विहित है, या नहीं ? उतने कालवालेसे जीवन भर वाला विहित है या नहीं ? याम (=पहर) भर कालवालेसे सप्ताह भर कालवाला ? यामभर कालवालेसे जीवन भर वाला ? सप्ताह भर कालवालेसे जीवन भर वाला ?' भगवान्से यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! उतने कालवालेसे, उसी दिन ग्रहण किया पूर्वाह्णमें विहित है, अपराह्णमें नहीं। भिक्षुओ ! उतने कालवालेसे सप्ताह भर कालवाला उसी दिन ग्रहण किया पूर्वाह्णमें विहित है, अपराह्णमें नहीं। भिक्षुओ ! उतने कालवाले (=यावत्कालिक)से जीवन भर वाला उसी दिन ग्रहण किया होने पर पहर भर विहित है, पहर बीत जानेपर नहीं। भिक्षुओ ! सप्ताह भर कालवालेसे जीवन भर वाला उसी दिन ग्रहण किया होनेपर सप्ताह भर विहित है, सप्ताह बीत जानेपर नहीं विहित है।" 124

भेसज्जक्खन्धक समाप्त ॥६॥

७—कठिन स्कंधक

१—कठिन चीवरके नियम । २—कठिन चीवरका उठार । ३—कठिन चीवरके अ-विग्र ।

५१—कठिन चीवरके नियम

१—भाषस्ती

(१) कठिन चीवरका विधान

१—उस समय भगवान् कुछ आ बरती में अनायासविना आराम अनबलम बिहार करते थे। उस समय पा ठेय्यक (पाठा के रहनेवाले) तीस भिक्षु जो सभी अरुण्यवासी मिश्राप्रमात्री के चीवरछात्र पहुँचनेवाले तीसही चीवर बारण बनवाले थे भगवान् इंगित मिय भावस्ती जाने बल ब पाँच ना मिया (= अनायास-गुमिया) व मज्जीर होनेसे कर्पापनामिनाको भावस्ती न पहुँच तक और उम्हाने मार्गमें सा बठ (अयाप्या) में कर्पावाम मिया और (भावस्ती जाने) की उम्हटाव साव कर्पावाम मिया—भगवान् यहनि पामहीमें छ मोमनपर बिहार करने हे और हमें भगवान् का दर्शन नहीं होय्हा है। तब वह भिक्षु तीसमास बाद कर्पावाम समाप्तपर प्रचारका क हाथुननेपर कर्पा वरसने पानीके जमाव और पानी व चीवर छ हान समय ही भीसे चीवरोंमें जहाँ भावस्तीमें घना व पिडिक का आराम जेतवत पा और जहाँ भगवान् से नहीं पहुँचे। पहुँचकर भगवान् को अभिवादनपर एक ओर बैठे।

कुछ भगवान् को यह आचार है कि भगवान् भिक्षुओं साव कुमल समाचार पूछें। तब भगवान् ने भिक्षुओंमें यह कहा—

“भिक्षुओ ! अच्छा तो रहा ? पापन करने योग्य तो रहा ? एक मत हो प्रमके साव बिहार रहितही अच्छी तरह कर्पावाम तो किया ? भोजनका कष्ट तो नहीं हुआ ?

“मत्ते ! हम पा ठेय्यक (पाठा के रहने वाले) तीस भिक्षु नीचे चीवरोंसे रास्ता जामे।

तब भगवान् ने इसी सबबम इसी प्रकारम कामिक कहा वह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कर्पावाम कर चुने भिक्षुओंको कठिन” पहिने की । १

(२) कठिनवाले भिक्षुके लिये विधान

‘कठिनके पहिने चुननेपर भिक्षुओ ! तुम्हें पाँच बातें निहित होनी—(१) बिना आमननके

कोसल देशके पवित्रम और एक राय्ट था (—अष्टकथा)।

‘कर्पावामस्ती समाप्तपर लारे सधकी सम्मतिसे सम्मान प्रदर्शनके लिये किसी भिक्षुको जो चीवर दिया जाता है उसे “कठिन” चीवर कहते हैं।

विचरना, (२) विना (तीनों चीवरोको) लिये विचरण करना, (३) गणके साथ भोजन (करना), (४) इच्छानुसार चीवर (लेना), (५) और जो वहाँ चीवर मिलते वस्तु होगा वह उसका होगा । कठिनके लिये एकत्रित होजानेपर भिक्षुओ ! यह पाँच बातें तुम्हें विहित होगी । २

और भिक्षुओ ! कठिनके लिये इस तरह सम्मन्त्रण (=ठहराव) करना चाहिये, चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज्ञप्ति—“भन्ते ! मघ मेरी सुने । यह सघके लिये क ठि न (वनाने)का कपळा प्राप्त हुआ है । यदि सघ उचित समझे तो इस कठिनके कपळेको इस नामवाले भिक्षुको पहिननेके लिये दे’—यह सूचना है ।

ख अनुश्रावण—“(१) भन्ते ! मघ मेरी सुने । सघको यह क ठि न का कपळा मिला है । सघ इस कठिनके कपळेको अमुक नामवाले भिक्षुको पहननेके लिये दे रहा है । जिस आगुष्मानुको सघका इस क ठि न के कपळेको अमुक नामवाले भिक्षुको पहिननेके लिये देना पसद हो वह चुप रहे, जिसको पसद न हो वह बोले । (२) दूसरी बार भी० । (३) तीसरी बार भी० ।

ग धारणा ‘सघने इस कठिनके कपळेको अमुक नामवाले भिक्षुको पहननेको दे दिया । सघको पसद है इसलिये चप है’—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

(३) कठिनका प्रसारण और न प्रसारण

“भिक्षुओ ! इस प्रकार क ठि न का प्रसारण होता है । कैसे भिक्षुओ ! क ठि न का प्रसारण नहीं होता ? उपछने मात्रसे नहीं क ठि न का आच्छादन होता । धोने मात्रसे नहीं०, चीवरके फैलाने मात्र से नहीं०, छेदन मात्रसे नहीं०, वधन मात्रसे नहीं०, लपेटने मात्रसे नहीं० क डूस (=कुदी) करने मात्रसे नहीं०, हवाके रखकी ओर करने मात्रसे नहीं०, परिभड (=आळ) करने मात्रसे नहीं०, चौपेता करने मात्रसे नहीं०, कम्बलके मर्दन मात्रसे नहीं०, चिन्ह कर चुकनेसे ही नहीं०, (उसके सबघकी) कथा करनेसे ही नहीं०, कुक्कू (=कुछ समयका) किये होनेपर ही नहीं०, जमा किये होनेपर नहीं०, छोळने लायक होनेपर नहीं, अकल्प्य (=अ-विहित) कियेपर नहीं०, सघाटीसे अलग होनेपर नहीं०, न उत्तरासगमे अलग होनेपर०, न अन्तरवासकसे अलग होनेपर०, न पाँच या पाँच के अधिकसे अलग होनेपर, उसी दिन कटा होनेसे तथा मडलिकायुक्त होनेसे०, न व्यक्तिका पहना होनेसे अलग०, ठीक तरहसे क ठि न पहना गया हो और यदि उसे सीमासे बाहर स्थित हो अनुमोदन करे तो इस प्रकार भी कठिनका आच्छादन नहीं होता । भिक्षुओ ! इस प्रकार कठिनका अ-प्रसारण होता है ।

“भिक्षुओ ! किस प्रकार कठिनका प्रसारण होता है ? विना पहने क ठि न का प्रसारण होता है । विना पहने वस्त्रमें०, वस्त्रमें०, रास्तेके चीथळेमें०, डुकानपर पळे पुराने कपळेमें०, न लाछन कियेमें०, जिसके बारेमें बात न चलाई गई हो वैसेमें०, न कुक्कू (=कुछ समयका) कियेमें०, न एकत्रित कियेमें०, न छोळे हुएमें०, न कल्प्य (=विहित) कियेमें०, सघाटीसे क ठि न आच्छादित होता है, उत्तरासगमे०, अन्तरवासकसे०, पाँचो या पाँचके अतिरिक्तमे उसी दिन कटे तथा मडलिका युक्त कियेसे कठिन आच्छादित होता है, व्यक्तिके आच्छादित करनेसे कठिन आच्छादित होता है, कठिन अच्छी तरहसे आच्छादित हो और उसे सीमामें स्थित हो अनुमोदन करे तो इस प्रकार भी कठिन आच्छादित होता है । भिक्षुओ ! इस प्रकार कठिन प्रसारित (=आस्थित) होता है ।”

५२-कठिन चीवरका उद्धार (=उत्पत्ति)

(१) कठिनकी उत्पत्ति

‘मिथुनो ! कैसे कठिन उत्पन्न होता है ? मिथुनो ! कठिन की उत्पत्ति यह आठ मायुका (=उत्पादिका) हैं प्रथम मायुका निष्ठागान्तिका समिष्ठागान्तिका नाशगान्तिका सवनाशिका आसावच्छदिका सीमानिकान्तिका उत्पत्तिके साध ।”

(२) सात आशय

(१) मिथुनो ! कठिनके आस्वत् (=प्रसारित) हो जानेपर बने चीवरको से बल देता है फिर नहीं लीटता । ऐसे मिथुनो प्रथम मायुका (=बसा जाना अन्त है जिसका) नामक कठिनका उद्धार होता है । (२) मिथु कठिनके आस्वन हो जानेपर चीवरसे बल जाता है किन्तु सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है ‘यही इस चीवरको बनाई फिर न लीटूंगा । और वह उस चीवरको बनवाता है । ऐसे मिथुनो निष्ठागान्तिका (=बनना चुकना अन्त है जिसका) नामक कठिन-उद्धार होता है । (३) मिथु कठिनके आस्वत् हो जानेपर चीवरको से बल देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसको ऐसा होता है—‘म इस चीवरको बनवाऊंगा न फिर लीटूंगा । उस मिथुनो समिष्ठागान्तिका (=जिसका समाप्त करना बाकी है यह अन्त है जिसका) कठिन-उद्धार होता है । (४) चीवरको लेकर चल देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ और फिर न लीटूँ । वह उस चीवरको बनवाता है और बनवाते बल उसका वह चीवर लट हो जाता है । उस मिथुनो नाशगान्तिका (=नाश हो जाना ही अन्त है जिसका) कठिन-उद्धार होता है । (५) चीवरको लेकर चल देता है (यह सोचकर कि) लीटूंगा । सीमाके बाहर जा उस चीवरको बनवाता है । चीवर बन जानेपर वह सुनता है कि उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ । उस मिथुनो नाशगान्तिका (=सुनना है अन्त जिसका) कठिन उद्धार होता है । (६) चीवरको लेकर—‘फिर लीटूंगा’ (सोच) कर देता है और सीमाके बाहर जाकर उस चीवरको बनवाता है । वह—चीवर बन जानेपर ‘फिर आऊँगा’ फिर आऊँगा—(सोचने) बाहर ही कठिन उद्धार समझने लगा देता है । उस मिथुनो सीमानिकान्तिका (=सीमा अतिशय कर दिया गया है जिसमें) कठिन उद्धार होता है । (७) चीवरको लेकर—‘फिर आऊँगा’ (सोच) चल देता है और सीमाके बाहर उस चीवरको बनवाता है । वह—‘चीवर बन जानेपर ‘फिर आऊँगा फिर आऊँगा’ (सोचने) कठिन उद्धारकी प्रतीक्षा करता है । उस मिथुनो (दुमरे) मिथुनोच माय कठिन उद्धार होता है ।

आशय सप्तक समाप्त

(३) सात समाशय समरक

(१) मिथु ! कठिन आस्वन हो जानेपर बने चीवरकी ठीक ही बल देता है ^१ ।

समाशय सप्तक समाप्त

(४) छ आशय

“(१) मिथु ! कठिनके आस्वन हो जानेपर न बने चीवरकी लेकर चल देता है । सीमाके बाहर जानेपर उस ऐसा होता है—‘यही चीवर बनवाऊँ और फिर न लीटूँ । और वह उस चीवरको

^१ ऊपरकी तरह यही भी लोगों काट है किन्तु ऊपरके से बल देता है’ की वजह ‘ठीकसे लेकर चल देता है’ कहना चाहिये ।

वनवाये उस भिक्षुको निष्ठा ना न्ति क नामक कठिन-उद्धार होता है ।^१

आदाय षट्क समाप्त

(५) छ समादाय

(१) भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर न बने चीवरहीको ठीकसे लेकर (=समादाय) चला जाता है । सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही चीवर वनवाऊँ और फिर न लौटूँ’ और वह उस चीवरको वनवाये । उस भिक्षुको निष्ठानान्तिक नामक कठिन-उद्धार होता है ।^२

समादाय षट्क समाप्त

(६) आदाय कठिन-उद्धार

१—“भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर चीवरको लेकर (=आदाय) चला जाता है और सीमासे बाहर जानेपर उसको ऐसा होता है—‘इस चीवरको यही वनवाऊँ और फिर न लौटूँ ।’ वह उस चीवरको वनवाता है । उस भिक्षुको निष्ठानान्तिक कठिन-उद्धार होता है । भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरको लेकर चल देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘न इस चीवरको वनवाऊँ, न फिर आऊँ ।’ उस भिक्षुको सन्निष्ठा ना न्ति क कठिन-उद्धार होता है ।^३ चीवरको लेकर चल देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको वनवाऊँ और फिर न आऊँ’ और वह उस चीवरको वनवाये । वनवाते वक्त ही उसका वह चीवर नष्ट हो जाय । उस भिक्षुको नाशना न्ति क कठिन-उद्धार होता है ।

२—“भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर चीवरको लेकर (=आदाय)—फिर नहीं आऊँगा—(सोच) चल देता है । सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको वनवाऊँ ।’ और वह उस चीवरको वनवाता है, उस भिक्षुको निष्ठानान्तिक कठिन-उद्धार होता है ।^४ चीवरको लेकर—‘फिर न आऊँगा’—(सोच) चल देता है । सीमाके बाहर जानेपर उसको ऐसा होता है—‘इस चीवरको यहीं वनवाऊँ ।’ उस भिक्षुको सन्निष्ठा ना न्ति क कठिन उद्धार होता है ।^५ चीवरको लेकर—फिर न लौटूँगा—(सोच) चल देता है । सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको वनवाऊँ’—और वह उस चीवरको वनवाता है । वनवाते समय ही वह चीवर नष्ट हो जाता है । उस भिक्षुको नाशना न्ति क कठिन-उद्धार होता है ।

३—“भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर चीवरको लेकर (=आदाय), बिना अधिष्ठान किये चल देता है उसको न यह होता है कि फिर आऊँगा और न यही होता है कि फिर न आऊँगा । सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—^६ उस भिक्षुको निष्ठानान्तिक कठिन-उद्धार होता है ।^७ और न यही होता है कि फिर आऊँगा और न यही होता है कि फिर न आऊँगा^८ सन्निष्ठा ना-न्ति क कठिन-उद्धार होता है ।^९ और न यही होता है कि फिर आऊँगा,^{१०} और न यही होता है कि फिर न आऊँगा^{११} नाशना न्ति क कठिन-उद्धार होता है ।

४—“भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर—‘फिर आऊँगा’ (सोच) चीवरको लेकर चल देता है सीमासे बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको वनवाऊँ और फिर न आऊँ’, उस चीवरको वनवाता है, उस भिक्षुको निष्ठा ना न्ति क कठिन-उद्धार होता है ।^{१२} सन्निष्ठा ना न्ति क

^१ ऊपर आदाय षट्कमें प्रक्रमणान्तिकको छोड़ तथा ‘बने चीवर’के स्थानपर ‘न बने चीवर’के पाठके साथ दुहराना चाहिये ।

^२ आदाय षट्ककी तरह यहाँ भी पाठ है सिर्फ ‘आदाय’की जगह ‘समादाय’ पाठ रखना चाहिये ।

५२-कठिन चीवरका उद्धार (=उत्पत्ति)

(१) कठिनको उत्पत्ति

मिश्रुओ ! कैसे कठिन उत्पन्न होता है ? मिश्रुओ ! कठिन की उत्पत्तिमें यह आठ मनुष्य (=उत्पादिका) हैं प्र न मणा नि वा नि प्पनामिका सप्पिठानामिका नासमामिका सवनामिका आसावप्पेदिका सीमाविक्कमिका उत्पत्तिकं साय ।”

(२) सात आश्रय

(१) मिश्रुओ ! कठिनके आश्रय (=प्रसारित) हो जानेपर बने चीवरको के चर देता है फिर नहीं लौटता । ऐसे मिश्रुको प्र न मणा नि क (=जला जाला जन्त है जिसका) नामक कठिनका उद्धार होता है । (२) मिश्रु कठिनके आश्रय हो जानेपर चीवरके चला जाता है किन्तु सीमाके बाहर जानेपर उस ऐसा होता है ‘यही इस चीवरको बनाई फिर न लौटूंगा । और वह उस चीवरको बनवाता है । ऐसे मिश्रुको नि प्पनाम नि क (=बनवा चुकना जन्त है जिसका) नामक कठिन-उद्धार होता है । (३) मिश्रु कठिनके आश्रय हो जानेपर चीवरको के चर देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसको ऐसा होता है—‘म इस चीवरको बनवाईगा न फिर लौटूंगा । उस मिश्रुको सप्पिठनाम नि क (=जिसका समाप्त करना बाकी है यह जन्त है जिसका) कठिन-उद्धार होता है । (४) चीवरको लेकर चर देता है और सीमाके बाहर जानेपर उस ऐसा होता है—‘यही हम चीवरको बनवाई और फिर न लौटूँ । वह उस चीवरको बनवाता है और बनवाते जन्त उसका वह चीवरनष्ट हो जाता है । उस मिश्रुका नासमामिक (=माख हो जाना ही जन्त है जिसका) कठिन-उद्धार होता है । (५) चीवरको लेकर चर देता है (यह सोचकर कि) लौटूंगा । सीमाके बाहर या उस चीवरको बनवाता है । चीवर बन जानेपर वह सुनता है कि उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ । उस मिश्रुको म मणा नि क (=मुगमा है जन्त जिसका) कठिन उद्धार होता है । (६) चीवरका उद्धार—‘फिर लौटूँगा’ (सोच) चर देता है और सीमाके बाहर जाकर उस चीवरको बनवाता है । वह—‘चीवर बन जानेपर फिर लाऊँगा’ ‘फिर लाऊँगा’—(सोचते) बाहर ही कठिनक उद्धार समझने बिना देता है । उस मिश्रुको सीमा विक्कम नि क (=सीमा अविक्रमण कर दिया गया है जिसमें) कठिन-उद्धार होता है । (७) चीवरको लेकर—‘फिर लाऊँगा’ (सोच) चर देता है और सीमाके बाहर उस चीवरको बनवाता है । वह—‘चीवर बन जानेपर फिर लाऊँगा फिर लाऊँगा’ (सोचते) कठिन उद्धारकी प्रतीक्षा करता है । उस मिश्रुका (इसने) मिश्रुओने साय कठिन उद्धार होता है ।

आश्रय सप्तक समाप्त

(३) सात समाश्रय सप्तक

(१) मिश्रु ! कठिनक आश्रय हो जानेपर बने चीवरको टीचम के चर देता है ^१ ।

समाश्रय सप्तक समाप्त

(४) छ आश्रय

(१) मिश्रु ! कठिनक आश्रय हो जानेपर न बने चीवरको लेकर चर देता है । सीमाके बाहर जानेपर उस ऐसा होता है—‘यही चीवर बनवाई और फिर न लौटूँ । और वह उस चीवरको

^१ ऊपरकी तरह यहाँ भी लम्बों पाठ है किन्तु ऊपरके जे चर देता है’ की जगह ‘टीचने लेकर चर देता है’ कहना चाहिये ।

टूट जाती है। उस भिक्षुको आशोपच्छेदिक (=आशा टूट जाये जिसमें) कठिन-उद्धार होता है।

२—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरकी आशासे ‘लौटकर न आऊँगा’ (यह सोच) चल देता है। सीमाके बाहर जा उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा न होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’, और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० ‘लौटकर न आऊँगा’० सन्निष्ठानान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० ‘लौटकर न आऊँगा’० नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० ‘लौटकर न आऊँगा’० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है।

३—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरकी आशासे अधिष्ठान बिनाही चल देता है। उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा। उस सीमाके बाहर जा उस चीवरका सेवन करता है। आशा न होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’ और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० सन्निष्ठानान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।०० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है।”

अनाशा द्वादशक समाप्त

(९) आशापूर्वक कठिनोद्धार

१—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर ‘फिर लौटूँगा’ (सोच) चीवरकी आशासे चल देता है। सीमासे बाहर जा उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है, न आशा होने पर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’, और वह वही उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होनेपर नहीं पाता है० सन्निष्ठानान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होनेपर पाता है० नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होने पर पाता है० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है।

२—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर ‘फिर लौटूँगा’ (सोच) चीवरकी आशासे चल देता है। सीमासे बाहर जाकर वह सुनता है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है। उसको ऐसा होता है—‘चूँकि उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है इसलिये यही इस चीवरकी आशाका सेवन करूँ। और वह उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है, न आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’ और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० सुनता है० आशा होनेपर पाता है० सन्निष्ठानान्तिक०। (३)० सुनता है० आशा होने पर पाता है० नाश नान्तिक०। (४)० सुनता है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है। उसको ऐसा होता है—‘चूँकि उस आवास में कठिन उत्पन्न हुआ है इसलिये यही इस चीवरकी आशाका सेवन करूँ और फिर लौटकर न जाऊँ’, और वह उस चीवरकी आशासे सेवन करता है। उसकी वह चीवरकी आशा टूट जाती है। उस भिक्षुको आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है।

कठिन उद्धार होता है। नासनासिक कठिन-उद्धार होता है। मिथु कठिनक आस्थन होनेपर फिर आडेगा (सोच) बीबरको सेकर बस देता है। सीमाके बाहर जानेपर वह बीबरको बन जाता है। बीबरके बन जानेपर वह मुनता है—'उस भागाममें कठिन उत्पन्न हुआ है उस मिथुको श्रवणासिक कठिन-उद्धार होता है। मिथु कठिनके आस्थन हो जानेपर फिर आडेगा (सोच) बीबरको सेकर बसा जाता है और सीमाके बाहर जा बीबरको बनजाता है। बीबर बन जानेपर 'सोई सोई' (बहु) बाहर ही कठिन-उद्धार (क समय) हो जाता है। उस मिथुको शीमासिक कठिन-उद्धार होता है। मिथु कठिनक आस्थन हो जानेपर—'फिर आडेगा' (सोच) बीबरको सेकर बस देता है और सीमाके बाहर जा उस बीबरको बनजाता है। बीबर बन जानेपर 'सोई सोई' (बहु) कठिन-उद्धारभी प्रतीता करता है। उस मिथुको (दूसरे) मिथुकोके साथ कठिन-उद्धार होता है।

(७) समादाय कठिन-उद्धार

१—'मिथु कठिनके आस्थन हो जानेपर बीबरको ठीकसे सेकर (=समादाय) बसा जाता है' ।

२—'मिथु कठिनक आस्थन होनेपर बीबरको ठीकसे सेकर (=समादाय) बसा जाता है' ।

३—'मिथु कठिनके आस्थन होनेपर बीबरको ठीकसे सेकर (=समादाय) बसा जाता है' ।

४—'मिथु कठिनके आस्थन होनेपर बीबरको ठीकसे सेकर (=समादाय) बसा जाता है' ।

आदाय भावहार समाप्त

(८) अनारापूर्वक कठिनोद्धार

१—'मिथु कठिनके आस्थन होनेपर बीबरकी आधासे बस देता है और सीमासे बाहर जा उस बीबरकी आधाका सेवन करता है। आधा न होनेपर पाता है और आधा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'यही इस बीबरको बनबाडे और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरको बनबाटा है। उस मिथुकी निष्ठा नासिक कठिन-उद्धार होता है। (२) मिथु कठिनके आस्थन होनेपर बीबर की आधासे बस देता है और सीमासे बाहर जा उस बीबरकी आधाका सेवन करता है। आधा न होनेपर पाता है और आधा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'न इस बीबरको बनबाडे न फिर लौटूँ। उस मिथुको श्लिष्ठा नासिक कठिन-उद्धार होता है। (३) और आधा होनेपर नहीं पाता। नासनासिक कठिन-उद्धार होता है। (४) मिथु कठिनके आस्थन होनेपर बीबरकी आधासे बस देता है। सीमासे बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—'यही इस बीबरकी आधाका सेवन करे और फिर न लौटूँ। वह उसी बीबरकी आधाका सेवन करता है (किन्तु) उसकी वह बीबरका

^१ ऊपरके स्थान (६) १ जैसा ही पाठ है। सिर्फ 'आदाय'की जगह 'समादाय' है।

^२ ऊपरके दूसरे स्थान (६) २ जैसा ही पाठ है। सिर्फ आदायका समादाय होजाता है।

^३ ऊपरके तीसरे स्थान (६) ३की तरह 'आदाय'का 'समादाय' बदलकर पाठ है।

ऊपरके चौथे स्थान (६) ४ की तरह पाठ है; सिर्फ 'आदाय'को 'समादाय'में परिवर्तन करदेना चाहिये।

टूट जाती है। उस भिक्षुको आशो पच्छेदि क (=आशा टूट जाये जिसमें) कठिन-उद्धार होता है।

२—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरकी आशासे ‘लौटकर न आऊँगा’ (यह सोच) चल देता है। सीमाके बाहर जा उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा न होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’, और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० ‘लौटकर न आऊँगा’० सन्निष्ठानान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० ‘लौटकर न आऊँगा’० नाशान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० ‘लौटकर न आऊँगा’० आशो पच्छेदि क कठिनोद्धार होता है।

३—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरकी आशासे अधिष्ठान बिनाही चलदेता है। उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा। उस सीमाके बाहर जा उस चीवराशाका सेवन करता है। आशा न होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’ और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० सन्निष्ठानान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० नाशान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० आशो पच्छेदि क कठिनोद्धार होता है।”

अनाशा द्वादशक समाप्त

(९) आशापूर्वक कठिनोद्धार

१—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर ‘फिर लौटूँगा’ (सोच) चीवरकी आशासे चल देता है। सीमासे बाहर जा उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है न आशा होने पर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’, और वह वही उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होनेपर नहीं पाता है० सन्निष्ठानान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होनेपर पाता है० नाशान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होने पर पाता है० आशो पच्छेदि क कठिनोद्धार होता है।

२—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर ‘फिर लौटूँगा’ (सोच) चीवरकी आशासे चल देता है। सीमासे बाहर जाकर वह सुनता है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है। उसको ऐसा होता है—‘चूँकि उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है इसलिये यही इस चीवरकी आशाका सेवन करूँ। और वह उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है, न आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’ और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० सुनता है० आशा होनेपर पाता है० सन्निष्ठानान्तिक०। (३)० सुनता है० आशा होने पर पाता है० नाशान्तिक०। (४)० सुनता है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है। उसको ऐसा होता है—‘चूँकि उस आवास में कठिन उत्पन्न हुआ है इसलिये यही इस चीवरकी आशाका सेवन करूँ और फिर लौटकर न जाऊँ’, और वह उस चीवरकी आशामें सेवन करता है। उसकी वह चीवरकी आशा टूट जाती है। उस भिक्षुको आशो पच्छेदि क कठिनोद्धार होता है।

३— (१) भिक्षु कठिनके आश्रय हो जानेसे फिर लौटूंगा' (घोष) बीबरकी आवासे बह जाता है। वह सीमाके बाहर जा उस बीबरकी आवाका सेवन करता है। आवा होनेपर पाता है न आवा होने पर नहीं पाता। वह उस बीबरको बतवाता है बीबर बन जानेपर सुनता है—'उस आवासमें कठिन उत्पन्न (?) रखा) है। उस भिक्षुको यह वास्तविक कठिनोद्धार होता है। (२) 'फिर लौटूंगा' यही इस बीबरकी आवाका सेवन करने और फिर न लौटूँ। या घोष शब्दिक कठिनोद्धार होता है। (३) फिर लौटूंगा' सीमाके बाहर जाकर उस बीबरकी आवाका सेवन करता है। आवा होनेपर पाता है न आवा होनेपर नहीं पाता। बीबर बन जानेपर—'लौटूंगा लौटूंगा' (कहता) बाहर ही कठिनोद्धार (क समय)की विज्ञा देता है। उस भिक्षुको सीमा निश्चितिक कठिनोद्धार होता है। (४) 'फिर लौटूंगा' आवा होनेपर पाता है वह उस बीबर को बतवाता है। बीबर बन जानेपर लौटूंगा लौटूंगा कह कठिनोद्धारकी प्रतीक्षा करता है। उस भिक्षुका (दूसरे) भिक्षुकोके साथ कठिनोद्धार होता है।

आवाका इत्यन्तमस्य

(१०) करणीय-मूर्खक कठिनोद्धार

१— (१) भिक्षु कठिनक आश्रय हो जानेपर किसी काम (=करणीय)से बन्ना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आवा उत्पन्न होती है। वह उस बीबरकी आवाका सेवन करता है। न आवा होनेपर पाता है आवा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरको बतवाऊँ और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरको बतवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा वास्तविक कठिन-उद्धार होता है। (२) करणीयसे बन्ना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आवा उत्पन्न होती है। वह उस बीबरकी आवाका सेवन करता है। न आवा होनेपर पाता है आवा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—न इस बीबरको बतवाऊँ, न फिर लौटूँ उस भिक्षुको स निष्ठा वास्तविक कठिन-उद्धार होता है। (३) करणीयसे बन्ना जाता है। आवा होने पर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरको बतवाऊँ और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरको बतवाता है। बतवाते समय उसका बीबर मर जाता है। उस भिक्षुको वास्तविक कठिनोद्धार होता है। (४) करणीयसे बन्ना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आवा उत्पन्न होती है। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरकी आवाका सेवन करने और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरकी आवाका सेवन करता है। और उसकी वह बीबरकी आवा टूट जाती है। उस भिक्षुको वा घोष शब्दिक कठिनोद्धार होता है।

२— (१) भिक्षु कठिनक आश्रय होनेपर किसी काम (=करणीय)से फिर न लौटूंगा (कह) बन्ना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उस बीबरकी आवा उत्पन्न होती है। वह उस बीबर की आवाका सेवन करता है। न आवा होनेपर पाता है आवा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'यही इस बीबरकी बतवाऊँ'। वह उस बीबरको बतवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा वास्तविक कठिनोद्धार होता है। (२) करणीयसे फिर न लौटूंगा' (कह) बन्ना जाता है आवा होनेपर नहीं पाता। न निष्ठा वास्तविक कठिन उद्धार होता है। (३) करणीयसे फिर न लौटूंगा (कह) बन्ना जाता है आवा होनेपर नहीं पाता वास्तविक कठिन-उद्धार होता है। (४) करणीयसे फिर न लौटूंगा' (कह) बन्ना जाता है सीमाके बाहर जानेपर उस बीबरकी आवा

उत्पन्न होती है । ० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है ।

३—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थान होनेपर अगिष्ठानते बिनाही किसी काम (=वर्णीय) में चला जाता है । उसको न यह होता है कि फिर आऊँगा और न यही होता है कि फिर न आऊँगा । सीमाके बाहर जानेपर उसे चीवरकी आशा उत्पन्न होती है । वह उस चीवरकी आशाका सेवन करता है । न आशा होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता । उसको ऐसा होता है—‘यही उस चीवरको बनाऊँ और फिर न लौटूँ ।’ वह उस चीवरको बनाता है । उस भिक्षुका निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है । (२) ० वर्णीयमें अधिष्ठान बिनाही चला जाता है । उसको न यह होता है कि फिर आऊँगा, और न यही होता है कि फिर न आऊँगा । सीमाके बाहर जानेपर उसे चीवरकी आशा उत्पन्न होती है । वह उस चीवरकी आशाको सेवन करता है । न आशा होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता । उसको ऐसा होता है—‘न उस चीवरको बनवाऊँगा न फिर लौटूँगा’ । उस भिक्षुका निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है । (३) ०^१ आशा होनेपर नहीं पाता । उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरका बनवाऊँ और फिर न लौटूँ । ० नाश नान्तिक कठिन-उद्धार होता है । (४) ० सीमामें बाहर जानेपर उसे चीवरकी आशा उत्पन्न होती है ० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है ।”

कर्णीय द्वादशक समाप्त

(११) अप-विनय-पूर्वक कठिनोद्धार

१—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थान होनेपर चीवरके (अपने हिस्सेको) अप-विनय (=हक छोड़ना) करके दिशामें जानेके लिये चल देता । दिशामें चले जानेपर भिक्षु उमने पूछते हैं—‘आवुस ! तुमने वर्षावाम कहाँ किया, और कहाँ है तुम्हारा चीवरका हिस्सा ?’ वह ऐसा कहता है—‘अमुक आवासमें मैंने वर्षावाम किया और वही मेरा चीवरका हिस्सा है ।’ वह ऐसा कहते हैं—‘जाओ आवुस ! उस चीवरको ले आओ । तुम्हारे लिये हम यहाँ चीवर बनायेंगे ।’ वह उस आवासमें जाकर भिक्षुओंमें पूछता है—‘आवुस ! कहाँ है मेरा चीवरका हिस्सा ?’ वह ऐसा कहते हैं—‘आवुस ! यह है तुम्हारा चीवरका हिस्सा । (अब) तुम कहाँ जाओगे ? वह ऐसा बोलता है—‘मैं अमुक आवासमें जाऊँगा । वहाँ भिक्षु मेरे लिये चीवर बनायेंगे ।’ वे ऐसा बोलते हैं—‘नहीं आवुस ! मत जाओ । हम तुम्हारे लिये यही चीवर बना देंगे ।’ उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ और (वहाँ) न लौटूँ ।’ वह उस चीवरको बनवाता है । उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिन-उद्धार होता है । (२) ० ‘नहीं आवुस ! मत जाओ । हम तुम्हारे लिये यही चीवर बना देंगे ।’ उसको ऐसा होता है—०^१ सन्निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है । (३) ० ‘नहीं आवुस ! मत जाओ । हम तुम्हारे लिये यही चीवर बना देंगे ।’ उसको ऐसा होता है ०^१ नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है ।

२—“(१) ० अप-विनय करके दिशामें जानेके लिये चल देता । ० ‘नहीं आवुस ! मत जाओ । हम तुम्हारे लिये यही चीवर बना देंगे ।’ उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ और (वहाँ) न लौटूँ ।’ और वह उस चीवरको बनवाता है । उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है । (२) ० वह उस आवासमें जाकर भिक्षुओंसे पूछता है—‘आवुस ! कहाँ है, मेरा चीवरका भाग ?’ वे ऐसा बोलते हैं—‘आवुस ! यह है तेरा चीवरका भाग ।’ वह उस चीवरको लेकर उस आवासमें जाता है । उसे रास्तेमें भिक्षु लोग पूछते हैं—‘आवुस कहाँ जाओगे ?’ वह ऐसा कहता

३— (१) भिन्न कठिनसे आस्पृश हो जानेसे 'फिर लौटूंगा' (सोप) बीबरकी आशामे बह देता है। वह सीमाके बाहर जा उस बीबरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है न आशा होने पर नहीं पाता। वह उस बीबरको बनबाता है बीबर बन जानेपर सुनता है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न (?) रखा) है। उस भिक्षुको य न ना ति न कठिनोद्धार होता है। (२) 'फिर लौटूंगा' यही इस बीबरकी आशाका सेवन करने और फिर न लौटूँ। आ सोप अच्छे दिक् कठिनोद्धार होता है। (३) 'फिर लौटूंगा' सीमाके बाहर जाकर उस बीबरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है न आशा होनेपर नहीं पाता। बीबर बन जानेपर—'लौटूंगा लौटूंगा' (कहता) बाहर ही कठिनोद्धार (क समय) को बिता देता है। उस भिक्षुको सीमा-ति ना ति क कठिनोद्धार होता है। (४) 'फिर लौटूंगा' आशा होनेपर पाता है वह उस बीबर को बनबाता है। बीबर बन जानेपर लौटूंगा लौटूंगा कह कठिनोद्धारकी प्रतीक्षा करता है। उस भिक्षुका (बूधर) भिक्षुओंके सा न कठिनोद्धार होता है।

आशा इच्छाक समाप्त

(१०) करणीय-पूर्वक कठिनोद्धार

१— (१) भिक्षु कठिनके आस्पृश हो जानेपर किसी काम (=करणीय)से बला जाता है। सीमासे बाहर जानेपर उस बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। वह उस बीबरकी आशाका सेवन करता है। न आशा होनेपर पाता है आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरको बनबाऊँ और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरको बनबाता है। उस भिक्षुको निष्पन्न ना ति क कठिन-उद्धार होता है। (२) करणीयसे बला जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। वह उस बीबरकी आशाका सेवन करता है। न आशा होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—न इस बीबरको बनबाऊँ न फिर लौटूँ उस भिक्षुको स निष्पन्न ना ति क कठिन-उद्धार होता है। (३) करणीयसे बला जाता है। आशा होने पर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'यही इस बीबरको बनबाऊँ और फिर न लौटूँ' वह उस बीबरको बनबाता है। बनबाते समय उसका बीबर नष्ट हो जाता है। उस भिक्षुको ना स ना ति क कठिनोद्धार होता है। (४) करणीयसे बला जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरकी आशाका सेवन करने और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरकी आशाका सेवन करता है। और उसकी वह बीबरकी आशा टूट जाती है। उस भिक्षुको आ सोप अच्छे दिक् कठिनोद्धार होता है।

२— (१) भिक्षु कठिनके आस्पृश होनेपर किसी काम (=करणीय)से फिर न लौटूँगा' (कह) बला जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उस बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। वह उस बीबर की आशाका सेवन करता है। न आशा होनेपर पाता है आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'यही इस बीबरको बनबाऊँ' वह उस बीबरको बनबाता है। उस भिक्षुको निष्पन्न ना ति क कठिनोद्धार होता है। (२) करणीयसे फिर न लौटूँगा' (कह) बला जाता है आशा होनेपर नहीं पाता। स निष्पन्न ना ति क कठिन-उद्धार होता है। (३) करणीयसे फिर न लौटूँगा (कह) बला जाता है आशा होनेपर नहीं पाता ना स ना ति न कठिन-उद्धार होता है। (४) करणीयसे 'फिर न लौटूँगा' (कह) बला जाता है सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आशा

१—“भिक्षुओ ! कैसे आवासका विघ्न होता है ? जब भिक्षुओ ! एक भिक्षु उस आवासमें वास करता है या फिर लौटूँगा यह इच्छा रख चल देता है, भिक्षुओ ! इस प्रकार आवासका विघ्न होता है । भिक्षुओ ! किस प्रकार चीवरका विघ्न होता है ?—भिक्षुओ ! जब भिक्षुका चीवर नहीं बना होता या वेठीकसे बना होता है, या चीवरकी आशा टूट नहीं गई रहती, इस प्रकार भिक्षुओ ! चीवरका विघ्न होता है । भिक्षुओ ! ये दो कठिनके विघ्न हैं ।

२—“भिक्षुओ ! कौनसे दो कठिनके अविघ्न हैं ?—आवासका अविघ्न और चीवरका अविघ्न । भिक्षुओ ! कैसे आवासका अविघ्न होता है ?—जब भिक्षुओ ! भिक्षु फिर न लौटूँगा (सोच) इच्छा-रहित हो उस आवासको त्यागकर ब्रमनकर छोड़कर चल देता है, इस प्रकार भिक्षुओ ! आवासका अविघ्न होता है । भिक्षुओ ! कैसे चीवरसे अविघ्न होता है ?—जब भिक्षुओ ! भिक्षुका चीवर बन गया होता है, या नष्ट (=गुम) हो गया होता है, या विनष्ट (=खतम) होगया होता है, या जल गया होता है, या चीवरकी आशा टूट गई होती है,— इस प्रकार भिक्षुओ ! चीवरका अविघ्न होता है । भिक्षुओ ! यह दो कठिनके अविघ्न हैं ।”

कठिनवखन्धकसमाप्त ॥७॥

८-चीवर-स्कंधक

§ १-विहित चीवर और उनके भेद

१-रामगृह

(१) जीवक-परिव

उस समय कुछ मगवान् राजगृहमें वेनुवन वनम्बन-निवापमें बिहार करते थे।

उस समय वैशाखी ऋतु—स्मीत (—समुद्रिषासी) बहुत जनो—मनुष्योंसे आकीर्ण सुमिछा (—अमपान-सपन्न) थी। उसमें ७७७७ मासख ७७७७ कृतागार ७७७७ आराम ७७७७ पुष्प रियियां थी। गणिका अम्बपासी अभिरूप—दर्शनीय—मासाधिक परमरूपवती नाच गीत और वाद्यमें चतुर थी। चाहतेवाले मनुष्योंके पास पचास कार्पापण रातपर पाया करती थी। उससे वैशाखी और भी प्रसन्न होमिंत थी। तब राजगृहका नै ग म किसी कामसे वैशाखी गया। राजगृहके नैगमने वैशाखीको देखा—ऋतु । राजगृहका नै ग म वैशाखीम उस कामको कहतम कर, फिर राजगृह लौट गया। लौटकर जहाँ राजा मायव भेषिक बिम्बिसार का बहू गया। आकर राजा बिम्बिसारने बोला—

“देव! वैशाखी ऋतु—स्मीत और भी होमिंत है। अच्छा ही देव! हम भी गणिका रखें ?”

“तो भजे! वैसी कुमारी दूँहो जिसको तुम गणिका रख सको।

उस समय राजगृहमें सासवती नामक कुमारी अभिरूप दर्शनीय थी। तब राजगृहके नैगमने सासवती कुमारीको गणिका खरीदी थी। सासवती गणिका बोझे कालमें ही नाच गीत और वाद्यम चतुर हो गई। चाहतेवाले मनुष्योंके पास ही (कार्पापण) से रातभर पाया करती थी। तब वह गणिका अचिरमें ही गर्भवती हो गई। तब सासवती गणिकाको यह हुआ—गमिणी इन्ही पुरपोको मापसब (—अममाप) होती है यदि मुझे कोई जानेगा—सासवती गणिका गमिणी है तो मेरा सब सत्कार बड़ा जायेगा। क्यों म मे बीमार बन जाऊँ। तब सासवती गणिकाने बीवारिक (—दर्शन) को आशा दी —

“भजे! बीवारिक!। कोई पुरुष जाने और मुझे पूछे तो कह देना—बीमार है।

‘अच्छा आर्ये! (—अर्ये!) उस बीवारिकने सासवती गणिकासे कहा।

‘सासवती गणिकामें उस गर्भक परिपक्व होनेपर एक पुत्र जन्मा। तब सासवती ने बासी-को हुकुम दिया —

‘हन्त! जे! इस बच्चेको कचरेके सुपमें रखकर नूँहके ऊपर छोड़ जा।”

दासी सासवती गणिकाको ‘अच्छा आर्ये! यह, उस बच्चेको कचरेके सुपम रख ले जाकर नूँहके ऊपर रख जाई।

उस समय अमय राजकुमारने सवालमें ही राजाकी हाबिरीको जाते (समय) बीबोसे फिर उस बच्चेको देखा। देखकर मनुष्योंने पूछा —

“भजे! (—रे!) यह बीबोसे भिन्न क्या है। “देव! अच्छा है।

“भणे जीता है ?” “देव जीता है ।”

“तो भणे ! उम बन्चेरो ले जाऊ, त्तारे अन्न पुग्गे दागियोरो पोगनें छिये दे आओ ।”

“अच्छा देव ।” उम बन्चेरो जभय-राजकुमारके अन्न पुग्गे दागियोरो पोगनें छिये दे आवे । ‘जीता है (जीरिनि), तरो उमता नाम भी जी व व रखा । कुमारने पोमा था, उमलिये की मा र-
नृत्य नाम हुआ । जीवक कीमार-भृत्य अत्रिहीमें बिज हो गया । तब जीवक कीमार-भृत्य जहाँ
जभय-राजकुमार था, वहाँ गया, जाकर जभय-राजकुमारसे बोला—

“देव ! मेरी माता कौन है, मेरा पिता कौन है ?”

“भणे जीवक ! मैं तेरी माँकी नहीं जानता, और मैं तेरा पिता हूँ, मैंने तुझे पोसा है ।”

तब जीवक कीमार-भृत्यको यह हुआ—

“राजकुल (—राजद्वार) मानी होता है, पिता शिल्पके जीविका करना मुश्किल है । त्यों
न मैं शिल्प सीखू ।”

उन समय तक्षशिला में (एक) दिशा-प्रभु (=शिवन-प्रसिद्ध) बैठा रहता था । तब
जीवक जभय राजकुमारने पिता पूछे, जिधर तक्षशिला^१ थी, उधर चला । क्रमशः जहाँ तक्षशिला
थी, जहाँ वह बैठा था, वहाँ गया । जाकर उस वधूसे बोला—

“आचार्य ! मैं शिल्प सीखना चाहता हूँ ।”

“तो भणे^२ जीवक ! सीखो ।”

जीवक कीमार-भृत्य बहुत पढ़ता था, जन्दी धारण कर लेता था, अच्छी तरह समझता था,
पढ़ा हुआ इनको भूलता न था । सात वर्ष बीतनेपर जीवकको यह हुआ—‘बहुत पढ़ता हूँ, पढ़ते हुए
सात वर्ष हो गये, लेकिन इस शिल्पका अन्त नहीं मालूम होता, कब इस शिल्पका अन्त जान पड़ेगा ?’
तब जीवक जहाँ वह बैठा था, वहाँ गया, जाकर उस वधूसे बोला—

“आचार्य ! मैं बहुत पढ़ता हूँ । कब इस शिल्पका अन्त जान पड़ेगा ?”

“तो भणे जीवक ! खनती (=खनित्र) लेकर तक्षशिला के योजन-योजन चारो ओर
घूमकर जो अ-भैषज्य (=दवाके अयोग्य) देखो उसे ले आओ ।”

“अच्छा आचार्य !” जीवक ने कुछभी अ-भैषज्य न देखा, (और) आकर उस
वधूको कहा—

“आचार्य ! तक्षशिलाके योजन-योजन चारो ओर मैं घूम आया, (किन्तु) मैंने कुछ भी अ-
भैषज्य नहीं देखा ।”

“मीख चुके, भणे जीवक ! यह तुम्हारी जीविकाके लिये पर्याप्त है ।” (कह) उसने जीवक
कीमार-भृत्यको थोड़ा पाथेय दिया । तब जीवक उस स्वल्प-पाथेय (=राहखर्च)को ले, जिधर राज-
गृह था, उधर चला । जीवकका वह स्वल्प पाथेय रास्तेमें साकेत (=अयोध्या)में खतम होगया ।
तब जीवक कीमार-भृत्यको यह हुआ—‘अन्न-पान-रहित जंगली रास्ते हैं, बिना पाथेयके जाना सुकर
नहीं है, क्यों न मैं पाथेय ढूँँ ।”

उस समय साकेतमें श्रेष्ठ (=नगर-सेठ)की भार्याको सात वर्षसे शिर-दर्द था । बहुतसे बड़े
बड़े दिगत-विख्यात वैद्य आकर नहीं अ-रोग कर सके, (और) बहुत हिरण्य (=अशर्फी) सुवर्ण लेकर
चले गये । तब जीवकने साकेतमें प्रवेशकर आदमियोंसे पूछा—

“भणे ! कोई रोगी है, जिसकी मैं चिकित्सा करूँ ?”

८-चीवर-स्कंधक

५१-विहित चीवर और उनके भेद

१-राजगृह

(१) जीवक-परित

उस समय कुछ भगवान् राजगृहमें वेणुवन ककन्द-निवापमें विहार करते थे।

उस समय वैशाखी ऋतु—स्त्रीत (=समुद्रिशासी) बहुत पानी—मनुष्योंसे बाकीर्ण सुजिहा (=मसपान-सपन) थी। उसमें ७७७७ प्रासाद ७७७७ कूटागार, ७७७७ आराम ७७७७ पुष्प रिलिया थी। गणिका अथवा सी अमिरप—वर्धनीय—प्रासादिक परमरूपकी नाच गीत और वाद्यमें बहुत थी। चाहनेवाले मनुष्योंके पास पचास कार्पापण रातपर जाया करती थी। उससे वैशाखी और भी प्रसन्न होमिल थी। तब राजगृहका नैयम किसी कामसे वैशाखी गया। राजगृहके नैयमसे वैशाखीको पैसा—ऋतु। राजगृहका नैयम वैशाखीमें उस कामको खतम कर, फिर राजगृह लौट गया। लौटकर जहाँ राजा मागध धैमिक विम्विहार था वहाँ गया। जाकर राजा० विम्विसारसे बोला—

“वेव! वैशाखी ऋतु—स्त्रीत और भी होमिल है। अच्छा हो देव! हम भी गणिका रखें?”

“तो भले! वैसी कुमारी बूढ़ो जिसको तुम गणिका रख सको।

उस समय राजगृहमें सात बती नामक कुमारी अमिरप वर्धनीय थी। तब राजगृहके नैयमसे सात बती कुमारीको गणिका खरी थी। सातबती गणिका बोले काम ही नाच बीत और वाद्यमें बहुत हो गई। चाहनेवाले मनुष्योंके पास ही (कार्पापिक) में रातभर जाया करती थी। तब वह गणिका अचिरमें ही गर्भवती हो गई। तब सातबती गणिकाको यह हुआ—अभिधी रानी पुरपाको मापस (=अममाप) होनी है यदि मुझे कोई पालेगा—सातबती गणिका गमिणी है तो मेरा सब सत्कार बल जायेगा। क्यों न मैं बीमार बन जाऊँ। तब सातबती गणिकाने बीमारिक (=वर्धन) को आवा दी—

“भले! बीमारिक!” कोई पुरपा जाने और मुझे पूछे तो कह देना—बीमार है।

“अच्छा आर्य!” (=अथ) उस बीमारिकने सातबती गणिकासे कहा।

“सातबती गणिकाने उस गर्भव परिपक्व होनेपर एक पुत्र जन्मा। तब सातबती ने दासी को हुकुम दिया—

“हृद! जे! इस बच्चेको बचरेके भूयमें रखकर बाँधे ऊपर छोड़ जा।

दासी गणिकाकी बचिकाको “अच्छा आर्य!” कह, उस बच्चेको बचरेके भूयमें रखा तब जाकर बूढ़े ऊपर रखा आई।

उस समय अथवा राजगृहमें तबालमें ही राजाकी दासियोंको जाने (यम) कीजाने परिते उस बचका देना। देगकर मनुष्योंके पूछा—

भले! (=रे!) यह बीमारिके पिरा गया है। “वेव! अच्छा है।

“नही, भणे जीवक, (यह) तेरा ही रहे। हमारे ही अन्त-पुर (=हवेलीकी सीमा)में मकान बनवा।”

“अच्छा देव।” कह जीवक ने अभय-राजकुमारके अन्त-पुरमें मकान बनवाया।”

उस समय राजा मागव श्रेणिक विवि सार को भगदरका रोग था। घोटियाँ (=साटक) खूनसे सन जाती थी। देवियाँ देखकर परिहास करती थी—‘इस समय देव ऋतुमती है, देवको फूल उत्पन्न हुआ है, जल्दी ही देव प्रसव करेंगे।’ इससे राजा मूक होता था। तब राजा विवि सार ने अभय-राजकुमारसे कहा—

“भणे अभय ! मुझे ऐसा रोग है, जिससे घोटियाँ खूनसे सन जाती हैं। देवियाँ देखकर परिहास करती हैं०। तो भणे अभय ! ऐसे वैद्यको ढूँढो, जो मेरी चिकित्सा करे।”

“देव ! यह हमारा तरुण वैद्य जीवक अच्छा है, वह देवकी चिकित्सा करेगा।”

“तो भणे अभय ! जीवक वैद्यको आज्ञा दो, वह मेरी चिकित्सा करे।”

तब अभय-राजकुमारने जीवकको हुकुम दिया—

“भणे जीवक ! जा राजाकी चिकित्सा कर।”

“अच्छा देव।” कह जीवक कौमार-भृत्य नखमें दवा ले जहाँ राजा विवि सार था, वहाँ गया। जाकर राजा विवि सारसे बोला—

“देव ! रोगको देखें।”

तब जीवकने राजा विवि सारके भगदर रोगको एक ही लेपसे निकाल दिया। तब राजा विवि सारने निरोग हो, पाँच सौ स्त्रियोंको सब अलकारोंसे अलंकृत भूषितकर, (फिर उस आभूषण-को) छोड़वा पुज बनवा, जीवक को कहा—

“भणे ! जीवक ! यह पाँच सौ स्त्रियोंका आभूषण तुम्हारा है।”

“यही वस है कि देव मेरे उपकारको स्मरण करें।”

“तो भणे जीवक ! मेरा उपस्थान (=सेवा चिकित्सा द्वारा) करो, रनवास और बुद्ध-प्रमुख भिक्षु-संघका भी (उपस्थान करो)।”

“अच्छा, देव।” (कह) जीवकने राजा विवि सारको उत्तर दिया।

उस समय राजा गृहके श्रेष्ठीको सात वर्षका शिर दर्द था। बहुतसे बड़े बड़े दिगन्त-विख्यात (=दिसा-पामोक्ख) वैद्य आकर निरोग न कर सके, (और) बहुत सा हिरण्य (=अशर्फी) लेकर चले गये। वैद्योंने उसे (दवा करनेसे) जवाब दे दिया था। किन्हीं वैद्यों ने कहा—‘पाँचवें दिन श्रेष्ठी गृहपति मरेगा। किन्हीं वैद्यों ने कहा—‘सातवें दिन०। तब राजागृहके नैगमको यह हुआ—‘यह श्रेष्ठी गृहपति राजाका और नैगमका भी बहुत काम करनेवाला है, लेकिन वैद्योंने इसे जवाब दे दिया है०। यह राजाका तरुण वैद्य जीवक अच्छा है। क्यों न हम श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्साके लिये राजासे जीवक वैद्यको माँगे। तब राजागृहके नैगमने राजा विवि सारके पास जा कहा—

“देव ! यह श्रेष्ठी गृहपति देवका भी, नैगमका भी, बहुत काम करने वाला है। लेकिन वैद्योंने जवाब दे दिया है०। अच्छा हो, देव जीवक वैद्यको श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्साके लिये आज्ञा दें।”

तब राजा विवि सारने जीवक कौमार-भृत्यको आज्ञा दी—

“जाओ, भणे जीवक ! श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्सा करो।”

“अच्छा देव।” कह, जीवक श्रेष्ठी गृहपतिके विकारको पहिचानकर, श्रेष्ठी गृहपतिसे बोला—

“आचार्य ! इस श्रेष्ठि-भार्याको साथ बर्षका फिर-बर्ष हूँ आचार्य ! जाओ श्रेष्ठिभार्याको चिकित्सा करो।

तब जीवक ने वहाँ श्रेष्ठि गृहपतिका मकान या वहाँ जाकर दीवारिकको हुकुम दिया—

“भगे ! दीवारिक ! श्रेष्ठि भार्याको कह—‘आर्य्ये ! बैद्य आया है वह तुम्हें देखना चाहता है।’

“अच्छा आर्य्य ! कह दीवारिक जाकर श्रेष्ठि-भार्यासे बोला—

‘आर्य्ये ! बैद्य आया है वह तुम्हें देखना चाहता है।

‘भगे दीवारिक ! ऐसा बैद्य है ?

“आर्य्ये ! तस्म (=बहुरक) है ?”

“बस भगे दीवारिक ! तबक बैद्य मेरा क्या करेगा ? बहुत बड़े बड़े रिपत्त-विस्वात बैद्य !

तब वह दीवारिक वहाँ जीवक कोमार-भृत्य या वहाँ गया। जाकर बोला—

“आचार्य ! श्रेष्ठि-भार्या (=सेठानी) ऐसे कहती है—बस भगे दीवारिक ! ।

“आ भगे दीवारिक ! सेठानीको कह—आर्य्ये ! बैद्य ऐसे कहता है—भय्ये ! पहिले कुछ मन हो जब अरोग हो जाना तो जो चाहता हो देना।”

“अच्छा आचार्य ! दीवारिकने श्रेष्ठि-भार्यासे कहा—आर्य्ये ! बैद्य ऐसे कहता है ।

‘तो भये ! दीवारिक ! बैद्य आये।

“अच्छा भय्या ! जीवकने कहा—‘आचार्य ! सेठानी तुम्हें बुलाती है।

जीवक सेठानीक पास जाकर, रोयको पहिचान सेठानीय बोला—

“भय्या ! मझे पसर भर भी चाहिये।

सेठानीने जीवक-को पसर भर भी दिसवाया। जीवक ने उस पसर भर भीको माना बवार्यामे पकानर सेठानीको चारपाईपर उतारन सेठकाकर लयनोमें दे दिया। नाकसे दिया वह भी मुखसे निकल पड़ा। सेठानीने पीनबालमें चुनकर, दाखीको हुकम दिया—

“हम्ब जे ! इस पीनो बर्ननम रग से।

तब जीवक कोमार-भृत्यको हुआ—‘आचार्य ! यह परती बिलनी रूपन है जो कि इस बँने लायक पीनो बर्ननम रगवानी है। मेरे बहुतसे महार्थ औपच इसमें पड़े हैं इसक सिये बर क्या देनी ? तब सेठानीने जीवक क माकरो ठाळनर जीवक को कहा —

“आचार्य ! तु बिलभिये उवात है।”

“मुझे तेमा हुआ—आचार्य ! ।

“आचार्य ! हम बृत्तियमे (भागारिया) है हम भयमको जानती है। यह पी दातो बर करान रग्न मज्जे और दीरकम डालनेकी अच्छा है। आचार्य तुम उठान मन होओ। मुर्दे जो देना है उममें बनी गई होगी।

तब जीवकने सेठानीक मान बर्नने शिर-बर्नको एक ही भागसे निचाम दिया। मेगनीको अरोग हो जीवकको चार हजार दिया। गुरने मेरी माताको निरोग कर दिया (माक) चार हजार दिया। बट्टे मेरी माताको निरोग कर दिया (मोक) चार हजार दिया। श्रेष्ठि गृहपतिने मेरी भार्याको निरोग कर दिया (माक) चार हजार एक दाम एक दानी और एक मोहरा दब दिया। तब जीवक उन माता हजार दाम दानी और अरककको मे उठनी या उमृष्ट या उपर चान। चमता उठनी राखनुर जाँ बाबर राखनुर या चली गया। जाकर अत्रय राखनुरागो बोला—

“ए ! यह—गीष्ण हजार दाम दानी और अत्रय चले इतम पावका बल है। इसे देव ! बलाई (भण्णरुत्तर) क रवीकर कर।

“नहीं, भणे जीवक, (यह) तेरा ही रहे। हमारे ही बन्धनपुर (=हवेलीकी सीमा)में मकान बनवा।”

“अच्छा देव।” कह जीवक ने अभय-राजकुमारके अन्तर्पुरमें मकान बनवाया।”

उस समय राजा मानध श्रेणिक विविशारको भगदरका रोग था। घोटियाँ (=साटक) खूनसे मन जाती थीं। देवियाँ देखकर परिहास करती थीं—“उस समय देव ऋतुमती है, देवको फूल उत्पन्न हुआ है, जल्दी ही देव प्रगव बरेगे।” उसमें राजा मूक होता था। तब राजा विविशारने अभय-राजकुमारसे कहा—

“भणे अभय। मुझे ऐसा रोग है, जिनसे घोटियाँ खूनमें मन जाती हैं। देवियाँ देखकर परिहास करती हैं। तो भणे अभय। मेरा वैद्यको ढूँढो, जो मेरी चिकित्सा करे।”

“देव। यह हमारा तरुण वैद्य जीवक अच्छा है, वह देवकी चिकित्सा करेगा।”

“तो भणे अभय। जीवक वैद्यको आज्ञा दो, वह मेरी चिकित्सा करे।”

तब अभय-राजकुमारने जीवकको हुकुम दिया—

“भणे जीवक। जा राजाकी चिकित्सा कर।”

“अच्छा देव।” यह जीवक कोमार-भृत्य नगमें दवा ले जहाँ राजा विविशार था, वहाँ गया। जाकर राजा विविशारसे बोला—

“देव। रोगको देखें।”

तब जीवकने राजा विविशारके भगदर रोगको एक ही लेपसे निकाल दिया। तब राजा विविशारने निरोग हो, पाँच सौ स्त्रियोंको सब अलकारोंमें अलंकृत भूषितकर, (फिर उस आभूषण-को) छोलवा पुज बनवा, जीवक को कहा—

“भणे। जीवक। यह पाँच सौ स्त्रियोंका आभूषण तुम्हारा है।”

“यही वस्त्र है कि देव मेरे उपकारको स्मरण करें।”

“तो भणे जीवक। मेरा उपस्थान (=सेवा चिकित्सा द्वारा) करो, रनवास और बुद्ध-प्रमुख भिक्षु-संघका भी (उपस्थान करो)।”

“अच्छा, देव।” (कह) जीवकने राजा विविशारको उत्तर दिया।

उस समय राजगृहके श्रेष्ठीको सात वर्षका शिर दर्द था। बहुतसे बड़े बड़े दिगन्त-विख्यात (=दिसा-पामोक्ख) वैद्य आकर निरोग न कर सके, (और) बहुत सा हिरण्य (=अशर्फी) लेकर चले गये। वैद्योंने उसे (दवा करनेसे) जवाब दे दिया था। किन्हीं वैद्यों ने कहा—पाँचवें दिन श्रेष्ठी गृहपति मरेगा। किन्हीं वैद्यों ने कहा—सातवें दिन०। तब राजगृहके नैगमको यह हुआ—“यह श्रेष्ठी गृहपति राजाका और नैगमका भी बहुत काम करनेवाला है, लेकिन वैद्योंने इसे जवाब दे दिया है०। यह राजाका तरुण वैद्य जीवक अच्छा है। क्यों न हम श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्साके लिये राजासे जीवक वैद्यको माँगे। तब राजगृहके नैगमने राजा विविशारके पास जा कहा—

“देव। यह श्रेष्ठी गृहपति देवका भी, नैगमका भी, बहुत काम करने वाला है। लेकिन वैद्योंने जवाब दे दिया है०। अच्छा हो, देव जीवक वैद्यको श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्साके लिये आज्ञा दें।”

तब राजा विविशारने जीवक कोमार-भृत्यको आज्ञा दी—

“जाओ, भणे जीवक। श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्सा करो।”

“अच्छा देव।” कह, जीवक श्रेष्ठी गृहपतिके विकारको पहिचानकर, श्रेष्ठी गृहपतिसे बोला—

‘यदि मैं गृहपति ! तुमने निरोध कर लू तो मुझे क्या दोगे ?’

‘आचार्य ! सब धन तुम्हारा हो और मैं तुम्हारा दास ।’

‘मयो गृहपति ! तुम एक करवटसे सात मास सेते रह सकते हो ?’

‘आचार्य ! मैं एक करवटसे सातमास सेटा रह सकता हूँ ।’

‘क्या गृहपति ! तुम दूसरी करवटसे सात मास सेते रह सकते हो ?’

‘आचार्य ! सकता हूँ ।’

‘क्या उतान सात मास सेते रह सकते हो ?’ ‘आचार्य ! सकता हूँ ।’

तब जीबकने शेष्ठी गृहपतिको चारपाईपर लिटाकर चारपाईसे बाँधकर धिरके बमलेको फाँटकर खोपड़ी कोस दो जन्तु निवास कोठोको बिससाये—

देखो यह दो जन्तु हैं—एक बड़ा है एक छोटा । जो वह आचार्य यह कहते थे—पाँच दिन शेष्ठी गृहपति मरेगा उन्होंने इस बड़े जन्तुको देखा था पाँच दिनमें यह शेष्ठी गृहपतिकी मुही पाट सेटा मुहीक पाट सेनेपर शेष्ठी गृहपति मर जाता । उस आचार्योंने ठीक देखा था । जो वह आचार्य यह कहते थे—सातवें दिन शेष्ठी गृहपति मरेगा उन्होंने इस छोटे जन्तुको देखा था ।

खोपड़ी (=सिम्बनी) भोटकर, धिरके बमलेको छीकर सेप कर दिया । तब शेष्ठी गृहपतिने सप्ताह बीतनेपर जीबक से कहा—

‘आचार्य ! मैं एक करवटसे सात मास नहीं सेट सकता ।’

‘गृहपति ! तुमने मुझे क्यों कहा था—० सकता हूँ ।’

‘आचार्य ! यदि मैंने कहा था तो मर भके ही जाऊँ किन्तु मैं एक करवटसे सात मास सेटा नहीं रह सकता ।’

‘तो गृहपति ! दूसरी करवट सात मास सेटो ।’

तब शेष्ठी गृहपतिने सप्ताह बीतनेपर जीबक से कहा—

‘आचार्य ! मैं दूसरी करवटसे सातमास नहीं सेट सकता । ।’

‘तो गृहपति ! उतान सात मास सेटो ।’

तब शेष्ठी गृहपतिने सप्ताह बीतने पर कहा—

‘आचार्य ! मैं उतान सात मास नहीं सेट सकता ।’

‘गृहपति ! तुमने मुझे क्यों कहा था— सकता हूँ ।’

‘आचार्य ! यदि मैंने कहा था तो मर भके ही जाऊँ किन्तु मैं उतान सात मास सेटा नहीं रह सकता ।’

‘गृहपति ! यदि मैंने यह न कहा होता तो इतना भी तु न सेटता । मैं तो जानता था तीन सप्ताहोंमें शेष्ठी गृहपति निरोध हो जायेगा । छोटे गृहपति ! निरोध हो गये । जानने हो मुझे क्या देना है ?’

‘आचार्य ! सब धन तुम्हारा और मैं तुम्हारा दास ।’

‘बस गृहपति ! सब धन मेरा मत हो और न तुम मेरे दास । राजाको सीद्दहार देवो और सीद्दहार मुझे ।’

तब गृहपतिने निरोध हो सी ह्जार राजाको दिया और सी ह्जार जीबक नीमार-भूमको ।

जस समय ब नार स ने शेष्ठी (=नगर-सेठ)के पुत्रको मन्त्रबिना (=धिरके बल मुमरी वाज्जता) रोमने अंगुलीमें गाँठ पड़ जानेका रोम (होमसा) था जिसस पी हुई खिचल्ले (=मागु=कबागु)भी सधड़ी तरह नहीं पचनी थी खाया भाल भी अच्छी तरह न पचता था । वैशाख पातला भी ठीकने न होता था । वह जसस इधर दस=पुर्बन पीया ऊठती (बमनि-सम्पत्त-गत) भर रह गया

था। तब बनारसके श्रेष्ठीको यह हुआ—‘मेरे पुत्रको वैसा रोग है, जिससे जाउर भी०। क्यों न मैं रा ज-गृह जाकर अपने पुत्रकी चिकित्साके लिये, राजासे जीवक वैद्यको माँगूँ।’ तब बनारसके श्रेष्ठीने राज-गृह जाकर राजा विविसारसे यह कहा—

“देव। मेरे पुत्रको वैसा रोग है०। अच्छा हो यदि देव मेरे पुत्रकी चिकित्साके लिये वैद्य को आज्ञा दें।”

तब राजा विविसारने जीवक को आज्ञा दी—

“भणे जीवक। बनारस जाओ, और बनारसके श्रेष्ठीके पुत्रकी चिकित्सा करो।”

“अच्छा देव।” कह बनारस जाकर, जहाँ बनारसके श्रेष्ठीका पुत्र था, वहाँ गया।

जाकर श्रेष्ठी-पुत्रके विकारको पहिचान, लोगोको हटाकर, कनात घेरवा, खभोको बँधवा, भार्या को सामने कर, पेटके चमलेको फाळ, आँतकी गाँठको निकाल, भार्याको दिखलाया—

“देखो अपने स्वामीका रोग, इसीसे जाउर पीना भी अच्छी तरह नहीं पचता था०।”

गाँठको सुलझाकर अँतलियोको (भीतर) डालकर, पेटके चमलेको सीकर, लेप लगा दिया। बनारसके श्रेष्ठीका पुत्र थोड़ी ही देरमें निरोग हो गया। बनारसके श्रेष्ठीने ‘मेरा पुत्र निरोग कर दिया’ (सोच) जीवक कौमार-भृत्यको सोलह हजार दिया। तब जीवक उन सोलह हजारको ले फिर राज-गृह लौट गया।

उस समय राजा प्रद्योतको पाङ्गु-रोगकी बीमारी थी। बहुतसे वळे वळे दिगत-विद्व्यात वैद्य आकर निरोग न कर सके, बहुतसा हिरण्य (=अशर्फी) लेकर चले गये। तब राजा प्रद्योतने राजा मागध श्रेणिक विविसारके पास दूत भेजा—

“मुझे देव। ऐसा रोग है, अच्छा हो यदि देव जीवक-वैद्यकी आज्ञा दें, कि वह मेरी चिकित्सा करे।”

तब राजा विविसारने जीवक को हुक्म दिया—

“जाओ भणे जीवक। उज्जैन (=उज्जैनी) जाकर, राजा प्रद्योतकी चिकित्सा करो।”

“अच्छा देव।” कह जीवक उज्जैन जाकर, जहाँ राजा प्रद्योत (=पज्जोत) था, वहाँ गया। जाकर राजा प्रद्योतके विकारको पहिचानकर बोला—

“देव। घी पकाता हूँ, उसे देव पीयें।”

“भणे जीवक। बस, घीके बिना (और) जिससे तुम निरोग कर सको, उसे करो। घीमे मुझे घृणा=प्रतिकूलता है।”

तब जीवक को यह हुआ—‘इस राजाका रोग ऐसा है, कि घीके बिना आराम नहीं किया जा सकता, क्यों न मैं घीको कपाय-वर्ण, कपाय-गध, कपाय-रस पकाऊँ।’ तब जीवक ने नाना औषधोमे कपाय-वर्ण, कपाय-गध, कपाय-रस घी पकाया। तब जीवक को यह हुआ—‘राजाको घी पीकर पचते वक्त उबान होता जान पड़ेगा। यह राजा चड (श्रोधी) है, मुझे मरवा न टाले। क्यों न मैं पहिलेही ठीक कर रखूँ।’ तब जीवक जाकर राजा प्रद्योतसे बोला—

“देव। हमलोग वैद्य हैं, वैसे वैसे (विशेष) मूहर्तमें मूल उखाड़ने हैं, औषध सग्रह करते हैं। अच्छा हो, यदि देव वाहन-शालाओ और नगर-द्वारोपर आज्ञा दे दें कि जीवक जिस वाहनसे चाहे, उस वाहनसे जावे, जिस द्वारसे चाहे, उस द्वारसे जावे, जिस समय चाहे, उस समय जावे, जिस समय चाहे, उस समय (नगरके) भीतर आवे।”

तब राजा प्रद्योतने वाहनागारो और द्वारोपर आज्ञा दे दी—‘जिस वाहनसे०।’ उस समय राजा प्रद्योतकी मद्रवतिवा नामक हथिनी (दिनमें) पचाम योजन (चलने)वाली थी। तब जीवक

यदि मैं गृहपति । तुम निरोग न रहूँ तो मुझे क्या दोगे ?”

आचार्य । सब जन तुम्हारा हो और मैं तुम्हारा दास ।

क्यों गृहपति । तुम एक करबटसे सात मास खेते रह सकते हो ?

आचार्य । मैं एक करबटसे सातमास खेता रह सकता हूँ ।

क्या गृहपति । तुम दूसरे करबटसे सात मास खेते रह सकते हो ?”

आचार्य । सकता हूँ ।

क्या उतान सात मास खेते रह सकते हो ? ‘आचार्य । सकता हूँ ।

तब जीवकने खेटी गृहपतिको चारपाईपर बिठाकर, चारपाईसे बाँधकर सिरके बमलेको फाँटकर ओपली जोख दो जन्तु निवास भोगाको बिपसाये—

देखो यह जो जन्तु हूँ—एक बड़ा है एक छोटा । जो वह आचार्य यह कहते थे—पौषक दिन खेटी गृहपति मरेगा उन्होंने इस बड़े जन्तुको देखा था पौष दिनमें यह खेटी गृहपतिनी मुरी खाट लेता गृहीके खाट खेतपर खेटी गृहपति मर जाता । उन आचार्योंने ठीक देखा था । जो वह आचार्य यह कहते थे—सातवें दिन खेटी गृहपति मरेगा उन्होंने इस छोटे जन्तुको देखा था ।”

सोपट्टी (०सिम्पनी) जोड़कर सिरके बमलेको छीकर कैप कर दिया । तब खेटी गृहपतिने सप्ताह बीतनेपर जीवक से कहा—

‘आचार्य । मैं एक करबटसे सात मास नहीं खेत सकता ।

“गृहपति । तुमने मुझे क्यों कहा था—० सकता हूँ ।

“आचार्य । यदि मैंने कहा था तो मर भले ही जाऊँ, किन्तु मैं एक करबटसे सात मास खेता नहीं रह सकता ।

“तो गृहपति । दूसरी करबट सात मास खेते ।

तब खेटी गृहपतिने सप्ताह बीतनेपर जीवक से कहा—

‘आचार्य । मैं दूसरी करबटसे सातमास नहीं खेत सकता । ।

“तो गृहपति । उतान सात मास खेते ।

तब खेटी गृहपतिने सप्ताह बीतने पर कहा—

‘आचार्य । मैं उतान सात मास नहीं खेत सकता ।

‘गृहपति । तुमने मुझे क्यों कहा था— सकता हूँ ।

“आचार्य । यदि मैंने कहा था तो मर भले ही जाऊँ, किन्तु मैं उतान सात मास खेता नहीं रह सकता ।”

“गृहपति । यदि मैंने यह न कहा होता तो इतना भी दू न खेता । मैं तो जानता था तीन सप्ताहोंमें खेटी गृहपति निरोग हो जायेगा । उठी गृहपति । निरोग हो मरे । जानते हो मुझे क्या देना है ?

‘आचार्य । सब जन तुम्हारा और मैं तुम्हारा दास ।

‘बस गृहपति । सब जन मेरा भक्त हो और न तुम मेरे दास । राजाको सीहजार बेदी और सीहजार मुझे ।

तब गृहपतिने निरोग हो सीहजार राजाको दिया और सीहजार जीवक कीमार-मुत्पको ।

उस समय ब नार र स ने खेटी (नगर-सेट)के पुत्रको मकसजिका (द्विरके बस मुमरी नाटना) सेमवे औरकीमें पाँठ पञ्च जानेका रोज (होगया) था जिससे पी हुई सिबछी (बापु मबापु)भी अच्छी तरह नहीं पचती थी खाया मस्त भी अच्छी तरह न पचता था । ऐसाब पात्राना भी ठीकसे न होता था । वह उससे हुए इस-दुर्बल पीसा छठी (बमनि-सन्धत-नात) मर रह गया

“आवुस जीवक ! तयागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, जुलाव लेना चाहते हैं।”

“तो भन्ते ! आनन्द ! भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्निग्ध करें (=चिकना करे)।”

तब आयुष्मान्‌ आनन्द भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्नेहित कर जाकर जीवक को बोले—

“आवुस जीवक ! तयागतका शरीर अब स्निग्ध है, अब जिसका समय समझो (वैसा करो)।”

तब जीवक कीमार-भृत्यको यह हुआ—

‘यह मेरे त्रिये योग्य नहीं, कि मैं भगवान्‌को मामूली जुलाव दूँ।’ (इसलिये) तीन=उत्पल-हस्तको नाना औपधोमे भावितकर, जाकर भगवान्‌को एक उत्पलहस्त (=चम्मच) दिया—

“भन्ते ! इन पहिले उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूंघें, यह भगवान्‌को दस बार जुलाव लगायेगा।

इस दूसरे उत्पलहस्तको ०सूंघें०। इस तीसरे उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूंघें०। इस प्रकार भगवान्‌को तीस जुलाव होंगे।”

जीवक भगवान्‌को तीस जुलावके लिये औपध दे, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चल दिया। तब जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर यह हुआ—‘मैंने भगवान्‌को तीस जुलाव दिया। तयागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, भगवान्‌को तीस जुलाव न होगा, एक कम तीस जुलाव होगा। जब भगवान्‌ जुलाव हो जानेपर नहायेगे, तब भगवान्‌को एक और विरेचन होगा।’ तब भगवान्‌ने जीवकके चित्तके वितर्क को जानकर, आयुष्मान्‌ आनन्दसे कहा—

“आनन्द ! जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। इसलिये आनन्द ! गर्म जल तैयार करो।”

“अच्छा भन्ते !” कह आयुष्मान्‌ आनन्दने जल तैयार किया। तब जीवक जाकर भगवान्‌से बोला—

“मुझे भन्ते ! बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। भन्ते ! स्नान करें सुगत ! स्नान करें।”

तब भगवान्‌ने गर्म जलसे स्नान किया। नहानेपर भगवान्‌को एक (और) विरेचन हुआ। इस प्रकार भगवान्‌को पूरे तीस विरेचन हुए। तब जीवक ने भगवान्‌मे यह कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान्‌का शरीर स्वस्थ नहीं होता, तब तक मैं जूस पिड-भात (दूंगा)।”

भगवान्‌का शरीर थोड़े समयमें ही स्वस्थ हो गया। तब जीवक उस शिवि^१के दुशाले को ले, जहाँ भगवान्‌ थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक ने भगवान्‌मे यह कहा—

“मैं भन्ते ! भगवान्‌मे एक वर माँगता हूँ।”

“जीवक ! तयागत वरके परे हो गये हैं।”

“भन्ते ! जो युक्त है, जो निर्दोष है।”

“बोलो, जीवक !”

“भन्ते ! भगवान्‌ पासुकूलिक^२ (=लत्ताधारी) हैं, और भिक्षु-सघ भी। भन्ते ० मुझे यह शि वि का दुशाला जोला, राजा प्र द्यो त ने भेजा है। भन्ते ! भगवान्‌ मेरे इस शिवि (=देश)के दुशाले

^१ वर्तमान सीबी (बिलोचिस्तानके आस पासका प्रदेश)या शोरकोट (पंजाब)के आस पासका प्रदेश।

^२ अ क “भगवान्‌के बुद्धत्व-प्राप्तिसे बीस वर्ष तक किसी (भिक्षु)ने गृह-पति-चीवर धारण नहीं किया। सब पासुकूलिक ही रहे।” (—अष्टकथा)।

बीमार-अथ राजाके पास भी ले गया—'विर ! क्याम पिये। तब जीवक राजाको भी पिमार हथि-मारमें जा भद्रवतिवा हथिनीपर (सवार हो) नगरसे निकल पड़ा। तब राजा प्रद्योतको उस पिये पीने उबान हो गया। तब राजा प्रद्योतन मनुष्योंसे कहा—

“भले ! दुष्ट जीवकने मुझ भी पिताया है जीवक बैद्यको बुझो।”

“देव ! भद्रवतिवा हथिनीपर नगरसे बाहर गया है।”

उस समय अमनुष्यम उत्पन्न वा क नामक राजा प्रद्योत का दास (दिनमें) साठ मोशन (चलन) बाधा था। राजा प्रद्योतने वाक दासको हुकूम दिया—

“मग वाक ! जा जीवक बैद्यको लीज ला—‘आचार्य ! राजा तुम्ह लीजाना चाहते हैं।

मगे वाक ! यह बैद्य लोग बड़े मायावी होते हैं उस(क हाथ)का कुछ मन सेना।”

तब वाकन जीवक बीमार-मृत्युको मार्यमें कौशा म्बी में कसेवा करते देया। दास वाकने वाकन से कहा—

“आचार्य ! राजा तुम्ह लीजाने है।”

“टहरो भगे वाक ! जब तक गा नूं। हस्त भगे वाक ! (तुम भी) राजो।

“बस आचार्य ! राजाने भासा बी है—‘यह बैद्य लोग मायावी होते हैं उस(क हाथ)का कुछ मन सेना।”

उस समय जीवक बीमार मृत्यु भगने दवा लगा जीवका सावर, पानी पीता था। तब जीवक ने वाक से कहा—

“तो भगे वाक ! जीवका गात्री और पानी पियो।”

तब वाक दामने (माया) ‘यह बैद्य जीवका गा रहा है पानी पी रहा है (इसमें) कुछ भी अहित नहीं हा सचता—(और) आपा जीवका गाया और पानी पिया। उगका गाया वह आपा जीवका बरी। (बमन हो) निकल गया। तब वाक (दाम) जीवक बीमार मृत्युको बोका—

“आचार्य ! क्या मुझे जीता है ?”

“भगे वाक ! हर मन मू भी शिरोम होगा राजा भी। वह राजा बंद है मुझे मरवा न जाने दगा देने में नहीं लोता।” (—बन) भद्रवतिवा हथिनी वाकको ले जहाँ राज नुह वा बहीरा बना। बमन जहाँ राजगुप्त वा जहाँ राजा बिबिमार का बगी बहूवा। पहुँचकर राजा बिबिमारने बहू (गह) बाट का दानी।

भगे जीवक ! अल्ला किया जो नहीं लीज। वह राजा बंद है मुझ मरवा भी दाना।

तब राजा प्रद्योत ने शिरोम हा। जीवक की का न मृत्यु के पास दूध भेजा—‘जीवक भगे वाक (—दाम) बुला बग आवे। देव मेरा आशान (—अपिहार) दार रक्त। उस मकर राजा प्रद्योत का बगी भी हजार दुगागे भोलाभे अप-धर-बन-उगम-प्रवर पिय (देवा) के दुगागा रा लक आस बाण हुआ वा। राजा प्रद्योतने उस पियके दुगागरी जीवकके पिय भेजा। तब जीवक बीमार भगने का हुआ—

“राजा प्रद्योतने जो मेह पियका दुगाग भेजा भेजा है। उस भगवान् जहाँ मरवा भद्रवति (देव) का लक लक भेजा बिबिमार का दवा दुगाग कोई मने दोष नहीं है।

उस मकर बरत दुगा लीज दगा-दाव वा। लक भगवान् भगवान् का म म को लो लो लो—

बाद द भगवान् का लीज बगे वाक है लकान् मरवा (—शिरोम) देव वाणी है।

मरवाका बरत बही जीवक का बगी वावर ब ।—

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, जुलाव लेना चाहते हैं।”

“तो भन्ते ! आनन्द ! भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्निग्ध करें (=चिकना करें) ।”

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्नेहित कर जाकर जीवक को बोले—

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर अब स्निग्ध है, अब जिसका समय समझो (वैसा करो) ।”

तब जीवक कौमार-भृत्यको यह हुआ—

‘यह मेरे लिये योग्य नहीं, कि मैं भगवान्‌को मामूली जुलाव दूँ।’ (इसलिये) तीन=उत्पल-हस्तको नाना औषधोंसे भावितकर, जाकर भगवान्‌को एक उत्पलहस्त (=चम्मच) दिया—

“भन्ते ! इस पहिले उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूंघें, यह भगवान्‌को दस बार जुलाव लगायेगा।

इस दूसरे उत्पलहस्तको ०सूंघें०। इस तीसरे उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूंघें०। इस प्रकार भगवान्‌को तीस जुलाव होंगे।”

जीवक भगवान्‌को तीस जुलावके लिये औषध दे, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चल दिया। तब जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर यह हुआ—‘मैंने भगवान्‌को तीस जुलाव दिया। तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, भगवान्‌को तीस जुलाव न होगा, एक कम तीस जुलाव होगा। जब भगवान्‌ जुलाव हो जानेपर नह्रायेंगे, तब भगवान्‌को एक और विरेचन होगा।’ तब भगवान्‌ने जीवकके चित्तके वितर्क को जानकर, आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आनन्द ! जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। इसलिये आनन्द ! गर्म जल तैयार करो।”

“अच्छा भन्ते !” कह आयुष्मान् आनन्दने जल तैयार किया। तब जीवक जाकर भगवान्‌से बोला—

“मुझे भन्ते ! बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। भन्ते ! स्नान करें सुगत ! स्नान करें।”

तब भगवान्‌ने गर्म जलसे स्नान किया। नहानेपर भगवान्‌को एक (और) विरेचन हुआ। इस प्रकार भगवान्‌को पूरे तीस विरेचन हुए। तब जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान्‌का शरीर स्वस्थ नहीं होता, तब तक मैं जूस पिङ्ग-पात (दूंगा)।”

भगवान्‌का शरीर थोड़े समयमें ही स्वस्थ हो गया। तब जीवक उस शिवि^१के दुशाले को ले, जहाँ भगवान्‌ थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“मैं भन्ते ! भगवान्‌से एक वर माँगता हूँ।”

“जीवक ! तथागत वरके परे हो गये हैं।”

“भन्ते ! जो युक्त है, जो निर्दोष है।”

“बोलो, जीवक !”

“भन्ते ! भगवान्‌ पासुकूलिक^१ (=लत्ताधारी) हैं, और भिक्षु-सघ भी। भन्ते ० मुझे यह शिवि का दुशाला जोळा, राजा प्रद्योत ने भेजा है। भन्ते ! भगवान्‌ मेरे इस शिवि (=देश)के दुशाले

^१ वर्तमान सीबी (विलोचिस्तानके आस पासका प्रदेश)या शोरकोट (पंजाब)के आस पासका प्रदेश।

^२ अ क “भगवान्‌के बुद्धत्व-प्राप्तिसे बीस वर्ष तक किसी(भिक्षु)ने गृह-पति-चीवर धारण नहीं किया। सब पासुकूलिक ही रहे।” (—अट्ठकथा)।

बोमार मर चुकते वन भी ते स्या—देव ! क्या मिले। तब जीवक शायतो भी तिलाकर हवि-आयें जो मर-जित्वा हविर्जात (मराने हो) मरणम निकल पड़ा। तब शाय प्रदोशो उन तिले चींग उखाड़ हो गया। तब शाय प्रदोशने मनुज्यो कता—

“अ- कुट अ-कन मर भी तिलाया है जीवक बंदको हुँदा।”

“ए- मर-जित्वा हविर्जात मरणम बाहर गया है।”

तब तम- अमनुज्यो उग्रप्र बा क तमक शाय प्रदोश बा बाग (निध) मर दोर (बाग) बाग था। शाय प्रदोशने बाग बागको हुपुम दिया—

“अ- बाग ! जो जीवक बंदको होन ला—आबायें। शाय मुर्त कोनता बागो है। मर बाग ! मर बंद मर मर मागरी होतो है उग्र(क शय)का कुप मर मरता।”

तब बाग-जीवक बोमार मुपको मागमें कोनता भी मे बाग बागो देता। तब बागने जीवक म कता—

“आबायें ! शाय मुर्त कोनता है।”

“उग्र मर बाग ! मर मर मर मर। मर मर बाग ! (मुम भी) बागो।”

“अ- आबायें ! शायने बाग की है—मर बंद मर मागरी होतो है उग्र(क शय)का कुप मर मरता।”

तब तमक जीवक बोमार अग्र मरण दबा मर अ-बाग बाग बाग पायी पंगो बा। तब जीवक ने क- म कता—

“मो मर बाग ! बाग मर बागो और पायी तिला।”

तब बाग मर- (बाग) “मर बंद बाग मर मर है पायी की मर है (मर) मुप भी बाग मर हो मरण—(और) बाग बाग मर बाग और पायी तिला। उग्र मर मर मर बागो बाग मर (मरण हो) मरण मर। तब बाग (बाग) जीवक बोमार मरण मरण—

“आबायें ! मर मर मर है।”

“आवुस जीवक ! तयागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, जुलाव लेना चाहते हैं।”

“तो भन्ते ! आनन्द ! भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्निग्ध करें (=चिकना करें)।”

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन रनेहित कर जाकर जीवक को बोले—

“आवुस जीवक ! तयागतका शरीर अब स्निग्ध है, अब जिसका समय समझो (बैसा करो)।”

तब जीवक कीमार-भृत्यको यह हुआ—

‘यह मेरे लिये योग्य नहीं, कि मैं भगवान्‌को मामूली जुलाव दूँ।’ (इसलिये) तीन=उत्पल-हस्तको नाना औषधोंसे भावितकर, जाकर भगवान्‌को एक उत्पलहस्त (=चम्मच) दिया—

“भन्ते ! इस पहिले उत्पलहस्तको भगवान्‌ मूँघें, यह भगवान्‌को दस बार जुलाव लगायेगा।

इस दूसरे उत्पलहस्तको ०मूँघें०। इस तीसरे उत्पलहस्तको भगवान्‌ मूँघें०। इस प्रकार भगवान्‌को तीस जुलाव होंगे।”

जीवक भगवान्‌को तीस जुलावके लिये औषध दे, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चल दिया। तब जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर यह हुआ—‘मैंने भगवान्‌को तीस जुलाव दिया। तयागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, भगवान्‌को तीस जुलाव न होगा, एक कम तीस जुलाव होगा। जब भगवान्‌ जुलाव हो जानेपर नहायेंगे, तब भगवान्‌को एक और विरेचन होगा।’ तब भगवान्‌ने जीवकके चित्तके वितर्क को जानकर, आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आनन्द ! जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। इसलिये आनन्द ! गर्म जल तैयार करो।”

“अच्छा भन्ते !” कह आयुष्मान् आनन्दने जल तैयार किया। तब जीवक जाकर भगवान्‌से बोला—

“मुझे भन्ते ! बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। भन्ते ! स्नान करें सुगत ! स्नान करें।”

तब भगवान्‌ने गर्म जलसे स्नान किया। नहानेपर भगवान्‌को एक (और) विरेचन हुआ। इस प्रकार भगवान्‌को पूरे तीस विरेचन हुए। तब जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान्‌का शरीर स्वस्थ नहीं होता, तब तक मैं जूस पिठ-पात (ढूंगा)।”

भगवान्‌का शरीर थोड़े समयमें ही स्वस्थ हो गया। तब जीवक उस शिवि^१के दुशाले को ले, जहाँ भगवान्‌ थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“मैं भन्ते ! भगवान्‌से एक वर माँगता हूँ।”

“जीवक ! तयागत वरके परे हो गये हैं।”

“भन्ते ! जो युक्त है, जो निर्दोष है।”

“बोली, जीवक !”

“भन्ते ! भगवान्‌ पासुकूलिक^१ (=लत्ताधारी) हैं, और भिक्षु-सघ भी। भन्ते ० मुझे यह शि वि का दुशाला जोला, राजा प्र द्यो त नें भेजा है। भन्ते ! भगवान्‌ मेरे इस शिवि (=देश)के दुशाले

^१ वर्तमान सीधी (बिलोचिस्तानके आस पासका प्रदेश)या शोरकोट (पंजाब)के आस पासका प्रदेश।

^२ अ क “भगवान्‌के बुद्धत्व-प्राप्तिसे बीस वर्ष तक किसी(भिक्षु)ने गृह-पत्ति-चीवर धारण नहीं किया। सब पासुकूलिक ही रहे।” (—अठ्ठकथा)।

कौमार मृत्यु राजाके पास भी ले गया—देव ! कृपाय पिये। तब जीवक राजाको भी पिलाकर हृषि-सारमें जा भद्रवसिका हृषिनीपर (सवार हो) नगरसे निजक पठा। तब राजा प्रद्योतको उस पिये भीसे उवाच हो गया। तब राजा प्रद्योतने मनुष्यासे कहा—

‘मने ! दुष्ट जीवकने मुझे भी पिनाया है जीवक बैद्यको बुद्धो।

देव ! भद्रवसिका हृषिनीपर नगरसे बाहर गया है।

उस समय अमनुष्यसे उत्पन्न काक नामक राजा प्रद्योत का दास (दिनमें) साठ योजन (चञ्चने) बासा था। राजा प्रद्योतने काक दासको हुकुम दिया—

‘मने काक ! जा जीवक बैद्यको लौटा ला—‘आचार्य ! राजा तुम्हे लौटाना चाहते हैं।’

मने काक ! यह बैद्य लोग बड़े सामाजी होते हैं, उस (के हाथ) का कुछ मत लेना।

तब काकने जीवक कौमार-मृत्युको मार्गमें कौशास्त्री में कसेबा करते देखा। दास काकने जीवक से कहा—

‘आचार्य ! राजा तुम्हे लौटवाते हैं।

‘छहरो मने काक ! जब तक का रूँ। हस्त मने काक ! (तुम भी) जाओ।

‘बस आचार्य ! राजाने आज्ञा दी है—‘यह बैद्य लोग सामाजी होते हैं उस (के हाथ) का कुछ मत लेना।

उस समय जीवक कौमार-मृत्यु नखसे दबा लया जीवका खाकर, पानी पीठा था। तब जीवक ने काक से कहा—

‘तो मने काक ! जीवका खाओ और पानी पियो।

तब काक दासने (सोचा) ‘यह बैद्य जीवका खा रहा है, पानी पी रहा है, (इसमें) कुछ भी अनिष्ट नहीं हो सकता’—(और) आज्ञा जीवका खाया और पानी पिया। उसका आज्ञा वह आज्ञा जीवका बही (बनन हो) निकल गया। तब काक (दास) जीवक कौमार-मृत्युसे बोला—

‘आचार्य ! क्या मुझे पीना है ?

‘मने काक ! जर मत तू भी निरोग होगा राजा भी। वह राजा बड़ है मुझे मरना न डाले इसलिये मैं नहीं लौटूंगा। (—वह) भद्रवसिका हृषिनी कावकी से जहाँ राज मृदु बा बहूकी बसा। नमय जहाँ राजमृदु बा जहाँ राजा विवितार या जहाँ पहुँचा। पहुँचकर राजा विवितारसे वह (सब) बात कह डाली।

‘मने जीवक ! अच्छा किया जो नहीं लौटा। वह राजा बड़ है मुझे मरना भी डालता।

तब राजा प्रद्योत ने निरोग हो जीवक की मार-मृत्यु के पास झूठ भेजा—‘जीवक आजै जर (—इनाम) रूँगा’ बस आर्य ! देव मेरा उपचार (—अधिकार) याद रखें। उस समय राजा प्रद्योतको बहुत सी दुष्टात्मै जालोक अथ—अप्य—मर्या—उत्तम—प्रवर सिद्धि (देव) के दुष्मात्रेण एक जोड़ा प्राप्त हुआ था। राजा प्रद्योतने उस सिद्धिके दुष्मात्रेकी जीवकसे भिन्ने भेजा। तब जीवक कौमार-मृत्युको यह हुआ—

‘राजा प्रद्योतने मते यह सिद्धिका दुष्मात्रा जोड़ा भेजा है। उन भगवान् अर्हन् तत्त्व संयुक्ते बिना वा राजा मागप धेनिज बि बि सार ने बिना दूसरा कोई इसके योग्य नहीं है।

उस समय भगवान्वा शरीर शीघ्र-मरत था। तब भगवान्ने आयुष्मान् आनन्द को संवी-पित्र दिया—

‘आनन्द तपायनका शरीर शीघ्र-मरत है तपायन पुलाव (—निरेवज) लेना चाहते हैं।’
आयुष्मान् आनन्द जहाँ जीवक था वहाँ जाकर बसे—

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, जुलाव लेना चाहते हैं।”

“तो भन्ते ! आनन्द ! भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्निग्ध करें (=चिकना करें)।”

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्नेहित कर जाकर जीवक, को बोले—

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर अब स्निग्ध है, अब जिसका समय समझो (देगा करों)।”

तब जीवक कौमार-भृत्यको यह हुआ—

‘यह मेरे लिये योग्य नहीं, कि मैं भगवान्‌को मामूली जुलाव दूँ।’ (इसलिये) तीन=उत्पल-हस्तको नाना औषधोंसे भावितकर, जाकर भगवान्‌को एक उत्पलहस्त (=चम्मच) दिया—

“भन्ते ! इस पहिले उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूँघें, यह भगवान्‌को दस बार जुलाव लगायेगा।

इस दूसरे उत्पलहस्तको सूँघें०। इस तीसरे उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूँघें०। इस प्रकार भगवान्‌को तीस जुलाव होंगे।”

जीवक भगवान्‌को तीस जुलावके लिये औषध दे, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चल दिया। तब जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर यह हुआ—‘मैंने भगवान्‌को तीस जुलाव दिया। तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, भगवान्‌को तीस जुलाव न होगा, एक कम तीस जुलाव होगा। जब भगवान्‌ जुग्राप्त हो जानेपर नहायेगे, तब भगवान्‌को एक और विरेचन होगा।’ तब भगवान्‌ने जीवकके चित्तके वितर्क को जानकर, आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आनन्द ! जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। इसलिये आनन्द ! गर्म जल तैयार करो।”

“अच्छा भन्ते !” कह आयुष्मान् आनन्दने जल तैयार किया। तब जीवक जाकर भगवान्‌से बोला—

“मुझे भन्ते ! बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। भन्ते ! स्नान करें सुगत ! स्नान करें।”

तब भगवान्‌ने गर्म जलसे स्नान किया। नहानेपर भगवान्‌को एक (और) विरेचन हुआ। इस प्रकार भगवान्‌को पूरे तीस विरेचन हुए। तब जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान्‌का शरीर स्वस्थ नहीं होता, तब तक मैं जूस पिंड-पात (दूंगा)।”

भगवान्‌का शरीर थोड़े समयमें ही स्वस्थ हो गया। तब जीवक उस शिवि^१के दुशाले को ले, जहाँ भगवान्‌ थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“मैं भन्ते ! भगवान्‌से एक वर मांगता हूँ।”

“जीवक ! तथागत वरके परे हो गये हैं।”

“भन्ते ! जो युक्त है, जो निर्दोष है।”

“बोलो, जीवक !”

“भन्ते ! भगवान्‌ पासुकूलिक^१ (=लत्ताधारी) है, और भिक्षु-सघ भी। भन्ते ० मुझे यह शि वि का दुशाला जोळा, राजा प्र द्यो त ने भेजा है। भन्ते ! भगवान्‌ मेरे इस शिवि (=देश)के दुशाले

^१ वर्तमान सीबी (बिलोचिस्तानके आस पासका प्रदेश) या शोरकोट (पंजाब)के आस पासका प्रदेश।

^२ अ क “भगवान्‌के बुद्धत्व-प्राप्तिसे बीस वर्ष तक किसी(भिक्षु)ने गृह-पति-चीवर धारण नहीं किया। सब पासुकूलिक ही रहे।” (—अट्ठकथा)।

कौमार-भृत्य राजाके पास भी ले गया—'देव ! क्याय पिये। तब जीवक राजाको भी पिसाकर हथि-सारमें जा भद्रवतिका हथिनीपर (सवार हो) नगरसे निकल पड़ा। तब राजा प्रद्योतको उस पिये भीस उवात हो गया। तब राजा प्रद्योतने मनुष्योंसे कहा—

‘मने ! दुष्ट जीवकने मुझे भी पिसाया है जीवक बैद्यको बुँदो।

‘देव ! भद्रवतिका हथिनीपर नगरसे बाहर गया है।’

उस समय वमनुष्यसे उत्पन्न काक नामक राजा प्रद्योतका दास (वित्त) साठ जोजन (बछने) वाला था। राजा प्रद्योतने काक दासको हुकुम दिया—

‘मने काक ! जा जीवक बैद्यको सौटा का—‘आचार्य ! राजा तुम्हे सौटाया चाहते हैं।’ मने काक ! यह बैद्य लोग बड़े मायावी होते हैं उस (के हाथ) का कुछ मत सेना।’

तब काकने जीवक कौमार-भृत्यको मार्गमें की छा गम्भी में कलेबा करते देखा। दास काकने जीवक से कहा—

‘आचार्य ! राजा तुम्हे सौटावाते हैं।

‘ठहरो मने काक ! बस तक ला हूँ। हन्त मने काक ! (तुम भी) जाओ।

‘बस आचार्य ! राजाने आज्ञा दी है—‘यह बैद्य लोग मायावी होते हैं उस (के हाथ) का कुछ मत सेना।’

उस समय जीवक कौमार-भृत्य नखसे बवा लगा जीबला जाकर, पानी पीता था। तब जीवक ने काक से कहा—

‘तो मने काक ! जीबला जाओ और पानी पियो।’

तब काक दासने (छोटा) ‘यह बैद्य जीबला खा रहा है पानी पी रहा है (इसमें) कुछ भी अनिष्ट नहीं हो सकता—(और) आज्ञा जीबला खाया और पानी पिया। उसका सामा वह भाषा जीबला नहीं (बसत हो) निकल गया। तब काक (दास) जीवक कौमार भृत्यसे बोला—

‘आचार्य ! क्या मुझे बीना है ?

‘मने काक ! डर मत तू भी निरोग होगा राजा भी। वह राजा बड़ है मुझे मरना न डरें इसलिये मैं नहीं सौदूँगा। (—वह) भद्रवतिका हथिनीकाकको दे जहाँ राजगृह था वहींकी बठा। वसध जहाँ राजगृह था वहीं राजा बिबिसार था वहीं पहुँचा। पहुँचकर राजा बिबिसारसे वह (सब) बात कह डाली।

‘मने जीवक ! अच्छा किया जो नहीं सौटा। वह राजा बड़ है मुझे मरना भी डरता।

तब राजा प्रद्योत ने निरोग हो जीवक कौमार-भृत्य के पास हूत भेजा—‘जीवक भाई वर (—इशाम) दूँगा’ ‘बस आर्य ! देव मेरा उपकार (—बिबिसार) याद रखनें। उस समय राजा प्रद्योतको बहुत सी इबार बुधालेके जोष्ठोमें अथ—अथ—अथ—उत्तम—प्रवर धिबि (देव) ने बुधालेका एक जोड़ा प्राप्य हुआ था। राजा प्रद्योतने उस धिबिके बुधालेको जीवकके लिये भेजा। तब जीवक कौमार-भृत्यको यह हुआ—

‘राजा प्रद्योतने मुझे यह धिबिका बुधाला जोड़ा भेजा है। उन भववान् जहाँ सम्पन्न अनुष्ठाने बिना या राजा मागध धिबिक बिबिसार के बिना दूसरा कोई इसने योग्य नहीं है।

उस समय भगवान् का घरीर शीत-वस्त्र था। तब भगवान्ने आमुष्मात् आनन्द को सबो पित्त किया—

‘आनन्द भगवान् का घरीर शीत-वस्त्र है तबमागध जुताव (—विदेवन) सेना चाहते हैं।

आमुष्मात् आनन्द जहाँ जीवक था वहीं जाकर बोले—

ने किस चीवरकी अनुमति दी है, और किसकी नहीं ?' भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ छ तरहके चीवरोकी—क्षौ म, कपासवाले, कौशेय, कम्बल (ऊनी), साण (=सतका), और भ ग^१ ।” 6

(६) नये चीवरके साथ पासुकूल भी

१—उस समय जो भिक्षु गृहस्थो(के दिये नये) चीवरको धारण करते थे वह हिचकिचाते हुए पासुकूल (=फेंके हुए चीथळो)को नहीं धारण करते थे—‘भगवान्ने एकही तरहके चीवरकी अनुमति दी है, दो की नहीं ।’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गृहस्थोके नये चीवर धारण करनेवालोको पासुकूल धारण करने की भी । मैं उन दोनोहीसे भिक्षुओ ! सतुष्टि (=त्यागीपन) बतलाता हूँ ।” 7

२—उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । (उनमेंसे) कोई कोई भिक्षु फेंके चीथळे के लिये स्मशान में गये और किन्ही किन्ही भिक्षुओने प्रतीक्षा न की । जो भिक्षु स्मशानमें गये थे उन्हें पासुकूल मिले । तब न प्रतीक्षा करनेवाले भिक्षुओने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी हिस्सा दो ।’ दूसरेने कहा—‘आवुसो ! हम तुम्हे नहीं देंगे । तुम क्यों नहीं आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, इच्छा न होनेपर न प्रतीक्षा करनेवालोको भाग न देनेकी ।” 8

उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें जा रहे थे । (उनमेंसे) कोई कोई भिक्षु फेंके चीथळोके लिये स्मशानमें गये । और किन्ही किन्हीने प्रतीक्षा की । जो भिक्षु स्मशानमें गये थे उन्हें पासुकूल मिले । तब प्रतीक्षा करनेवाले भिक्षुओने ऐसा कहा—‘आवुसो ! हमें भी हिस्सा दो ।’ दूसरोने कहा—‘आवुसो ! हम तुम्हे नहीं देंगे । तुम क्यों नहीं आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इच्छा न होनेपर भी प्रतीक्षा करनेवालोको भाग देनेकी ।” 9

उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । कोई कोई भिक्षु पासुकूलके लिये पहिले स्मशानमें गये और कोई कोई पीछे । जो भिक्षु पासुकूलके लिये पहले स्मशानमें गये उनको पासुकूल मिला । जो पीछे गये उन्हें पासुकूल नहीं मिला । उन्होंने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी भाग दो ।’ दूसरोने उत्तर दिया—‘आवुसो ! हम तुम्हें नहीं देंगे । तुम क्यों पीछे आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पीछे आनेवालोको इच्छा न रहनेपर भाग न देनेकी ।” 10

§२—संघके कर्म-चारियोंका चुनाव

(१) चीवरका बँटवारा

१—उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । वह एक साथही पासुकूलके लिये स्मशानमें गये । उनमेंसे किन्ही किन्ही भिक्षुओने पासुकूल पाया, किन्ही किन्हीने नहीं पाया । न पानेवाले भिक्षुओने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी भाग दो ।’—दूसरेने उत्तर दिया—‘आवुसो ! हम तुम्हे भाग न देंगे । तुमने क्यों नहीं प्राप्त किया ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ साथ रहनेवालोको इच्छा न रहते भी भाग देने की ।” 11

^१ भौगकी छालका बना, अथवा उक्त पाँचो प्रकारके मिश्रणसे बना हुआ कपड़ा ।

जोटेको स्वीकार करें और मिस-सबको गृहस्थाके दिये चीवर (=गृहपति चीवर) की आज्ञा दें।

भगवान्ने सिबिके दुधामे जो स्वीकार किया। भिक्षुसबको आमन्त्रित किया—

(२) नय वस्त्रके चीवरका विधान

‘भिक्षुओ ! गृहपति चीवर (के उपयोगकी) अनुज्ञा देता हूँ। जो चाहे पासकूटिक रहे, जो चाहे गृहपति चीवर धारण करे। (श्रोतोंमें) किसीसे भी मैं संतुष्टि कहता हूँ ।

(३) जोड़नेकी अनुमति

१—राज गृह के लोगोंने सुना कि भगवान्ने भिक्षुओंके किये गृहपति (=गृहस्थाके दिये गये) चीवरकी अनुमति दे दी है। तब वह लोग हृषित=उपद्रष्टा हुए—‘जब हम बात करें पुण्य करने क्योंकि भगवान्ने भिक्षुओंके किये गृहपति चीवरकी अनुमति दे दी है। और एवही दिनमें राज गृह में कई हजार चीवर मिस गये। देहातके (=जानपद) अनुप्योने सुना कि भगवान्ने भिक्षुओंके किये गृहपति चीवरकी अनुमति दे दी है। (और) देहातमें भी एकही दिनमें कई हजार चीवर मिस गये।

२—उस समय सबको ओढ़ना (=प्राधार) मिला था। भगवान्से यह बात बही—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ओढ़नेकी । २

कौशेय (=कीछे पैवा सभी प्रकारके वस्त्र) का प्राधार मिला था।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कौशेय-माधारकी ।’ ३

कोजब (=सम्बन्ध बाधोबाध नम्बल) मिला था।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कोजबकी ।’ ४

प्रथम साधवार समाप्त ॥१॥

(४) कम्बलकी अनुमति

उस समय काशिराज^१ ने जीबक कौमार-भूत्यके पास पाँचसीका शीम (=मच्छीकी छासका बना हुआ वपट्टा)-मिश्रित कम्बल भेजा था। तब जीबक कौमार-भूत्य उस पाँचसीका कम्बल लेकर जहाँ भगवान्ने बहूँ गया। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ। एक ओर बैठे जीबक कौमारभूत्यने भगवान्से यह कहा—

‘मन्ते ! मुझे काशिराजने यह पाँचसीका शीम मिश्रित कम्बल भेजा है। मन्ते ! जब बान् इस मेरे कम्बलकी प्रार्थना करे, स्वीकार करें जिसमें कि यह चिरकाल तक मेरे हित और सुखके किये हो।

भगवान्ने कम्बलकी स्वीकार किया। तब भगवान्ने जीबक कौमार-भूत्यको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहृषित किया। तब जीबक कौमार-भूत्य भगवान्की धार्मिक कथाश्रवण समुत्तेजित सम्प्रहृषित हो आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रार्थनाकर चला गया। तब भगवान्ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा वह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कम्बलकी ।’ ५

(५) छ प्रकारके चीवरका विधान

उस समय सबको लाना प्रधारके चीवर (=वस्त्र) मिले। तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘भगवान्ने

^१ कोसलराज प्रसेनजित् का सया भाई (=भद्रकपा) ।

ने किस चीवरकी अनुमति दी है, और किसकी नहीं ?' भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ छ तरहके चीवरोकी—क्षौ म, कपासवाले, कौशेय, कम्बल (-ऊनी), साण (=सनका), और भ ग^१ ।” ६

(६) नये चीवरके साथ पासुकूल भी

१—उस समय जो भिक्षु गृहस्थो(के दिये नये) चीवरको धारण करते थे वह हिचकिचाते हुए पा सु कूल (=फेंके हुए चीथळो)को नहीं धारण करते थे—‘भगवान्ने एकही तरहके चीवरकी अनुमति दी है, दो की नहीं ।’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गृहस्थोके नये चीवर धारण करनेवालोको पासुकूल धारण करने की भी । मैं उन दोनोहीसे भिक्षुओ ! सतुप्पि (=त्यागीपन) बतलाता हूँ ।” ७

२—उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । (उनमेंसे) कोई कोई भिक्षु फेंके चीथळे के लिये स्मशान में गये और किन्हीं किन्हीं भिक्षुओने प्रतीक्षा न की । जो भिक्षु स्मशानमें गये थे उन्हो पा सु कूल मिले । तब न प्रतीक्षा करनेवाले भिक्षुओने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी हिस्सा दो ।’ दूसरेने कहा—‘आवुसो ! हम तुम्हे नहीं देंगे । तुम क्यों नहीं आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, इच्छा न होनेपर न प्रतीक्षा करनेवालोको भाग न देनेकी ।” ८

उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें जा रहे थे । (उनमेंसे) कोई कोई भिक्षु फेंके चीथळोके लिये स्मशानमें गये । और किन्हीं किन्हींने प्रतीक्षा की । जो भिक्षु स्मशानमें गये थे उन्हो पा सु कूल मिले । तब प्रतीक्षा करनेवाले भिक्षुओने ऐसा कहा—‘आवुसो ! हमें भी हिस्सा दो ।’ दूसरोने कहा—‘आवुसो ! हम तुम्हे नहीं देंगे । तुम क्यों नहीं आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इच्छा न होनेपर भी प्रतीक्षा करनेवालोको भाग देनेकी ।” ९

उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । कोई कोई भिक्षु पासुकूलके लिये पहिले स्मशानमें गये और कोई कोई पीछे । जो भिक्षु पासुकूलके लिये पहले स्मशानमें गये उनको पा सु कूल मिला । जो पीछे गये उन्हो पा सु कूल नहीं मिला । उन्होने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी भाग दो ।’ दूसरोने उत्तर दिया—‘आवुसो ! हम तुम्हे नहीं देंगे । तुम क्यों पीछे आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पीछे आनेवालोको इच्छा न रहनेपर भाग न देनेकी ।” १०

९२—संधके कर्म-चारियोंका चुनाव

(१) चीवरका बँटवारा

१—उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । वह एक साथही पासुकूलके लिये स्मशानमें गये । उनमेंसे किन्हीं किन्हीं भिक्षुओने पासुकूल पाया, किन्हीं किन्हींने नहीं पाया । न पानेवाले भिक्षुओने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी भाग दो ।’—दूसरेने उत्तर दिया—‘आवुसो ! हम तुम्हें भाग न देंगे । तुमने क्यों नहीं प्राप्त किया ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ साथ रहनेवालोको इच्छा न रहते भी भाग देने की ।” ११

^१ भोगकी छालका घना, अथवा उक्त पाँचो प्रकारके मिश्रणसे बना हुआ कपड़ा ।

२—उस समय बहुतसे भिक्षु को सप्त देशसे रास्तेसे जा रहे थे। वह पत्र करके स्मरानर्ने पासुकुम्भके लिये गये। किन्हीं किन्हीं भिक्षुओंको पासुकुम्भ मिला किन्हीं किन्हींने नहीं पाया। न पानेवाले भिक्षुओंने ऐसे कहा—‘आबुसो’ हमें भी भाग दो।—बुसराने उत्तर दिया—आबुसो! हम तुम्हें भाग न देंगे। तुमने क्यों नहीं प्राप्त किया? भगवान्से यह बात कहो।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पत्र करके जानेपर, इच्छा न रहते हुए भी भाग देनेकी।” 12

(२) बीबर प्रतिप्राहकका चुनाव

उस समय भोग बीबर लेकर आराम जाते थे। वहाँ प्रतिप्राहक (—ग्रहण करनेवाले) को न पा सौटा जाते थे और बीबर कम मिला करते थे। भगवान्से यह बात कहो।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच पुण्यसे युक्त भिक्षुको बीबर-प्रतिप्राहक चुनने की। —

(१) जो न स्वेच्छाकारी हो (२) जो न द्वेषके रास्ते जानेवाला हो (३) जो न मोहके रास्ते जानेवाला हो (४) जो न समयके रास्ते जानेवाला हो और (५) जो स्थिरे-स्थिरके जानता हो। 13

और भिक्षुओ इस प्रकार चुनाव (—समन्वय) करना चाहिये। पहले (सबसे) भिक्षुसे पूछ लेना चाहिये। पूछ करके बतुर समर्थ भिक्षु-सबको सूचित करे—यदि सब उचित समझे तो समुक्त नाम वाले भिक्षुको बीबर प्रतिप्राहक चुने—यह सूचना है। ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

(३) बीबर-निवृहकका चुनाव

उस समय बीबर प्रतिप्राहक भिक्षु बीबरको लेकर वही छोड़कर चले जाते थे। बीबर घुम हो जाते थे। भगवान्से यह बात कहो।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच पुण्यसे युक्त भिक्षुको बीबर-निवृहक (—बीबरको रखनेवाला) चुननेकी—(१) जो न स्वेच्छाकारी हो 14

(४) भंडार निश्चित करना

उस समय बीबर-निवृहक भिक्षु मकपमें भी बूझके नीचे भी निम्ब-कोपमें भी बीबर रख देते थे और उन्हें कुहे और बूसरे कीड़े खा जाते थे। भगवान्से यह बात कहो।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ भंडागार निश्चित करनेकी। सब-विहार या अशुद्ध वीर (—व्याटी) या प्रासाव या हर्म्य या मुहा बिछे जाहे (उसे) भंडागार बनाये। 15

‘और भिक्षुओ! इस प्रकार ठहराव करना चाहिये—बतुर समर्थ भिक्षुसबको सूचित करे—पूछ्य सब मैत्री सुने। यदि सबको पसंद हो तो इस नामवाले विहारको भंडागार (—भंडार) निश्चित करें—यह सूचना है। 16”

(५) भंडारोका चुनाव

१—उस समय सबके भंडागारमें बीबर बरक्षित रहते थे। भगवान्से यह बात कहो।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच पुण्यसे युक्त भिक्षुको भंडारोका (—भंडारी) चुननेकी—(१) जो न स्वेच्छाकारी हो । और भिक्षुओ! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये 17

२—उस समय पशुवर्षीय भिक्षु भंडारीको उठा देते थे। भगवान्से यह बात कहो।—

“भिक्षुओ! भंडारीको नहीं उठाना चाहिये। जो उठायें उसे बुक्कट का दोष हो। 18

1 बीबर-प्रतिप्राहककी तरहही बीबर-निवृहकके पुत्र और चुनावके बारेमें समझना चाहिये।

2 बीबर प्रतिप्राहककी तरह यहाँ भी समझना चाहिये।

(६) जमा चीवरोंका वांटना

उस समय सघके भटारमे चीवर जमा हो गये थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सघके सामने वांटनेकी।” 18

(७) चीवर-भाजकका चुनाव

उस समय सारा मघ (एकवित हो) वांटता था, जिमसे हल्ला होता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच गुणोंसे युक्त भिक्षुको ची व र-भा ज क (=चीवर वांटने-वाला) चुननेकी (१) जो न स्वेच्छाचारी हो^१। 19

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये^१।”

(८) चीवर वांटनेका ढग

तब चीवर-भाजक भिक्षुओंको ऐसा हुआ—‘कैसे चीवर वांटना चाहिये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पहले चुनकर, तुलनाकर, रग-रग (को अलग)कर, भिक्षुओंकी गणनाकर, (उन्हे) वर्गमें बाँट चीवरके हिस्सेको स्थापित करनेकी।” 20

(९) भिक्षुओंसे श्रामणेरोंका हिस्सा

१—तब चीवर-भाजक भिक्षुओंको यह हुआ कैसे श्रामणेरोंको हिस्सा देना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, श्रामणेरोंको उपार्थ (=दोतिहाई हिस्सा) देनेकी।” 21

२—उस समय एक भिक्षु अपने हिस्सेको छोड़ देना चाहता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ छोड़नेवालेको अपने भागके दे देनेकी।” 22

३—उस समय एक भिक्षु अधिक भागको छोड़ देना चाहता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अनुक्षेप (=पूर्ति) दे देनेपर अधिक भागको दे देनेकी।” 23

(१०) बुरे चीवरोंपर चिट्ठी डालना

तब ची व र-भा ज क भिक्षुओंको यह हुआ—‘कैसे चीवरका हिस्सा देना चाहिये ?’ क्या जैसा हाथमें आवे वैसाही या पुरानेके क्रमसे ?” भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ खराबको जमाकर उसपर कुश डालनेकी।” 24

§ ३—चीवरकी रँगई आदि

(१) चीवर रगनेके रग

उस समय भिक्षु गोवरसे भी, पीली मिट्टीसे भी, चीवरको रँगते थे। चीवर दुर्वर्ण होते थे। भगवान्से यह बात कही।—

^१ चीवर-प्रतिग्राहक (पृष्ठ २७६)की तरह।

२—उस समय बहुतसे भिक्षु को सड़ वेछसे चारतेछे जा रह्ये थे। बहु पत्र करके स्मथानमें पासकूळके सिमे गये। किन्ही किन्ही भिक्षुओंको पासकूळ भिक्षा किन्ही किन्हीमे नही पाया। न पानेवाके भिक्षुओंने ऐस कहा—‘आबुसो ! हनें भी भाय हो ! —दूसरोने उत्तर दिया—‘आबुसो ! हम तुम्हे भाग न दंगे। तुमने क्या नही प्राप्त किया ? भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पत्र करके जानेपर इच्छा न रह्ये हुए भी भाय देनेकी। 12

(२) बीबर प्रतिमाहकका चुनाव

उस समय लोग बीबर लेकर आराम खाते थे। वही प्रतिमाहक (—ग्रहण करनेवाले) को न पा लीटा खाते थे और बीबर कम मिला करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच मुण्डोसे युक्त भिक्षुको बीबर प्रतिमाहक चुनने की।—

(१) जो न स्वेच्छाचारी हो (२) जो न डेपके रास्ते जानेवाला हो (३) जो न माहके रास्ते जानेवाला हो (४) जो न समयके रास्ते जानेवाला हो और (५) जो सिमे-वे-सिमेको जानता हो। 13

और भिक्षुओ इस प्रकार चुनाव (—समग्रण) करना चाहिये। पक्ष (द्वैते) भिक्षुसे पूछ लेना चाहिये। पूछ करके अनुर समय भिक्षु-सभको सूचित करे—यदि सभ उचित समझे तो अमुक नामवाले भिक्षुको बीबर प्रतिमाहक चुने—यह सूचना है। ऐसा मे इसे समझता हूँ।

(३) बीबर-निवृद्धकका चुनाव

उस समय बीबर प्रतिमाहक भिक्षु बीबरको लेकर वही छोड़कर जके खाते थे। बीबर कम हो जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच मुण्डोसे युक्त भिक्षुको बीबर-निवृद्धक (—बीबरको रक्षनेवाला) चुननेकी—(१) जो न स्वेच्छाचारी हो । 14

(४) मंडार निश्चित करना

उस समय बीबर-निवृद्धक भिक्षु मंडारमें भी बूझके नीचे भी निम्ब-कोपमें भी बीबर रखते थे और उन्हें बूढ़े और बूछरे कोड़े खा खाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ मंडागार निश्चित करनेकी। सब-मिहार या अद्धवीर (—बटाही) या प्राचाव या हर्म्य या गुहा जिसे चाहे (उसे) मंडागार बनाये। 15

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार व्यवहार करना चाहिये—अनुर समय भिक्षुसभको सूचित करे—प्रत्येक सप्तेरी मुने। यदि सभको पसंद हो तो इस नामवाले मिहारको मंडागार (—मंडार) निश्चित करे—यह सूचना है। 1

(५) मंडारीका चुनाव

१—उस समय सभने मंडागारमें बीबर अवस्थित रह्ये थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच मुण्डोसे युक्त भिक्षुको मंडारीका (—बटाही) चुननेकी—(१) जो न स्वेच्छाचारी हो । और भिक्षुओ ! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये । 16

२—उस समय पक्षगीय भिक्षु बटाहीरो उठा देत थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! मंडारीको नहीं उठाना चाहिये। जो उठाने उसे दुःख टका दीज हो। 17

१ बीबर-प्रतिमाहककी तट्ठही बीबर निवृद्धकके चुन और चुनावके बारेमें समझना चाहिये।

बीबर-प्रतिमाहककी तट्ठ यही भी समझना चाहिये।

४—उस समय चीवर घना रंग जाता था ०—

“ ० अनुमति देता हूँ पानी में डालनेकी । ” ३६

५—चीवर रुखा हो जाता था । ०—

“ ० अनुमति देता हूँ हाथसे कूटनेकी । ” ३७

५४—चीवरोकी कटाई, संख्या और मरम्मत

(१) काटकर सिले (=छिन्नक) चीवरका विधान

उस समय भिक्षु कापाय (वस्त्र)को बिना काटे ही धारण करते थे ।

२—दक्षिणागिरि

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहारकर जिघर दक्षिणागिरि है उधर चारिकाके लिये चले गये । भगवान् ने मगध के खेतोको मेळ बँधा, कतार बँधा, मर्यादा बँधा, और चीमेळ-बँधा देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दको सबोधित किया—

“आनन्द ! देख रहा है तू मगधके खेतोको मेळ बँधा, कतार बँधा, मर्यादा बँधा, और चीमेळ-बँधा ? ”

“हाँ भन्ते । ”

“आनन्द ! क्या तू भिक्षुओंके लिये ऐसे चीवर बना सकता है ? ”

“सकता हूँ भगवान् । ”

३—राजगृह

तब भगवान् दक्षिणागिरि में इच्छानुसार विहारकर फिर राजगृह चले आये । तब आयुष्मान् आनन्दने बहुतसे भिक्षुओंके चीवरोको बनाकर, जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान् से यह बोले—

“भन्ते ! भगवान् मेरे बनाये चीवरोको देखें । ”

तब भगवान् ने इसी स्वधर्म, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आनन्द पंडित है, आनन्द महाप्रज्ञ है जो कि उसने मेरे सक्षेपसे कहेका विस्तारसे अर्थ समझ लिया । क्यारी भी बनाई, आधी क्यारी भी बनाई, मडल भी बनाया, अर्ध मडल भी बनाया विवर्त (=मडल और अर्ध मडल दोनों मिलकर) भी बनाया, अनुविवर्त भी बनाया, ग्रैवेयक (=गर्दनकी जगह चीवरको मजबूत करनेकी दोहरी पट्टी) भी बनाया, जाघेयक (=पिंडलीकी जगह चीवरको मजबूत करनेकी दोहरी पट्टी) बाहुवन्त (=बाँहकी जगहका चीवरका भाग) भी बनाया । छिन्नक (=काटकर सिला चीवर), शस्त्र-रुक्ष (=मौटा-झोटा) और श्रमणोंके योग्य होगा और प्रत्यर्थी (=चुरानेवालों)के कामका न होगा ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सघाटी, उत्तरासघ और अन्तरवासकको छिन्नक (=काट कर सिला) बनानेकी । ” ३८

४—वैशाली

(२) चीवरोकी संख्या

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहार कर जिघर वैशाली है उधर चले गये । भगवान् ने राजगृह और वैशालीके मार्गमें बहुतसे भिक्षुओंको चीवरसे लदे देखा ।—सिरपर भी चीवरकी पोटली, कंधेपर भी चीवरकी पोटली, कमरमें भी चीवरकी पोटली बाँधकर वह जा रहे थे । देखकर भगवान् को

“भिक्षुभो ! अमुमसि वेता हूँ छ रंगोंकी—(१) मूल (—ब्रह्मे निबन्धा) रंग (२) स्व-
रंग (३) स्वक (—छासका) रंग (४) पत्र (—पत्तेका) रंग (५) पुष्प-रंग (६) फल-रंग ।” २१

(२) रंग पकाना

१—उस समय मिस्र कच्चे रुपये रेंगते थे और बीबर दुर्गन्धयुक्त होते थे। भयवात्से यह बात कही।—

मिथुओ ! बन्मति देता हूँ रंग पकानेकी और रंगके छोटे मटकेनी । 26

२—राम उत्तर जाता था । भगवान्से यह बात कही ।—

'मिथुनो ! वनमति देवा हं तत्त रा कम्प' बाषलेषी । 27

३—उस समय मिथु नहीं जानते थे कि रंग पका कि नहीं। भयबानूसे यह बात नहीं।—

“मिसओ ! अनुमति देता हूँ पाणीमें सा नक्षत्र पर बुर डास (कर परीक्षा के) नेकी । 28

(६) रंगछे वर्तन

१—उस समय मिकु रंग उतारते समय हेल्लियाको खीचते थे जिससे हेल्लिया टूट जाती थी। भगवानसे यह बात बहरी।—

“मिस्रबो ! अनुमति देता हूँ रंभके नाचकी और दहसहित घालकी ।

२—उस समय मिस्रमोके पास रँगनेका बर्तन न था । मगवान्से यह बात कही ।—

“मिलजुओ ! अनुमति देता हूँ आपके कूँछेकी रागक पळेनी। 29

३—उत्त समय भिद्यु पाकीमें भी पत्तेपर भी जीबरको मल्लते थे । जीबर लसर जाते थे । मपवानसे यह बात बही ।—

"मिशुओ ! यन्ममि देता हूँ रक्षण होनी" । ३०

(४) पोपर सुपानेके सामान

१—उस समय मिश्रू खमीसपर बीबर फैला दैते बे कीर बीबरमें घूल लम जाती बी । अगवान्ते यह बात बही ।—

“विष्णुजी ! अनुमति देना हूँ तुम्हारी सौंदर्यीनी । 31

२—सुमरी सँबरीयो नीहे छा जाते थे । मगवानस यह बात बही ।—

‘मित्राओ ! अमूमनि बेठा हूँ बीबर (पीयाने) के बाँस जीर रस्सीसी।’ 32

(५) रंगारक्षक संग

१—बीबमें हासते थे और रम दोनों ओरमें बह जाता था। भगवान्में यह बात नहीं।—

“मिशुको ! अनुमति देता हूँ किंतु तू भीतर की । १३

२—मोने निर्बल हो जाने थे । जबबामूने यह बात बली ।—

बिजुओ ! धनुमति देता हूँ बोला बाँधनेके गुनारी । 34

१—रम एव भीरमे बहता था । १—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना है बराबर जन्मने हुए रत्नकी ओर बूझी पार न टरेमें न लगने की।” ३१

१. स्वामीजी के दर्शन करने की इच्छा रखनेवाले साधक ।

बाबर का शिरो और बीजूबा रंगेशा विद्यालय बाबू शिवरा एत गुणाला मन्ना सांखीले
भीयर हे ।

४—उस समय चीवर घना रंग जाता था ०—

“ ० अनुमति देता हूँ पानी में डालनेकी । ” ३६

५—चीवर स्या हो जाता था । ०—

“ ० अनुमति देता हूँ हाथसे कूटनेकी । ” ३७

५४—चीवरोंकी कटाई, संख्या और मरम्मत

(१) काटकर सिले (=छिन्नक) चीवरका विधान

उस समय भिक्षु कापाय (वस्त्र) को बिना काटे ही धारण करते थे ।

२—दक्षिणागिरि

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहारकर जिधर दक्षिणागिरि है उधर चारिकाके लिये चले गये । भगवान् ने मगध के खेतोंको मेंढ बँधा, कतार बँधा, मर्यादा बँधा, और चीमेंढ-बँधा देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दको सवोधित किया—

“आनन्द ! देख रहा है तू मगधके खेतोंको मेंढ बँधा, कतार बँधा, मर्यादा बँधा, और चीमेंढ-बँधा ?”

“हाँ भन्ते !”

“आनन्द ! क्या तू भिक्षुओंके लिये ऐसे चीवर बना सकता है ?”

“सकता हूँ भगवान् ।”

३—राजगृह

तब भगवान् दक्षिणागिरि में इच्छानुसार विहारकर फिर राजगृह चले आये । तब आयुष्मान् आनन्दने बहुतसे भिक्षुओंके चीवरोंको बनाकर, जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान् से यह बोले—

“भन्ते ! भगवान् मेरे बनाये चीवरोंको देखें ।”

तब भगवान् ने इसी सवधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! आनन्द पंडित है, आनन्द महाप्रज्ञ है जो कि उसने मेरे सक्षेपसे कहेका विस्तारसे अर्थ समझ लिया । क्यारी भी बनाई, आधी क्यारी भी बनाई, मडल भी बनाया, अर्ध मडल भी बनाया विवर्त (=मडल और अर्ध मडल दोनों मिलकर) भी बनाया, अनुविवर्त भी बनाया, ग्रैवेयक (=गर्दनकी जगह चीवरको मजबूत करनेकी दोहरी पट्टी) भी बनाया, जाघेयक (=पिंडलीकी जगह चीवरको मजबूत करनेकी दोहरी पट्टी) बाहुवन्त (=बाँहकी जगहका चीवरका भाग) भी बनाया । छिन्नक (=काटकर सिला चीवर), शस्त्र-रक्ष (=मोटा-क्षोटा) और श्रमणोंके योग्य होगा और प्रत्यर्थी (=चुरानेवालों)के कामका न होगा ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सघाटी, उत्तरासध और अन्तरवासकको छिन्नक (=काट कर सिला) बनानेकी ।” ३८

४—वैशाली

(२) चीवरोंकी संख्या

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहार कर जिधर वैशाली है उधर चले गये । भगवान् ने राजगृह और वैशालीके मार्गमें बहुतसे भिक्षुओंको चीवरसे लदे देखा ।—सिरपर भी चीवरकी पोटली, कंधेपर भी चीवरकी पोटली, कमरमें भी चीवरकी पोटली बाँधकर वह जा रहे थे । देखकर भगवान् को

यह हुआ—‘यह मोघ पुरुष बहुत जल्दी चीवर बटोक बनाने लगे। अच्छा हो मे चीवरकी सीमा बांध डूँ मर्यादा स्थापित कर दूँ। तब भगवान् जमरा चारिवा करतें जहाँ बैधासी हैं वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् बैधासीमें मो ठ म क बै स्य में विहार करते थे। उस समय भगवान् हेमन्तमें जन्त राष्ट्र क^१ की रातोंमें हिम-पातके समय रातको सुली जगहमें एक चीवर ले बैठे। भगवान्को सर्दी न मासूम हुई। प्रथम याम (—बार घटा)के समाप्त होनेपर भगवान्को सर्दी मासूम हुई। भगवान्ने दूसरा चीवर ओढ़ लिया और भगवान्को सर्दी न मासूम हुई। तिसरे याम के बीस जाने पर भगवान्को सर्दी मासूम हुई तब भगवान्ने तीसरे चीवरको पहन लिया और भगवान्को सर्दी न मासूम हुई। अन्तिम यामके बीस जाने पर अरुणके उदय रात्रिके मन्दि मुली होने (—गी फटने)के वक्त सर्दी मासूम हुई। तब भगवान्ने चौथा चीवर ओढ़ लिया। तब भगवान्को सर्दी न मासूम हुई। तब भगवान्को यह हुआ। जो कोई सीता क (—जिनको सर्दी व्याधा समझी है) सर्वसि उल्लेखात्ता कुक्ष-पुन इस वर्गमें प्रबन्धित हुए हैं वह भी तीन चीवरसे युवाय कर सकते हैं। अच्छा हा मे भिक्षुओंके लिये चीवरकी सीमा बाँधूँ मर्यादा स्थापित करूँ तीन चीवरकी अनुमति दूँ। तब भगवान्ने इसी प्रकारजम इसी सबबमें धार्मिक जना वह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! राजपूह और बैधासीके मार्गमें जाते वक्त मेने बहुतसे भिक्षुओंको चीवरसे ढके देखा (मेने सोचा) अच्छा हो मे भिक्षुओंके लिये तीन चीवरकी अनुमति दूँ।

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ—(१) बोहरी सवाटी (२) एकहरे उत्तरासव (३) एकहरे अंतरासक तीन चीवरकी। ३९

(३) फाल्गु चीवरोंके चारम नियम

१—उस समय पद्मर्षीय भिक्षु—भगवान्ने तीन चीवरकी अनुमति दी है—(घोष) दूसरे तीन चीवरसे बाँधमें जाते थे दूसरे ही तीन चीवरसे बाराममें रहते थे और दूसरे ही तीन चीवरसे महाने जाते थे। जो वह भिक्षु जल्दसे वह हैरान रहते थे—‘कैसे पद्मर्षीय भिक्षु फाल्गु चीवर चारम करते हैं।’ तब उन लोगोंने भगवान्से यह बात कही। भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया।—

“भिक्षुओ! फाल्गु चीवर नहीं चारम करना चाहिये। जो चारम करे उसको बर्मानुसार (बड) करना चाहिये। ४०

२—उस समय आयुष्मान् जानकको (एक) फाल्गु चीवर मिला था। आयुष्मान् जानक उस चीवरको आयुष्मान् सारिपुत्रको देना चाहते थे और आयुष्मान् सारिपुत्र उस समय सा के त में विहार करते थे। तब आयुष्मान् जानकको यह हुआ—‘भगवान्ने विधान किया है कि फाल्गु चीवर नहीं चारम करना चाहिये और यह मुझे फाल्गु चीवर मिला है। मे इस चीवरको आयुष्मान् सारिपुत्रको देना चाहता हूँ और आयुष्मान् सारिपुत्र सान्त्वनेमें विहार कर रहे हैं। मुझे कैसे करना चाहिये?’

तब आयुष्मान् जानकने यह बात भगवान्से कही।—

“जानक! जब तक सारिपुत्र आयेगा?

“नहीं या इसमें दिन जमवान्।

तब भगवान्ने इसी सबबमें इसी प्रकारजम धार्मिक जना वह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ बस दिन तक फाल्गु चीवरको रख छोड़ने की। ४१

३—उस समय भिक्षुओंको फाल्गु चीवर मिला था। तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘हमें इस

फालतू चीवरको क्या करना चाहिये ?' भगवान्‌से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ फालतू चीवरके विकल्प करनेकी ।” 42

५ — वाराणसी

(४) पेवद रफू करना

तब भगवान्‌ वैशाखी में इच्छानुसार विहारकर जिघर वाराणसी है उधर चारिकाके लिये चल पड़े। क्रमशः चारिका करते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान्‌ वाराणसीके ऋषिपतन मृगदाबमे विहार करते थे। उस समय एक भिक्षुके अन्तरवासकमें छेद हो गया था। तब उस भिक्षुको यह हुआ—“भगवान्‌ने तीन चीवरोका विधान किया है, दोहरी सघाटी, इकहरे उत्तरासघ और इकहरे अन्तरवासककी। और इस मेरे अन्तरवासकमें छेद हो गया है। क्यों न मैं पेवद लगाऊँ जिससे कि (छेदके) चारो तरफ दोहरा हो जाये और बीचमें इकहरा ?” तब उस भिक्षुने पेवद लगाया। आश्रममें घूमते वक्त भगवान्‌ने उस भिक्षुको पेवद लगाते देखा। देखकर जहाँ वह भिक्षु था वहाँ गये। जाकर उससे बोले—

“भिक्षु ! तू क्या कर रहा है ?”

“भगवान्‌ ! पेवद लगा रहा हूँ ।”

“साधु ! साधु ! भिक्षु, तू ठीक ही पेवद लगा रहा है ।”

तब भगवान्‌ने इसी सवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, नये या नये जैसे कपड़ेकी दोहरी सघाटी, इकहरे उत्तरासघ और इकहरे अन्तरवासककी, ऋतु खाये कपड़ेकी चौहरी, सघाटी, दोहरे उत्तरासघ और दोहरे अन्तरवासककी, पासुकूल (=फेंके चीथड़े) होनेपर यथेच्छ। दूकानके फेंके चीथड़ेको खोजना चाहिये। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पेवन्द, रफू, डाँठे, टाँके, और दूढी-कर्मकी ।” 43

६ — श्रावस्ती

(५) विशाखाको वर

तब भगवान्‌ वाराणसी में इच्छानुसार विहारकर जिघर श्रावस्ती है उधर चले। फिर क्रमशः विहार करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान्‌ श्रावस्तीमें अनाथपिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। तब विशाखामृगारमाता जहाँ भगवान्‌ थे वहाँ गई। जाकर भगवान्‌को अभिवादन कर एक ओर बैठी। एक ओर बैठी विशाखा—मृगारमाताको भगवान्‌ने धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित, सम्प्रहर्षित किया। तब विशाखामृगारमाता भगवान्‌की धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित, सम्प्रहर्षित हो भगवान्‌से यह बोली—

“भन्ते ! भगवान्‌ भिक्षु-सघके साथ कलका मेरा भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान्‌ने मौनसे स्वीकार किया। तब विशाखामृगारमाता भगवान्‌की स्वीकृति जान भगवान्‌को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई।

उस समय उस रातके बीतनेपर चातुर्वर्षिक^१ महामेघ बरसने लगा। तब भगवान्‌ने भिक्षुओको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! जैसे यह जेतवनमें बरस रहा है वैसे ही चारो द्वीपोंमें बरस रहा है। भिक्षुओ !

^१ चारों द्वीपवाली सारी पृथ्वीपर जो एकही समय बरसता है।

बर्षामें घरीरको नहकाओ ! यह अन्तिम आतुर्ही पिक महामय है ।

‘अच्छा मस्त !’ (बहु) उन भिक्षुओंने भगवान्को उत्तर दे बीबरको फेंक बर्षामें घरीरको नहकाने समे । तब बिधा सा मु गार मा ता ने उत्तम साध-भोज्य तैयार करा बासीको आजा दी—

“जा रे । आराममें जाकर कसकी सूचना दे—(भोजनका) फल है । मस्ते भाव तैयार है ।”

“अच्छा आर्ये !” (बहु) उस दासीने बिधा सा मु गार मा ता को उत्तर दे आराममें जा देखा कि भिक्षु बीबर फेंक घरीरको बर्षामें नहका रहे है । देखकर—आराममें भिक्षु नहीं है । आ बीबर को घरीरको बर्षा खिला रहे है—(सोच) जहाँ बिधा सा मु गार मा ता भी बही गई । जाकर यह कहा—
“आर्ये आराममें भिक्षु नहीं है । आ बीबर को घरीरको बर्षा खिला रहे है ।”

तब पड़िता चतुरा मेधाविनी होनेसे बिधा सा मु गार मा ता को यह हुआ—

“मिस्ससय आर्ये छोग बीबर फेंककर घरीरको बर्षा खिला रहे है और इस मूर्खाने मान किया कि आराममें भिक्षु नहीं है और आ बीबर को घरीरको बर्षा खिला रहे है ।”

फिर दासीको आजा दी—

“जा रे । आराममें जाकर समयकी सूचना दे—० ।

तब वे भिक्षु घरीरको ठकाकर शान्त घरीरबाले हा बीबरको छ अपने अपने बिहारमें चले गये । तब यह बासी आराममें जा भिक्षुओंको न बक—आराममें भिक्षु नहीं है आराम सूता है—(सोच) जहाँ बिधा सा मु गार मा ता भी बही गई । जाकर बिधा सा मु गार मा ता से यह कहा—

“आर्ये । आराममें भिक्षु नहीं है । आराम सूता है ।

तब पड़िता चतुरा मेधाविनी होनेसे बिधा सा मु गार मा ता को यह हुआ—

‘मिस्ससय आर्ये छोग घरीरको ठकाकर, शान्तभाव हो बीबरको छेकर अपने अपने बिहारमें चले गये होंगे और इस मूर्खाने समझा कि आराममें भिक्षु नहीं है आराम सूता है ।

और फिर दासीको भेजा—‘जा रे !’

तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! पात्र बीबर तैयार कर लो ! भोजनका समय है ।

अच्छा मस्त ! (बहु) उन भिक्षुओंने भगवान्को उत्तर दिया—

तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहिलकर, पात्र बीबर से जैसे बरवान् पुरय (अप्रपात्र) समेटे बाँहको पसारे और पसाही बाँहको समेटे बैस ही जेठ बनम अन्तर्गत हो बिधा सा मु गार मा ता को कोठर प्रकट हुए और भिक्षु-मन्त्र साध त्रिष आममपर बैठे । तब बिधा सा मु गार मा ता—‘आश्चर्य दे ! अद्भुत है ! तपायनकी दिव्यशक्ति—महामुखावनाको जाकि जाकि भर कमर भर, बाहर बर्षामा हावपर भी एक भिक्षुका भी पैर बा बीबर में रीगा !—पात्र हविष-उत्पन्न हो बुद्ध सहित भिक्षु-समको उत्तम साध भाव्य हाव मगनित कर भगवान् भोजन कर पात्रस हाव हटा सेनेर एव और बैठ गई ।

(६) यथिरशान्ते आत्रिक्य विधान

एव और बैठी बिधा सा मु गार मा ता ने भगवान्से यह कहा—

“भस्ते ! म भगवान्से भाठ कर माँगनी हूँ ।

“बिद्याने ! तपायन कराये करे हो गये ।”

“भस्ते ! जो बिरुद्ध है जो बिरुद्ध है ।

“बोल विद्याने ।”

“भन्ते । (१) मैं यावत्जीवन सघको वर्षाकी वर्षिकसाटिका (वरसातके लिये धोती) देना चाहती हूँ, (२) नवागन्तुकोको भोजन देना, (३) प्रस्थान करनेवालोंको भोजन देना, (४) रोगीको भोजन देना, (५) रोगी परिचारकको भोजन देना, (६) रोगीको दवा देना, (७) सदा सवेरे यवागृ (=खिचड़ी) देना, (८) भिक्षुणी-सघको उदकमाटी^१ देना ।”

“विशाखे । क्या बात देख तूने तथागतमें आठ वर माँगे ?”

१—“भन्ते । मैंने दामीकी आज आज्ञा दी—‘जारे । आराममें जाकर कालकी सूचना दे—(भोजनका) काल है, भन्ते । भोजन तैयार है—’तब उम दामीने आराममें जाकर देखा कि भिक्षु लोग कपड़े फेंक शरीरको वर्षा खिला रहे हैं, और मेरे पास आकर कहा—‘आर्ये । आराममें भिक्षु नहीं हैं । आजीवक शरीरको वर्षा खिला रहे हैं ।’ भन्ते । नग्नता गद्दी, घृणित, दुरी चीज है । भन्ते । यह बात देख मैं सघको यावत् जीवन वर्षिकसाटिका दाना चाहती हूँ ।

२—“और फिर भन्ते । नवागन्तुक भिक्षु गलीको नहीं जानते, रास्तेको नहीं जानते, थके हुए भिक्षाटन करते हैं । वह मेरे दिये नवागन्तुकके भोजनको खा, गली जाननेवाले, गस्ना पहिचाननेवाले हो, थकावट दूरकर भिक्षाचार करेंगे । भन्ते । इस बातको देख मैं सघको यावत् जीवन नवागन्तुकको भोजन देना चाहती हूँ ।

३—“और फिर भन्ते । प्रस्थान करनेवाले भिक्षुओंको अपना भोजन ढूँढ़ते वक्त उनका कारवाँ छूट जाता है, या जहाँ वह निवास करनेको जाना चाहते हैं वहाँ विकाल (=अपगृहण)में पहुँचेंगे, थके हुए रास्ता जायँगे । मेरे प्रस्थान करनेवालोंके भोजनको खाकर उनका कारवाँ न छूटेगा और जहाँ वह जाना चाहते हैं वहाँ कालमें पहुँचेंगे । बिना थकावटके रास्ता जायँगे । भन्ते इस बातको देख मैं चाहती हूँ सघको जीवन भर गमिक-भोजन (प्रस्थान करनेवालोंको भोजन) देनेकी ।

४—“और फिर भन्ते । रोगी भिक्षुको अनुकूल भोजन न मिलनेसे रोग बढ़ता है या मृत्यु होती है । भन्ते । मेरे रोगी भोजनको खाकर उनका रोग नहीं बढ़ेगा, न मृत्यु होगी । भन्ते । इस बातको देख मैं चाहती हूँ जीवन भर सघको रोगी-भोजन देना ।

५—“और फिर भन्ते । रोगी-परिचारक भिक्षु अपने भोजनकी खोजमें रोगीके पास चिरसे भोजन ले जायेगा या उस दिन खा न सकेगा । यदि वह रोगी-परिचारकके भोजनको खाकर रोगीके लिये कालसे भोजन ले जायेगा तो भयत च्छेद (=भोजन न मिलना) न होगा । भन्ते । इस बातको देख मैं चाहती हूँ सघको जीवन भर रोगी-परिचारक-भोजन देना ।

६—“और फिर भन्ते । रोगी-भिक्षुको अनुकूल भेषज्य न मिलनेपर रोग बढ़ता है या मृत्यु होती है । मेरे रोगी-भेषज्यको ग्रहण करनेसे न उनका रोग बढ़ेगा, न मृत्यु होगी । भन्ते इस बातको देख मैं चाहती हूँ सघको यावत् जीवन रोगी-भेषज्य देना ।

७—“और फिर भन्ते । भगवान्ने अन्धकविंदमें दश गुणोंको देख यवागूकी अनुमति दी है । भन्ते । उन गुणोंको देख मैं चाहती हूँ सघको सदा यवागू देना ।

८—“भन्ते । एक बार भिक्षुणियाँ अचिरवती (=राप्ती नदी)में वेश्याओंके साथ एक ही घाटमें नगी नहाती थी । तब भन्ते । उन वेश्याओंने भिक्षुणियोंसे ताना मारा—‘तुम नवयुवतियोंको ब्रह्मचर्य पालन करनेसे क्या ? (पहले) तो भोगोका उपभोग करना चाहिये । जब बुढ़ी होना तब ब्रह्मचर्य करना । इस प्रकार तुम्हारा दोनों ही मतलब सिद्ध होगा ।’ तब भन्ते । उन वेश्याओंके ताना मारने

^१ स्त्रियोंके मासिकधर्मके समय काममें लाया जानेवाला वस्त्र ।

वर्षा में घरीरको नहलाओ । यह अन्तिम था तुम्हीं पिक महामय है ।”

“अच्छा मन्ते । (बह) उस मिथुआने भगवान्को उत्तर दे चीवरको फेंक वर्षा में घरीरको नहलाने लगे । तब बिद्यासा मुगार माता ने उत्तम पाद्य-भोग्य तैयार कर वासीको आज्ञा दी—

‘जा रे । आराममें आकर बालकी सूचना दे—(भोजनका) काल है । मन्ते मान तैयार है ।”

“अच्छा आर्ये । (बह) उस दामीने बिद्यासा मुगार माता को उत्तर दे आराममें जा देता कि मिथु चीवर फक घरीरको वर्षा में नहला रहे हैं । बेलकर—आराम में मिथु नहीं है । आजीबक^१ घरीरको वर्षा लिखा रहे हैं—(सोच) जहाँ बिद्यासा मुगार माता भी नहीं गई । आकर यह कहा—

“मार्गे आराम में मिथु नहीं है । आजीबक घरीरको वर्षा लिखा रहे हैं ।

तब पड़िता चतुर मेषादिनी होनेसे बिद्यासा मुगार माता को यह हुआ—

‘निस्संशय आर्य लोग चीवर फेंककर घरीरको वर्षा लिखा रहे हैं और इस मूर्खाने मान लिया कि आराममें मिथु नहीं है और आजीबक घरीरको वर्षा लिखा रहे हैं ।

फिर वासीको आज्ञा दी—

“जा रे । आराममें आकर समयकी सूचना दे—० ।

तब वे मिथु घरीरको ठाकर शान्त घरीरवाक हो चीवरको के अपने अपने बिहारमें चले गये । तब वह वासी आराममें जा मिथुआको न देख—आराम में मिथु नहीं है आराम सूना है—(सोच) जहाँ बिद्यासा मुगार माता भी नहीं गई । आकर बिद्यासा मुगार माता से यह कहा—

“आर्ये । आराममें मिथु नहीं है । आराम सूना है ।

तब पड़िता चतुर मेषादिनी होनेसे बिद्यासा मुगार माता को यह हुआ—

‘निस्संशय आर्य लोग घरीरको ठाकर शान्तवाक हो चीवरको केकर अपने अपने बिहारमें चले गये होंगे और इस मूर्खाने समझा कि आराम में मिथु नहीं है आराम सूना है ।

और फिर वासीको आज्ञा—‘जा रे ।

तब भगवान्ने मिथुआको संबोधित किया—

‘मिथुआ ! पान-चीवर तैयार कर लो । भोजनका समय है ।

अच्छा मन्ते । (बह) उन मिथुआने भगवान्को उत्तर दिया—

तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहिनकर, पात्र चीवर के जैसे बसवान् पुरय (अप्रयाम) समेटी बाह्को पसारे और पसारी बाह्को समेटी बीसे ही जे तब न से अन्तर्धान हो बिद्यासा मुगार माता को कोठेपर प्रकट हुए और मिथु-सबसे साध बिछे बासनपर बीठे । तब बिद्यासा मुगार माता—‘आराममें रे ! अद्भुत रे ! तबाबतकी विप्यसक्ति-महामुमावताको जोकि जीव भर कमर भर, बाढक बर्तमान होनेपर भी एक मिथुका भी पैर या चीवर न लीगा ।—सोच इवित-उदय हो कुछ सक्षिप मिथु सबको उत्तम पाद्य-भोग्य हाथ सतपित कर भगवान्को भोजन कर पात्रसे हाथ हटा केनेपर एक ओर बीठ गई ।

(६) बयिनशाटी आदिका विधान

एक ओर बीठी बिद्यासा मुगार माता ने भगवान्से यह कहा—

“मन्ते ! मे भगवान्से आठ कर सीपटी हैं ।

“बिद्यासे ! तपाग्न बरेंछि परे हो गये हैं ।

“मन्ते ! वो विहित है वो निर्बोप है ।”

^१ उक्त समयके जैसे सामुझीका एक संप्रदाय ।

स्वप्नदोष नहीं होता। आनन्द ! जो वह पृथक् जन (=सासारिक पुरुष) काम भोगोंमें वीतराग नहीं है उनको भी स्वप्नदोष नहीं होता। यह संभव नहीं आनन्द ! इसकी जगह नहीं कि अर्हतोंको स्वप्न-दोष हो।”

तब भगवान् ने इसी सबधमें उमी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज मैंने आनन्दको पीछे ले आश्रम घूमते वक्त आसन-वासनको अशुचि-पूर्ण देखा ० अर्हतोंको स्वप्नदोष हो।”

“भिक्षुओ ! स्मृति स प्रज न्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पाँच दोष हैं—(१) दुखके साथ सोता है, (२) दुखके साथ जागता है, (३) बुरे स्वप्नको देखता है, (४) देवता रक्षा नहीं करते, (५) स्वप्नदोष होता है।—भिक्षुओ ! स्मृति स प्रज न्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पाँच दोष हैं।

“भिक्षुओ ! स्मृति स प्रज न्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पाँच गुण हैं—(१) सुखमें सोता है, (२) सुखमें जागता है, (३) बुरे स्वप्न नहीं देखता, (४) देवता रक्षा करते हैं, (५) स्वप्नदोष नहीं होता। भिक्षुओ ! स्मृति स प्रज न्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पाँच गुण हैं।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कायकी रक्षा करते, चीवरकी रक्षा करते, आसन-वासनकी रक्षा करते बैठनेकी।” 45

५—कुछ और वस्त्रोंका विधान तथा चीवरोंके लिये नियम

(१) विछौनेकी चादर

उस समय विछौना बहुत छोटा होता था और वह सारे आसनको नहीं ढकता था। भगवान् से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ प्रत्यस्तरण (=आसनकी चादर) जितना बड़ा चाहे उतना बड़ा बनानेकी।” 46

(२) रोगीकी कोपीन

उस समय आयुष्मान् आनन्दके उपाध्याय आयुष्मान् बेलट्टसीसको स्थूलकक्ष (=दाद) रोग था। उसके पछासे चीवर शरीरमें लिपट जाते थे। उन्हें भिक्षु पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ाते थे। आश्रम घूमते वक्त भगवान् ने उन भिक्षुओंको वह चीवर पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ाते देखा। देखकर जहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गये। जाकर उन भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! इस भिक्षुको क्या रोग है ?”

“भन्ते ! इस आयुष्मान्को स्थूलकक्ष रोग है और पछासे चीवर शरीरमें लिपट जाते हैं। उन्हें हम पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ा रहे हैं।”

तब भगवान् ने इसी प्रकरणमें इसी सबधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, जिस भिक्षुको खुजली, फोड़ा, आस्राव या स्थूलकक्षका रोग हो उसको कङ्क प्रतिच्छादन (=कोपीन)की।” 47

(३) अँगोछा (=मुख-पोंछन)

तब विशाखा मृगारमाता मुख पोछनेका वस्त्र ले जहाँ भगवान् थे वहाँ गई। जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठी। एक ओर बैठी विशाखा मृगारमाता ने भगवान् से यह कहा—

पर वह भिक्षुनियाँ चुप हो गईं। भन्ते ! स्त्रियोंकी मन्त्रता गयी क्षुणित बुरी (बीड) है। भन्ते ! इस बातको देख मैं चाहती हूँ कि भिक्षुणी सबको मासु बीजरा उड़कसाटी देना।

“बिद्यासे ! तूने किस गुप्तको देख तथा मूठसे आठ भर मींग ?”

“भन्ते ! जब विद्याभोसे बर्पाबासकर भिक्षु भाब स्त्री में भगवान्को बर्धनके लिये आये तब भगवान्को पास आकर पूछेगे—“भन्ते भिक्षु मासबाछा भिक्षु भर गया। उसकी क्या मति है ? क्या परबोक है ? उसके लिये भगवान् खोत आपसि फल सकुशागामि फल अनागामि फल या अहंत्वना क्या करन करेगे। उनको पास आकर मैं पूछूँगी—“क्या भन्ते ! वह (मूठ) कार्य भावस्त्री-में कभी आये न ? यदि वह मुझसे कहेंगे—“वह भिक्षु पहले यावस्त्री आया था तो मैं निश्चय कर ली थी निश्चय उस आर्यने पहच किया होगा यदि न साटिका को या न बागसु क भोजनको या भक्षिक भोजनको या रोगि भोजनको या रोगि परिचारक भोजनको या रोगि भैषज्यको या घराके बभागुकी। उसको बाबकर मेरे चित्तमें प्रवेश होगा प्रमुदित होनेसे प्रीति उत्पन्न होगी प्रीतिपुक्त होने पर काया शान्त होगी कामा शान्त होनेपर सुख अनुभव करेंगी और सुखिणी होनेपर मेरा चित्त समाधि-को प्राप्त होगा और वह होगी मेरी इन्द्रिय जावना वस्त्र-जावना बोध्य-मावना। भन्ते ! इस बुद्ध-को देख मैंने तथामनसे आठ भर मींग।

“छासु ! छासु ! विद्यासे तूने इन गुणाको ठीक ही देख तथागतसे आठ भर मींग ! जिससे ! स्वीकृति देता हूँ तुमसे आठ बरोकी।

तब भगवान्ने विद्याका मुगार माता को इन गाथाभोसे अनुमोदन किया—

“ओ धीलवती सुगतकी धिया प्रमुदित हो अन्न पान लेती है

इपमताको छोठ सोऊ-हारक, मुक्त-आयक स्वर्ग-प्रद दानको लेती है।

वह निर्मल निर्दोष मार्गको या दिव्यवस्तु और कामको प्राप्त होगी।

पुण्यकी इच्छावासी वह सुखिनी और वीरिय हो चिरकाल तक स्वर्ग-भोकेमें प्रवेश करेगी।

तब भगवान् विद्याका भूयारमाताका इन गाथाभोसे अनुमोदनकर आछनसे उठ चले गये।

तब भगवान्ने इसी सबधमे इसी प्रकारमे आसिक तथा कइ भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भक्षिक-साटिकाकी भवागतुक्त-भोजनकी भक्षिक भोजनकी रोगि-भोजनकी रोगि-परिचारक भोजनकी रोगि-भैषज्यकी मरानके बभागुकी और भिक्षुकी-सबको उड़क-माटीकी।” 44

विद्याका भाववार समाप्त

(७) कया, पीवर और आसन आदिको संभालकर बैठना

उस समय भिक्षु उत्तम भोजन पाकर स्मृति और सप्रजस्य (—आयस्कता) रहित हो नींद लेने से। स्मृति और सप्रजस्य रहित हो नींद लेनेसे उनको स्वप्नदोष होता था और आसन वासन अनुचिते मलिन होता था। तब आपुण्यात् आपन्नो पीठे के आयस चुभते वस्तु भगवान्ने आसन वासनको अनुचित-पूर्ण किया। वैरागर आपुण्यात् जानबको गबोधिन किया—“जानब क्यों ये आसन-वासन मलिन हो रहे हैं ?

“भन्ते ! इस समय भिक्षु उत्तम भोजन पाकर स्मृति और सप्रजस्य रहित हो नींद लेते हैं। स्मृति और सप्रजस्य रहित हो नींद लेनेसे उनको स्वप्नदोष होता है और आसन-वासन अनुचिते मलिन होता है।

“यह ऐसा ही है जानब ! यह ऐसा ही है जानब ! आपन्न ! स्मृति सप्रजस्य रहित हो निद्रा लेनेको स्वप्नदोष होता ही है। जानब ! ओ भिक्षु स्मृति और सप्रजस्य में युक्त हो निद्रा लेने हैं उनको

स्वप्नदोष नहीं होता। आनन्द ! जो वह पृथक् जन (=मासारिक पुरुष) काम भोगोंमें वीतराग नहीं है उनको भी स्वप्नदोष नहीं होता। यह सभव नहीं आनन्द ! इसकी जगह नहीं कि अर्हतोको स्वप्न-दोष हो ।”

तब भगवान्ने इसी सवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज मैंने आनन्दको पीछे ले आश्रम घूमते वक्त आसन-वासनको अशुचि-पूर्ण देखा ० अर्हतोको स्वप्नदोष हो ।”

“भिक्षुओ ! स्मृति स प्र ज न्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पांच दोष हैं—(१) दुखके साथ सोता है, (२) दुखके साथ जागता है, (३) बुरे स्वप्नको देखता है, (४) देवता रक्षा नहीं करते, (५) स्वप्नदोष होता है।—भिक्षुओ ! स्मृति स प्र ज न्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पांच दोष हैं ।

“भिक्षुओ ! स्मृति स प्र ज न्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पांच गुण हैं—(१) सुखमें सोता है, (२) सुखसे जागता है, (३) बुरे स्वप्न नहीं देखता, (४) देवता रक्षा करते हैं, (५) स्वप्नदोष नहीं होता। भिक्षुओ ! स्मृति स प्र ज न्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पांच गुण हैं ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कायकी रक्षा करते, चीवरकी रक्षा करते, आसन-वासनकी रक्षा करते बैठनेकी ।” 45

§ ५—कुछ और वस्त्रोंका विधान तथा चीवरोंके लिये नियम

(१) बिछौनेकी चादर

उस समय बिछौना बहुत छोटा होता था और वह सारे आसनको नहीं ढकता था। भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ प्र त्य स्त र ण (=आसनकी चादर) जितना बड़ा चाहे उतना बड़ा बनानेकी ।” 46

(२) रोगीको कोपीन

उस समय आयुष्मान् आनन्दके उपाध्याय आयुष्मान् वे ल ढ्ढ सी स को स्थूलकक्ष (=दाद) रोग था। उसके पछासे चीवर शरीरमें लिपट जाते थे। उन्हें भिक्षु पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ाते थे। आश्रम घूमते वक्त भगवान्ने उन भिक्षुओंको वह चीवर पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ाते देखा। देखकर जहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गये। जाकर उन भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! इस भिक्षुको क्या रोग है ?”

“भत्ते ! इस आयुष्मान्को स्थूलकक्ष रोग है और पछामे चीवर शरीरमें लिपट जाते हैं। उन्हें हम पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ा रहे हैं ।”

तब भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी सवधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, जिस भिक्षुको खुजली, फोड़ा, आस्राव या स्थूलकक्षका रोग हो उसको क ढू क प्र ति च्छा द न (=कोपीन)की ।” 47

(३) अँगोछा (=मुख-पोंछन)

तब वि शा खा मृ गा र मा ता मुख पोछनेका वस्त्र ले जहाँ भगवान् थे वहाँ गई। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठी। एक ओर बैठी वि शा खा मृ गा र मा ता ने भगवान्से यह कहा—

पर वह भिक्षुगिन्यां चुप हो गई। भन्ते ! भिक्षुकी ममता यही पुणित बुरी (बीज) है। भन्ते ! इस बातको देख से चाहती हूँ कि भिक्षुकी सबको यावत् जीवन उदकसाटी देना ।”

‘बिद्या ज्ञे ! तूने जिस मुण्डको देप तथा गतसे माठ बर माँगे ?

‘भन्ते ! जब विद्याज्जोमें वर्षावासकर भिक्षु व्यावस्थीम भगवान्‌के बसंतके स्थिये आवीं तब भगवान्‌के पास जाकर पूछेंगे—‘भन्ते अमुक नामवाला भिक्षु भर गया। उसकी क्या मति है ? क्या परमोक्त है ? उसने किये भगवान्‌का धात आपसि फल सङ्गहागामि फल जहागामि फल या जह्‌स्वका व्याकरण करेगे। उनके पास जाकर मैं पूछूँगी—‘क्या भन्ते ! वह (मृत) आर्य आगस्तीमें बनी आये थे ? यदि वह मुमत्स कहेंगे—‘वह भिक्षु पहल आगस्ती आया था ठीक मैं निश्चय कर सूची निस्सद्य उद्य कार्यने ग्रहण किया होगा क्योंकि साटिकाको या मवागस्तुक भोजनको या ममिक-भोजनकी या रोगि भोजनको या रोगि परिभारक भोजनको या रोगि शैपज्मकी या सदाके भवागुकी। उसको मानकर मेरे चित्तम प्रमाद होगा प्रमुदित होनेम प्रीति उत्पन्न होगी प्रीतिमुत्त होने पर काया शान्त होगी वाया शान्त होनेपर सुम-अनुभव कहेंगी और सुमिनी होनेपर मेरा चित्त समाधि को प्राप्त होगा और वह होगी मेरी इन्द्रिय-भावना बल-भावना बोध्य-भावना। भन्ते ! इस मुण्डको देख मैने तथागतसे माठ बर माँगे।

“साम्भु ! साम्भु ! विद्याज्ञे तूने इन गुणोंको ठीक ही देख तथागतसे माठ बर माँगे। विद्याज्ञे ! स्वीकृति देता हूँ तुझे माठ बराकी।

तब भगवान्‌ने विद्याज्ञा मुगार माताको इन गाथाजोसि अनुमोदन किया—

‘ओ सीलवती सुयतनी शिष्या प्रमुदित हो अम पान देती है।

इपगतको छोट छोड़-हारक, शुक्ल-वायक स्वर्ग-प्रद दानको देती है।

वह निर्मल निर्दोष मार्गको या विषयबल और आयुको प्राप्त होगी।

पुष्यकी इच्छावासी वह सुमिनी और नीरोप हो चिरकाल तक स्वर्ग-लोकोमें प्रमोद करेगी।

तब भगवान्‌ विद्याज्ञा मुगारमाताका इन गाथाजोसि अनुमोदनकर, आसनसे उठ बैठे गये।

तब भगवान्‌ने इसी सबधमें इसी प्रकारमें कामिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ क्योंकि-साटिकाकी नवागतुक-भोजनकी गमिक-भोजनकी रोगि भोजनकी रोगि-परिभारक-भोजनकी रोगि शैपज्मकी सदाके भवागुकी और भिक्षुकी-सबको उदक-साटीकी। 44

विद्याज्ञा जाणवार समाप्त

(७) अथा, नीपर और आसन आदिको सँभालकर बैठना

उस समय भिक्षु उत्तम भोजन खाकर स्मृति और सप्रजन्म (आवश्यकता) रहित हो नीब लेते थे। स्मृति और सप्रजन्म रहित हो नीब लेनेसे उनको स्वप्नदोष होता था और आसन वासन असुविधे मग्न होता था। तब आमुप्मान् आनबको पीछे से आश्रम भूमते वस्त भववान्‌ने आसन वासनको असुविध-पूर्ण देखा। देखकर आमुप्मान् आनबको संबोधित किया—“आनब क्यों ये आसन-वासन मग्न हो रहे हैं ?

‘भन्ते ! इस समय भिक्षु उत्तम भोजन खाकर स्मृति और सप्रजन्म रहित हो नीब लेते हैं। स्मृति और सप्रजन्म रहित हो नीब लेनेसे उनको स्वप्नदोष होता है और आसन-वासन असुविधे मग्न होता है।

‘यह ऐसा ही है आनब ! यह ऐसा ही है आनब ! आनब ! स्मृति सप्रजन्म रहित हो निद्रा लेतेको स्वप्नदोष होता ही है। आनब ! ओ भिक्षु स्मृति और सप्रजन्म से युक्त हो निद्रा लेते हैं उनको

स्वप्नदोष नहीं होता। आनन्द ! जो वह पृथक् जन (=सामारिक पुरुष) काम भोगोंमें वीनरग नहीं है उनको भी स्वप्नदोष नहीं होता। यह सभव नहीं जानन्द ! इसकी जगह नहीं कि अहंताको स्वप्न-दोष हो।”

तब भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज मैंने आनन्दको पीछे के आश्रम घूमते वक्त आसन-वाहनको असुवि-पूर्ण देखा ० अहंताको स्वप्नदोष हो।”

“भिक्षुओ ! स्मृति सप्रजन्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पांच दोष हैं—(१) दुखके साथ सोता है, (२) दुखके साथ जागता है, (३) बुरे स्वप्नका देवता है, (४) देवता रक्षा नहीं करते, (५) स्वप्नदोष होता है।—भिक्षुओ ! स्मृति सप्रजन्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पांच दोष हैं।

“भिक्षुओ ! स्मृति सप्रजन्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पांच गुण हैं—(१) सुगमे सोता है, (२) सुगमे जागता है, (३) बुरे स्वप्न नहीं देवता (४) देवता रक्षा करते हैं, (५) स्वप्नदोष नहीं होता। भिक्षुओ ! स्मृति सप्रजन्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पांच गुण हैं।

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हैं तपस्वी रक्षा करने, जीवन्वी रक्षा करते, आसन-वाहनकी रक्षा करते बैठनेकी।” 45

§ ५—कुछ और वस्त्रोंका विधान तथा चीवरोंके लिये नियम

(१) बिछौनेकी चादर

उस समय बिछौना बहुत छोटा होता था और वह सारे आसनको नहीं ढकता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हैं प्रत्यस्तरण (=आसनकी चादर) जितना बड़ा चाहे उतना बड़ा बनानेकी।” 46

(२) रोगीकी कोपीन

उस समय आयुष्मान् आनन्दको उपाध्याय आयुष्मान् बेलट्टसीसको स्थूलकक्ष (=दाद) रोग था। उसके पछामे चीवर शरीरमें लिपट जाते थे। उन्हें भिक्षु पानीसे भिगो भिगोकर छुछाते थे। आश्रम घूमते वक्त भगवान्ने उन भिक्षुओंको वह चीवर पानीसे भिगो भिगोकर छुछाते देखा। देखकर जहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गये। जाकर उन भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! इस भिक्षुको क्या रोग है ?”

“भन्ते ! इस आयुष्मान्को स्थूलकक्ष रोग है और पछासे चीवर शरीरमें लिपट जाते हैं। उन्हें हम पानीसे भिगो भिगोकर छुछा रहे हैं।”

तब भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी अवधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हैं, जिस भिक्षुको खुजली, फोछा, आस्राव या स्थूलकक्षका रोग हो उसको कडूक प्रतिच्छादन (=कोपीन)की।” 47

(३) आँगोछा (=मुख-पोंछन)

तब विशाखा मृगारमाता मुख पोछनेका वस्त्र ले जहाँ भगवान् थे वहाँ गई। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठी। एक ओर बैठी विशाखा मृगारमाता ने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! भगवान् इस मेरे मुख पोछनेके बरतको स्वीकार करें जिसमें कि यह मुझे बिरक्त तक हित सुलभके लिये हो ।

भगवान् ने मुख पोछनेके बरतको स्वीकार किया । विद्या का भूया र माता भगवान् की धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्राप्त हो मासनस उठकर पकी गई । तब भगवान् ने भिक्षुओं को संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ मुख पोछनेके बरतकी । 48

(४) पाँच बातोंसे युक्त व्यक्तिको विरक्तसनीय समझना

उस समय रोज मस्तक आयुष्मान् आगन्तका भिक्षु का । रोज मस्तक ने क्षीम (=अवसीधी छानका बना कपड़ा) की पि स्रो ति का आयुष्मान् आगन्तके हाथमें दी की और आयुष्मान् मानन्तका क्षीम पि स्रो ति का की आवश्यकता थी । भगवान् से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच बातोंसे युक्त (=व्यक्ति) पर विरक्त करनेकी—(१) प्रसिद्ध हो (२) सम्मान हो (३) बोलनेवाला हो (४) धीमा हो (५) छत्र पर मुनसं सत्पुत्र होना यह जानता हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन पाँच बातोंसे युक्त पर विरक्त करनेकी । 49

(५) जलझके आदिके लिये उपयागो वस्त्र

उस समय भिक्षुओंके टीनो बीबर पूर्व के किन्तु उन्हें जलझके और जलैकी आवश्यकता थी । भगवान् से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ परिष्कार (=बागकी वस्तुओं) के बरतकी । 50

(६) वस्त्रोंमें कुल्लका सदा और कुल्लका चारो पारीस इस्तेमाल करना

तब भिक्षुओंको यह हुआ—भगवान् ने जिन बीबोंके लिये अनुमति दी है (=जैसे कि)—टील बीबर, बर्षिक साटिका आसन प्रत्यस्तरण कश्क-मटिच्छादन या मुख पोछनेका बरत या परिष्कार बरत उन सभीका उपयोग करना चाहिये या उनका बि क ल्य^१ करना चाहिये । भगवान् से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ टीनो बीबरोंको उपयोग करनेकी । बिकल्प करनेकी नहीं । बर्षिक साटिकाको बर्षिक चारो मासो तब इस्तेमाल करनेकी उसके बाद बिकल्प करनेकी आसनको इस्तेमाल करनेकी बिकल्प करनेकी नहीं प्रत्यस्तरणको इस्तेमाल करनेकी बिकल्प करनेकी नहीं कश्क प्र तिच्छादनको जब तक रोग है इस्तेमाल करनेकी इसके बाद बिकल्प करनेकी मुख पोछनेके बरतको इस्तेमाल करनेकी बिकल्प करनेकी नहीं परिष्कार बरतको इस्तेमाल करनेकी बिकल्प करनेकी नहीं ।” 51

(७) चारीवाल बीबरकी सम्पाई थोड़ाई

तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘जिनने पीछे की बीबरका बिकल्प करना चाहिये । भगवान् से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, बुद्धके अगुल्ल सम्पाईमें जाठ अगुल्ल बीछाईने चार अंगुल पीछे की बीबरको बिकल्प करनेकी । 52

^१ जिनको एक ताब नहीं रखा जा सकता ।

(८) चीवरको हल्का, नरम आदि करनेका ढंग

१—उस समय आयुष्मान् महाकाश्यप का पासुकूलसे बना (चीवर) भारी था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सूत्ररुक्ष^१ करनेकी।” ५३

२—(चीवरका) कान लटका था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ लटके कानको निकालनेकी।” ५४

३—सूत बिखरे रहते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, हवाके रुख ऊपर चढ़ा लेनेकी।” ५५

४—उस समय सघाटीसे पात्र टूट जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अपटपदक^२ करनेकी।” ५६

(९) कपळा कम होनेपर तीनों चीवरको छिन्नक नहीं बनाना

१—उस समय एक भिक्षुके लिये तीनों चीवर बनाते वक्त सारे छिन्नक (=टुकड़ोंसे) करके नहीं पूरे होते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दो चीवरके छिन्नक होनेकी और एकके अछिन्नक होनेकी।” ५७

२—दो छिन्नक और एक अछिन्नक भी नहीं पूरे पड़ते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दो अछिन्नक और एक छिन्नककी।” ५८

३—दो अछिन्नक और एक छिन्नक भी नहीं पूरा पड़ता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अब्बाधिक (=जोड़)को भी लगानेकी। किन्तु भिक्षुओ सभी (चीवर)को अछिन्नक नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो।” ५९

(१०) अधिक वस्त्र माता-पिताको दिया जा सकता है

उस समय एक भिक्षुको बहुत चीवर (=कपळा, वस्त्र) मिला था। वह उसे माता-पिताको देना चाहता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! माता-पिताके देनेको मैं क्या कहूँ। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ माता-पिताको देनेकी। भिक्षुओ ! श्रद्धासे दियेको नहीं फेंकना चाहिये। जो फेंके उसको दुक्कटका दोष हो।” ६०

(११) एक चीवरसे गाँवमें नहीं जाना

उस समय एक भिक्षु अन्धवन में चीवरको डालकर उसके पास जो एक और (चीवर) था उसके साथ गाँवमें भिक्षाके लिये गया। चोर उस चीवरको चुरा ले गया और वह भिक्षु खराब चीवर-वाला, मैले चीवरवाला हो गया। भिक्षुओने पूछा—“आवुस ! तू क्यों खराब चीवरवाला, मैले चीवरवाला है ?”

“आवुसो ! मैं अन्धवनमें चीवर डालकर^० भिक्षाके लिये गया। चोरोने उस चीवरको चुरा लिया। उसीसे मैं खराब चीवरवाला, मैले चीवरवाला हूँ।” भगवान्से यह बात कही।—

^१ चीवरकी कटी क्यारियोंकी मँडको दोहरा करना होता है। सूत्ररुक्ष करनेमें कपळेको दोहरा करनेके बजाय सूतकी सिलाईहीसे वह काम लिया जाता है।

^२ मुहँ सीकर बनाया हुआ ढक्कन।

‘मन्त्री’ भगवान् इस मेरे मुख पोछनेके बरतको स्वीकार करें जिसमें कि यह मुझे बिरक्त तक हित मुक्तके किये हो।

भगवान् मुख पोछनेके बरतको स्वीकार किया। विषा का मुखारमाता भगवान् की धार्मिक बचा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रह्वित हो आसनसे उठकर पत्नी गई। तब भगवान् भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ मुख पोछनेके बरतकी। 48

(४) पाँच बातोंसे युक्त व्यक्तिको विरवसनीय समझना

उस समय रोष मत्स्य आयुष्मान् आत्मन्वा भिक्षु था। रोष मत्स्य ने क्षीम (=बख्शीरी छालका बना बपळा) की पि सो नि का आयुष्मान् आत्मन्वे हावमें पी की और आयुष्मान् आत्मन्को क्षीम पि सो ति का की आवश्यकता थी। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच बातोंसे युक्त (=व्यक्ति) पर विषबाध करनेकी—(१) प्रसिद्ध हो (२) सम्मान्य हो (३) बोझनेवाला हो (४) बीता हो (५) मेनेपर मुक्तसंयुक्त होने यह बात हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ इन पाँच बातोंसे युक्तपर विषबाध करनेकी। 49

(५) जलछन्दे आदिके सिधे उपयोगी बन्ना

उस समय भिक्षुओंके तीनो बीवर पूर्ण के किन्तु उन्हें जलछन्दे और वैलेकी आवश्यकता थी। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ परिष्कार (=शामकी वस्तुओं)के बरतकी। 50

(६) बख्शिमि कुलका सवा और कुलका बाये बारीसे इस्तेमाल करना

तब भिक्षुओंको यह हुआ—भगवान्ने जिन बीवोंके किये अनुमति की है (=जैसे कि)—तीन बीवर बर्षिक साटिका आसन प्रत्यस्तरण कङ्क-प्रतिष्ठावन या मुख पोछनेका बरत या परिष्कार बरत उन सभीका उपयोग करना चाहिये या उनका विकल्प करना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ तीनो बीवरोंको उपयोग करनेकी। विकल्प करनेकी नहीं। बर्षिक साटिकाको बर्षिक चारो मासों तक इस्तेमाल करनेकी उसके बाद विकल्प करनेकी आसनको इस्तेमाल करनेकी विकल्प करनेकी नहीं। प्रत्यस्तरण को इस्तेमाल करनेकी विकल्प करनेकी नहीं। कङ्क प्रतिष्ठावन को जब तक रोप है इस्तेमाल करनेकी इसके बाद विकल्प करनेकी मुख पोछनेके बरतको इस्तेमाल करनेकी विकल्प करनेकी नहीं। परिष्कार बरतको इस्तेमाल करनेकी विकल्प करनेकी नहीं। 51

(७) बारीवाल बीवरकी सम्पाई चौलाई

तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘जिनने पीछे की बीवरका विकल्प करना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ जूयके बन्नेके सम्पाईमें जाठ बमुक्त चौलाईमें चार बमुक्त पीछे की बीवरको विकल्प करनेकी। 52

जिनको एक साथ नहीं रखा जा सकता।

३—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने एक ऋतुभर अकोरे वाम किया । वहाँ मनुष्योंने—‘मघको देते हैं’—(कह) चीवर दिया हो, तो—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ उम भिक्षुको—‘यह चीवर मेरे हैं’—(कह) उन चीवरोको इस्तेमाल करनेकी । यदि भिक्षुओ ! उन चीवरोको इस्तेमाल करनेगे पहिने दूसरा भिक्षु आ जाय तो वरावरका हिस्सा देना चाहिये । यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको चीवर बाँटते समय किन्तु कुछ पड़नेमें पहिले दूसरा भिक्षु आजाय तो उनेभी वरावरका भाग देना चाहिये । भिक्षुओ ! यदि उन भिक्षुओको चीवर बाँटते समय और पुनः के उल्लेखनेपर दूसरा भिक्षु आवे तो इच्छा न होनेपर भाग न देना चाहिये ।” ६५

४—उस समय आयुष्मान् ऋषि पाद स और आयुष्मान् ऋषि भद्र दो भाई स्वयं वरपावास कर एक गाँवके आवासमें गये । लोगोंने—‘देरमें स्वयं लोग आये हैं’—(कह) चीवर सहित भोजन तैयार किया । आवासके रहनेवाले भिक्षुओंने स्वयंसे पूछा—

“भन्ते ! स्वयंसे कारण यह साधक चीवर मिले हैं । स्वयं (इनमें) भाग लेंगे ?”

स्वयंसे यह कहा—“आवुसो ! जैसा कि हम भगवान्‌के उपदेशे धर्मको जानते हैं (उससे) जवनक क ठि न न मिले तबतक तुम्हारेही वे चीवर होते हैं ।”

उस समय तीन भिक्षु राजगृहमें वरपावास करते थे । वहाँ लोग—‘मघको देते हैं’—(कह) चीवर देते थे । तब उन भिक्षुओको यह हुआ—‘भगवान्‌ने कमसे कम चार व्यक्तिका सघ कहा है, और हम तीन ही जने हैं । यह लोग—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर दे रहे हैं । हमें कैसे करना चाहिये ?’

५—उस समय आयुष्मान् नील वासी आयुष्मान् साँण वासी, आयुष्मान् गोपक, आयुष्मान् भृगु, और आयुष्मान् फलिक मदान—बहुतसे स्वयं पाटलिपुत्र के कुक्कुटा राम में विहार करते थे । तब उन भिक्षुओंने पाटलिपुत्र जा उन स्वयंसे पूछा । स्वयंसे यह कहा—

“आवुसो ! जैसा कि हम भगवान्‌के उपदेशे धर्मको जानते हैं, जब तक क ठि न न मिले तुम्हारे ही वे होते हैं ।”

(२) वरपावासके भिन्न स्थानके चीवरमें भाग नहीं

उस समय आयुष्मान् उपनद शायपुत्र था वस्ती में वरपावासकर एक ग्रामके आवासमें गये । वहाँ चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—

“आवुस ! यह साधक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप इनमें हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूंगा”—(कह) वहाँसे चीवरमें-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—“आवुस ! यह साधक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप (इनमें) हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूंगा”—(कह) वहाँसे चीवर-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—“आवुस ! यह साधक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप (इनमें) हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूंगा”—(कह) वहाँसे चीवर-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—

१ यह अत्र बुद्ध-निर्वाणके बादका है । पाटलिपुत्र (पाटलि नाम नहीं) नगर और कुक्कुटा राम निर्वाणके बाद ही अस्तित्वमें आये थे ।

मिश्रुको 'एकही (और) जब बीबरसे गाँवमें नहीं जाना चाहिये। जो जाये उसको दुकान का बोप हो। 61

(१२) चीवरोंमेंसे किसी एकको छोड़ रखनेका कारण

उस समय आयुष्मान् आनन्द (पहले बीबरको छोड़) और दूसरे बीबरके न रहते गाँव मिश्राके सिधे बसे। मिश्राने आयुष्मान् आनन्दसे यह कहा—

“ज्यो बाबुस’ खानन्द भगवान्ने एकही बीबर और रहते गाँवमें जानेको मना किया है न बाबुस’ तुम क्यों एकही बीबर और रहते गाँवमें प्रविष्ट हुए।

बाबुसो’ यह है। भगवान्ने एकही बीबर और रहते गाँवमें जानेको मना किया किन्तु मैं न रहनेपर प्रविष्ट हुआ हूँ।

भगवान्स यह बात कही।—

‘मिश्रुको’ इन पाँच कारणोंसे सजा टी रस छोड़ी जा सकती है—(१) रोगी होता है (२) बर्पाका स्मरण मालूम होता है (३) या मरी पार गया होता है (४) या बिबाळसे रक्षित बिहाग होता है (५) या कठिन वास्थन हो गया होता है। मिश्रुको’ सजाटी छोड़ रखनेके ये चार कारण (टीक) हैं। मिश्रुको’ इन पाँच कारणोंसे उक्त रास रस छोड़ा जा सकता है—(१) रोगी होता है (२) बर्पाका स्मरण मालूम होता है (३) या कठिन वास्थन हो गया होता है। मिश्रुको’ इन पाँच कारणोंसे बर्पाक साटिका को रस छोड़ा जा सकता है—(१) रोगी होता है (२) सीमाने बाहर गया हो (३) नबीने पार गया हो (४) या बिबाळसे रक्षित बिहाग हो (५) बर्पाक साटिका न बनी या बेठीक बनी हो मिश्रुको’ इन पाँच कारणोंसे बर्पाक साटिका रस छोड़ी जा सकती है। 62

५६-चीवरोंका वटवारा

(१) सचके सिधे सिधे बीबरपर अधिकार

१—उस समय एक मिश्रुने अकेलेही बर्पावास किया। वहाँ लोगोंने—‘सचको बेटे हैं’—(कह) बीबर सिधे। तब उस मिश्रुको यह हुआ—‘भगवान्ने बिबाज किया है कमसे कम चार व्यक्तिगत सचका और मैं अकेला हूँ। इन लोगोंने—‘सचको बेटे हैं’ (कह) बीबर सिधे है। क्यों न मैं इन साधिक (—सचके) बीबरोंको या बस्ती के बसू? तब उस मिश्रुने उन बीबरोंको के भावस्वी या भगवान्से यह बात कही।—

‘मिश्रु’ जबतक कठिन न मिल जाय वह बीबर तेरेही है। मिश्रुको’ यदि मिश्रुने अकेला बर्पावास किया है और अनुजोने—‘सचको बेटे हैं’—(कह) बीबर सिधे है। तो मिश्रुको’ अनुमति देता है उन बीबरोंके जसीके होनेकी अब तक कि कठिन नहीं मिल जाता। 63

—उस समय एक मिश्रुने एक जगहपर अकेले बास किया। वहाँ अनुजोने—‘सचको बेटे हैं’—(कह) बीबर सिधे। —

‘मिश्रुको’ अनुमति देता है सचके सामने बाँटनेकी। 64

३—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने एक ऋतुभर अकेले वास किया । वहाँ मनुष्योंने—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर दिया हो, तो—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उस भिक्षुको—‘यह चीवर मेरे है’—(कह) उन चीवरोको इस्तेमाल करनेकी । यदि भिक्षुओ ! उन चीवरोको इस्तेमाल करनेसे पहिले दूसरा भिक्षु आ जाय तो बराबरका हिस्सा देना चाहिये । यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके चीवर बाँटते समय किन्तु कुश पडनेसे पहिले दूसरा भिक्षु आजाय तो उसेभी बराबरका भाग देना चाहिये । भिक्षुओ ! यदि उन भिक्षुओके चीवर बाँटते समय और कुशके डाल देनेपर दूसरा भिक्षु आवे तो इच्छा न होनेपर भाग न देना चाहिये ।” 65

४—उस समय आयुष्मान् ऋ पि दा स और आयुष्मान् ऋ पि भ द्र वो भाई स्थविर वर्षावास कर एक गाँवके आवासमें गये । लोगोंने—देरमें स्थविर लोग आये हैं—(कह) चीवर सहित भोजन तैयार किया । आवासके रहनेवाले भिक्षुओंने स्थविरोसे पूछा—

“भन्ते ! स्थविरोके कारण यह साधिक चीवर मिले है । स्थविर (इनमें) भाग लेंगे ?”

स्थविरोने यह कहा—“आवुसो ! जैसा कि हम भगवान्‌के उपदेशे धर्मको जानते हैं (उससे) जबतक क ठि न न मिले तबतक तुम्हारेही वे चीवर होते हैं ।”

उस समय तीन भिक्षु राजगृहमें वर्षावास करते थे । वहाँ लोग—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर देते थे । तब उन भिक्षुओको यह हुआ—‘भगवान्‌ने कमसे कम चार व्यक्तिका सघ कहा है, और हम तीन ही जने हैं । यह लोग—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर दे रहे हैं । हमें कैसा करना चाहिये ?’

५—उस समय^१ आयुष्मान् नी ल वा सी आयुष्मान् साँ ण वा सी, आयुष्मान् गो प क, आयुष्मान् भृ गु, और आयुष्मान् फलिक स दा न—बहुतसे स्थविर पा ट लि पु त्र के कु क्कु टा रा म में विहार करते थे । तब उन भिक्षुओंने पाटलिपुत्र जा उन स्थविरोसे पूछा । स्थविरोने यह कहा—

“आवुसो ! जैसा कि हम भगवान्‌के उपदेशे धर्मको जानते हैं, जब तक क ठि न न मिले तुम्हारे ही वे होते हैं ।”

(२) वर्षावासके भिन्न स्थानके चीवरमें भाग नहीं

उस समय आयुष्मान् उ प न द शाक्यपुत्र श्रा व स्ती में वर्षावासकर एक ग्रामके आवासमें गये । वहाँ चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—

“आवुस ! यह साधिक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप इनमें हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूँगा”—(कह) वहाँसे चीवरमें-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—“आवुस ! यह साधिक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप (इनमें) हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूँगा”—(कह) वहाँसे चीवर-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिए भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—“आवुस ! यह साधिक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप (इनमें) हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूँगा”—(कह) वहाँसे चीवर-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—

^१ यह अश बुद्ध-निर्वाणके बादका है । पा ट लि पु त्र (पाटलि गाम नहीं) नगर और कु क्कु टा रा म निर्वाणके बाद ही अस्तित्वमें आये थे ।

‘आबुस ! यह धार्मिक चीवर बँटे जा रह हैं । आप (द्वयमें) हिस्सा लेंगे ?

‘हाँ आबुस ! लूँगा’—(वह) बहसि चीवर भाग के बड़ा भारी चीवरका गद्दर बाँध फिर या बस्ती लौट आये । भिक्षुआने यह कहा—

‘आबुस उपनव ! तुम बड़े पुण्यवान् हो । तुम्हें बहुत चीवर मिला है ।

‘आबुसो ! बहसि मैं पुण्यवान् हूँ ? आबुसो ! मैं यहाँ धाबस्तीमें बर्पावासकर एक ग्रामके आवासमें गया बहसि भी चीवर-भाग लिया । इस प्रकार मुझे बहुत चीवर मिला गया ।

‘क्या आबुस उपनव ! दूसरी जगह बर्पावास करने तुमने दूसरी जगह चीवर-भाग लिया ?

‘हाँ आबुस ।

तब वह जो भिक्षु अल्पेच्छ ये वह हैरान होते थे— ‘कैसे आमुष्मान् उपनव धान्यपुत्र दूसरी जगह बर्पावासकर दूसरी जगह चीवर-भाग लेंगे ॥ भयवान्ते यह बात कही।—

‘सचमुच उपनव ! तूने दूसरी जगह बर्पावासकर, दूसरी जगह चीवर-भाग लिया ?

(हाँ) सचमुच भगवान् ।

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—

‘कैसे तू मोघ-पुरुष ! दूसरी जगह बर्पावासकर दूसरी जगह चीवर भाग लिया । मोघपुरुष ! तू यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके क्रिये है ।”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! दूसरी जगह बर्पावास करके दूसरी जगह चीवर-भाग नहीं लेना चाहिये । जो से उसको बुद्धकथा दोष हो । 66

(३) दो स्थानमें बर्पावास करनेपर हिस्सेका आधा ही आधा

उस समय आमुष्मान् उपनव धान्यपुत्रने—इस प्रकार मुझे बहुत चीवर मिलेगा— (सोच) अनेके दो आवासोमें बर्पावास किया । तब उन भिक्षुओको यह हुआ—‘कैसे आमुष्मान् उपनव धान्यपुत्रको चीवरमें हिस्सा देना चाहिये ? —भयवान्ते यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! हे दो मोघ पुरुषको एक भाग ।

‘यदि भिक्षुओ ! भिक्षु—‘इस प्रकार मुझे बहुत चीवर मिलेगा’—सोच अनेके दो आवासोमें बर्पावास करे और यदि एक जगह आधा और दूसरी जगह आधा बसे तो एक जगहसे आधा और दूसरी जगहसे आधा चीवर-भाग देना चाहिये । या जहाँ बहुत अधिक बसा हो वहाँ चीवर-भाग देना चाहिये । 67

५७-रोगीकी सेवा और मृतकका दायमागी

(१) रोगीकी सेवाका सार

उस समय एक भिक्षुको पेट बिगड़नेकी बीमारी थी । वह अपने मल-मूत्रमें पड़ा था । तब भगवान् आमुष्मान् जानबकी पीछे क्रिये आश्रम भूमते हुए जहाँ उस भिक्षुका बिहार था वहाँ पहुँच । भगवान्ने उस भिक्षुको अपने मल-मूत्रमें पड़ा देखा । देखकर जहाँ वह भिक्षु था वहाँ गये । जाकर उस भिक्षुसे यह बोले—

‘भिक्षु ! तुझे क्या रोग है ?

‘पेटमें विकार है भगवान् ।

परिचारकसे ठीक ठीक रोयरी बात प्रयत्न करता है— (५) दुःखमय छाटीरिब पीड़ाओंको सहने वाला होता है। मिश्रुओ ! इन पाँच ।

(४) अयोग्य रोगी परिचारक

मिश्रुओ ! पाँच बातें युक्त रोगी परिचारक रोगीकी परिचर्या करने योग्य नहीं होता—
 (१) दबा नहीं ठीक कर सकता (२) अनुब्रू-प्रतिब्रू (बस्तु) का नहीं जानता प्रतिब्रूसको देता है अनुब्रूसको हटाता है (३) किसी कामके ब्याससे रोगीकी सेवा करता है मैत्री-मूर्ख चित्तसे नहीं (४) मरु-मूत्र बूज और बमनसे हटानेसे चुना करता है (५) रोगीको समय समय पर धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहृषित करनेमें समर्थ नहीं होता। मिश्रुओ ! इन पाँच ।

(५) योग्य रोगी परिचारक

मिश्रुओ ! पाँच बातें युक्त रोगी परिचारक रोगीकी परिचर्या करने योग्य होता है—
 (१) दबा ठीक करनेमें समर्थ होता है (२) अनुब्रू-प्रतिब्रू (बस्तु) को जानता है—प्रतिब्रूसको हटाता है अनुब्रूसको देता है (३) किसी कामके ब्याससे नहीं मैत्री-मूर्ख चित्तसे रोगीकी सेवा करता है (४) मरु-मूत्र बूज और बमनसे हटानेसे चुना नहीं करता (५) रोगीको समय समयपर धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहृषित करनेमें समर्थ होता है। मिश्रुओ ! इन पाँच ।

(६) मरे मिश्रु या आमशेरकी पीसका भालिक संघ

१—उस समय दो मिश्रु को सप्तजन पद में राखते जा रहे थे। वह एक आवाधमें गये। वहाँ एक बीमार मिश्रु था। तब उन मिश्रुओंको यह हुआ—‘आवुस ! भयवान्से रोगी-सेवाकी प्रशंसा की है। बामो आवुस ! हम इस रोगीकी सेवा करें। उन्होंने उसकी सवाची। उनके सवा कपड़ेमें वह डर गया। तब उन मिश्रुओंने उस मिश्रुक पात्र-बीबरकी केजर आबस्ती जा भयवान्से यह बात कही।—

मिश्रुओ ! मरे मिश्रुके पात्र-बीबरका स्वामी सच है यदि रोगी परिचारक ने बहुत काम किया हो तो मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ सबको तीन बीबर और पात्रको रोगी परिचारक को देने की। 69

‘और मिश्रुओ ! इस प्रकार देना चाहिये वह रोगी परिचारक मिश्रु सबके पास जाकर ऐसा कहे—‘मन्ते ! अमुक नामका मिश्रु मर गया है। यह उसका निबीबर और पात्र है। फिर बहुत समय मिश्रु सबको सूचित करे—‘पूज्य सब मेरी सुनें। अमुक नामका मिश्रु मर गया। यह उसका निबीबर और पात्र है। यदि सब सजित समझे तो वह निबीबर और पात्रको इस रोगी परिचारक को दे। यह सूचना है। सबको यह पसंद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

२ उस समय एक आमशेर मर गया। भयवान्से यह बात कही—

मिश्रुओ ! आमशेरके मरनेपर उसका पात्र बीबरका स्वामी सच है यदि रोगी-परिचारक ने बहुत काम किया हो तो मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ सबको तीन बीबर और पात्रको रोगी-परिचारक को देने की। 70

१ ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

(७) मरेकी सपत्तिमें सेवा करनेवाले मिश्रु और आमशेरका भाग

१—उस समय एक मिश्रु और एक आमशेरने एक रोगीकी सेवाकी। उनकी सेवा कपड़ेमें वह

मर गया। तब उस रोगी-परिचारक भिक्षुको ऐसा हुआ—‘रोगी-परिचारक श्रामणेरको कैसे हिस्सा देना चाहिये?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, रोगी-परिचारक श्रामणेरको बराबरका भाग देने की।” 71

२—उस समय बहुत भाड-बहुत सामानवाला एक भिक्षु मर गया। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! भिक्षुके मरनेपर उसके पात्र-चीवरका स्वामी सघ है। यदि रोगी-परिचारकने बहुत काम किया हो तो अनुमति देता हूँ सघको त्रिचीवर और पात्र रोगी-परिचारकको देनेकी। जो वहाँ छोटे छोटे भाड, छोटे छोटे सामान हो उन्हें सघके सामने बाँटने की, जो वहाँ बड़े बड़े भाड, बड़े बड़े सामान हो उन्हें बिना दिये, बिना बाँटे आगत-अनागत (=वर्तमान और भविष्यक) चानुदिश (=चारो दिशाओंके, सारे सारके) सघकी (सम्पत्ति) होने की।” 72

§८—चीवरोंके वस्त्र रंग आदि

(१) नगरे रहनेका निषेध

उस समय एक भिक्षु नगा हो जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्से यह बोला—

“भन्ते! भगवान्ने अनेक प्रकारसे अल्पेच्छता (=त्यागी जीवन) सन्तोष, तपस्या, (अव-) धूतपन, प्रामादिकता, अ-सग्रह, और उद्योगकी प्रशंसा करते हैं। भन्ते! यह नग्नता अनेक प्रकारसे अल्पेच्छता और उद्योगको लानेवाली है। अच्छा हो भन्ते! भगवान् भिक्षुओंको नग्न रहनेकी अनुमति दें।”

भगवान्ने फटकारा—

“अयुक्त है मोघपुरुष! अनुचित है, अप्रति रूप, श्रमणके आचरणके विरुद्ध, अविहित है, अकरणीय है। कैसे मोघपुरुष तूने तीर्थिकोंके आचार इस नग्नताको ग्रहण किया। मोघपुरुष! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है।”

फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! नग्नताको जो कि तीर्थिकोंका आचार है नहीं ग्रहण करनी चाहिये। जो ग्रहण करे उसको थुल्ल च्च य का दोष हो।” 73

(२) कुश-चीर आदिका निषेध

१—उस समय एक भिक्षु कुश-चीर (=कुशका बना कपड़ा)को पहनकर ० बल्कल चीर पहनकर ०, फलक (=काठ)-चीर पहनकर ०, (मनुष्य) केश-कम्बल पहनकर ०, बाल-कम्बल पहनकर ०, उल्लूका पक्ष पहनकर ०, मृग-छालेकी कतरनको पहनकर जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्से यह बोला—

“भन्ते! भगवान् अनेक प्रकारसे अल्पेच्छता ० की प्रशंसा करते हैं। भन्ते! यह मृग-छालेकी कतरन (का पहिना) अनेक प्रकारसे अल्पेच्छता ० और उद्योगको लानेवाला है। अच्छा हो भन्ते! भगवान् भिक्षुओंको इस मृगछालेकी कतरन (पहनने)की अनुमति दें।”

भगवान्ने फटकारा ०—

“भिक्षुओ! अजित क्षिप (=मृग-छालेकी कतरन)को जोकि तीर्थिकोंका आचार है नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे थुल्ल च्च य का दोष हो।” 74

२—उस समय एक भिक्षु अर्क-नाल (=मैदारके नालका बना कपड़ा) पहनकर ० पोत्यक

(=घट) पहनकर वहाँ समयान् वे वहाँ गया ० ।—^१

“मिझुओ ! पोषकको मही पहनना चाहिये । जो पहिने उसको पुष्कटका बोप हो । 75

(३) बिल्लुल नीने पीले आदि बीबरोका निषेध

उस समय प ड बर्गीय मिझु सारे ही नीले बीबरोको भारण करते थे सारे ही पीले बीबरोको भारण करते थे सारे ही काल सारे ही मझीठ सारे ही काले सारे ही महारणसे रगे सारे ही महानाम (=हम्मी)से रगे बीबरोको भारण करते थे । बटी बिनारीबासे बीबरोको भारण करते थे लबी किनारीबासे बीबरोको भारण करते थे फूसदार बिनारीबासे बीबरोको भारण करते थे फन (बी शकसकी) बिनारीबासे बीबरोको भारण करते थे । कपुक भारण करते थे । सिरीटक (=एक छाछ)को भारण करते थे । बेटन भारण करते थे । सोम हुरान होते थे—“कैने बैसे कि काम भोगी गृहस्थ । समयान्से यह बात बही ।—

“मिझुओ ! न सारे नीले बीबरोको भारण करना चाहिये न सारे पीले बीबरोको भारण करना चाहिये न बेटन भारण करना चाहिये । जो भारण करे उसे पुष्कटका बोप हो ।” 76

(४) बीबर आदिके न मिसनेपर सङ्क्ष्य कसठ्य

१—उस समय बर्पासकर मिझु बीबर न मिसनेसे बले जाते थे मिझु-आमम छोटकर बले जाते थे । मर मी जाठ थे । आमगेर बन जाते थे । (मिझु) शिक्षाका प्रत्यास्थान करनेवाले हो जाते थे । अन्तिम वस्तु (=पा रा बिक)के बोपी माननेवाले भी हो जाते थे उमत्त बिसिप्त-बित्त होना न रखनेवाले बोप न देखनेपर मी (अपनेको) उरिष्यक माननेवाले होते थे बोपक प्रतिकार न करनेवाले उरिष्यक भी बुरी भारणाको न त्यागनेसे (अपनेको) उरिष्यक माननेवाले होते थे पडक मी चोरने साध बास करनेवाले मी तीबिकके पास बले जानेवाले मी तिर्यक मोनि^१में बने मी भावुषाठक मी पितुषाठक मी अर्हत्वाठक मी मिझुनीपुपक मी सधमे पूरा बापने-वाले मी (बुद्धके सरीरसे) छोड़ निकालनेवाले मी (स्त्री पुष्प) बोनाके लिपवाले मी (अपनेको) बनलानेवाले होते थे । मगवान्से यह बात बही ।—

“यदि मिझुओ ! बर्पासकर मिझु, बीबरके न पानेसे बला जाता है तो योग्य प्राहक होने पर देना चाहिये । 77

(५) बीबरोंका सङ्क्ष्य मासिक

१—“यदि मिझुओ ! बर्पासकर मिझु बीबरके न पानेसे मिझु-आममको छोट जाता है मर जाता है आमगेर (मिझु) शिक्षाका प्रत्यास्थान करनेवाला अन्तिम वस्तुका बोपी अपनेकी पालनेवाला होता है तो सङ्क्ष्य मासिक है । 78

२—“यदि उमत्त बुरी भारणाके न त्यागनेसे उरिष्यक मानता है तो योग्य प्राहक होने पर देना चाहिये । 79

३—“यदि पडक बोना लिपोबाला माननेवाला होता है तो धर्म मासिक है । 80

४—“यदि मिझुओ ! बर्पासकर बीबरके मिसनेपर (किन्तु उरिष्य) बाँटनेसे पहले बला जाना है तो योग्य प्राहक होनेपर देना चाहिये । 81

^१ ऊपरकी तरह घड़ी भी समयान्ता चाहिये । मिलाओ कुलवक्ता मिझुबी-स्वर्गवक (पृष्ठ ५१९) ।

पशु और प्रेय की मोदि ।

बीबर यदि देकर संघट करये योग्य ।

५—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावासकर चीवर मिलनेपर (किन्तु उमके) वाँटनेसे पहले भिक्षु आश्रम छोड़ चला जाता है, मर जाता है० अन्तिम वस्तुका दोषी माननेवाला होता है तो सघ स्वामी है ।” 82

६—“यदि० वाँटनेसे पहले उन्मत्त०, बुरी धारणाके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक माननेवाला होता है तो योग्य ग्राहक होनेपर देना चाहिये ।” 83

७—“यदि० वाँटनेसे पहले पडक० दोनोंके लिंगोवाला माननेवाला होता है तो सघ मालिक है ।” 84

५६—चीवर-दान और चीवर-वाहनके नियम

(१) संघ-भेद होनेपर चीवरोके सनके अनुसार बाँटवारा

१—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुओके वर्षावास करलेनेपर चीवर मिलनेसे पहले सघमें फूट हो जाती है और लोग—सघको देते हैं—(कह) एक पक्षको पानी देते हैं और एक पक्षको चीवर देते हैं तो वह सघका ही है ।” 85

२—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुओके वर्षावास कर लेनेपर सघमें फूट हो जाती है और लोग—सघको देते हैं—(कह) एक पक्षको (दक्षिणाका) पानी देते हैं और उमी पक्षको चीवर देते हैं, तो वह सघका ही है ।” 86

३—“यदि० चीवरके मिलनेसे पहिलेही सघमें फूट हो जाती है और लोग—इस पक्षको देते हैं—(कह) एक पक्षको पानी देते हैं और दूसरे पक्षको चीवर देते हैं तो वह पक्षका ही है ।” 87

४—“यदि० सघमें फूट हो जाती है और लोग—(इस) पक्षको देते हैं—(कह) एक पक्षको पानी देते हैं और उसी पक्षको चीवर देते हैं तो वह पक्षका ही है ।” 88

५—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुओके वर्षावास करलेनेपर चीवरके मिल जानेपर (किन्तु) वाँटनेसे पहिले सघमें फूट होती है तो सबको बराबर बराबर बाँटना चाहिये ।” 89

(२) दूसरेके लिये दिये चीवरोंका चीवर-वाहक द्वारा उपयोग करनेमें नियम

१—उस समय आयुष्मान् रे व त ने एक भिक्षुके हाथसे—‘यह चीवर स्थविरको देना’—(कह) आयुष्मान् सा रि पु त्र के पास एक चीवर भेजा । तब उस भिक्षुने रास्तेमें आयुष्मान् रे व त से (माँगनेपर पा जाने के) विश्वासमें उस चीवरको (अपने लिये) ले लिया । जब आयुष्मान् रे व त ने आयुष्मान् सारिपुत्रसे मिलनेपर पूछा—“भन्ते ! मैंने स्थविरके लिये चीवर भेजा था, मिला वह चीवर ?”

“आवुस ! मैंने उस चीवरको नहीं देखा ।”

तब आयुष्मान् रे व त ने उस भिक्षुसे यह कहा—

“आवुस ! (तुम) आयुष्मान्के हाथसे मैंने स्थविरके लिये चीवर भेजा, वह चीवर कहाँ है ?”

“भन्ते ! मैंने आयुष्मान्से (माँगनेपर पाजाने के) विश्वाससे उस चीवरको (अपने लिये) ले लिया ।”

भगवान्से यह बात कही—

“यदि भिक्षुओ ! (कोई) भिक्षु भिक्षुके हाथसे—यह चीवर अमुकको दो—(कह) चीवर भेजे, और वह रास्तेमें भेजनेवालेका विश्वास (होनेसे अपने लिये) ले ले तो लेना ठीक है, जिसके लिये भेजा गया है उसके विश्वाससे यदि लेता है तो लेना ठीक नहीं है ।” 90

२—“यदि भिक्षुओ ! कोई (भिक्षु) भिक्षुके हाथसे—यह चीवर अमुकको दो—(कह) चीवर

भेजता है और वह रास्तेमें सुनता है कि भेजनेवाला मर गया और उसे मरेका बीबर समझ इस्तेमाल करता है तो इस्तेमाल करना ठीक है। जिसके सिधे भेजा गया है उसके बिश्वासमें अगर सेता है तो सेना ठीक नहीं। 91

१—‘यदि वह रास्तेमें सुनता है कि जिसके सिधे भेजा गया वह मर गया और उसे मरेका बीबर समझ इस्तेमाल करता है तो इस्तेमाल करना ठीक नहीं। यदि भेजनेवालेके बिश्वासमें से सेना है तो सेना ठीक है। 92

४—‘यदि सुनता है कि बोना मर गये तो भेजनेवालेका मृतक बीबर मान इस्तेमाल करे तो इस्तेमाल करना ठीक है जिसको भेजा गया उसका मृतक बीबर मान इस्तेमाल करे तो इस्तेमाल करना ठीक नहीं। 93

५—‘यदि मिशुमा ! कोई भिक्षु दूसरे भिक्षुके हाथसे—यह बीबर जमुनको देता है—(वह) बीबर भेजता है और वह रास्तेमें सुनता है कि भेजनेवालेके बिश्वासमें से सेना है तो सेना ठीक नहीं जिसको भेजा गया उसके बिश्वासमें से सेना है तो ठीक है। 94

६—‘यदि मिशुमा ! कोई भिक्षु दूसरे भिक्षुके हाथसे—यह बीबर जमुनको देता है—(वह) बीबर भेजता है और वह रास्तेमें सुनता है कि भेजनेवाला मर गया और उसे मृतक बीबर मान इस्तेमाल करता है तो इस्तेमाल करना ठीक नहीं है जिसके सिधे भेजा गया है उसके बिश्वासमें अगर सेता है तो ठीक है। 95

७—‘यदि सुनता है जिसका भेजा गया वह मर गया और उसका मृतक बीबर मान इस्तेमाल करता है तो इस्तेमाल करना ठीक है। भेजनेवालेके बिश्वासमें अगर से सेता है तो ठीक नहीं है। 96

८—‘यदि सुनता है कि बोना मर गये तो यदि भेजनेवालेका मृतक-बीबर (मान) इस्तेमाल करे तो इस्तेमाल करना ठीक नहीं और जिसको भेजा गया उसका मृतक बीबर मान इस्तेमाल करे तो ठीक है। 97

(३) आठ प्रकारके बीबर-दान और उनका बँटवारा

‘मिशुमा ! यह आठ बीबरकी मातृकाएँ (—उत्पत्तिके कारण) हैं—(१) सीमामें देता है (२) बचन-बढ़ होने (—कठिका)में देता है (३) भिक्षाके स्वीकारसे देता है (४) (अपेक्षे-मिशु-) सचको देता है (५) (मिशु-मिशुणी) दोनों सचको देता है (६) वर्षावास कर चुके सचको देता है (७) (बीब) कहकर देता है (८) व्यक्तिको देता है।

(१) ‘सीमामें देता है’ तो सीमाके नीचेर जितने भिक्षु हैं उनको बाँटना चाहिये। 98

(२) ‘बचन-बढ़ होनेसे देता है’ तो एक प्रकारके कामवाले जितने आवास है एक आवासको बेनेपर उस सभी (आवासी)के सिधे दिया होता है। 99

(३) ‘भिक्षाके स्वीकारसे देता है’ तो वहाँ (वह वायक) सचका नाम बराबर दिया करता है वहाँके सिधे दिया होता है। 100

(४) (एक) सचको देता है’ तो सचके सामने बाँटना चाहिये। 101

(५) (मिशु-मिशुणी) दोनों सचको देता है’ तो चाह मिशु बहुत हो और मिशुणी एकही हो आवा आवा (बाँट) देना चाहिये चाहे मिशुणी बहुत हो मिशु एकही हो आवा आवा (बाँट) देना चाहिये। 102

(६) ‘वर्षावास’ कर चुके सचको देता है’ तो जितने भिक्षुमाने उस आवासमें वर्षावास दिया वन्हे बाँटना चाहिये। 103

(७) '(चीज) कहकर देता है' तो यवागू या भात या ग्राह्य (वस्तु) या चीवर या आसन या भैषज्य (जिसके लिये कहा, वह देना चाहिये) । १०४

(८) 'व्यक्तिको देना है' = यह चीवर अमुकको देता हूँ (तो उसी व्यक्तिको देना चाहिये) । १०५

चीवरक्खन्धक समाप्त ॥८॥

९-चापेय-स्कधक

- १-कर्म और अकर्म । २-पाँच प्रकारके संघ(के दोरम्) और उनके अधिकार ।
 ३-नियम-विच्छेद और नियमानुसूत बह ।
 ४-नियम-विच्छेद बह । ५-नियम-विच्छेद बह-मुटाव । ६-नियम-विच्छेद बहका संश्लेषन ।
 ७-नियम-विच्छेद बह-मुटावका संश्लेषन ।

५१-कर्म और अकर्म

१-कर्म

(१) निर्दोषका उत्तुक्त कर्मा अपराध है

१-उस समय बुद्ध भगवान् च म्या में गंगा रा पुष्करिणीके तीर बिहार करते थे। उस समय का थी बेरामे वा स म गा म नामक (गाँव) था। बहूपर का स प गो न नामक आश्रमवासी भिक्षु रहता था। वह इसके विषयमें बराबर यत्नशील रहता था जिसमें कि म आस अच्छे भिक्षु बानें और आये अच्छे भिक्षु कुछ-पूर्वक बिहार करें और यह आवास बुद्धि-वि ब धि और विपुलता को प्राप्त हो।

उस समय बहुतसे भिक्षु का थी (बेरा)में चारिका करते जहाँ वा स म गा म था वहाँ पहुँचे। का स प भो न भिक्षुने दूरसेही उन भिक्षुओंको आते देखा। बेतकर आसन बिछाया पाबोख पाव पीठ पावबटिक रख दिया और आगवासीकर (उनके) पाव पीठको किया। पानी पीनेको पूजा सहानेके किये प्रबन्ध किया। यथागु साध (और) भोजन (की प्राप्ति)का यत्न किया। तब उन नवा उत्तुक्त भिक्षुओंको यह हुआ—‘मह आश्रमवासी भिक्षु बहुत अच्छा है (हमारे) सहानेके किये इसने प्रबन्ध किया यथागु साध (और) भोजन (की प्राप्ति)का यत्न किया। आओ आबुसो! हम इसी वा स म गा म में वास करें। तब उन नवाभक्त भिक्षुओंने वही वा स म गा म में वास किया।

तब कावपगोन भिक्षुको यह हुआ—‘इन नवाभक्त भिक्षुओंको यात्राकी जो बधवट भी वह भी हूँ हो गई वा स्थानकी अज्ञानकारी भी वह भी वास पये वात्पवीन इसरीके कुटुम्बमें (—जाने-पीनेकी चीजोंके किये) यत्न करना पुष्कर है। यथाना लोगोको अग्रिय होता है। क्या न मैं यथागु साध और भोजनके किये उत्तुक्तता करना छोड़ दूँ। तब उसने यथागु साध और भोजनके किये उत्तुक्तता करना छोड़ दिया।

तब उन नवाभक्त भिक्षुओंको यह हुआ—‘आबुसो! पहले यह आश्रमवासी भिक्षु सहानेके किये प्रबन्ध करता यथागु साध और भोजनके किये उत्तुक्तता करता था। सो आबुसो! अब यह आश्रमवासी भिक्षु कुट हो गया। आओ आबुसो! हम इस आश्रमवासी भिक्षुका सत्त्व प ध (=बंद) करें। तब उन नवाभक्त भिक्षुओंने एकत्रित हो का स प गो न भिक्षुसे यह कहा—

‘आबुस! पहले तू सहानेके किये प्रबन्ध करता यथागु साध और भोजनके किये उत्तुक्तता

करता था, सो तू आवुस ! अब न नहानेका प्रवन्ध करता है, न यवाग् ग्राह्य भोजनके लिये उत्सुकता करता है, सो आवुस ! तूने अपराध किया । क्या तू उस अपराधको देखता है ?”

“आवुसो ! मैंने दोष नहीं किया जिसको कि मैं देखूँ ।”

तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंने अपराध (=आपत्ति) न देखनेके लिये काश्यपगोत्र भिक्षुका उत्क्षेपण (=दड) किया । तब काश्यपगोत्र भिक्षुको यह हुआ—‘मैं नहीं जानता कि यह आपत्ति है कि अनुआपत्ति है । आपत्ति (=अपराध) मैंने की है, या नहीं की है । मैं उत्क्षिप्त^१ हूँ या उत्क्षिप्त नहीं हूँ । (मेरा उत्क्षेपण) धर्मानुसार है या धर्मविरुद्ध । कोप्य (=अयुक्त) है या अकोप्य । कारणमे है या अकारणमे । क्यों न मैं चम्पा जाकर भगवान्मे यह पूछूँ ।’

तब काश्यपगोत्र भिक्षु आसन-वासन सँभाल, पात्र-चीवर ले चम्पाकी ओर चल दिया । क्रमशः चारिका करते जहाँ चम्पा थी और जहाँ भगवान् थे वहाँ पहुँचा । पहुँचकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठा ।

बुद्ध भगवान्को यह नियम है^२ विना तकलीफके रास्तेमे तो आया ? भिक्षु ! कहाँमे तू आ रहा है ?”

“ठीक है भगवान् ! यापनीय है भगवान् ! विना तकलीफके भन्ते ! मैं रास्तेमें आया । भन्ते ! काशि देशमें वास भगाम है वहाँका मैं आश्रमनिवासी हूँ । मैं इसके विषयमें बराबर यत्नशील रहता था जिसमे कि न आये अच्छे भिक्षु आये^३ और विपुलताको प्राप्त हो^३ क्यों न मैं चम्पा जाकर भगवान्से यह पूछूँ । वहाँमे भगवान् मे आ रहा हूँ ।”

“भिक्षुओ ! यह अनुआपत्ति है, आपत्ति नहीं है । तू आपत्ति-रहित है, आपत्ति सहित नहीं, तू अनुत्क्षिप्त है, उत्क्षिप्त नहीं, तेरा उत्क्षेपण अधर्मसे हुआ है, कोप्यसे हुआ है, कारण विना हुआ है, जा भिक्षु ! तू वही वास भगाम में निवासकर ।”

“अच्छा भन्ते !” (कह) काश्यप भिक्षु भगवान्को उत्तर दे आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया । तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंको पछतावा हुआ, अप्सोस हुआ—‘अलभ है हमको, लाभ नहीं । दुर्लभ हुआ हमें, सुलभ नहीं हुआ जो कि हमने निर्दोष शुद्ध भिक्षुको अपराधी विना, कारण विना उत्क्षेपण किया । आओ आवुसो ! हम चम्पा में चलकर भगवान्के पास अपराधको (कह) क्षमा करायें ।’

तब वह नवागन्तुक भिक्षु आमन-वासन सँभाल, पात्र-चीवर ले चम्पाकी ओर चल दिये । क्रमशः जहाँ चम्पा थी, जहाँ भगवान् थे वहाँ पहुँचे । पहुँचकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठे । बुद्ध भगवान्को यह आचार है^३ ।

“ठीक है भगवान् ! यापनीय है भगवान् ! विना तकलीफके भन्ते ! हम रास्तेमें आये । भन्ते ! काशि देशमें वास भगाम है वहाँसे हम आये हैं ।”

“भिक्षुओ ! तुमनेही (उस) आश्रमवासी भिक्षुको उत्क्षिप्त किया था ?”

“हाँ भन्ते !”

“किस अपराधसे ? किस कारणसे ?”

“विना अपराधके, विना कारणके भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—

^१ जिसको उत्क्षेपणका दड हुआ हो ।

^२ देखो पृष्ठ १८५ ।

^३ पीछेका पाठ कुहराओ ।

९-चापेय-स्कधक

१-कर्म और अकर्म । २-पाँच प्रकारके सद्य (के कोरम्) और उनके अधिकार ।

३-नियम-विच्छेद और नियमानुकूल वृद्ध ।

४-नियम-विच्छेद वृद्ध । ५-नियम-विच्छेद वृद्ध-हृदाय । ६-नियम-विच्छेद वृद्धता संश्लेषण ।

७-नियम-विच्छेद वृद्ध-हृदायका समोपान ।

५१-कर्म और अकर्म

१-चम्या

(१) निर्दोषका उत्थान करना अपराध है

१-उस समय कुछ समयान्तर चम्या ये य ग रा पुष्करिणीके तीर बिहार करते थे। उस समय का सी देशमे वा स भ गा म नामक (गाँव) था। वहाँपर का स्य प गो ब नामक आश्रमवासी भिक्षु रहता था। वह इसके नियम बराबर यत्नशील रहता था जिससे कि न जाये अच्छे भिक्षु आने और जाये अच्छे भिक्षु सुख-पूर्वक बिहार करें और यह आवास वृद्धि-विकृति और विपुलता को प्राप्त हो।

उस समय बहुतसे भिक्षु का सी (देश)में चारिवा करते वहाँ वा स भ गा म था वहाँ पहुँचे। का स्य प गो ब भिक्षुने दूरसेही उन भिक्षुओंको आते देखा। देखकर आसन बिछाया पादोत्तरक पाव पीठ पादकठसिक रख दिया और अथवासीकर (उनके) पाद-जीवरको किया। पानी पीनेको पूछा महानेके किये प्रबन्ध किया। यथायु खाद्य (और) भोजन (की प्राप्ति)का यत्न किया। तब उन तथा गन्तुक भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह आश्रमवासी भिक्षु बहुत अच्छा है (हमारे) महानेके किये इतने प्रबन्ध किया यथायु खाद्य (और) भोजन (की प्राप्ति)का यत्न किया। आओ आबुसो! हम इसी वा स भ गा म में आस करे। तब उन आगन्तुक भिक्षुओंमे वही वा स भ गा म में आस किया।

तब वासपगोन भिक्षुको यह हुआ—‘इन तथागन्तुक भिक्षुओंको यात्राकी ओ चकाबट भी वह भी दूर हो गई, जो स्वागती अजागकारी थी वह भी जान गये यावत्जीवन दूधरोके कुटुम्बमें (=जाने-पीतकी बीडोके किये) यत्न करता पुष्कर है। मीनगा लोदोको अप्रिय होता है। क्या न मे यथानु खाद्य और भोजनके किये उत्पुङ्गता करता छोड़ दूँ। तब उसने यथायु खाद्य और भोजनके किये उत्पुङ्गता करता छोड़ दिया।

तब उन तथागन्तुक भिक्षुओंको यह हुआ—‘आबुसो! पहले यह आश्रमवासी भिक्षु महानेके किये प्रबन्ध करता यथायु प्राप्त और भोजनके किये उत्पुङ्गता करता था। सो आबुसो! अब यह आश्रमवासी भिक्षु दुष्ट हो गया। आओ आबुसो! हम इस आश्रमवासी भिक्षुका उत्पेय प व (=वृद्ध) कर। तब उन तथागन्तुक भिक्षुओंने एकचित हो का स्य प गो ब भिक्षुसे यह कहा—

‘आबुस! पहले तू महानेके किये प्रबन्ध करता यथायु खाद्य और भोजनके किये उत्पुङ्गता

कारण, वर्गताके कारण, कोप्य (=हटाने लायक) और अयोग्य है। भिक्षुओ ! ऐसे कर्मको नहीं करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके कर्मकी अनुमति नहीं दी। भिक्षुओ ! जो यह अधर्मने समग्र कर्म है भिक्षुओ ! यह कर्म अधर्मताके कारण कोप्य, अयोग्य है०। भिक्षुओ ! जो यह धर्मसे वर्ग कर्म है वह कर्म धर्मताके कारण कोप्य, अयोग्य है। ०।० भिक्षुओ ! जो यह धर्मसे समग्रकर्म है यह धर्मताके कारण, सामग्रताके कारण, अकोप्य, और योग्य है। भिक्षुओ ! ऐसे कर्मको करना चाहिये। ऐसे कर्मकी मैंने अनुमति दी है। इसलिये भिक्षुओ ! सीखना चाहिये कि जो यह धर्मसे समग्र कर्म है उसे करूँगा।”

(४) अकर्मोक्ति भेद

उस समय पड्वर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म (=दंड) करते थे—(१) अधर्मसे वर्ग कर्म करते थे, (२) अधर्मने समग्र कर्म०, (३) धर्मसे वर्ग कर्म०, (४) धर्म जैसेसे वर्गकर्म०, (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म०, (६) सूचना^१ विना भी अनुश्रावण^१ युक्त कर्म करते थे, (७) अनुश्रावण विनाभी सूचना-युक्त कर्म करते थे, (८) सूचना विनाभी, अनुश्रावण विनाभी कर्म करते थे, (९) धर्म (—बुद्धोपदेश)के विरुद्ध भी कर्म करते थे, (१०) विनय (—भिक्षु नियम)के विरुद्ध भी कर्म करते थे, (११) बुद्धशासनके विरुद्ध भी कर्म करते थे, (१२) पटिकुट्टकट (=दूसरेके निन्दा-वाक्यके जवाबमें किया गया) धर्म-विरुद्ध कोप्य और अयोग्य कर्म करते थे। जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे वह हैरान होतेथे—‘कैसे पड्वर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म करेंगे०।’ तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! पड्वर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म करते हैं—० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

० फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! (१) अधर्मसे वर्ग कर्म अकर्म है, उसे नहीं करना चाहिये। (२) अधर्मसे समग्र कर्म०। (३) धर्मसे वर्ग कर्म०। (४) धर्म जैसेसे वर्ग कर्म०। (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म०। (६) ज्ञप्ति विना, अनुश्रावण युक्त कर्म०। (७) अनुश्रावण विना ज्ञप्तियुक्त कर्म०। (८) अनुश्रावण विना भी और ज्ञप्ति विना भी कर्म०। (९) धर्मसे विरुद्ध कर्म०। (१०) विनय-विरुद्ध कर्म०। (११) बुद्ध-शासनके विरुद्ध कर्म०। (१२) पटिकुट्टकट धर्म विरुद्ध कोप्य और अयोग्य कर्म अकर्म्य है, उसे नहीं करना चाहिये। ३

(५) कर्म छ

“भिक्षुओ ! यह छ कर्म (=दंड) है—(१) अधर्म कर्म, (२) वर्ग कर्म, (३) समग्र कर्म, (४) धर्म जैसेसे वर्ग कर्म, (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म, (६) धर्मसे समग्र कर्म।

(६) अधर्म कर्मके भेद

“भिक्षुओ ! क्या है अधर्म कर्म ?

क (१) “भिक्षुओ ! ज्ञप्ति के साथ दो (वचनोंके साथ कियेजानेवाले) कर्मको केवल ज्ञप्तिसे कर्म करता है और कर्म-वाक्को नहीं अनुश्रावण कराता, वह अधर्म कर्म है। (२) भिक्षुओ ! ज्ञप्तिके साथ दो (वचनोंके साथ किये जानेवाले) कर्ममें दो ज्ञप्तिधर्मसे कर्म करता है और कर्म-वाक्को नहीं अनुश्रावण कराता वह अवर्म कर्म है। (३) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोंके साथ किये जानेवाले) कर्ममें एकही कर्म-वाक्से कर्म करता है, और ज्ञप्तिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है। (४) ज्ञप्ति

‘मोक्षपुरो ! अयोप्य है अमणोके आचारके विरुद्ध है कैसे मोक्षपुरो ! तुम निर्दोष गुण भिक्षुको अपराध बिना कारण बिना उत्तिष्ठ करोगे ! मोक्षपुरो ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके सिद्धे है ।

पटकारकर भामिन तथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! निर्दोष गुण भिक्षुको अपराध बिना कारण बिना उत्तिष्ठ नहीं करना चाहिये । जो उत्तिष्ठ करे उसे डुकट का दोष हा । १

तब वह भिक्षु आसन्नसे उठ उत्तरासन्नको एक कक्षेपर रख भगवान्क चरणोंमें घिरते पठ भय दान्ते यह बोले—

“भन्ते ! हमारा अपराध है बालककी तरह मूखकी तरह अज्ञकी तरह हमने अपराध किया जो कि हमने निर्दोष गुण भिक्षुको अपराधी बिना कारण बिना उत्तिष्ठ किया । ओ भन्ते ! भयवान् हमारे अपराधको अपराधके तीरपर प्रहण करें भविष्यमें समयमें सिद्धे ।

“सा भिक्षुओ ! तुमने अपराध किया कारण बिना उत्तिष्ठ किया । भूँकि भिक्षुओ ! तुम अपराधको अपराधके तीरपर देख वर्गानुसार प्रतिकार करते हो (इससिद्धे) हम तुम्हारे उस (अपराध समापन)को प्रहण करते हैं । भिक्षुओ ! आर्य विनयमें यह वृद्धि (जी बात) है जो कि (मनुष्य) अपराधको अपराधके तीरपर देख वर्गानुसार उसका प्रतिकार करता है और भविष्यमें सुख करने वाला होता है ।

(२) अकर्मों (—निष्कर्म-विरुद्ध फैमणों) के सेव

उस समय जम्मा में इस प्रकारके कर्म (—बह) करते थे—अकर्मसे वर्ग (—कुछ व्यक्तियों का) कर्म करते थे अकर्मसे समग्र कर्म करते थे कर्मसे वर्ग कर्म करते थे कर्म जैसेसे वर्ग कर्म करते थे कर्म जैसेसे समग्र कर्म करते थे । अनेका एकको भी उत्तिष्ठ करता था । अनेका दोको भी उत्तिष्ठ करता था । अनेका बहुतेको भी उत्तिष्ठ करता था । अनेका सबको भी उत्तिष्ठ करता था । दो भी एकको दोको बहुतेको सबको उत्तिष्ठ करते थे । बहुते भी एकको दोको बहुतेको सबको उत्तिष्ठ करते थे । (एक) सब (दूसरे) सबको भी उत्तिष्ठ करता था । जो अत्यन्त भिक्षु थे वह हीराण होते थे—कैसे जम्मा में भिक्षु ऐसे कर्म करते हैं ।— (एक) सब (दूसरे) सबको भी उत्तिष्ठ करता है । तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही—

“सचमुच भिक्षुओ ! जम्मा में ?

(हाँ) सचमुच भयवान् ।

गुण भगवान्ने पटकारा—

“भिक्षुओ ! अयुक्त है (एक) सब (दूसरे) सबको भी उत्तिष्ठ करे । न यह भिक्षुओ ! अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके सिद्धे है ।

पटकारकर भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! (१) अकर्मसे वर्ग कर्म अकर्म है । उसे नहीं करना चाहिये । (२) कर्मसे समग्र कर्म अकर्म है उसे नहीं करना चाहिये । कर्मसे वर्ग कर्म अकर्म है उसे नहीं करना चाहिये । (४) कर्म जैसेसे वर्ग कर्म अकर्म है । (५) कर्म जैसेसे समग्र कर्म अकर्म है । (६) एकको उत्तिष्ठ करे अकर्म है । (७) सब सबको भी उत्तिष्ठ करे अकर्म है इसे नहीं करना चाहिये । २

(३) कर्मके सेव

भिक्षुओ ! यह बार कर्म (बह) है—(१) अकर्मसे वर्ग कर्म (२) अकर्मसे समग्रकर्म (३) कर्मसे वर्ग कर्म (४) कर्मसे समग्र कर्म । भिक्षुओ ! हमने जो यह अकर्मसे वर्ग कर्म है वह अकर्मताके

कारण, वर्गताके कारण, कोप्य (=हटाने लायक) और अयोग्य है। भिक्षुओ ! ऐसे कर्मको नहीं करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके कर्मकी अनुमति नहीं दी। भिक्षुओ ! जो यह अधर्मसे समग्र कर्म है भिक्षुओ ! यह कर्म अधर्मताके कारण कोप्य, अयोग्य है०। भिक्षुओ ! जो यह धर्मसे वर्ग कर्म है वह कर्म धर्मताके कारण कोप्य, अयोग्य है। ०। ० भिक्षुओ ! जो यह धर्मसे समग्रकर्म है यह धर्मताके कारण, सामग्रताके कारण, अकोप्य, और योग्य है। भिक्षुओ ! ऐसे कर्मको करना चाहिये। ऐसे कर्मकी मैंने अनुमति दी है। इसलिये भिक्षुओ ! सीखना चाहिये कि जो यह धर्मसे समग्र कर्म हैं उसे करूँगा।”

(४) अकर्मोक्ति भेद

उस समय पङ्चवर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म (=दंड) करते थे—(१) अधर्मसे वर्ग कर्म करते थे, (२) अधर्मसे समग्र कर्म०, (३) धर्मसे वर्ग कर्म०, (४) धर्म जैसेसे वर्गकर्म०, (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म०, (६) सूचना^१ विना भी अनुश्रावण^२ युक्त कर्म करते थे, (७) अनुश्रावण विनाभी सूचना-युक्त कर्म करते थे, (८) सूचना विनाभी, अनुश्रावण विनाभी कर्म करते थे, (९) धर्म (=बुद्धोपदेश)के विरुद्ध भी कर्म करते थे, (१०) विनय (=भिक्षु नियम)के विरुद्ध भी कर्म करते थे, (११) बुद्धशासनके विरुद्ध भी कर्म करते थे, (१२) पटिकुट्टकट (=दूसरेके निन्दा-वाक्यके जवाबमें किया गया) धर्म-विरुद्ध कोप्य और अयोग्य कर्म करते थे। जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे वह हैरान होतेथे—“कैसे पङ्चवर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म करेंगे०।” तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! पङ्चवर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म करते हैं—० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

० फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! (१) अधर्मसे वर्ग कर्म अकर्म है, उसे नहीं करना चाहिये। (२) अधर्मसे समग्र कर्म०। (३) धर्मसे वर्ग कर्म०। (४) धर्म जैसेसे वर्ग कर्म०। (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म०। (६) ज्ञप्ति विना, अनुश्रावण युक्त कर्म०। (७) अनुश्रावण विना ज्ञप्तियुक्त कर्म०। (८) अनुश्रावण विना भी और ज्ञप्ति विना भी कर्म०। (९) धर्मसे विरुद्ध कर्म०। (१०) विनय-विरुद्ध कर्म०। (११) बुद्ध-शासनके विरुद्ध कर्म०। (१२) पटिकुट्टकट धर्म विरुद्ध कोप्य और अयोग्य कर्म अकर्म्य है, उसे नहीं करना चाहिये। ३

(५) कर्म छ

“भिक्षुओ ! यह छ कर्म (=दंड) है—(१) अधर्म कर्म, (२) वर्ग कर्म, (३) समग्र कर्म, (४) धर्म जैसेसे वर्ग कर्म, (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म, (६) धर्मसे समग्र कर्म।

(६) अधर्म कर्मके भेद

“भिक्षुओ ! क्या है अधर्म कर्म ?

क (१) “भिक्षुओ ! ज्ञप्ति के साथ दो (वचनोके साथ कियेजानेवाले) कर्मको केवल ज्ञप्तिसे कर्म करता है और कर्म-वाक्को नहीं अनुश्रावण कराता, वह अधर्म कर्म है। (२) भिक्षुओ ! ज्ञप्तिके साथ दो (वचनोके साथ किये जानेवाले) कर्ममें दो ज्ञप्तियोंसे कर्म करता है और कर्म-वाक्को नहीं अनुश्रावण कराता वह अधर्म कर्म है। (३) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोके साथ किये जानेवाले) कर्ममें एकही कर्म-वाक्से कर्म करता है, और ज्ञप्तिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है। (४) ज्ञप्ति

^१ देखो बोट लेनेके लिये प्रस्ताव पेश करनेका ढंग ।

सहित दो (बचनोसे साव्रिये जानेवाले) कर्ममें दो कर्म-वाक्य कर्म करता है और क्षत्तिको नहीं स्थापित करता यह अथर्व कर्म है।

घ (१) मिश्रुओ ! क्षत्ति सहित चार (बचनोस रिये जानेवाले) कर्ममें एक क्षत्तिमे कर्म करता है और कर्म-वाक्यो नहीं अनुभाषण करता यह अथर्व कर्म है। (२) मिश्रुओ ! क्षत्ति सहित चार (बचनोस रिये जानेवाले) कर्ममें दो क्षत्तियामे कर्म करता है और कर्म-वाक्यो नहीं अनुभाषण करता तो यह अथर्व कर्म है। (३) मिश्रुओ ! क्षत्ति सहित चार (बचनोस रिये जानेवाले) कर्ममें तीन क्षत्तियामे कर्म करता है। (४) चार क्षत्तियामे कर्म करता है। (५) एक कर्म-वाक्य कर्म करता है और क्षत्ति का नहीं स्थापित करता यह अथर्व कर्म है। (६) दो कर्म-वाक्ये कर्म करता है और क्षत्तिको नहीं स्थापित करता यह अथर्व कर्म है। (७) मिश्रुओ ! क्षत्ति सहित चार (बचनोस रिये जानेवाले) कर्ममें चार कर्म-वाक्याम कर्म करता है और क्षत्तिको नहीं स्थापित करता यह अथर्व कर्म है।—मिश्रुओ ! यह कहा जाता है अथर्व कर्म (नियम-विरुद्ध यह)।

(७) घर्ग कर्मक भेद

“मिश्रुओ ! क्या है घर्ग-कर्म?—(१) मिश्रुओ ! क्षत्ति सहित दो (बचनोस रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्म (=बट) को प्राप्त है वह नहीं आये हो छन्द (=बोट) देनेवाला का छन्द नहीं आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोष (निम्बा-बचन) करें यह वर्ग कर्म है। (२) मिश्रुओ ! क्षत्ति सहित दो (बचनोस रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्म को प्राप्त है वह आये हो किन्तु छन्द देनेवालोका छन्द न आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोष करें, यह वर्ग कर्म है। (३) मिश्रुओ ! क्षत्ति सहित दो (बचनोस रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्म को प्राप्त है वह आये हो छन्द देनेवालोका छन्द भी आया हो किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिशोष कर यह वर्ग कर्म है।

ख (१) मिश्रुओ ! क्षत्ति सहित चार (बचनोस रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्म को प्राप्त है नहीं आये हो छन्द देनेवालोका छन्द नहीं आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोष करें यह वर्ग कर्म है। (२) मिश्रुओ ! क्षत्ति सहित चार (बचनोस रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्म को प्राप्त हो वह आये हो किन्तु छन्द देनेवालोका छन्द न आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोष करें, यह वर्ग कर्म है। (३) मिश्रुओ ! क्षत्ति सहित चार (बचनोस रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्म को प्राप्त हो वह आये हो और छन्द देनेवालोका छन्द भी आया हो किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिशोष करें तो यह वर्ग कर्म है।

(८) समग्र कर्म

“क्या है मिश्रुओ ! समग्र-कर्म?—(१) क्षत्ति सहित दो (बचनोस रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्म को प्राप्त हो वह आये हो देनेवालोका छन्द आया हो सम्मुख होनेपर प्रतिशोष न करे, यह समग्र कर्म है। (२) क्षत्ति सहित चार (बचनोस रिये जानेवाले) कर्ममें जितने मिश्रु कर्म को प्राप्त हो आये हो छन्द देनेवालोका छन्द आया हो सम्मुख होनेपर प्रतिशोष न करे, यह समग्र कर्म है।—मिश्रुओ ! यह कहा जाता है समग्र कर्म।

(९) धर्माभासस घर्ग-कर्म

“क्या है मिश्रुओ ! कर्म जैसेसे घर्ग-कर्म?—

ब (१) क्षत्ति सहित दो (बचनोस रिये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्म वाक्यो अनुभाषण करके पीछे क्षत्ति स्थापित करे, जितने मिश्रु कर्म को प्राप्त हो वह न आये हो छन्द देनेवालोका छन्द

नहीं आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करे, यह है धर्म जैसेसे वर्ग कर्म । (२) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो किन्तु छन्द देनेवालोका छन्द नहीं आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करें, यह है धर्म जैसेसे वर्ग-कर्म । (३) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द भी आया हो, किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करें, यह है धर्म जैसेसे वर्ग कर्म ।

ख (१) “ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्म-वाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्म को प्राप्त हो वह न आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द न आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करे, यह है धर्म जैसेसे वर्ग कर्म । (२) ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त हो आये हो (किन्तु) छन्द देनेवालोका छन्द न आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करे, यह है धर्म जैसेसे वर्ग कर्म । (३) ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्म-वाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्म को प्राप्त हो आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द भी आया हो, (किन्तु) सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करें, यह है धर्म जैसेसे वर्ग-कर्म ।— भिक्षुओ ! यह है कहा जाता, धर्म जैसेसे वर्ग-कर्म ।

(१०) धर्माभाससे समग्र कर्म

“क्या है भिक्षुओ ! धर्म जैसेसे समग्रकर्म ?—(१) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्म को प्राप्त हो वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश न करे, यह है धर्म जैसेसे समग्र कर्म । (२) ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्म को प्राप्त हो वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश न करे, यह है धर्म जैसेसे समग्र कर्म ।— भिक्षुओ ! यह है कहा जाता, धर्म जैसेसे समग्र कर्म ।

(११) धर्मसे समग्रकर्म

“क्या है भिक्षुओ ! धर्मसे समग्रकर्म ?—(१) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले एक ज्ञप्तिको स्थापित करे पीछे एक कर्मवाक्से कर्म करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश न करे, यह है धर्मसे समग्र कर्म । (२) ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहिले एक ज्ञप्ति स्थापित करे, पीछे तीन कर्म वाकोसे कर्म करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश न करे, यह है धर्मसे समग्र कर्म ।—भिक्षुओ ! यह है धर्मसे समग्रकर्म ।

९२—पाँच प्रकारके संघ और उनके अधिकार

(१) वर्ग (कोरम्) द्वारा सघोंके प्रकार

“सघ पाँच है—(१) चतुर्वर्ग (=चार व्यक्तियोंका) भिक्षु-सघ, (२) पचवर्ग (=पाँच व्यक्तियोंका)० (३) दशवर्ग (=दस आदमियोंका)०, (४) विंशतिवर्ग (=बीस आदमियोंका)०, (५) अतिरेक विंशतिवर्ग (=बीससे अधिक व्यक्तियोंका)० ।

सहित धो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें दो कर्म-या कसे कर्म करता है और श्रुतिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है।

क (१) मिथुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें एक श्रुतिव कर्म करता है और कर्म-बाकको नहीं अनुशासन करता वह अधर्म कर्म है। (२) मिथुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें दो श्रुतियोसे कर्म करता है और कर्म-बाकको नहीं अनुशासन करता वो वह अधर्म कर्म है। (३) मिथुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें तीन श्रुतियोसे कर्म करता है। (४) चार श्रुतियोसे कर्म करता है। (५) एक कर्म-बाकसे कर्म करता है और श्रुति को नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है। (६) दो कर्म-बाकसे कर्म करता है और श्रुतिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है। (७) मिथुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें चार कर्म-बाकोसे कर्म करता है और श्रुतिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है।—मिथुओ ! यह कहा जाता है अ धर्म कर्म (=नियम-विरुद्ध धर्म)।

(७) वर्ग कर्मके श्रेष्ठ

“मिथुओ ! क्या है वर्ग-कर्म ?—क (१) मिथुओ ! श्रुति सहित धो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्म (=वह)को प्राप्त है वह नहीं आये हो छन्द (=बोट)देनेवालों का छन्द नहीं आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोध (=निन्दा-बचन) करें यह वर्ग कर्म है। (२) मिथुओ ! श्रुति सहित धो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथुकर्मको प्राप्त है वह आये हो किन्तु छन्द देनेवालोंका छन्द न आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करें यह वर्ग कर्म है। (३) मिथुओ ! श्रुति सहित धो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त है वह आये हो छन्द देनेवालोंका छन्द भी आया हो किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करें यह वर्ग कर्म है।

क (१) मिथुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त है नहीं आये हो छन्द देनेवालोंका छन्द नहीं आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करें यह वर्ग कर्म है। (२) मिथुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो किन्तु छन्द देनेवालोंका छन्द न आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करें यह वर्ग कर्म है। (३) मिथुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो और छन्द देनेवालोंका छन्द भी आया हो किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करें तो यह वर्ग कर्म है।

(८) समग्र कर्म

“क्या है मिथुओ ! समग्र-कर्म ?—(१) श्रुति सहित धो (बचनो द्वारा किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो देनेवालोंका छन्द आया हो सम्मुख होनेपर प्रतिशोध न करें यह समग्र कर्म है। (२) श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो आये हो छन्द देनेवालोंका छन्द आया हो सम्मुख होनेपर प्रतिशोध न करें यह समग्र कर्म है।—मिथुओ ! यह कहा जाता है समग्र कर्म।

(९) धर्माग्रासम धर्मा-कर्म

“क्या है मिथुओ ! धर्म-वैमर्ष कर्म-कर्म ?—

क (१) श्रुति सहित धो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्म धातनो अनुशासन करावे पीछे श्रुति स्थापित करें, जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो वह न आये हो छन्द देनेवालोंका छन्द

४—“यदि भिक्षुओ ! विंशतिवर्गमे किया जानेवाला कर्म हो तो बीसवीं भिक्षुणीसे (सख्या पूरी करके) कर्म करे, अकर्म न करे ०^१ । मघ जिसका कर्म कर रहा है उसे बीसवाँ कर कर्म करे किन्तु अकर्म न करे ।” 12

(इति) विंशतिवर्गकरण

५—“(१) चाहे भिक्षुओ ! पा रि वा मि क^२ को चौथा वना परिवास दे, मूल से प्रतिक-पंण करे, मानत्व दे, बीसवाँ वना आह्वान करे, किन्तु अकर्म न करे । 13

(२) चाहे भिक्षुओ ! मूलमे प्रतिकपंण करने योग्यको चौथा वना ० ।

(३) चाहे भिक्षुओ ! मानत्व देने योग्यको चौथा वना ० ।

(४) चाहे भिक्षुओ ! मानत्वचारिकको चौथा वना ० ।

(५) चाहे भिक्षुओ ! आह्वान करने योग्यको चौथा वना ० ।” 14

(४) सघके बीच फटकारना किमके लिये लाभदायक और किसके लिये नहीं

१—“भिक्षुओ ! किसी किसीको सघके बीच प्रतिक्रोशन (=डाँटना) लाभदायक है और किसी किसीको सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक नहीं है । भिक्षुओ ! किसीको सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक नहीं है ? —भिक्षुणीको भिक्षुओ ! सघके बीच प्रतिक्रोशन करना लाभदायक नहीं है । शिक्षाणाको ० । श्रामणेस्को ० । श्रामणेरीको ० । शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवालेको ० । अन्तिम वस्तुके दोषीको ० । उन्मत्तको ० । विक्षिप्तचित्तको ० । होश न रखनेवालेको ० । आपत्तिके न देखनेसे उत्क्षिप्तको ० । आपत्तिके अप्रतिकार करनेसे उत्क्षिप्त किये गयेको ० । बुरी धारणा को न त्यागनेसे उत्क्षिप्त किये गयेको ० । पडकको ० । चोरके साथ रहनेवालेको ० । तीर्थिकोंके पास चले गयेको ० । तिर्यक योनिमें गयेको ० । मातृघातकको ० । पितृघातकको ० । अर्हृत्घातकको ० । भिक्षुणीद्वपकको ० । सघमें फूट डालनेवालेको ० । लोहू निकालनेवालेको ० । (स्त्री पृन्प) दोनों लिंग वालेको ० । भिन्न सहवासवालेको ० । भिन्न सीमामें रहनेवालेको ० । ऋद्धिसे आकाशम खडेको ० । जिसका सघ कर्म कर रहा हो, उसको भी भिक्षुओ ! सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक नहीं । भिक्षुओ ! इनका सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक नहीं है ।

२—“भिक्षुओ ! किसका सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक होता है ? —एक साथ रहनेवाले, एक सीमामें ठहरनेवाले प्रकृतिस्य भिक्षुको, कमसे कम अपने पास बैठनेवाले भिक्षुको सूचित करते सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक होता है । भिक्षुओ ! इसको सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक है ।”

(५) ठोठ और वेठीक निस्सारण

“भिक्षुओ ! यह दो निस्सारणा हैं—कोई व्यक्ति निस्सारण (=निकालने) (के दोष) को प्राप्त होता है और उसे सघ निकालता है, (तो उनमेंसे) कोई मुनि स्सारित होता है और कोई दु नि स्सारित ।

१—“भिक्षुओ ! कौनसा व्यक्ति निस्सारण (के दोषको अप्राप्त है और उसे सघ निकालता है, (इसलिये) दु नि स्सारित है ? जब भिक्षुओ ! एक भिक्षु निर्दोष, शुद्ध, होता है और उसे सघ निकालता है (इसलिये) दु नि स्सारित है । भिक्षुओ ! इस व्यक्तिके लिये कहा जाता है (कि वह) निस्सारण (के दोष)को अप्राप्त है, और उसे सघने निकाला, (अत) दु नि स्सारित है । 15

^१ चतुर्वर्गकी ही तरह यहाँ भी समझना चाहिये ।

^२ चुल्ल २५१२ (पृष्ठ ३६७) ।

(२) संपादक अधिकार

“न (१) वहाँ मिश्रुओ ! जो यह चतुर्वर्ग मिश्रु-सम है वह—उपमपवा प्रचारवा
जाह्यात—इन तीन कर्मोंको छोड़ धर्मसे-समग्र हो सभी कर्मोंके वर्ग योग्य है। ४

(२) वहाँ मिश्रुओ ! जो पञ्चवर्ग मिश्रु-सम है वह—आह्वान और भक्ष्यजनपदों^१
(—युक्तप्रान्त और बिहार)में उपसम्पन्ना इन दो कर्मोंको छोड़ धर्मसे समग्र हो सभी कर्मोंके करने
योग्य है। ५

(३) वहाँ मिश्रुओ ! जो यह दशवर्ग मिश्रु-सम है वह—आह्वान—एक कर्मको छोड़ १६

(४) वहाँ मिश्रुओ ! जो बिंशतिवर्ग मिश्रु-सम है वह धर्मसे समग्र हो सभी कर्मोंके करने
योग्य है। ७

वहाँ मिश्रुओ ! जो यह अतिरिक्त बिंशतिवर्ग मिश्रु-सम है वह धर्मसे समग्र हो सभी
कर्मोंके करने योग्य है। ८

(३) वर्ग (—कौरम्) पूरा करनेका सपाय

१—‘मिश्रुओ ! यदि चतुर्वर्गसे करने लायक कर्म हो तो चौबी मिश्रुणीसे (सम्पा पूरी करके)
कर्मोंको करे किन्तु अकर्म (—अयुक्त रीतिसे कर्म) न करे। मिश्रुओ ! यदि चतुर्वर्गसे किया जाने-
वाला कर्म हो तो चौबी शिसमापासे (सम्पा पूरी करके) कर्मोंको करे किन्तु अकर्मको न करे। चौबे
आमधेर । चौबी आमधेरी । चौबे (मिश्रु)सिखाको प्रत्यास्मान करनेवाले । चौबे अन्तिम
वस्तु (—पा रात्रिक)के बोयी । चौबे आपसि (—बोय) के न देखनेसे उत्तिष्ठत्क । चौबे
आपसिके न प्रतिहार करनेसे उत्तिष्ठत्क । चौबे बुरी चारवाले न स्थापनेसे उत्तिष्ठत्क । चौबे
पडक । चौबे बोरके साब सहु-बास करनेवाले । चौबे तीबिकोंके पास चके घसे । चौबे तिर्वक
(—भाग आदि) योनिमें घसे । चौबे मातृवातक । चौबे पितृवातक । चौबे अर्हृवातक ।
चौबे मिश्रुणीपूयक । चौबे सपमें पूत डालनेवाले । चौबे (बुढ़के छरीरसे) कोहू निकालनेवाले

। यदि मिश्रुओ ! चतुर्वर्गसे किया जानेवाला कर्म हो तो चौबे (स्त्री-पुंस्य) दोनों किसबासेसे
(सम्पा पूरी करके) कर्मोंको करे किन्तु अकर्मको न करे। चौबे शिस सबासवाले । चौबे
मिश्र सीमामें रहनेवाले । चौबे आदिस आकासमें लळे । सब जिसका कर्म (—इन्साफ)कर रहा
है उसे चौपा कर कर्म करे किन्तु अकर्म न करे। ९

(इति) चतुर्वर्गकरण

२—‘यदि मिश्रुओ ! पञ्चवर्गसे किया जानेवाला कर्म हो तो पाँचवी मिश्रुणीसे (सम्पा
पूरी करके) कर्म करे, अकर्म न करे। १० सब जिसका कर्म (—इन्साफ)कर रहा है उसे चौपा कर
कर्म करे किन्तु अकर्म न करे। १०

(इति) पञ्चवर्गकरण

३—‘यदि मिश्रुओ ! दशवर्गसे किया जानेवाला कर्म हो तो दसवी मिश्रुणीसे (सम्पा
पूरी करके) कर्म करे, अकर्म न करे । सब जिसका कर्म कर रहा है उसे दसवीं कर कर्म करे किन्तु
अकर्म न करे। ११

(इति) दशवर्गकरण

^१भक्ष्य जनपदोंकी सीमाके लिये देखो ५५३।२ पृष्ठ २१३ ।

^२चतुर्वर्गकीही तरह यहाँ भी समझना चाहिये ।

सघ या बहुतमे (भिक्षु) या एक भिक्षु प्रेरित करना है—‘आवुस । तुझमे आपत्ति हुई है, क्या तू उस आपत्तिको देख रहा है ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति (=दोष) नहीं है जिसे कि मैं देखूँ ।’ सघ आपत्तिके न देखनेके कारण उसका उत्क्षेपण करता है (तो यह) अधर्म कर्म है । 20

“(२) भिक्षुओ । एक भिक्षुको कोई आपत्ति प्रतिकारके करनेके लिये नहीं रहती, उसे सघ या बहुतमे भिक्षु या (एक) भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, तू उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ ।’ तब सघ आपत्तिका प्रतिकार न करनेके कारण उसका उत्क्षेपण करता है, तो यह अधर्म कर्म है । 21

“(३) भिक्षुओ । एक भिक्षुको बुरी धारणा नहीं होती । उसे सघ या बहुतमे भिक्षु या (एक) भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तेरी धारणा बुरी है । उस बुरी धारणाको छोड़ दे ।’ वह ऐसा कहता है—‘आवुस । मुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि मैं छोड़ूँ ।’ यदि सघ उसका, बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 22

“(४) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखने लायक आपत्ति नहीं होती, प्रतिकार करने लायक आपत्ति नहीं होती । उसको सघ, बहुतमे या एक भिक्षु प्रेरित करते हैं—‘आवुस । तुझमे आपत्ति हुई है । उस आपत्ति को देखता है ? उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’—वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसको कि मैं देखूँ, मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ ।’ सघ उसका, न देखने या प्रतिकार न करनेके कारण यदि उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 23

“(५) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखनेके लिये आपत्ति नहीं होती, और न छोड़नेके लिये बुरी धारणा होती है । उसको सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझमे आपत्ति हुई है । देखता है तू आपत्तिको ?’ तुझे बुरी धारणा है । छोड़ । उस बुरी धारणाको ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुसो । मुझे आपत्ति नहीं है जिसको देखूँ, मेरे पास बुरी धारणा नहीं है जिसे छोड़ूँ ।’ तब सघ न देखने या न छोड़नेके कारण उसका उत्क्षेपण करे तो यह अधर्म कर्म (=अन्याय, बेइसाफी) है । 24

“(६) भिक्षुओ । एक भिक्षुको प्रतिकार न करने लायक आपत्ति होती है, न छोड़ने लायक बुरी धारणा होती है । उसे सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझे आपत्ति है, उस आपत्तिका प्रतिकार कर । तुझे बुरी धारणा है उसको छोड़ ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि प्रतिकार करूँ । मुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि छोड़ूँ ।’ तब सघ यदि आपत्ति का प्रतिकार न करने या बुरी धारणाके न छोड़नेके कारण, उसका उत्क्षेपण करता है, तो यह अधर्म कर्म है । 25

“(७) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखनेके लिये आपत्ति नहीं होती न प्रतिकार करनेके लिये आपत्ति होती है, न छोड़नेके लिये बुरी धारणा होती है । उसको सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, देखता है उस आपत्तिको ? उस आपत्तिका प्रतिकार कर । तेरे पास बुरी धारणा है उस अपनी बुरी धारणाको छोड़ ।’ वह ऐसा कहता है—‘आवुसो । मुझे आपत्ति नहीं जिसको कि देखूँ, जिसका प्रतिकार करूँ । मुझे बुरी धारणा नहीं जिसको कि छोड़ूँ ।’ सघ न देखने, न प्रतिकार करने, न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 26

ख “(१) भिक्षुओ । यहाँ एक भिक्षुको देखने लायक आपत्ति होती है, उसको सघ या बहुतसे (भिक्षु) या एक (भिक्षु) प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझे आपत्ति है । देखता है उस आपत्तिको ?’ वह ऐसा बोलता है—‘हाँ आवुस । देखता हूँ ।’ उसका सघ आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपण करता है, (यह) अधर्म कर्म है । 27

“(२) भिक्षुओ । यहाँ एक भिक्षुको प्रतिकार करने लायक आपत्ति होती है । उसे सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति (=अपराध) हुई है । उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ वह ऐसा

२— मिश्रुओ ! कौनसा व्यक्ति निस्सारण (क बोध) को अप्राप्त है और उस निवासता है (तो भी वह) सुनिश्चित है ?—मिश्रुओ ! जो मिश्रु मूर्ख नाममश बारबार कम्पूर करनेवाला बप बान (=भरित) रहित गृहस्थाके साथ अत्यन्त समर्प रखकर गृहस्थाके प्रतिबुद्ध धर्मेन युक्त हो बिहार करता है और उस यदि सध निवासता है तो वह सु निश्चित है । मिश्रुओ ! इस व्यक्ति के लिये कहा जाता है कि वह निस्सारण (क बोध) को अप्राप्त था (किन्तु) सधने उस निवासता (और वह) सुनिश्चित है । 16

(६) ठाक और बेछेक ओसारण (=ल लना)

'मिश्रुओ ! यह तो ओसारणा है—मिश्रुओ ! कोई व्यक्ति ओ सार ण की (योग्यता कर्म) को अप्राप्त होता है और उस सध ओसारता (अर्थात् मिलाता) है (तो उनमें) कोई सु-ओसारित होता है और कोई दुः ओसारित भी । 17

१— 'मिश्रुओ ! कौनसा व्यक्ति ओसारण (की योग्यता कर्म) को अप्राप्त है और उसे सध ओसारता है (इसलिये) दुः-ओसारित है ? मिश्रुओ ! पन्क ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है । यदि सध उस ओसारण करे तो वह दुः-ओसारित है । ओरके साथ रहनेवाला । तीबिकके पास चला गया । निर्वक योनिम चला गया । मातृवाचक । मिश्रुवाचक । अर्हत्वाचक । मिश्रुनीचक । सधम पूर डाकनेवाला । छोड़ निवासनेवाला । (स्त्री-पुरुष) दोनो सियावाला ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है । यदि सध उस ओसारण करे तो वह दुः-ओसारित है । मिश्रुओ ! यह कह जाना है कि व्यक्ति ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है और उसे सध ओसारता है (इसलिये) दुः ओसारित है । मिश्रुओ ! य व्यक्ति कह जाते हैं ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है और उन्हे सध ओसारता है (इसलिये) दुः-ओसारित है । 18

२— मिश्रुओ ! कौनसा व्यक्ति ओसारण की योग्यता को अप्राप्त है और उस सध ओसारता है तो भी वह सु-ओसारित है ? एक-कटा मिश्रुओ ! ओसारणा की योग्यता को अप्राप्त है । यदि उसे सध ओसारण करे तो सु-ओसारित है । पीर-कटा । हाथ-पीर-कटा । कन-कटा । नकटा । नाक नाम-कटा । ओगुली-कटा । जल (=मद्य ?) कटा । कथा-कटा । झर नई ओगुलिया के हाथवाला । कुवटा । बीना । धमेवाला । मश ना हट । कोछा चामे हुआ । सि लि व क (Out law) । सी पा नि क । मयार रोगावाला । परिपक्व बियाछनेवाला । काना । मला । लैकटा । पलापानवाला टूटे पंथा निव (=सारीरिज आचार) वाला । ज्ञापित कुईस । जग्गा । गुंगा । बहरा । मन्ना-मूगा । जन्ना-बहरा । गुंगा-बहृ । जन्ना मूगा-बहृ मिश्रुओ ! ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है और यदि उसे सध ओसारता है तो यह सु-ओसारित है । मिश्रुओ ! एक कहा जाता है कि व्यक्ति ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है और यदि सध उन्हे ओसारता है तो वे सु-ओसारित हैं । 19

(इति) वा स म वा म माचबार प्रथम ॥१॥

(७) अधमम उत्सृपणीय कर्म

क (१) मिश्रुओ ! एक मिश्रु को कोई आपत्ति (=अपराध) नहीं हुआ होता और उसे

१ जिसे पीता लाल करके बापनेवा वह मिला है ।

२ जिसके बहने चिपे रागल बहो मिला रहता है कि जो इसे बाध बार डाले ।

३ पीत-पीत ओगेवाला ।

सघ या बहुतसे (भिक्षु) या एक भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, क्या तू उस आपत्तिको देख रहा है ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति (=दोष) नहीं है जिसे कि मैं देखूँ ।’ सघ आपत्तिके न देखनेके कारण उसका उत्क्षेपण करता है (तो यह) अधर्म कर्म है । 20

“(२) भिक्षुओ । एक भिक्षुको कोई आपत्ति प्रतिकारके करनेके लिये नहीं रहती, उसे सघ या बहुतसे भिक्षु या (एक) भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, तू उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ ।’ तब सघ आपत्तिका प्रतिकार न करनेके कारण उसका उत्क्षेपण करता है, तो यह अधर्म कर्म है । 21

“(३) भिक्षुओ । एक भिक्षुको बुरी धारणा नहीं होती । उसे सघ या बहुतसे भिक्षु या (एक) भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तेरी धारणा बुरी है । उस बुरी धारणाको छोड़ दे ।’ वह ऐसा कहता है—‘आवुस । मुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि मैं छोड़ूँ ।’ यदि सघ उसका, बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 22

“(४) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखने लायक आपत्ति नहीं होती, प्रतिकार करने लायक आपत्ति नहीं होती । उसको सघ, बहुतसे या एक भिक्षु प्रेरित करते हैं—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है । उस आपत्ति को देखता है ? उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’—वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसको कि मैं देखूँ, मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ ।’ सघ उसका, न देखने या प्रतिकार न करनेके कारण यदि उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 23

“(५) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखनेके लिये आपत्ति नहीं होती, और न छोड़नेके लिये बुरी धारणा होती है । उसको सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है । देखता है तू आपत्तिको ?’ तुझे बुरी धारणा है । छोड़ । उस बुरी धारणाको ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसको कि मैं देखूँ, मेरे पास बुरी धारणा नहीं है जिसे छोड़ूँ ।’ तब सघ न देखने या न छोड़नेके कारण उसका उत्क्षेपण करे तो यह अधर्म कर्म (=अन्याय, बेइसाफी) है । 24

“(६) भिक्षुओ । एक भिक्षुको प्रतिकार न करने लायक आपत्ति होती है, न छोड़ने लायक बुरी धारणा होती है । उसे सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझे आपत्ति है, उस आपत्तिका प्रतिकार कर । तुझे बुरी धारणा है उसको छोड़ ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि प्रतिकार करूँ । मुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि छोड़ूँ ।’ तब सघ यदि आपत्ति का प्रतिकार न करने या बुरी धारणाके न छोड़नेके कारण, उसका उत्क्षेपण करता है, तो यह अधर्म कर्म है । 25

“(७) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखनेके लिये आपत्ति नहीं होती न प्रतिकार करनेके लिये आपत्ति होती है, न छोड़नेके लिये बुरी धारणा होती है । उसको सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, देखता है उस आपत्तिको ? उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ तेरे पास बुरी धारणा है उस अपनी बुरी धारणाको छोड़ ।’ वह ऐसा कहता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं जिसको कि देखूँ, जिसका प्रतिकार करूँ । मुझे बुरी धारणा नहीं जिसको कि छोड़ूँ ।’ सघ न देखने, न प्रतिकार करने, न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 26

ख “(१) भिक्षुओ । यहाँ एक भिक्षुको देखने लायक आपत्ति होती है, उसको सघ या बहुतसे (भिक्षु) या एक (भिक्षु) प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझे आपत्ति है । देखता है उस आपत्तिको ?’ वह ऐसा बोलता है—‘हाँ आवुस । देखता हूँ ।’ उसका सघ आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपण करता है, (यह) अधर्म कर्म है । 27

“(२) भिक्षुओ । यहाँ एक भिक्षुको प्रतिकार करने लायक आपत्ति होती है । उसे सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति (=अपराध) हुई है । उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ वह ऐसा

कहता है—‘ही आबुस !’ प्रतिहार करेगा । उस उसका सब प्रतिहार न करनेके लिये उत्क्षेपण करता है । (यह) अथर्व कर्म है । २८

“(३) मिथुनो ! यहाँ एक मिथुनो छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । उसे सब प्रेरित करता है—‘आबुस !’ तुझे बुरी धारणा है । उस बुरी धारणाको छोड़ । वह यह कहता है—‘ही आबुसो !’ छोड़ूँगा । उसका सब बुरी धारणाक न छोड़नेके लिये उत्क्षेपण करता है । (यह) अथर्व कर्म है । २९

(४) मिथुनो ! यहाँ एक मिथुनो देखने कायक आपत्ति होती है प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है । ३०

“(५) एक मिथुनो देखने कायक आपत्ति होती है छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । ३१

(६) एक मिथुनो प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है और छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । ३२

(७) एक मिथुनो देखने कायक आपत्ति होती है प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है और छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । उसे सब प्रेरित करता है—‘आबुस !’ तुझसे आपत्ति हुई है । देखता है उस आपत्ति को ? उस आपत्तिका प्रतिहार कर । तुझे बुरी धारणा है । उस बुरी धारणाको छोड़ । वह ऐसा कहता है—‘ही आबुसो !’ देखता हूँ । हाँ प्रतिहार करेगा ही छोड़ूँगा । उसे सब न देखनेके लिये प्रतिहार न करनेके लिये न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है । (यह) अथर्व कर्म है । ३३

(८) धर्ममे उत्क्षेपणीय कर्म

न (१) “मिथुनो ! एक मिथुनो देखने कायक आपत्ति होती है । उसका सब या बहुतसे (मिथु) या एक व्यक्ति प्रेरित करता है—‘आबुस !’ तुझसे आपत्ति हुई है । देखता है पू उस आपत्ति को ? वह ऐसा कहता है—‘आबुसो !’ मुझसे आपत्ति नहीं हुई है जिसे कि मैं दन्तू । सब आपत्तिको न देखनेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है । (यह) अथर्व कर्म है । ३४

“(२) मिथुनो प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है । वह ऐसा बोलता है—‘आबुसो !’ तुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि मैं प्रतिहार करूँ । सब आपत्तिका प्रतिहार न करनेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है । (यह) अथर्व कर्म (—म्याय) है । ३५

(३) मिथुनो छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । वह ऐसा बोलता है—‘आबुसो !’ तुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि मैं छोड़ूँ । सब बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है । (यह) अथर्व कर्म है । ३६

“(४) मिथुनो देखने कायक आपत्ति और प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है । ३७

“(५) मिथुनो देखने कायक आपत्ति होती है और छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । ३८

“(६) मिथुनो प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । ३९

७— मिथुनो देखने कायक आपत्ति होती है प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है और छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । उसको सब प्रेरित करता है—‘आबुस !’ तुझसे आपत्ति हुई है । देखता है पू उस आपत्तिको ? उस आपत्तिका प्रतिहार कर । तुझे बुरी धारणा है उस बुरी धारणाको छोड़ । वह ऐसा कहता है—‘आबुसो !’ तुझे आपत्ति नहीं है जिसको कि मैं दन्तू । तुझे आपत्ति नहीं है

जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ। मुझे दुरी धारणा नहीं है जिसको कि मैं छोड़ूँ।' सध न देखने, प्रतिकार न करने, न छोड़नेके लिये उमका उत्क्षेपण करे (यह) धर्म-कर्म है।" 40

५३-कुछ अधर्म और धर्म-कर्म

(१) अधर्म कर्म

१—तब आयुष्मान् उ पा लि जहाँ भगवान् थे वहाँ गये। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे आयुष्मान् उपालि ने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! समग्र सधके सामने करने लायक कर्मको जो वे-सामने करता है तो भन्ते ! क्या वह धर्म-कर्म है ? विनय-कर्म है ?”

“उ पा लि ! वह अधर्म कर्म है, अ-विनय कर्म है।”

२—“भन्ते ! समग्र सधसे पूछकर करने लायक कर्मको जो विना पूछे करे, प्रतिज्ञा करके करने लायक कर्मको विना प्रतिज्ञाके करे, स्मृति-विनय देने लायकको अमूढ विनय दे, अमूढ विनयके लायकको तत्पापीयसिक कर्म करे, तत्पापीयसिक कर्मके लायकको तर्जनीय कर्म करे, तर्जनीय कर्म लायकको नियस्स कर्म करे, नियस्स कर्म लायकको प्रज्ञाजनीय कर्म करे, प्रज्ञाजनीय कर्म लायकको प्रतिसारणीय कर्म करे, प्रतिसारणीय कर्म लायकको उत्क्षेपणीय कर्म करे, उत्क्षेपणीय कर्म लायकको परिवासदे, परिवास देने लायकको मूलसे प्रतिकर्षण करे, मूलसे प्रतिकर्षण करने लायकको भानत्व दे, भानत्व देने लायकको आह्वान करे, आह्वान लायकको उपसम्पादन करे, भन्ते ! क्या यह धर्म-कर्म है। विनय-कर्म है ?”

“उपालि ! वह अधर्म कर्म है, अविनय कर्म है जो कि वह उपालि ! समग्र सधके सामने करने लायक कर्मको वेसामने करता है। उपालि ! इस प्रकार अधर्म कर्म होता है, अ-विनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सध सा तिसार (=अतिकी धारणावाला) होता है। उपालि ! समग्र सधसे पूछकर करने लायक कर्मको जो विना पूछे करता है। आह्वान लायकको उपसम्पादन करता है। उपालि ! इस प्रकार अधर्म कर्म अ-विनय कर्म होता है, और इस प्रकार सध सा तिसार होता है।”

(२) धर्म कर्म

१—“भन्ते ! समग्र सधके सामने करने लायक कर्मको जो सामने करता है, भन्ते ! क्या वह धर्म-कर्म है, विनय-कर्म है ?”

“उपालि ! वह धर्म-कर्म है, विनय-कर्म है।”

२—“भन्ते ! समग्र सधसे पूछकर करने लायक कर्मको जो पूछकर करता है, प्रतिज्ञा करके करने लायक कर्मको प्रतिज्ञा करके करता है, स्मृति-विनयके लायकको स्मृति-विनय देता है, अमूढ-विनय, तत्पापीयसिक-कर्म, तर्जनीय-कर्म, नियस्स कर्म, प्रज्ञाजनीय कर्म, प्रतिसारणीय कर्म, उत्क्षेपणीय कर्म, परिवास, मूलसे प्रतिकर्षण, भानत्व, आह्वान, उपसम्पादके लायकको उपसम्पादन करता है, भन्ते ! क्या यह धर्म-कर्म है, विनय-कर्म है ?”

“उपालि ! वह धर्म-कर्म है, विनय-कर्म है। उपालि ! समग्र सधके सामने करने लायक कर्मको जो सामने करता है इस प्रकार उपालि ! धर्म-कर्म, विनय-कर्म होता है और इस प्रकार सध अतिसार-रहित होता है। उपालि ! समग्र सधको पूछकर करने लायक कर्मको जो पूछकर करता है, प्रतिज्ञा करके करने लायक कर्मको, स्मृति-विनय, अमूढ-विनय, तत्पापीयसिक-कर्म,

तर्जनीय कर्म नियस्त कर्म प्रज्ञाजनीय कर्म प्रतिसारणीय कर्म उत्क्षेपणीय कर्म परिवास मूलसे प्रतिकर्षण मानस आह्वान उपसम्पदाके सायकको उपसम्पदा होता है इस प्रकार उपाधि । धर्म कर्म विनय कर्म होता है और इस प्रकार संय अति सार रहित होता है ।

(३) अधर्म कर्म

१—‘अन्ते । समग्र सत्र स्मृति-विनयके सायकको यदि अमूढ विनय दे अमूढ-विनय सायकको स्मृति-विनय दे तो अन्ते । क्या यह धर्म कर्म विनय कर्म है ?’

‘उपाधि । यह अधर्म कर्म है अ विनय कर्म है ।’

२—‘यदि अन्ते । समग्र सत्र अमूढ विनयके सायक का तत्त्वापीयसिक कर्म करे और तत्त्वापीयसिक कर्म सायकको अमूढ-विनय दे तत्त्वापीयसिक कर्म सायकका तर्जनीय कर्म करे तर्जनीय कर्म सायकका तत्त्वापीयसिक कर्म करे तर्जनीय कर्म सायकका नियस्त कर्म करे नियस्त-कर्म सायकका तर्जनीय कर्म करे नियस्त कर्म सायकका प्रज्ञाजनीय कर्म करे प्रज्ञाजनीय कर्म सायकका नियस्त कर्म करे प्रज्ञाजनीय कर्म सायकका प्रतिसारणीय कर्म करे प्रतिसारणीय कर्म सायकका प्रज्ञाजनीय कर्म करे प्रतिसारणीय कर्म सायकका उत्क्षेपणीय कर्म करे उत्क्षेपणीय कर्म सायकका प्रतिसारणीय कर्म करे उत्क्षेपणीय कर्म सायकको परिवास दे परिवास सायकका उत्क्षेपणीय कर्म करे परिवास सायकका मूलसे प्रतिकर्षण करे मूलसे प्रतिकर्षण सायकको परिवास दे मूलसे प्रतिकर्षण सायकको मानस दे मानस सायकका मूलसे प्रतिकर्षण करे मानस सायकका आह्वान करे आह्वान सायकको मानस दे आह्वान सायकको उपसम्पदा करे उपसम्पदा सायकका आह्वान करे अन्ते । क्या यह धर्म कर्म है विनय कर्म है ?’

‘उपाधि यह अ धर्म कर्म है अ विनय कर्म है । उपाधि । यदि समग्र सत्र स्मृति विनय के सायकको अमूढ विनय दे अमूढ विनय सायकको स्मृति-विनय दे तो उपाधि यह अधर्म कर्म अ विनय कर्म होता है और इस प्रकार सत्र अतिसार युक्त होता है ।’^१ आह्वान सायकको उपसम्पदा दे उपसम्पदा सायकका आह्वान करे उपाधि यह अधर्म कर्म अ-विनय कर्म होता है और इस प्रकार सत्र अतिसार-युक्त होता है ।

(४) धर्म कर्म

१—‘अन्ते । समग्र सत्र यदि स्मृति विनय सायकको स्मृति विनय दे अमूढ विनय सायकको अमूढ-विनय दे तो अन्ते । क्या यह धर्म-कर्म है विनय कर्म है ?’

‘उपाधि । यह धर्म-कर्म है विनय-कर्म है ।’

२—‘अन्ते । यदि समग्र सत्र अमूढ विनय सायकको अमूढ विनय दे तत्त्वापीयसिक कर्म तर्जनीय कर्म नियस्त कर्म प्रज्ञाजनीय कर्म प्रतिसारणीय कर्म उत्क्षेपणीय कर्म परिवास मूलसे प्रतिकर्षण मानस आह्वान उपसम्पदा सायकको उपसम्पदा दे तो अन्ते । क्या यह धर्म-कर्म है । विनय-कर्म है ?’

‘उपाधि । यह धर्म-कर्म है विनय-कर्म है । यदि उपाधि समग्र सत्र स्मृति-विनय सायकको स्मृति-विनय दे^२ उपसम्पदा सायकको उपसम्पदा दे तो उपाधि । यह धर्म कर्म विनय कर्म होता है और इस प्रकार सत्र अतिसार रहित होता है ।’

^१ ऐश्वरी आगे भी उपाधिके प्रथममें आये वाक्योंको पुहराना चाहिये ।

^२ उपाधिके प्रथममें आये वाक्योंको फिर यहाँ पुहराना चाहिये ।

(५) अधर्म कर्मका रूप

तव भगवान्ने भिक्षुओको सबोधित किया—

१—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ स्मृति-विनय लायकको अमूढ विनय दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म-कर्म अविनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त होता है । ० स्मृति-विनय लायकका तत्पापीयसिक कर्म करे, स्मृति-विनय लायकका तर्जनीय कर्म करे, ० नियस्स कर्म करे, ० प्रव्राजनीय कर्म करे, ० प्रतिसारणीय कर्म करे, ० उत्क्षेपणीय कर्म करे, ० परिवास दे, ० मूलसे प्रतिकर्षण करे, ० मानत्त्व दे, ० आह्वान करे, स्मृति-विनय लायकको उपसम्पदा दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म कर्म, अविनय कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त होता है ।

२—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ अमूढ-विनय लायकका तत्पापीयसिक कर्म करे, ०^१ अमूढ-विनय लायकको उपसम्पदा दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म-कर्म, अविनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त होता है । ४१

३—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ, तत्पापीयसिक कर्म लायकको ०^२ । ४२

४—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ तर्जनीय कर्म लायकको ०^३ । ४३

५—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ नियस्स कर्म लायकको ०^४ । ४४

६—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ प्रव्राजनीय कर्म लायकको ०^५ । ४५

७—“ ० प्रतिसारणीय कर्म लायकको ०^६ । ४६

८—“ ० उत्क्षेपणीय कर्म लायकको ०^७ । ४७

९—“ ० परिवास लायकको ०^८ । ४८

१०—“ ० मूलसे प्रतिकर्षण लायकको ०^९ । ४९

११—“ ० मानत्त्व लायकको ०^{१०} । ५०

१२—“ ० आह्वान लायकको ०^{११} । ५१

१३—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ उपसम्पदा लायक को स्मृति विनय दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म कर्म, अविनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त होता है । भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ उपसम्पदा लायकको अमूढ-विनय दे ० । ० तत्पापीयसिक कर्म करे ० । ० तर्जनीय कर्म ० । ० नियस्स कर्म ० । ० प्रव्राजनीय कर्म ० । ० प्रतिसारणीय कर्म ० । ० उत्क्षेपणीय कर्म ० । ० परिवास ० । ० मूलसे प्रतिकर्षण ० । ० मानत्त्व ० । भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ उपसम्पदा लायकको आह्वान दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म-कर्म अविनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त है ।” ५२

उपालि भाणवार द्वितीय ॥२॥

५४—अधर्म कर्म

(१) तर्जनीय कर्म

“भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु झगलालू, कलह-कारक, विवाद-कारक वक्ता, सघमे (मदा) मुकदमा करनेवाला होता है ।

१—यदि वहाँ भिक्षुओको ऐसा हो—‘आवुगो ! यह भिक्षु झगलालू ० है, आवो हम इसका

^१ अमूढ-विनयके साथ वाकी सब वाक्योंको रक्षकर पढ़ना चाहिये ।

^२ ऊपरकी भाँति आवृत्ति ।

तर्जनीय कर्म करें। वह अब मर्म से बर्ग द्वारा उसका तर्जनीय कर्म (=कौटुम्बिक बन्ध) करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५३

२—‘वहाँ भिक्षुओंको ऐसा होता है—‘आबुसो’। इस भिक्षुका अभर्मसे बर्ग द्वारा सन्ने तर्जनीय कर्म किया है। आबो हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह उसका अबर्मसे समग्र द्वारा तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५४

३—‘वहाँ भिक्षुओंको यह होता है—‘आबुसो’। इस भिक्षुका सन्ने अभर्मसे समग्र द्वारा तर्जनीय कर्म किया है। आबो हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह बर्ग से बर्ग द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५५

४—‘वहाँ भी भिक्षुओंको ऐसा होता है—‘आबुसो’। इस भिक्षुका सन्ने अभर्मसे बर्ग द्वारा तर्जनीयकर्म किया है। आबो। हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह उस भिक्षुका बर्मा मास बर्ग द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५६

५—‘वहाँ भी भिक्षुओंको ऐसा होता है—‘आबुसो’। इस भिक्षुका सन्ने बर्मा मास बर्ग द्वारा तर्जनीय कर्म किया है। आबो हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह बर्मा मास समग्र द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १५७

६—‘भिक्षुओं। यहाँ एक भिक्षु भगवत्कृ होता है। यदि वहाँ भिक्षुओंको ऐसा हो—यह भिक्षु भगवत्कृ है, आबो हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह अबर्मसे समग्र द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५८

७—‘वहाँ भिक्षुओंको ऐसा होता है—। वह बर्ग से बर्ग द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १५९

८—‘वह उस आवासको छोड़ कर दूसरे आवासमें चला जाता है। वहाँ भी भिक्षुओंको ऐसा होता है—०। वह बर्मा मास बर्ग द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६०

९—‘वहाँ भी भिक्षुओंको ऐसा होता है—०। वह बर्मा मास से समग्र द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६१

१०—‘वहाँ भी भिक्षुओंको ऐसा होता है—। वह अबर्मसे बर्ग द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६२

११—‘भिक्षुओं। यहाँ एक भिक्षु भगवत्कृ होता है। यदि वहाँ भिक्षुओंको ऐसा हो—आबुसो। यह भिक्षु भगवत्कृ है। आबो हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह बर्ग से बर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १६३

१२—‘वहाँ भी भिक्षुओंको ऐसा होता है—। वह बर्मा मास से बर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६४

१३—‘वहाँ भी भिक्षुओंको ऐसा होता है—०। १६५

‘वह बर्मा मास से समग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६६

१४—‘वहाँ भी भिक्षुओंको ऐसा होता है—०। वह अबर्म से बर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६७

१५—‘वहाँ भी भिक्षुओंको ऐसा होता है—०। वह अबर्म से समग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६८

“१६—भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु जगत्पालू ० होता है । ० । वह धर्माभासवर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ६९

१७—“वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—० । वह धर्माभासममग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७०

१८—“० वह अधर्मसे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७१

१९—“० वह अधर्मसे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७२

२०—“० वह धर्ममे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७३

२१—“० वह धर्माभासमे ममग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७४

२२—“० अधर्मसे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७५

२३—“० वह अधर्मसे ममग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७६

२४—“० वह धर्ममे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७७

२५—“० वह धर्माभासमे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७८

(२) नियस्स कर्म

१—भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु मूर्ख, अजान, बहुत आपत्ति (=अपग्राह) करनेवाला, अपदान (=आचार)-रहित, गृहस्थोसे (अत्यधिक) ममग्र रखनेवाला, प्रतिकूल गृहस्थसमर्गसे युक्त होता है । यदि वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—‘आवुसो ! यह भिक्षु मूर्ख ० प्रतिकूल गृहस्थसमर्गसे युक्त है, आओ ! हम इसका नियस्स कर्म करें ।’ वह अधर्ममे वर्ग हो उसका नियस्स कर्म करते हैं । वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है । ७९

२—वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—‘आवुसो ! सघने अधर्मसे वर्ग हो इस भिक्षुका नियस्स कर्म किया है । आओ हम इसका नियस्स कर्म करें ।’ वह अधर्मसे ममग्र हो उसका नियस्स कर्म करते हैं । वह उस आवाससे चला जाता है । ८०

३—० धर्मसे वर्ग हो ० । ८१

४—धर्माभाससे वर्ग हो ० । ८२

५—धर्माभाससे ममग्र हो ० । ०^१ । ८३

२५—० वह धर्माभाससे वर्ग हो उसका नियस्स कर्म करते हैं । ८४

(३) प्रब्राजनीय कर्म

१—यहाँ एक भिक्षु कुल दूषक (और) दुराचारी होता है । वहाँ यदि भिक्षुओको ऐसा होता है—‘यह भिक्षु कुल दूषक और दुराचारी है । आओ, हम इसका प्रब्राजनीय कर्म (=वहाँसे हटा देनेका दंड) करें ।’ वह अधर्मसे वर्ग हो उसका प्रब्राजनीय कर्म करते हैं । वह दूसरे आवासमें चला जाता है । ८५

२—“वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—‘आवुसो ! सघने अधर्मसे वर्ग हो इस भिक्षुका प्रब्राजनीय कर्म किया है । आओ, हम इसका प्रब्राजनीय कर्म करें ।’ वह उसका अधर्मसे ममग्र हो प्रब्राजनीय कर्म करते हैं । ८६

३—० धर्मसे वर्ग हो ० । ८७

४—“धर्माभाससे वर्ग हो ० । ८८

^१ तर्जनीय कर्मकी तरह यहाँ भी नम्बर पच्चीस तक (पृष्ठ ३११-१३) दुहराना चाहिये ।

५— 'धर्माभाससे समग्र हो । ' १।८९

२५— वह धर्माभाससे वर्ग हो उसका प्रभावनीय कर्म करते है । १०९

(४) प्रतिसारणीय कर्म

१— 'मिथुओ' यहाँ एक मिथु गृहस्थोका आश्रय (—आसी-गसीय) परिभास (= बकबाद) करता है। वहाँ मिथुओको यदि ऐसा होता है—'आबुओ'। यह मिथु गृहस्थोको आश्रय परिभास करता है आओ हम इसका प्रतिसारणीय कर्म करे। वह अथर्वसे वर्ग हो उसका प्रतिसारणीय कर्म करते है। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें बसा जाता है। ११०

२— 'वहाँ मिथुओको ऐसा होता है—'आबुओ'। अपने अथर्वसे वर्ग हो इस मिथुका प्रतिसारणीय कर्म किया है। आओ हम इसका प्रतिसारणीय कर्म करें। वह अथर्वसे समग्र हो उसका प्रतिसारणीय कर्म करते है। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें बसा जाता है। १११

३— धर्मसे वर्ग हो । ११२

४— धर्माभाससे वर्ग हो । ११३

५— धर्माभाससे समग्र हो । ' ११४

२५— वह धर्माभाससे वर्ग हो उसका प्रतिसारणीय कर्म करते है । १३४

(५) उत्प्रेषणीय कर्म

क (१) मिथुओ' यहाँ एक मिथु आपति (=अपराध) करके उस आपतिको देखना (Realisation) नहीं चाहता। वहाँ यदि मिथुओको ऐसा होता है—'आबुओ'। यह मिथु आपति करके उसको देखना नहीं चाहता। आपतिके न देखनेसे आओ हम इसका उत्प्रेषणीय कर्म करें। वह अथर्वसे वर्ग हो उसका उत्प्रेषणीय कर्म करते है। वह आवाससे दूसरे आवासमें बसा जाता है। १३५

(२) वहाँ मिथुओको ऐसा होता है—'आबुओ'। अपने आपतिके न देखनेसे इस मिथुका अथर्वसे वर्ग हो उत्प्रेषणीय कर्म किया है। आओ हम आपतिके न देखनेसे इसका उत्प्रेषणीय कर्म करें। वह अथर्वसे समग्र हो आपतिके न देखनेसे उसका उत्प्रेषणीय कर्म करते है। वह उस आवाससे बसा जाता है। १३६

(३) धर्मसे वर्ग हो । १३७

(४) धर्माभाससे वर्ग हो । १३८

(५) धर्माभाससे समग्र हो । ' १३९

(२५) धर्माभाससे वर्ग हो आपतिके न देखनेसे उसका उत्प्रेषणीय कर्म करते है । १३९

ख (१) मिथुओ' यहाँ एक मिथु आपति करके आपतिको प्रतिकार नहीं करना चाहता। वहाँ मिथुओको ऐसा होता है—'आबुओ'। यह मिथु आपति (=दोष) करके आपतिको प्रतिकार नहीं करना चाहता आओ हम आपतिके प्रतिकार न करनेसे इसका उत्प्रेषणीय कर्म करें। वह अथर्वसे वर्ग हो आपतिके प्रतिकार न करनेसे इसका उत्प्रेषणीय कर्म करते है। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें बसा जाता है। १६०

(२) वहाँ मिथुओको ऐसा होता है—'आबुओ'। अपने अथर्वसे वर्ग हो आपतिको प्रतिकार

१ तत्रैवीय वर्गणी तरह यहाँ भी अथर्व वर्गणीत तरह कुतरमा चाहिये ।

२ तत्रैवीय वर्गणी तरह यहाँ भी अथर्व वर्गणीत तक कुतरमा चाहिये ।

न करनेके लिये इस भिक्षुका उत्क्षेपणीय कर्म किया है। आओ हम आपत्तिके न प्रतिकारके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करें।' वह अधर्ममे समग्र हो आपत्तिके प्रतिकार न करनेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 161

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो०। 162

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो०। 163

“(५) ० धर्माभासमे समग्र हो०। ०^१। 164

“(२५) ० धर्माभासमे वर्ग हो आपत्तिके प्रतिकार न करनेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं।” 184

ग “(१) भिक्षुओ! यहाँ एक भिक्षु बुरी धारणाको छोड़ना नहीं चाहता। वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—‘आवुसो! यह भिक्षु बुरी धारणाको नहीं छोड़ना चाहता। आओ, हम बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये इसका उत्क्षेपणीय कर्म करें।’ वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 185

“(२) वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—‘आवुसो! सघने अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये इस भिक्षुका उत्क्षेपणीय कर्म किया है। आओ, हम उसका बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म करें। वह अधर्ममे समग्र हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 186

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो०। 187

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो०। 188

“(५) ० धर्माभाससे समग्र हो०। ०^१। 189

“(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं।” 209

§५—नियम-विरुद्ध दंडकी माफी

(१) तर्जनीय कर्मकी माफी

१—“भिक्षुओ! यहाँ एक भिक्षुका सघने तर्जनीय कर्म किया है, (तब वह) ठीकसे रहता है, लोम गिराता है, निस्तारके लिये काम करता है, (और) तर्जनीय कर्मकी माफी चाहता है। वहाँ भिक्षुओंको ऐसा होता है—‘आवुसो! इस भिक्षुका सघने तर्जनीय कर्म किया है। अब यह ठीकसे रहता है, लोम गिराता है, निस्तारके लिये काम करता है, (और) तर्जनीय कर्मकी माफी चाहता है। आओ, हम इसके तर्जनीय कर्मको माफ करें (=हटा दें)।’ वह अधर्मसे वर्ग हो उसको तर्जनीय कर्मको माफ करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 210

२—“वहाँ भिक्षुओंको ऐसा होता है—‘आवुसो! सघने अधर्मसे वर्ग हो इस भिक्षुके तर्जनीय कर्मको माफ किया है। आओ, हम इसके तर्जनीय कर्मको माफ करें। वह अधर्मसे समग्र हो उसके तर्जनीय कर्मको माफ करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 211

३—“० धर्ममे वर्ग हो०। 212

४—“० धर्माभाससे वर्ग हो०। 213

५— धर्माभास सप्र हो । १ । 214

२५—“ धर्माभासे बर्ग हो उसके तर्जनीय कर्मको माफ करते है । 224

(२) नियस्त कर्मकी माफी

१—“मित्रुओ ! यहाँ एक मिथुका सपने नियस्त कर्म किया है (तब वह) ठीकसे रहता है काम मिलाता है निस्तारक किये काम करता है और नियस्त कर्मकी माफी चाहता है । यहाँ मिथुको ऐसा होना है— नियस्त कर्मकी माफी चाहता है । याजो हम इसके नियस्त कर्मको माफ करें । वह अधर्मसे बर्ग हो उसका नियस्त कर्मको माफ करते है । वह उस आवासमें दूसरे आवासमें जाता है । 225

२—“यहाँ मिथुकोको ऐसा हुना है—“आयुसा ! सपने अधर्मसे बर्ग हो इस भिक्षुके नियस्त कर्मको माफ किया है । याजो हम उनके नियस्त कर्मको माफ करें । वह अधर्मसे सप्र हो उसके नियस्त कर्मको माफ करते है । वह उस आवासमें दूसरे आवासमें जाता जाता है । 226

३— धर्म स बर्ग हो । 227

४—“ धर्माभास कर्म हो । 228

५— धर्माभासे सप्र हो । १ । 229

२५— धर्माभासमें बर्ग हो उसके नियस्त कर्मको माफ करते है । 249

(३) प्रजाजनीय कर्मकी माफी

१—“मित्रुओ ! यहाँ एक मिथुका सपने प्रजाजनीय कर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है प्रजाजनीय कर्मकी माफी चाहता है । वह अधर्मसे बर्ग हो उसने प्रजाजनीय कर्मको माफ करते है । वह उस आवासमें दूसरे आवासमें जाता जाता है । 250

२— वह अधर्मसे सप्र हो उसके प्रजाजनीय कर्मको माफ करते है । 251

३— धर्मसे बर्ग हो । 252

४— धर्माभास कर्म हो । 253

५— धर्माभास सप्र हो । 254

२५— धर्माभास कर्म हो उसके प्रजाजनीय कर्मको माफ करते है । 274

(४) प्रतिनारणीय कर्मकी माफी

१— मिथुओ ! यहाँ एक मिथुका सपने प्रतिनारणीय कर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है प्रतिनारणीय कर्मकी माफी चाहता है । वह अधर्मसे बर्ग हो उसके प्रतिनारणीय कर्मको माफ करते है । वह उस आवासमें दूसरे आवासमें जाता है । 275

२—“ वह अधर्मसे सप्र हो उसका प्रतिनारणीय कर्मका माफ करने है । 276

३— धर्मसे बर्ग हो । 277

४— धर्माभास कर्म हो । 278

५— धर्माभास सप्र हो । 279

५— धर्माभास कर्म हो उसके प्रतिनारणीय कर्मको माफ करने है । 299

१“प्रजाजनीय कर्मकी तरह अधर्म पक्षीय तक यहाँ भी दुष्टता आती है ।
प्रजाजनीयकी तरह यहाँ प्रजाजनीय कर्मकी माफीने निचे दुष्टता आती है ।

(५) उत्क्षेपणीय कर्मको माफी

क “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है। (तब वह) ठीकसे रहता है० आपत्तिके न देखनेसे किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिके न देखनेसे किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं। वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है। ३००

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो०। ३०१

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो०। ३०२

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो०। ३०३

“(५) ० धर्माभाससे समग्र हो०। ३०४ १

“(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो आपत्तिके न देखनेसे किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं।” ३२४

ख “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है। (तब वह) ठीकसे रहता है० आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें जाता है। ३२५

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो०। ३२६

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो०। ३२७

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो०। ३२८

“(५) ० धर्माभाससे समग्र हो०। ३२९ १

“(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो आपत्तिके न प्रतिकार करनेसे किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं।” ३४९

ग “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है। (तब वह) ठीकसे रहता है० बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं। वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है। ३५०

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो०। ३५१

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो०। ३५२

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो०। ३५३

“(५) ० धर्माभाससे समग्र हो०। ३५४ १

“(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं।” ३७४

५६—नियम-विरुद्ध दंड-संशोधन

(१) तर्जनीय कर्म

१—“भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु झगळालू होता है। वहाँ भिक्षुओंको ऐसा होता है—

१ तर्जनीय कर्मकी तरह यहाँ भी दुहराना चाहिये।

५— धर्माभासने समग्र हो । १ । २१४

५— धर्माभासम वर्ण हो उगरे तर्जनीय कर्मको माफ करने ह । २२४

(२) नियस्त कर्मकी माफी

१— 'मिथुआ' यहाँ एक मिथुआ सपने नियस्त कर्म दिया है (तब वह) टीकने रहता है माफ गिरता है मिथुआर तिये काम करता है और नियस्त कर्मकी माफी चाहता है । वही मिथुआसो गया जाता है— नियस्त कर्मकी माफी चाहता है । आधो हम हमने नियस्त कर्मको माफ करने । वह अपर्यमे वर्ण हो उमर नियस्त कर्मको माफ करने ह । वह उस आवासम दूसरे आवासमें जाता है । २२५

— 'वही मिथुआका गया होता है—'आधुना' सपन अपर्यमे वर्ण हो हम मिथुने नियस्त कर्मको माफ दिया है । आधो हम तब नियस्त कर्मको माफ करने । वह अपर्यमे समग्र हो उसने नियस्त कर्मको माफ करने ह । वह उस आवासम दूसरे आवासम जाता जाता है । २२६

१— धर्ममे वर्ण हो । २२७

६— धर्माभासमे वर्ण हो । २२८

— धर्माभासम समग्र हो । २२९

५— धर्माभासम वर्ण हो उमरे नियस्त कर्मको माफ करने ह । २४९

(३) प्रजाजनीय कर्मकी माफी

१— 'मिथुआ' यहाँ एक मिथुआ सपने प्रजाजनीय कर्म दिया है । (तब वह) टीकने रहता है प्रजाजनीय कर्मकी माफी चाहता है । वह अपर्यमे वर्ण हो उमरे प्रजाजनीय कर्मको माफ करने है । वह उस आवासम दूसरे आवासमें जाता जाता है । २५०

२— वह अपर्यमे समग्र हो उसने प्रजाजनीय कर्मको माफ करने है । २५१

१— धर्ममे वर्ण हो । २५२

४— धर्माभासम वर्ण हो । २५३

— धर्माभासम समग्र हो । २५४

२५— धर्माभासम वर्ण हो उमरे प्रजाजनीय कर्मको माफ करने है । २७१

(४) प्रतिभारणीय कर्मकी माफी

१— 'मिथुआ' यहाँ एक मिथुआ सपने प्रतिभारणीय कर्म दिया है । (तब वह) टीकने रहता है प्रतिभारणीय कर्मकी माफी चाहता है । वह अपर्यमे वर्ण हो उमरे प्रतिभारणीय कर्मको माफ करने है । वह उस आवासम दूसरे आवासमें जाता है । २७५

— वह अपर्यमे समग्र हो उमरे प्रतिभारणीय कर्मको माफ करने है । २७६

१— धर्ममे वर्ण हो । २७७

४— धर्माभासम वर्ण हो । २७८

५— धर्माभासम समग्र हो । २७९

१ — धर्माभासम वर्ण हो उमरे प्रतिभारणीय कर्मको माफ करने है । २७९

प्रजाजनीय कर्म की माफ करने पर धर्ममे वर्ण हो । २७९

प्रजाजनीय की माफ करने पर धर्ममे वर्ण हो । २७९

(५) उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी

क "(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने आपत्ति न देवनेने लिये उत्क्षेपणीय तम किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है० आपत्तिके न देवनेने किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिके न देवनेने किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते है । वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है । ३००

"(२) ० अधर्मसे समग्र हो० । ३०१

"(३) ० धर्मसे वर्ग हो० । ३०२

"(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो० । ३०३

"(५) ० धर्माभाससे समग्र हो० । ३०४ ^१

"(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो आपत्तिके न देखनेने किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते है ।" ३२४

ख "(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने आपत्तिका प्रतिवार न करनेने लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है० आपत्तिका प्रतिवार न करनेने लिये किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिका प्रतिवार न करनेने लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते है । वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है । ३२५

"(२) ० अधर्मसे समग्र हो० । ३२६

"(३) ० धर्मसे वर्ग हो० । ३२७

"(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो० । ३२८

"(५) ० धर्माभाससे समग्र हो० । ३२९ ^१

"(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो आपत्तिके न प्रतिकार करनेने किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते है ।" ३४९

ग "(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने बुरी धारणाके न छोड़नेने लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है० बुरी धारणाके न छोड़नेने लिये किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेने लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते है । वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है । ३५०

"(२) ० अधर्मसे समग्र हो० । ३५१

"(३) ० धर्मसे वर्ग हो० । ३५२

"(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो० । ३५३

"(५) ० धर्माभाससे समग्र हो० । ३५४ ^१

"(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेने लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते है ।" ३७४

५६—नियम-विरुद्ध दंड-मंशोधन

(१) तर्जनीय कर्म

१—"भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु झगळालू होता है । ^१ ~~उत्क्षेपणीय~~ होता है—

सना चाहिए ।

^१ तर्जनीय कर्मकी तरह यहाँ भी दुहराना चाहिए ।

मानुषो । यह भिक्षु भगवान् है आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें । वह अघर्मसे बर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । वहीँका रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) 'अघर्मसे बर्ग कर्म है' (ख) नहीं किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म (—प्याय) है । भिक्षुओ ! वहाँ जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा—'यह अघर्मसे बर्ग कर्म है' (यह धर्मवादी नहीं है) किन्तु जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा—(यह) न किया कर्म है बुरा किया है कर्म फिर करने लायक कर्म है । वहाँ ये भिक्षु धर्म-वादी (—प्यायके पक्षपाती) हैं । ३७५

२— अघर्मसे समग्र कर्म । ३७६

३— धर्मसे बर्ग कर्म । ३७७

४— धर्माभाससे बर्ग कर्म । ३७८

५— धर्माभाससे समग्र कर्म । ३७९

६— वह अघर्मसे समग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । वहीँका रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) 'अघर्मसे बर्ग कर्म है' (ख) नहीं किया कर्म (—प्याय) है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है । भिक्षुओ ! वहाँ जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा—'यह अघर्मसे बर्ग कर्म है' (यह धर्मवादी नहीं है) (किन्तु) जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा—(यह) न किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है । वहाँ ये भिक्षु धर्मवादी हैं । ३८०

२५— वह धर्माभासक कर्म हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । तब वहाँ रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) (यह) धर्माभाससे बर्गका कर्म है (ख) नहीं किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है । भिक्षुओ ! वहाँ जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा—(यह) धर्माभाससे बर्गका कर्म है' (यह धर्मवादी नहीं है) (किन्तु) जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा—(यह) नहीं किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है' (वहाँ ये भिक्षु धर्मवादी हैं) । ४००

(२) निवस्स कर्म

१— 'भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु मूर्ख ^१ प्रतिफल गृहस्थ ससर्गसे युक्त होता है । यदि वहाँ भिक्षुओंको ऐसा होता है— ^२ आओ हम इसका निवस्स कर्म करें । वह अघर्मसे बर्ग हो उसका निवस्स कर्म करते हैं । वहीँका रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) 'अघर्मसे बर्ग कर्म है' । (ख) नहीं किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है । ४०१

^१ । ४२५

(३) प्रजाजनीय कर्म

१— 'यहाँ एक भिक्षु कुम्भपूजक (मीर) पुराचारी होता है । वहाँ यदि भिक्षुओंको ऐसा होता है— ^२ आओ हम इसका प्रजाजनीय कर्म करें । वह अघर्मसे बर्ग हो उसका प्रजाजनीय कर्म करते हैं । वहीँका रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) अघर्मसे बर्ग कर्म है । (ख) नहीं किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है । ४२६ । ^३ । ४३०

(४) प्रतिसारणीय कर्म

१— 'भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु गृहस्थोंका आओ ख परिचास करता है । वहाँ यदि भिक्षुओंको ऐसा होता है— ^२ आओ हम इसका प्रतिसारणीय कर्म करें । वह अघर्मसे बर्ग हो

^१ 'तर्जनीय कर्म'की तरह यहाँ मापके किय भी गुराणा चाहिये ।

^२ 'तर्जनीय कर्म'की तरह यहाँ भी गुराणा चाहिये ।

कर्म उसका प्रतिसार करते हैं। वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है।’ (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है।’^{०१} 451-475

(५) उत्क्षेपणीय कर्म

क “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु आपत्ति करके उस आपत्तिको देखना नहीं चाहता । वहाँ यदि भिक्षुओको ऐसा होता है—^{०१} आओ हम आपत्ति न देखनेसे इसका उत्क्षेपणीय कर्म करे ।’ वह अधर्मसे वर्ग हो उसका प्रतिसारणीय कर्म करते हैं । वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है । (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है ।’^{०२} 476 ०२ । 500

ख “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु आपत्ति करके आपत्तिका प्रतिकार नहीं करना चाहता । वहाँ यदि भिक्षुओको ऐसा होता है—^{०३} आओ हम आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे इसका उत्क्षेपणीय कर्म करे ।’ वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है । (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है ।’ 501 । ०४ । 525

ग “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु बुरी धारणाको छोड़ना नहीं चाहता । वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—^{०४} आओ हम बुरी धारणा न छोड़नेके लिये इसका उत्क्षेपणीय कर्म करे ।’ वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं । वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है, (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है ।’ यहाँ ये भिक्षु धर्मवादी हैं ।^{०५} 526

(२५) “० वह अधर्मसे वर्ग हो उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं । तब वहाँ रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) (यह) अधर्मसे वर्गका कर्म है, (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है ।’ भिक्षुओ ! वहाँ जिन भिक्षुओने ऐसे कहा—‘अधर्मसे वर्गका कर्म है’ (वह धर्मवादी नहीं हैं), (किन्तु) जिन भिक्षुओने ऐसे कहा—‘(यह) नहीं किया कर्म है, ० फिर करने लायक कर्म है’ (वहाँ ये भिक्षु धर्मवादी हैं) ।’ 550

९७-नियम-विरुद्ध दण्डकी माफ़ीका संशोधन

(१) तर्जनीय-कर्मकी माफ़ी

१—“भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने तर्जनीय-कर्म किया है, (तब वह) ठीकसे रहता है^० तर्जनीय-कर्मकी माफ़ी चाहता है । वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—^{०६} आओ हम इसके तर्जनीय-कर्मको माफ़ करें ।’ अधर्मसे वर्ग हो वह उसके तर्जनीय कर्मको माफ़ करते हैं । वहाँ रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है, (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक,

^१‘तर्जनीय कर्म’की तरह यहाँ माफ़ीके लिये भी बुरा करना चाहिये ।

^२‘तर्जनीय कर्म’की तरह ही यहाँ भी बाध्योंकी योजना समझो ।

^३देखो पृष्ठ ३१४ (ख) ।

^४‘तर्जनीय कर्मके संशोधन’की तरह (पृष्ठ ३१७) यहाँ भी नम्बर २५ तक समझना चाहिए ।

^५देखो पृष्ठ ३१४ । ^६देखो पृष्ठ ३१५ । ^७देखो पृष्ठ ३१५-१६ ।

^८‘तर्जनीय कर्मके संशोधनकी तरह यहाँ भी नम्बर २ तक समझना चाहिए ।

कर्म है। भिक्षुओं! वहाँ जिन भिक्षुओंने ऐसा कहा—‘यह अपरमर्षे वर्ग कर्म है’ (यह धर्मवादी नहीं है) किन्तु जिन भिक्षुओंने ऐसा कहा— (यह) नहीं किया कर्म है वरन् किया कर्म है फिर करने साम्य कर्म है। यह भिक्षु धर्मवादी है। ५५१

२— अपरमर्षे समग्र कर्म । ५५२

३— धर्मसं वर्ग कर्म । ५५३

४— धर्माभाससे वर्ग कर्म । ५५४

५— धर्माभाससे समग्र कर्म । ५५४

२५— यह धर्माभाससे वर्ग हा उसका तत्त्वतीय कर्म करते हैं। तब वहाँ रहनेवाला सब विवाद करता है— (क) यह धर्माभाससे वर्गका कर्म है (ख) नहीं किया कर्म है वरन् किया कर्म है फिर करने साम्य कर्म है। भिक्षुओं! वहाँ जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा— (यह) धर्माभाससे कर्म है (यह धर्मवादी नहीं है) (किन्तु) जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा— (यह) नहीं किया कर्म है, वरन् किया कर्म है फिर करने साम्य कर्म है। (यह धर्मवादी है)। ५७५

(२) नियस्स कर्मकी माफी

१—भिक्षुओं! यहाँ एक भिक्षुको सपने नियस्स कर्म किया है (तब वह) ठीकसे रहता है^१ नियस्स कर्मकी माफी चाहता है। वहाँ भिक्षुवाने ऐसा होता है—^२ जाओ हम इसके नियस्स कर्मको माफ कर। वह कर्मसे वर्ग हो उसके नियस्स कर्मको माफ करते हैं। वहाँका रहनेवाला सब विवाद करता है— । ५७५ ।^३ । ६००

(३) प्रजाजनीय कर्मकी माफी

१—‘भिक्षुओं! यहाँ एक भिक्षुका सपने प्रजाजनीय कर्म किया है। (तब वह) ठीकसे रहता है प्रजाजनीय कर्मकी माफी चाहता है। वह अपरमर्षे वर्ग हो उसके प्रजाजनीय कर्मको माफ करते हैं। वहाँका रहनेवाला सब विवाद करता है— । ६०१ ।^४ । ६२५

(४) प्रतिसारणीय कर्मकी माफी

१—‘भिक्षुओं! यहाँ एक भिक्षुका सपने प्रतिसारणीय कर्म किया है। वह अपरमर्षे वर्ग हो उसके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करते हैं। वहाँका रहनेवाला सब विवाद करता है—^५ । ६२६^६ । ६५०

(५) उत्तरेणणीय कर्मकी माफी

क (१) भिक्षुओं! यहाँ एक भिक्षुका सपने आपत्ति न देनेके किये उत्तरेणणीय कर्म किया है। वह अपरमर्षे वर्ग हो आपत्ति न देनेके किये किये यमें उसके उत्तरेणणीय कर्मको माफ करने हैं। वहाँका रहनेवाला सब विवाद करता है—^७ । ६५१ । । ६७५

ख (१) भिक्षुओं! यहाँ एक भिक्षुका सपने आपत्तिना प्रतिकार न करनेके किये उत्तरेणणीय

^१ देखो पृष्ठ ३१५ ३६ ।

^२ देखो पृष्ठ ३१६ ।

^३ तत्त्वतीय कर्म (पृष्ठ ३११)की तरह वहाँ भी वाच्योनी बोधना समझो ।

देखो पृष्ठ ३१७ तत्त्वतीय कर्मकी माफीके लक्ष्योपपत्ती तरह वहाँ भी वाच्योनी बोधना समझो ।

णीय कार्य किया है । ०^१ वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं । वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—०। ८६७६। ०^१ ७००

ग “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है । २ वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं । वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—०।” ७०० । ०^२ । ७२४

चम्पेय्यक्खंधक समाप्त ॥ ६ ॥

^१ तर्जनीय कर्मकी माफीके सशोधनकी तरह (पृष्ठ ३१७) यहाँ भी वाक्योंकी योजना समझो ।

^२ देखो पृष्ठ ३१७ (ग) ।

१०—कौशम्बिक-स्कधक

१—मिक्षु-संघ में कलह । २—बीन धर्मबारी और कोन अपर्मबारी ?

३—संघ-सामग्री (=सघडा मिलकर एक होनामा) ।

४—घोम्य बिनयपरम्पी प्रशस्ता ।

५१—मिक्षु-संघमें कलह

१—कौशम्बी

(१) कौशम्बीमें मिक्षुओम मगल्ला

‘उस समय भगवान् कौशाम्बी के पोषिता राम म बिहार करते थे (तब) किसी मिक्षुको आपत्ति (=दाप) हुई थी । वह उस आपत्तिवा आपत्ति समझता था दूसरे मिक्षु उस आपत्तिको अनापत्ति समझने थे । (फिर) दूसरे समय वह (भी) उस आपत्तिको अनापत्ति समझने लगा और दूसरे मिक्षु उस आपत्तिको आपत्ति समझने लगे । तब उन मिक्षुओने उस मिक्षुसे कहा— ‘आनुस । तुम भी आपत्ति किये हो उस आपत्तिका वेक रहे हो ?’ ‘आनुसो । मुझे आपत्ति’ ही नहीं । किसीने मेरे वेकू ? तब उन मिक्षुओने जमा हो आपत्ति न देखनेके लिये उस मिक्षुका ‘उत्तपन’^१ किया । वह मिक्षु, बहु-भुत आगमज्ज^२ चर्म-वर बिनय-वर मात्रि-व-र^३ पडित-व्यक्त, मेकावी सण्डी आस्वामान् सीननेबासा बा । उस मिक्षुने जानकर सन्नान्त मिक्षुओके पास जाकर कहा— ‘हे आनुसो ! यह अनापत्ति आपत्ति नहीं । मे आपत्ति-रहित है इसे मुझे (वह कोष)

^१अनुकथने है—‘एक लंपाराममें दो मिक्षु—एक बिनय-वर (=बिनयनिष्ठक-वादी) दूसरा तो आत्मिक (=भुवपिठक-वादी) वास करते थे । उनमें सोदात्मिक एक बिन पाञ्जालमें जा छोड़के बड़े जलको वर्तनमें ही छोड़, बचा आया । बिनयवर पीछे पाञ्जाले गया । वर्तनमें पानी देखकर उस मिक्षुसे पुछा—‘आनुस ! तुमने इस जलको छोड़ा है ?’ ‘हां आनुस !’ ‘तुम इसमें आपत्ति (=कोष) नहीं समझते ?’ ‘हां नहीं समझता’ । आनुस ! यहाँ आपत्ति होती है । ‘यदि होती है तो (प्रति)-देखना (=अमापन) करके ।’ ‘यदि तुमने बिना जाने भूलसे किया तो आपत्ति नहीं है’ वह उस आपत्ति को अनापत्ति समझता था । बिनयवरने भी अपने अनुपायियोंसे कहा—‘यह सीनात्मिक ‘आपत्ति’ करके भी नहीं समझता’ । वह उस (सीनात्मिक) के अनुपायियोंको देखकर कहते—‘तुम्हारा उपाध्याय आपत्ति करके भी ‘आपत्ति’ हुई नहीं जानता । वह कहते—‘पर बिनयवर पक्षिके अनापत्तिकर, अब आपत्ति करता है वह मिथ्या-बारी है ।’ उन्होंने कहा—‘तुम्हारा उपाध्याय मिथ्या-बारी है’ । इस प्रकार कलह बढ़ी ।’

^२वेदो मुक्त १५५ (पृष्ठ ३९१) ।

^३भुव-पिठकके दीर्घ-निकाय आदि दीर्घ निकाम आगम कहे जाते हैं । अति-संक्षिप्त अभिधर्म भाषिका है ।

आपत्ति-सहित (कहते हैं) । 'उत्क्षेपण'-रहित (=अनुत्क्षिप्त) हैं, मुझे (उन्होंने) उत्क्षिप्त किया । अघामिक=कोप्य, स्थानमें अनुचित निर्णय (=कर्म) द्वारा उत्क्षिप्त किया गया हैं । आयुष्मान् (लोग) धर्मके साथ विनयके साथ मेरा पक्ष ग्रहण करे ।" (तब) सभी जानकार सभ्रान्त भिक्षुओंको पक्षमें उसने पाया । जानपद (=दीहाती) जानकार और सभ्रान्त भिक्षुओंके पास भी दूत भेजा । जानपद जानकार और सभ्रान्त भिक्षुओंको भी पक्षमें पाया । तब वह उत्क्षिप्त भिक्षुके पक्षवाले भिक्षु, जहाँ उत्क्षेपक थे, वहाँ गये । जाकर उत्क्षेपक भिक्षुओंसे बोले—

"यह अनापत्ति है आवुसो ! आपत्ति नहीं । यह भिक्षु आपत्ति-रहित है, आपत्ति-सहित (आपन्न) नहीं । अनुत्क्षिप्त है उत्क्षिप्त नहीं । यह अ-घामिक० कर्म (-न्याय)से उत्क्षिप्त किया गया है ।" ऐसा कहनेपर उत्क्षेपक भिक्षुओंने उत्क्षिप्त भिक्षुके पक्षवालोंसे कहा—'आवुसो ! यह आपत्ति है, अनापत्ति नहीं । यह भिक्षु आपन्न है, अनापन्न नहीं । यह भिक्षु उत्क्षिप्त है, अनुत्क्षिप्त नहीं । यह घामिक=अकोप्य=स्थानीय, कर्म (=न्याय) द्वारा उत्क्षिप्त हुआ है । आयुष्मानो ! आप लोग इस उत्क्षिप्त भिक्षुका अनुवर्तन=अनुगमन न करें ।" उत्क्षिप्तके पक्षवाले भिक्षु, उत्क्षेपक भिक्षुओं द्वारा ऐसा कहे जानेपर भी, उत्क्षिप्त भिक्षुका वैसे ही अनुवर्तन=अनुगमन करते रहे ।

(२) उत्क्षिप्तोंको उपदेश

तब भगवान्—'भिक्षु-सघमें फूट हो गई, भिक्षु-सघमें फूट हो गई'—(सोच) आसनसे उठ, जहाँ वह उत्क्षेपण करनेवाले भिक्षु थे, वहाँ गये । जाकर बिछे आसनपर बैठे । बैठकर भगवान्ने उत्क्षेपण करनेवाले भिक्षुओंसे कहा—

"मत तुम भिक्षुओ !—'हम जानते हैं, हम जानते हैं'—(सोच) जैसा-तैसा होनेपर भी (किसी) भिक्षुका उत्क्षेपण करना चाहो । यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुने आपत्ति (=अपराध) किया हो, और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्ति (के तीरपर) देखता हो और दूसरे भिक्षु उस आपत्तिको आपत्ति (के तीरपर) देखते हो । यदि भिक्षुओ ! वे भिक्षु उस भिक्षुके बारेमें ऐसा जानते हो—'यह आयुष्मान् बहु-श्रुत, आगमज्ञ, धर्म-धर, विनय-धर, मातृका-धर, पंडित (=व्यक्त), मेधावी, लज्जाशील, आस्थावान्, सीख (चाहने)वाले हैं, यदि हम इन भिक्षुका आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपण करेंगे = 'इन भिक्षुके साथ हम उपोसथ न करेंगे, इन भिक्षुके बिना उपोसथ करेंगे, तो इसके कारण सघमें झगड़ा, कलह, विग्रह, विवाद, सघमें फूट = सघराजो - सघ-व्यवस्थान = सघका बिलगाव होगा ।' तो भिक्षुओ ! फूटको बड़ा समझकर, भिक्षुओंको आपत्ति न देखनेके लिये उस भिक्षुका उत्क्षेपण नहीं करना चाहिये । यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने आपत्ति की हो और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्तिके तीरपर देखता हो ० यदि हम इन भिक्षुका आपत्तिके न देखनेके लिये उत्क्षेपण करेंगे = इन भिक्षुके साथ प्रवारणा न करेंगे, इन भिक्षुके बिना प्रवारणा करेंगे (०) इन भिक्षुओंके साथ सघ कर्म न करेंगे ० । इन भिक्षुके साथ आसनपर नहीं बैठेंगे ० । इन भिक्षुओंके साथ यवागू पीने नहीं बैठेंगे ० । इन भिक्षुओंके साथ भोजन करने नहीं बैठेंगे ० । इन भिक्षुओंके साथ एक छनके नीचे वास नहीं करेंगे ० । इन भिक्षुओंके साथ वृद्धत्वके अनुसार अभिवादन, प्रत्युत्थान, हाथ जोड़ना, सामीचिकर्म (=कुशल समाचार पूछना) नहीं करेंगे ० । तो इसके कारण झगड़ा ० होगा, तो भिक्षुओ ! फूटको बड़ा समझकर भिक्षुओंको, आपत्ति न देखनेके लिये उन भिक्षुका उत्क्षेपण नहीं करना चाहिये ।" ।

(३) उत्क्षेपकोंको उपदेश

तब भगवान् उत्क्षेपण करनेवाले भिक्षुओंको यह बात कह आमानसे उठ, जहाँ उत्क्षिप्त

(—उत्क्षेपण किये गये मिश्र) न पक्षवाले मिश्र से बहूँ गये । जाकर भिन्ने आसनपर बैठे । बैठकर भगवान्‌ने उत्क्षिप्त (मिश्र) के पक्षवाले मिश्रओसे यह कहा—

‘मिश्रओ ! आपत्तिकरने—‘हमने आपत्ति मही की हम अन्-आपत्ति मुक्त है (घोष) आपत्तिका प्रतिहार न करना मत चाहो । यदि मिश्रओ ! (किसी) मिश्रने आपत्ति की हो और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्ति (के तीरपर) देखता हो और दूसरे मिश्र उस आपत्तिको आपत्ति (के तीरपर) देखते हो । यदि वह मिश्र उन मिश्रओक बारेम ऐसा जानता है—‘यह आमुष्मान् बहुभुत सीस (चाहने) वाले हैं यह मेरे कारण यह दूसरोक कारण छद (—स्वेच्छाचार) हेम मोह मय (के रास्ते या) अगति (—बुरे रास्ते) में नहीं जा सकते । यदि ये मिश्र आपत्ति न देखनेके किये मेरा उत्क्षेपण करगे मेरे साथ उपोसध न करगे मेरे बिना उपोसध करगे तो इसके कारण सबम संग्रहा होगा । मिश्रओ ! फूटको बड़ा समझकर दूसरोके ऊपर विव्वासकर उस आपत्तिकी प्रति देखना (—समापन) करनी चाहिये । यदि मिश्रओ ! (किसी) मिश्रने आपत्ति की हो और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्ति (के तीरपर) देखता हो मय (के रास्ते या) अगति (—बुरे रास्ते) में नहीं जा सकते । यदि ये मिश्र आपत्तिके न देखनेके किये मेरा उत्क्षेपण करगे मेरे साथ प्रवारण न करगे । सामीपिक कर्म न करगे तो इसके कारण संग्रहा होगा । तो मिश्रओ ! फूटको बड़ा समझकर दूसरोके ऊपर विव्वासकर उस आपत्तिकी प्रतिदेखना (—समापन) करना चाहिये । २

तब भगवान्‌ उत्क्षिप्त (मिश्र) के पक्षवाले मिश्रओसे यह बात कह आसनसे उठकर चल गये ।

(४) आवासके मोतर और बाहर उपोसध करना

उन समय उत्क्षिप्तानुगामी (—उत्क्षिप्त मिश्रका अनुगमन करनेवाले) मिश्र वही सीमाके भीतर उपोसध करते थे सबकर्म करते थे किन्तु उत्क्षेपक (—उत्क्षेपण करनेवाले) मिश्र सीमासे बाहर जा उपोसध करते थे सब-कर्म करते थे । तब एक उत्क्षेपक मिश्र, बहूँ भगवान्‌ से बहूँ गया । जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे उस मिश्रने भगवान्‌से यह कहा—

‘मन्ते ! यह उत्क्षिप्तानुगामी मिश्र वही सीमाके भीतर उपोसध करते हैं सब-कर्म करते हैं किन्तु मन्ते ! हम उत्क्षेपक मिश्र सीमासे बाहर जाकर उपोसध करते हैं सब-कर्म करते हैं ।

‘मिश्र ! यदि उत्क्षिप्तानुगामी मिश्र वही सीमाके भीतर उपोसध करगे सब-कर्म करगे जैसाकि मैने ज्ञप्ति और अनुधा वचन का विधान किया है तो उनक वे कर्म वर्तमानुसार—अकोप्य और मुक्त होवें । मिश्र ! यदि तुम उत्क्षेपक मिश्र वही सीमाके भीतर जैसाकि मैने ज्ञप्ति और अनुधा वचन का विधान किया है उसक अनुसार उपोसध करोगे सब-कर्म करोगे तो तुम्हारे भी वे कर्म वर्तमानुसार अकोप्य और मुक्त होवें । सो कियकिये ?—मिश्र तुम्हारे किये वे दूसरे आवासके मिश्र हैं और उनक किये तुम दूसरे आवासक मिश्र हो । मिश्र ! निम्न आवास होनेके वह दो स्थान हैं—(१) स्वयही अपनेको निम्न आवासवाला बनाता है या (२) समग्र हो सब (आपत्तिक) न देखने या न प्रतिहार करने अथवा (बुरी चारवाले) न छोड़नेके किये उसका उत्क्षेपण करता है । मिश्र ! एक आवास होनेक यह दो स्थान हैं—(१) स्वय ही अपनेको एक आवासवाला बनाता है या (२) सब-समग्र हो न देखने या न प्रतिहार करने अथवा न छोड़नेके किये उत्क्षिप्त (किये यमे व्यक्ति) को ओसारण करता है । ३

(५) कलहके कारण अनुचित कायिक वाचिककर्म नहीं करना चाहिये

उस समय भोजन करते वक्त (गृहस्थके) घरमे भिक्षुओंने झगड़ा, कलह, विवाद किया, और अनुचित कायिक और वाचिक कर्म दिग्लायी । हाथमे इशारा किया । लोग हैगन होते थे— 'कैसे हाथ पुत्रीय श्रमण भोजन करते वक्त (गृहस्थके घरमें) झगड़ा, कलह, विवाद करेंगे और अनुचित कायिक तथा वाचिक कर्म प्रदर्शित करेंगे, हाथका इशारा करेंगे । ' भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैगन होने को सुना और जो वे अल्पेच्छ ० भिक्षु थे वे हैगन होने थे—'कैसे भिक्षु ० हाथका इशारा करेंगे । ' तब उन भिक्षुओंने भगवान्को यह बात कही—

“सचमुच भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंने ० हाथका इशारा किया ? ”

“(हाँ) सचमुच भगवान् । ”

भगवान्ने फटकारकर धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! सधमें फूट होनेपर, अन्याय होनेपर सम्मोदन न करनेपर—'इतनेसे एक दूसरेको अनुचित कायिक कर्म, वाचिक कर्म न दिग्लायेंगे, हाथका इशारा न करेंगे'—(सोच) आसनपर बैठे रहना चाहिये । भिक्षुओ ! सधमें फूट होजानेपर, न्याय होनेपर, सम्मोदनके किये जानेपर, दूसरे आसनपर बैठना चाहिये । ” ४

(६) कलह करनेवालोंकी जिद्द

उस समय भिक्षु सधमें झगड़ा करते, कलह करते, विवाद करने, एक दूसरेको मुग (रुपी) पक्ति (=हथियार)से वेधते फिरते थे । वह झगलेको शान्त न कर सकते थे । तब एक भिक्षु जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर खड़ा होगया । एक ओर खड़े उस भिक्षुने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! यहाँ सधमें भिक्षु झगड़ा करते ० झगलेको शान्त नहीं कर सकते । अच्छा हो भन्ते ! यदि भगवान् जहाँ वह भिक्षु है वहाँ चले । ”

भगवान्ने मौनमे स्वीकार किया । तब भगवान् जहाँ वे भिक्षु थे वहाँ गये । जाकर उन भिक्षुओंसे बोले—

“वस भिक्षुओ ! मत झगड़ा, कलह, विग्रह, विवाद करो । ”

ऐसा कहनेपर एक अधर्मवादी भिक्षुने भगवान् से यह कहा—

“भन्ते ! भगवान् ! धर्मस्वामी ! रहने दें । परवाह मत करे । भन्ते ! भगवान् ! धर्मस्वामी ! दृष्ट-धर्म (=इसी जन्म)के सुखके साथ विहार करे । हम उस झगड़े, कलह, विग्रह, विवादको जान लेगे । ”

दूसरी बार भी भगवान्ने उन भिक्षुओंसे यह कहा—“वस ० । ”

दूसरी बार भी उस अधर्मवादी भिक्षुने भगवान्से यह कहा—“भन्ते । ० । ”

(७) दीर्घायु जातक

तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—“भिक्षुओ ! मृतकालमें वा राण सी मे अहादत्त नामक काशि राज था । (वह) आढध=महाघनी=महा भोगवान=महा सैन्य युक्त=महावाहन युक्त =महाराज्य युक्त, मरे कोष्ठागार वाला था । (उस समय) दी धि ति नामक कोसल राजा था, जोकि दरिद्र, अल्पधन, अल्पभोग अल्पसैन्य, अल्पवाहन, थोड़े राज्यवाला, अपरिपूर्ण कोष, कोष्ठागारवाला था । तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त ने चतुरगिनी सेना तैयारकर कोसल राज दी धि ति पर चढ़ाई की । तब भिक्षुओ ! कोसलराज दीधितिको ऐसा हुआ—‘काशिराज ब्रह्मदत्त

(—उत्क्षेपण किये गये मिश्र) के पक्षवाले मिश्रु ने बहो गये । जाकर बिसे आसनपर बैठे । बैठकर भगवान् ने उत्क्रिय (मिश्रु) के पक्षवाले मिश्रुओंसे यह कहा—

‘मिश्रुओ ! आपत्तिकरक—‘हमने आपत्ति नहीं की हम अन्-आपत्ति मुक्त हैं’ (घोष) आपत्ति का प्रतिकार न करना मत चाहो । यदि मिश्रुओ ! (किसी) मिश्रुने आपत्ति की हो और वह उस आपत्ति को अन्-आपत्ति (के तीरपर) देखता हो और दूसरे मिश्रु उस आपत्तिको आपत्ति (के तीरपर) देखते हों । यदि वह मिश्रु उन मिश्रुओं के बारम् ऐसा जानता है—‘यह आमुष्मान् बहुभुत सील (चाहने) वाले हैं यह मेरे कारण यह दूसरों के कारण छद् (—स्वेच्छाचार) देव मोक्ष भय (के रास्ते या) अगति (—बरे रास्ते) में नहीं जा सकते । यदि ये मिश्रु आपत्ति न देखना किये मेरा उत्क्षेपण करके मेरे साथ उपोसथ न करेंगे मेरे बिना उपोसथ करेंगे तो इसक कारण सबम भगळा होगा । मिश्रुओ ! फूटको बड़ा समझकर दूसरों के ऊपर विश्वासकर उस आपत्ति की प्रति रचना (—समापन) करनी चाहिये । यदि मिश्रुओ ! (किसी) मिश्रुने आपत्ति की हो और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्ति (के तीरपर) देखता हो भय (के रास्ते या) अगति (—बरे रास्ते) में नहीं जा सकते । यदि ये मिश्रु आपत्तिक न देखने के किये मेरा उत्क्षेपण करेंगे मेरे साथ प्रचारण न करेंगे ? सामीपिक न करेंगे तो इसक कारण भगळा होगा । तो मिश्रुओ ! फूटको बड़ा समझकर दूसरों के ऊपर विश्वासकर उस आपत्तिकी प्रतिवेशना (—समापन) करना चाहिये । 2

तब भगवान् उत्क्रिय (मिश्रु) के पक्षवाले मिश्रुओंसे यह बात कह आसनसे उठकर चल गये ।

(४) आवास के मोतर और बाहर उपोसथ करना

उस समय उत्क्रियानुगामी (—उत्क्रिय मिश्रु का अनुगमन करनेवाले) मिश्रु वही सीमा के भीतर उपोसथ करते थे सबकर्म करते थे किन्तु उत्क्षेपण (—उत्क्षेपण करनेवाले) मिश्रु सीमा के बाहर या उपोसथ करते थे सप-कर्म करते थे । तब एक उत्क्षेपण मिश्रु जहाँ भगवान् ने बहो गया । जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठ । एक ओर बैठे उस मिश्रुने भगवान् से यह कहा—

‘भगवन् ! यह उत्क्रियानुगामी मिश्रु वही सीमा के भीतर उपोसथ करते हैं सप-कर्म करते हैं किन्तु भगवन् ! हम उत्क्षेपण मिश्रु सीमा के बाहर जाकर उपोसथ करते हैं सप-कर्म करते हैं ।

‘मिश्रु ! यदि उत्क्रियानुगामी मिश्रु वही सीमा के भीतर उपोसथ करेंगे सप-कर्म करेंगे जैसा कि मैंने ज्ञप्ति और अनुधा वचना विधान किया है तो उनके वे कर्म धर्मानुसार—अर्होप्य और भुजा हय । मिश्रु ! यदि तुम उत्क्षेपण मिश्रु वही सीमा के भीतर जैसा कि मैंने ज्ञप्ति और अनुधा वचना विधान किया है उसका अनुसार उपोसथ करोगे सप-कर्म करोगे तो तुम्हारे भी वे कर्म धर्मानुसार अर्होप्य और भुजा हयेंगे । यो जितमिसे ?—मिश्रु तुम्हारे किये वे दूसरे आवासों मिश्रु हैं और उन किये तुम दूसरे आवास में मिला हो । मिश्रु ! भिन्न आवास होने के यह दो स्थान हैं—(१) एकदारी आश्रय भिन्न आवासवाला बनाता है या (२) समथ हो मंथ (आपत्तिक) न देखना या न प्रतिकार करना अथवा (बुरी पारथाक) न छोड़कर किये उसका उत्क्षेपण करना है । मिश्रु ! एक आवास होने के यह दो स्थान हैं—(१) एक ही आश्रय को एक आवासवाला बनाता है या (२) मंथ-जलक हो न देखने या न प्रतिकार करने अथवा न छोड़कर किये उत्क्रिय (किये गये अर्थ)—र । ओ मा रण करता है । । 3

सन्नाह और वर्मसे युक्त चतुरगिनी सेनाको सली देख पाया तथा खड्गकी धोवनको पी पाया ।

“तब भिक्षुओ ! कोसल राज दीघितिकी महिपीने उस गर्भके पूर्ण होनेपर पुत्र प्रसव किया (माता-पिताने) उसका दीर्घायु नाम रखा । तब भिक्षुओ ! बहुत काल न जाते जाते दीर्घायु कुमार विज्ञ हो गया । कोसलराज दीघितको वह हुआ—‘यह काशिराज ब्रह्म दत्त हमारे अनर्थका करने वाला है । इसने हमारी सेना, वाहन, देश, कोप, और कोष्ठागारको छीन लिया है । यदि यह जान पायेगा तो हम तीनोंको मरवा डालेगा । क्यों न मैं दीर्घायु कुमारको नगरसे बाहर बसा दूँ ।’

“तब भिक्षुओ ! कोसलराज दीघितने दीर्घायु कुमारको नगरसे बाहर बसा दिया । दीर्घायु कुमार नगरसे बाहर बसते थोड़े ही समयमें सारे शिल्पोको सीख गया । उस समय कोसल राज दीघित का हजाम काशिराज ब्रह्म दत्त के पास रहता था । भिक्षुओ ! एक समय कोसलराज दीघितके हजामने कोसलराज दीघितको स्त्री सहित वाराणसी के एक कोनेमें कुम्हारके घरमें अज्ञात वेपसे परिव्राजकके रूपमें वास करते देखा । देखकर जहाँ काशिराज ब्रह्म दत्त था वहाँ गया । जाकर काशिराज ब्रह्म दत्त से यह बोला—

“देव ! कोसलराज दीघित स्त्री सहित वाराणसी० परिव्राजकके रूपमें वास कर रहा है ।’

“तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्तने आदमियोंको आज्ञा दी—

“तो भणें ! कोसलराज दीघितिकी स्त्री सहित ले आओ ।’

“अच्छा देव ।’ (कह) वे आदमी काशिराज ब्रह्मदत्तको उत्तर दे कोसलराज दीघित को स्त्री सहित ले आये ।

“तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्तने आदमियोंको आज्ञा दी—‘तो भणें ! कोसलराज दीघित को स्त्री सहित मज्जवूत रस्सीसे पीछेकी ओर बाँह करके अच्छी तरह बाँध, छुरेसे मुँडवा, जोरकी आवाजवाले नगाळेके साथ एक सळकसे दूसरी सळकपर, एक चौरस्तेसे दूसरे चौरस्तेपर घुमा दक्खिन दरवाजेसे नगरके दक्खिन ओर चार टुकड़े कर चारो दिशाओमें वलि फेंक दो ।’

“अच्छा देव ।’ कह वे आदमी काशिराज ब्रह्मदत्तको उत्तरदे, कोसलराज दीघित को स्त्री सहित ० मज्जवूत रस्सीसे पीछेकी ओर बाँह बाँध, छुरेसे शिर मुँडवा जोरके आवाजवाले नगाळेके साथ एक सळकसे दूसरी सळकपर, एक चौरस्तेसे दूसरे चौरस्तेपर घुमाते थे । तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘मुझे माता-पिताका दर्शन किये देर हुई । चलो माता-पिताका दर्शन करूँ ।’ तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारने वाराणसीमें प्रवेशकर माता-पिताको मोटी रस्सीसे बाँहि पीछेकी ओर बाँधे एक चौरस्तेसे दूसरे चौरस्तेपर घुमाते देखा । देखकर जहाँ माता-पिता थे वहाँ गया । कोसलराज दीघित ने दूरसे ही कुमार दीर्घायु को आते देखा । देखकर दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“तात दीर्घायु ! मत तुम छोटा बळा देखो । तात दीर्घायु ! बैरमें बैर शात नहीं होता । अवैर से ही तात दीर्घायु बैर शात होता है ।’

“ऐसा कहनेपर भिक्षुओ ! उन आदमियोंने कोसलराज दीघित से यह कहा—‘यह कोसलराज दीघित उन्मत्तहो वक-क्षक कर रहा है । दीर्घायु इसका कौन है ? किसको यह ऐसे कह रहा है—तात दीर्घायु, मत तुम छोटा बळा देखो० अवैरसे ही तात दीर्घायु ! बैर शात होता है ।’

“‘भणें ! मैं उन्मत्त हो वकक्षक नहीं कर रहा हूँ वल्कि (मेरी बातको) जो विज्ञ है वह जानेगा ।’

“भिक्षुओ ! दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी कोसलराज दीघितने कुमार दीर्घायुसे यह

आवध ई और मैं देखि हूँ । मैं बाधिराज ब्रह्मवत्तके साथ एक भिन्नस्त भी नहीं ले सकता । क्यों मैं
 मैं पहले ही नगर में चला जाऊँ । तब भिक्षुओं । कोसलराज दीपति महिषी (=पत्नी) को बन्ध
 पहिलही नगर में भाग गया । तब भिक्षुओं । बाधिराज ब्रह्मवत्त कोसलराज की धिनि की सभा बान
 वध कोप और क्रोधागारको जीवनकर अविचारमें किया । तब भिक्षुओं । कोसलराज दीपति अपनी
 स्त्री सहित बिबर बाधिराज की उपरको चला । समय जहाँ बाधिराज ही नहीं पहुँचा । तब
 भिक्षुओं । कोसलराज की धिनि में अपनी स्त्री सहित बाधिराजकी एक कोनेमें कुम्हारके घरमें अज्ञात
 रूपसे परिव्राजकका रूप धारणकर वास किया । तब भिक्षुओं कोसलराज की धिनि की महिषी बधिराज
 हो गमिणी हुई । उसको ऐसा बोहद (बोहद) हुआ—बहु सूर्यक उदयक समय की डा-सेत्र
 (सुमुख) में सप्ताह और वर्ष (वर्ष) में यत्न चतुरगिनी सभाको लड़ी देना चाहती थी
 और लड़गकी जीवनको पीना चाहती थी । तब भिक्षुओं कोसलराज की धिनि की महिषीने कोसल
 राज कीधितसे यह कहा—

‘देव ! मैं गमिणी हूँ । मुझे ऐसा दोहद उत्पन्न हुआ है—सूर्यक उदयक समय कीडा-सेत्रमें
 सप्ताह और वर्षसे युक्त चतुरगिनी सभाको लड़ी देना चाहती हूँ और लड़गकी जीवनको पीना
 चाहती हूँ ।

देवि ! सूर्यमिमें पड़े हम सभाको नहंसि हम कोमोके स्थिती कीडा सेत्रमें सप्ताह और वर्ष
 में युक्त चतुरगिनी सभा लड़ी (होनी) और नहंसि लड़गकी जीवन (आयेगी) ?

‘देव ! यदि मैं न पाऊँगी तो मर जाऊँगी ।

भिक्षुओं । उस समय बाधिराज ब्रह्मवत्तका ब्राह्मण पुरोहित कोसलराज कीधितका मित्र
 था । तब भिक्षुओं । कोसलराज कीधित जहाँ बाधिराज ब्रह्मवत्तका पुरोहित था वहाँ गया ।
 आकर पुरोहित ब्राह्मणसे यह बोला—

‘सौम्य ! तूरी सखिनी गमिणी है । उसको इस प्रकारका दोहद उत्पन्न हुआ है—और
 लड़गकी जीवनको पीना चाहती है ।

‘तो देव हम भी देवीको दयना चाहते हैं ।

‘तब भिक्षुओं । कोसलराज की धिनि की महिषी जहाँ बाधिराज ब्रह्मवत्तका पुरोहित
 ब्राह्मण था वहाँ गई । पुरोहित ब्राह्मणने बुरसे ही कोसलराज कीधितकी महिषीको आते देला ।
 देखकर आसनसे उठ एक कक्षपर उत्तरासन्न कर बिबर कोसलराज कीधितकी महिषी की उपर
 हाथ फेरकर तीन बार उवाच (बितात्काससे निकला शब्द) कहा—‘अहो ! कोसलराज काजम है ।
 ‘अहो ! कोसलराज कोजम है । कोसलराज कोजम है (और जानीसे कहा)—‘बधि प्रसन्न हो तू सूर्यके
 उदयक समय कीडा सेत्रमें सप्ताह और वर्षसे युक्त चतुरगिनी सभाको लड़ी देवेगी और लड़गकी
 जीवनको पीवेगी ।

‘तब भिक्षुओं । बाधिराज ब्रह्मवत्तका पुरोहित ब्राह्मण जहाँ बाधिराज ब्रह्मवत्त था वहाँ
 गया । आकर यह बोला—‘देव ! ऐसी यातना है इसस्थिमें कल सूर्यक उदयक समय कीडा-सेत्रमें
 सप्ताह और वर्षसे युक्त चतुरगिनी सभा लड़ी हो और लड़ग भाये जावे ।

तब भिक्षुओं । बाधिराज ब्रह्मवत्तने आवसियाको आज्ञा की—‘यधे ! वीधा पुरोहित ब्राह्मण
 नहता है वीधा करो ।

‘भिक्षुओं । (इस प्रकार) कोसलराज कीधितकी महिषीने सूर्यके उदयके समय कीडा-सेत्रमें

ब्रह्मदत्तने बहुत थोड़ेही समय बाद दीर्घायुकुमारको अपने अन्तर्गके विश्वसनीय स्थानपर स्थापित किया ।

“(एक बार) काशिराज ब्रह्मदत्तने दीर्घायु कुमारसे यह कहा—‘तो भणे’ माणवक रथ जोतो शिकारके लिये चलेगे ।’

“‘अच्छा, देव’ (कह) उत्तरदे, दीर्घायु कुमारने रथ जोत, काशिराज ब्रह्मदत्तसे यह कहा—

“‘देव ।’ रथ जुत गया । अब जिसका काल समझतेहो (वैसा करे)

“‘तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त रथपर चढ़ा और दीर्घायु कुमारने रथको हाँका । उसने ऐसे रथ हाँका कि सेना दूसरी ओर चली गई और रथ दूसरी ओर तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्तने दूर जाकर दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“‘तो भणे माणवक । रथको छोड़ो । थक गया हूँ लेटूंगा ।’

“‘अच्छा देव ।’ (कह) दीर्घायु कुमार काशिराज ब्रह्मदत्तको उत्तर दे, रथ छोड़ पृथ्वीपर पलथी मारकर बैठ गया । तब काशिराज ब्रह्मदत्त दीर्घायु कुमारकी गोदमें सिर रख मो गया । थका होनेसे क्षणभरमें ही उसे नींद आगई । तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘यह काशिराज ब्रह्मदत्त हमारे जहुतमें अनर्थका करनेवाला है । इमने हमारी सेना, वाहन, देश, कोश और कोष्ठागारको छीन लिया । इमने मेरे माता-पिताको मार डाला । यह समय है जब कि मैं बैर माधूँ ।’ —(मोच) म्यानसे उसने तलवार निकाली । तब भिक्षुओ । दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘मरनेके समय पिताने मुझे कहा था—‘तात दीर्घायु ! मत तुम छोटा बच्चा देखो, तात दीर्घायु, बैरमें बैर शान्त नहीं होता । अवैर में ही तात दीर्घायु ! बैर शान्त होता है ।’ यह मेरे लिये उचित नहीं कि मैं पिताके वचनका उल्लंघन करूँ, (सोच) म्यानमें तलवार डालदी । दूसरी बार भी० । तीसरी बार भी दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘यह काशिराज० म्यानमें तलवार डालदी ।

“‘तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त, भयभीत, उद्विग्न, शकायुक्त, वस्तु ही सहसा (जाग) उठा । तब दीर्घायु कुमारने काशिराज ब्रह्मदत्तसे यह कहा—‘देव । क्यों तुम भयभीत जाग उठे ?’

“‘‘भणे माणवक । मुझे स्वप्नमें कोसलगज दी धितिके पुत्र दीर्घायु कुमारने खड्गसे (मार) गिराया था, इसीसे मैं भयभीत० (जाग) उठा ।’

“‘तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारने वाएँ हाथमें काशिराज ब्रह्मदत्तके सिरको पकड़ दाहिने हाथ में खड्गले, काशिराज ब्रह्मदत्त से यह कहा—

“‘देव । मैं हूँ कोसलगज दी धितिका पुत्र दीर्घायु कुमार । तुम हमारे बहुत अनर्थ करने वाले हो । तुमने हमारी सेना, वाहन, देश, कोश, और कोष्ठागारको छीन लिया । तुमने मेरे माता पिताको मार डाला यही समय है कि मैं (पुराने) बैरको साधूँ ।’

“‘तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त दीर्घायु कुमारके पैरोमें मिरसे पड़ा, दीर्घायु कुमारसे यह बोला—‘तात दीर्घायु ! मुझे जीवन दान दो, तात दीर्घायु मुझे दान दो ।’

“‘‘देवको जीवन दान मैं दे सकता हूँ, देव भी मुझे जीवन दान दें ।’

“‘‘तो तात दीर्घायु ! तुम मुझे जीवन दान दो, मैं तुम्हें जीवन दान देता हूँ ।’

“‘तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त और दीर्घायु कुमारने एक दूसरेको जीवन दान दिया और (एकने दूसरे का) हाथ पकड़ा, और द्रोह न करनेकी शपथ की ।

“‘तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्तने दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“‘‘तो तात ! दीर्घायु । रथ जोतो चले ।’

कहा— तात छोटा पड़ा मत देखो । अबरने ही तात बी र्मायु । बीर सात होता है ।

‘सीधरी बार भिक्षुजो । उन आरमियोने कोसकराज दी भि ति से यह कहा—‘यह कोसकराज दी भि ति उत्पत्त हो ।

‘मने । मे उत्पत्त हो बस-सक नहीं बार रहा हूँ ।

‘तब भिक्षुजो । ब आरमी कोसकराज दी भि ति को स्त्री सहित एक सठकने दूसरी सठकपर, एक बीरस्तेसे दूसरे बीरस्तेपर बुझा दक्षिणद्वारसे लजा नगरसे दक्षिण बार दुकड़ेकर बाग विद्यामोमे बलि बास सुम्भ (=पहरेबार) रत्न चले गये ।

‘तब भिक्षुजो । बी र्मायु कुमार ने बाराणसीमें जा सराय से पहरेदारीको पिलाया । अब ब मतवाल होकर पठ गये तब सफ़्दी का चिता बना माता-पिता का सरीरको चितापर रख आमद हाथ जोड़ तीन बार चिताकी प्रदक्षिणा की ।

‘उस समय भिक्षुजो । वाधिराज ब्रह्मवत्त ऊपरके महलपर था । वाधिराज ब्रह्मवत्त ने बीर्मायुको तीन बार चिताकी प्रदक्षिणा करत देखा । देखकर उसको ऐसा हुआ— निस्संभ यह आरमी कोसकराज की भि ति का आतिथाला या रक्त-सहवी है । जहो मेरे जनसंग भिमे किसीने (यह बात मुझे नहीं) बतलाई ।

‘तब भिक्षुजो । बीर्मायु कुमार । अरण्यमें जा पेट भर रो खाँसू पोछ बाराणसीमें प्रवेशकर अन्न पुर (=राजाके रहनेके दुर्ग) के पासकी हृषसारमें जा महावत्तसे यह बोला—‘आचार्य मे (आपक) सिस्स सीकना चाहता हूँ ।

‘तो मने माणवक । (=बच्चा) सीका ।

‘तब भिक्षुजो । बीर्मायु कुमार रातक भिनसारको बीर्मायु कुमार हृषसारमें मनु स्वरसे गाता और बीजा बजाता था । वाधिराज ब्रह्मवत्त ने रातक भिनसारको उठकर हृषसारसे मनु स्वरसे तीन गाते और बीजा बजाते (किसी आरमी)को सुना । सुनकर आरमियोने पूछा—

‘मने । (यह) कील रातक भिनसारको उठकर हृषसारमें मनु स्वरसे गाता और बीजा बजाता था ?

‘देव । अमुक महावत्तका सिस्स माणवक रातके भिनसारको उठकर मनु स्वरसे गाता और बीजा बजाता था ।

‘तो मने । उस माणवकको यहाँ से जाओ ।

‘जच्छा देव । (कह) मे आरमी वाधिराज ब्रह्मवत्तको उत्तर दे बी र्मायु कुमारको सं भाये ।

(राजाने पूछा)—‘मने माणवक’ क्या हूँ राजा भिनसारको उठकर मनु स्वरसे गाता और बीजा बजाता था ?

‘हूँ देव ।

‘तो मने माणवक । पाओ और बीजा बजाओ ।

‘जच्छा देव—(कह) बी र्मायु कुमार ने वाधिराज ब्रह्मवत्तको अनुप्य करनेकी इच्छासे मनु स्वरसे गाया और बीजा बजाया ।

‘मने माणवक । तू मेरी सेवामें रह ।

‘जच्छा देव’ (कह) बी र्मायु कुमार ने वाधिराज ब्रह्मवत्तको उत्तर दिया ।

तब भिक्षुजो । बीर्मायु कुमार वाधिराज ब्रह्मवत्तका पहले उठने-जाका पीछे-छोने-जाका क्या-काम है—पूछनेवाला भिक्वारी (और) भिक्वारी मैदान होगया । तब भिक्षुजो । वाधिराज

ब्रह्मदत्तने बहुत थोड़ेही समय बाद दीर्घायुकुमारको अपने अन्तरंगके विद्वसनीय स्थानपर स्थापित किया ।

“(एक वार) काशिराज ब्रह्मदत्तने दीर्घायु कुमारसे यह कहा—‘तो भणे’ माणवक रथ जोतो शिकारके लिये चलेगे ।’

“‘अच्छा, देव’ (कह) उत्तरदे, दीर्घायु कुमारने रथ जोत, काशिराज ब्रह्मदत्तसे यह कहा—
‘देव । रथ जुत गया । अब जिसका काल समझतेहो (वैसा करे)

“‘तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्त रथपर चढ़ा और दीर्घायुकुमारने रथको हाँका । उसने ऐसे रथ हाँका कि सेना दूसरी ओर चली गई और रथ दूसरी ओर तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्तने दूर जाकर दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“‘तो भणे माणवक । रथको छोड़ो । थक गया हूँ लटूंगा ।’

“‘अच्छा देव ।’ (कह) दीर्घायु कुमार काशिराज ब्रह्मदत्तको उत्तर दे, रथ छोड़ पृथ्वीपर पल्यी मारकर बैठ गया । तब काशिराज ब्रह्मदत्त दीर्घायु कुमारकी गोदमें सिर रख सो गया । थका होनेसे क्षणभरमें ही उसे नींद आगई । तब भिक्षुओ । दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘यह काशिराज ब्रह्मदत्त हमारे बहुतसे अनर्थोंका करनेवाला है । इसने हमारी सेना, वाहन, देश, कोश और कोष्ठागारको छीन लिया । इसने मेरे माता-पिताको मार डाला । यह समय है जब कि मैं बैर साधूँ ।’ —(सोच) म्यानसे उमने तलवार निकाली । तब भिक्षुओ । दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘मरनेके समय पिताने मुझे कहा था—‘तात दीर्घायु । मत तुम छोटा बड़ा देखो, तात दीर्घायु, बैरसे बैर शान्त नहीं होता । अबैर से ही तात दीर्घायु । बैर शान्त होता है ।’ यह मेरे लिये उचित नहीं कि मैं पिताके वचनका उल्लंघन करूँ’, (सोच) म्यानमें तलवार डालदी । दूसरी वार भी० । तीसरी वार भी दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘यह काशिराज० म्यानमें तलवार डालदी ।

“‘तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्त, भयभीत, उद्विग्न, शकायुक्त, त्रस्त हो सहसा (जाग) उठा । तब दीर्घायु कुमारने काशिराज ब्रह्मदत्तसे यह कहा—‘देव । क्यों तुम भयभीत जाग उठे ?’

“‘भणे माणवक । मुझे स्वप्नमें कोसलराज दी धित के पुत्र दीर्घायु कुमारने खड्गसे (मार) गिराया था, इसीसे मैं भयभीत० (जाग) उठा ।’

“‘तब भिक्षुओ । दीर्घायु कुमारने बाएँ हाथसे काशिराज ब्रह्मदत्तके सिरको पकड़ बाहिने हाथ में खड्गले, काशिराज ब्रह्मदत्त से यह कहा—

“‘देव । मैं हूँ कोसलगज दी धित का पुत्र दीर्घायु कुमार । तुम हमारे बहुत अनर्थ करने वाले हो । तुमने हमारी सेना, वाहन, देश, कोश, और कोष्ठागारको छीन लिया । तुमने मेरे माता पिताको मार डाला यही समय है कि मैं (पुराने) बैरको साधूँ ।’

“‘तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्त दीर्घायु कुमारके पैरोंमें सिरसे पड़, दीर्घायु कुमारने यह बोला—‘तात दीर्घायु । मुझे जीवन दान दो, तात दीर्घायु मुझे दान दो ।’

“‘देवको जीवन दान मैं दे सकता हूँ, देव भी मुझे जीवन दान दे ।’

“‘तो तात दीर्घायु । तुम मुझे जीवन दान दो, मैं तुम्हें जीवन दान देता हूँ ।’

“‘तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्त और दीर्घायु कुमारने एक दूसरेको जीवन दान दिया और (एकने दूसरे का) हाथ पकड़ा, और ब्रह्म न करनेकी शपथ की ।

“‘तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्तने दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“‘तो तात । दीर्घायु । रथ जोतो चले ।’

‘जच्छा देव । —(बह) बीर्षमु कुमारने नाधिराज ब्रह्मवत्तको उत्तर दे रच कोत नाधिराज ब्रह्मवत्तसे यह कहा—

‘देव ! तुम्हारा रच जत गया । अब जिसका समय समझो (बैसा) करो ।

‘तब भिक्षुओ ! नाधिराज ब्रह्मवत्त रचपर बड़ा और बीर्षमु कुमारने रच हाँका । (उसने) रचको ऐसा हाँका कि कोळीही देखने सेमासे मिसगया । तब भिक्षुओ ! नाधिराज ब्रह्मवत्त ने बाय बायी में प्रवेदाकर जमाखो और परिपवोको एकजितकर यह कहा—

‘मने ! यदि कोससरराज बी पी ति के पुत्र बी र्षा यु कुमार है । इसका तुम कुछ मही करने पाओमे इसने मुझे जीवन-दान और मेने इसे जीवन-दान दिया ।

किन्ही किन्हीने कहा—‘हम देव ! हाथ काट सेंगे’ ‘हम देव ! पैर काट सेंगे’ ‘हम देव ! हाथ पैर काट सेंगे’ ‘हम देव ! जान काट सेंगे’ ‘हम देव ! माक काट सेंगे’ ‘हम देव नाक-कान काट सेंगे’ ‘हम देव ! सिर काट सेंगे ।

‘मने यह कोससरराज बी पी ति का पुत्र बी र्षा यु कुमार है । इसका तुम कुछ मही करने पाओमे इसने मुझे जीवन-दान और मेने इसे जीवन-दान दिया ।

‘तब भिक्षुओ ! नाधिराज ब्रह्मवत्तने बी र्षा यु कुमार से यह कहा—

‘तात बीर्षमु ! पिताने मरनेक समय जो तुमसे कहा—‘तात बी र्षा यु ! यह तुम छोटा बड़ा देखो ! अबरेने ही तात बीर्षमु ! बैर घान्त होना है—क्या सोचकर तुम्हारे पिताने ऐसा कहा ?

‘मन बळ्ळा मत्त चिरबास तक बैर करा’ यह सोच देव ! मेरे पिताने मरनेके समय ‘मत्त बळ्ळा’ कहा । और जो देव ! मेरे पिताने मरनेक समय कहा—‘मत्त छोटा’—(सो) मत्त बळ्ळा मित्रो से बिगाळ कगे यह सोच मेरे पिताने मरने क समय कहा—मत्त छोटा । और जो देव ! मेरे पिताने मरनेक समय कहा—‘बैरस बैर नही घान्त होना ! अबरेने ही बैर घान्त होना है’—(सो) देखने मेरे माता-पिताही माया यह (सोच) यदि म देवको प्राप्तसे मारता तो जो देवके हित चाहनेवाले हैं वे मुझे प्राप्तसे मार देते । और (फिर) जो मेरे हित चाहनेवाले हैं वे उनको प्राप्त से माटे इस प्रकार वह बैर बैरसे घान्त न होना । किन्तु इस वक्त देखने मुझे जीवन-दान दिया और मेने देवको जीवन-दान दिया । इस प्रकार अबरेने वह बैर घान्त होना बा । देव ! यह समझ मेरे पिताने मरने क समय कहा—तात बीर्षमु ! अबरेने ही बैर घान्त होना है ।

‘तब भिक्षुओ नाधिराज ब्रह्मवत्तन—‘आपकर्म है रे ! अहमुत्त है रे ! पिताना पठित यह बी र्षा यु कुमार है जो कि पिताने मखेपम कहेवा (इतना) विस्मारेने अर्थ जानता है ! —(बह उसके) पिताकी सेना बाहन देस कोस कोप्यकारको लीटा दिया (और अपनी) नम्यानी प्रदान दिया ।

‘भिक्षुओ ! यह कहन करनेवाले शरत्त कहन करनेवाले उस क्षणिय राजाआना भी ऐम आगममें मिल हो (ता) क्या भिक्षुओ यह घोसा देना है कि ऐमे स्वाध्यात (जच्छी तरह व्या व्यात) धर्ममें प्रव्रजित हुए तुम्हारा मिल (म) हो ।

‘हूमरी बार भी ।

‘बीकरी बार भी भगवान्ने उन भिक्षुओसे यह कहा—

“‘बन भिक्षुओ ! मन मज्झा कण्ठ विषय विचार करा’ ।

‘तीगरी बार भी उन भगवान्ने भिक्षुने भगवान्ने यह कहा—

‘अग्ने ! भयवान् ! बर्षावासी ! रहने द परबाह् बन करे ! भले भयवान् बर्षावासी कुट्ट-बर्षे (२५सी जग) न गुगन नाथ विदार करे । हम हम भयते कण्ठ विषय विचारने जान न्ने ।”

तब भगवान्—‘यह मोघ पुष्प प रिया दि त र प (=अत्यन्त लिप्त) हैं इनको समझाना मुकर नहीं’—(सोच) आश्रमसे उठ चल दिये ।

(इति) दीर्घायु भाणवार ॥ १ ॥

(८) भिक्षु-संघका परित्याग

तब भगवान् पूर्वाह्न समय (वस्त्र) पहनकर पात्र-चीवरले काशाम्बरीमें भिक्षाचारकर, भोजनकर पिंड-पातसे उठ, आसन समेट, पात्र चीवर ले, खड़ेही खड़े हम गाथाको बोलें—

“बड़े शब्द करने वाले एक समान (यह) जन कोई भी अपनेको बाल (=अज्ञ) नहीं मानते, मघके भग होनेपर (और) मेरे लिये मनमें नहीं करते ॥

मूढ़, पंडितसे दिखलाते, जीभपर आई बातको बोलने वाले ,

मन-चाहा मुख फेंकना चाहते हैं, जिम (कलह)में (अयोग्य मार्गपर)

ले जाये गये हैं, उसे नहीं जानते ॥

‘मुझे निन्दा’, ‘मुझे मार्ग’, ‘मुझ जीता’, ‘मुझे त्यागा’ ।

(इस तरह) जो उमको नहीं बाँधते, उनका बैर घात होजाता है ॥

बैरसे बैर यहाँ कभी घात नहीं होता ।

अ-वैरमें (ही) घात होता है, यही सनातन-धर्म है ॥

हमारे (=अपंडित) नहीं जानते, कि हम यहाँ मृत्युको प्राप्त होंगे ।

जो वहाँ (मृत्युके पास) जाना जानते हैं, वे (पंडित) बुद्धिगत (कलहको) शमन करते हैं ॥

हड्डी तोड़ने वाले, प्राण हरने वाले, गाय-धोळा-धन-हरनेवालो ।

राष्ट्रको बिनाश करनेवालो (तक)का भी मेल होता है ॥

यदि नम्र-साधु-विहारी (पुरुष) सहचर=सहायक (=साथी) मिले ।

तो सब झगड़ोंको छोड़ प्रमत्त हो बुद्धिमान् उसके साथ विचरे ॥

यदि नम्र साधु-विहारी धीर सहचर सहायक न मिले ।

तो राजाकी भाँति विजित राष्ट्रको छोड़, उत्तम मातंग-राजकी भाँति अकेला विचरे ।

अकेला विचरना अच्छा है, बालसे मित्रता नहीं (अच्छी) ।

वे पर्वहि हो उत्तम मातंग-(=नाग) राजकी भाँति अकेला विचरे, और पाप न करे ॥”

२—बालकलोणकार ग्राम

तब भगवान् खड़े खड़े इन गाथाओंको कहकर, जहाँ बालक-लोणकार ग्राम था, वहाँ गये । उस समय आयुष्मान् भृगु बालक-लोणकार ग्राममें वास करते थे । आयुष्मान् भृगुने दूरसे ही भगवान्को आते देखा । देखकर आसन बिछाया, पैर धोनेको पानी भी (रक्खा) । भगवान् बिछाये आसनपर बैठे । बैठकर चरण धोये । आयुष्मान् भृगु भी भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे हुये आयुष्मान् भृगुसे भगवान्ने यो कहा—“भिक्षु ! क्या खमनीय (=ठीक) तो है, क्या यापनीय (=अच्छी गुजरती) तो है ? पिंड (-भिक्षा)के लिये तो तुम तकलीफ नहीं पाते ?”

“खमनीय है भगवान् ! यापनीय है भगवान् ! मैं पिंडके लिये तकलीफ नहीं पाता ।”

३—प्राचीनवशदाव

तब भगवान् आयुष्मान् भृगुको धार्मिक कथासे० समुत्तेजितकर०, आसनसे उठकर, जहाँ प्राचीन-वशदाव है, वहाँ गये । उस समय आयुष्मान् अनु रुद्ध, आयुष्मान् नन्दि य और आयुष्मान्

किम्बल प्राचीन-बाबा-बाबसे बिहार करते थे । बाब-यालक (=वन-याल)ने दूरसे ही भगवान्‌को आते देखा । देखकर भगवान्‌से कहा—

‘महाभारत ! इस बाबसे प्रवेश मत करो । यहाँपर तीन कुक-पुत्र मचाकाम (=मीचसे) बिहर रहे हैं उनको तकसीफ मत दो ।

आयुष्मान् अनुरद्धने बाब-यालको भगवान्‌के साथ बात करते सुना । सुनकर बाब-यालसे यह कहा—

‘आयुष ! बाब-याल ! भगवान्‌को मत मना करो । हमारे सास्ता भगवान्‌ आये हैं ।

तब आयुष्मान् अनुरद्ध जहाँ आयुष्मान् नन्दिय और आयु किम्बल से वहाँ गये । जाकर बोले —

‘आयुष्मानो ! जसो आयुष्मानो ! हमारे सास्ता भगवान्‌ आगये ।

तब आ अनुरद्ध आ नन्दिय आ किम्बल भगवान्‌की भगवानीकर एकने पात्र चीकर प्रहस किया एकन आसन विछाया एकने पादोचक रक्ता । भगवान्‌ने विछाये आसनपर बैठ पैर सोय । व भी आयुष्मान् भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे हुए आयुष्मान् अनुरद्धसे भगवान्‌ने कहा—

‘अनुरद्धो ! समनीय तो है ? यापनीय तो है ? पिडन किसे तो तुम सोम तकसीफ नहीं पात ?

‘समनीय है भगवान्‌ ।

‘अनुरद्धो ! क्या एकदिन परस्पर मोन-सहित दूध-पानी हुए, परस्पर प्रिय-वृष्टिसे देखते बिहरते हो ?

‘हाँ मन्ते ! हम एकत्रित ।

‘तो कैसे अनुरद्धो ! तुम एकत्रित ?

‘मन्ते ! मुझे यह बिचार होता है— मेरे सिमे सात है । मेरे सिमे सुखान प्राप्त हुआ है जो ऐसा स-ब्रह्मचारियो (=सब आश्रमों)के साथ बिहरता है । मन्ते ! इस आयुष्मानोस मेरा बासिक कर्म अन्तर और बाहरसे मित्रता-पूर्ण होता है । बासिक-कर्म अन्तर और बाहरसे मित्रता-पूर्ण होता है । मानसिककर्म अन्तर और बाहर । तब मन्ते ! मन्ते यह होता है—क्यों न मैं अपना मन हटा कर इन्ही आयुष्मानोके चित्तन अनसार बनूँ । सो मन्ते ! मैं अपने चित्तको हटाकर इन्ही आयुष्मानो के चित्तोना अनुवर्तन करता हूँ । मन्ते ! हमारा शरीर ताता है किन्तु पित एक ।

आयुष्यमान् नन्दियने भी कहा— ‘मन्ते ! मुझे यह होता है ।

आयुष्मान् किम्बलने भी कहा—मन्ते ! मुझे यह ।

‘साप धाम् अनुरद्धो ! अनुरद्धो ! क्या तुम प्रसाद-रहित आत्मस्व रहित समी हो बिहरते हो ?

‘मन्त ! हाँ ! हम प्रसाद रहित ।

‘अनुरद्धो ! तुम कैसे प्रसाद रहित ? ‘मन्ते ! हमारेम जो वहिसे प्रामम मिलापार करक लीटता है वह आसन लगाता है पीनेवा पानी रगता है कटेकी बासी रगता है । जो पीछे पीनेसे पिडपार करक लीटता है (बहु) धोजन (सेम जो) बीजा रगता है यदि बाहता है जाता है (बहि) नहीं बाहता है तो (देसे) स्थानमें जहाँ हरियाली न हो छोड़ देता है या जीव रहित पानीय छोड़ देता है । आसनीको समेयता है । पीनेवा पानीको समेयता है । कटेकी बासीको धोजन समेयता है । आनेकी जगहपर मानू देता है । पानीके चट्टे पीनेके चट्टे या पावामेक चट्टे त्रिग लासी देता है ।

उने (भगवान्) रग देता है। यदि वह उनसे होने लायक नहीं होता तो हाथके उधारमे, हाथके गवेत (=हस्त-विप्रेत)मे दूसरोंको बुलाकर, पानीके घड़े या पीनेके घड़ेको (भगवान्) रगवाता है। भगते ! हम उनके रगि वे बागु-सुद्र नहीं करते। भन्ते ! हम पीनेके दिन मारी गत प्रम-मम्बन्धी तथा करने वेठने है। इस प्रकार भन्ते ! हम प्रमाद-रहित ॥”

“साधु, साधु, अनुमन्त्री ! अनुमन्त्री ! हम प्रमाद-प्रमाद-रहित, निगलम गयमी हो विहरते, क्या तुम्हें १ उत्तर-मनुष्य-गम अन्तर्माय-ज्ञान-वर्धन-विशेष अनुकूल-विहार प्राप्त है ?”

४—पारिलेख्यक

तब भगवान् आयुष्मान् जन गृह, आयुष्मान् न रिय, और आयुष्मान् कि म्वि न को धार्मिक क्या द्वारा समुनजिन, सम्प्रतिपनकर, जामनमे उठ जिघा पा रि ले ख्य क है उधर चारिकाके लिये चलपड़े। प्रमद चारिका करने जहाँ पा रि ले ख्य क है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् पा रि ले ख्य क मे रक्षित वन-मण्डके मन्त्राल (वृक्ष)के नीचे विहार करते थे।

(९) एकान्त निवासका-आनन्द

तब एकान्तमे स्थित हो विचारमग्न होने समय भगवान्के चित्तमे यह विचार हुआ—“मे पहले उन जगला, जलह, त्रिषाद, वरवाद और मधमे अधिकरण (=मुषदमा) पैदा करनेवाले कौशाम्बीके भिक्षुओंके आकीर्ण (=घिरा) हो अनुकूलताके साथ नहीं विहार कर सकता था। मो मे अब उन ० कौशाम्बी के भिक्षुओंके अलग, अकेला, अटितीय हो अनुकूलताके साथ विहार कर रहा हूँ। एक हस्तिनाग (हाथीना पट्टा) भी हाथी, हथिनी, हाथीके बल्लभ (=तरण) और हाथीके छुआ (=छाप, शाव)मे आकीर्ण हो विहरता था और हाथीके छुआ (=छाप-शावक)से आकीर्ण हो विहरता था। शिन्कटे तूणोंको खाता था। टूटी-भांगी शाखाओं को (वह) खाता था। मैले पानीको पीता था। अवगाह (=जलाशय) उतर जानेपर हथिनियाँ उसके शरीरको रगळती चलती थी। (ऐसे) आकीर्ण (हो) (वह) दुग्मे अनुकूलतामे विहार करता था। तब उस महागजको हुआ, उस वयत मे हाथी ०, आकीर्ण ० हूँ ०। वयो न मे गणमे अकेला ० ?

तब वह हस्तिनाग यूयसे हटकर, जहाँ पारिलेख्यक-रक्षित वन-खड भद्र-शाल-मूल था, जहाँ भगवान् थे, वहाँ आया। वहाँ आकर वह नाग जो हरित स्थान होता था, उमे अहरित-करता था। भगवान्के लिये मुँलमे पानी ला, पीनेका (पानी) रगवाता था। तब एकान्तस्थ ध्यानस्थ भगवान्के मनमे यह वितर्क उत्पन्न हुआ—मे पहिले भिक्षुओं ० से आकीर्ण विहरता था, अनुकूलतासे न विहरता था। मो मे अब भिक्षुओं ० से अन्-आकीर्ण विहर रहा हूँ। अन्-आकीर्ण हो, मुखमे, अनुकूलतामे विहार कर रहा हूँ। उस हस्तिनागको भी मनमे यह वितर्क उत्पन्न हुआ—मे पहिले हाथियों ० अन्-आकीर्ण सुखमे अनुकूलमे विहर रहा हूँ। तब भगवान्ने अपने प्र-विवेक (=एकान्त सुख) को जान, और (अपने) चित्तमे उस हस्तिनागके चित्तके वितर्कको जानकर, उसी समय यह उदान कहा—

“हरीस जैसे दाँतवाले हस्तिनागमे नाम (=बुद्ध) का चित्त समान है, जो कि वनमे अकेला रमण करता है।”

५—श्रावस्ती

तब भगवान् पा रि ले ख्य क में इच्छानुसार विहारकर, जिघर श्रा व स्ती थी, उधर चारिकाके

सिधे पास दिये । भगवान् चारित्र्य करते जहाँ भावस्त्री थी बड़ी गये । जहाँ भगवान् भावस्त्रीमें
मनाथ पिंडि बच आराम जेतनमें बिहार करते थे । तब की शास्त्री के उपासकोंने (विचार) —

‘यह अय्या (=मिथु) की शास्त्रीक मिथु, हमारे बड़े अनर्थ करनेवाले हैं । इनसेही
पीड़ित हो भगवान् बल गये । हाँ ! तो अब हम अय्या को समझ मिथुओंको न अभिवादन करे
न प्रत्युत्थान कर, न हाथ जोड़ना—भामीची कर्म करें, न सत्कार करें न गौरव करें न मार्गे न पूर्व
आनेपर सी पिंड (=मिथु) न ब । इस प्रकार हम लोगो द्वारा अ-सहृद अ-गुरुवृत्त अ-भाविन
अ-भूजित असत्कार-बरा पास आयेंगे या पुरुष बन जायेंगे या भगवान्को जाकर प्रसन्न करेंगे ।

तब की शास्त्री-वासी उपासक की शास्त्री-वासी मिथुओंको न अभिवादन करन । तब
की शास्त्री-वासी मिथुभावे की शास्त्रीक उपासकोंने असहृद हो कहा—

अच्छा बाबुसा ! हमकोय था बस्ती न भगवान् पास हम अगळे (=अभिकार) को
पान्न करें । तब की शास्त्री-वासी मिथु आसन समल्लभ पाव-बीवर के जहाँ भावस्त्री थी
बड़ी गये ।

§ २—अधर्मवादी और धर्मवादी

आमुष्मान् सारिपुत्रने मुना— वह भजन-कारक=बलह-कारक=विवाद-कारक, अस
(=अप)-कारक सबम अभिकार (=अगळ) कारक की शास्त्री=वासी मिथु भावस्त्री आ रहे हैं ।
तब आमुष्मान् सारिपुत्र जहाँ भगवान् से बड़ी गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ
गये । एक ओर बैठ हुए आमुष्मान् सारिपुत्रने भगवान्से कहा— ‘अस्ते ! वह भजन-कारक
की शास्त्री-वासी मिथु भावस्त्री आ रहे हैं उन मिथुओंसे साथ में कैसे बर्तू ?

‘सारिपुत्र ! तो तु धर्मके अनुसार धर्म ।

‘अस्ते ! मैं धर्म (=नियमानुसार) या अधर्म कैसे जानू ?

(१) अधर्मवादीकी पहिचान

‘सारिपुत्र ! अगरह जाना (=बानु) में अधर्मवादी जानना चाहिये । सारिपुत्र ! मिथु
(१) अधर्मको धर्म (=भूत) कहता है । (२) धर्मको अधर्म कहता है । (३) अ-विनयको विनय
कहता है । (४) विनयको अ-विनय कहता है । (५) तत्वागत-द्वारा अ-भाविन अ-भाविनको तथा
मा-द्वारा भाविन-भाविन कहता है । (६) भाविन भाविनको अ-भाविन अ-भाविन कहता है ।
(७) तत्वागत-द्वारा अ-आचरितको आचरित कहता है । (८) तत्वागत-द्वारा आचरितको अ-
आचरित कहता है । (९) तत्वागत-द्वारा अ-मत्त (=अ-विनि) का प्रकृत कहता है । (१)
प्रकृतको अ-प्रकृत । (११) अ-आचरितको भाविन (दात) कहता है । (१२) आचरितको
अ-आचरित कहता है । (१३) अ- (दात)-आचरितको मुद (=बड़ी)-आचरित कहता है । (१४)
मुद-आचरितको लघु-आचरित कहता है । (१५) ग-अवगत (=अपूर्व) आचरितको अ-अवगत (पूर्ण)
आचरित कहता है । (१६) अ-अवगत आचरितको ग-अवगत भाविन कहता है । (१७) दु-स्थीय
(=दु-गुण) आचरितको अ-दु-स्थीय भाविन कहता है (स्थीय प्रकृत कहता है) । (१८)
दु-स्थीय भाविन को अ-दु-स्थीय भाविन कहता है । १

(२) धर्मवादीकी पहिचान

‘अगरह जाना (=बानु) में धर्मवादी जानना चाहिये ।—

‘सारिपुत्र ! मिथु (१) अधर्मको अधर्म कहता है । (२) धर्मको धर्म । (३) अ-विनय
को विनय । (४) विनयको विनय । (५) अ-भाविन अ-भाविन । (६) भाविन भाविन

को ०भाषित-लपित० । (७) ०अन्-आचरितको ०अन्-आचरित० । (८) ०आचरितको ०आच-
रित० । (९) ०अ-प्रज्ञप्तको ०अ-प्रज्ञप्त० । (१०) ०प्रज्ञप्तको ०प्रज्ञप्त० । (११) अन्-आपत्तिको
अन्-आपत्ति० । (१२) आपत्तिको आपत्ति० । (१३) लघु-आपत्तिको लघु-आपत्ति० । (१४) गुरु-
आपत्तिको गुरु-आपत्ति० । (१५) स-अवशेष आपत्तिको स-अवशेष आपत्ति० । (१६) अन्-अवशेष
आपत्तिको अन्-अवशेष आपत्ति० । (१७) दु स्थौल्य आपत्तिको दु स्थौल्य आपत्ति० । (१८) अ-
दु स्थौल्य आपत्तिको अ-दु स्थौल्य आपत्ति० । ६

आयुष्मान् महा मौ द्ग त्या य न ने सुना—‘वह भडनकारक ०।०।

आयुष्मान् महा का श्य प ने ०।० महा का त्या य न ने सुना—०।० महा को ठि त (=कोष्ठिल)
ने सुना—०।० महा क प्पि न ने सुना—०।० महा चुन्द ०।० अनु रुद्ध ०।० रे व त ०।० उ पा ली
०।० आ न न्द ०।० रा हु ल०।

म हा प्र जा प ती गौ त मी ने सुना—‘वह भडन-कारक० ।’ “भन्ते ! मैं उन भिक्षुओंके साथ
कैसे वर्तूँ ?”

‘गौतमी ! तू दोनों ओरका धर्म(=वात) सुन । दोनों ओरका धर्म सुनकर, जो भिक्षु धर्म-
वादी हो, उनकी दृष्टि, शान्त, रुचि, पसन्द कर । भिक्षुनी-सघको भिक्षु-सघसे जो कुछ अपेक्षा करना
है, वह सब धर्मवादीसे ही अपेक्षा करना चाहिये ।”

अनाथ-पिंडिक गृह-पतिने सुना—‘वह भडनकारक० ।’ “भन्ते ! मैं उन भिक्षुओंके साथ कैसे
वर्तूँ ?”

“गृहपति ! तू दोनों ओर दान दे । दोनों ओर दान देकर दोनों ओर धर्म सुन । दोनों ओर
धर्म सुनकर, जो भिक्षु धर्म-वादी हो, उनकी दृष्टि (-सिद्धान्त) क्षाति (=औचित्य), रुचिको ले,
पसन्दकर ।”

“विशाखा मृगार-माताने सुना—जो वह० । “भन्ते ! मैं उन भिक्षुओंके साथ कैसे वर्तूँ ?”

“विशाखा ! तू दोनों ओर दान दे० । रुचिको ले पसन्दकर ।”

तब कौशाम्बी-वासी भिक्षु क्रमशः जहाँ श्रावस्ती थी, वहाँ पहुँचे । तब आयुष्मान् सारिपुत्रने
जहाँ भगवान् थे, वहाँ जा० “भन्ते ! वह भडनकारक० कौशाम्बी-वासी भिक्षु श्रावस्ती आ गये ।
भन्ते ! उन भिक्षुओंको आसन आदि कैसे देना चाहिये ?”

“सारिपुत्र ! अलग आसन देना चाहिये ।”

“भन्ते ! यदि अलग न हो, तो कैसे करना चाहिये ?”

“सारिपुत्र ! तो अलग बनाकर देना चाहिये । परन्तु सारिपुत्र ! वृद्धतर भिक्षुका आसन हटाने
(के लिये) मैं किसी प्रकार भी नहीं कहता । जो हटाये उसको ‘दुष्कृति’ की आपत्ति । ६

“भन्ते ! आमिप (=भोजन आदि) के (विषयमें) कैसे करना चाहिये ?”

“सारिपुत्र ! आमिप सबको समान बाँटना चाहिये ।” ७

§ ३—संघ-सामग्री (=० एकता)

तब धर्म और विनयको प्रत्यवेक्षा (=मिलान, खोज) उस उत्क्षिप्त भिक्षुको (विचार) हुआ
—‘यह आपत्ति (=दोष) है अन्-आपत्ति नहीं है । मैं आपन्न (=आपत्ति-युक्त) हूँ, अन्-
आपन्न नहीं हूँ । मैं उत्क्षिप्त (=‘उत्क्षेपण’ दडसे दडित) हूँ, अन्-उत्क्षिप्त नहीं हूँ । अ-कोप्य=स्या-
नाहं=धार्मिक कर्म (=न्याय)से मैं उत्क्षिप्त हूँ ।’ तब वह उत्क्षिप्त भिक्षु (अपने) अनुयायियोंके
पास गया, बोला—‘यह आपत्ति है आवुसो ! आओ आयुष्मानो मुझे मिला दो । तब वह उत्क्षिप्त

अनुयायी भिक्षु उत्तिष्ठत भिक्षुको लेकर जहाँ भगवान् थे वहाँ गये आकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठकर उन भिक्षुमाने भगवान्‌से यह कहा—

‘मन्ते । यह उत्तिष्ठतक भिक्षु कहता है—‘आबुसो । यह आपति है अन्-आपति नहीं । आओ आयुष्मानो । मुझे (सबसे) मिलाओ । मन्ते । तो कैसे करना चाहिये ?’

भिक्षुओ । यह आपति है अन्-आपति नहीं । यह भिक्षु आपन्न है अन्-आपन्न नहीं । उत्तिष्ठत है अन्-उत्तिष्ठत नहीं है । अ-कोप्य-स्नानार्ह-धार्मिक कर्मसे उत्तिष्ठत है । भिक्षुओ । भूँकि यह भिक्षु आपन्न है उत्तिष्ठत है और आपति (=बोप) देखता है अतः इस भिक्षुको मिलाओ । ७

तब उत्तिष्ठतके अनुयायी भिक्षुजोने उस उत्तिष्ठत भिक्षुको मिला (=ओ सार व) कर, जहाँ उत्त्थेपक भिक्षु थे वहाँ गये । आकर उत्त्थेपक भिक्षुमासे कहा—

‘आबुसो । जिस वस्तु (=वात)म सघका मदन-कलह विग्रह विवाद हुआ वा संघ (पूट) संघ स व रा जी-म व-म्य वस्था न-स व-ना मा कर व हुआ वा । सो (उस विषयमे) यह भिक्षु आपन्न है उत्तिष्ठत है अ व-सारित (=मिसा लिया गया) है । हों तो । आबुसो । इस इस वस्तु (सामान्य बात)के उप-समन (=पैसला मिगाना)के लिये सबकी सामग्री (=मैल) करें ।

तब वह उत्त्थेपक (=मलग करनेवाले) भिक्षु जहाँ भगवान् थे आकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ भगवान्‌से बोले—

(१) सघसामग्रीका तरीका

‘मन्ते । वह उत्तिष्ठत-अनुयायी भिक्षु ऐसा कहते हैं—‘आबुसो । जिस वस्तुम सबकी सामग्री करे । मन्ते । कैसे करना चाहिये ?’

‘भिक्षुओ । भूँकि यह भिक्षु आपन्न उत्तिष्ठत पक्षी (बर्छी आपति देखने माननेवाला) और अव-सारित है । इसलिये भिक्षुओ । उस वस्तुके उप-समनक लिये सब सबकी सामग्री करे । ८

और वह इस प्रकार करनी चाहिये—रोमी निरोगी सत्रीको एक जगह जमा होना चाहिये किसीको (बदला) मेजर कर छत्र (=बोट) न देना चाहिये । जमा होकर योग्य समर्थ भिक्षु-द्वारा सब का स्थापित (=सूचित-संघोषित) करना चाहिये—

अपि—‘मन्ते । सब मुझे सुने । जिस वस्तुम सघ म मदन कलह विग्रह विवाद हुआ वा सो (उस विषयमे) यह भिक्षु आपन्न है उत्तिष्ठत (है) पक्षी अव-सारित है । यदि सब उपनि (पक्षवत्क) समझे ता सब उस वस्तुके उपसमनक लिये सब-सामग्री करे—यह प्रति (=सूचना) है ।

ए अनुयायन—(१) ‘मन्ते । सब मुझे सुने—जिस वस्तुम अवसारित है । सघ उस वस्तु के उपसमनक लिये सब-सामग्री कर रहा है । जिस आयुष्मान्‌को उपा वस्तुके उपसमनके लिये सब सामग्री करना पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोके । (२) दूसरी बार श्री । (३) तीसरी बार श्री ।

य धारणा—सघमे उस वस्तुके उपसमनके लिये सब सामग्री (=पूरा सघको एक करना) की सब-रात्री संघ मेर निहत (=गुट) हो गया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—यह मैं समझता हूँ ।

(२) नियम-विकट संघ-सामग्री

उसी समय उपासक करना चाहिये और प्राणिमोक्ष उद्देश (=प्राणिनाशना पाठ) करना चाहिये ।

तब आयुष्मान् उपा नि जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । आकर भगवान्‌को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् उपांमने भगवान्‌से यह कहा—

“भन्ते । जिस वस्तुसे सघमें झगळा, कलह, विग्रह, विवाद, सघ-भेद (=सघमें फूट)=सघ राजी=सघ-व्यवस्थान, सघका विलगाव हो, सघ उस वस्तुको विना विनिश्चय (=फंसला) किये अमूल (=वेजळकी वात)से मूलको पा सघ-सामग्री (=सारे सघको एक करना) करे । तो भन्ते । क्या वह सघ-सामग्री धर्मानुसार है ?”

“उपालि । जिस वस्तुसे सघमें० अमूलमे मूलको पा सघ-सामग्री करता है, उपालि । वह सघ-सामग्री धर्म विरुद्ध है ।” १०

(३) नियमानुसार सघ-सामग्री

“भन्ते । जिस वस्तुसे सघमें झगळा हो, सघ उस वस्तुका विनिश्चय कर मूलसे मूलको पकळ (यदि) स घ-सा म ग्री करे, तो भन्ते । क्या वह स घ-सा म ग्री धर्मानुसार है ?”

“उपालि । ० वह स घ-सा म ग्री धर्मानुसार है ।” १०

(४) दो प्रकारकी सघ-सामग्री

“भन्ते । सघ-सामग्री कितनी हैं ?”

“उपालि । सघ-सामग्री दो हैं—(१) उपालि । (एक) सघ-सामग्री अर्थ-रहित किन्तु व्यजन-युक्त है, (२) उपालि (एक) सघ-सामग्री अर्थ-युक्त और व्यजन-युक्त है । उपालि । कौनसी सघ-सामग्री अर्थ-रहित किन्तु व्यजन-युक्त है ? उपालि । जिस वस्तुसे सघमें झगळा० होता है सघ उस वस्तुका विना निर्णय किये, अमूलसे मूलको पा सघ-सामग्री करता है, उपालि । यह कही जाती है, अर्थ-रहित, व्यजन-युक्त सघ-सामग्री । उपालि । कौनसी सामग्री, अर्थ-युक्त और व्यजन-युक्त है ?—उपालि । जिस वस्तुसे सघमें झगळा० होता है, सघ उस वस्तुका निर्णय कर मूलसे मूलको पा स घ-सा म ग्री करता है, उपालि । यह कही जाती है अर्थ-युक्त और व्यजन-युक्त (भी) ।—उपालि । यह दो सघ-सामग्री हैं ।” ११

§४—योग्य विनयधरकी प्रशंसा

तव आयुष्मान् उपालि आसनसे उठ, एक कंधेपर उत्तरासगकर जिधर भगवान् थे उधर हाथ जोळ भगवान्से गायामें कहा—

“सघके कर्तव्यो और मन्त्रणाओ,

उत्पन्न अर्थों और विनिश्चयो (=फंसलो)के समय -

किस प्रकारका पुरुष बळा उपकारक (होता है),

(और) कैसे भिक्षु विशेषत ग्रहण करने लायक होता है ?

(जो) प्रधान शीलमें दोष-रहित,

अपेक्षित आचारवाला (और) इन्द्रियोमें सुसयमी हो,

विरोधी भी धर्मसे (जिसे) नहीं (दोषी) कह सकते,

उ स में वं सी (कोई बुराई) नहीं होती जिसको लेकर उसे बोलें ॥

वह वैसे सदाचारकी विशुद्धतामें स्थित है,

विशारद है, परास्त करके बोलता है,

सभामें जानेपर न स्तब्ध (=गुम्) होता है, न विचलित होता है,

विहितकी गणना करते (किसी) बातको नहीं छोड़ता ॥

वैसेही सभामें प्रश्न पूछनेपर,

म सोपने समता है न पुण होता है ।

बहु पंडित बालसे प्राप्त उत्तर देने योग्य बचनको

बहु विज्ञानी समाजा रत्न करता है ॥

(जी) बुद्धतर भिक्षुओंम आचर-मुक्त

अपने सिद्धांताम विशारद

मीमांसा करनेमें समर्थ कथन करनेम होशियार

और बिरोधियोंके भावको जाननेवाला (होता है) ॥

बिरोधी जिससे निपट करिये जाते हैं

महाजन^१ (जिससे बातको) समझ पाते हैं

बिना हानि किये प्रश्नका उत्तर देते बहु

अपने सम्प्रदाय (और) सिद्धान्तको नहीं त्यागता ॥

(सचके) दूत-कर्मसे समर्थ अच्छी तरह भीप्ता हुआ

और सचके हृत्स्थोंमें जैसा उसको बहे

भिक्षुपण द्वारा मेरे जानेपर (जैसा ही उस) बचनको करता है और

'मे' करता हूँ—बहु अभिमान नहीं करता ॥

जिन जिन बाधोंम आपत्ति (—अपराध)मुक्त होता है

जैसे उस आ प त्ति से मुक्ति होती है

ये दोनों (भिक्षु-भिक्षुणी) वि म म उसको अच्छी तरह बताते हैं

आपत्तिसे छूटनेके पदका कोविद (होता है) ॥

जिनका आचरण करते निस्धारणको प्राप्त होता है

और जैसे (बोपवासी) वस्तुसे निस्सारित होता है

उस (आचरण)को करनेवासे प्राणीका (जैसे जोसाम्भ होता है)

विमर्गका कोविद इसे भी जानता है ॥

बुद्धतर भिक्षुओंम आचर-मुक्त

नबो स्वबिरो और सम्प्रदायमें (जी)

महाजनके अर्थकी रत्नामे पंडित

ऐसा भिक्षु यहाँ विशेषतः प्रहस्य करने लायक (है) ॥

कोसम्भकक्खन्धक समाप्त ॥१०॥

महावर्ग समाप्त ॥३॥

^१ सर्वसाधारण ।

^२ भिक्षु-भिक्षुणी या वि म म न्त (पृष्ठ १-७) का ही दूसरा नाम वि म म है ।

४—चुल्लवग्ग

न मोचने लगता है न चुप होता है ।
 वह पण्डित बालक प्राण उत्तर देने योग्य बचनको
 वह विज्ञाकी सभाका रंजन करता है ॥
 (जो) बृद्धतर भिक्षुओंमें आनन्द-मुक्ता
 अपने सिद्धान्तोंमें विस्तार
 मीमासा करनेमें समर्थ बचन करनेमें होगिया
 और विरोधियोंके भावको जाननेवाला (होता है) ॥
 विरोधी त्रिमय निग्रह किय जाते हैं
 महाजन^१ (त्रिमये बान्तो) समस्त पाते हैं
 बिना हानि किये प्रदत्त उत्तर देने वह
 अपने सम्प्रदाय (और) सिद्धान्तको नहीं त्यागता ॥
 (संपर्के) दूत-वर्गमें समर्थ अच्छी तरह मीमा हुआ
 और संपर्के हृत्सोमें जैसा उसको वह
 भिक्षुका द्वारा जैसे प्राणपर (जैसा ही उस) बचनको करता है और
 'मे' करता हूँ—वह अभिमान नहीं करता ॥
 त्रिम त्रिम बान्तोंमें आपत्ति (—अपराध)मुक्त होता है
 जैसे उस आपत्ति से मुक्ति होती है
 ये लोग (भिक्षु-भिक्षुणी) विभक्त उत्तरों अच्छी तरह जानते हैं
 आपत्तिमें छूटनेके पक्षका कोविद (होता है) ॥
 जितना आचरण करते भिस्मारकको प्राप्त होता है
 और जैसे (बोधवासी) बस्तुस भिस्मारित होता है
 उस (आचरण)को करनेवाले प्राणीका (जैसे ओसारण होता है)
 विमर्शका कोविद इसे भी जानता है ॥
 बृद्धतर भिक्षुओंमें आनन्द-मुक्ता
 तथा स्वविरो और मध्यमोंमें (भी)
 महाजनके अर्थकी रत्नामें पण्डित
 ऐसा भिक्षु यही विशेषतः ग्रहण करने लायक (है) ॥

कोसम्बकक्खन्धक समाप्त ॥१०॥

महावग्ग समाप्त ॥३॥

^१ सर्वसाधारण ।

^२ भिक्षु-भिक्षुणी या सि मो कक (पृष्ठ १-७) का ही दूसरा नाम वि भ व है ।

४-चुल्लवग्ग

१-कर्म-स्कंधक

- १—तर्जनीय कर्म । २—नियस्सकर्म । ३—प्रयाजनीय कर्म । ४—प्रतिसारणीय कर्म ।
 ५—आपत्ति न देखनेसे उत्क्षेपणीय कर्म । ६—आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म ।
 ७—घुरी धारणा न छोड़नेसे उत्क्षेपणीय कर्म ।

§१-तर्जनीय कर्म

१—श्रावस्ती

(१) तर्जनीय-कर्मके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथ पिंडिक के आराम जेतवन में विहार करते थे। उस समय पट्टक और लोहितक^१ भिक्षु स्वयं झगड़ा, कलह, विवाद, और वक्वाद, करनेवाले थे, मघमे अधिकरण (=मुकदमा) करनेवाले थे। और जो दूसरे भी झगड़ा करनेवाले भिक्षु थे उनके पास जाकर ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! तुम आयुष्मानोको वह हराने न पावे। जवरदस्तको जवरदस्तसे मुकाबिला करना चाहिये। तुम उसमें अधिक पंडित, अधिक चतुर, अधिक ब्रह्मश्रुत और अधिक समर्थ हो। मत उससे डरो। हम भी तुम्हारे पक्षवाले होंगे।’ इससे नित्यही अनुत्पन्न झगड़े उत्पन्न होते थे, उत्पन्न झगड़े अधिक विस्तारको प्राप्त होते थे। जो वह अल्पेच्छ, सतुष्ट, लज्जाशील, सकोची, सीख चाहनेवाले थे वे हैगन होते—‘कैसे पट्टक और लोहितक भिक्षु स्वयं उत्पन्न झगड़े अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं?’ तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही।

तब भगवान्ने इसी सवन्धमे इसी प्रकरणमें भिक्षुसंघको एकत्रितकर भिक्षुओंसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ ! पट्टक और लोहितक भिक्षु स्वयं झगड़ा करनेवाले ० उत्पन्न झगड़े अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! उन मोघपुरुषो (=फजूलके आदमियोंके लिये) यह अयुक्त है, अनुचित है, अप्रतिरूप है, श्रमणोंके आचार के विरुद्ध है, अविहित है, अकरणीय है। कैसे भिक्षुओ ! वे मोघपुरुष स्वयं झगड़ा करनेवाले ० उत्पन्न झगड़े और भी अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं। भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नो—(श्रद्धा-रहितों) को प्रसन्न करनेके लिये है, या प्रसन्नोकी (श्रद्धाको) और

^१ षड्वर्गीय भिक्षुओंमेंसे दोके नाम (—अट्ठ कथा, देखो पृष्ठ १४ टिप्पणी २ भी) ।

४-चुल्लवग्ग

१-कर्म-स्कंधक

- १—तर्जनीय कर्म । २—नियस्सकर्म । ३—प्रव्राजनीय कर्म । ४—प्रतिसारणीय कर्म ।
 ५—आपत्ति न देखनेसे उत्क्षेपणीय कर्म । ६—आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म ।
 ७—दुरी धारणा न छोड़नेसे उत्क्षेपणीय कर्म ।

५१-तर्जनीय कर्म

१—आवस्ती

(१) तर्जनीय-कर्मके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध भगवान् आवस्ती में अनाथपिंडिक के आराम जेतवन में विहार करते थे। उस समय पङ्क और लोहितक^१ भिक्षु स्वयं झगळा, कलह, विवाद, और बकवाद, करनेवाले थे, सधमें अधिकरण (=मुकदमा) करनेवाले थे। और जो दूसरे भी झगळा करनेवाले भिक्षु थे उनके पास जाकर ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! तुम आयुष्मानोको वह हराने न पावे । जबरदस्तको जबरदस्तसे मुकाविला करना चाहिये । तुम उससे अधिक पंडित, अधिक चतुर, अधिक बहुश्रुत और अधिक समर्थ हो । मत उससे डरो । हम भी तुम्हारे पक्षवाले होंगे ।’ इससे नित्यही अनुत्पन्न झगळे उत्पन्न होते थे, उत्पन्न झगळे अधिक विस्तारको प्राप्त होते थे । जो वह अल्पेच्छ, सतुष्ट, लज्जाशील, सकोची, सीख चाहनेवाले थे वे हैरान होते—‘कैसे पङ्क और लोहितक भिक्षु स्वयं उत्पन्न झगळे अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं !’ तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही ।

तब भगवान्ने इसी सबन्धमें इसी प्रकरणमें भिक्षुसघको एकत्रितकर भिक्षुओंसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ ! पङ्क और लोहितक भिक्षु स्वयं झगळा करनेवाले ० उत्पन्न झगळे अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! उन मोघपुरुषों (=फजूलके आदमियोंके लिये) यह अयुक्त है, अनुचित है, अप्रतिरूप है, श्रमणोंके आचार के विरुद्ध है, अविहित है, अकरणीय है । कैसे भिक्षुओ ! वे मोघपुरुष स्वयं झगळा करनेवाले ० उत्पन्न झगळे और भी अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं । भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नो—(श्रद्धा-रहितों)को प्रसन्न करनेके लिये है, या प्रसन्नोकी (श्रद्धाको) और

^१ षड्वर्गीय भिक्षुओंमेंसे दोके नाम (—अट्ठ कथा, देखो पृष्ठ १४ टिप्पणी २ भी) ।

ब्रह्मदेवें किये हैं बन्धि भिन्नुओ । अग्रममोका अग्रमग्र करनेके किये हैं और प्रसन्ना (=भद्रात्म्या)में भी किसी किसीका उल्टा करनेवाला है ।”

तब भयवान्त उन मिश्रभाषो अनेक प्रकारसे फलकारक दुर्भरता (=भरत पोषणमें बड़िया) दुर्गुणता यह कहवता (=बड़ी दुष्टता) असतोष समगिका (=जमानमें रहनेकी प्रवृत्ति) और आत्म्य (बोर्मादय)की मिला करने अनेक प्रकारसे सुभरता सुगुणता अत्येष्टता मनोत्तर अवधुतता प्रमादिकता (मानसिक स्वच्छता) त्वाय बीर्यारम्भ (=उद्योग पराजयता)की प्रमाता करने मिश्रभाष उल्टे समुद्रूप उल्लस पाय धर्म-मन्त्री कथा करने भिन्नुओरो संवापिन किया—

“ता भिन्नुओ । संप पद व और लोहित व भिन्नुभाषा तर्जनीय कर्म करे ।”

(२) पद देनेकी विधि

और भिन्नुओ । इस प्रकार करना चाहिये । पहले पद व और लोहित व भिन्नुभाषो प्रेरित करे प्रेरित करने स्मरण दिखता चाहिये । स्मरण निम्नकर भाषाति (=अवराध)का आरोप करना चाहिये । आततिता आरोप करण वपुर समय भिन्नु तपसी सूचित करे—

व भिन्नु—‘अन्’ संप मेरी मुने यह पद व और लोहित व भिन्नु स्वयं समझा करनेवाले उल्लस शाण्ड और भी अधिग विद्याकारो प्राण होत है । यदि सप उचित समझे तो सप पद व और लोहित व भिन्नुभाषा तर्जनीय कर्म करे यह सूचना है ।

अनुधावक—(१) ‘अन्’ संप मेरी मुने । यह पद व और लोहित व भिन्नु स्वयं समझने साथ उल्लस शाण्ड और भी अधिग विद्याकारो प्राण होत है । संप वपुर और लोहित व भिन्नुभाषा तर्जनीय कर्म करना है । बिग आधुनादुरा पद व और लोहित व भिन्नुभाषा तर्जनीय कर्म करना पसंद है वह कर रहे विगका नहीं पसंद है वह बो—

द्वितीय अनुधावक—दुसरी बात भी इसी बातको कहता है—अन्ने । संप मेरी मुने । यह वपुर और लोहित व भिन्नु स्वयं समझा करनेवाले ।

तृतीय अनुधावक—तीसरी बात भी इसी बातको कहता है—अन्ने । संप मेरी मुने । यह पद व और लोहित व भिन्नु स्वयं समझा करनेवाले ।

चारवला—तब पद व और लोहित व भिन्नु भाषा तर्जनीय कर्म कर दिया । तपको पसंद है इसलिए कर है—अन्ना ये इस समझता है ।

(३) नियम-विच्छेद बंध

१—भिन्नुभाषा लोहित कावत पद तर्जनीय कर्म अथर्व कर्म अधिगत कर्म और दीवने न समर्पित (कर्म करवा जाता) है—(१) कावत नहीं दिया गया होगा (२) बिना कुने दिया गया होगा है (३) बिना प्रेरित (बर्हिर्पुत्र) कहने दिया गया होगा है । २

—और लोहितभाषा लोहित कावत पद तर्जनीय कर्म अथर्व कर्म अधिगत कर्म और दीव न समर्पित —(१) बिना समर्पित दिया गया है (२) दाया (वदुसरा) में बिना जोरवली समर्पित (३) बिना दाया होगा है (३) दीवने (दाया कहाँ या नहीं) समर्पित होने दिया गया होगा है । ३

३—और लोहित लोहित कावत पद तर्जनीय कर्म अथर्व कर्म होगा है—(१) बिना दाया (३) बिना दाया होगा है (२) बिना दाया कहने दिया गया होगा है (३) समर्पित न समर्पित बिना दीव दिया गया होगा है । ४

४—“और भी भिक्षुओ ! तीन वातोमे युक्त तर्जनीय कर्म अधर्म कर्म० होता है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) अधर्म (=अनियम)से किया गया होता है, (३) वर्गसे किया गया होता है। ५

५—“और भी भिक्षुओ ! तीन वातोमे युक्त तर्जनीय अधर्म कर्म० होता है—(१) बिना पूछे०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गसे किया गया होता है। ६

६—“०—(१) बिना प्रतिज्ञा कराये०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गसे०। ७

७—“०—(१) आपत्तिके बिना०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गसे०। ८

८—“०—(१) देशना (=क्षमा कराना)के बाहरकी आपत्तिसे०, (२) अधर्मसे०, (३)

वर्गसे०। ९

९—“०—(१) क्षमा करा ली गई आपत्तिके लिये०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गसे०। १०

१०—“०—(१) प्रेरणा किये बिना०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गसे०। ११

११—“०—(१) स्मरण कराये बिना०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गसे०। १२

१२—“और भी भिक्षुओ ! तीन वातोमे युक्त तर्जनीय कर्म, अधर्म कर्म, अनियम कर्म० होता है—(१) आपत्तिका आरोप किये बिना किया गया होता है, (२) अधर्मसे किया गया होता है, (३) वर्गसे किया गया होता है। भिक्षुओ ! इन तीन वातो से युक्त तर्जनीय कर्म, अधर्म कर्म, अनियम कर्म, और ठीकमे न संपादित होता है”। १३

बारह अधर्म कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार तर्जनीय दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन वातोमे युक्त तर्जनीय कर्म, अधर्म कर्म, विनय कर्म, और सुसंपादित (कहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछ-ताछ कर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है। भिक्षुओ ! इन तीन अंगोंसे युक्त तर्जनीय कर्म, धर्म कर्म, विनय-कर्म, और सुसंपादित (कहा जाता) है। १४

२—“और भी भिक्षुओ ! तीन वातोसे युक्त तर्जनीय कर्म, धर्म कर्म० (कहा जाता) है—(१) आपत्तिसे किया गया होता है, (२) देशना (=क्षमापन) होने लायक आपत्तिके लिये किया गया होता है, (३) न देशित (=जिसके लिये क्षमा नहीं मांगी गई है) आपत्तिके लिये किया गया होता है। १५

३—“०—(१) प्रेरित करके०, (२) स्मरण दिलाकर०, (३) आपत्तिका आरोप करके०। १६

४—“०—(१) सामने०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो०। १७

५—“०—(१) पूछकर०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो०। १८

६—“०—(१) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) करके०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो०। १९

७—“०—(१) आपत्ति (होने) से०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो०। २०

८—“०—(१) देशना (=क्षमा-याचना) करने लायक आपत्तिके लिये०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो०। २१

९—“०—(१) अदेशित आपत्तिके लिये०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो०। २२

१०—“०—(१) प्रेरित करके०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो०। २३

११—“ —(१) स्मरण कराके (२) धर्मसे (३) समग्रसे । । २४

१२—“ —(१) आपत्तिना आराम करके (२) धर्मसे (३) समग्रसे । । २५

बाह्य धर्म कर्म समाप्त

(५) तर्जनीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१— भिक्षुओ ! तीन बातों से मुक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आनसमान) सब तर्जनीय कर्म कर—(१) झगड़ा बलह बिबाध बबबाध करनेवाला सभमें अधिकरण करनेवाला होता है (२) बाल (=मूक) अचनुर बराबर अपराध करनेवाला अपबान (=आचार) रहित होता है (३) प्रति मूक मूहस्थ ससगोसे समुक्त हो बिहुरता है । भिक्षुओ ! इन तीनों बातों से मुक्त भिक्षुको चाहनेपर सब तर्जनीय कर्म कर । २६

२—“और भी भिक्षुओ ! तीन बातोंसे मुक्त भिक्षुको चाहनेपर सब तर्जनीय कर्म करे (१)धीक क विषयमें दुरधीक होता है (२) आचारके विषयमें दुराचारी होता है (३) दृष्टि (=आरणा) क विषयमें बुरी आरणावाला होता है । । २७

३— —(१) बुद्धकी मित्रा करता है (२) धर्मकी निवा करता है (३) सबकी निवा करता है । । २८

४— —(१) झकला झगड़ा बलह बिबाध, बबबाध करनेवाला सभमें अधिकरण करनेवाला होता है (२) झकला बाल अचनुर बराबर आपत्ति करनेवाला अपबान रहित होता है (३) झकला प्रतिमूक मूहस्थ ससगोसे मुक्त हो बिहुरता है । । २९

५—“ —(१) झकला धीक क विषयमें दुरधीक होता है (२) झकला आचार क विषयमें दुराचारी होता है (३) झकला दृष्टि (=आरणा) क विषयमें बुरी आरणावाला होता है । । ३०

६—“ —(१) झकला बुद्धकी निवा करता है (२) झकला धर्मकी निवा करता है (३) झकला सबकी निवा करता है । । ३१

क आनसमान समाप्त

(६) दंडित व्यक्ति क कर्त्तव्य

‘भिक्षुओ ! जिस भिक्षुना तर्जनीय कर्म किया गया है उसे ठीकने बरताव करना चाहिये और बहु ठीकस बरताव यह है—(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये (२) नियम नहीं देना चाहिये (३) धामसेरम उपस्थान (=मेवा) नहीं करानी चाहिये (४) भिक्षुभियोध उपदेश देनेकी सम्मति नहीं देनी चाहिये (५) (सपणी) सम्मति भिक्षु आनेपर भी भिक्षुभियोधो उपदेश नहीं देना चाहिये (६) जिन वा प नि (=अपराध) क नियम मचने तर्जनीय कर्म किया है उस आपत्तिको नहीं करना चाहिये (७) या बीभी दूमरी (आपत्ति) को नहीं करना चाहिये (८) या उससे अधिक बुरी (आपत्ति) नहीं करनी चाहिये (९) धर्म (=म्याय पैमला) की निवा नहीं करनी चाहिये (१) धर्मको (=पैमला करनेवाको) की निवा नहीं करनी चाहिये (११) प्रहृतात्म (अचरित) भिक्षुके उवाच को स्मरित नहीं करना चाहिये (१२) (भी) प्रचारवा स्मरित नहीं करनी चाहिये (१३) बात बोल्ने लायक (नाम) नहीं करना चाहिये (१४) अमु का इ (नियम) को नहीं प्रस्थापित करना चाहिये (१५) झकलाय नहीं करना चाहिये (१६) प्रेरणा नहीं करनी चाहिये (१७) स्मरण नहीं करना चाहिये (१८) भिक्षुओंके नाम सम्प्रयोग (=विधम) नहीं करना चाहिये ।” ३२

अष्टाष्ट तर्जनीय कर्मके अंत समाप्त

(७) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

तब सघने पट्टुक और लोहितक भिक्षुओका तर्जनीय कर्म किया। वे सघके तर्जनीय कर्मसे पीडित हो ठीकसे बर्ताव करते थे, रोवां गिराते थे, निस्तारके लायक (काम) करते थे। भिक्षुओके पास जाकर ऐसा कहते थे—

“आवुसो ! मघद्वारा तर्जनीय कर्मसे दंडित हो हम ठीकसे वर्तते हैं, रोवां गिराते हैं, निस्तारके लायक (काम) करते हैं। कैसे हमें करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही।—

“तो भिक्षुओ ! सघ, पट्टुक और लोहितक भिक्षुओके तर्जनीय कर्मको माफ (=प्रतिप्रश्रव्य= शान्त) करे । ३३

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—

(१) उपसम्पदा^१ देता है, (२) निश्रय^२ देता है, (३) श्रामणेरे उपस्थान (=सेवा) कराता है, (४) भिक्षुणियोको उपदेश देनेकी सम्मति पाना चाहता है, (५) सम्मति मिल जानेपर भी भिक्षुणियोको उपदेश देता है । ३४

(६-१०) “और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(६) जिस आपत्तिके लिये सघने तर्जनीय कर्म किया है उस आपत्तिको करता है, (७) या वैसी दूसरी आपत्ति करता है, (८) या उससे अधिक बुरी आपत्ति करता है, (९) कर्म (=कैमला, की निंदा करता है, (१०) कर्मिक (=फैसला करने वालो)की निंदा करता है । ३५

(११-१८) “भिक्षुओ ! आठ बातोंमें युक्त भिक्षुका तर्जनीय कर्म न माफ करना चाहिये—(११) प्रकृतात्म भिक्षुके उपोसथको न्यगित करता है, (१२) (०की) प्रवारणा स्थगित करता है, (१३) बात बोलने लायक काम करता है, (१४) अनुवाद (=शिकायत)को प्रस्थापित करता है, (१५) अवकाश कराता है, (१६) प्रेरणा कराता है, (१७) स्मरण कराता है, (१८) भिक्षुओके साथ सम्प्रयोग करता है ।” ३६

अट्टारह न प्रतिप्रश्रव्य करने लायक समाप्त

(८) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता, (२) निश्रय नहीं देता, (३) श्रामणेरे से सेवा नहीं कराता, (४) भिक्षुणियोके उपदेश देनेकी सम्मति पानेकी इच्छा नहीं रखता, (५) सम्मति मिल जानेपर भी भिक्षुणियोको उपदेश नहीं देता । ३७

(६-१०) “और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको माफ करना चाहिये—(६) जिस आपत्तिके लिये सघने तर्जनीय कर्म किया है उस आपत्तिको नहीं करता, (७) या वैसी दूसरी आपत्तिको नहीं करता, (८) या उससे बुरी दूसरी आपत्तिको नहीं करता, (९) कर्म (=न्याय) की निंदा नहीं करता, (१०) कर्मिक (=फैसला करनेवालो)की निंदा नहीं करता । ३८

(११-१८) “और भी भिक्षुओ ! आठ बातोंमें युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्म को माफ करना

^१ महावग्ग १९४।६ (पृष्ठ १३२) ।

^२ महावग्ग १९४।७ (पृष्ठ १३४) ।

११— —(१) स्मरण कराके (२) धर्मसे (३) समग्रसे । । २४

१२— —(१) आपत्तिका आरोप करके (२) धर्मसे (३) समग्रसे । । २५
ब्राह्म धर्म कर्म समाप्त

(५) तर्जनीय वृद्ध दत्ते योग्य व्यक्ति

१— 'मिश्रुओ ! तीन बातों से युक्त मिश्रुको चाहनेपर (=आवस्यमान) सब तर्जनीय कर्म करे—(१) भगव्दा कलह विवाद बकवाद करनेवाला सचमें अधिकरण करनेवाला होता है (२) बास (=गृह) अचतुर बराबर अपराध करनेवाला अपराध (=आचार) रहित होता है (३) प्रति कक्ष गृहस्थ ससर्गसि समुक्त हो बिहरता है । मिश्रुओ ! इन दो बातों से युक्त मिश्रुके चाहनेपर सब तर्जनीय कर्म करे । २६

२— 'और भी मिश्रुओ ! तीन बातोंसे युक्त मिश्रुके चाहनेपर सब तर्जनीय कर्म करे (१) क्षीलक विषयमें दुषधील होता है (२) आचारक विषयमें दुषाचारी होता है (३) वृष्टि (=बारणा) के विषयमें बुरी बारणावाला होता है । । २७

३— —(१) बुद्धकी निंदा करता है (२) धर्मकी निंदा करता है (३) सबकी निंदा करता है । । २८

४— —(१) अकेला भगव्दा कलह विवाद बकवाद करनेवाला सचमें अधिकरण करनेवाला होता है (२) अकला बाल अचतुर बराबर आपत्ति करनेवाला अपराध रहित होता है (३) अकला प्रतिकूल गृहस्थ ससर्गसि युक्त हो बिहरता है । । २९

५— —(१) अकला क्षीलक विषयमें दुषधील होता है (२) अकेला आचार के विषयमें दुषाचारी होता है (३) अकला वृष्टि (=बारणा) के विषयमें बुरी बारणावाला होता है । । ३०

६— —(१) अकला बुद्धकी निंदा करता है (२) अकेला धर्मकी निंदा करता है (३) अकेला सबकी निंदा करता है । । ३१

छ आकस्मान समाप्त

(६) वृद्धि व्यक्ति के कर्त्तव्य

"मिश्रुओ ! जिस मिश्रुका तर्जनीय कर्म किया गया है उसे ठीकस बरतान करना चाहिये और वह ठीकस बरतान यह है—(१) उपसम्पन्ना न बनी चाहिये (२) निषय नहीं बना चाहिये (३) भ्राम्यन्तेरम उपस्थान (=महा) नहीं करानी चाहिये (४) मिश्रुभियोके उपदेश देनेकी सम्मति नहीं सनी चाहिये (५) (लघनी) सम्मति मिल जानेपर भी मिश्रुभियोंको उपदेश नहीं देना चाहिये (६) जिस आ प ति (=आपराध) के किये मन्ने तर्जनीय कर्म किया है उस आपत्तिको नहीं करना चाहिये (७) या धर्मी दूसरी (आपत्ति) को नहीं करना चाहिये (८) या उससे अधिक बुरी (आपत्ति) नहीं करनी चाहिये (९) कर्म (=प्रायश्चित्त) की निंदा नहीं करनी चाहिये (१०) धर्मको (=धर्मका करनेवाला) की निंदा नहीं करनी चाहिये (११) प्रवृत्तात्म (अर्द्धित) मिलके उ पो म ज को स्थिति नहीं करना चाहिये (१२) (नी) प्रचारका स्थिति नहीं करनी चाहिये (१३) बात बोझने साधन (नाम) नहीं करना चाहिये (१४) अ नु वा द (मिश्रण) को नहीं प्रभावित करना चाहिये (१५) अवकाश नहीं करना चाहिये (१६) प्रेरणा नहीं करनी चाहिये (१७) स्मरण नहीं करना चाहिये (१८) मिश्रुओके साथ सम्प्रयोग (=मिश्रण) नहीं करना चाहिये ।" ३२

अष्टादह तर्जनीय कर्मोंके व्रत समाप्त

(नियस्स कर्म की विधि)—बुद्ध भगवान्ने फटकारा—०। फटकारकर धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सघसे व्यसक भिक्षुका नियस्स कर्म करे । उनका निस्सय (=निश्चय^१) करके रहना चाहिये ।” 41

(२) दंड देनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (निम्म=कर्म) करना चाहिये—पहिले से व्यसक भिक्षुको प्रेरित करना चाहिये, प्रेरित करके स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिलाकर आपत्तिका आरोप करना चाहिये । आपत्तिका आरोपकर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यह मे व्यसक भिक्षु वाल० आह्वान करता है, यदि सघ उच्चित्तसमझे तो सघ से व्यसक भिक्षुका, नियस्स कर्म करे उनका निस्सय ले रहना चाहिये—यह सूचना है ।’

“क्ष अनुश्चावण—‘(१) पूज्य सघ मेरी सुने, ०। जिस आयुष्मान्को से व्यसक भिक्षुका नियस्स कर्म करना और निस्सय लेकर रहना पसद हो वह चुप रहे, जिसको पसद न हो वह बोले ।

“(२) ‘दूसरी वार भी० ।

“(३) ‘तीसरी वार भी इसी बातको कहता हूँ—पूज्यसघ मेरी सुने—० जिसको पसद न हो वह बोले ।

“ग धारणा—‘सघने से व्यसक भिक्षुका नियस्स कर्म उनका निस्सय लेकर रहना किया, सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(३) नियम विरुद्ध नियस्स दंड

(१) “भिक्षुओ ! तीन बातों से युक्त नियस्स कर्म, अधर्म कर्म, अविनय, कर्म ठीक से न संपादित होता है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) विना पूछे किया गया होता है, (३) विना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है । ०^२। 42

१२—“और भी भिक्षुओ ! तीन बातों से युक्त नियस्स कर्म, अधर्म कर्म, अविनय कर्म होता है—(१) आपत्तिका आरोप किये विना किया गया होता है, (२) अधर्मसे किया गया होता है, (३) वर्गसे किया गया होता है । भिक्षुओ ! इन तीन बातोंसे युक्त तर्जनीय कर्म, अधर्म कर्म, अविनय कर्म और ठीक से न संपादित होता है ।” 53

वारह अधर्म कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार नियस्स दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त नियस्स कर्म धर्मकर्मक० (कहा जाता) है ।—(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछकर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है । भिक्षुओ ! इन तीन अंगोंसे युक्त नियस्सकर्म धर्मकर्म० (कहा जाता) है । ०^३ 54

(१२) “०—(१) आपत्तिका आरोप करके०, (२) धर्मसे०, (३) समग्रसे०। 65

वारह अधर्म कर्म समाप्त

^१ महावग १५४।७ (पृष्ठ १३४) ।

^२ देखो १५१।३ (पृष्ठ ३४२) ।

^३ देखो पृष्ठ ३४३ ।

बाहिये—(११) प्रकृतारम भिक्षुके उपोसन्नको स्मगित नहीं करता (१२) (की) प्रचारणा स्मगित नहीं करता (१३) बास बोझने सायक (काम) नहीं करता (१४) अनुवादको नहीं प्रस्थापित करता (१५) सबकास नहीं करता (१६) प्रेरणा नहीं करता (१७) स्मरण नहीं करता (१८) भिक्षुओंके साथ सम्प्रयोग नहीं करता ।” ३९

अद्वैतार्ह प्रतिप्रधाय करने सायक समाप्त

(९) बंध माफ करनेकी विधि

“धीर भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये । ४ ब प ड क धीर सो हित क भिक्षु सब वास जा एव बनेपर उत्तरासगकर (अनसे) बुद्ध भिक्षुओंके चरणोंमें बटनाकर, उभर्य बैठ हाथ जोड़ ऐसा बोले—‘अस्ते ! हम सब द्वारा तर्जनीय-कर्मसं दूषित हो ठीकसे बर्तते हैं। सोम भिराते हैं निस्तार (के नाम) को करते हैं तर्जनीय-कर्मसं माफी चाहते हैं। दूसरी बार भी । तीसरी बार भी—‘अस्ते ! तर्जनीय-कर्मसे माफी चाहते हैं’ ।

(तब) अचुर समर्थ भिक्षु सबको सूचित करे—

“ब्र अति—अस्ते ! सब ! मेरी सुने यह प ड क (धीर) सो हित क भिक्षु सब द्वारा तर्जनीय-कर्मसं दूषित हो ठीकसे बर्तते हैं तर्जनीय-कर्मसं माफी चाहते हैं। यदि सब उचित समझे तो सब प ड क सो हित क भिक्षुओंके तर्जनीय-कर्मसं माफ करे—यह सूचना है ।

५ अनुशासन—(१) अस्ते ! सब ! मेरी सुने यह प ड क (धीर) सो हित क भिक्षु सब द्वारा तर्जनीय-कर्मसं दूषित हो ठीकसे बर्तते हैं। तर्जनीय-कर्मसे माफी चाहते हैं। सब प ड क (धीर) सो हित क भिक्षुओंके तर्जनीय-कर्मको माफ कर रहा है जिस आयुष्मान्को प ड क (धीर) सो हित क भिक्षुओंके तर्जनीय-कर्मकी माफी पसंद है वह चुप रहे जिसकी पसंद नहीं है वह बात ।

(२) दूसरी बार भी इसी बात को कहना है—अस्ते ! मेरी सुने— ।

(३) तीसरी बार भी इसी बात को करता है—अस्ते ! सब मेरी सुने जिस आयुष्मान्को प ड क (धीर) सो हित क भिक्षुओंके तर्जनीय-कर्म की माफी पसंद है वह चुप रहे जिसकी पसंद नहीं है वह बात । या रणा—‘अपने प ड क धीर सो हित क भिक्षुओंके तर्जनीय-कर्मको माफ कर दिया मगर पसंद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं हम समझता हूँ ।

तर्जनीय-कर्म समाप्त

५२-नियम कर्म

(१) नियम दंडक आरम्भकी पद्या

उस समय आयुष्मान् भिक्षुसक (भेदक) बाउ (मूर्त) अचुर बगबर आर्ति करनेवाले आगत गति प्रतिपत्त गच्छ समगति मुक्त थे धीर उवाच भिक्षु प्रकृतारम (वास गति) परिधाम पालय प्रतिपत्त करने (वे) बासक दे आश्रय (वे) । आ बह अपेक्षित भिक्षु वे व हेतव्य शा—ईस आयुष्मान् भिक्षुसक बाउ हाव । धीर उनको भिक्षु आह्वय करें । तब उन दिग्गजाने अवकाश पर बात करी ।

अचुर भिक्षु ?

(१) अचरक प्रसन्न ।

चाहता हूँ ।' दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी—'भन्ते । ० नियस्स कर्मकी माफी चाहता हूँ ।'

"(तब) चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—०^१ ।

"—'सघने से य्य स क भिक्षुके नियस्स कर्मको माफ कर दिया, सघको पसद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।" ८०

नियस्स कर्म समाप्त ॥२॥

५३—प्रवाजनीय कर्म

(१) प्रवाजनीय दंडके आरम्भकी कथा

उस समय अश्वजित् और पुनर्वसु नामक (दो) भिक्षु की टागिरि में आवासिक (=सदा आश्रममें रहनेवाले (भिक्षु) थे । वे इस प्रकारका अनाचार करते थे—मालाके पौदेको रोपते, रोपवाते थे, सींचते-सींचाते थे, चुनते-चुनवाते थे, गूँथते-गूँथवाते थे । डकहरी बँटी माला^२ बनाते भी थे वनवाते भी थे । दोनो ओर से बँटी माला बनाते भी थे, वनवाते भी थे, मजरिका (=मजरी) बनाते भी थे वनवाते भी थे, विधूतिका बनाते भी थे वनवाते भी थे, वटसक (=अवतसक) बनाते थे वनवाते भी थे, आवेळ (=आपीड) बनाते भी थे, वनवाते भी थे, उरच्छद बनाते भी थे । वनवाते भी थे, वे कुलकी स्त्रियो, दुहिताओ, कुमारियो, बहुओ, दासियोके लिये एक ओरकी बटिक मालाको ले भी जाते थे, लिवा भी जाते थे, दोनो ओरकी बटिकमालाको ले भी जाते थे लिवा भी जाते थे, ० उरच्छद ले भी जाते थे लिवा भी जाते थे । वे कुलकी स्त्रियो, दुहिताओ, कुमारियो, बहुओ और दासियोके साथ एक बर्तनमें खाते थे, एक प्यालेमें पीते थे, एक आसनमें बैठते थे, एक चारपाईपर लेटते थे, एक बिस्तरेपर लेटते थे, एक ओढनेमें लेटते थे, एक ओढने विछीनेमें लेटते थे, विकाल (=दोपहरवाद) भी खाते थे, मद्य भी पीते थे, माला, गध और उबटनको भी धारण करते थे, नाचते भी थे, गाते भी थे, वजाते भी थे, लास (=रास) भी करते थे, नाचनेवालीके साथ नाचते भी थे, नाचनेवालीके साथ गाते थे, नाचनेवालीके साथ वजाते थे, नाचनेवालीके साथ लास करते थे । गानेवालीके साथ नाचते थे, ० गानेवालीके साथ लास करते थे, वजानेवालीके साथ नाचते थे ० वजानेवालीके साथ लास करते थे । लास करनेवालीके साथ नाचते थे ० लास करनेवालीके साथ लास करते थे । अष्टपद (=जुए)को खेलते थे, दणपद=(जुए)को खेलते थे । आकाशमें भी फ्रीडा करते थे, परिहारपथमें भी खेलते थे । सप्तिका भी खेलते थे, खलिका भी खेलते थे, घटिका भी खेलते थे, शलाकाहस्त^३ भी खेलते थे । अक्ष (=एक प्रकारका जुआ)से भी खेलते थे । पगचीर^४ से भी खेलते थे । बकक^५ से भी खेलते थे । मोक्खचिक्क^६ से भी खेलते थे । त्रिगुलक^७ से भी खेलते थे । पत्ताळहक से भी खेलते थे । रथक (=खिलोनेकी गाळी)-से भी खेलते थे, घनुहीसे भी खेलते थे । अक्षरिका^८ से भी खेलते थे । मनसिका^९ से भी खेलते थे । यथा वज्जा^{१०} से भी खेलते थे । हाथी-(की विद्या)को भी सीखते थे, घोळे(की विद्या)को भी सीखते थे, रथ(की विद्या)को भी सीखते थे, घनुष(की विद्या)को भी सीखते थे । परशु(की विद्या)को भी सीखते थे । हाथीके आगे आगे भी दौळते थे, घोळेके आगे आगे भी दौळते थे, रथके आगे आगे भी दौळते थे । दौळकर चक्कर भी काटते थे, जसोळह^{११} भी कहते थे । अपोठ^{१२} भी कहते थे, निव्वुज्ज^{१३} भी करते थे । मुक्केबाजी भी करते थे । रग (=थियेटर हाल)के बीचमें सघाटी फँलाकर नाचनेवाली (स्त्री)से

^१ देखो पृष्ठ ३४६ । तर्जनीय कर्मके स्थानमें 'नियस्स कर्म' कर लेना चाहिये ।

^२ मालाओंके नाम हैं । ^३ जूओंके नाम । ^४ दौळों और व्यायामोंके नाम ।

(५) नियमस्य दृढ देने योग्य व्यक्ति

१—“मिश्रुओ ! तीन बातोंमें युक्त मिश्रुओ आहुनेपर (=आवश्यकमान) सब नियमस्य कर्म करे—(१) अगच्छा वस्तु विषय वक्तव्य करनेवाला समर्थ अधिकरण करनेवाला होता है । १६६

२— •—(१) अकसा बुद्धकी निदा करता है (२) अकसा कर्मकी निदा करता है (३) अकसा सबकी निदा करता है । १” ७१

अतएव नियमस्य कर्मके दत्त समाप्त

(६) दृढित व्यक्ति कर्त्तव्य

“मिश्रुओ ! जिस मिश्रुओ नियमस्य कर्म किया गया है उसे ठीकसे वर्तन करना चाहिये और वह ठीकसे वर्तन यह है—(१) उपसपदा न बनी चाहिये १ (१८) मिश्रुओके साथ सम्प्रयोग (मिश्रण) नहीं करना चाहिये । ७२

अतएव नियमस्य कर्मके दत्त समाप्त

(७) दृढ माऊ करने लायक व्यक्ति

तत्र भवने—“गुण निम्नमे सेकर रहना चाहिये— (बहु) नेम्यस्य क मिश्रुओ नियमस्य कर्म किया । वह सबके नियमस्य कर्म में दृढित हो खड़े मिश्रुओको सबन करते भजन करते उपासन करते (उत्तम) बहुकवात (अपने) पुष्टन दृष्ट बहुभुज आगमन कर्म-भट, वित्त-भट, मायुका-भट पण्डित, चतुर मेधावी लज्जापीन सकोबी संनिकर्त्ता आहुनेवाला हुआ पड़े । वह ठीकसे वर्तन करने रोको गिराने से निम्नारक लायक (याम) करने से । मिश्रुओके पास जाकर ऐसा कहने से—

आबुओ ! सब द्वारा निम्नमे कर्मसे दृढित हो मैं ठीकसे वर्तना हूँ रोको गिराना हूँ निम्नारक लायक (याम) करता हूँ । मुझे कैसा करना चाहिये ?”

मगवान्मस यह बात कही ।—

“तो मिश्रुओ ! सब मय्यस्य क मिश्रुओ नियमस्य कर्मको माऊ करे ।” ७३

(माऊ न करने लायक व्यक्ति) —(१-५) “मिश्रुओ ! पाँच बातोंमें युक्त मिश्रुओ नियमस्य कर्मको नहीं माऊ करना चाहिये—(१) उपसपदा देना है १ (१८) मिश्रुओके साथ सम्प्रयोग करना है । ७६

अतएव प्रतिप्रभय न करने लायक समाप्त

(८) दृढ माऊ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “मिश्रुओ ! पाँच बातोंमें युक्त मिश्रुओ नियमस्य कर्मको माऊ करता चाहिये—(१) उपसपदा नहीं देना १ (१८) मिश्रुओके साथ सम्प्रयोग नहीं करता । ७७

अतएव प्रतिप्रभय करने लायक समाप्त

(९) दृढ माऊ करनेको विधि

“और मिश्रुओ ! इस प्रकार मांगी देनी चाहिये—वह नियमस्य क मिश्रुओ सबके पास जा एक कपेर उतगमनकर बुद्ध मिश्रुओके चरणार्थें बंदनाकर उच्छ्वै बौद्ध देना बोध—

‘मले ! मैं तप द्वारा नियमस्य कर्मसे दृढित हो ठीकसे वर्तना हूँ नियमस्य कर्मको मांगी

चाहता हूँ ।' दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी—'भन्ते । ० नियस्स कर्मकी माफी चाहता हूँ ।'

"(तब) चतुर् ममये भिक्षु सघगो भूतित करे—०^१ ।

"—'सघने से य्य म क भिक्षुके नियग्ग कर्मगो माफ कर दिया, सघको पसद है इसलिये चुप हूँ—ऐसा मैं इसे ममझता हूँ ।' ० ८०

नियस्स कर्म समाप्त ॥२॥

५३—प्रवाजनीय कर्म

(१) प्रवाजनीय दंडके आरम्भकी कथा

उस समय अश्वजित् और पुनर्वनु नामक (दो) भिक्षु की टागिरि में आवागमिक (=सदा आश्रममें रहनेवाले (भिक्षु) थे । वे इस प्रकारका अनाचार करते थे—मालाके पीढ़ेको रोगते, रोपवाने थे, सींचते-सिंचाते थे, चुनते-चुनवाते थे, गूँथते-गूँथवाते थे । पहरी बँटी माला^१ बनाते भी थे बनवाते भी थे । दोनो ओर से बँटी माला बनाते भी थे, बनवाने भी थे, मजरिका (=मजरी) बनाते भी थे बनवाते भी थे, विघूतिका बनाते भी थे बनवाते भी थे, वटमय (=अवतसक) बनाते थे बनवाने भी थे, आवेळ (=आपीट) बनाते भी थे, बनवाते भी थे, उरच्छद बनाने भी थे । बनवाते भी थे, वे कुलकी स्त्रियो, दुहिताओ, कुमार्गियो, बहुओ, दासियोंके लिये एक ओरकी बटिक मालाको ले भी जाते थे, लिवा भी जाते थे, दोनो ओरकी बटिकमालाको ले भी जाते थे लिवा भी जाते थे, ० उरच्छद ले भी जाते थे लिवा भी जाते थे । वे कुलकी स्त्रियो, दुहिताओ, कुमार्गियो, बहुओ और दासियोंके साथ एक वर्तनमें खाते थे, एक प्यालेमें पीते थे, एक आमनमें बैठते थे, एक चारपाईपर लेटते थे, एक बिस्तरेपर लेटते थे, एक ओढनेमें लेटते थे, एक ओढने बिछीनेमें लेटते थे, विकाल (=दोपहरवाद) भी खाते थे, मद्य भी पीते थे, माला, गध और उवटनको भी धारण करते थे, नाचते भी थे, गाते भी थे, वजाते भी थे, लास (=राम) भी करते थे, नाचनेवालीके साथ नाचते भी थे, नाचनेवालीके साथ गाते थे, नाचनेवालीके साथ वजाते थे, नाचनेवालीके साथ लाम करते थे । गानेवालीके साथ नाचते थे, ० गानेवालीके साथ लास करते थे, वजानेवालीके साथ नाचने थे ० वजानेवालीके साथ लास करते थे । लास करनेवालीके साथ नाचते थे ० लास करनेवालीके साथ लास करते थे । अष्टपद (=जुए)को खेलते थे, दशपद=(जुए)को खेलते थे । आकाशमें भी क्रीडा करते थे, परिहारपथमें भी खेलते थे । सप्तिका भी खेलते थे, खलिका भी खेलते थे, घटिका भी खेलते थे, शलाकाहस्त^३ भी खेलते थे । अक्ष (=एक प्रकारका जुआ)में भी खेलते थे । पगचीर^३ से भी खेलते थे । वकक^३ से भी खेलते थे । मोक्खचिक्क^३ से भी खेलते थे । त्रिगुलक^३ से भी खेलते थे । पत्ताळहक से भी खेलते थे । रथक (=खिलौनेकी गाड़ी)-से भी खेलते थे, धनुहीसे भी खेलते थे । अक्षरिका^३ से भी खेलते थे । मनेसिका^३ से भी खेलते थे । यथा वज्जा^३ से भी खेलते थे । हाथी-(की विद्या)को भी सीखते थे, घोड़े(की विद्या)को भी सीखते थे, रथ(की विद्या)को भी सीखते थे, धनुष(की विद्या)को भी सीखते थे । परशु(की विद्या)को भी सीखते थे । हाथीके आगे आगे भी दौळते थे, घोड़ेके आगे आगे भी दौळते थे, रथके आगे आगे भी दौळते थे । दौळकर चक्कर भी काटते थे, उस्सीळ्ह^४ भी कहते थे । अप्पोठ^४ भी कहते थे, निब्बुज्ज^४ भी करते थे । मुक्केबाजी भी करते थे । रग (=थियेटर हाल)के बीचमें सघाटी फैलाकर नाचनेवाली (स्त्री)से

^१ देखो पृष्ठ ३४६ । तर्जनीय कर्मके स्थानमें 'नियस्स कर्म' कर लेना चाहिये ।

^२ मालाओंके नाम हैं । ^३ जुओंके नाम । ^४ दौड़ों और व्यायामोंके नाम ।

यह कहत थे—‘मगिनी यहाँ नाबो। ससाटिका (एक ससाटिका आमुपण) को सी लगाते थे। और नाना प्रकारके अमाचारको करते थे।

उस समय एक मिला का सी (देव) में बर्पावास कर भगवान् के दर्शनके लिये (आवस्ती) जाते (समय) जहाँ की टा गिरि हैं वहाँ पहुँचा। तब वह भिक्षु पूर्वाह्नमें पहनकर पात्र पीवर से थड़ा उत्पन्न करनेवाले समन-आगमन (के ङग) से आसोवन-विछोकनसे (हाथके) समेत्तने-पसारनेसे नीची नजर करके ईर्ष्यापणसे मुक्त हो की टा गिरि में प्रविष्ट हुआ। लोग उस भिक्षुको देखकर ऐसा कहने लगे—

‘यह कौन निर्बल-दुर्बल जैसा पीर धीरे आकुटिक (=पाकड़ी) आकुटिक जैसा है? कौन जानेपर इसको मील सी वेगा? हमारे आर्य अथ बिट् और पुनर्बसु धो स्नेह मुक्त सल्लस (ससा भाव युक्त) मुक्त-पूर्वक स—भाषण करने योग्य जोजनेपर पहले जानेवाले ‘आओ! स्वागत’ बोलनेवाले मौह न बोलनेवाले लुसे मुहवाले पहले बोलनेवाले हैं। उन्हें भिखा वेनी चाहिये।

एक उपासक उस भिक्षुको की टा गिरि में भिक्षाटन करते देख जहाँ वह भिक्षु था वहाँ गया। जाकर उस भिक्षुको अभिवादन कर यह बोला—

‘क्या भन्ते! भिक्षा भिखी?’

‘आबुस! भिक्षा नहीं भिखी।’

‘आओ भन्ते! घर जसे।’

तब वह उपासक उस भिक्षुको (मपने) घर केजा मोहन कर यह बोला—

‘भन्ते! आर्य कहाँ जायेंगे?’

आबुस ये भगवान् के दर्शनके लिये आवस्ती जाऊँगा।

‘तो भन्ते! मेरे बचनसे भगवान् के बरकामें छिरसे बन्धना करना और यह कहना—‘भन्ते! की टा गिरि का आवास दूषित हो गया है। अथ बिट् और पुनर्बसु नामक (दो) निर्लज्ज पापी भिक्षु की टा गिरि में आवासिक (=उस आश्रममें रहनेवाले भिक्षु) हैं।’ और नाना प्रकारके अनाचार करते हैं। भन्ते! जो मनुष्य पहले अठाकू—प्रसन्न थे वह भी अब अथठाकू—अप्रसन्न हैं। जो कोई पहले सम्यक् लिये धानके रासत थे वे भी दूट गये। अच्छे भिक्षु छोट जाते हैं। पापी भिक्षु बल बढ़ते हैं। अच्छा हो भन्ते! भगवान् की गिरिमें (ऐसे) भिक्षु सेजे जिसमें यह आवास ठीक हो जाय।’

‘अच्छा आबुस! —(वह) वह भिक्षु उस उपासकको उत्तर दे आसनमें बैठ बिपर आ ब स्ती है उबर बल दिया। बसवा जहाँ आवस्तीमें अनाजपिडिका आराम से तबल का जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। कुछ समयानेका यह आचार है कि भगवान् भिक्षुकी साथ प्रति सम्मोदन (=गुण-प्रश्न पूछना) करें। तब भगवान् उस भिक्षुसे कहा—

‘भिक्षु! अच्छा तो रहा पापनीय तो रहा तबकीपने बिना रास्तेम तो जाया और भिक्षु! तू बरहि जाया है?’

‘अच्छा रहा भगवान्! पापनीय रहा भगवान्! तबकीपने बिना भन्ते! मैं रास्तेमें जाया। भन्ते! मैं का सी (देव) में बर्पावास करते भगवान् के दर्शनकी आवस्ती जाने की टा गिरि में पहुँचा। तब मैं भन्ते! पूर्वाह्न समय पहिन कर, पात्र-पीवर से ईर्ष्यापणसे मुक्त हो की टा गिरि में प्रविष्ट हुआ।’ अच्छा हो भन्ते! भगवान् की गिरिमें (ऐसे) भिक्षु सेजे जिसमें यह आवास ठीक हो जाय।

वहाँसे मैं भगवान् ! आ रहा हूँ ।”

तब भगवान् ने इसी अवधर्ममें इसी प्रकरणमें भिक्षु सघको एकत्रित कर भिक्षुओंसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ ! अश्वजित् और पुनर्वसु (दो) निर्लज्ज, पापी भिक्षु ० ? नाना प्रकारके अनाचारको करते हैं ? और जो मनुष्य पहले श्रद्धालु=प्रसन्न थे वह भी अब अश्रद्धालु=अप्रसन्न हैं ० अच्छे भिक्षु छोड़ जाते हैं, पापी भिक्षु वास करते हैं ।”

बुद्ध भगवान् ने फटकारा—० नाना प्रकारके अनाचार करते हैं ! ! भिक्षुओ ! यह न अप्रसन्नोको प्रमत्त करनेके लिये है ० ।”

फटकारकर भगवान् ने धार्मिक कथा कह सारिपुत्र और मोगलान को संबोधित किया—

“जाओ सारिपुत्र ! तुम (और मोगलान) । कीटागिरिमें जा अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओका कीटागिरिमें प्रब्राजनीय कर्म (=निकालनेका दण्ड) करो । वे तुम्हारे सखि विहारी (=शिष्य) थे ।” ४१

“भन्ते ! कैसे हम अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओका कीटागिरिसे प्रव्रजित कर्म करें ? वे भिक्षु चंड हैं, पक्ष (=कठोर) हैं ।”

“तो सारिपुत्र (मोगलान) तुम बहुतसे भिक्षुओंके साथ जाओ ।”

“अच्छा भन्ते ।” (कह) सारिपुत्रने भगवान् का उत्तर दिया ।

(२) दण्ड देनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! ऐसे प्रब्राजनीय कर्म करना चाहिये—पहले अश्वजित् पुनर्वसु भिक्षुओको प्रेरित करना चाहिये, प्रेरित करके स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिलाकर आपत्तिका आरोप करना चाहिये । आपत्तिका आरोप कर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने ! ये अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षु कुल-द्रूपक (और) पापाचारी हैं । इनके पापाचार देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं, और इनके द्वारा कुल दूषित हुए देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं । यदि सघ उचित समझे तो सघ—‘अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओको कीटागिरिमें नहीं वास करना चाहिये’—(कह) अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओका कीटागिरिसे प्रब्राजनीय कर्म करे ।—यह सूचना है ।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते, सघ मेरी सुने ! यह अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षु कुलद्रूपक और पापाचारी हैं । सघ—‘अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओको कीटागिरिमें नहीं वास करना चाहिये’ (कह) अश्वजित् और पुनर्वसु का प्रब्राजनीय कर्म करता है । जिस आयुष्मान्को ० अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओका प्रब्राजनीय कर्म करना पसंद है वह चुप रहे, जिसको ० नहीं पसंद है वह बोले ।

“(२) ‘दूसरी बार भी ० ।

“(३) ‘तीसरी बार भी ० ।

“ग धारणा—सघने—‘अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओको कीटागिरिमें नहीं वास करना चाहिये’ (कह) अश्वजित् और पुनर्वसुका कीटागिरिसे प्रब्राजनीय कर्म कर दिया । सघको पसंद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।” ४२

(३) नियम-विरुद्ध प्रब्राजनीय दण्ड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त प्रब्राजनीय कर्म, अवधर्म कर्म (कहा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) बिना पूछे किया गया होता है, (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति)

कराये किया गया होता है। १। १४

बारह धर्म-धर्म समाप्त

(४) नियमानुसार प्रजाजनीय दण्ड

१—“मित्रो ! तीन बातें युक्त प्रजाजनीय धर्म धर्म धर्म (बहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछ कर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (—स्वीकृति) करके किया गया होता है। १। १०६

बारह धर्म-धर्म समाप्त

(५) प्रजाजनीय दण्ड दन योग्य व्यक्ति

१—“मित्रो ! तीन बातें युक्त मित्रो को चाहतेपर (—आजमान) सब धर्म-धर्म धर्म धर्म—१। ४२

७ आर्कलमान समाप्त

(६) दण्डन योग्य के कथन

“मित्रो ! जिस मित्रो प्रजाजनीय धर्म किया गया है उसे ठीक बरताव करना चाहिये और बड़ ठीक बरताव यह है—(१) उपमन्यवा न दनी चाहिये १। ११३

तब यदि युक्त और योग्यमाननी प्रमाणनाम मित्र सभने कीर्तिमिरिमें जा—‘अरबिन् और पुनर्बु मित्रो को कीर्तिमिरिमें नहीं काम करना चाहिये (बहु) अरबिन् और पुनर्बु मित्रो को कीर्तिमिरि में प्रजाजनीय धर्म किया। वे सभ द्वारा प्रजाजनीय धर्म किये जानेपर ठीक बरताव नहीं करने से राबो नहीं गिरान से निम्नारने लायक (काम) नहीं करने से मित्रो को मात्री नहीं मायने से (अरि मित्रो को) निहा करने से गहिमान करने से—मित्र छन्द (—देष्टाचार) इस को सभ (न राखनेपर) जानेबाक है रहा भी है कने जाने भी है। (मित्र-जय) भी छोड़ जाने है। बहने से। या बहु अनेक मित्र से बहिरान होने से—न सभ अनेक और पुनर्बु मित्र सभ द्वारा प्रजाजनीय धर्म किये जानेपर ठीक बरताव नहीं करने (मित्र बेग) भी छोड़ जाने है। तब उन मित्रो को भववाक्य यह बाने नहीं।—

सभमभ मित्रो ! ?

“(६) सभमभ भगवान्।

बनार कर कामिब कया बड़ भगवान् मित्रो को सम्बोधित किया—

“नो मित्रो ! नैय प्रजाजनीय धर्म का माकन बने।”

(७) दण्डन योग्य के मायक व्यक्ति

(१-५) मित्रो ! तीन बातें युक्त मित्र प्रजाजनीय धर्म का नहीं माकन करना चाहिये—

(१) उपमन्यवा देना है १। ११६

प्रजाजनीय धर्म से अरुणार न प्रतिप्रकरण करने लायक लक्षण

(८) दण्डन योग्य के मायक व्यक्ति

(१-५) मित्रो ! तीन बातें युक्त मित्र प्रजाजनीय धर्म का माकन करना चाहिये—(१)

उपसम्पदा नहीं देता, ०^१।" 119

प्रजाजनीय कर्ममें अट्टारह प्रतिप्रश्न करके लायक समाप्त

(५) दंड माफ करनेको विधि

"और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—जिस भिक्षुका प्रजाजनीय कर्म किया गया है वह सघके पास जाकर ० उकलू बैठ हाथ जोर ऐसा बोले—

"भन्ते ! हम सघ द्वारा प्रजाजनीय कर्मसे दंडित हो ठीकसे वर्तते हैं ० प्रजाजनीय कर्मकी माफी चाहते हैं ।' दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी ० ।

"(तब) चतुर समयें भिक्षु सघको सूचित करें—०^२।" 120

प्रजाजनीय कर्म समाप्त ॥३॥

५४—प्रतिसागणीय कर्म

(१) प्रजाजनीय दंडके आरम्भकी कथा

उस समय आयुष्मान् मुघर्म मच्छि का स ड^१ में चित्र गृहपतिके आवासिक (=आश्रम बनानेवाले) हो न व कर्मिक (=नई इमारतके तत्वावधान करनेवाले) ध्रुव भक्तक (=सदा वही भोजन करनेवाले) थे। जब चित्र गृहपति सघ, या गण या व्यक्तिका निमंत्रण करना चाहता था तो आयुष्मान् सुघर्म को बिना पूछे नहीं करता था। उस समय, आयुष्मान् सारिपुत्र आयुष्मान् महा मी द ग त्या य न आयुष्मान् महा का त्या य न, आयुष्मान् महा को द्वि त (=कोटिल), आयुष्मान् महा क प्पि न्, आयुष्मान् महा चु न्द, आयुष्मान् अनु रु द्ध, आयुष्मान् रे व त, आयुष्मान् उ पा लि आयुष्मान् आ न द, और आयुष्मान् रा हू ल (आदि) बहुतसे स्थविर काशी (देग)में चारिका करते, जहाँ मच्छि का स ड था वहाँ पहुँचे।

चित्र गृहपतिने सुना कि स्थविर भिक्षु मच्छि का स ड में पहुँचे हैं। तब चित्र गृहपति जहाँ वे स्थविर भिक्षु थे वहाँ पहुँचा। पहुँच कर स्थविर भिक्षुओको अभिवादन कर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे चित्र गृहपतिको आयुष्मान् सारिपुत्रने बार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित, सम्प्रहर्षित किया। तब आयुष्मान् सारिपुत्रकी बार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहर्षित हो चित्र गृहपतिने स्थविर भिक्षुओंसे यह कहा—

"भन्ते ! कलका नवागन्तुकका भोजन मेरा स्वीकार करें।"

स्थविर भिक्षुओंने मौन रह स्वीकार किया। तब चित्र गृहपति स्थविर भिक्षुओकी स्वीकृति जान, आसनसे उठ, स्थविर भिक्षुओको अभिवादन कर प्रदक्षिणा कर जहाँ आयुष्मान् सुघर्म थे वहाँ गया। जाकर आयुष्मान् सुघर्मको अभिवादन कर एक ओर खड़ा हो गया। एक ओर खड़े चित्र गृहपतिने आयुष्मान् सुघर्मसे यह कहा—

"भन्ते ! आर्य सुघर्म (भी) स्थविरोंके साथ कलका मेरा भोजन स्वीकार करें।"

^१ देखो पृष्ठ ३४६।

^२ देखो पृष्ठ ३४६, 'तर्जनीय कर्म'के स्थानपर 'प्रजाजनीय कर्म' और 'पण्डुक' तथा 'लोहितक'के स्थानपर 'बहु भिक्षु' करके पढ़ना चाहिये।

^३ सबवत जौनपुर जिलेका 'मछली शहर' कस्बा।

कण्ठमे किया गया होता है। ०१। १५

बारह अथर्व कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार प्रमाजनीय दण्ड

१—“मिश्रुभो ! तीन बातोंसे मुक्त प्रमाजनीय कर्म धर्म कर्म (बहू जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछ कर किया गया होता है (३) प्रमिता (=स्वीकृति) कण्ठ किया गया होता है। १। १०६

बारह धर्म-कर्म समाप्त

(५) प्रमाजनीय दण्ड देने योग्य व्यक्ति

१—“मिश्रुभो ! तीन बातोंसे मुक्त मिश्रुभो चाहनपर (=आचरमान) सब ठगनीय कर्म करे— १। ४२

छ आचरमान समाप्त

(६) नृदिन व्यक्ति कृतकर्म

“मिश्रुभो ! जिस मिश्रुभो प्रमाजनीय कर्म किया गया है उसे ठीकसे बरताना करना चाहिये और वह ठीकसे बरताना यह है—(१) उपसम्पन्ना न दनी चाहिये १। ११३

तब छारि पुत्र और मोगलमानकी प्रधानतामें मिश्रु संपने बौटागिरिम जा—‘अस्ववित् और पुनर्बसु मिश्रुभोको बौटागिरिम नहीं वास करना चाहिये’ (बहू) अस्ववित् और पुनर्बसु मिश्रुभोको बौटागिरिम प्रमाजनीय कर्म किया। वे सब द्वारा प्रमाजनीय कर्म निये जानेपर ठीकसे बरताना नहीं करते वे रोना नहीं गिरते वे विस्तारन लायक (नाम) नहीं करते वे मिश्रुभोसे माफी नहीं मांगते वे (वरिक मिश्रुभोकी) निदा करते वे परिहास करते वे—मिश्रु उम्भ (=स्वेच्छाचार) ड्रेय मोह भय (क रास्तेपर) जानेवाले हैं एतन् मी है चले जाते मी हैं। (मिश्रु-नेप) भी छोड़ जाते हैं। कहते वे। जो बहू अत्येच्छ मिश्रु वे बहूएत होने वे—अस्ववित् और पुनर्बसु मिश्रु सब द्वारा प्रमाजनीय कर्म किये जानेपर ठीकसे बरताना नहीं करते (मिश्रु नेप) भी छोड़ जाते हैं। तब उन मिश्रुभोने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमच मिश्रुभो ! ?

(हां) सचमुच भगवान्।

पटकार कर बामिक कथा कह भगवान्ने मिश्रुभोको सम्बोधित किया—

“ओ मिश्रुभो ! सब प्रमाजनीय कर्मको माफ न करे।

(७) दण्ड न माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “मिश्रुभो ! पाँच बातोंसे मुक्त मिश्रु प्रमाजनीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—
(१) उपसम्पन्ना देता है १। ११६

प्रमाजनीय कर्ममें अद्वैतार्ह न प्रतिप्रवृत्त्य करने लायक समाप्त

(८) दण्ड माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “मिश्रुभो ! पाँच बातोंसे मुक्त मिश्रु प्रमाजनीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१)

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“० कैसे तू मोघपुरुष चित्र-गृहपति (जंमे) श्रद्धालु=प्रसन्न, दायक, कारक, सघ-मेवकको छोटी (वात)मे खुनसायेगा । छोटी (वात)मे नाराज करेगा । मोघ पुरुष । न यह अप्रसन्नको प्रसन्न करनेके लिये है ० ।”

फटकार कर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

(२) दण्ड देनेकी विधि

“तो भिक्षुओ ! ‘चित्र गृहपतिमे जा क्षमा मांगो’ (कह) सघ मु धर्म भिक्षुका प्रतिसारणीय कर्म करे । 121

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (प्रतिसारणीय कर्म) करना चाहिये, पहले मु धर्म भिक्षुको प्रेरित करना चाहिये, प्रेरित करके स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिला कर आपत्तिका आरोप करना चाहिये, आपत्तिका आरोप करके चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—इस मु धर्म भिक्षुने चित्र गृहपति जंमे श्रद्धालु ० को छोटी (वात)से खुनसाया ०, यदि सघ उचित समझे तो सघ—‘चित्र गृहपतिमे जा क्षमा मांगो’ (कह) मु धर्म भिक्षुका प्रतिसारणीय कर्म करे—यह सूचना है ।

“अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—इस मु धर्म भिक्षुने चित्र गृहपति जंमे श्रद्धालु ० को छोटी (वात)से खुनसाया ०, सघ ‘चित्र गृहपतिमे जा क्षमा मांगो’—(कह) मु धर्म भिक्षुका प्रतिसारणीय कर्म करता है । जिस आयुष्मान्को मु धर्म भिक्षुका प्रतिसारणीय कर्म पमद है वह चुप रहे, जिसको नहीं पमद है वह बोले ।

“(२) ‘दूसरी बार भी ०’ ।

“(३) ‘तीसरी बार भी ० ।

“ग धारणा—‘सघने मु धर्म भिक्षुका प्रतिसारणीय कर्म कर दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’ 122

(३) नियम विरुद्ध प्रतिसारणीय दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त प्रतिसारणीय कर्म, अधर्म कर्म ० (कहा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) बिना पूछे किया गया होता है, (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है । ०^१ ।” 134

बारह अधर्म कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार प्रतिसारणीय दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त प्रतिसारणीय कर्म, धर्मकर्म ० (कहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछ कर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है । ०^२ ।” 146

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) प्रतिसारणीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (आकलमान) प्रतिसारणीय कर्म

^१ देखो पृष्ठ ३४२ ।

^२ देखो पृष्ठ ३४३ ।

तब आयुष्मान् सुधर्म—‘यहकं यह बिज गृहपति सब-गण या व्यक्तिको निमन्त्रित करनेकी इच्छा होनेपर बिना मुझे पूछे नहीं निमन्त्रित करता या तो आज (मुझे) बिना पूछे (इसमें) स्वयं मित्रमण्डको निमन्त्रित किया । अब यह बिज गृहपति मेरे प्रति बिचार युक्त वे परबाह (वीर) विरक्त सा है—(सोच) बिज गृहपतिसे यह कहा—

‘नहीं गृहपति ! मैं नहीं स्वीकार करता ।’

दूसरी बार भी

तीसरी बार भी बिज गृहपतिने आयुष्मान् सुधर्मसे यह कहा—० ।

तब बिज गृहपति—‘आयुष्मान् सुधर्म स्वीकार करके या न स्वीकार करके मेरा क्या करेंगे (सोच) आयुष्मान् सुधर्मको अभिवादन कर प्रवक्षिणा कर बना गया ।

तब बिज गृहपतिने उस पलक नीचे जानेपर स्वयं मित्रमण्डको किये उत्तम साध-भोग्य तैयार किया । तब आयुष्मान् सुधर्म—‘आओ ! स्वयं मित्रमण्डको किये बिज गृहपतिनी तैयारी देखें’ (सोच) पूर्वाह्नमें (बराह) पहिल पान-बीबर से जहाँ बिज गृहपतिका घर था वहाँ गये । आकर बिजे आसन पर बैठे । तब बिज गृहपति जहाँ आयुष्मान् सुधर्म से बहाँ गया । आकर आयुष्मान् सुधर्मको अभिवादन कर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे बिज गृहपतिको आयुष्मान् सुधर्म ने यह कहा—

‘गृहपति ! तुने यह बहुत सा साध-भोग्य तैयार किया है किन्तु एक तिष्ठ सगुणिका (=तिलका) नहीं है ।

‘मन्ते ! बुद्ध-वचनमें बहुत रत्नके रहते हुए भी आर्य सुधर्मको यह तिष्ठ सगुणिका ही मापन करनेको मिली । मन्ते ! पूर्वकास्मे वक्षिणापथ (=Deccan) के व्यापारी पूर्वदिशमें व्यापारके लिये गये । वे बहसि (एक) सुर्गि लाये । तब मन्ते ! उस सुर्गिने कीचके साथ सहवास किया । और बच्चा पैदा किया । अब मन्ते ! वह सुर्गिका बच्चा कीपनी बोली बोल्ना चाहता था तो ‘बाक-ककुट’ बोल्ता था अब सुर्गिकी बोली बोल्ना चाहता था तो ‘कुक्कुट-बाक’ बोल्ता था । ऐसे ही मन्ते ! बुद्ध-वचनमें बहुत रत्नके रहते हुए भी आर्य सुधर्मको यह तिष्ठ-सगुणिका ही मापन करनेको मिली ।

‘गृहपति ! तू मेरी निन्दा करता है मेरा परिहास करता है । गृहपति ! (क) यह तेरा आवास है मैं जाता हूँ ।

‘मन्ते ! मैं आर्य सुधर्मकी निन्दा नहीं करता परिहास नहीं करता । मन्ते ! आर्य सुधर्म मच्छि का स ड में वास करें, अम्मा टक बन सुन्दर है । मैं आर्य सुधर्म की बीबर, भोजन आसन रोपि-गध्य रोनि औपव-नामानका प्रबन्ध करूँगा ।

दूसरी बार भी आयुष्मान् सुधर्म ने ।

तीसरी बार भी आयुष्मान् सुधर्मने बिज गृहपतिसे यह कहा—

‘गृहपति ! तू मेरी निन्दा करता है ।

‘मन्ते ! आर्य सुधर्म कहाँ जायेंगे ?’

गृहपति ! भयवान्क बर्तनके लिये भावस्ती आओगा ।

‘ता मन्ते ! जो आपने कहा और जो मैंने कहा वह सब भगवान्क कहला । आश्चर्य नहीं मन्ते ! बिज आर्य सुधर्म फिर मच्छि का स ड में वापस आय ।

तब आयुष्मान् सुधर्म आसन-आसन सैनाक पात्र बीबर के विषय भावस्ती है उधर चल दिये । तबमा जहाँ भावस्ती में अनाम पित्रिका का आग्रम जेतवन का और जहाँ भगवान् से बहाँ गये । आकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् सुधर्मने जो कुछ अपन कहा था और कुछ बिज गृहपतिने कहा था वह सब भगवान्को कह दिया ।

गहा है । जिस आयुष्मान्को इस नामवाले भिक्षुका अनुदूत किया जाना पमन्द हो वह चुप रहे, जिसको पसन्द न हो वह बोले ।

“दूसरी बार भी० ।

“तीसरी बार भी० ।

“—‘सघने इस नामवाले भिक्षुको० अनुदूत दिया, सघको पमन्द है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! मुझ में भिक्षुको उम अनुदूतको साथ म च्छि का म ड जा चि न गृहपतिसे—‘गृहपति ! क्षमा करो, विनती करता हूँ’ (कह) क्षमा माँगनी चाहिये । ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! इस भिक्षुको क्षमा करो । तुमसे विनती करता हूँ ।’ ऐसे कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! उस भिक्षुको क्षमा करो, मैं तुमसे विनती करता हूँ ।’—ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! सघके वचनसे इस भिक्षुको क्षमा करो ।’ ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षु सुघर्म भिक्षुको चि न गृहपतिके देवने सुनने भरके स्थानमें एक कधेपर उन्नगसध करा, उकळूँ बैठ, हाथ जोलवा उस आपत्ति (=अपराध)की देशना (Confession) करायें ।”

तब आयुष्मान् मु य म ने अनुदूत भिक्षुके साथ म च्छि का म ड जा चि न गृहपतिसे (अपनेको) क्षमा करवाया । (तब) वह ठीक तरहमें बरताव करते थे० भिक्षुओंके पास जा ऐसा कहते थे—‘आबुसो ! सघ द्वारा दंडित हो मैं अब ठीकमें वर्तता हूँ, रोबाँ गिगता हूँ, निम्तागके लायक (काम) करता हूँ । मुझे कैसे करना चाहिये ?’

भगवान्मे यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! सघ सुघर्म भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ कर ।” 153

(८) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा देता है, ०^१ ।” 158

प्रतिसारणीय कर्ममें अट्ठारह न प्रतिप्रश्रव्व करने लायक समाप्त

(९) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता, 1०^१ ।” 173

प्रतिसारणीय कर्ममें अट्ठारह प्रतिप्रश्रव्व करने लायक समाप्त

(१०) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह सुघर्म भिक्षु, भिक्षु-सघके पास जा० उकळूँ बैठ, हाथ जोल ऐसा बोले—०^२ ।”

^१ देखो पृष्ठ ३४५ ।

^२ देखो पृष्ठ ३४६ तर्जनीय कर्मके स्थानमें, प्रतिसारणीय कर्म, तथा ‘पडुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुके स्थानमें ‘सुघर्म’ भिक्षुकरके पढ़ना चाहिये ।

कर—(१) गृहस्थोक्त अनाम (=हानि) का प्रयत्न करता है (२) गृहस्थोक्त अनर्थक सिद्धि प्रयत्न करता है (३) गृहस्थोक्त अवास (=निर्वासन) क सिद्धि प्रयत्न करता है (४) गृहस्थोक्त मित्वा करता है परिहास करता है (५) गृहस्थ गृहस्थमें फूट डालना है। मिश्रुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुओ इच्छा होनेपर सब प्रतिसारणीय कर्म करे । १४७

२—“मिश्रुओ ! और भी पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुओ इच्छा होनेपर सब प्रतिसारणीय कर्म कर—(१) गृहस्थोक्त बुद्धकी मित्वा करता है (२) गृहस्थोक्त धर्मकी मित्वा करता है (३) गृहस्थोक्त मन्त्रकी मित्वा करता है (४) गृहस्थोक्त मीन (बात) से लुप्तप्राप्त है और मीन (बात) से मायाव बनता है (५) गृहस्थोक्त धार्मिक प्रतिभक्त (=आज्ञा प्राप्त) को नहीं सब करता। मिश्रुओ ! इन पाँच । १४८

३—“मिश्रुओ ! पाँच मिश्रुओका इच्छा होनेपर सब प्रतिसारणीय कर्म करे—(१) मन्त्रका गृहस्थोक्त अनाम (=हानि) का प्रयत्न करता है (५) अनाम गृहस्थ गृहस्थमें फूट डालना है। मिश्रुओ ! इन पाँच । १४९

४—“मिश्रुओ ! और भी पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुओ इच्छा होनेपर सब प्रतिसारणीय कर्म कर—(१) अनेका गृहस्थोक्त बुद्धकी मित्वा करता है (५) अनेका गृहस्थोक्त धार्मिक प्रतिभक्त (=सिला ?) को नहीं सब करता। मिश्रुओ ! इन पाँच । १५०

आकस्मिक चार पंचक समाप्त

(६) दंडित व्यक्ति कर्त्तव्य

मिश्रुओ ! जिस मिश्रुओ प्रतिसारणीय कर्म किया गया है उस ठीकसे बर्ताव करना चाहिये और वह ठीकसे बर्ताव यह है—(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये । १५१

अद्वैत प्रतिसारणीय कर्मके इत समाप्त

(७) असुवृत्त देनेकी विधि

तो मन्त्र—गुप्त वि च गृहपतिसे वा क्षमा माँगो—(बह) मुझमें मिश्रुओ प्रतिसारणीय कर्म किया। मन्त्र द्वारा प्रतिसारणीय कर्मसे दंडित हो न चिह्न का म ह में वा मूक हो वि च गृहपतिसे क्षमा न माँग मने। वे फिर धाव स्त्री सीट गये। मिश्रुओने पूछा—

“आबुम मुझमें। वि च गृहपतिसे मुझमें क्षमा माँग ली ?”

“आबुओ ! मैं अन्विष्टभानव जा मूक हो वि च गृहपतिसे क्षमा न माँग मना।

मगवान्म यह बात कही ।—

“तो मिश्रुओ ! मन्त्र वि च गृहपतिसे क्षमा माँगनेसे वि च मुझमें मिश्रुओ (एक) अनुप्राप्त (=मापी) है। १५२

“और इस प्रकार देना चाहिये—पश्चिम (आनेबाद) विधुम पुनरा चाहिये। पुनरावृत्त कर्मसे मिश्रु लक्ष्मी सुविन करे—

१ मन्त्र—“मन्त्र” मन्त्र मेरी गुप्त। यदि मन्त्र उचित मन्त्रे ता मन्त्र अमन्त्र नामवाच मिश्रुओ वि च गृहपतिसे क्षमा माँगनेसे वि च मुझमें मिश्रुओ अन्विष्ट है—यह मूक मा है।

२ मन्त्र—“मन्त्र” मन्त्र मेरी गुप्त। यदि मन्त्र नामवाच मिश्रुओ अनुप्राप्त है

रहा है । जिस आयुष्मान्को इस नामवाले भिक्षुका अनुदूत किया जाना पसन्द हो वह चुप रहे, जिसको पसन्द न हो वह बोले ।

“दूसरी बार भी० ।

“तीसरी बार भी० ।

“—‘सघने इस नामवाले भिक्षुको० अनुदूत दिया, सघको पसन्द है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! सुधर्म भिक्षुको उस अनुदूतके साथ मच्छि का स ड जा चि त्र गृहपतिमे—‘गृहपति ! क्षमा करो, विनती करता हूँ’ (कह) क्षमा माँगनी चाहिये । ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! इस भिक्षुको क्षमा करो । तुमसे विनती करता हूँ ।’ ऐसे कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! इस भिक्षुको क्षमा करो, मैं तुमसे विनती करता हूँ ।’—ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! सघके वचनसे इस भिक्षुको क्षमा करो ।’ ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षु सुधर्म भिक्षुको चि त्र गृहपतिके देगने सुनने भरके स्थानमें एक कघेपर उत्तरासघ करा, उकळूँ बैठे, हाथ जोळवा उस आपत्ति (=अपराध)की देशना (Confession) कराये ।”

तब आयुष्मान् सुधर्म ने अनुदूत भिक्षुके साथ मच्छि का स ड जा चि त्र गृहपतिमे (अपनेको) क्षमा करवाया । (तब) वह ठीक तरहसे बरताव करते थे० भिक्षुओके पास जा ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! सघ द्वारा दंडित हो मैं अब ठीकसे बर्तता हूँ, रोवाँ गिराता हूँ, निस्तारके लायक (काम) करता हूँ । भिक्षु कैसे करना चाहिये ?’

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! सघ सुधर्म भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करे ।” 153

(८) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा देता है, ०^१ ।” 158

प्रतिसारणीय कर्ममें अट्ठारह न प्रतिप्रश्नवत् करने लायक समाप्त

(९) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५ “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता, 1०^१ ।” 173

प्रतिसारणीय कर्ममें अट्ठारह प्रतिप्रश्नवत् करने लायक समाप्त

(१०) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह सुधर्म भिक्षु, भिक्षु-सघके पास जा० उकळूँ बैठे, हाथ जोळ ऐसा बोले—०^२ ।”

^१ देखो पृष्ठ ३४५ ।

^२ देखो पृष्ठ ३४६ तर्जनीय कर्मके स्थानमें, प्रतिसारणीय कर्म, तथा ‘पड्क’ और ‘लोहितक’ भिक्षुके स्थानमें ‘सुधर्म’ भिक्षुकरके पढ़ना चाहिये ।

—सबने सुषर्म भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ कर दिया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ । 174

प्रतिसारणीय कर्म समाप्त ॥४॥

९५-आपत्तिके न देखनेसे उत्क्षेपणीयकर्म

२-कौशाम्बी

(१) आपत्तिके न देखनेसे उत्क्षेपणीय बृद्धके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध मगधान् बीशाम्बीके जो पिता राम में विहार करते थे । उस समय आयुष्मान् छत्र आपत्ति (=अपराध) करके उस आपत्तिको देखना (Realisation) नहीं चाहते थे । जो वह अस्पृश्य भिक्षु ने वे हीरान होते थे—'कैसे आयुष्मान् छत्र आपत्ति करने उसको देखना नहीं चाहते ।

तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही ।

फटकार कर धार्मिक बचा वह मगधान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

'तो भिक्षुओ ! सब छत्र भिक्षुका आपत्तिके न देखनेसे सबके साथ सहयोग न करने कायक उत्क्षेपणीय कर्म करे । 175

(२) बृद्धके देनेकी विधि

"भीर भिक्षुओ ! इस प्रकार (उत्क्षेपणीय कर्म) करना चाहिये । पहले छत्र भिक्षुको प्रेरित करना चाहिये आपत्तिका आरोप करके अनुर समर्थ भिक्षु-सबको सूचित करे—

'क ज प्ति—'मत्ते । सब मेरी सुने । यह छत्र भिक्षु आपत्तिको करके उस आपत्तिको देखना नहीं चाहता । यदि सब उचित समझे तो आपत्तिके न देनेके लिये सब छत्र भिक्षुका सबके साथ सहयोग न करने कायक उत्क्षेपणीय कर्मको करे—यह सूचना है ।

'स ज नु धा व न—(१) 'मत्ते । सब मेरी सुने । सब आपत्तिके न देनेके लिये छत्र भिक्षुका उत्क्षेपणीय कर्म करता है । जिस आयुष्मान्को पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी ।

(३) 'तीसरी बार भी ।

'म पार जा—'सबने छत्र भिक्षुका उत्क्षेपणीय कर्म किया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

"भिक्षुओ ! सारे आवासोंमें यह बो कि आपत्तिके न देनेके लिये छत्र भिक्षुका सबके साथ सहयोग न होने कायक उत्क्षेपणीय कर्म हुआ है ।

(३) नियम विरुद्ध उत्क्षेपणीय कर्म

१—'भिक्षुओ ! तीन बातेंमि यकन उत्क्षेपणीय कर्म बधर्म कर्म (बद्धा जाना) है—(१) नामने नहीं दिया गया होना (२) बिना पूछे दिये गया होता है (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये दिया गया होना है । १ । 187

कारण अयर्म कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार ० उत्क्षेपणीय कर्म

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त ० उत्क्षेपणीय कर्म, धर्मकर्म० (कहा जाता) हैं—
(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछकर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति कराके किया गया होता है। ०^१।” १९९

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्क्षेपणीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आकखमान) सघ आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म करे—०^२।” २०५

छ आकरण मान समाप्त

(६) दंडित व्यक्तिके कर्त्तव्य

“भिक्षुओ ! जिस भिक्षुका आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया गया है, उसे ठीकसे वर्तवि करना चाहिये। और वह ठीकसे वर्तवि यह है—(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, ०^३ (१०) कर्मिक (=पसला करनेवालो)की निन्दा नहीं करनी चाहिये, (११) प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुमे अभिवादन, (१२) प्रत्युत्थान, (१३) हाथ जोड़ना, (१४) सामीचि कर्म (=यथायोग्य वर्तना), (१५) आसन ले आना, (१६) गय्या ले आना, (१७) पादोदक, (१८) पादपीठ, (१९) पादकठलिक, (२०) पात्र-जीवर ले आना, (२१) स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों को लेना) चाहिये, (२२) प्रकृतात्म भिक्षुको शील-भ्रष्ट होनेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२३) आचार-भ्रष्ट होनेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२४) बुरी-जीविका-होने-वालेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२५) भिक्षु-भिक्षुमे फूट नहीं डालनी चाहिये, (२६) न गृहस्थोकी ध्वजा (=वेष) धारण करनी चाहिये, (२७) न तीर्थ को की ध्वजा (=वेष) धारण करनी चाहिये, (२८) न तीर्थ को का सेवन करना चाहिये, (२९) भिक्षुओका सेवन करना चाहिये, (३०) भिक्षुओकी शिक्षा (=नियम) सीखनी चाहिये, (३१) प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं वास करना चाहिये, (३२) एक छतवाले अनावास (=भिक्षुओके निवास-स्थान से भिन्न घर) में नहीं रहना चाहिये, (३३) एक छतवाले आवास या अनावासमें नहीं रहना चाहिये, (३४) प्रकृतात्म भिक्षुको देखकर आसनसे उठ जाना चाहिये, (३५) प्रकृतात्म भिक्षुको भीतर या बाहरसे नाराज न करना चाहिये, (३६) प्रकृतात्म भिक्षुके उपोसथको स्थगित नहीं करना चाहिये, (३७) प्रवारणा स्थगित नहीं करनी चाहिये, (३८) बात बोलने लायक (काम) नहीं करना चाहिये, (३९) अनुवाद (=शिकायत)को नहीं प्रस्थापित करना चाहिये, (४०) अवकाश नहीं कराना चाहिये, (४१) प्रेरणा नहीं करनी चाहिये, (४२) स्मरण नहीं कराना चाहिये, (४३) भिक्षुओके साथ सम्प्रयोग (=मिश्रण) नहीं करना चाहिये।” २०६

तब सघने आपत्ति न देखनेके लिये छ भिक्षुका सघके साथ सहभोग न होने लायक उत्क्षेपणीय कर्म किया। वह सघ द्वारा आपत्ति न देखनेके लिये ० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर उस आवासको छोड़ दूसरे आवासमें चला गया। वहाँ भिक्षुओने न उसका अभिवादन किया, न प्रत्युत्थान किया, न हाथ जोड़ा, न सामीचि कर्म (=कुशल-प्रश्न पूछना) किया, न सत्कार = गुरुकार किया, न सम्मान

—सबने सुषमं मिश्रुके प्रतिहारणीय कर्मको माप कर दिया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ । १७४

प्रतिहारणीय कर्म समाप्त ॥४॥

५२-आपत्तिके न देखनेसे उत्त्थेपणीयकर्म

२-कौशाम्बी

(१) आपत्तिके न देखनेसे उत्त्थेपणीय ईर्ष्यके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध मगधान् कौशाम्बीके जो पिता राज्य में बिहार करते थे । उस समय आयुष्मान् छत्र आपत्ति (=अपराध) करके उस आपत्तिको देखना (Realisation) नहीं चाहते थे । जो वह अत्येच्छ मिश्रु थे वे ईराज होने थे—जैसे आयुष्मान् छत्र आपत्ति करके उसको देखना नहीं चाहते ।

तब उस मिस्रकोले मगधान्से यह बात नहीं ।

फटकार कर धार्मिक कथा वह मगधान्ने मिश्रुको सन्तोषित किया—

“तो मिश्रुओ ! छत्र छत्र मिश्रुका आपत्तिके न देखनेसे सबके साथ सहयोग न करन कायक उत्त्थेपणीय कर्म करे । १७५

(२) ईर्ष्यके देनेकी विधि

“और मिश्रुओ ! इस प्रकार (उत्त्थेपणीय कर्म) करना चाहिये । पहले छत्र मिश्रुको प्रेरित करना चाहिये आपत्तिका आरोप करने जतुर समय मिश्रु-संघको सूचित करे—

क इ पित्त—‘मन्ते ! छत्र मेरी सुने । यह छत्र मिश्रु आपत्तिको करके उस आपत्तिको देखना नहीं चाहता । यदि छत्र उचित समझे तो आपत्तिके न देखनेसे लिये छत्र छत्र मिश्रुका सबके साथ सहयोग न करने कायक उत्त्थेपणीय कर्मको करे—यह सूचना है ।

‘तब ज नू मा ब ब—(१) ‘मन्ते ! छत्र मेरी सुने । सब आपत्तिके न देखनेसे लिये छत्र मिश्रुका उत्त्थेपणीय कर्म करता है । जिस आयुष्मान्को पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी ।

(३) तीसरी बार भी ।

य पारणा—‘तबने छत्र मिश्रुका उत्त्थेपणीय कर्म किया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

“मिश्रुओ ! जाने आवागमोंमें वह जो पि आपत्तिदे न देखनेसे लिये छत्र मिश्रुका सबके साथ सहयोग न होने कायक उत्त्थेपणीय कर्म हुआ है ।

(३) नियम विकट उत्त्थेपणीय कर्म

१—“मिस्रओ ! तीन बातोंमें यत्न उत्त्थेपणीय कर्म अपर्यय कर्म (बरा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता (२) बिना पूछे लिये गया होता है (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है । १ । १७७

आरह अक्षय कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार ० उत्क्षेपणीय कर्म

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त ० उत्क्षेपणीय कर्म, धर्मकर्म० (कहा जाता) है—

(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछकर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति कराके किया गया होता है। ०^१।” १९९

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्क्षेपणीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आकम्बमान) मघ आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म करे—०^२।” २०५

छ आकरण मान समाप्त

(६) दंडित व्यक्तिके कर्तव्य

“भिक्षुओ ! जिस भिक्षुका आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया गया है, उसे ठीकसे बर्ताव करना चाहिये। और वह ठीकसे बर्ताव यह है—(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, ०^३ (१०) कर्मिक (=फँसला करनेवालो)की निन्दा नहीं करनी चाहिये, (११) प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुमे अभिवादन, (१२) प्रत्युत्थान, (१३) हाथ जोड़ना, (१४) सामीचि कर्म (=यथायोग्य बर्तना), (१५) आसन ले आना, (१६) शय्या ले आना, (१७) पादोदक, (१८) पादपीठ, (१९) पादकठलिक, (२०) पात्र-चीवर ले आना, (२१) स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों को लेना) चाहिये, (२२) प्रकृतात्म भिक्षुको शील-भ्रष्ट होनेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२३) आचार-भ्रष्ट होनेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२४) दुरी-जीविका-होने-वालेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२५) भिक्षु-भिक्षुमें फूट नहीं डालनी चाहिये, (२६) न गृहस्थोकी ध्वजा (=वेष) धारण करनी चाहिये, (२७) न तीर्थ को की ध्वजा (=वेष) धारण करनी चाहिये, (२८) न तीर्थ को का सेवन करना चाहिये, (२९) भिक्षुओका सेवन करना चाहिये, (३०) भिक्षुओकी शिक्षा (=नियम) सीखनी चाहिये, (३१) प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं बास करना चाहिये, (३२) एक छतवाले अनावास (=भिक्षुओके निवास-स्थान से भिन्न घर) में नहीं रहना चाहिये, (३३) एक छतवाले आवास या अनावासमें नहीं रहना चाहिये, (३४) प्रकृतात्म भिक्षुको देखकर आसनसे उठ जाना चाहिये, (३५) प्रकृतात्म भिक्षुको भीतर या बाहरसे नाराज न करना चाहिये, (३६) प्रकृतात्म भिक्षुके उपोसथको स्थगित नहीं करना चाहिये, (३७) प्रवारणा स्थगित नहीं करनी चाहिये, (३८) बात बोलने लायक (काम) नहीं करना चाहिये, (३९) अनुवाद (=शिकायत)को नहीं प्रस्थापित करना चाहिये, (४०) अवकाश नहीं कराना चाहिये, (४१) प्रेरणा नहीं करनी चाहिये, (४२) स्मरण नहीं कराना चाहिये, (४३) भिक्षुओके साथ सम्प्रयोग (=मिश्रण) नहीं करना चाहिये।” २०६

तब सघने आपत्ति न देखनेके लिये छ त्र भिक्षुका सघके साथ सहयोग न होने लायक उत्क्षेपणीय कर्म किया। वह सघ द्वारा आपत्ति न देखनेके लिये ० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर उस आवासको छोड़ दूसरे आवासमें चला गया। वहाँ भिक्षुओने न उसका अभिवादन किया, न प्रत्युत्थान किया, न हाथ जोड़ा, न सामीचि कर्म (=कुशल-प्रश्न पूछना) किया, न सत्कार = गुणकार किया, न सम्मान

(४) नियमानुसार उत्त्थेपणीय बंध

१—“मिश्रभो ! तीन बातोंसे मुक्त आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे किया गया सबमें सहयोग न करने लायक उत्त्थेपणीय कर्म धर्म कर्म (कहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है । ” १। २४८

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्त्थेपणीय बंध देने योग्य व्यक्ति

१—‘मिश्रभो ! तीन बातोंसे मुक्त मिश्रको चाहनेपर (=आकाङ्क्षमान) सब आपत्तिक प्रतिकार न करनेके लिये उत्त्थेपणीय कर्म करे— ” १। २५४

छ आकाङ्क्षमान समाप्त

(६) बंधित व्यक्तिगत कर्तव्य

“मिश्रभो ! जिस मिश्रका आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे सबमें सहयोग न करने लायक उत्त्थेपणीय कर्म किया गया है, उसे ठीकसे बर्तान करना चाहिये और वह ठीकसे बर्तान वह है—उपसम्पन्ना न देनी चाहिये ” (४३) मिश्रबाँके साथ सम्प्रयोग नहीं करना चाहिये । २९७

तैत्तिरिक्त उत्त्थेपणीय कर्मके व्रत समाप्त

तब सबने आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे छत्र मिश्रका सबके साथ सहयोग न करने लायक उत्त्थेपणीय कर्म किया । वह सब द्वारा आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्त्थेपणीय कर्म किए जानेपर उस आवासको छोड़ दूसरे आवासमें बसा गया । ” मुझे कैसे करना चाहिये ?

मगवान्से यह बात कही ।—

“तो मिश्रभो ! सब छत्र मिश्रके आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये सबके साथ सहयोग न करने लायक उत्त्थेपणीय कर्मको माफ करे ।

(७) बंध न मान करने लायक व्यक्ति

१-५—‘मिश्रभो ! पाँच बातोंसे मुक्त मिश्रके उत्त्थेपणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—” १। ३०२

तैत्तिरिक्त प्रतिप्रथम्य करने लायक समाप्त

(८) बंध मान करने लायक व्यक्ति

(१-५) “मिश्रभो ! पाँच बातोंसे मुक्त मिश्रके उत्त्थेपणीय कर्मको माफ करना चाहिये—
(१) उपसम्पन्ना नहीं देता ” (४३) मिश्रभोके साथ सम्प्रयोग नहीं करना । ३०७

तैत्तिरिक्त प्रतिप्रथम्य करने लायक समाप्त

१ देखो बुल्ल १९१३ पृष्ठ ३४२ ।

२ देखो बुल्ल १९१४ पृष्ठ ३४३-४६ ।

३ देखो बुल्ल १९१५ पृष्ठ ३४४ ।

आजी २से ४२के लिये देखो बुल्ल १९५१६

पृष्ठ ३५१ । ४ देखो बुल्ल १९५१७ पृष्ठ ३६ ।

देखो बुल्ल १९५१८ पृष्ठ ३६१ ।

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छ न्न भिक्षु सघके पास जा० उकळें बेंठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—० ।”^१ ३०८

आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे० उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥ ६ ॥

५७—बुरी धारणा न छोळनेसे उत्क्षेपणीय कर्म

३—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रा व स्ती में अनाथपिटिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय गन्धवाधि-पुब्ब (=भूतपूर्व गन्धवाधि सिद्ध मारनेवाले) अरिष्ट भिक्षुको ऐसी बुरी दृष्टि^२ (=धारणा, मत) उत्पन्न हुई थी—‘मैं भगवान्‌के उद्देश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो (निर्वाण आदिके) अन्तरायिक (=विघ्नकारक) धर्म (=कार्य) भगवान्‌ने कहे हैं, सेवन करनेपर भी वह अन्तराय (=विघ्न) नहीं कर सकते।’ तब वे भिक्षु जहाँ० अरिष्ट भिक्षु था वहाँ गये। जाकर अरिष्ट भिक्षुसे यह बोले—

“आवुस अरिष्ट ! सचमुच ही तुम्हें इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘० अन्तराय नहीं कर सकते’ ?”

“आवुसो ! मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

तब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे हटानेके लिये कहते, समझाते-बुझाते थे—
“आवुस अरिष्ट ! मत ऐसा कहो ! मत आवुस अरिष्ट ! ऐसा कहो ! मत भगवान्‌पर झूठ लगाओ। भगवान्‌पर झूठ लगाना अच्छा नहीं है। भगवान्‌ ऐसा नहीं कह सकते। अनेक प्रकारसे भगवान्‌ने आवुस अरिष्ट ! अन्तरायिक धर्मोंको अन्तरायिक कहा है। ‘सेवन करनेपर वे अन्तराय करते हैं’—कहा है। भगवान्‌ने कामो (=भोगो)को बहुत दुःखदायक, बहुत परेशान करनेवाले कहा है। उनमें बहुत दुष्परिणाम बतलाये हैं। भगवान्‌ने कामोको अस्थिर काल^३ समान कहा है, मास-पे-शी समान०, तृण-उल्का समान०, अगारक^४ (भीर) समान०, स्वप्न-समान०, याचितकोपम (=मैगनीके आभूषण)के समान०, वृक्ष-फल^५ समान०, असि-सूना समान०, शक्ति-शूल समान०, सप-शि र समान कहा है। भगवान्‌ने कामोको बहुत दुःख-दायक, बहुत परेशान करनेवाले, बहुत दुष्परिणामवाले कहा है।”

उन भिक्षुओ द्वारा ऐसा कहे जाने, समझाये बुझाये जानेपर भी० अरिष्ट भिक्षु उसी बुरी दृष्टिको दृढतासे पकळ, ज़िद करके (उसका) व्यवहार करता था—“मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते।”

जब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे नहीं हटा सके तब उन्होंने भगवान्‌के पास

^१ देखो चुल्ल १५।६ पृष्ठ ३५९ ।

^२ देखो चुल्ल १५।९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्मके स्थानमें’ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म तथा ‘पडुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुओंके स्थानमें अमुक नाम ।

^३ मिलाओ अलगद्दपम-सुत्तन्त (मज्झिम-निकाय २२, पृष्ठ ८४) ।

^४ इन उपमाओंके लिये देखो ‘पोतलिय-सुत्तन्त’ (मज्झिम-निकाय ५४, पृष्ठ २१६-२१८) ।

(४) नियमानुसार ०उत्क्षेपणीय दंड

१— 'मिथुनो ! तीन बातोंसे मुक्त आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे किया गया सबमें सहयोग न करने कायक उत्क्षेपणीय कर्म धर्म कम (बहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) गूछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है । ०^१ १" २४८

बारह कर्म कर्म समाप्त

(५) ०उत्क्षेपणीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१— मिथुनो ! तीन बातोंसे मुक्त मिथुनो चाहनेपर (=आर्क्षमान) संप आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे सिधे उत्क्षेपणीय कर्म करे—०^१ १" २५४

छ आर्क्षमान समाप्त

(६) दंडित व्यक्ति कसब्य

"मिथुनो ! जिस मिथुना आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे संधर्म सहयोग न करने कायक उत्क्षेपणीय कर्म किया गया है उसे ठीकसे बताव करना चाहिये और वह ठीकसे बताव यह है—उपसम्पदा न देनी चाहिये । (४३) मिथुनाके साथ सम्प्रयोग नहीं करना चाहिये ।" २९७

सैतामिस उत्क्षेपणीय कर्मके बात समाप्त

सब सबने आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे छन मिथुना सबके साथ सहयोग न करने कायक उत्क्षेपणीय कर्म किया । वह सब द्वारा आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म बिना जानेपर उस आवासको छोड़ दूसरे आवासमें चला गया । * मुझे कैसे करना चाहिये ?

मगबापूँस यह बात कही ।—

"तो मिथुनो ! सब छन मिथुनके आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे सिधे सबके साथ सहयोग न करने कायक उत्क्षेपणीय कर्मको याद करे ।

(७) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

१-५—"मिथुनो ! पाँच बातोंसे मुक्त मिथुनके उत्क्षेपणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—०^१ १ । ३०२

सैतामिस प्रतिप्रत्यक्ष करने लायक समाप्त

(८) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) "मिथुनो ! पाँच बातोंसे मुक्त मिथुनके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करना चाहिये—
(१) उपसम्पदा नहीं देता (४३) मिथुनोके साथ सम्प्रयोग नहीं करता । " ३०७

सैतामिस प्रतिप्रत्यक्ष करने लायक समाप्त

* देखो पुस्तक १५१३ पृष्ठ ३४२ ।

* देखो पुस्तक १५१४ पृष्ठ ३४३-४४ ।

* देखो पुस्तक १५१५ पृष्ठ ३४४ ।

बाकी दस प्रश्नोंके सिधे देखो पुस्तक १५१६

पृष्ठ ३५९ ।

देखो पुस्तक १५१७ पृष्ठ ३५ ।

देखो पुस्तक १५१८ पृष्ठ ३६१ ।

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छत्र भिक्षु सघके पास जा० उकळें बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—० ।”^१ ३०४

आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे० उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥ ६ ॥

१७—बुरी धारणा न छोळनेसे उत्क्षेपणीय कर्म

३—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रा व स्ती में अनार्थपिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय गन्धवाधि-पुब्ब (=भूतपूर्व गन्धवाधि गिद्ध मारनेवाले) अरिष्ट भिक्षुको ऐसी बुरी दृष्टि^२ (=धारणा, मत) उत्पन्न हुई थी—‘मैं भगवान्के उद्देश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो (निर्वाण आदिके) अन्तरायिक (=विघ्नकारक) धर्म (=कार्य) भगवान्ने कहे हैं, सेवन करनेपर भी वह अन्तराय (=विघ्न) नहीं कर सकते।’ तब वे भिक्षु जहाँ० अरिष्ट भिक्षु था वहाँ गये। जाकर अरिष्ट भिक्षुसे यह बोले—

“आवुस अरिष्ट ! सचमुच ही तुम्हें इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘० अन्तराय नहीं कर सकते’ ?”

“आवुसो ! मैं भगवान्के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

तब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे हटानेके लिये कहते, समझाते-बुझाते थे—

“आवुस अरिष्ट ! मत ऐसा कहो ! मत आवुस अरिष्ट ! ऐसा कहो ! मत भगवान्पर झूठ लगाओ ! भगवान्पर झूठ लगाना अच्छा नहीं है। भगवान् ऐसा नहीं कह सकते। अनेक प्रकारसे भगवान्ने आवुस अरिष्ट ! अन्तरायिक धर्मोंको अन्तरायिक कहा है। ‘सेवन करनेपर वे अन्तराय करते हैं’—कहा है। भगवान्ने कामो (=भोगों)को बहुत दुःखदायक, बहुत परेशान करनेवाले कहा है। उनमें बहुत दुष्परिणाम वतलाये हैं। भगवान्ने कामोको अस्थिर कहा है, समान कहा है, मास-मेसी समान०, तृण-उल्का समान०, अगारक^३ (भीर) समान०, स्वप्न-समान०, याचितकोपम (=मैंगनीके आभूषण)के समान०, वृक्ष-फल^४ समान०, असिसूना समान०, शक्ति-शूल समान०, सर्प-शिर समान कहा है। भगवान्ने कामोको बहुत दुःख-दायक, बहुत परेशान करनेवाले, बहुत दुष्परिणामवाले कहा है।”

उन भिक्षुओ द्वारा ऐसा कहे जाने, समझाये बुझाये जानेपर भी० अरिष्ट भिक्षु उसी बुरी दृष्टिको दृढ़तासे पकळ, ज़िद करके (उसका) व्यवहार करता था—“मैं भगवान्के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

जब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे नहीं हटा सके तब उन्होंने भगवान्के पास

^१ देखो चुल्ल १५।६ पृष्ठ ३५९ ।

^२ देखो चुल्ल १५।१९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्मके स्थानमें’ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म तथा ‘पटुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुओंके स्थानमें अमुक नाम ।

^३ मिलाओ अलगद्वूपम-सुत्तन्त (मज्झिम-निकाय २२, पृष्ठ ८४) ।

^४ इन उपमाओंके लिये देखो ‘पोतलिय-सुत्तन्त’ (मज्झिम-निकाय ५४, पृष्ठ २१६-२१८) ।

किया न पूजन किया। भिक्षुओंने स्तब्ध गदगार सम्मान पूजा न करनेसे उस आवास भी दूसर आवासमें बसा गया। वहाँ भी भिक्षुओंने न उसरा अभिवादन किया उस आवास भी दूसरे आवासमें बसा गया। वहाँ भी भिक्षुओंने न उसरा अभिवादन किया। भिक्षुओंके स्तब्ध न करने से वह फिर वीरमात्री लीज आया। (तब) वह ठीकसे बर्तता वा रोकी गिरता वा निस्तारने लायक (काम) करता वा भिक्षुओंके पास आकर ऐसा बोझता वा—माधुओ! सब ठारा आपति न देखनेके लिये उत्तरेपणीय कर्मसे बर्तित हो अब मैं ठीकसे बर्तता हूँ रोकी गिरता हूँ निम्नाम्न लायक काम करता हूँ मुझे ऐसे करना चाहिये।

भगवान्से यह बात कही—

‘तो भिक्षुओ! सब कष्ट भिक्षु आपति न देखनेके लिए किये गये ० उत्तरेपणीय कर्मको माफ़ करे। २०७

(७) दण्ड न माफ़ करने लायक व्यति

१-५—“भिक्षुओ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके उत्तरेपणीय कर्मको नहीं माफ़ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा होता है (२) नियम होता है (३) धामनेगस उपम्मान (—नेवा) कराता है (४) भिक्षुजियोको उपदेश देनेकी सम्मति पाता चाहता है (५) सम्मति मिल जानेपर भी भिक्षुजियोका उपदेश होता है। २०८

१-१०—“और भी भिक्षुओ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके उत्तरेपणीय कर्मको नहीं माफ़ करना चाहिये—(१) जिस आपत्तिके लिये सभने उत्तरेपणीय कर्म किया है उस आपत्तिको करता है (७) या उस जैसी बुराई आपत्तिको करता है (८) या उससे अधिक बुरी आपत्ति करता है (९) कर्म (—कैसला)की निग्या करता है (१०) कर्मिक (—कैसला करनेवालों)की निग्या करता है। २०९

११-१५—“और भी भिक्षुओ! पाँच—(११) प्रकृतात्म (—बदरहित) भिक्षुओंसे अभिवादन (१२) प्रत्युत्पन्न (१३) हाथ पोज़ना (१४) सामीपिक-कर्म (—बुझल-मन पूछना) (१५) आसन से जाना (इन कामोंके छेने)की इच्छा रखता है। २१०

(१६-२०) ‘और भी भिक्षुओ! पाँच—प्रकृतात्म भिक्षुसे—(१६) मन्था न आना (१७) पाशोबक (१८) पादपीठ (१९) पाद-कठकिक (२०) पाद-बीवर लागना (इन कामोंके छेने)की इच्छा रखता है। २११

२१-२५—‘और भी भिक्षुओ! पाँच—(२१) प्रकृतात्म भिक्षुसे स्नान करते वक्त पीठ मरुने (वा काम छेने)की इच्छा रखता है (२२) प्रकृतात्म भिक्षुको झील-झण्ट होनेका शोक लगाता है (२३) आचार-धर्म होनेका शोक लगाता है (२४) बुरी-जीविना रखनेका शोक लगाता है (२५) भिक्षु-भिक्षुओंमें फूट डालता है। २१२

२६-३०—‘और भी भिक्षुओ! पाँच—(२६) गृहस्थोंकी ध्वजा (—ध्वज) बारण करता है (२७) छीबिकोकी ध्वजा बारण करता है (२८) छीबिकोका सेवन करता है (२९) भिक्षुओंका सेवन नहीं करता (३०) भिक्षुओंकी शिक्षा (—नियम) नहीं छीखता।

(३१-३५) ‘और भी भिक्षुओ! पाँच—(३१) प्रकृतात्म भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें रहता है (३२) एक छतवाले मगवासमें रहता है (३३) एक छतवाले आवास या मगवासमें रहता है (३४) प्रकृतात्म भिक्षुको देखकर आसनसे नहीं उठता (३५) प्रकृतात्म भिक्षुको भीतर वा बाहरसे लायक करता है। २१३

३६-४१—“भिक्षुओ! आठ—(३६) प्रकृतात्म भिक्षुके उपोसथको स्पर्श करता

है, (३७) प्र वार णा को म्थगित करता है, (३८) वात बोलने लायक (काम) करता है, (३९) अनुवाद (=शिकायत) को प्रस्थापित करता है, (४०) अवकाश कराता है, (४१) प्रेरणा करता है, (४२) स्मरण कराता है, (४३) भिक्षुओं के साथ सप्रयोग करता है । 214

तैतालिस न प्रतिप्रश्न्यध करने लायक समाप्त

(८) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

१-५—“भिक्षुओ ! पांच बातोंसे युक्त भिक्षु को उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करना चाहिये—

(१) उपसम्पदा नहीं देता, ०^१ (४३) भिक्षुओं के साथ सम्प्रयोग नहीं करता । ” 222

तैतालिस जिसका प्रतिप्रश्न्यध करने लायक समाप्त

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छत्र भिक्षु-सघके पास जा० उकळूं बैठ, हाथ जोड़ ऐसा बोले—०^२ ।” 223

आपत्ति न देखनेसे उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥५॥

§ ६—आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म

(१) आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय दंडके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध भगवान् की शा म्बी के घो पि ता राम में विहार करते थे । उस समय आयुष्मान् छत्र आपत्ति करके उस आपत्तिका प्रतिकार करना नहीं चाहते थे । ०^३ ।

फटकारकर धार्मिक कथा कहकर भगवान् ने भिक्षुओं को सबोधित किया—

(२) दंड देनेकी विधि

“तो भिक्षुओ ! सघ छत्र भिक्षुका आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे सघके साथ सहयोग न करने लायक उत्क्षेपणीय कर्म करे, और भिक्षुओ ! इस प्रकार उत्क्षेपणीय कर्म करना चाहिये०^४ । 224

“भिक्षुओ ! सारे आवासोंमें कह दो कि आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे छत्र भिक्षुका सघके साथ सहयोग न होने लायक उत्क्षेपणीय कर्म हुआ है ।”

(३) नियम-विरुद्ध ० उत्क्षेपणीय दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे किया गया सघमें सहयोग न होने लायक उत्क्षेपणीय कर्म, अधर्म कर्म० (कहा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) बिना पूछे किया गया होता है, (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है ।

०^५ ।” 236

बारह अधर्म कर्म समाप्त

^१ देखो चुल्ल १५१८ पृष्ठ ३४५ ।

^२ देखो चुल्ल १५१९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्म’ के स्थानमें ‘आपत्ति न देखनेसे उत्क्षेपणीय कर्म’ तथा ‘प डु क’ और ‘लो हि त क’ भिक्षुओं के स्थानमें ‘छत्र’ भिक्षु करके पठना चाहिये ।

^३ देखो चुल्ल १५५१ पृष्ठ ३५८ ।

^४ देखो चुल्ल १५५२ पृष्ठ ३५८ ।

^५ देखो चुल्ल १५५३ पृष्ठ ३५८ ।

किया न पूजन किया। मिश्रुओंके सत्कार मरणाद, सम्मान पूजा न करनेसे उस आवाससे भी दूरे आवासमें चला गया। वही भी मिश्रुओंने न उसका अभिवादन किया उस आवाससे भी दूरे आवासमें चला गया। वही भी मिश्रुओं न उसका अभिवादन किया। मिश्रुओंके सत्कार न करने से वह फिर बीशान्मी रहने लगा। (तब) वह ठीकसे बर्तता का रोबी गिराना या निस्तारने काय (काम) करता या मिश्रुओंके पास जाकर ऐसा बोलता था—आबुसो ! सब ठाण आपसि न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्मसे दक्षिण हो अब मैं ठीकसे बर्तता हूँ रोबी गिराना हूँ निस्तारण कायन काम करता हूँ, मुझे नैसे करना चाहिये।

मगवान्स यह बात कही—

‘तो मिश्रुओ ! सब छत्र मिश्रुन आपसि न देखनेके लिये किये गये उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करे। २०७

(७) ब्रह्म न माफ करने स्थायक व्यक्त

१-५—‘मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुके उत्क्षेपणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहियं—(१) उपसम्पदा देता है (२) नियम देता है (३) धामभोग उपस्वान (=भोग) करता है (४) मिश्रुशिष्योंको उपदेश देनेकी सम्मति पाना चाहता है (५) सम्मति मिला जानेपर भी मिश्रुशिष्योंको उपदेश देता है। २०८

१-१०—‘और भी मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुके उत्क्षेपणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहियं—(१) जिस आपसिके लिये सचन उत्क्षेपणीय कर्म किया है उस आपसिको करता है (७) या उस जैसी दूखटी आपसिको करता है (८) या उससे अधिक बुरी आपसि करता है (९) कर्म (=पैसका)की निन्दा करता है (१) कमिक (=पैसका करनेवालों)की निन्दा करता है। २०९

११-१५—‘और भी मिश्रुओ ! पाँच —(११) प्रकृतात्म (=व्यवहित) भिक्षासे भजिवा दन (१२) प्रत्युत्थान (१३) हाथ जोड़ना (१४) सामीचि-कर्म (=मुसल-प्रश्न पूछना) (१५) आसन के आना (इन कामोके सेने)की इच्छा रखता है। २१०

(१६-२) “और भी मिश्रुओ ! पाँच —प्रकृतात्म मिश्रुके—(१६) घट्टा के आना (१७) पादोदक (१८) पादपीठ (१९) पाद-कण्ठिक (२) पाद नीवर लाना (इन कामोके सेने)की इच्छा रखता है। २११

२१-२५—‘और भी मिश्रुओ ! पाँच—(२१) प्रकृतात्म मिश्रुस स्नान करके बल पीठ मलने (या काम सेने)की इच्छा रखता है (२२) प्रकृतात्म मिश्रुको पीठ-घट्टा होके सोप लगाता है (२३) आचार-घट्ट होना सोप लगाता है (२४) बुरी-जीविका रखनेका सोप लगाता है (२५) मिश्रु-मिश्रुओंमें पूँट बाँधता है। २१२

२६-३०—‘और भी मिश्रुओ ! पाँच —(२६) गृहस्थोंकी ध्वजा (=ध्वज) धारण करता है (२७) तीर्थिकोंकी ध्वजा धारण करता है (२८) तीर्थिकोंका सेवन करता है (२९) मिश्रुओंका सेवन नहीं करता (३) मिश्रुओंकी शिक्षा (=नियम) नहीं सीखता।

(३१-३५) “और भी मिश्रुओ ! पाँच—(३१) प्रकृतात्म मिश्रुके साथ एक छतवाले आवासमें रहता है (३२) एक छतवाले आवासमें रहता है (३३) एक छतवाले आवास या अना-वासमें रहता है (३४) प्रकृतात्म मिश्रुके बेलकर आसपने नहीं छठता (३५) प्रकृतात्म मिश्रुको भीतर या बाहरसे मारना करता है। २१३

३६-४३—‘मिश्रुओ ! आठ—(३६) प्रकृतात्म मिश्रुके उपोसवको स्वागत करता

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छत्र भिक्षु सघके पास जा० उकळें बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—० ।”^१ ३०८

आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे० उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥ ६ ॥

५७—बुरी धारणा न छोड़नेसे उत्क्षेपणीय कर्म

३—आवस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथपिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय गन्धवाधि-पुब्ब (=भूतपूर्व गन्धवाधि गिद्ध मारनेवाले) अरिष्ट भिक्षुको ऐसी बुरी दृष्टि^२ (=धारणा, मत) उत्पन्न हुई थी—‘मैं भगवान्‌को उद्देश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो (निर्वाण आदिके) अन्तरायिक (=विघ्नकारक) धर्म (=कार्य) भगवान्‌ने कहे हैं, सेवन करनेपर भी वह अन्तराय (=विघ्न) नहीं कर सकते।’ तब वे भिक्षु जहाँ० अरिष्ट भिक्षु था वहाँ गये। जाकर अरिष्ट भिक्षुसे यह बोले—

“आवुस अरिष्ट ! सचमूच ही तुम्हें इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘० अन्तराय नहीं कर सकते’ ?”

“आवुसो ! मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

तब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे हटानेके लिये कहते, समझाते-बुझाते थे—
“आवुस अरिष्ट ! मत ऐसा कहो ! मत आवुस अरिष्ट ! ऐसा कहो ! मत भगवान्‌पर झूठ लगाओ। भगवान्‌पर झूठ लगाना अच्छा नहीं है। भगवान्‌ ऐसा नहीं कह सकते। अनेक प्रकारसे भगवान्‌ने आवुस अरिष्ट ! अन्तरायिक धर्मोंको अन्तरायिक कहा है। ‘सेवन करनेपर वे अन्तराय करते हैं’—कहा है। भगवान्‌ने कामो (=भोगी)को बहुत दुखदायक, बहुत परेशान करनेवाले कहा है। उनमें बहुत दुष्परिणाम बतलाये हैं। भगवान्‌ने कामोको अस्थिर कहा है, समान कहा है, मास-मे शी समान०, तूण-उल्का समान०, अगारक^३ (भौर) समान०, स्वप्न-समान०, याचितकोपम (=मँगनीके आमूषण)के समान०, वृक्ष-फल^४ समान०, असि-सूना समान०, शक्ति-शूल समान०, सप-शिर समान कहा है। भगवान्‌ने कामोको बहुत दुख-दायक, बहुत परेशान करनेवाले, बहुत दुष्परिणामवाले कहा है।”

उन भिक्षुओ द्वारा ऐसा कहे जाने, समझाये बुझाये जानेपर भी० अरिष्ट भिक्षु उसी बुरी दृष्टिको दृढ़तासे पकड़, जिद करके (उसका) व्यवहार करता था—“मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते।”

जब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे नहीं हटा सके तब उन्होंने भगवान्‌के पास

^१ देखो चुल्ल १५५६ पृष्ठ ३५९ ।

^२ देखो चुल्ल १५१९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्मके स्थानमें’ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म’ तथा ‘पडुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुओंके स्थानमें अमुक नाम ।

^३ मिलाओ अलगट्ठपम-मुत्तन्त (मज्झिम-निकाय २२, पृष्ठ ८४) ।

^४ इन उपमाओंके लिये देखो ‘पोतलिय-मुत्तन्त’ (मज्झिम-निकाय ५४, पृष्ठ २१६-२१८) ।

(४) नियमानुसार उत्तरेपणीय बृद्ध

१—“मिस्सुओ ! तीन बातोंसे युक्त आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे किया गया संघर्षे सहयोग न करने कायक उत्तरेपणीय कर्म धर्म कम (बहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है । ” २४८

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्तरेपणीय बृद्ध देने योग्य व्यक्ति

१—“मिस्सुओ ! तीन बातोंसे युक्त मिस्सुओ चाहतेपर (=आकामान) संघ आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये उत्तरेपणीय कर्म करे— ” २५४

छ आकामान समाप्त

(६) बृद्धित व्यक्ति कर्त्तव्य

“मिस्सुओ ! जिस मिस्सुओ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे संघर्षे सहयोग न करने कायक उत्तरेपणीय कर्म किया गया है उसे ठीकसे बर्ताव करना चाहिये और वह ठीकसे बर्ताव यह है—उपसम्पदा न देनी चाहिये । ” (४३) मिस्सुओके साथ सम्प्रयोग नहीं करना चाहिये । २९७

तीतास्सित उत्तरेपणीय कर्मके इत समाप्त

उस सचने आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे छत्र मिस्सुओ संघके साथ सहयोग न करने कायक उत्तरेपणीय कर्म किया । वह संघ द्वारा आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्तरेपणीय कर्म लिये जानेपर उस आवाचको छोड़ दूसरे आवासमें चला गया । मुझे कैसे करना चाहिये ?

भगवान्से यह बात नहीं ।—

“तो मिस्सुओ ! संघ छत्र मिस्सुओके आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे लिये संघके साथ सहयोग न करने कायक उत्तरेपणीय कर्मको माफ करे ।

(७) बृद्ध न माफ करने कायक व्यक्ति

१—५—“मिस्सुओ ! पाँच बातोंसे युक्त मिस्सुओ उत्तरेपणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—” ३०२

तीतास्सित प्रतिप्रधम्य करने कायक समाप्त

(८) बृद्ध माफ करने कायक व्यक्ति

(१-५) “मिस्सुओ ! पाँच बातोंसे युक्त मिस्सुओ उत्तरेपणीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता ” (४३) मिस्सुओके साथ सम्प्रयोग नहीं करता । ” ३०७

तीतास्सित प्रतिप्रधम्य करने कायक समाप्त

* देखो बुद्ध १५१३ पृष्ठ ३४२ ।

* देखो बुद्ध १५१४ पृष्ठ ३४३ ४६ ।

* देखो बुद्ध १५१५ पृष्ठ ३४४ ।

* आजी यह ४६के लिये देखो बुद्ध १५१६

पृष्ठ ३५२ ।

* देखो बुद्ध १५१७ पृष्ठ ३६ ।

देखो बुद्ध १५१८ पृष्ठ ३६१ ।

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छत्र भिक्षु सधके पास जा० उकळूँ बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—० ।”^१ ३०४

आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे० उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥ ६ ॥

१७—बुरी धारणा न छोळनेसे उत्क्षेपणीय कर्म

३—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथपिण्डिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय गन्धवाधि-पुत्र (=भूतपूर्व गन्धवाधि गिद्ध मारनेवाले) अरिष्ट भिक्षुको ऐसी बुरी दृष्टि^२ (=धारणा, मत) उत्पन्न हुई थी—‘मैं भगवान्‌के उद्देश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो (निर्वाण आदिके) अन्तरायिक (=विघ्नकारक) धर्म (=कार्य) भगवान्‌ने कहे हैं, सेवन करनेपर भी वह अन्तराय (=विघ्न) नहीं कर सकते।’ तब वे भिक्षु जहाँ० अरिष्ट भिक्षु था वहाँ गये। जाकर अरिष्ट भिक्षुसे यह बोले—

“आवुस अरिष्ट ! सचमुच ही तुम्हें इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘० अन्तराय नहीं कर सकते’ ?”

“आवुसो ! मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

तब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे हटानेके लिये कहते, समझाते-बुझाते थे—
“आवुस अरिष्ट ! मत ऐसा कहो ! मत आवुस अरिष्ट ! ऐसा कहो ! मत भगवान्‌पर झूठ लगाओ। भगवान्‌पर झूठ लगाना अच्छा नहीं है। भगवान्‌ ऐसा नहीं कह सकते। अनेक प्रकारसे भगवान्‌ने आवुस अरिष्ट ! अन्तरायिक धर्मोंको अन्तरायिक कहा है। ‘सेवन करनेपर वे अन्तराय करते हैं’—कहा है। भगवान्‌ने कामो (=भोगों)को बहुत दुःखदायक, बहुत परेशान करनेवाले कहा है। उनमें बहुत दुष्परिणाम बतलाये हैं। भगवान्‌ने कामोको अस्थिकाल^३ समान कहा है, मास-नेशी समान०, तुण्ड-लका समान०, अगारक^४ (भौर) समान०, स्वप्न-समान०, याचितकोपम (=मैंगनीके आभूषण)के समान०, वृक्ष-फल^५ समान०, असिसूना समान०, शक्ति-शूल समान०, सप-शिर समान कहा है। भगवान्‌ने कामोको बहुत दुःख-दायक, बहुत परेशान करनेवाले, बहुत दुष्परिणामवाले कहा है।”

उन भिक्षुओ द्वारा ऐसा कहे जाने, समझाये बुझाये जानेपर भी० अरिष्ट भिक्षु उसी बुरी दृष्टिको दृढ़तासे पकळ, जिद करके (उसका) व्यवहार करता था—“मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

जब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे नहीं हटा सके तब उन्होंने भगवान्‌के पास

^१ देखो चुल्ल १५।६ पृष्ठ ३५९ ।

^२ देखो चुल्ल १५।९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्मके स्थानमें’ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म तथा ‘पटुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुओंके स्थानमें अमुक नाम ।

^३ मिलाओ अलगद्दूपम-सुत्तन्त (मज्झिम-निकाय २२, पृष्ठ ८४) ।

^४ इन उपमाओंके लिये देखो ‘पोतलिय-सुत्तन्त’ (मज्झिम-निकाय ५४, पृष्ठ २१६-२१८) ।

जाकर अभिवादनकर एक मोट बैठ भगवान्‌से यह बात बही।

तब भगवान्‌ने इसी सभ्यमें इसी प्रकारमें भिक्षुओंको एकत्रितकर अरिष्ट भिक्षुसे पूछा—

“सबभूत अरिष्ट। तुमसे इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘मैं भगवान्‌के अन्तराय नहीं कर सकते’ ?

“हां मस्ते ! मैं भगवान्‌के उपदेश नियम धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो अन्तरायिक धर्म भगवान्‌ने कहे हैं सेवन करनेपर भी वह अन्तराय नहीं कर सकते।

‘मोघपुरुष (=निकम्मा आदमी)। किसीको मैंने ऐसा धर्म उपदेश किया जिसे तू ऐसा जानता है—‘मैं भगवान् । कथो मोघपुरुष ! मैंने तो अनेक प्रकारसे ज्ञात रा मि क धर्मोंको अन्तरायिक कहा है ।’ बहुत दुष्परिणाम बतलाये हैं। और तू मोघपुरुष ! अपनी जल्दी बारणासे हम झूठ समझ रहा है, अपनी भी हानि कर रहा है। बहुत अपुण्य (=पाप) कमा रहा है। मोघपुरुष ! यह निरवाक तक तेरे किये अहित और दुःखके किये होगा। मोघपुरुष ! तू यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके किये है ।’

फटकारकर भगवान्‌ने भिक्षुओंको सम्बोधित किया—

‘तौ भिक्षुओ ! सब अरिष्ट भिक्षुक बरी बारणा न छोड़नेसे सभमें सहयोग न करने आत्मक उत्तोपनीय कर्म करे।

(२) बृद्ध बनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार उत्तोपनीय कर्म करना चाहिये ।” ३०७-३८७

‘भिक्षुओ ! सारे आवाधोर्में वह वा कि बुरी दृष्टि न छोड़नेके किये अरिष्ट भिक्षुका उत्तोपनीय कर्म हुआ है ।”

(३) नियम-विरुद्ध उत्तोपणीय बृद्ध

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त बुरी बारणाके किये किया गया उत्तोपणीय कर्म अपर्म कर्म (कहा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता (२) बिना पूछे किया गया होता है (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कण्ठमें किया गया होता है । ” ४००

बारण कर्म कर्म समाप्त

(४) नियमासुसार उत्तोपणीय बृद्ध

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त बुरी बारणा न छोड़नेसे किया गया सभमें सहयोग न करने आत्मक उत्तोपनीय कर्म धर्म कर्म (कहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कण्ठमें किया गया होता है । ” ४१३

बारण कर्म कर्म समाप्त

(५) उत्तोपणीय बृद्ध देने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आकांक्षामात्र) सब बुरी बारणा

^१ पृष्ठ ३६३ ।

^२ देखो पृष्ठ १५५। पृष्ठ ३५८। ‘आवृत्तिको न देखने’के स्थानमें “बुरी दृष्टि न छोड़नेके किये” पड़ना चाहिये ।

^३ देखो पृष्ठ १५१। पृष्ठ ३४२-४३ ।

न छोड़नेसे० उत्क्षेपणीय कर्म करे—०^१ १" 419

छ आकखमान समाप्त

(६) दंडित व्यक्तिके कर्तव्य

“भिक्षुओ ! जिस भिक्षुका बुरी धारणा न छोड़नेसे० उत्क्षेपणीय कर्म किया गया है, उसे ठीकसे बर्ताव करना चाहिये, और वह ठीकसे बर्ताव यह है—(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, ०^२ (१८) भिक्षुओके साथ सम्प्रयोग (=मिश्रण) नहीं करना चाहिये १" 420

तब सघने० अरिष्ट भिक्षुका बुरी धारणा न छोड़नेके लिये, सघके साथ सहयोग न करने लायक उत्क्षेपणीय कर्म किया । सघ द्वारा ० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर वह भिक्षु-वेष छोड़कर चला गया । तब जो वे अल्पेच्छ० भिक्षु थे—वे हैरान होते थे—‘कैसे० अरिष्ट भिक्षु सघ द्वारा उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर भिक्षु-वेष छोड़कर चला जायगा ।’ तब उन भिक्षुओने यह बात भगवान्से कही । तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें भिक्षु-सघको एकत्रितकर भिक्षुओसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ ! ० अरिष्ट भिक्षु सघ द्वारा० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर भिक्षु-वेष छोड़ कर चला गया ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—

“कैसे भिक्षुओ ! वह मोघपुरुष सघ द्वारा० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर भिक्षु-वेष छोड़ चला जायगा ! भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है० १”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सघ बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये किये गये० उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करे ।” 421

(७) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

१-५—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा देता है० १” 426

अट्टारह न प्रतिप्रशब्ध करने लायक समाप्त

(८) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

१-५—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके० उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता० १” 431

अट्टारह प्रतिप्रशब्ध करने लायक समाप्त

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह अमुक भिक्षु सघके पास जा एक कचे पर उत्तरासघकर (अपनेसे) वृद्ध भिक्षुओके चरणोंमें वन्दनाकर, उकळूँ बैठ, हाथ जोड़ ऐसा कहे—

^१ देखो चुल्ल १५१४ पृष्ठ ३४३-४४ । देखो चुल्ल १५१५ पृष्ठ ३४४ ।

^२ देखो चुल्ल १५१६ पृष्ठ ३४४ ।

^३ देखो चुल्ल १५१७ पृष्ठ ३४५ ।

^४ देखो चुल्ल १५१८ पृष्ठ ३४५-४६ ।

जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठ भगवान्‌से यह बात कही।

तब भगवान्‌ने इसी सर्बभर्मे इसी प्रकारभय भिक्षुओंको एकत्रितकर अरिष्ट भिक्षुसे पूछा—
‘सबभुच अरिष्ट ! तुझे इस प्रकारकी बुरी बुद्धि उत्पन्न हुई है—‘मैं भगवान्‌के अन्तराय नहीं कर सकते’ ?

‘हां मन्ते ! मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ, जैसे कि जो अन्तरायिक धर्म भगवान्‌ने कहे हैं सेवन करनेपर भी वह अन्तराय नहीं कर सकते।

‘मोक्षपुरुष (=निकम्मा आत्मी) ! किसको मैंने ऐसा धर्म उपदेश किया जिसे तू ऐसा जानता है—‘मैं भगवान् ! क्या मोक्षपुरुष ! मैंने तो अनेक प्रकारसे भक्त राशि कस मौंको अन्तरायिक कहा है । बहुत दुष्परिणाम बतसाये हैं। और तू मोक्षपुरुष ! अपनी उस्ती बारणासे हम झूठ क्या रहा है अपनी भी हासि कर रहा है बहुत अपुष्प (=पाप) कमा रहा है। मोक्षपुरुष ! यह विरक्तता तक तेरे किये महित और बुद्धके किये होया। मोक्षपुरुष ! तू यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके किये है ।’

फटकारकर भगवान्‌ने भिक्षुओंको सम्बोधित किया—

‘तो भिक्षुओ ! सब अरिष्ट भिक्षुका बुरी बारणा न छोड़नेसे सबभ सहयोग न करने कायक उत्सेपणीय धर्म करे।

(२) ईड दनेच्छी विधि

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार उत्सेपणीय धर्म करना चाहिये ।’ ३०७-३८७

‘भिक्षुओ ! सारे आवासोमें कह दो कि बुरी बुद्धि न छोड़नेके किये अरिष्ट भिक्षुका उत्सेपणीय धर्म हुआ है।

(३) नियम विरुद्ध ० उत्सेपणीय ईड

१—‘भिक्षुओ ! तीन बातेंसे युक्त बुरी बारणाके किये किया गया उत्सेपणीय धर्म अप्रम धर्म (बहा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता (२) बिना पूछे किया गया होता है (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) किये किया गया होता है । ३। ४००

बापू धर्म धर्म समाप्त

(४) नियमानुसार ० उत्सेपणीय ईड

१—‘भिक्षुओ ! तीन बातेंसे युक्त बुरी बारणा न छोड़नेसे किया गया सबभ सहयोग न करने कायक उत्सेपणीय धर्म धर्म धर्म (बहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) किये किया गया होता है । ३। ४१३

बापू धर्म धर्म समाप्त

(५) ० उत्सेपणीय ईड दने योग्य व्यक्ति

१—‘भिक्षुओ ! तीन बातेंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आवमान) तब बुरी बारणा

^१ पृष्ठ ३६३।

इसको बुद्ध १५५५ पृष्ठ ३५८ ‘आवतिरो न इज्जे’ कि इज्जामें ‘बुरी बुद्धि न छोड़नेके किये’ पढ़ना चाहिये।

^२ इसको बुद्ध १५१३ पृष्ठ ३४२ ४३।

२-पारिवासिक-स्कंधक

१—परिवास दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य । २—मूलसे-प्रतिकर्षण दण्ड पायेके कर्त्तव्य ।

३—मानत्त्व दण्ड पायेके कर्त्तव्य । ४—मानत्त्व चार दण्ड पायेके कर्त्तव्य ।

५—आह्वान पायेके कर्त्तव्य ।

§१—परिवास दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

१—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्तीमें अनायपिंडिकके आराम जेतवनमें बिहार करते थे । उस समय पारिवासिक (=जिनको प रि वा स का दण्ड दिया गया है) भिक्षु प्रकृतात्म (=अदडित) भिक्षुओंके अभिवादन, प्रत्युत्थान, हाथ जोड़ने, सामीचिकर्म (=कुशल-प्रश्न पूछने), आसन ले आना, शय्या ले आना, पादोदक, पाद-पीठ, पाद-कठलिक, पात्र-चीवर ले आना, स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों)को लेते थे । जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वे हेरान होते थे—कैसे ये पारिवासिक भिक्षु अदडित भिक्षुओंके अभिवादन० को लेते हैं ।' तब भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही ।

तब भगवान्ने इसी सवधमें, इसी प्रकरणमें भिक्षु-सघको एकत्रित कर भिक्षुओंसे पूछा ।—

“सचमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“कैसे पारिवासिक भिक्षु० ।”

फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको सवोधित किया—

(२) अदडितके अभिवादन आदिको ग्रहण न करना चाहिये

“भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुको अदडित भिक्षुओंसे अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों)को नहीं लेना चाहिये । जो ले उसको दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पारिवासिक भिक्षुओंको अपने भीतर वृद्धताके अनुसार अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों)को लेनेकी । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पारिवासिक भिक्षुओंको पाँच (वातों) की—वृद्धताके अनुसार (१) उपोसथ, (२) प्रवारणा, (३) वार्षिक साटिका, (४) विसर्जन (=ओणोजना) और (५) (=भोजन भात) ।’

“तो भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुओंके, जैसे उन्हे वर्तना चाहिये (वह) ब्रत वि धा न करता हूँ—

(३) पारिवासिकके ब्रत

“भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुको ठीकसे वर्तना चाहिये । और वे ठीकसे ब्रतवि यह है—

(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, (२) नि श्र य नहीं देना चाहिये, (३) आमणेरसे उपस्थान

भन्ते ! मैं सब द्वारा उत्तरेपणीय कर्म से दूषित हो ठीकसे बर्तता हूँ। क्रोध गिराता हूँ। निस्वार्थके (कामको) करता हूँ। उत्तरेपणीय कर्मसे माफी माँगता हूँ। दूसरी बार भी। तीसरी बार भी—
भन्ते ! उत्तरेपणीय कर्मसे माफी चाहता हूँ।

(सब) चतुर समर्थ मिश्रु सबको सूचित करे—

‘न ज्ञप्ति—’भन्ते ! सब मेरी सुने यह अमुक मिश्रु सब द्वारा उत्तरेपणीय-कर्मसे दूषित हो ठीकसे बर्तता है। उत्तरेपणीय-कर्मसे माफी चाहता है। यदि सब उचित समझे तो सब अरिष्ट मिश्रुके उत्तरेपणीय कर्मको माफ करे—यह सूचना है।

“न मनुभाषण—(१) ‘पूज्यसब मेरी सुने’ ।

‘म धारणा—’समने इस नामवाले मिश्रुके बुरी धारणा न छोड़नेसे बिये गये उत्तरेपणीय कर्मको माफ कर दिया। सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ। ४३२

बुरी धारणा न छोड़नेसे उत्तरेपणीय कर्म समाप्त

कम्मकखन्धक समाप्त ॥१॥

१ वैल्लो बुल्ल १५१९ पृष्ठ ३४६ ‘तर्जनीय कर्म के रत्नागरे’ “बुरीधारणा न छोड़नेसे उत्तरेपणीय कर्म” तथा “अ बुद्ध” और “लोहित क” मिश्रुओंके रत्नागरे “अमुर” नाम वाला मिश्रु करके बड़ना चाहिये।

२-पारिवासिक-स्कंधक

१—परिवास दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य । २—मूलसे-प्रतिकर्षण दंड पायेके कर्त्तव्य ।

३—मानत्त्व दंड पायेके कर्त्तव्य । ४—मानत्त्व चार दंड पायेके कर्त्तव्य ।

५—आह्वान पायेके कर्त्तव्य ।

५१—परिवास दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

१—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्तीमें अनाथपिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे । उस समय पारिवासिक (=जिनको प रि वा स का दंड दिया गया है) भिक्षु प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुओंके अभिवादन, प्रत्युत्थान, हाथ जोड़ने, सामीचिकर्म (=कुशल-प्रश्न पूछने), आसन ले आना, शय्या ले आना, पादोदक, पाद-पीठ, पाद-कठलक, पात्र-चीवर ले आना, स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों)को लेते थे । जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वे हैरान होते थे—कैसे ये पारिवासिक भिक्षु अदंडित भिक्षुओंके अभिवादन० को लेते हैं ।' तब भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही ।

तब भगवान्ने इसी सवधमें, इसी प्रकरणमें भिक्षु-सवधको एकत्रित कर भिक्षुओंसे पूछा ।—
“सचमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“कैसे पारिवासिक भिक्षु० ।”

फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

(२) अदंडितके अभिवादन आदिको ग्रहण न करना चाहिये

“भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुको अदंडित भिक्षुओंसे अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों)को नहीं लेना चाहिये । जो ले उसको दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पारिवासिक भिक्षुओंको अपने भीतर वृद्धताके अनुसार अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों)को लेनेकी । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पारिवासिक भिक्षुओंको पाँच (बातों) की—वृद्धताके अनुसार (१) उपोसथ, (२) प्रवारणा, (३) वार्षिक साटिका, (४) विसर्जन (=ओणोजना) और (५) (=भोजन भात) ।’

“तो भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुओंके, जैसे उन्हें वर्तना चाहिये (वह) व्रत वि धा न करता हूँ—

(३) पारिवासिकके व्रत

“भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुको ठीकसे वर्तना चाहिये । और वे ठीकसे वर्तव यह हूँ—

(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, (२) निश्चय नहीं देना चाहिये, (३) श्रामणेरेसे उपस्थान

महित अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें नहीं जाना चाहिये, (८६) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवासमें नहीं जाना चाहिये, (८७) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें भिक्षु-महित आवासमें नहीं जाना चाहिये (८८) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें, जहाँ अनेक आवासवाले भिक्षु हो वैसे भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें नहीं जाना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! (८९) पारिवामिक भिक्षुको भिक्षु-महित आवासमें, जहाँ एक आवासवाले भिक्षु हो और जिसमें ठीके जानता हो कि यहाँ आज हो पहुँच सकता है वैसे भिक्षु-महित आवासमें जाना चाहिये, (९०) ० भिक्षु-महित आवासमें ०, भिक्षु-महित अन्-आवासमें जाना चाहिये, (९१) ० भिक्षु-महित आवासमें ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें जाना चाहिये, (९२) ० भिक्षु-महित अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवासमें जाना चाहिये, (९३) ० भिक्षु-महित अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित अन्-आवासमें जाना चाहिये, (९४) ० भिक्षु-महित अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें जाना चाहिये, (९५) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें जाना चाहिये, (९६) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित अनावासमें जाना चाहिये, (९७) ० भिक्षु-महित आवास या अनावासमें, ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें जाना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! (९८) पारिवामिक भिक्षुको अद्विष्ट भिक्षुके साथ, एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, (९९) ० एक छतवाले अन्-आवासमें नहीं रहना चाहिये, (१००) ० एक छतवाले आवास या अन्-आवासमें नहीं रहना चाहिये (१०१) अद्विष्ट भिक्षुको दक्षतर आसनसे उठना चाहिये, आसनके लिये निमन्त्रण देना चाहिये, एक साथ एक आसनपर नहीं बैठना चाहिये, (१०२) अद्विष्ट भिक्षुके नीचे आसनपर बैठे होने पर ऊँचे आसनपर नहीं बैठना चाहिये, (१०३) पृथ्वीपर बैठा होनेपर आसनपर नहीं बैठना चाहिये, (१०४) एक चक्रमण (टहलनेकी जगह)पर नहीं टहलना चाहिये, (१०५) नीचेके चक्रमणपर टहलते वक्त (स्वयं) ऊँचे चक्रमणपर नहीं टहलना चाहिये, (१०६) पृथ्वीपर टहलते वक्त (स्वयं) चक्रमणपर नहीं टहलना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! (१०७) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध पारिवामिक भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ० (१०८) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध पारिवामिक भिक्षुके पृथ्वीपर टहलते वक्त (स्वयं) चक्रमणपर नहीं टहलना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! (१०९) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध मूल में प्रतिकर्षणार्थ भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ० ।

“भिक्षुओ ! (११०) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध मा न त्वा ह भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ०^१ ।

“भिक्षुओ ! (१११) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध मा न त्वा चारिक भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ० ।

“भिक्षुओ ! (११२) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध आह्वानार्थ भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ०^१ (११३) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध आह्वानार्थ भिक्षुके भूमिपर टहलते वक्त (स्वयं) चक्रमणपर नहीं टहलना चाहिये ।

^१ इस पैरा में “जहाँ एक आवासवाले भिक्षु हों, और जिसके लिए जानता हो कि वहाँ आज ही पहुँच सकते हैं” सबमें दोहराना चाहिए ।

(१४) यदि भिक्षुआ ! परिवासिनका बीबा बना (भिक्षु-मण) परिवास के मूलम-प्रतिकर्षण करते, मासक के मा बीसवीं (बना) माहवात कर तो वह मन्त्र (अन्याय) है करणीय नहीं है ।^१

परिवासिकक बीरामके व्रत समाप्त

(४) परिवासमें गिनी और न गिनी जानेवाली रातें

उस समय आयुष्मान् उपासि जहाँ भगवान् से बहाँ गया । एक ओर जा अभिवादन कर एक ओर बैठ आयुष्मान् उपासिने भगवान्म सह कहा—

“भक्त परिवासिन भिक्षुनी कौनसी रात कट जाती है (गिनीमें नहीं जाती) ?

“उपासि ! परिवासिन भिक्षुनी तीन रातें कट जाती है—(१) साध बास^१ करना (२) विप्र-बास (=अज्ञाना निवास) (३) न बतलाना^२—उपासि ! परिवासिक भिक्षुनी ये तीन रातें कट जाती है ।

(२) परिवासका निषेध (=मुल्लखी रखना)

उस समय भ्रा बस्ती म बड़ा भारी भिक्षु-मण एकत्रित हुआ था (अपने परिवासिकके कर्त्तव्योंको पालन करने) परिवासिक भिक्षु परिवासको मुठ नहीं कर सकते थे । भगवान्स सह बात कही ।

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ परिवासके निषेध (रक्षित) करनेकी । ४

और भिक्षुओ ! इस प्रकार निषेध करना चाहिये—वह परिवासिक भिक्षु एक भिक्षुके पास जाकर एक कपेपर उत्तरा-भगकर उकड़ बैठ हाथ जोड़ ऐसा करे—

‘परिवासका मैं निषेध करता हूँ (नो) परिवासका निषेध हो जाता है । ‘घतके (कर्त्तव्यका) निषेध करता हूँ ।—(घो) परिवासका निषेध होता है ।

(६) परिवासका समाधान

उस समय भिक्षु भावस्त्रीये बहाँ तहाँ जमे गये । परिवासिक भिक्षु परिवासको मुठ नहीं कर पाते थे । भगवान्स सह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ परिवासका समाधान (प्रहृष) की । और भिक्षुओ ! इस प्रकार समाधान करना चाहिये—वह परिवासिक भिक्षु एक भिक्षुने पास जाकर हाथ जोड़ ऐसा करे—‘परिवासका समाधान करता हूँ (नो) परिवासका समाधान हो जाता है । समाधान समाधान करता हूँ (तो) परिवासका समाधान हो जाता है । ५

परिवासिक व्रत समाप्त

९२-मूलसे-प्रतिकर्षण दण्ड पाय भिक्षुक कर्त्तव्य

उस समय मूलम-प्रतिकर्षणार्ह भिक्षु अवधि भिक्षुओंके अभिवादन स्नान करते वक्त पीठ मसना (इन कामोंको) फल थे ।^३

“भिक्षुओ ! प्रतिवर्षवार्ह भिक्षुको ठीकसे बर्तना चाहिये और ब गीनस बर्तान यह है—

१—उपसम्पदा न देनी चाहिये ” (४) यदि भिक्षुओ ! मूलसे प्रतिवर्षवार्ह

वेको बुल्ल २५१।१ पृष्ठ १६७ ।

बुल्ल २५१।३ (२) पृष्ठ १६७-६८

“परिवासिकके स्नानपर “मूलसे प्रतिवर्षवार्ह”—इस परिवर्तनके साथ ।^४ वेको बुल्ल २५१ पृष्ठ १६७-७ ; “परिवासिकके स्नानपर मूलसे-प्रतिकर्षणार्ह” इस परिवर्तनके साथ ।

भिक्षुको चौथा वना परिव्राम दे, मूल से प्रतिकर्षण करे, मानत्व दे या वीसवाँ (वना) आह्वान करे, तो वह अकर्म है (=अन्याय) है, करणीय नहीं है ।” 6

मूलसे प्रतिकर्षणार्हके (चौरानवे) व्रत समाप्त

§३—मानत्त्व दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

उस समय मानत्त्वार्ह (= मानत्व दंड देने योग्य) भिक्षु अदंडित भिक्षुओंके अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामोंको) लेते थे । ०^१ ।

“भिक्षुओ ! मानत्त्वार्ह भिक्षुको ठीकसे वर्तना चाहिये, और वे ठीकसे वर्ताव यह है—

“(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, ० (१४) यदि भिक्षुओ ! मानत्त्वार्ह भिक्षुको चौथा वना परिव्राम दे, मानत्त्वार्ह करे, मानत्व दे या वीसवाँ (वन) आह्वान, करे, तो वह अकर्म (=न्याय-विरुद्ध) है करणीय नहीं है ।” 7

मानत्त्वार्हके (चौरानवे) व्रत समाप्त

§४—मानत्त्वचार दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

उस समय मानत्त्वचारिक (जिसको मानत्व चारका दंड दिया गया हो) भिक्षु अदंडित भिक्षुओंके अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामोंको) लेते थे । ०^२ ।

“भिक्षुओ ! मानत्त्व-चारिक भिक्षुको ठीकसे वर्तना चाहिये और वे ठीकसे वर्ताव यह है—

“(१) उपसम्पदा देनी चाहिये, ०^३ (१४) यदि भिक्षुओ ! मानत्त्व-चारिक भिक्षुको चौथा वना परिव्राम दे, मानत्त्व-चारिक करे, मानत्वदे, या वीसवाँ वना आह्वान करे, तो वह अकर्म है, करणीय नहीं है ।” 8

मानत्त्वचारिकके (चौरानवे) व्रत समाप्त

§५—आह्वान पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

उस समय आह्वानार्ह भिक्षु अदंडित भिक्षुओंके अभिवादन ०^३ स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामोंको) लेते थे । ० ।

“भिक्षुओ ! आह्वानार्ह भिक्षुको ठीकसे वर्तना चाहिये और वे ठीकसे वर्ताव यह है—

“१—उपसम्पदा न देनी चाहिये, ०^४ (१४) यदि भिक्षुओ ! आह्वानार्ह भिक्षुको चौथा वना परिव्राम दे, मानत्त्वार्ह करे, मानत्व दे या वीसवाँ (वना) आह्वान करे, तो वह अकर्म है, करणीय नहीं है ।” 9

आह्वानार्हके (चौरानवे) व्रत समाप्त

पारिवासिक-क्खन्धक समाप्त ॥२॥

^१ देखो चुल्ल २५११ पृष्ठ ३६७ ।

^२ देखो चुल्ल २५११ पृष्ठ ३६७-७० ‘पारिवासिक’के स्थानपर “मानत्व”के परिवर्तनके साथ ।

^३ देखो चुल्ल २५११ पृष्ठ ३६७ ।

^४ देखो चुल्ल २५११ पृष्ठ ३६७-७०

“पारिवासिक”के स्थानपर “आह्वानार्ह”के परिवर्तनके साथ ।

(९४) यदि मिथुओ । पारिवासिकका बीषा बना (मिथु-मन) परिवास दे मुसमे-प्रतिवर्षण करे, मानस्वदे या बीसबी (बना) भाहवान करे तो वह अकर्म (=अन्याय) है करणीय नहीं है ।^१

पारिवासिकक बीषाभवे इत समाप्त

(२) परिधाममें गिनी और न गिनी जानेवाली रातें

उस समय आयुष्मान् उपा मि जहाँ भगवान् से बहाँ गया । एक और आ अभिवादन कर एक और बीषा आयुष्मान् उपाकिने भयवान् यह कहा—

‘मन्ते पारिवासिक मिथुकी बीनमी रातें कः जाती है (गिनतीमें नहीं जाती) ?’

“उपासि । पारिवासिक मिथुकी तीन रात कः जाती है—(१) साध बास^१ करना (२) विप्र-वास (=अकला निवास) (३) न भतशमा —उपासि । पारिवासिक मिथुकी से तीन रातें कः जाती है ।

(१) परिधामका निक्षेप (=मुल्लपी रचना)

उस समय था बस्ती म बड़ा भारी मिथु-मन एकत्रित हुआ था (अपने पारिवासिकके कर्तव्याको पालन करके) पारिवासिक मिथु परिवासको गुड नहीं कर सकत थे । सबान्तुस यह बात कही ।

“मिथुओ ! अनुमति देना है परिधामका निक्षेप (स्वमित) करनेकी । ४

और मिथुआ ! इस प्रकार निक्षेप करना चाहिये—वह पारिवासिक मिथु एक मिथुके पास जाकर एक कपपर उत्तरा-मकर उकट्टू बीषा हाथ बाळ ऐसा बहे—

परिवासका से निक्षेप करता है (ता) परिधामका निक्षेप हो जाना है । घनके (कर्तव्यका) निक्षेप करता है ।—(तो) परिधामका निक्षेप होना है ।

(६) परिवासका समाधान

उस समय मिथु धावन्तीय जहाँ नहीं कर गया । पारिवासिक मिथु परिवासको गुड नहीं कर पावे थे । भगवान्तुस यह बात कही ।—

“मिथुआ ! अनुमति देना है परिधामका समाधान (पड़क) की । और मिथुआ ! इस प्रकार समाधान करना चाहिये—वह पारिवासिक मिथु एक मिथुके पास जाकर हाथ खेळ ऐसा बहे—‘परिधामका समाधान करता है (ता) परिधामका समाधान हो जाना है । घनका समाधान करता है (ता) परिवासका समाधान हो जाना है । ५

पारिवासिक इत समाप्त

५२—मूलसे-प्रतिकर्षण दण्ड पाय मिथुक कर्त्तव्य

उस समय मुसम प्रतिवर्ष का है मिथु अर्द्धरित मिथुवाके अभिवादन स्नान करने बत्ता बीठ मलना (इत कामाती) मित ब ।^२

मिथुआ ! प्रतिवर्षका है मिथुका टीकणे करने चाहिये और से टीकन बनीव यह है—

“१—उपमण्डप म देनी चाहिये ” (४) यदि मिथुआ ! मुसम प्रतिवर्ष का है

^१देखो कुल्ल २५११ पुच्छ ३६७ ।

कुल्ल २५१३ (१) पुच्छ ३६७-३८

“पारिवासिकके स्थानपर “मूलसे प्रतिवर्षका है”—इस परिबर्ननके साथ ।^३ देखो कुल्ल २५१ पुच्छ ३६७-७ । “पारिवासिकके स्थानपर” मूलसे प्रतिवर्षका है ” इस परिबर्ननके साथ ।

“(२) ‘दूसरी बार भी०।

“(३) ‘तीसरी बार भी०।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व दिया । सघको पसद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

वह मानत्व^१ पूरा करके भिक्षुओंसे बोले—

“आवुसो ! मैंने ० शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । तब मैंने सघमे ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व माँगा । तब सघने मुझे ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व दिया । अब मैंने मानत्वको पूरा कर दिया । अब मुझे कैसे करना चाहिये ?”

क (२) मानत्वके बाद आह्वान

भगवान्से यह बात बही ।—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुका आह्वान करे ।

“और भिक्षुओ ! आह्वान उस प्रकार करना चाहिये—उस उदायी भिक्षुको सघ के पास जा ० ऐसा कहना चाहिये—भन्ते ! मैंने ० आपत्तिकी । ० तब मैंने सघमे ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व माँगा । तब सघने मुझे ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व दिया । सो मैं भन्ते ! मानत्वको पूराकर सघमे आह्वान माँगता हूँ । (दूसरी बार भी) भन्ते ! मैंने ० आपत्ति की । ० आह्वान ग गता हूँ । (तीसरी बार भी) भन्ते ! मैंने ० आपत्ति की । ० आह्वान माँगता हूँ ।”

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज प्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी मुने । ० इस उदायी भिक्षुने ० शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की है ०। वह सघमे ० शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिके लिये आह्वान माँगता है । यदि सघ उचित समझे तो सघ उदायी भिक्षुको ० आह्वान—यह सूचना है ।”

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी मुने । इस उदायी भिक्षुने शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की है ०। वह सघसे ० आपत्तिके लिये आह्वान चाहता है । सघ उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये आह्वान देता है । जिस आयुष्मान्को उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये आह्वान देना पसद है वह चुप रहे, जिसको नहीं पसद है, वह बोले ०।

“(२) ‘दूसरी बार भी०।

“(३) ‘तीसरी बार भी०।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको आह्वान कर दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

ख (१) एक दिनवाला परिवास

उस समय आयुष्मान् उदायीने जान बूझ कर एक दिन शुक्र-त्यागकी एक प्रतिच्छन्न (=छिपा रखी) आपत्ति की थी । उन्होंने भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! मैंने जान बूझ कर एक दिन शुक्र-त्यागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की है । मुझे कैसे करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये एक दिनवाला है परिवास दे ।

^१ मानत्व पानेवालेके कर्तव्यके विषयमें देखो चुल्ल २५३ पृष्ठ ३७१ ।

३—समुच्चय-स्कंधक

- १—शुक्र-त्यागके दण्ड । २—परिचास-दण्ड । ३—बुबारा उपसम्पदा लेनेपर पक्षिके बचे
परिचास आदि दण्ड । ४—दण्ड भोग्य समय नये अपराध करनेपर दण्ड ।
५—मूलसे-प्रतिवर्षमें सुद्धि । ६—असह्य मूलसे-प्रतिवर्ष ।
७—शुद्ध मूलसे-प्रतिवर्ष ।

५१—शुक्र-त्यागके दण्ड

१—धावस्ती

क—(१) छ रातका मानदण्ड

१—जब समय बृद्ध भगवान् धाव स्ती में खना करि हि क आराम जेतबनमे बिहार करते
थे। उस समय सामान्य उदायी ने ब-इया (=म-प्रतिच्छेद) जान बूझ कर शुक्र-त्यागका
शोष (अन्वार्त) किया था। उन्होंने मिश्रुको कहा—

“आबुसो ! मेने जान बूझकर शुक्र त्याग की एक ब-इकी आपति की है। मुझे कैसा करना
चाहिये ?

भगवान् यह बात कही—

‘तो मिश्रुको ! सब उदायीमिश्रुको जान बूझ कर शुक्र-त्यागकी आपतिने किये छ रातका
मानदण्ड दे ।

“और मिश्रुका ! इस प्रकार देना चाहिये—जब उदायी मिश्रुको सबके पास था एक कचे
पर उत्तरासच कर बृद्ध मिश्रुकाके चरनाम बचना कर उबड़ू बैठ हाथ जोड़ यह कहना चाहिये—

“मल्ल ! मेने ब-इकी जान बूझकर पुन-त्यागकी एक आपति की है। सो मल्ल ! मे सबसे
ब-इकी जान बूझकर शुक्र-त्यागकी एक आपति के किये छ रातका मानदण्ड मांगता हूँ। बूसरी बार
भी । तीसरी बार भी ।

(तब) चतुर समर्थ मिश्रु सबको सूचित करे—

‘ब-इति—मल्ल ! सब मंगी मुन । इस उदायी मिश्रुको शुक्र-त्यागकी एक आपति की है ।
बह सबस शुक्र-त्यागकी एक आपतिने किये छ रातका मानदण्ड मांगता है । यदि सब उचित समझे
तो सब उदायी मिश्रुको छ रातका मानदण्ड दे—यह सूचना है ।

‘अब अनुधावक—(१) मल्ल ! सब मंगी मुन । इस उदायी मिश्रुको शुक्र-त्यागकी एक आपति
की है । बह सबस आपतिने किये छ रातका मानदण्ड मांगता है । सब उदायी मिश्रुको आपतिने किये
मानदण्ड देना है । जिस आयुष्मान्को उदायी मिश्रुको आपतिने किये छ रातका मानदण्ड देना
पमद है वह चुप रहे जिसको नहीं पमद है वह बोले ।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० पाँच दिनवाला परिवास दिया । सघको पसद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(२) बीचमे फिर उसी दोपके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण

उन्होंने परिवामके बीचमे जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्ति की । उन्होंने भिक्षुओमे कहा—

“आवुसो ! मैंने ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्ति की थी । ० सघने ० पाँच दिनवाला परिवास दिया । सो मैंने परिवामके बीचमे जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्तिकी है, मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्मे यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुको एक आपत्तिक बीचमे जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण करे । 7

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार मूलसे-प्रतिकर्षण करना चाहिये ।—वह उदायी भिक्षु सघके पास जा ० यह कहे—

“मैंने भन्ते ! ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने पाँच दिनवाला परिवास दिया । परिवासके बीचमे मैंने ० अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिकी । सो मैं भन्ते ! सघसे एक आपत्तिके बीच जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण (दड) माँगता हूँ । (दूसरी बार भी) ० । (तीसरी बार भी) ० । ० ।

“धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण (दड) दे दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(३) फिर उसी दोपके लिये मूलमे-प्रतिकर्षण

उसने परिवाम समाप्त कर मानत्वके योग्य होने हुए बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । उसने भिक्षुओसे कहा—

“आवुसो ! मैंने ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने ० पाँच दिनवाला परिवास दिया । मैंने परिवामके बीचमे ० अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने ० मूलमे-प्रतिकर्षण (दड) दिया । सो परिवाम पूरा करके मा न त्व के योग्य हो बीचमें मैंने जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्मे यह बात कही—

“तो भिक्षुओ ! उदायी भिक्षुको बीचमे जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिके लिये सघ मूलमे-प्रतिकर्षण दड करे । 8

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार मूल से प्र ति क र्ष ण (दड) करना चाहिये—० 9

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण दड दे दिया । सघको पसद है, इस लिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(४) तीनों दोषोंके लिये छ दिन रातका मानत्त्व

उसने परिवाम पूराकर ० भिक्षुओमे कहा—

1 मानत्त्व देनेकी तरह यहाँ भी सूचना और अनुश्रावण पढ़ना चाहिये, “छ रातका मानत्त्व”की जगह “मूलसे-प्रतिकर्षण” पढ़ना चाहिये । चुल्ल ३५१। क, पृष्ठ ३७२-३ ।

और मिश्रुओ । इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये—बहु उदायी मिश्रु सप्क पास जा ऐसा बोले—

‘मत्त ! येने एक आपत्ति की है सो मे मत्त ! सप्क एक आपत्तिक सिंघे एकदिन बान्ना परिवास चाहता हूँ । (दूसरी बार भी) । (तीसरी बार भी) ।

‘तब बहुत समर्थ मिश्रु-सप्कको सुचित करे— ।

ग चार वा—सप्कने उदायी मिश्रुको आपत्तिक सिंघे एकदिन बान्ना परिवास दिया । सप्कको पसन्द है इससिंघे चुप है ऐसा मे इस समझना हूँ ।

(२) परिवासक बाद छ रातवाला मानस्य

तब उन्होने परिवास पूरा करके मिश्रुओस कहा—

‘बाबुसा ! येने एक आपत्ति की । सप्क एक दिनका परिवास माँगा । सप्कने दिया । सो येने परिवास पूरा कर लिया । अब मुझे बैसा करना चाहिये ?

भगवान्ने यह बात कही ।—

‘तो मिश्रुओ ! सप्क उदायी मिश्रुको जान बूझकर एकदिनबान्ने प्रतिच्छन्न शुक्र-स्यायक सिंघे छ रातबान्ना मानस्य है ।

‘और मिश्रुओ ! इस प्रकार छ रातबान्ना मानस्य देना चाहिये—उस उदायी मिश्रुको सप्क पास जा ।’

‘ग चार वा—सप्कने उदायी मिश्रुको आपत्तिक सिंघे छ रातबान्ना मानस्य दिया । सप्कको पसन्द है इससिंघे चुप है—ऐसा मे इसे समझना हूँ ।

(३) मानस्यक बाद आह्वान

बहु मानस्य पूरा करके मिश्रुओस बोले— ।^१

‘तो मिश्रुओ ! सप्क उदायी मिश्रुको आह्वान करे ।’ ।^२

‘ग चार वा—सप्कने उदायी मिश्रुको आह्वान दिया । सप्कको पसन्द है इससिंघे चुप है—ऐसा मे इस समझना हूँ ।

ग (१) वा पाँच दिनके क्षिपायक सिंघे पाँच दिनका परिवास

१—उस समय उदायी मिश्रुने जान बूझकर दो दिन बायेप्रतिच्छन्न (= क्षिपाया) शुक्र-स्यायकी आपत्ति की की ।^३

२—उस समय उदायी मिश्रुस जान बूझकर तीन दिनबान्ने प्रतिच्छन्न ।^४

३—उस समय उदायी मिश्रुने जान बूझकर चार दिनबान्ने प्रतिच्छन्न ।^५

४—उस समय उदायी मिश्रुस जान बूझकर पाँच दिनबान्ने प्रतिच्छन्न शुक्र-स्यायकी आपत्ति की की ।

उम्मीस मिश्रुओस कहा— ।

‘तो मिश्रुओ ! तब उदायी मिश्रुको पाँच दिनबान्ना परिवास है ।’ ।^६

^१ देखो कम्म ३५१।क पृष्ठ ३७० ।

^२ देखो कम्म ३५१।क पृष्ठ ३७१ ।

^३ देखो एक दिनबान्ने प्रतिच्छन्न शुक्र-स्यायकी आपत्ति कम्म ३५१।ग१ पृष्ठ ३७३ ।

^४ देखो कम्म ३५१।क पृष्ठ ३७३ । ^५ देखो कम्म ३५१।ग पृष्ठ ३७३ ४८३ ।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० पाँच दिनवाला परिवास दिया । सघको पसद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(२) बीचमें फिर उसी दोपके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण

उन्होंने परिवामके बीचमें जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्ति की । उन्होंने भिक्षुओंमें कहा—

“आवुमो ! मैंने ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्ति की थी । ० सघने ० पाँच दिनवाला परिवास दिया । सो मैंने परिवामके बीचमें जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्तिकी है, मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्मे यह बात कही ।—

‘तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुको एक आपत्तिके बीचमें जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण करे । 7

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार मूलसे-प्रतिकर्षण करना चाहिये ।—वह उदायी भिक्षु सघके पास जा ० यह कहे—

“मैंने भन्ते ! ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने पाँच दिन वाला परिवास दिया । परिवामके बीचमें मैंने ० अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिकी । सो मैं भन्ते ! सघसे एक आपत्तिके बीच जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण (दड) माँगता हूँ । (दूसरी बार भी) ० । (तीसरी बार भी) ० । ० ।

“धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण (दड) दे दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(३) फिर उसी दोपके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण

उसने परिवाम समाप्त कर मानत्त्वके योग्य होने हुए बीचमें जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । उसने भिक्षुओंमें कहा—

“आवुमो ! मैंने ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने ० पाँच दिनवाला परिवास दिया । मैंने परिवामके बीचमें ० अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने ० मूलसे-प्रतिकर्षण (दड) दिया । सो परिवाम पूरा करके मानत्त्व के योग्य हो बीचमें मैंने जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्मे यह बात कही—

“तो भिक्षुओ ! उदायी भिक्षुको बीचमें जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिके लिये सघ मूलसे-प्रतिकर्षण दड करे । 8

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार मूल से प्र ति क र्ष ण (दड) करना चाहिये—०”

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण दड दे दिया । सघको पसद है, इस लिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(४) तीनों दोपोंके लिये छ दिन रातका मानत्त्व

उसने परिवाम पूराकर ० भिक्षुओंमें कहा—

१ मानत्त्व देनेकी तरह यहाँ भी सूचना और अनुश्रावण पढ़ना चाहिये, “छ रातका मानत्त्व”की जगह “मूलसे-प्रतिकर्षण” पढ़ना चाहिये । चुल्ल ३१। क, पृष्ठ ३७२-३ ।

‘आबुसो ! मैंने पाँच दिनवाले शुक्र-त्यागकी एक अपराध किया। सबने (क) पाँच दिन का परिवास दिया। (ख) मूससे प्रतिकर्षण (बह) किया। (ग) मूससे प्रतिकर्षण (बह) किया। सो मैंने आबुसो ! परिवास पूरा कर लिया। मुझे कैसा करना चाहिये।

भगवान्से यह बात कही—

‘तो मिश्रुमो ! उबायी मिश्रुको सब तीनों आपतियोंके लिये छ रात का मानत्व दे। और इस प्रकार देना चाहिये— १। ७

य बार का—‘सबने उबायी मिश्रुको तीनों आपतियोंके लिये छ रातका मानत्व दिया। सबको पसंद है इस लिये बुरा है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

(५) मानत्व पूरा करते फिर सप्ती बीचके करनेके लिये मूससे-प्रतिकर्षणकर छ रातका मानत्व

उसने मानत्व पूरा करते बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपति की।—

‘तो मिश्रुमो ! सब उबायी मिश्रुको बीचमें अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपतिक लिये मूससे प्रतिकर्षण कर छ रातका मानत्व दे और मिश्रुमो ! इस प्रकार मूससे-प्रतिकर्षण करे—० १। १०

‘और मिश्रुमो ! इस प्रकार छ रातका मानत्व देना चाहिये—० १।

(६) फिर वही करनेके लिये मूससे-प्रतिकर्षण कर छ रातका मानत्व

उसने मानत्व पूराकर आह्वान क योग्य हो बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपति की।—

‘तो मिश्रुमो ! सब उबायी मिश्रुको बीचमें अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपतिक लिये मूससे प्रतिकर्षण कर छ रातका मानत्व दे। और मिश्रुमो ! इस प्रकार मूससे प्रतिकर्षण करे—० १। ११

‘और मिश्रुमो ! इस प्रकार छ रातका मानत्व दे—० १।

(७) दण्ड पूरा कर लेनेपर आह्वान

उन्होंने मानत्व पूराकर मिश्रुकोसे कहा—

‘आबुसो ! मैंने पाँच दिनोंके अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपति की। सबने (क) पाँच दिनवाला परिवास दिया। (ख) मूससे प्रतिकर्षण किया। (ग) मूससे प्रतिकर्षण किया। (घ) मूससे प्रतिकर्षण कर छ रातका मानत्व दिया। सो मैंने मानत्व पूरा कर लिया अब मुझे कैसा करना चाहिये ?

भगवान्से यह बात कही।—

१ इसी मूल ३५१। के पृष्ठ ३७२ ३।

२ पाषाणके बल अक्षतकी आपतियोंकी जोड़ मानत्व देनेकी तरह यहाँ भी ‘सूचना’ और ‘अनुभाषण’ बढ़ना चाहिये। ‘छ रातका मानत्व’ की जगह ‘मूससे-प्रतिकर्षण’ बढ़ना चाहिये वही पृष्ठ ३७२-३।

३ पाषाणके बल अक्षतकी आपतियोंकी जोड़ मानत्व देनेकी तरह यहाँ भी ‘सूचना’ और ‘अनुभाषण’ बढ़ना चाहिये। वही पृष्ठ ३७२ ३।

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुका आह्वान न करे। और भिक्षुओ ! इस प्रकार आह्वान करना चाहिये। 12

“उस उदायी भिक्षुको सघके पास जाकर ० यह कहना चाहिये—‘भन्ते ! मैंने ० पाँच दिनके प्रतिच्छन्न श्रुत्यागकी एक आपत्ति की। ० सघने (क) पाँच दिनवाला परिवास दिया। ० (ख) मूलसे-प्रतिकर्षण किया। ० (ग) मूलसे-प्रतिकर्षण किया। ० (घ) मूलसे-प्रतिकर्षण कर छ रातवाला मानत्त्व दिया। ० (ङ) मूलसे-प्रतिकर्षण कर छ रातवाला मानत्त्व दिया। सो भन्ते ! मैं मानत्त्व पूरा कर सघसे आह्वान की याचना करता हूँ।’

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—० १

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको आह्वान दे दिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।’

घ (१) पक्षभर छिपायेके लिये पक्ष भरका परिवास

उस समय आयुष्मान् उदायीने जानबूझकर श्रुत्यागकी एक पक्ष प्रतिच्छन्न आपत्ति की। उन्होने भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! मैंने ० श्रुत्यागकी एक पक्ष प्रतिच्छन्न आपत्ति की है। मुझे कैसे करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये पक्षभरका परिवास दे। 13

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये—वह उदायी भिक्षु सघके पास जाकर ० ऐसा कहे—‘० सघसे पक्षभरका परिवास माँगता हूँ।’ तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—० १।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये पक्षभरका परिवास दिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।’

(२) फिर पाँच दिन छिपाये उसी दोषके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण कर समवधान-परिवास

उसने परिवास करते हुए बीचमें ० पाँच दिनकी प्रतिच्छन्न श्रुत्यागकी एक आपत्ति की। भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! मैंने श्रुत्यागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की। ० सघने पक्षभरका परिवास दिया। परिवास करते हुए मैंने बीचमें ० पाँच दिनकी श्रुत्यागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की, अब मुझे कैसे करना चाहिये ?” ०।—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुको पाँच दिनकी श्रुत्यागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्तिके लिये मूलसे प्रतिकर्षणकर प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान^१ परिवास दे। 14

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये—० १।

^१ देखो चुल्ल ३५१। ख, पृष्ठ ३७३-७५ (याचनामें ङ तककी बातोंका समावेश करके)।

^२ दोष करके पक्ष भर छिपा रखना।

^३ सूचना और अनुश्रावणके लिये देखो चुल्ल ३५१। क, पृष्ठ ३७२-३ (“छ रातवाला मानत्त्व”की जगह ‘पक्ष भरका परिवास’ पढ़ना चाहिये)।

^४ देखो पृष्ठ ३७८, ३७९, ३८५, ३८८, ३९१, ३९२।

^५ देखो चुल्ल ३५१। क, पृष्ठ ३७२-३ (“छ रातवाला मानत्त्व”के स्थानपर ‘मूलसे-प्रतिकर्षण, रखकर’)।

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास देना चाहिये— ० ।’

(३) फिर उसी आपत्तिके लिये मूलसं-प्रतिकर्षण द् समवधान-परिवास

उसने परिवास पूरा कर मानस्यके योग्य होनेपर बीचमें पाँच दिनकी शुश्रूषाकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की । भिक्षुओंमें कहा—

समने (क) पक्षभरका परिवास दिया । (ख) मूलसे प्रतिकर्षणकर प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास दिया । परिवास पूराकर मानस्यके योग्य होनेपर बीचमें पाँच दिनकी शुश्रूषाकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की । अब मूमे क्या करना चाहिये ? ।—

‘तो भिक्षुओ ! सब उपायी भिक्षुको बीचकी पाँच दिनकी प्रतिच्छन्न शुश्रूषाकी आपत्तिके लिये मूलसे प्रतिकर्षणकर प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास दे । और इस प्रकार मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये— १ । और इस प्रकार समवधान-परिवास देना चाहिये— १ । १५

(४) फिर वही दोपकरनेके लिये समवधान-परिवास द् रातका मानस्य

उसने मानस्यको पूरा करते समय बीचमें पाँच दिनोंके प्रतिच्छन्न शुश्रूषाकी आपत्ति की । ।—

‘तो भिक्षुओ ! सब उपायी भिक्षुको मूलसे प्रतिकर्षणकर, प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास दे छ रातका मानस्य । १६

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये— १ । इस प्रकार समवधान-परिवास देना चाहिये— १ । इस प्रकार छ रातका मानस्य देना चाहिये— १ ।

(५) फिर वही क्षय न करनेके लिये मूलसं-प्रतिकर्षणकर, समवधान-परिवास द् छ रातका मानस्य

उसने मानस्य पूराकर आह्वानके योग्य होनेपर बीचमें पाँच दिनोंकी प्रतिच्छन्न शुश्रूषाकी आपत्ति की । ।—

‘तो भिक्षुओ ! सब उपायी भिक्षुको मूलसे प्रतिकर्षणकर प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास द् छ रातका मानस्य दे । १७

और भिक्षुओ ! इस प्रकार मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये— ० १ । इस प्रकार समवधान-परिवास देना चाहिये— १ । इस प्रकार छ रातका मानस्य देना चाहिये— १ ।

उसने मानस्य पूराकर भिक्षुआम कहा—

(६) मानस्य पूरा करनेपर आह्वान

‘मैं आह्वानों । एक आपत्ति की । मयने (क) पक्षभरका परिवास दिया । मयने (ख) मूलसे प्रतिकर्षणकर समवधान-परिवास दिया । मयने (ग) मूलसे प्रतिकर्षणकर प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास दिया । मयने (घ) मूलसे प्रतिकर्षणकर समवधान-परिवास द् छ रातका मानस्य दिया । मयने (ङ) मूलसे प्रतिकर्षणकर समवधान-परिवास द् छ रातका मानस्य दिया । मयने (च) मानस्य पूरा कर दिया । (जब) मूमे क्या करना चाहिये ?

मयसाग्रे पर आन बनी ।—

‘देना बुद्ध १५११ बुद्ध १०२३ (‘छ रातका मानस्यके आह्वानके लिये समवधान-परिवास’ एकर) ।

‘देना बुद्ध १५११-८ बुद्ध १०३३ (‘आह्वानके पाँचों आह्वानों आपत्तिपक्षों को छोड़कर) ।

‘देना एकर ।

“तो भिक्षुओ ! मघ उदायी भिक्षुका आह्वान करे। 18

“और भिक्षुओ ! उस प्रकार आह्वान करना चाहिये—०^१ ।

“य धारणा—‘मघने उदायी भिक्षुका ० आह्वान कर दिया। मघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं उसे समझता हूँ’ ।”

शुक्र-त्याग समाप्त

§ २—परिवास दंड

(१) अनेक दिनोंके छिपानेमें बहुतसे संघादिमेंसेके छेपोमें, छिपाये दिनके अनुसार-परिवास

क १—उस समय एक भिक्षुने म घा दिसे सो की बहुतसी आपत्तियाँ की थी—(जिनमेंसे) एक आपत्ति एक दिनकी प्रतिच्छन्न थी, एक आपत्ति दो दिनकी०, एक आपत्ति तीन दिनकी०, एक आपत्ति चार दिनकी०, एक आपत्ति पाँच दिनकी०, एक आपत्ति छ दिनकी०, ० सात दिनकी०, ० आठ दिनकी०, ० नौ दिनकी०, (और) एक आपत्ति दस दिनकी प्रतिच्छन्न थी। उसने भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! मैंने बहुतसी मघादिमेंसेकी आपत्तियाँ की हैं—(जिनमेंसे) एक आपत्ति एक दिनकी प्रतिच्छन्न है, ०, (और) एक आपत्ति दस-दस दिनकी प्रतिच्छन्न है। मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही।—

“तो भिक्षुओ ! मघ उस भिक्षुको, उन आपत्तियोंमें जो आपत्ति दस दिनकी प्रतिच्छन्न है, उसके योग्य समवधान-परिवास दे। 19

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवाम) देना चाहिये—उस भिक्षुको सघके पास जा ० ऐसा कहना चाहिये—० जो आपत्ति दस दिनकी प्रतिच्छन्न है, उसके योग्य समवधान-परिवास माँगता हूँ। दूसरी बार भी ०। तीसरी बार भी ०। (तब) चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—०^२

“धारणा—‘मघने अमुक नामवाले भिक्षुको, उन आपत्तियोंमें जो दस दिनकी प्रतिच्छन्न आपत्ति है, उसके योग्य समवधान-परिवास दे दिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं (इसे) समझता हूँ’ ।”

२—उस समय एक भिक्षुने म घा दिसे सो की बहुतसी आपत्तियाँ की थी—(जिनमेंसे) एक आपत्ति एक दिनकी प्रतिच्छन्न थी, दो आपत्तियाँ दो दिनकी प्रतिच्छन्न थी, तीन आपत्तियाँ तीन दिनकी०, चार आपत्तियाँ चार दिनकी०, पाँच आपत्तियाँ पाँच दिनकी०, छ आपत्तियाँ छ दिनकी०, सात आपत्तियाँ सात दिनकी०, आठ आपत्तियाँ आठ दिनकी०, नौ आपत्तियाँ नौ दिनकी०, (और) दस आपत्तियाँ दस दिनकी प्रतिच्छन्न थी। उसने भिक्षुओंसे कहा—०।

भगवान्से यह बात कही।—

“तो भिक्षुओ ! सघ, दस (भिक्षुकी) आपत्तियोंमें जो सबसे अधिक देर तक प्रतिच्छन्न रही है, उसके योग्य समवधान-परिवास दे। 20

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये—० समवधान-परिवास माँगता हूँ। ०। ० सघको सूचित करे—०^३ ।”

^१ देखो चुल्ल ३५१। क, पृष्ठ ३७२-३ ।

^२ देखो चुल्ल ३५१। क, पृष्ठ ३७२-३ (‘रातवाला मानस्व’की जगहपर ‘समवधान-परिवास’ पढ़ना चाहिये) ।

३—उस समय एक भिक्षु को सभादिमसीकी दो मास तक पुप रक्खी गई (=प्रतिच्छन्न) हो आपत्तियाँ की थी। उसको यह हुआ—‘मैने दो (तदहम्) सभादिमसीकी दो मास तक प्रतिच्छन्न हो आपत्तियाँ की है। थलें सपस दो मास प्रतिच्छन्न एक आपत्ति के मिये दो मासका परिवास माँगूँ। उसने सपसे दो मास प्रतिच्छन्न एक आपत्तिके मिये दो मासका परिवास माँगा। सपने उस एक आपत्तिके मिये दो मासका परिवास दे दिया। परिवास करते बक्त उस मरजा खाई—‘मैने दो आपत्तियाँ की है और (पहिल) मझे यह हुआ—‘जसो सबस दो मास प्रतिच्छन्न एक आपत्तिके मिये दो मासका परिवास माँगूँ। सपने मुझे एक आपत्तिके मिये दो मासका परिवास दे दिया। तब परिवास करते बक्त मुझे मरम मालूम हुई। जसो सपस दो मास प्रतिच्छन्न दूसरी आपत्तिके मिये भी दो मासका परिवास माँगूँ। उसने भिक्षुकोसे कहा— ।

भगवान्से यह बात बानी ।—

‘तो भिक्षुओ ! सप उस भिक्षुको दो मास प्रतिच्छन्न दूसरी आपत्तिके मिये भी दो मासका परिवास दे । २१

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवाग) देना चाहिये— दो मासका परिवास माँगता हूँ । । सबको सूचित करे— ’ ।

‘त घारणा— सपने असुव सामबासे भिक्षुका दूसरी आपत्तिके मिये भी दो मासका परिवास दे दिया। सपने पसद है इसकिये पुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ’ ।

‘भिक्षुओ ! उस भिक्षुको तबसे लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये । २२

४—‘यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने दो सभादिमसीकी दो मास तक प्रतिच्छन्न हो आपत्तियाँ की हो । ’ । सपने उसे दोनो आपत्तिके मिये दो मासका परिवास दे दिया । ’ । सपने उस भिक्षुको दूसरी आपत्ति के मिये भी दो मासका परिवास दे दिया । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको तबसे लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये । २३

५—‘यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने दो सभादिमसीकी दो मास तक प्रतिच्छन्न हो आपत्तियाँ की हो । (बहु उमसे) एक आपत्तिको जानता है दूसरीको नहीं जानता । बहु जिस आपत्तिको जानता है उसके मिये सपसे दो मासका परिवास माँगता है । सप उस भिक्षुको दो मासका परिवास देता है । परिवास करते बक्त उस दूसरी आपत्ति भी मालूम होती है । उसको ऐसा होता है—‘मैने दो आपत्तियाँ की हैं । (बहु उमसे) एक आपत्तिको मैने जाना दूसरीको नहीं जाना । मैने जिस आपत्तिको जाना उसके मिये सपसे दो मासका परिवास माँगा । सपने मुझ दो मासका परिवास दे दिया । परिवास करते बक्त (अब) मुझे दूसरी आपत्ति भी मालूम होती है । जसो सपसे दो मास प्रतिच्छन्न दूसरी आपत्तिके मिये भी दो मासका परिवास माँगूँ । बहु सपसे दूसरी आपत्तिके मिये भी दो मासका परिवास माँगता है । उसे सप दूसरी आपत्तिके मिये भी दो मासका परिवास देता है । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको तबसे लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये । २४

६—‘यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने दो सभादिमसीकी दो मास तक प्रतिच्छन्न हो आपत्तियाँ की है । (उसे उमसे) एक आपत्ति याद है दूसरी याद नहीं है । उसे जो आपत्ति याद है उसके मिये

‘देखो कुल्ल १५१ पृष्ठ १७२-३ (‘छ रातवाला मानस’की आखिर ‘दो मासका परिवास’ रक्खर) ।

परिवास पाववाले भिक्षुके कर्तव्यके मिये देखो कुल्ल १५१ पृष्ठ १७२-८ ।

‘देखो कुल्ल १५२१ (३) पृष्ठ १८ (३) ।

सधमे दो मासका परिवास माँगता है। सध ० दो मासका परिवास देता है। परिवास करते वक्त उसे दूसरी आपत्ति याद आनी है। ०^१। सध उसे ० दूसरी आपत्तिके लिये भी दो मासका परिवास देना है। तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको तबसे लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। 25

७—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने दो सधादिसेमोकी दो मास तक प्रतिच्छन्न दो आपत्तियाँ की हैं। उसे (उनमेंसे) एकके बारेमें सन्देह नहीं है, दूसरेके बारेमें सन्देह है। ०^२। ० तबसे लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। 26

८—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने दो सधादिसेमोकी दो मास तक प्रतिच्छन्न दो आपत्तियाँ की हैं। (उनमेंसे) एकको जानबूझकर प्रतिच्छन्न (=चुप) रखी, दूसरीको अनजानमें। ०^३। सध ० दोनो आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास देता है। परिवास करते वक्त दूसरा बहुश्रुत, आगमज्ज ०^४ सीख चाहनेवाला भिक्षु आवे। वह ऐसा पूछे—‘आवुसो ! उस भिक्षुने क्या आपत्ति की, किसके लिये यह परिवास कर रहा है ? वह ऐसा कहे—‘आवुस ! उस भिक्षुने ० दो आपत्तियाँ की। एकको जानबूझकर प्रतिच्छन्न रक्खा, दूसरीको अनजानमें। ०^५। सधने ० दोनो आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास दिया है। आवुस ! उन दो आपत्तियोंको उस भिक्षुने किया है उन्हीके लिये यह परिवास कर रहा है।’ वह ऐसा कहे—‘आवुसो ! जो आपत्ति कि जानकर प्रतिच्छन्न रखी गई, उसके लिये परिवास देना मामिक (=न्याय युक्त) है, (किन्तु) जो आपत्ति अनजाने प्रतिच्छन्न रखी गई, उसके लिये परिवास देना अवामिक (=अन्याय) है। अवामिक होनेसे (परिवास देना) उचित नहीं, आवुसो ! (यह) भिक्षु एक आपत्तिके लिये मानत्त्व देने लायक (=मानत्वाह) है। 27

९—“यदि भिक्षुओ ! ० एक आपत्ति याद रहते प्रतिच्छन्न रखी गई, दूसरी न याद रहते। वह सधमे ० दोनो आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास माँगता है। सध ० देता है। परिवास करते वक्त दूसरा बहुश्रुत ० भिक्षु आता है। ०^६ आवुसो ! (यह) भिक्षु एक आपत्तिके लिये मानत्त्व देने लायक है। 28

१०—“यदि भिक्षुओ ! ० एक आपत्तिको सन्देह न रहते प्रतिच्छन्न रक्खा, दूसरीको सन्देहमें। वह सधसे ० दोनो आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास माँगता है। सध ० देता है। परिवास करते वक्त दूसरा बहुश्रुत ० भिक्षु आता है। ०^७ आवुसो ! यह भिक्षु एक आपत्तिके लिये मानत्त्व देने लायक है।” 29

ख १—उस समय एक भिक्षुने दो सधादिसेमोकी दो मास प्रतिच्छन्न दो आपत्तियाँ की थी। उसको ऐसा हुआ—० मैंने ० दो मास प्रतिच्छन्न दो आपत्तियाँ की हैं। चलूँ सधमे ० एक मास प्रतिच्छन्न एक आपत्तिके लिये एक मासका परिवास माँगूँ।’ उसने सधसे ० दो मास प्रतिच्छन्न एक आपत्तिके लिये एक मासका परिवास माँगा। सधने उसे ० एक मासका परिवास दे दिया। परिवास करते वक्त उसे लज्जा आई—‘०^८। चलूँ सधसे मैं दूसरे मासका भी परिवास माँगूँ।’ उसने भिक्षुओमें कहा—०।

भगवान्से यह बात कही।—

“तो भिक्षुओ ! सध उस भिक्षुको दो मास प्रतिच्छन्न दोनो आपत्तियोंके लिये बाकी दूसरे मासका भी परिवास दे। 30

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये—० ५।

^१ ऊपर (४) की बात यहाँ भी समझो। ^२ देखो पृष्ठ ३८०। ^३ ऊपर (८) जैसा पाठ।

^४ देखो ऊपर पृष्ठ ३८० (३) की तरह।

^५ देखो पृष्ठ ३७२-३ (‘छ रात वाला मानत्त्व’ की जगह ‘एक मासका परिवास’ रखकर)।

ग धारणा—मन्त्रे अमुक नामवासे भिक्षुको दूसरे मासका भी परिवास दिया। सभको पमत्त है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

“तो भिक्षुओ! उस भिक्षुको पहिले (मास) को लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। ३१

२—“यदि भिक्षुओ! एक भिक्षुने दो सप्ताहसोकी दो मास प्रतिच्छन्न दो आपत्तियों की ह। उसको ऐसा हो— जब सभसे दोनो आपत्तियोंके लिये दूसरे मासका भी परिवास माँगू। १—

तो भिक्षुओ! सभ उस भिक्षुको दो मास प्रतिच्छन्न दोनो आपत्तियोंके लिये बाकी दूसरे मासका भी परिवास दे। और भिक्षुको पहिले (परिवास दिय मास) को लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये।” ३२

३— एक मासको जानता ह। दूसरे मासको नहीं ^१। परिवास करते वक्त उसे दूसरा मास भी मालूम हो। जब सभसे दूसरे मासका भी परिवास माँगू। । । पहिलेको लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। ३३

४— एक मासको याद रखता हो दूसरे मासक बारेमें नहीं ^२। परिवास करते वक्त उस दूसरा मास भी याद आवे। —० जब सभसे दूसरे मासका भी परिवास माँगू। । । पहिलेको लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। ३४

५— एक मासक बारेमें मन्देह हो दूसरे मासक बारेमें नहीं ^३। परिवास करते वक्त वह दूसरे मासके बारेमें भी मन्देह-रहित हो आवे। — ० जब सभसे दूसरे मासका भी परिवास माँगू। । । पहिलेको लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। ३५

६—“ एक मासको जानबूझकर प्रतिच्छन्न रक्का गया हो दूसरेको अनजानसे। वह सभसे जाना आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास माँगे। मग उस दो मास प्रतिच्छन्न दोनो आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास दे। परिवास करते वक्त दूसरा बहुभुत भिक्षु आवे। वह ऐसा पूछे—‘आधुसो! इस भिक्षुने क्या आपत्ति की जिसके लिये यह परिवास कर रहा है?’ वह ऐसा कहे—‘आधुसो! इस भिक्षुने दो मास प्रतिच्छन्न दो आपत्तियों की। इसने एक मासको जानबूझकर प्रतिच्छन्न (=छिपा) रक्का दूसरेको अनजान में। सभने दो मासका परिवास दिया है। आधुसो! उन आपत्तियोंको इस भिक्षुने दिया है उन्नीस लिये यह परिवास कर रहा है। वह ऐसा कहे—‘आधुसो! जिस मासको जान कर इसने प्रतिच्छन्न किया उसने लिये परिवास देना अविविध है (किन्तु) जिस मासको अनजाने प्रतिच्छन्न किया उसने लिये परिवास देना अविविध है। अविविध होनेसे (परिवास देना) उचित नहीं आधुसो! (यह) भिक्षु एक मासके लिये मान रख देने लायक है। ३६

७— एक मासके याद रहने प्रतिच्छन्न रक्का गया हो दूसरेको न याद रहनेसे। वह सभसे जाना आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास माँगे। । परिवास करते वक्त दूसरा बहुभुत भिक्षु आवे। ^४ आधुसो! (यह) भिक्षु एक आपत्तिक लिये मान रख देने लायक है। ३७

८—“ एक मासको सम्भ्रम न रहने प्रतिच्छन्न रक्का गया हो दूसरेको मन्देह रहने। वह सभसे जाना आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास माँगे। । परिवास करने वक्त दूसरा बहुभुत भिक्षु आवे। आधुसो! (यह) भिक्षु एक आपत्तिक लिये मान रख देने लायक है। ३८

^१ देखो ऊपर (२) और पृष्ठ ३८ (५) ।

देखो ऊपर (३) और पृष्ठ ३८-३९ (६) । ^२ देखो ऊपर (३) और पृष्ठ ३८१ ।

देखो पृष्ठ ३८१ (८) । ^३ देखो ऊपर (६) और पृष्ठ ३८१ (९) ।

देखो ऊपर और पृष्ठ ३८१ (१) ।

(२) शुद्धान्त-परिवास

उस समय एक भिक्षुने वृत्तग्री मयादिमन्त्री आपत्तिवा की थी । वह आपत्तिक पर्यन्त (=परिमाण, मर्या) को नहीं जानता था, रातके परिमाणको नहीं जानता था । आपत्तिके परिमाणको याद न रखता था, रातके परिमाणको याद न रखता था । आपत्तिके परिमाणमें सन्देह रखता था । उगने भिक्षुओंमें कहा—

“आवृत्तो ! मैंने वृत्तग्री मयादिमन्त्री आपत्तिवा की है । आपत्तिके परिमाणमें सन्देह रखता है, रातके परिमाणमें सन्देह रखता है । मुझे रैन रखना चाहिये ।”

भगवान्ने यह वान रही ।—

“तो भिक्षुओ ! मघ उम भिक्षुको शुद्धान्त परिवास दे । ३७

“और भिक्षुओ ! उस प्रकार (शुद्धान्त-परिवास) देना चाहिये । वह भिक्षु मघके पास जा ०^१ ऐसा कहे—० मैं मघको उन आपत्तियोंके लिये शुद्धान्त-परिवास मागता हूँ । दूगरी बार भी ० । तीसरी बार भी ० । (तब) ननुर मघके भिक्षु मघको पूजित करें—०^१ ।

“ग घारणा—‘मघने अमुक नामवाक भिक्षुको उन आपत्तियोंके लिये शुद्धान्त-परिवास द दिया । मघको पसंद है, उमगिये चुप है—ऐसा मैं उमे ममजना हूँ’ ।”

(३) शुद्धान्त-परिवास देने योग्य

“भिक्षुओ ! उस प्रकार शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये । भिक्षुओ ! किमको शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये ?—(१) आपत्तिके परिमाणको नहीं जानता, (जिन रातोंमें उसमें आपत्ति हुई उन) रातोंके परिमाण (=मर्या)को नहीं जानता । ० नहीं याद रखता ० । आपत्तिके परिमाणमें सन्देह रखता है, रातके परिमाणमें सन्देह रखता है । (ऐसेको) शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये । (२) आपत्तिके परिमाणको जानता है, रातके परिमाणको नहीं जानता । आपत्तिके परिमाणको याद रखता है, रातके परिमाणको याद नहीं रखता । आपत्तिके परिमाणमें सन्देह नहीं रखता, रातके परिमाणमें सन्देह रखता है । (ऐसेको) शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये । (३) आपत्तिके परिमाणको नहीं जानता, रातोंमें किसी किसीको जानता है किसी किसीको नहीं जानता । ० नहीं याद रखता, ० किसी किसीको नहीं याद रखता । ० सन्देह रखता है, रातोंमें किसी किसीके बारेमें सन्देह रहित है, किसी किसीमें सन्देह रखता है । ऐसेको शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये । (४) आपत्तिके परिमाणको जानता है रातोंमें किसीको जानता है, किसी किसीको नहीं । ० याद रखता है, ० किसी किसीको नहीं । ० सन्देह नहीं रखता, ० किसी किसीके बारेमें सन्देह रखता है । (ऐसेको) शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये । (५) आपत्तियोंमेंसे किसी किसीको जानता है, किसी किसीको नहीं जानता, रातोंमें किसी किसीको जानता है, किसी किसीको नहीं । आपत्तियोंमेंसे किसी किसीको याद रखता ० । आपत्तियोंमेंसे किसी किसीके बारेमें सन्देह रखता है किसी किसीके बारेमें सन्देह नहीं रखता, रातोंमें किसी किसीके बारेमें सन्देह रखता है, किसी किसीके बारेमें सन्देह नहीं रखता । (ऐसेको) शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये । भिक्षुओ ! ऐसे शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये ।” ४०

(४) परिवास देने योग्य व्यक्ति

“भिक्षुओ ! कैसे परिवास देना चाहिये ?—(१) आपत्तियोंके परिमाणको जानता है, रातके परिमाणको जानता है । ० याद रखता है ० । सन्देह-रहित होता है । (२) आपत्तिके परिमाणको नहीं

^१ देखो चतुल ३५१।क पृष्ठ ३७२-३ (‘छ रातवाला मानत्त्व’की जगह ‘शुद्धान्त-परिवास’ रखकर) ।

ज्ञानता राक्षस परिमाणको जानता है। मही याद रखता याद रखता है। निस्सन्देह होता है सन्देह-मुक्त होता है। (३) आपत्तिके परिमाणमें कुछ जानता है कुछ नहीं जानता राक्षस परिमाणको जानता है। कुछ मही याद रखता याद रखता है। कुछ सन्देह रखता है सन्देह नहीं रखता। (ऐसेको) परिवास देना चाहिये। भिक्षुओ। इस प्रकार परिवास देना चाहिये। ४१

परिवास-समाप्त

५३-द्वारा उपसम्पदा लेनेपर पहिलेके उंचे परिवास आदि दण्ड

(१) राप परिवास

(१) उस समय एक भिक्षु परिवास करते वक्त भिक्षु बेप छोड़ जाता गया। उसने फिर जाकर भिक्षुओंसे उपसम्पदा माँगी। नगवान्से यह बात बही।—

‘भिक्षुओ। यदि कोई भिक्षु परिवास करते वक्त भिक्षु बेप छोड़ जाता गया हो और वह फिर आकर भिक्षुओंसे उपसम्पदा माँगे। भिक्षु बेप छोड़ नय क सिंघे भिक्षुओ। परिवास नहीं रहता। यदि वह फिर उपसम्पदा लेना चाह तो उस वही पहिला परिवास देना चाहिये। पहिलका बिना परिवास ठीक है जितना परिवास पूरा हो गया वह (सी) ठीक बाकी (समय) क सिंघे परिवास करना चाहिये। ४२

(२) परिवास करते वक्त (भिक्षुपन छोड़) आमनेर बन जाये। आमनेर क सिंघे भिक्षुओ। परिवास नहीं रहता। यदि वह फिर उपसम्पदा लेना चाह तो उस वही पहिला परिवास देना चाहिये। १। ४३

(३) परिवास करते पागल हो जाये। पागलको परिवास नहीं रहता। यदि फिर उसका पागलपन हट जाये तो उस वही पहिला परिवास देना चाहिये। १। ४४

(४) परिवास करते विक्षिप्त हो जाये। विक्षिप्त-चित्तको परिवास नहीं रहता। यदि वह फिर अविक्षिप्त चित्त हो तो उसे वही पहिला परिवास देना चाहिये। १। ४५

(५) परिवास करते बदन टूट (=बवहवास) हो जाये। १। ४६

(६) “ परिवास करते आपत्तिक न देखनेसे उत्तिप्तक” हो जाये। १। ४७

(७) परिवास करते आपत्तिक प्रतिहार न करनेसे उत्तिप्तक हो जाये। १। ४८

(८) परिवास करते बुरी बुद्धि न छोटनेसे उत्तिप्तक” हो जायें। १। ४९

(२) मुखस-प्रतिकर्षण

(९) भिक्षुओ। कोई भिक्षु मुखसे प्रतिकर्षणके योग्य हो भिक्षु-बेप छोड़ जाता जाये और वह फिर जाकर उपसम्पदा लेना चाहें। भिक्षु-बेप छोड़कर वक्त वक्तको मुखसे प्रतिकर्षण नहीं रहता। यदि वह फिर उपसम्पदा लेना चाह तो उस वही परिवास देना चाहिये। पहिलका बिना परिवास ठीक है जितना परिवास पूरा हो गया वह (सी) ठीक है उस भिक्षुको मुखसे प्रतिकर्षण करना चाहिये। ५०

(१) आमनेर हो जाये १। ५१

(११) पागल हो जाये १। ५२

(१२) विक्षिप्त-चित्त हो जाये १। ५३

(१३) बेवहवास हो जाये १। ५४

(१४) आपत्तिक न देखनेसे उत्तिप्तक हो जाये १। ५५

(१५) “० आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे उत्क्षिप्तक हो जाये०^१ । ५६

(१६) “० बुरी दृष्टिके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक हो जाये०^१ ।” ५७

(३) मानत्त्व

(१७) “भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु मानत्त्वके योग्य हो भिक्षु-वेप छोड़ चला जाये और वह फिर आकर उपसम्पदा लेना चाहे ।० भिक्षु-वेप छोड़ गयेको मानत्त्व नहीं । यदि वह फिर उपसम्पदा लेना चाहे, तो उसके लिये वही पहिला परिवास हो । पहिलेका दिया परिवास ठीक है, जितना परिवास पूरा हो गया वह (भी) ठीक है । उस भिक्षुको मानत्त्व देना चाहिये । ५९

(२४) “० बुरी दृष्टिके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक हो जाये०^२ ।” ६०

(४) मानत्त्वचरण

(२५) “भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु मा न त्व का आचरण करते भिक्षु-वेप छोड़ चला जाये, ०^२ । ६७

(३२) “० बुरी दृष्टिके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक हो जाये०^२ ।” ६८

(५) आह्वान

(३३) “भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु आह्वानके योग्य हो भिक्षु-वेप छोड़ चला जाये, ०^२ । ६९

(४०) “० बुरी दृष्टिके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक हो जाये०^३ ।” ७६

चौवालीस समाप्त

§ ४—दंड भोगते समय नये अपराध करनेपर दंड

क परिवास—

(१) मूलसे-प्रतिकर्षण

(१) “यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षु परिवास करते समय बीचमे अ-प्रतिच्छन्न^४ परिमाण-वाली बहुतमी स घा दि से स की आपत्तियाँ करे, तो उस भिक्षुका मूलसे-प्रतिकर्षण करना चाहिये ।” ७७

(२) “० प्रतिच्छन्न (और) परिमाणवाली बहुतमी स घादिसेसकी आपत्तियाँ करे, तो उस भिक्षुका मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये, प्रतिच्छन्नोके आपत्तियोके अनुसार प्रथम आपत्तिके लिये स म व धा न प रि वा स देना चाहिये । ७८

(३) “० प्रतिच्छन्न या अ-प्रतिच्छन्न (किन्तु) परिमाणवाली बहुतमी स घादिसेसकी आपत्तियाँ करे, तो उस भिक्षुका मूलसे-प्रतिकर्षण करना चाहिये, ०^४ । ७९

(४) “० अ-प्रतिच्छन्न (और) अ-परिमाण०^५ । ८०

(५) “० अपरिमाण (और) प्रतिच्छन्न०^५ । ८१

(६) “० अपरिमाण, प्रतिच्छन्न भी अ-प्रतिच्छन्न भी०^५ । ८२

(७) “० परिमाणवाली भी अ-परिमाण भी (किन्तु) अप्रतिच्छन्न०^५ । ८३

(८) “० परिमाणवाली भी अ-परिमाण भी (किन्तु) प्रतिच्छन्न०^५ । ८४

(९) “० परिमाणवाली भी, अ-परिमाण भी, प्रतिच्छन्न भी, अप्रतिच्छन्न भी०^५ ।” ८५

^१ ऊपर (१) की भाँति ।

^२ ऊपर आये मूलसे-प्रतिकर्षणकी भाँति ।

^३ देखो ऊपर (३) मानत्त्व ।

^४ दोषको छिपाना ।

^५ देखो ऊपर (१) ।

(२) मानत्त्वार्ह

(१) 'यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षु मानत्त्वके योग्य होते समय बीचमें अप्रतिच्छन्न (=प्रकट) परिमाणवासी बहुतसी संपादितेसकी आपत्तियो करे तो उस भिक्षुका मूम्मे-प्रतिकर्षण करना चाहिये । १११

(१६) परिमाणवासी भी अपरिमाणवासी भी प्रतिच्छन्न भी अप्रतिच्छन्न भी । १०३

(३) मानस्वभारिक

(१७) एक भिक्षु मानस्वका आचरण करते समय बीचमें । ११२

(२८) परिमाणवासी भी अपरिमाणवासी भी प्रतिच्छन्न भी अप्रतिच्छन्न भी । १२१

(४) आह्वानार्ह

(२९) एक भिक्षु आह्वानके योग्य होते (=आह्वानार्ह) समय बीचमें । १३०

(३७) परिमाणवासी भी अपरिमाणवासी भी प्रतिच्छन्न भी अप्रतिच्छन्न भी । १३१

छत्तीस समाप्त

ब न मानत्त्व—

(१) गृहस्थ बन जाना

क (१) "भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु बहुतसी सं वा वि से स की आपत्तियोको करके (उम्मे) न छिपा गृहस्थ बन जाता है । वह फिर उस समय वा पाकर उन आपत्तियोका प्रतिच्छादन नहीं करता तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको मानत्त्व देना चाहिये । १४०

(२) प्रतिच्छादन न कर भिक्षु-वेप छोड़ जाता जाता है । वह फिर उस समय वा पाकर उन आपत्तियोका प्रतिच्छादन करता है तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेक आपत्तिसमुदायमें प्रतिच्छन्न (आपत्तियो)की भांति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । १४१

(३) प्रतिच्छादनकर । उन आपत्तियोको नहीं प्रतिच्छादन करता परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । १४२

(४) प्रतिच्छादन कर । उन आपत्तियोको प्रतिच्छादन करता है उस भिक्षुको पहिलेके भी और पीछेके भी आपत्ति-स्वयमें प्रतिच्छन्नकी भांति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । १४३

(५) प्रतिच्छादन कर भी अ-प्रतिच्छादन कर भी । पहिले प्रतिच्छादित की गई आपत्तिपात्रा फिर प्रतिच्छादन नहीं करता पहिले अ-प्रतिच्छादित की गई आपत्तियोका अ-प्रतिच्छादन करता है तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके आपत्ति-स्वयमें प्रतिच्छन्नकी भांति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । १४४

(६) प्रतिच्छादन कर भी अ-प्रतिच्छादन कर भी । पहिले प्रतिच्छादित की गई आपत्तिपात्रा फिर प्रतिच्छादन नहीं करना पहिले प्रतिच्छादित न की गई आपत्तियोका अब प्रतिच्छादन करता है तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके भी और अबके भी आपत्ति-समूहमें प्रतिच्छन्नकी भांति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । १४५

^१ परिवातकी तरह यहाँ भी समझो ।

^२ बुद्ध ३८५ में परिवास (१९) की भांति यहाँ भी समझो ।

(७) “० प्रतिच्छादन कर भी, अ-प्रतिच्छादन कर भी० । पहिले प्रतिच्छादित की गई आपत्तियों का अब भी प्रतिच्छादन करता है, पहिले अ-प्रतिच्छादित आपत्तियों का अब भी प्रतिच्छादन नहीं करता । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके भी और अबके भी आपत्ति-स्कधमें प्रतिच्छादनकी भाँति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 146

(८) “० छिपाकर भी, न छिपाकर भी० । पहिले छिपाई गई आपत्तियोंको भी अब छिपाता है, पहिले बे-छिपाई० को अब छिपाता है । ०^१ परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 147

ख (९) “० भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षुने बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ की हैं । (उनमें) किन्ही किन्ही आपत्तियोंको जानता है, किन्ही किन्हीको नहीं जानता । जिन आपत्तियोंको जानता है, उनको छिपाता है, जिन आपत्तियोंको नहीं जानता, उन्हें नहीं छिपाता । गृहस्थ वन फिर भिक्षु हो जिन आपत्तियोंको उसने पहिले जानकर छिपाया था, उन्हें अब वह जानकर नहीं छिपाता, जिन आपत्तियोंको पहिले न जान नहीं छिपाया था, उन्हें अब जानकर (भी) नहीं छिपाता । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके दोषसमूह (=आपत्ति-स्कध)में छिपाईकी भाँतिके लिये परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 148

(१०) “०^२ जिन आपत्तियोंको जानता है, उनको छिपाता है, जिन आपत्तियोंको नहीं जानता, उनका छादन नहीं करता । ०^३ फिर उपसम्पदा पा जिन आपत्तियोंको पहिले जानकर छादन करता था, अब जानकर उनका छादन नहीं करता, जिन आपत्तियोंको पहिले नहीं जानकर उनको नहीं छिपाता था, उन आपत्तियोंको अब जानकर छिपाता है । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके भी अबके भी आपत्ति-स्कधमें प्रतिच्छन्न (=छिपाई)की भाँति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 149

(११) “०^२ जिन आपत्तियोंको जानता है उन्हें छिपाता है, जिन आपत्तियोंको नहीं जानता उन्हें नहीं छिपाता । ०^३ फिर उपसम्पदा पा जिन आपत्तियोंको पहिले जानकर छिपाता था, उन्हें अब (भी) जानकर छिपाता है, जिन आपत्तियोंको पहिले नहीं जान नहीं छिपाता था, उन्हें अब जानकर नहीं छिपाता । ०^३ परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 150

(१२) “०^२ जिन आपत्तियोंको जानता है, उन्हें छिपाता है, जिन आपत्तियोंको नहीं जानता उन्हें नहीं छिपाता । ०^३ फिर उपसम्पदा पा जिन आपत्तियोंको पहिले जानकर छिपाता था, उन्हें अब भी जानकर छिपाता है, जिन आपत्तियोंको पहिले न जानकर नहीं छिपाता था, उन्हें अब जानकर छिपाता है । ०^३ परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 151

ग (१३) “०^२ (उनमें) किन्ही किन्ही आपत्तियोंको याद रखता है, और किन्ही किन्ही आपत्तियोंको याद नहीं रखता । जिन आपत्तियोंको याद रखता है उनका छादन करता है, जिन आपत्तियोंको नहीं याद रखता, उनका छादन नहीं करता । वह भिक्षु-वेष छोड़ फिर भिक्षु वन, जिन आपत्तियोंको उसने पहिले यादकर छिपाया था, उन्हें अब यादकर नहीं छिपाता, जिन आपत्तियोंको पहिले याद न होनेसे नहीं छिपाता था उन्हें अब यादकर भी नहीं छिपाता । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिले के आपत्ति-स्कध (=आपत्ति-पुज)में छिपाईकी भाँतिके लिये परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । ०^३ 154

(१६) “०^३ जिन आपत्तियोंको याद रखता है, उन्हें छिपाता है०^४ । 157

^१ऊपर जैसा पाठ ।

^२देखो ऊपर (९) ।

^३ऊपर (१०), (११) की भाँति (“जानने”के स्थानमें “याद करवा” रखकर) ।

^४देखो ऊपर (१२) ।

ब (१७) " १ उनमें किन्ही किन्ही आपत्तियोंमें सन्देह नहीं रहता है किन्ही किन्ही आपत्तियोंमें सन्देह रहता है " । 158

(२) " १ जिन आपत्तियोंमें सन्देह नहीं रहता उन्हें छिपाता है " । 161

(२) भ्राम्येर वन जाना

ब (२१) " १ भ्राम्येर वन जाता है " (४) " १ जिन आपत्तियोंमें सन्देह नहीं रहता उन्हें छिपाता है " । 181

(३) पागल हो जाना

क (४१) " १ पागल हो जाता है " । 101

(४) विशिष्ट-विक्ष होना

क (६१) " १ विशिष्ट-विक्ष हो जाता है " । 121

(५) वृन्दट्ट (=वृद्धवास) हो जाना

ब (८१) " १ वृन्दट्ट हो जाता है " । 141

(१) " १ जिन आपत्तियोंमें सन्देह नहीं रहता उन्हें छिपाता है " । 161

सौ मानस्य समाप्त

५-मूलसे-प्रतिकर्षण दण्डमं शुद्धि

क परिवास—

(१) गृहस्थ जाना

ब (१) "मिक्षुभो ! यदि एक मिश्रु परिवास करते समय बीचमें बहूतसी संधाविसकी आपत्तियोंको नष्ट बिना छिपाये गृहस्थ हो जाता है । वह फिर मिश्रु वन (यदि) उन आपत्तियोंको नहीं छिपाता तो उस मिश्रुको मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये । 162

(२) " १ बिना छिपाये गृहस्थ हो जाता है । वह फिर मिश्रु वन (यदि) उन आपत्तियोंको छिपाता है तो उस मिश्रुको मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये । इसकी छिपाई आपत्तियोंको नहीं पहिचानी आपत्तियोंके लिये समवधान-परिचाम देना चाहिये । 163

(३) " १ छिपाकर गृहस्थ हो जाता है । वह फिर मिश्रु वन (यदि) उन आपत्तियोंको नहीं छिपाता तो " । 164

(४) " १ छिपाकर गृहस्थ हो जाता है । वह फिर मिश्रु वन (यदि) उन आपत्तियोंको छिपाता है तो " । 165

ब (५) " १ छिपाकर भी बिना छिपाये भी गृहस्थ हो जाता है । वह फिर मिश्रु वन यदि छिपाई आपत्तियोंको अब नहीं छिपाता नहीं अब नहीं छिपाई आपत्तियोंको अब नहीं छिपाता तो " । 166

१ ऊपर पृष्ठ ३८७ (१ १२) की भाँति "आत्मने न आत्मने" के स्थानमें "न सन्देह करना सन्देह करना" रख । इसी ऊपर पृष्ठ ३८७-८८ (१-२) की भाँति । १ ऊपरकी तरह पाठ । इसी ऊपर (२) । इसी ऊपर २ (५) ।

(६) "०^१ भिक्षु वन पहिले छिपाई आपत्तियोको अव नही छिपाता, पहिले न छिपाई आपत्तियोको अव छिपाता है, तो०^२ । 167

(७) "०^१ भिक्षु वन, पहिले छिपाई आपत्तियोको अव (भी) छिपाता है, पहिले न छिपाई आपत्तियोको अव (भी) नही छिपाता, तो०^२ । 168

(८) "०^२ भिक्षु वन, पहिले छिपाई आपत्तियोको अव (भी) छिपाता है, पहिले न छिपाई आपत्तियोको अव छिपाता है, तो०^२ ० । 169

ग (९) "भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु परिवाम करते समय बीचमें बहुतसी सघादिसेमकी आपत्तियोको करता है। (उनमें) किन्ही किन्ही आपत्तियोको जानता है किन्ही किन्ही आपत्तियोको नही जानता। जिन आपत्तियोको जानता है उन्हे छिपाना है, जिन आपत्तियोको नही जानता उन्हे छिपाता है। वह गृहस्थ वन फिर भिक्षु हो, जिन आपत्तियोको वह पहिले जानकर छिपाता था, ०^३ । तो०^२ । 170

(१०) "०^३ परिवास करते समय०^४ जिन आपत्तियोको जानता है०^४ । ० फिर भिक्षु हो, जिन आपत्तियोको वह पहिले जानकर छिपाता था, ०^२ । तो०^४ । 171

(११) "०^३ परिवास करते समय०^३ जिन आपत्तियोको जानता है०^४ । ० फिर भिक्षु हो जिन आपत्तियोको वह पहिले जानकर छिपाता था, ०^४ । तो०५ । 172

(१२) "०^३ परिवास करते समय०^३ जिन आपत्तियोको जानता है०^४ । ० फिर भिक्षु हो जिन आपत्तियोको वह पहिले जानकर छिपाता था, ०^५ । तो०^३ । 173

घ (१३) "०^५ उनमे किन्ही किन्ही आपत्तियोको याद रखता है, ०^६ । 174

ङ (१७-२०) "०^{१०} उनमें किन्ही किन्ही आपत्तियोमे सन्देह नही रहता, ०^{१०} ।" 175

(२) श्रामणेर होना

क (१) "भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु परिवार करते समय बीचमें बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियोको कर विना छिपाये गृहस्थ हो जाता है, ०^{१०} ।" 192

(३) पागल होना

क (१-२०) "० पागल हो जाता है, ०^{१०} ।" 209

(४) विक्षिप्त होना

क (१-२०) "० विक्षिप्त हो जाता है, ०^{१०} ।" 226

(५) वेदनट्ट होना

क (१-२०) "० वेदनट्ट हो जाता है, ०^{१०} ।" 243

ख मानत्त्व (१-१००)—

(१) गृहस्थ होना

(क) (१-१००) "भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु मानत्त्वके योग्य हो बीचमें बहुतसी सघादि-

^१ देखो ऊपर पृष्ठ ३८८ (२) । ^२ देखो पृष्ठ ३८२ (९) । ^३ देखो पृष्ठ ३८७ (१०) ।

^४ देखो ऊपर (९) । ^५ देखो पृष्ठ ३८७ (१०) । ^६ देखो पृष्ठ ३८८ (१८) ।

^७ देखो पृष्ठ ३८७ (१२) । ऊपर (९-१२) की भाँति ("जानने" की जगह "याद करके" रखकर) ।

^८ देखो ऊपर (९) । ^{१०} ऊपर (९-१२) की भाँति ("जानने" की जगह सन्देह न करना" रखकर) ।

सेसकी आपत्तियोंको कर, बिना छिपाये गृहस्थ हो जाता है। वह फिर भिक्षु बन यदि उन आपत्तियोंको नहीं छिपाता तो उस भिक्षुका मूर्खने प्रतिक्षेपण करना चाहिये। १ । ३४३

य मानस-आरिक् (११) —

(१) गृहस्थ होना

(क) (१-२) 'भिक्षुमा' यदि एक भिक्षु मानसका वाचरण करते बीचमें १ । ४४३
य आह्वानार्ह ११ ०—

(१) गृहस्थ होना

(क) (१-२) 'भिक्षुओ' यदि एक भिक्षु आह्वानके योग्य हो बीचमें । ३४३
इ परिमाण, अपरिमाण—

१—(क) (१-२) 'भिक्षुओ' यदि एक भिक्षुने बहुतसी सचादितेसकी आपत्तियाँ की हैं जिनमें परिमाणवालीको छिपा और परिमाण रहितको बिना छिपाये एक नामवालीको बिना छिपाये नामवालीको बिना छिपाये समागको बिना छिपाये विसमाग (=अ-समना)को बिना छिपाये व्यवस्थित (=वक्रवासी)को बिना छिपाये सम्मिन्न (=मिश्रित)को बिना छिपाये गृहस्थ हो जाता है। । ६४३

२—(क १-२) १ धामनेर हो जाता है । ७४३

३—(क १-२) पानक हो जाता है । ८४३

४—(क १-२) भिक्षिप्य हो जाता है । ९४३

५—(क १-२) वेदनट्ट हो जाता है । १०४३

य दो भिक्षुओंके बीच—

(१) 'दो भिक्षुओंने सचादितेसकी आपत्तियाँ की हैं। वह सचादितेसको सचादितेस करके देखते हैं। (उनमें) एक (आपत्तियों) छिपाता है दूसरा नहीं छिपाता। जो छिपाता है उसे बुक्कटकी देशना (=Confession) करानी चाहिये फिर छिपायेकी भाँति परिचाय दे बातोंको मानस्य देना चाहिये। १०४४

(२) 'दो भिक्षुओंने सचादितेसकी आपत्तियाँ की हैं। वह सचादितेसमें सन्देहयुक्त होते हैं। (उनमें) एक छिपाता है दूसरा नहीं छिपाता। जो छिपाता है उससे बुक्कटकी देशना करानी चाहिये फिर छिपायके अनुसार परिचाय दे दोनोंको मानस्य देना चाहिये। १०४५

(३) १ सचादितेसमें मिश्रित (मिश्रक) दृष्टि रखनेवाक होते हैं १ । १०४६

(४) 'दो भिक्षुओंने मिश्रक आपत्तियाँ की हैं वह मिश्रकको सचादितेसके तीरपर देखते हैं। १०४७

(५) 'दो भिक्षुओंने मिश्रक आपत्तियाँ की हैं। वह मिश्रकको मिश्रकके तीरपर देखते हैं। १ । १०४८

(६) 'दो भिक्षुओंने घुड़क आपत्तियाँ की हैं। वह घुड़ककी सचादितेसके तीरपर देखते हैं। १०४९

ऊपर (९१२)की भाँति ('जानने'की जगह "घाब करके" रखकर) ।

देको पृष्ठ ३८८-८९ (१२) गृहस्थ होनाकी भाँति ।

१देको पृष्ठ ३८८-८९ परिचायकी भाँति (१) 'देव' । १देको ऊपर (१) ।

(७) “दो भिक्षुओंने शुद्ध आपत्तियाँ की हैं। वह शुद्धकके तौरपर देखते हैं। ०^१ दोनोंको धर्मानुसार (दंड) करना चाहिये।। १०५०

छ दो भिक्षुओंकी धारणा—

(१) “दो भिक्षुओंने सघादिसेसका अपराध किया है। वह (उस) सघादिसेसको सघादिसेसके तौरपर देखते हैं। एक कह देना चाहता है, दूसरा नहीं कहना चाहता। वह पहिले याम (=४ घटा)में भी छिपाता है, दूसरे याम भी छिपाता, तीसरे याम भी छिपाता है, तो लाली (=अरुण) उग आनेपर आपत्ति छिपाई कही जायेगी। जो छिपाता है, उससे दुक्कटकी दे श ना करवानी चाहिये, फिर छिपायेके अनुसार परिवास दे, दोनोंको मानत्त्व देना चाहिये। १०५१

(२) “०^२ सघादिसेसके तौरपर देखते हैं। वह प्रकट करनेके लिये जाते हैं। एकको रास्तेमें न प्रकट करनेका अमरख (=अश्रद्धा) उत्पन्न हो जाता है। वह पहिले याम भी छिपाता है, दूसरे याम भी०, तीसरे याम भी०। (तो) लाली उग आनेपर आपत्ति छिपाई कही जायेगी। ०^३ १०५२

(३) “० सघादिसेसके तौरपर देखते हैं। वह दोनों पागल हो जाते हैं। पीछे भिक्षुपन छोड़ एक (अपने अपराधको) छिपाता है, दूसरा नहीं छिपाता। जो छिपाता है, ०^३। १०५३

(४) “० वह दोनों प्रातिमोक्ष-पाठके वक्त ऐसा कहते हैं—‘इसी वक्त हमें मालूम हुआ, कि यह धर्म (=काम) भी सुत्त (=बुद्धोपदेश, विनय)में आया है, सुत्तसे मिला है, प्रति आघे मास (प्रातिमोक्ष-पाठके वक्त) पाठ (=उद्देश) किया जाता है। (तब) वह सघादिसेसको सघादिसेसके तौरपर देखते हैं। (उनमें) एक छिपाता है, दूसरा नहीं छिपाता। ०^४।” १०५४

५६—अशुद्ध मूलसे-प्रतिकर्षण

क (१) “भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षुने परिमाणवाली, अपरिमाणवाली, एक नामवाली, अनेक नामवाली भी, सभागवाली (=समान) भी वि-सभागवाली भी, व्यवस्थित (=अलगवाली) भी, सम्मिश्र (=मिलीजुली) भी बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ की हैं। वह सघसे उन आपत्तियोंके लिये सम-वधान परिवास माँगता है। सघ उसे० समवधान-परिवास देता है। वह परिवास करते समय बीचमें बहुतसी परिमाणवाली न-छिपाई सघादिसेसकी आपत्तियाँ करता है। वह सघसे बीचकी (की गई) आपत्तियोंके लिये मूलसे प्रतिकर्षण माँगता है। सघ उसे धार्मिक (=न्याययुक्त)=अ-कोप्य, स्थानके योग्य कर्म (=फँसले)से बीचकी आपत्तियोंके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण करता है, धर्म (=नियम) से समवधान-परिवास देता है, अ-धर्म (=नियमविरुद्धसे) मानत्त्व देता है, अधर्मसे आह्वान करता है। तो भिक्षुओ ! वह भिक्षु उन आपत्तियों (=अपराधों)से शुद्ध नहीं है। १०५५

(२) “भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षुने ०^४ बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ की हैं। वह सघसे उन आपत्तियोंके लिये समवधान-परिवास माँगता है। ०^४ वह सघसे बीचकी (की गई) आपत्तियोंके लिये मूलसे प्रतिकर्षण माँगता है। सघ उसे धार्मिक=अकोप्य, स्थानके योग्य कर्मसे बीचकी आपत्तियोंके लिये मूलसे प्रतिकर्षण करता है, धर्मसे समवधान-परिवास होता है, अधर्मसे मानत्त्व देता है, अधर्मसे आह्वान करता है। तो भिक्षुओ ! वह भिक्षु उन आपत्तियोंसे शुद्ध नहीं है। १०५६

(३) “०^४ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली छिपाई भी न छिपाई भी सघादिसेसकी आपत्तियाँ करता है। ०^४। १०५७

^१ देखो ऊपर (१)।

^२ देखो ऊपर (७ और १)।

^३ ऊपर (१) की भाँति।

^४ देखो ऊपर (१)।

^३ देखो ऊपर (१)।

- (४) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाण रहित न छिपाई आपत्तिर्मा करता है।' १।१०५८
 (५) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाण-रहित छिपाई आपत्तिर्मा करता है।' १।१०५९
 (६) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाण-रहित छिपाई भी न छिपाई भी आपत्तिर्मा करता है।' १।१०६०

(७) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी भी अ-परिमाणवासी भी न छिपाई आपत्तिर्मा करता है।' १।१०६१

(८) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी भी अ-परिमाणवासी भी छिपाई आपत्तिर्मा करता है।' १।१०६२

(९) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी भी परिमाण रहित भी छिपाई भी न छिपाई भी आपत्तिर्मा करता है।' १।१०६३

(क) ती मूलसे-प्रतिकर्षणमें अशुद्धियों समाप्त

स (१) 'मिथुनो' यदि एक मिथुने परिमाणवासी अपरिमाणवासी 'बहुवर्ती सञ्चारितेसकी आपत्तिर्मा की है। वह सचसे उन आपत्तिर्माके किये समबधान-परिवास माँगता है। सच उसे समबधान-परिवास देता है। वह परिवास करते बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी न छिपाई सञ्चारितेस की आपत्तिर्मा करता है।' १।१०६४

- (२) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी छिपाई।' १।१०६५
 (३) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी छिपाई भी न छिपाई भी।' १।१०६६
 (४) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाण-रहित छिपाई।' १।१०६७
 (५) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाण-रहित छिपाई।' १।१०६८
 (६) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाण-रहित छिपाई भी न छिपाई भी।' १।१०६९
 (७) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी भी परिमाण रहित भी न छिपाई।' १।१०७०
 (८) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी भी परिमाण-रहित भी छिपाई।' १।१०७१
 (९) 'बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी भी परिमाण रहित भी छिपाई भी न छिपाई भी।' १।१०७२

(क) ती मूलसे-प्रतिकर्षणमें अशुद्धियाँ समाप्त

९७-शुद्ध मूलसे-प्रतिकर्षण

(१) 'मिथुनो' यदि एक मिथुने परिमाणवासी अपरिमाणवासी 'बहुवर्ती सञ्चारितेसकी आपत्तिर्मा की है। वह सचसे उन आपत्तिर्माके किये समबधान-परिवास माँगता है। सच उसे समबधान-परिवास देता है। वह परिवास करते बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी न छिपाई सञ्चारितेसकी आपत्तिर्मा करता है। वह सचसे बीजकी (की नहीं) आपत्तिर्माके किये मूलसे प्रतिकर्षण माँगता है। सच उसे अचर्षण (अ-मिथुन-विच्छेद)-बोध्य स्थानके अदोष्य वर्ण (अ-दोष्य)से बीजकी आपत्तिर्माके किये मूलसे प्रतिकर्षण करता है। अचर्षण समबधान-परिवास देता है। वह 'मह' परिवास है—आगते हुए (भी) बीजमें परिमाणवासी और न छिपाई बहुवर्ती सञ्चारितेस की आपत्तिर्मा

करता है। वह उसी स्थिति (=भूमि) में रहते पहिलेकी आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियोंको याद करता है। बादवाली आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियोंको याद करता है। उसको ऐसा होता है—‘मैंने परिमाणवाली० बहुतसी सधादिसेसकी आपत्तियाँ की। ० सघने मुझे० समवधान-परिवास दिया। मैंने परिवास करते बीचमें बहुतसी परिमाणवाली० आपत्तियाँ की। ० सघने अघर्म० बीचकी आपत्तियोंके लिये मूलसे-प्रतिकर्पण किया, अघर्मने समवधान परिवास दिया। (तब) मैंने ‘यह परिवास है’—जानते हुए बीचमें परिमाणवाली और न छिपाई बहुतसी सधादिसेसकी आपत्तियाँ की। सो मुझे उसी भूमिमें रहते पहिलेकी आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियाँ याद है, बादवाली आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियाँ याद है। चलूँ सघसे पहिलेकी आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियोंके लिये, और बाद वाली आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियोंके लिये भी, वामिक-अकोप्य स्थानके योग्य कर्मद्वारा मूल से प्र ति क र्प ण, घर्मने समवधान-परिवास, घर्मसे मानस्व और धर्ममें आह्वान माँगूँ।’ वह सघसे० माँगता है। सघ उसे ० देता है। भिक्षुओ ! वह भिक्षु उन आपत्तियोंसे शुद्ध है। १०७३

(२) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली छिपाई सधादिसेसकी आपत्तियाँ करता है ०। १०७४

(३) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली छिपाई भी, न छिपाई भी ०^१। १०७५

(४) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाण-रहित, न छिपाई ०^१। १०७६

(५) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाण-रहित, छिपाई ०^१। १०७७

(६) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाण-रहित छिपाई भी न छिपाई भी ०^१। १०७८

(७) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली भी परिमाण-रहित भी छिपाई ०^१। १०७९

(८) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली भी परिमाण-रहित भी न छिपाई भी, छिपाई भी ०^१।” १०८०

नौ मूलसे-प्रतिकर्षणमें शुद्धियाँ समाप्त

समुच्चयस्कन्धक समाप्त^३ ॥३॥

^१देखो ऊपर (१)।

^३इस स्कन्धकमें आये प्रकरणोंका नाम गिनाते वक्त अन्तमें यह भी लिखा है—“ताम्र-पर्णाद्वीप (=लका)को अनुरक्त (=बौद्ध) बनानेवाले महाविहारवासी विभज्यवादी आचार्योंका सद्धर्मकी स्थितिके लिए (यह) पाठ है।”

४-शमथ-स्कन्धक

१-धर्मवाद-अधर्मवाद । २-स्मृति-विनय आदि छ विनय । ३-चार अधिकरण
उनके मूल भेष, नामकरण और शमन ।

५१-धर्मवाद-अधर्मवाद

१-आवृत्ती

(१) उस समय बुद्ध भगवान् यावत्सीमें अनावापिच्छिक चाराम जेतवनमें विहार करते थे । उस समय यह वर्णीय मिश्र अनुपस्थित मिश्रओका भी तर्जनीय कर्म नियस्तकर्म प्रकाशनीय कर्म प्रसिद्धारणीय कर्म—(यह) कर्म (=कैसला) करते थे । जो यह मिश्र अस्तेष्क (=निर्मोम) थे यह हीरुज होत थे—० । एक उन मिश्रओने भगवान्से यह बात कही ।—

“सचमुच मिश्रओ । ?

(ही) सचमुच भगवान् ।

भगवान्ने फटकार कर धर्म-सबमी कहा यह मिश्रओको संबोधित किया—

“मिश्रओ । अनुपस्थित मिश्रओका तर्जनीय कर्म —(यह) कर्म नहीं करना चाहिये जो करे उसे पुण्यटकम होय हो ।

(२) अधर्मवादी व्यक्ति अधर्मवादी बहुतसे व्यक्ति अधर्मवादी सय । धर्मवादी एक व्यक्ति धर्मवादी बहुतसे व्यक्ति धर्मवादी सय ।

क (१) (एक) अधर्मवादी (=नियमोसे अनियम) व्यक्ति (दूसरे) धर्मवादी व्यक्तिको समझावे सुझावे प्रेम करावे अनुप्रेम करावे विवक्षावे फिर विवक्षावे—यह धर्म है यह विनय है यह आस्था (=बुद्ध)का आसन (=उपदेश) है । इसे ग्रहण करो इसे (दूसरोको) बतलाओ । इस प्रकार यदि अधिकरण (=मुक्त्यमा) सात होवे तो यह अधर्मसे समुच्चये विनयान्नाससे प्राप्त होता । २

(२) अधर्मवादी व्यक्ति बहुतसे धर्मवादियोंको समझावे ^१ १३

(३) अधर्मवादी व्यक्ति धर्मवादी सबको समझावे ^१ १४

(४) बहुतसे अधर्मवादी धर्मवादी व्यक्तिको समझावे ^१ १५

(५) बहुतसे अधर्मवादी बहुतसे धर्मवादियोंको समझावे ^१ १६

(६) बहुतसे अधर्मवादी धर्मवादी सबको समझावे ^१ १७

(७) अधर्मवादी सय धर्मवादी व्यक्तिको समझावे ^१ १८

^१ वैली ऊपर (१) ।

(८) अधर्मवादी सघ बहुतसे धर्मवादियोंको समझावे ०^१ । १

(९) अधर्मवादी सघ धर्मवादी सघको समझावे ०^१ । १०

नौ कृष्णपक्ष समाप्त

ख (१) धर्मवादी व्यक्ति अधर्मवादी व्यक्तिको समझावे ०^१ । इस प्रकार यदि अधिकरण शात होवे, तो वह धर्मसे, समुख विनयसे शात होगा । ११

(२) धर्मवादी व्यक्ति बहुतसे अधर्मवादियोंको समझावे ०^२ । १२

(३) धर्मवादी व्यक्ति अधर्मवादी सघको समझावे ०^२ । १३

(४) बहुतसे धर्मवादी अधर्मवादी व्यक्तिको समझावे ०^२ । १४

(५) बहुतसे धर्मवादी बहुतसे अधर्मवादियोंको समझावे ०^२ । १५

(६) बहुतसे अधर्मवादी अधर्मवादी सघको समझावे ०^२ । १६

(७) धर्मवादी सघ अधर्मवादी व्यक्तिको समझावे ०^२ । १७

(८) धर्मवादी सघ बहुतसे अधर्मवादियोंको समझावे ०^२ । १८

(९) धर्मवादी सघ अधर्मवादी सघको समझावे ०^२ । १९

नौ शुक्लपक्ष समाप्त

५२—स्मृति विनय-आदि छ विनय

२—राजगृह

(१) स्मृति-विनय

क पू व क था—उस समय बुद्ध भगवान् राजगृहके वेणुवनकलन्दकनिवापमें विहार करते थे। उस समय आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रने जन्मसे सात वर्ष(की अवस्था)में अर्हत्त्व प्राप्त किया था, जो कुछ (बुद्धके) श्रावक (=शिष्य)को प्राप्त करना है, सभी उन्हें मिल गया था, और कुछ करनेको न था, न कियेको मिटाना (बाकी) था ।

तब एकान्तमें स्थित हो विचार-मग्न होते समय आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रके चित्तमें यह विचार उत्पन्न हुआ—मैंने जन्मसे सात वर्ष(की अवस्था)में अर्हत्त्व प्राप्त किया है, जो कुछ श्रावकको प्राप्त करना है, सभी मुझे मिल गया । (अब) और कुछ करनेको नहीं है, न कियेको मिटाना (बाकी) है । मुझे सघकी क्या सेवा करनी चाहिये ? तब आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रको यह हुआ—‘क्यों न मैं सघके शयन-आसनका प्रवध करूँ, और भोजनका नियमन (=उद्देश) करूँ ।

तब आयुष्मान् दर्भ (=दत्त) मल्लपुत्र सायकाल एकान्त-चिन्तनसे उठ जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते । आज एकान्तमें विचार-मग्न होते समय मेरे चित्तमें ऐसा विचार उत्पन्न हुआ—
‘मैंने जन्मसे सात वर्ष(की अवस्था)में अर्हत्त्व प्राप्त किया है, ० । क्यों न मैं सघके शयनासनका प्रवध करूँ ० ।’”

“साधु, साधु धर्म ! तो धर्म ! तू सबको धयन-आसनका प्रबोध कर और भोजनका उद्देश कर।

‘अच्छा मन्ते’ —(कह) आयुष्मान् धर्म मत्स्यपुत्रने भगवान्को उत्तर दिया।

तब भगवान्ने इसी सबबसे इसी प्रकरणमें धर्म सबधी ब्रह्मा कह भिक्षुकोना संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सब धर्म मत्स्यपुत्रको सबके धयन-आयसनका प्रबोधक और भोजनका निवासक (=उद्देशक) बुने। 20

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार बुनाव करना चाहिये—पहिले धर्म मत्स्यपुत्रसे आँधकर भगुर समर्थ भिक्षु सबको सूचित करे—

‘क ज प्ति—‘मन्ते’ ! सब मेरी सुने यदि सबको पसन्द हो तो सब आयुष्मान् धर्म मत्स्यपुत्रको धयन-आसनका प्रज्ञापक (प्रबोधक) और भोजनका उद्देशक बुने—यह सूचना है।

ख अनुशासन—(१) ‘मन्ते’ ! सब मेरी सुने सब आयुष्मान् धर्म मत्स्यपुत्रको धयन-आसनका प्रज्ञापक और भोजनका उद्देशक बुन रहा है जिस आयुष्मान्को आयुष्मान् धर्म मत्स्यपुत्रका धयन-आसन प्रज्ञापक बुना जाया पसन्द है वह चुप रहे जिसको पसन्द नहीं है वह बोले।

(२) मन्ते ! सब मेरी सुने ।

(३) ‘मन्ते’ ! सब मेरी सुने ।

ग बारणा—‘सबने आयुष्मान् धर्म मत्स्यपुत्रको धयन-आसन प्रज्ञापक (और) भोजन उद्देशक बुन किया। सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

मग द्वारा बुन मिले जाने पर आयुष्मान् धर्म मत्स्यपुत्र हिस्सा हिस्सा करके भिक्षुकोना एक एक स्थानपर धयन-आसन प्रज्ञापित करते थे। (१) जो भिक्षु सूत्रान्तिक (बुद्ध द्वारा उपदिष्ट सूत्रोंको बँट रखनेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेसे मिलकर सूत्रोंका संग्रहण करने उनका धयन आसन एक जगह प्रज्ञापित करने थे। (२) जो भिक्षु विमल पर (=भिक्षु नियमोंको बँट रखनेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके साथ विनयका निश्चय करेंगे उनका धयन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे। (३) जो धर्मब्रह्मिक (बुद्ध उपदेशोंकी ब्रह्मा कहनेवाले) थे (यह सोच कर कि) वह एक दूसरेके साथ धर्म-विषयक सवाव करेंगे उनका धयन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे। (४) जो भिक्षु ध्यानी (योगी) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके (ध्यानमें) बाधा न देंगे। (५) जो भिक्षु पञ्चकली बाँटे करनेवाले बहुत कामिर धर्म (बड़)वाले थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्मान् राजको यहाँ रहेंगे। (६) जो भिक्षु विकार (अपराहण)में आया करते थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्मान् यह जान विकासमें आते हैं कि हम आयुष्मान् धर्म मत्स्यपुत्रकी दिव्यशक्ति (=अद्विष्टानिर्हार्य)को केवलते लेजो धातुकी समापत्ति (एक प्रकारका ध्यान) करने उगीक प्रकाशमें उनका भी धयन-आसन प्रज्ञापित करने थे। वह सब आयुष्मान् धर्म मत्स्यपुत्र कहते थे—‘आधुम इय्य’ ! हमारा भी धयन-आसन प्रज्ञापित करो। उन्हें आयुष्मान् धर्म मत्स्यपुत्र यह कहते थे—‘जहाँ आयुष्मान् चाहते हैं जहाँ प्रज्ञापित करने ? वह जानूस कर बनसाने थे—आवुग इय्य ! हमारा कुछ कट पर धयन-आसन प्रज्ञापित करो। हमारा और प्रयास पर।

हमारा अतिमिदिकी कामसिमा पर। हमारा वैभार (पर्वण)के पास सातपत्तिभुज में। हमारा भीतबलन सर्वसीदिक प्राप्ताय (=गणसाधिक पञ्चपर) पर। गीतम कम्पराय। हमारा वपोत्तकम्पराय। तपोवाराय में। जीवकन आश्रयन म। महदुत्तिभुगकावमें। आयुष्मान् धर्म मत्स्यपुत्र ने आधा बुकी समापत्तिसे आन, अगुनीमें आन लकी जैसे उनका आने आने थे। बड़ लकी (नेजो वातुरी समापत्तिसे) प्रकाशम आयुष्मान् धर्म मत्स्यपुत्र पीछ पीछे आते थे। आयुष्मान् धर्म मत्स्यपुत्र इस प्रकार उनका धयन-आसन

प्रज्ञापित करते थे—‘यह चारपाई (=मच) है, यह चौकी (=पीठ) है, यह तकिया (=भित्ति) है, यह विम्बोहन (=मसनद) है, यह पाखाना है, यह पेशावखाना है, यह पीनेका पानी है, यह इस्तेमाल करनेका (पानी) है, यह कत्तरदड (=डडा) है, यह सघका क ति क -स न्थान (=स्थानीय रवाज) है। अमुक समय प्रवेग करना चाहिये, अमुक समय निकलना चाहिये।’ आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्र इस प्रकार उनके लिये अयन-आसन प्रज्ञापित करते थे।

उस समय मेत्तिय और भुम्मजक भिक्षु नये और भाग्यहीन थे। सघके जो खरावसे खराव अयन-आसन (=निवास-स्थान) थे, वह उन्हे मिलते थे, और वैसे ही खरावसे खराब भोजन भी। उस समय राजगृहके लोग सघको घी, तेल, उत्तरिभग (=भोजनके वादका खाद्य)=अभिसंस्कार देना चाहते थे, (किन्तु) मेत्तिय और भुम्मजकको सदाका पका कणाजक (=बुरा अन्न)को विलगक (=विडग अनाज)के साथ देते थे। वह भोजन समाप्त करनेपर स्थविरभिक्षुओंसे पूछते थे—‘आवुसो! तुम्हारे भोजनमें आज क्या था? तुम्हारे क्या था?’ कोई कोई स्थविर बोलते थे—‘आवुसो! हमारे भोजनमें घी था, तेल था, उत्तरिभग था।’ मेत्तिय भुम्मजक भिक्षु ऐसा कहते थे—‘आवुसो! हमारे (भोजन)में जैसा-तैसा पका विलगके साथ कणाजक था।’

उस समय कल्याणभक्तिक गृहपति सघको नित्य चारों प्रकारका भोजन देता था। वह भोजनके समय (स्वयं) पुत्र-स्त्री सहित उपस्थित हो परोसता था—कोई भातके लिये पूछता, कोई सूप (=दाल आदि)के लिये पूछता, कोई तेलके लिये पूछता, कोई उत्तरिभगके लिये पूछता।

एक समय कल्याणभक्तिक गृहपतिके (घर) दूसरे दिन के भोजनके लिये मेत्तिय भुम्मजक भिक्षुओंका नाम था। तब कल्याणभक्तिक गृहपति किसी कामसे आराममें गया। (और) वह जहाँ आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्र थे, वहाँ जा अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे कल्याणभक्तिक गृहपतिको आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रने धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित किया। तब कल्याण-भक्तिक गृहपतिने ० प्रहर्षित हो आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रसे यह कहा—

“भन्ते! किसका हमारे घर कलका भोजन है?”

“गृहपति! मेत्तिय भुम्मजक भिक्षुओंका।”

तब कल्याण-भक्तिक गृहपति असन्तुष्ट हो गया—‘कैसे पापभिक्षु (=अभागे भिक्षु) हमारे घर भोजन करेंगे!’ (और) घर जा (उसने) दासीको आज्ञा दी—

“रे! जो कल भोजन करेंगे, उन्हे कोठरीमें विलग सहित कणाजक परोसना।”

“अच्छा, आर्य!”—(कह) उस दासीने कल्याण-भक्तिक गृहपतिको उत्तर दिया।

तब मेत्तिय भुम्मजक भिक्षु—‘कल हमारा भोजन कल्याणभक्तिकके गृहपतिके घर बतलाया गया है। कल कल्याण-भक्तिक गृहपति पुत्र-भार्या सहित उपस्थित हो हमारे लिये (भोजन) परोसेगा। कोई भातके लिये पूछेंगे, कोई सूपके लिये ०, कोई तेलके लिये ०, (और) कोई उत्तरिभगके लिये पूछेंगे,—(मोच) इसी खुशीमें मन भरकर नहीं मोये।

तब मेत्तियभुम्मजक भिक्षु पूर्वाह्न समय पहिनकर पाथ-चीवर ले जहाँ कल्याणभक्तिक गृहपति-का घर था, वहाँ गये। उस दासीने मेत्तियभुम्मजक भिक्षुओंको दूरसे ही आते देखा। देखकर उसने कोठरीमें आसन बिछा मेत्तियभुम्मजक भिक्षुओंमें यह कहा—

“बैठिये भन्ते!”

तब मेत्तियभुम्मजक भिक्षुओंको यह हुआ—“निमग्न अर्ध भोजन तैयार न हुआ होगा, जिसके लिये हम कोठरीमें बैठाये जा रहे हैं।’ तब वह दासी विलगके साथ कणाजक लाई—

“भन्ते! खाइये।”

“साधु, साधु धर्म ! तौ धर्म ! तू सभके समन-आसनका प्रभाव कर और भोजनका उद्देश कर।
‘अच्छा भन्ते’ । —(बह) आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रने भगवान्को उत्तर दिया।

तब भगवान्ने इसी सबधम इसी प्रकारमें धर्म सबकी कथा कह भिक्षुओंको सन्तुष्ट किया—

“तौ भिक्षुओ ! सब धर्म मस्तपुत्रको सबके ध्यान-आसनका प्रभाव और भोजनका निवासन
(=उद्देशक) बुने। १०

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार बुनाई करना चाहिये—पहिले धर्म मस्तपुत्रमें आधर करतुर
समय भिक्षु सबको सूचित करे—

‘क ज पित्त—‘भन्ते’ ! सब मेरी सुने यदि सबको पसन्द हो तो सब आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रको
ध्यान-आसनका प्रभाव (प्रभावक) और भोजनका उद्देशक बुने—यह सूचना है।

‘क अनुशासन—(१) ‘भन्ते’ ! सब मेरी सुने सब आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रको समन
आसनका प्रभाव और भोजनका उद्देशक बुन रहा है जिस आयुष्मान्को आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रका
ध्यान-आसन-प्रभाव बुना जाता पसन्द है वह चुप रहे जिसको पसन्द नहीं है वह बोधे।

(२) भन्ते ! सब मेरी सुने ।

(३) ‘भन्ते’ ! सब मेरी सुने ।

य धारणा—‘सबमें आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रको ध्यान-आसन-प्रभाव (और) भोजन
उद्देशक बुन दिया। सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इस समझता हूँ’ ।

सब द्वारा बुन लिये जाने पर आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्र हिम्मा हिम्मा करके भिक्षुओंका एक एक
स्थानपर ध्यान-आसन प्रभावित करते थे। (१) जो भिक्षु सूत्रान्तिक (बुद्ध द्वारा उपदिष्ट सूत्रोंको
कर रखनेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके मिलकर भूत्रोंका सवादन करेंगे उनका ध्यान-
आसन एक जगह प्रभावित करते थे। (२) जो भिक्षु विनय धर (=भिक्षु नियमोंको कठ रखनेवाले)
थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके साथ विनयका निश्चय करेंगे उनका ध्यान-आसन एक जगह
प्रभावित करते थे। (३) जो धर्मवर्तिक (बुद्ध उपदेशोंकी कथा कहनेवाले) थे (यह सोच
कर कि) वह एक दूसरेके साथ धर्म-विषयक सवादन करेंगे उनका ध्यान-आसन एक जगह प्रभावित करते
थे। (४) जो भिक्षु ध्यानी (योगी) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके (ध्यानमें) बाधा
न देंगे । (५) जो भिक्षु पञ्चलकी बात करनेवाले बहुत वाचिक धर्म (बह) वाचक (यह
सोचकर कि) यह आयुष्मान् रातकी यहाँ रहेंगे । (६) जो भिक्षु विकार (अपराध) में आया
करते थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्मान् यह जान विकारमें आते हैं कि हम आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रकी
विश्वप्रतिष्ठा (=श्रेष्ठिप्रतिष्ठा) का देखेंगे तो जो बातुकी समापत्ति (एक प्रकारका ध्यान)
करके उसीका प्रकाशमें उनका भी ध्यान-आसन प्रभावित करते थे। वह जानर आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रसे
कहते थे—‘आबुस इय्य’ ! हमारा भी ध्यान-आसन प्रभावित करो। उन्हें आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्र
यह कहते थे—‘कहाँ आयुष्मान् चाहते हैं वहाँ प्रभावित करें’ वह जानबूझ कर बतलाते थे—
‘आबुस इय्य’ ! हमारा बुद्धकृत ध्यान-आसन प्रभावित करो। हमारा और प्रभाव पर ।

हमारा अधि विधिकी का कथित पर । हमारा वैसार (पर्वत) के पास सात पवित्र भू
में । हमारा सीतवन के सर्वेक्षी विकारागार (=सर्वसोचिक पञ्चार) पर । गीतक
कन्दर में । हमारा कपोतकन्दर में । तपोवाराय में । जीवक के आश्रम
में । मद्रकुक्षिभूषणधर्म । आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्र तेजोबातुकी समापत्ति से जान
मनुष्योंमें आम कगी जैसे उनका आये जाने आठ थे । वह उसी (तेजोबातुकी समापत्तिके) प्रकाशमें
आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्रके पीछे पीछे जाते थे । आयुष्मान् धर्म मस्तपुत्र इस प्रकार उनका ध्यान-आसन

प्रज्ञापित करते थे—‘यह चारपाई (=मच) है, यह चौकी (=पीठ) है, यह तकिया (=भिसि) है, यह बिम्बोहन (=मसनद) है, यह पाखाना है, यह पेशाबखाना है, यह पीनेका पानी है, यह इस्तेमाल करनेका (पानी) है, यह कत्तरदड (=डडा) है, यह सघका क ति क -सन्धान (=स्थानीय रवाज) है। अमुक समय प्रवेश करना चाहिये, अमुक समय निकलना चाहिये।’ आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्र इस प्रकार उनके लिये शयन-आसन प्रज्ञापित करते थे।

उस समय मे ति य और भुम्मज क भिक्षु नये और भाग्यहीन थे। सघके जो खराबसे खराब शयन-आसन (=निवास-स्थान) थे, वह उन्हें मिलते थे, और वैसे ही खराबसे खराब भोजन भी। उस समय राजगृह के लोग सघको घी, तेल, उत्तरिभग (=भोजनके वादका खाद्य) =अभिस्कार देना चाहते थे, (किन्तु) मे ति य और भुम्मजको सदाका पका कणाजक (=वुरा अन्न)को विलगक (=विडग अनाज)के साथ देते थे। वह भोजन समाप्त करनेपर स्यविरभिक्षुओसे पूछते थे—‘आवुसो! तुम्हारे भोजनमें आज क्या था? तुम्हारे क्या था?’ कोई कोई स्यविर बोलते थे—‘आवुसो! हमारे भोजनमें घी था, तेल था, उत्तरिभग था।’ मे ति य भुम्मज क भिक्षु ऐसा कहते थे—‘आवुसो! हमारे (भोजन)में जैसा-तैसा पका विलगके साथ कणाजक था।’

उस समय कल्याण भक्ति क गृहपति सघको नित्य चारो प्रकारका भोजन देता था। वह भोजनके समय (स्वयं) पुत्र-स्त्री सहित उपस्थित हो परोसता था—कोई भातके लिये पूछता, कोई सूप (=दाल आदि)के लिये पूछता, कोई तेलके लिये पूछता, कोई उत्तरिभगके लिये पूछता।

एक समय कल्याण भक्ति क गृहपतिके (घर) दूसरे दिन के भोजनके लिये मे ति य भुम्मज क भिक्षुओका नाम था। तब कल्याणभक्तिक गृहपति किसी कामसे आराममें गया। (और) वह जहाँ आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्र थे, वहाँ जा अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे कल्याण भक्तिक गृहपतिको आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रने धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित किया। तब कल्याण-भक्तिक गृहपतिने ० प्रहर्षित हो आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रसे यह कहा—

“भन्ते! किसका हमारे घर कलका भोजन है?”

“गृहपति! मेतिय भुम्मजक भिक्षुओका।”

तब कल्याण-भक्तिक गृहपति असन्तुष्ट हो गया—‘कैसे पापभिक्षु (=अभागे भिक्षु) हमारे घर भोजन करेंगे।’ (और) घर जा (उसने) दासीको आज्ञा दी—

“रे! जो कल भोजन करेंगे, उन्हें कोठरीमें विलग सहित कणाजक परोसना।”

“अच्छा, आर्य।” —(कह) उस दासीने कल्याण-भक्तिक गृहपतिको उत्तर दिया।

तब मे ति य भुम्मज क भिक्षु—‘कल हमारा भोजन कल्याण भक्तिकके गृहपतिके घर बतलाया गया है। कल कल्याण-भक्तिक गृहपति पुत्र-भार्या सहित उपस्थित हो हमारे लिये (भोजन) परोसेगा। कोई भातके लिये पूछेंगे, कोई सूपके लिये ०, कोई तेलके लिये ०, (और) कोई उत्तरिभगके लिये पूछेंगे,—(सोच) इसी खुशीमें मन भरकर नहीं सोये।

तब मेतियभुम्मजक भिक्षु पूर्वाह्न समय पहिनकर पात्र-चीवर ले जहाँ कल्याण भक्तिक गृहपति-का घर था, वहाँ गये। उस दासीने मेतियभुम्मजक भिक्षुओको दूरसे ही आते देखा। देखकर उसने कोठरीमें आसन बिछा मेतियभुम्मजक भिक्षुओंसे यह कहा—

“बैठिये भन्ते।”

तब मेतियभुम्मजक भिक्षुओको यह हुआ—“नि मगय अभी भोजन तैयार न हुआ होगा, जिसके लिये हम कोठरीमें बैठाये जा रहे हैं।’ तब वह दामो विरगके साथ कणाजक लाई—

“भन्ते! खाइये।”

“साम्, साम्, बर्म ! तो बर्म ! तू सभके समन-आसनका प्रबन्ध कर और भोजनका उद्देश कर।

‘बन्हा भन्ते ! — (बह) आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्रसे समबान्धो उत्तर दिया।

तब मगवान्ने इसी सबबसे इसी प्रकारसे बर्म सबकी कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सभ बर्म मत्सपुत्रको सभके समन-आसनका प्रबन्ध और भोजनका नियामक (=उद्देशक) चुने। २०

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार बुझाव करना चाहिये—पहिले बर्म मत्सपुत्रसे जाँचकर बहुत समय भिक्षु सभको सूचित कर—

क त पित—‘भन्ते ! सभ मेरी सुने यदि सभको पसन्द हो तो सभ आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्रको समन-आसनका प्रज्ञापक (प्रबन्धक) और भोजनका उद्देशक चुने—यह सूचना है।

‘तब अनुयायक—(१) ‘भन्ते ! सभ मेरी सुने सभ आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्रको समन-आसनका प्रज्ञापक और भोजनका उद्देशक चुन रहा है जिस आयुष्मान्को आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्रका समन-आसन प्रज्ञापक चुना जाना पसन्द है वह चुप रहे जिसको पसन्द नहीं है वह बोध।

(२) भन्ते ! सभ मेरी सुने ।

(३) ‘भन्ते ! सभ मेरी सुने ।

‘तब धारणा—‘समन आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्रका समन-आसन प्रज्ञापक (और) भोजन-उद्देशक चुन लिया। सभको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

सभ द्वारा चुन लिये जाने पर आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्र हिंसा हिंसा करके भिक्षुओंका एक एक स्थानपर समन-आसन प्रज्ञापित करते थे। (१) जो भिक्षु सुत्रान्तिक (बुद्ध द्वारा उपदिष्ट सूत्रोंका बत रक्तेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक घूसरेसे भिक्षुकर सूत्रोंका सहायन करेंगे उनका समन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे। (२) जो भिक्षु विनय धर (=भिक्षु नियमोंको बत रक्तेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक घूसरेसे साथ विनयका विवरण करेंगे उनका समन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे। (३) जो बर्मकथिक (बुद्धक उपदेशोंकी कथा कहनेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक घूसरेसे साथ बर्म-विषयक सबाद करेंगे उनका समन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे। (४) जो भिक्षु ध्यानी (योगी) थे (यह सोचकर कि) वह एक घूसरेसे (ध्यानमें) जाया मंझे । (५) जो भिक्षु जम्बूकी भाँट करनेवाले बहुत कामिक बर्म (बह)वाले थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्मान् गतकी यहाँ रहने । (६) जो भिक्षु विवाह (अपराह्म)में आया करते थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्मान् यह जाग विचारम आते हैं कि हम आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्रकी विष्णुपत्ति (=कठिनाप्रतिहार्य)को कैसीसे तेजोपातुकी समापति (एक प्रकारका ध्यान) करके उसीसे प्रकाशमें उनका भी समन-आसन प्रज्ञापित करने में। वह आकर आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्र कहते थे—‘आबुल इय्य ! हमारा भी समन-आसन प्रज्ञापित करो। उन्हें आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्र यह करते थे—‘कहाँ आयुष्मान् चाहते हैं वहाँ प्रज्ञापित करो? वह जानबूझ कर बतलाते थे—‘आबुल इय्य ! हमारा गुच्छकूट पर समन-आसन प्रज्ञापित करो। हमारा बीरप्रपात पर ।

हमारा ऋषिगिरिकी वाकगिरिका पर । हमारा वैभार (पर्वत)के पास सातपत्तिगुहा में । हमारा मीनवनक सर्वसौदिकप्रारम्भ (—सम्पत्तिपट्टार) पर । गीतमन्त्ररा में । हमारा कपोतकन्दरा में । तपोधारासम । जीववन आश्रम म । मद्रुधिमृगशाल में । आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्र तेजोपातुकी समापतिमें जाग जम्बूकीमें आय गंगी जैन उतर जाय आगे आते थे । वह सभी (तेजोपातुकी समापतिमें) प्रकाशमें आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्र पीछ पीछे जाते थे । आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्र इस प्रकार उनका समन-आसन

“भन्ते ! जन्ममे लेकर स्वप्नमें भी मंथुन-सेवन करनेको मैं नहीं जानता, जागतेकी बात ही क्या ?”

तब भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! मेत्तिया भिक्षुणीको नष्ट कर दो (=भिक्षुणी-वेपमे निकाल दो), और उन भिक्षुओपर अभियोग लगाओ ।” 21

—यह कह भगवान् आसनमे उठ विहारमे चले गये ।

तब उन भिक्षुओने मेत्तिया भिक्षुणीको नाश (=निकाल) दिया । तब मेत्तिय भुम्मजक भिक्षुओने उन भिक्षुओंमे यह कहा—

“आवुसो ! मत मेत्तिया भिक्षुणीको निकालो, उसका कोई अपराध नहीं है । कुपित असन्तुष्ट हो (दर्भ भिक्षुको) च्युत करानेके अभिप्रायसे हमने इसे उत्साहित किया ।”

“क्या आवुसो ! तुमने आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रपर निर्मूल ही दुराचारके दोषको लगाया ?”

“हाँ, आवुसो !”

जो वह भिक्षु अल्पेच्छ ० थे, वह हैरान ० होते थे—‘कैसे मेत्तिय भुम्मजक भिक्षु आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रपर निर्मूल ही दुराचारके दोषको लगायेगे ।’

तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही ।

“सचमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

० फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—“तो भिक्षुओ ! सद्य दर्भ मल्लपुत्रको स्मृतिकी विपुलताको प्राप्त होनेसे स्मृति - विनय दे । 22

ख स्मृति - विनय—“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (स्मृतिविनय) देना चाहिये—दर्भ मल्लपुत्रसघके पास जा एक कघे पर उत्तरासगकर वृद्ध भिक्षुओके चरणोंमें वन्दनाकर उकळूँ बैठ हाथ जोड़ ऐसा कहे—

“‘भन्ते ! यह मेत्तिय भुम्मजक भिक्षु मुझे निर्मूल दुराचारका दोष लगा रहे हैं । सो मैं भन्ते ! स्मृतिकी विपुलतासे युक्त (हूँ, और) सघने स्मृति विनय माँगता हूँ । दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी—‘भन्ते ! ० सघसे स्मृति विनय माँगता हूँ ।’

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क सूचता—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।

“(२) दूसरी बार भी ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।

“(३) तीसरी बार भी, ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।

“ग धारणा—‘सघने विपुल स्मृतिसे युक्त आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रको स्मृति विनय दे दिया । सघको पसन्द है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! यह पाँच धार्मिक (=नियमानुकूल) स्मृति विनय के दान हैं—(१) भिक्षु निर्दोष शुद्ध होता है, (२) उसके अनुवाद (=वातकी पुष्टि) करनेवाले भी होते हैं, (३) वह (स्मृति-विनय) माँगता है, (४) उसे सघ स्मृति-विनय देता है, (और) (५) घर्म से समग्र^१ हो (देता है) ।” 23

“मगिनी ! हम बधान (=मिथ्य) के भोजनवाले हैं।

“जाननी हैं आर्य लोग बधानक भोजन वाले हैं और मुझे गृहपतिने आसतीरस मासा दी है—
१। आर्य भोजन करेंगे उन्हें कोठरीमें बिलग-गहित कपात्रक परोसना। लाइये भन्ने।

तब मलियभुम्मज्जक भिक्षुजान—‘आबुसो ! कम कल्याण मणि क गृहपति आराममें
४ र्भं मल्लपुत्रक पास गया था। नि समय आबुसो ! दर्भं मल्लपुत्रने हमारे प्रति गृहपतिक भीतर दुर्भाव
देता कर लिया (सोच) उसी चित्त-विकारसे मन भरकर मही लाया।

तब मलियभुम्मज्जक भिक्ष भोजन करनेक पश्चात् आरामम जा पात्र पीवर सँभाल बाहर आरामक
काठेम सपाटी बिछा चुपचाप सूक कपाशिंगा अधोमुख सोचकरत प्रतिमाहीन हो बैठे। तब मलिया
भिक्षुभी जहाँ मलियभुम्मज्जक भिक्षु था वहाँ गईं। जाकर मलियभुम्मज्जक भिक्षुभोम यह बोली—

“आर्यो ! बल्ला करनी है।

ऐसा कहनेक मलिय भुम्मज्जक भिक्षु न बोले। दूसरी बार भी । तीसरी बार भी मलिया
भिक्षुणीने मलिय भुम्मज्जक भिक्षुभमि यह कहा—

‘आर्यो ! बल्ला करती हैं।

तीसरी बार भी मलिय भुम्मज्जक भिक्षु नहीं बोले।

‘क्या मैंने आर्योका अपराध किया ? क्या आर्य मुझमें नहीं बोल रहे हैं ?

क्या नि मगिनी ! दर्भं मल्लपुत्र द्वारा हमें सगाये जान देकर भी तू पर्वाह नहीं करनी।

(तो) आर्यो ! मैं क्या बोलूँ ?

मगिनी ! यदि तू चाह तो आज ही भनवान् दर्भं मल्लपुत्रको मल्लकर देमे (अभिधु सपम
निकास दों)।

“आर्यो ! मैं क्या बोलूँ ? मैं क्या कर सकती हूँ।

“आ मगिनी ! जहाँ भनवान् है वहाँ जाकर भनवान् यह कह—

‘भन्ने ! यह योग्य नहीं है। उचित नहीं है। भन्ने ! जो दिशा कहिं ईति रहित (=उपद्रव रहित)
मय रहित निराद्रक की वह दिशा (आत्र) महमा ईति-मल्लि भय-मल्लि उग्र-मल्लि (तो नहीं)
जहाँ बादु न डांकी भी वहाँ भीपी (=प्रधान) (आ नहीं)। पानी जलता ना मालूम पड़ता है।
आये दर्भं मल्लपुत्रने मुझे दुःखित किया है।

अच्छा आर्यो ! —(कह) मलिया भिक्षुणीन उत्तर है जहाँ भनवान् से वहाँ गईं। जाकर
भनवान्को अभिवादनकर एक ओर खड़ी हो भनवान्से यह कहा—

“भन्ने ! यह योग्य नहीं है।”

तब भनवान्ने इसी संवयव इसी प्रकारमें भिक्षा-गच्छको उपनिबन्धक आबुभान् दर्भं मल्लपुत्रम
गुणा—

“दर्भ ! इस तरहका काम करना मुझे पार है। जैसा कि यह भिक्षाणी करनी है ?

भन ! भनवान् जैसा मम जानत है।

दूसरी बार भी भनवान्ने गुणा—

तीसरी बार भी भनवान्ने गुणा—

दर्भ ! इस तरहका काम करना मुझे पार है। जैसा कि यह भिक्षाणी करनी है ?

“भन्ने ! भनवान् जैसा मम जानते है।

“दर्भ ! दर्भ ! (दुःख) देग नहीं लाना करे। यदि मुझे बिना ही भी दिया वह यदि मुझे
भी दिया तो ‘मरी दिया’ कहें।

किया। तुम भी वैसा करो। मुझे भी यह विहित है, तुम्हें भी यह विहित है।' उसे सघ (यदि) अमूढ-विनय दे, तो वह ० दान अधार्मिक है। यह तीन अमूढ-विनयके दान अधार्मिक है। 25

(ग) नियमानुक्ल अमूढ-विनय (१) भिक्षुओ ! कौनसे अमूढ-विनयके दान धार्मिक हैं ? —
“(१) यहाँ भिक्षुओ ! एक भिक्षु पागल ० होता है। पागल हो ० उसने बहुतमे श्रमण-विरुद्ध आचरण किये होते हैं। उसे सघ या बहुतमे व्यक्ति या एक व्यक्ति चोदित करता है—‘याद करो आयुष्मान्ने इस प्रकारकी आपत्ति की ?’ वह याद न रहनेसे ऐसा कहता है—‘आवुसो मुझे याद नहीं है, कि मैंने इस प्रकारकी आपत्ति की’। उसे सघ (यदि) अमूढ-विनय दे, तो यह अमूढ-विनय का दान धार्मिक है। (२) ० वह याद न रहनेसे ऐसा कहता है—‘याद है मुझे आवुसो ! जैसे कि स्वप्नके बाद। उसे सघ (यदि) अमूढ-विनय दे, तो यह दान ० धार्मिक है। (३) ० वह (कहे)—‘पागल पागलपनके समय जो करता है, वही मैंने किया, तुम भी वैसा करते। मुझे भी वह विहित था, तुम्हें भी वह विहित है।’ उसे सघ (यदि) अमूढ-विनय दे तो यह अमूढ-विनयका दान धार्मिक है।—यह तीन अमूढ-विनयके दान धार्मिक हैं।” 26

(३) प्रतिज्ञातकरण

(क) पूर्व क था—उस समय पड़वर्गीय भिक्षु विना प्रतिज्ञात (=स्वीकृति) कराये भिक्षुओके तर्जनीय, नि य स्स, प्र वा ज नी य, प्र ति सा र णी य, उत्क्षेपणीय —कर्म (=दंड) भी करते थे। जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे—०। उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही।

“सचमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

० फटकारकर भगवान्ने भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! विना प्र ति ज्ञा त कराये भिक्षुओके तर्जनीय ० उत्क्षेपणीय-कर्म नहीं करने चाहिये, जो करे उसे दुक्कटकी आपत्ति हो।” 27

“भिक्षुओ ! इस प्रकार प्र ति ज्ञा त क र ण अधार्मिक होता है, और इस प्रकार धार्मिक।

(ख) नि य म वि रु द्ध प्र ति ज्ञा त क र ण—“कैसे भिक्षुओ ! प्रतिज्ञातकरण अधार्मिक होता है ?—(क) (१) एक भिक्षुने पाराजिक अपराध किया होता है, उसे सघ, बहुतसे या एक व्यक्ति चोदित करते हैं—‘आयुष्मान्ने पाराजिक अपराध किया है ?’ वह ऐसा कहता है—‘आवुसो ! मैंने पाराजिक अपराध नहीं किया सघादिसेसका अपराध किया है।’ उसे (यदि) सघादिसेसका (दंड) करे, तो यह प्रतिज्ञातकरण अधार्मिक है। 28

(२) “० सघादिसेस किया है ० १। 29

(३) “० थुल्लच्चय किया है ०। 30

(४) “० पाचितिय किया है ०। 31

(५) “० प्रतिदेशनीय किया है ०। 32

(६) “० दुष्कृत (=दुक्कट) किया है ०। 33

(७) “० दुर्माषित किया है ०। 34

१ पाराजिककी भाँति यहाँ छ कोटि तक पाठ है। सम्मति उस समय रगीन लकड़ीकी शलाकाओंमें ली जाती थी। शलाका वितरण करनेवालेको शलाका-ग्रहापक कहते थे।

(२) अमूढ विनय

क पूर्वकथा—उस समय गर्ग भिक्षु पागल हो गया था वह विपर्यस्त (=विक्षिप्त) चित्त हो गया था । उसने पागल चित्त विपर्यस्त हो बहुतसा भ्रमणों का चरमक बिन्दु भाविन परिकल्प (=बुझती बात) काम किया । भिक्षु (लोग) पागल हो किये गये बहुतसे सम्य-बिन्दु कामोंके किये गर्ग भिक्षुपर बोधोपदेश कर प्रेरित करते थे— याव करो आयुष्मान् इस प्रकारकी आपत्तिका ।

वह ऐसा बोलता— 'आबुसो' मैं पागल हो गया था पागल हो मैंने बहुतसा भ्रमण-बिन्दु काम किये । मुझे यह याद नहीं भेने मूढ (=होशमन्द हो) वह (काम) किये ।

ऐसा कहनेपर भी बोधित करते ही थे—'याव करो । (तब) जो वह अल्पकाल भिक्षु थे— । उन्होंने भगवान्से यह बात कही ।—

'सबमुख भिक्षुओ ! ?

(हौ) सबमुख भगवान् ।

पट्टकारकर भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

'तो भिक्षुओ ! सब अमूढ (=पागलपनसे छूटा) होनेसे कर्मे भिक्षुओ अमूढविनय थे । २४

'और भिक्षुओ ! ऐसे देना चाहिये—

'याव ता—वह गर्ग भिक्षु सबके पास था —'मैंने भन्ते' पागल हो बहुतसा भ्रमण-बिन्दु काम किया । मुझे भिक्षु बोधित करते थे—'याव करो । मैं ऐसा बोलता हूँ—'आबुसा । मैं पागल हो गया था कहनेपर भी बोधित करते ही हूँ—'याव करो । सा मैं भन्ते । अमूढ हूँ सबने अमूढ-विनय माँगता हूँ ।

दूसरी बार भी— माँगता हूँ ।

'तीसरी बार भी— माँगता हूँ ।

'तब चतुर समझे भिक्षु-सबको सूचित कर—

'न अस्ति—'भन्ते ! सब मेरी सुने—० ।

(१) दूसरी बार भी 'भन्ते ! सब मेरी सुने— ।

'तब (२) 'भन्ते ! सब मेरी सुने—० ।

(३) 'तीसरी बार भी प्रथममुख मेरी सुने— ।

न धारता—'सबने समझ जानेसे गर्ग भिक्षुको अमूढ-विनय दे दिया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे बारण करता हूँ ।

'भिक्षुओ ! तीन अमूढ-विनयके दान-अधार्मिक है और यह तीन धार्मिक ।

'भिक्षुओ ! कौनसे तीन अमूढ-विनयके दान अधार्मिक है ?—

'तब नियम-बिन्दु अमूढ-विनय । (१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुने आपत्ति की होती थी । उसे सब या बहुतसे व्यक्ति या एक व्यक्ति बोधित करता है—'याव करो आयुष्मान्मे इस प्रकारकी आपत्ति थी । वह याव होनेपर भी यह नही आबुसो । मझे याव मही है कि मैंने इस प्रकार की आपत्ति की । उसे सब बधि अमूढ-विनय थे । तो यह अमूढ-विनयका दान अधार्मिक है । (२) वह याव होनेपर भी यह नही—'याव है मुझे आबुसो । तैसिक स्वप्नके बाद (स्वप्न देखनेवालेको स्वप्नकी बात याव जानी है) । तब सब (यदि) अमूढ-विनय थे तो यह दान अधार्मिक है । (३) वह यह बोले—'बिना पागलपनका (आबुसी) पागलपनके समयमें जो करता है । मैंने भी वैसा

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यदि सघ उचित समझे, तो सघ अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुने—यह सूचना है।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, सघ अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुन रहा है, जिस आयुष्मान्को अमुक नामवाले भिक्षुके लिये शलाकाग्रहापक होनेकी सम्मति पसद है, वह चुप रहे, जिसे पसद न हो वह बोले।

“(२) दूसरी बार भी, ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने०।’

“(३) तीसरी बार भी, ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने०।’

“ग धारणा—‘सघने अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुन लिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।’

३—“भिक्षुओ ! दस अधार्मिक शलाकाग्रहण (=वोट देना) है, दस धार्मिक।”

(ख) न्यायविरुद्धसम्मतिदाता—“कैसे दस अधार्मिक शलाकाग्रह है ?—(१) अवैर-मत्तक अधिकरण (=झगडा) होता है, (२) नहीं गतिमें गया होता है, (३) और नहीं याद कराया करवाया होता है, (४) जानता है कि अधर्मवादी बहुत (अधिक सख्या बहुमत) है, (५) शायद अधर्मवादी बहुत हो, (६) जानता है, सघ फूट जायेगा, (७) शायद सघ फूट जाये, (८) अधर्म से (शलाका) ग्रहण करते हैं, (९) वर्ग में ग्रहण करते हैं, (१०) अपनी दृष्टि (=मत) के अनुसार (शलाका) ग्रहण करते हैं। यह दस अधार्मिक शलाकाग्रह है। ८६

(ग) न्यायानुसार सम्मतिदान—“कौनसे दस धार्मिक शलाकाग्रह है ?—(१) अधिकरण अवैरमत्तक नहीं होता, (२) गतिमें गया होता रहसे है, (३) याद करा करवाया होता है, (४) जानता है, कि धर्मवादी बहुत हैं, (५) शायद धर्मवादी बहुत हैं, (६) जानता है, सघ नहीं फूटेगा, (७) शायद सघ नहीं फूटेगा, (८) धर्म से (शलाका) ग्रहण करते हैं, (९) समग्र हो (शलाका) ग्रहण करते हैं, (१०) अपनी दृष्टि (=मत) के अनुसार ग्रहण करते हैं।—यह दस धार्मिक शलाकाग्रह हैं। ८७

(५) तत्पापीयसिक

(क) पूर्व कथा—उस समय उवाळ भिक्षु सघके बीच आपत्तिके विषयमें जिरह (= उद्योग) करनेपर इन्कारकर स्वीकार करता था, स्वीकार करके इन्कार करता था। दूसरे (प्रकरण) में दूसरी (वात) चला देता था। जानबूझकर झूठ बोलता था। जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे,०। उन्होंने भगवान्से यह बात कही।०—

“तो भिक्षुओ ! सघ उवाळ भिक्षुका तत्पापीयसिक कर्म (=दंड) करे। ८८

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार करना चाहिये—पहिले उवाळ भिक्षुको चोदित करना चाहिये, चोदितकर स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिला आपत्तिका आरोप करना चाहिये। आपत्ति आरोपकर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—०२।

ग धारणा—“सघने उवाळ भिक्षुका तत्पापीयसिक कर्म कर दिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

(ख) नियमानुसार—“भिक्षुओ ! तत्पापीयसिक कर्मका करना इन पाँच (प्रकार)

१ देखो महावग्ग ९९१ पृष्ठ २९८।

२ सूचना, तीन अनुश्रावण चाल ४९२।४ (ख) ऊपर जैसा।

२—(१) 'एक मिश्रुने सबा बिसेस अपराध-किया होता है उस सब बोधित करता है—'आमुप्यान्ते सबादिसेसबा अपराध किया है? यह ऐसा कहता है—'आमुसो ! मेने पाराजिक अपराध किया है। उसे (यदि) सब पाराजिकबा (बड) करे, तो यह प्रतिज्ञातकरण अभाषिक है। ' 141

३—(१) बुरलकनयबा अपराध किया है ' 148

४—(१) पाचितिय ' 155

५—(१) प्रतिवेसनीय ' 162

६—(१) दुक्कट ' 169

७—(१) कुर्मापित ' 176

—'मिश्रुओ ! इस प्रकार अभाषिक प्रतिज्ञातकरण होता है।'

(ग) नि य मा नू सा र प्र ति ज्ञा त क र ण—जैसे मिश्रुओ ! प्र ति ज्ञा त क र ण भाषिक होता है ?—

(क) (१) "एक मिश्रु पाराजिक अपराध किया होता है उसे सब बोधित करता है—'आमुप्यान्ते पाराजिक अपराध किया है? यह ऐसा कहता है—'हो आमुसो ! मेने पाराजिक अपराध किया है। उसे (यदि) सब पाराजिकबा (बड) करे तो यह प्रतिज्ञातकरण भाषिक है। 77

(२) सबाबिसेस 178

(३) पुस्सकनय 179

(४) पाचितिय 180

(५) प्रतिवेसनीय 181

(६) दुक्कट 182

(७) " कुर्मापित 183

—मिश्रुओ ! इस प्रकार प्रतिज्ञातकरण भाषिक होता है।

(४) यमुयसिक

उस समय मिश्रु सबके बीच सबन-बसहु विवाद करत एक दूसरेको मुक्कनी सन्तिसे पीडित कर रहे थे। उस अभिकरण (सगडे)को सान्त न कर सकते थे। भयवान्से यह बात कही।—

"मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ ऐसे अभिकरणको य मु य सि का (बहुमत)से सान्त करने की।" 84

(क) स ला का य हा प क की मो ग्य ता बीर बु ना क—'मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे मुक्त मिश्रुको स सा का य हा प क' बु ना क (=सम्मन्त्रण-मिलकर राय देना) चाहिये—(१) जो न छ म्ब (=स्वेच्छाचार)के रास्ते जानेवाला होता है (२) न श्रेय (३) न माह (४) न भय (५) जो बहीत-अगुहीत (=किये-बेकिये)को जानता है। 85

"मिश्रुओ ! इस प्रकार सम्मन्त्रण (=बुनाक) करना चाहिये—यहिके उस मिश्रुसे पूछ-कर चतुर समर्थ मिश्रु सबकी सुनिष्ठ करे—

१ पाराजिककी भाँति यहाँ छ कोटि तक पाठ है। सम्मति उस समय रंजीत लखनौली द्वारा काकोर्ने की जाती थी। सत्यका स्तिरण करनेवालेको सत्याकायहृत्पक कहते थे।

देवी महात्म्या ९५१ पृष्ठ २९८।

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यदि सघ उचित समझे, तो सघ अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुने—यह सूचना है।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, सघ अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुन रहा है, जिस आयुष्मान्को अमुक नामवाले भिक्षुके लिये शलाकाग्रहापक होनेकी सम्मति पसद है, वह चुप रहे, जिसे पसद न हो वह बोले।

“(२) दूसरी वार भी, ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने०।’

“(३) तीसरी वार भी, ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने०।’

“ग धारणा—‘सघने अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुन लिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।’

३—“भिक्षुओ ! दस धार्मिक शलाकाग्रहण (=वोट देना) हैं, दस धार्मिक।”

(ख) न्यायविरुद्धसम्मतिदाता—“कैसे दस धार्मिक शलाकाग्रह हैं ?—(१) अवेर-मत्तक अधिकरण (=झगडा) होता है, (२) नहीं गतिमे गया होता है, (३) और नहीं याद कराया करवाया होता है, (४) जानता है कि अधर्मवादी बहुत (अधिक सख्या बहुमत) हैं, (५) शायद अधर्मवादी बहुत हो, (६) जानता है, सघ फूट जायेगा, (७) शायद सघ फूट जाये, (८) अधर्म^१से (शलाका) ग्रहण करते हैं, (९) वर्ग^२से ग्रहण करते हैं, (१०) अपनी दृष्टि (=मत)के अनुसार (शलाका) ग्रहण करते हैं। यह दस धार्मिक शलाकाग्रह हैं। 86

(ग) न्यायानुसारसम्मतिदान—“कौनसे दस धार्मिक शलाकाग्रह हैं ?—(१) अधिकरण अवेरमत्तक नहीं होता, (२) गतिमे गया होता रहसे है, (३) याद करा करवाया होता है, (४) जानता है, कि धर्मवादी बहुत हैं, (५) शायद धर्मवादी बहुत हैं, (६) जानता है, सघ नहीं फूटेगा, (७) शायद सघ नहीं फूटेगा, (८) धर्म^१से (शलाका) ग्रहण करते हैं, (९) समग्र^१ हो (शलाका) ग्रहण करते हैं, (१०) अपनी दृष्टि (=मत)के अनुसार ग्रहण करते हैं।—यह दस धार्मिक शलाकाग्रह हैं। 87

(५) तत्पापीयसिक

(क) पूर्वकथा—उस समय उवाळ भिक्षु सघके बीच आपत्तिके विषयमें जिरह (= उद्योग) करनेपर इन्कारकर स्वीकार करता था, स्वीकार करके इन्कार करता था। दूसरे (प्रकरण) में दूसरी (वात) चला देता था। जानबूझकर झूठ बोलता था। जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे,०। उन्होने भगवान्से यह बात कही।०—

“तो भिक्षुओ ! सघ उवाळ भिक्षुका तत्पापीयसिक कर्म (=दंड) करे। 88

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार करना चाहिये—पहिले उवाळ भिक्षुको चोदित करना चाहिये, चोदितकर स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिला आपत्तिका आरोप करना चाहिये। आपत्ति आरोपकर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—०^२।

ग धारणा—“सघने उवाळ भिक्षुका तत्पापीयसिक कर्म कर दिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

(ख) नियमानुसार—“भिक्षुओ ! तत्पापीयसिक कर्मका करना इन पाँच (प्रकार)

^१ देखो महावग्ग ९९१ पृष्ठ २९८।

^२ सूचना, तीन अनुश्रावण चुल्ल ४९२।४ (ख) ऊपर जैसा।

से सामिक होता है—(१) (बोधी ध्यवित्त) अनुब्रि होता है (२) सम्भाहीन होता है (३) अनु-
बाद (निम्ना)-सहित होता है (४) उस ध्यवित्तका उत्थापीयसिक कर्म सब कर्मों से करता है
(५) समग्र हो करता है। १८९

(ग) नियम विवृणु—‘मिथुजो ! तीन बातोंसे युक्त उत्थापीयसिक कर्म अथर्व कर्म
अविनय कर्म तीव्रसे न सम्पादित किया (कहा जाता) है—(१) अनुपरिचरित्ति (अ-सम्भुज)
किया गया होता है बिना पूछे किया गया होता है प्रतिज्ञा कराये बिना किया गया होता है (२)
अथर्व से किया गया होता है (और) (३) कर्मों से किया गया होता है। १९०

(घ) नियमानुसार—मिथुजो ! तीन बातोंसे युक्त उत्थापीयसिक कर्म कर्मकर्म विनय
कर्म (कहा जाता) है—(१) उपरिचरित्ति (२) पूछकर (३) प्रतिज्ञा कर। १९१

(ङ) नियम-विवृणु—‘मिथुजो ! तीन बातोंसे युक्त उत्थापीयसिक कर्म कर्मकर्म विनय
कर्म और सुसंपादित (कहा जाता) है—

१—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछताछकर किया गया होता है (३)
प्रतिज्ञात करारकर किया गया होता है। १९२

(च) दंडनीय ध्यवित्त—‘मिथुजो ! तीन बातोंसे युक्त मिथुजो चाहतेपर (—
मा कक्ष मान) सब उत्थापीयसिक कर्म करे। १९३

॥ आर्यकामाग समाप्त ॥

(छ) दंडित ध्यवित्त के कर्त्तव्य—‘मिथुजो ! जिस मिथुजो उत्थापीयसिक कर्म किया
गया है उस तीव्रसे वर्तन करना चाहिये और बहुत तीव्र वर्तन यह है—(१) उपसम्पन्न न होने
चाहिये १ (१८) मिथुजो सब सम्मिलन सही करना चाहिये। १९४

अष्टाष्ट उत्थापीयसिक कर्मके अंत समाप्त

तब सबने सबको मिथुजो उत्थापीयसिक कर्म किया।

(६) तिष्ठवत्पारक

उस समय मदन बल्लभ विवाद करते मिथुजोने बहुतसे अमय-विरोधी मासितपरिकल्प
(=बड़ी बुझती बात) अपराध किये थे। तब उस मिथुजोने यह हुआ—‘मदन करते हमने बहुतसे
अमय विरोधी अपराध किये हैं। यदि हम इन आपत्तियोंको एक दूसरेके साथ प्रतिकार करायें तो
घायब यह अविवरण (=मागड़ी) और भी बढेरना प्रकल्पोंको प्राप्त हो और कृष्ण कारण बन जायें।
(अब) हमें कैसे करना चाहिये ?

अगवात्स यह जान ली।—

“यदि मिथुजो ! विवाद करने मिथुजोने बहुतसे अमयविरोधी अपराध किये हैं और
यदि लो मिथुजोको यह हो—यदि हम इन आपत्तियोंको एक दूसरेके साथ प्रतिकार करायें तो घायब

१ वेको महाभाग ५१ पुष्प २९८ ।

२ तर्जनीय-कम महाभाग ९५४१ (पुष्प ३११) की सीति विस्तार करना चाहिये ।

३ वेको बुद्ध १५१३ पुष्प ३४२ ।

४ वेको बुद्ध १५१४ पुष्प ३४३ ।

५ वेको बुद्ध १५१४ ५ पुष्प ३४३-४ ।

६ वेको बुद्ध १५१५ पुष्प ३४४ ।

यह ० और भी ० फूटका कारण बन जाये, तो भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, ऐसे अ वि क र ण को ति ण-व त्थार क (=तृणसे ढाँकने जैसा)मे शान्त करनेकी । १५

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (तिणवत्थारकमे) शान्त करना चाहिये—सबको एक जगह जमा होना चाहिये, जमा हो चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, ० विवाद करते हमने बहुतमे श्रमणविरोधी ० अपराध किये हैं, ० एक दूसरेके साथ प्रतिकार करायें, तो शायद यह ० और भी ० फूटका कारण बन जाये । यदि सघको पसद हो, तो थुल्लच्चय और गृहस्थमे सबद्ध (अपराधी)को छोड़, सघ इस अधिकरणको तिणवत्थारकमे शान्त करे ।’

“(फिर) एक पक्षवालोमेंसे चतुर समर्थ भिक्षु अपने सघको सूचित करे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, हमने ० । यदि सघको पसदहो, जो (आप) आयुष्मानोंके अपराध (=आपत्ति) हैं, और जो मेरे अपराध हैं, थुल्लच्चय और गृहस्थमे सबद्धको छोड़, आयुष्मानोंके लिये और अपने लिये भी सघके बीच ति ण व त्थार क से उनकी देशना (=confession) करूँ ।’

“फिर दूसरे पक्षवालोमेंसे चतुर समर्थ भिक्षु अपने सघको सूचित करे—

“‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, ० सघके बीच तिणवत्थारकमे उनकी देशना करूँ ।’

क ज प्ति—“एक (पहिले) पक्षवालोमेंसे चतुर समर्थ भिक्षु ((मारे सघको सूचित करे—

“भन्ते ! सघ मेरी सुने, ० विवाद करते हमने बहुतमे श्रमण-विरोधी ० अपराध किये हैं ० । यदि सघको पसद हो, तो थुल्लच्चय और गृहस्थमे सबद्ध (अपराधी)को छोड़, जो इन आयुष्मानोंके अप-राध हैं, और जो मेरे अपराध हैं, इन आयुष्मानोंके लिये और अपने लिये भी सघके बीच उनकी ति ण-व त्थार क से देशना करूँ—यह सूचना है ।

“स अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, ० । थुल्लच्चय और गृहस्थसे सबद्ध अपराधीको छोड़, जो इन आयुष्मानोंके अपराध हैं और जो मेरे अपराध हैं, ० सघके बीच ति ण व त्थार-क से उनकी देशना कर रहा हूँ । जिस आयुष्मानको, हमारा ० इन आपत्तियोंकी सघके बीच तिणव-त्थारक देशना पसद है, वह चुप रहे जिसको पसद न हो वह बोले ।

“(२) ‘दूसरी बार भी ० ।

“(३) ‘तीसरी बार भी ० ।

“ग धारणा—‘हमने ० इन आपत्तियोंकी सघके बीच तिणवत्थारक देशना कर दी । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“तब दूसरे पक्षवाले भिक्षुओमेंसे एक चतुर समर्थ भिक्षु (सारे) सघको सूचित करे—

“क ज प्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० १

“ग धारणा—‘हमने ० इन आपत्तियोंकी सघके बीच तिणवत्थारक देशना कर दी । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! इस प्रकार वह भिक्षु, थुल्लच्चय और गृहस्थसे सबद्ध आपत्तियोंको छोड़, उन आपत्तियोंमे छूटते हैं ।”

५३—चार अधिकरण, उनके मूल, भेद, नाम-करण और शमन

उस समय भी भिक्षु भिक्षुणियोंके साथ विवाद करते थे, भिक्षुणियाँ भी भिक्षुओंके साथ विवाद

करती थी। उस मिथु मिथुनियोंकी ओर हो मिथुनियोंके साथ विवाह करता मिथुनियोंका पक्ष ग्रहण करता था। जो यह अत्यन्त मिथु थे वह हैराण होते थे—०।

‘सचमुच मिथुओ ! ?

(हो) सचमुच भगवान् ! ”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह मिथुनोको संबोधित किया—

(१) अधिकरणोंके भेद

“मिथुओ ! यह चार अधिकरण है—(क) विवाद-अधिकरण (ख) अनुवाद-अधिकरण (ग) आपत्ति-अधिकरण (घ) कृत्य-अधिकरण । 96

(क) विवाद-अधिकरण—“क्या है विवाद-अधिकरण ?—जब मिथुओ ! मिथु ग्रह धर्म है मा अर्थ है। ‘यह विषय है मा अर्थितम्। ‘यह तथ्यावस्था कथित=मापित है तथ्यावस्था कथित =मापित नहीं है’ ‘तथागतने ऐसा आचरण किया है आचरण नहीं किया’ ‘तथागतने विषय विवाद है तथागतने विधान नहीं किया है’ ‘आपत्ति (=अपराध) है आपत्ति नहीं है’ ‘लघुक (=छोटी) आपत्ति है गुरुक (बड़ी) आपत्ति है’ ‘सावधेय (=कुछ ही) आपत्ति है निरवधेय (=संपूर्ण) आपत्ति है’ ‘बुद्धुल्लस (=बुद्ध्युत्प्रेष्य पारमार्थिक संध्यादिसे) आपत्ति है अबुद्धुल्लस आपत्ति है’—वही जो मङ्गल=बल्लह विग्रह=विवाद मानावाद (=विद्वद्वाद) अन्यथावाद (=उस्तावाद) नागवपीना व्यवहार, मेघक (कटमापी) है यह कहा जाता है विवाद-अधिकरण । 97

(ख) अनुवाद अधिकरण—“क्या है अनुवाद-अधिकरण ?—जब मिथुओ ! मिथु (बूझने) मिथुनो धीकम्रष्ट होने आचारम्रष्ट होने बुद्धि (=सिद्धान्त)-म्रष्ट होने गुरी आजीव (रोखी)काका होनेको अनुवाद (=बोपारोपण) करते हैं वही जो अनुवाद=अनुवचन=अनु-त्सपन=अनुमनन अनुसप्रवचन=अभ्युत्सहृतता=अनुवचप्रधान होता है यह कहा जाता है अनुवाद अधिकरण । 98

(ग) आपत्ति अधिकरण—“क्या कहा जाता है आपत्ति-अधिकरण ?—जो आपत्ति-स्वक (=बोपोंके समवाय) आपत्ति अधिकरण है, सावो आपत्ति-स्वक आपत्ति-अधिकरण है । 99

(घ) कृत्य-अधिकरण—“क्या है आपत्ति-अधिकरण ?—जो सबको कृत्य=वर्तनीय अवलोकनवर्म ज्ञप्ति-वर्म ज्ञप्ति-द्वितीयकर्म^१ ज्ञप्ति-अनुवर्णकर्म^२ है यह कहा जाता है कृत्य अधिकरण । 100

(२) अधिकरणोंके मूल

य विवाद-अधिकरणोंके मूल=“विवाद-अधिकरणका क्या मूल है ? (क) उ

^१बाप बचन बिलसे इसीमें मुक्त रहता ।

बोपारोपणमें उत्साह ।

^२बहिनी बातको कारण बता निछली बातके लिये बल देना ।

संघर्षी सम्मति लेते बल प्रस्तावकी सुचनाको जति कहते हैं ।

^३जिसी मताधारण बहिर्विनिर्णय एक जति और एक अवधारणक बाहरी तपकी सम्मति लेनी जानी है उसे जति-द्वितीयक कहते हैं ।

तात्पर्य बहिर्विनिर्णय बहिर्ण एक जति फिर तीस अनुधारण करने संघर्षी सम्मति ली जानी है, इसे जति-अनुवर्णक कहते हैं ।

विवाद करनेके मूल भी है, (ख) (लोभ-द्वेष-मोह=) तीन अकुशल-मूल (=बुराइयोंकी जल) विवाद-अधिकरणके मूल है, (ग) (=अलोभ-अद्वेष-अमोह)—तीन कुशल-मूल (=भलाईयोंकी जल) भी विवाद-अधिकरणके मूल है । १०१

(क) “कौनसे छ विवादमूल विवाद-अधिकरणके मूल हैं ?—(१) जब भिक्षुओ ! भिक्षु क्रोधी, उपनाही (=पाखंडी) होता है। जो कि भिक्षुओ ! वह भिक्षु मोधी, उपनाही होता है, (उमसे) वह शास्ता (=बुद्ध)में श्रद्धा-सत्कार-रहित हो विहरता है, धर्ममें भी०, सधमें भी० । शिक्षा (= भिक्षुओंके नियम)को भी पूर्ण करनेवाला नहीं होता । जो कि भिक्षुओ ! वह भिक्षु शास्तामें श्रद्धा-सत्कार रहित हो विहरता है० शिक्षाको भी पूर्ण करनेवाला नहीं होता, वह सधमें वि वा द उत्पन्न करता है । और वह विवाद बहुत लोगोंके अहित, असुखके लिये होता है, बहुतसे लोगोंके अनर्थके लिये (होता है), देव-मनुष्योंके अहित और दुःखके लिये होता है । भिक्षुओ ! यदि इस प्रकारके विवाद-मूलको तुम अपने भीतर या बाहर देयना, तो भिक्षुओ ! तुम उस पापी विवाद-मूलके प्रहाण (=विनाश, त्याग) के लिये उद्योग करना । यदि भिक्षुओ ! तुम इस प्रकारके विवाद-मूलको अपने भीतर या बाहर न देवना, तो भिक्षुओ ! तुम उस पापी विवाद-मूलके भविष्यमें न उत्पन्न होने देनेके लिये प्रयत्न करना । इस प्रकार इस पापी विवाद-मूलका विनाश होता है, इस प्रकार इस पापी विवाद-मूलका भविष्यमें न उत्पन्न होना होता है । जब भिक्षुओ ! भिक्षु (२) मधी (=अमरखी), पलामी (=प्रदासी— निष्ठुर) होता है, ० । ० (३) ईर्ष्यालु, मत्सरी होता है, ० । ० (४) गठ, मायावी होता है, ० । (५) ०पापेच्छ (=वदनीयत), मिथ्यादृष्टि (=बुरी धारणावाला) होता है ० । ० (६) सदृष्टि-परामर्शी (=वर्तमानका देखनेवाला), आधान-ग्राही (=डाह रखनेवाला), छोछनेमें मुश्किल करनेवाला होता है । जो भिक्षुओ ! भिक्षु सदृष्टिपरामर्शी होता है, वह शास्तामें भी श्रद्धा सत्कार रहित होता है ० ।’ यह छ विवादमूल विवाद-अधिकरणके मूल हैं । १०२

(ख) “कौनसे तीन अकुशल-मूल (=बुराइयोंकी जल) विवाद-अधिकरणके मूल हैं ? जब भिक्षु लोभ-युक्त चित्तसे विवाद करते हैं, द्वेष-युक्त चित्तसे०, मोह-युक्त चित्तसे विवाद करते हैं—‘धर्म है या अधर्म’०^१ अदुर्लभ आपत्ति है’ । यह तीन कुशल-मूल विवाद-अधिकरणके मूल हैं । १०१

(ग) कौन से तीन कुशल-मूल विवाद-अधिकरणके मूल हैं ?—“जब भिक्षु लोभरहित चित्तवाले हो विवाद करते हैं, द्वेषरहित०, मोहरहित० चित्तवाले हो विवाद करते हैं—‘धर्म है या अधर्म’, ० । यह तीन कुशल-विवाद-अधिकरणके मूल हैं । १०३

ख अनुवाद-अधिकरणके मूल—क “अनुवाद-अधिकरणका क्या मूल है ? —(क) छ अनुवाद करनेके मूल भी हैं, (ख) तीनों अकुशल-मूल (=लोभ, द्वेष, मोह) अनुवाद-अधिकरणके मूल हैं, (ग) तीनों कुशल-मूल (=अलोभ, अद्वेष, अमोह) अनुवाद-अधिकरणके मूल हैं, (घ) काया भी अनुवाद-अधिकरणका मूल है, (ङ) वचन भी अनुवाद-अधिकरणका मूल है । १०४

(क) “कौनसे अनुवाद-मूल अनुवाद-अधिकरण-मूल हैं ?—जब भिक्षुओ ! भिक्षु (१) क्रोधी, उपनाही (=पाखंडी) होता है०^१ शिक्षाको भी पूर्ण करनेवाला नहीं होता । वह सधमें अनुवाद उत्पन्न करता है । और वह अनुवाद बहुत लोगोंके अहित, असुखके लिये होता है । ०^१ (६) सदृष्टि-परामर्श, आधानग्राही (=हठी) होता है ०^१ । भिक्षुओ ! यदि इस प्रकारके अनुवादमूल-को तुम अपने भीतर या बाहर देखना, तो भिक्षुओ ! तुम उस पापी अनुवाद-मूलके प्रहाणके लिये उद्योग

^१सम्मति उस समय रगीन लकड़ीकी शलाकाओंसे ली जाती थी । शलाका वितरण करनेवालेको शलाकाग्रहापक कहते थे ।

करती थी। छत्र मिश्र मिश्रुणियोंकी ओर हो मिश्रुणियोंके साथ बिबाह करता मिश्रुणियोंका पद ग्रहण करता था। जो वह अत्येवम मिश्रु ने वह हेरान होते थे—०।

“सचमुच मिश्रुमो ?

(है) सचमुच भगवान् ।”

पटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह मिश्रुमोको संबोधित किया—

(१) अधिकरणोंके भेद

‘मिश्रुमो ! यह चार अधिकरण हैं—(क) विवाद-अधिकरण (ख) अनुवाद-अधिकरण (ग) आपत्ति-अधिकरण (घ) हृत्य-अधिकरण । १६

(क) विवाद-अधिकरण—‘क्या है विवाद-अधिकरण ?—जब मिश्रुमो ! मिश्रु वह घर्म है या अघर्म है। ‘यह विनय है या अभिनय। ‘यह तथागतका कथित=भाषित है तथागतका अकथित=भाषित नहीं है’ ‘तथागतने ऐसा आचरण किया है आचरण नहीं किया’ ‘तथागतने विधान किया है तथागतने विधान नहीं किया है’ ‘आपत्ति (=अपराध) है आपत्ति नहीं है’ ‘लज्जक (=छोटी) आपत्ति है गुरुक (बड़ी) आपत्ति है’ ‘साधसेप (=कुछ ही) आपत्ति है निरवक्षय (=संपूर्ण) आपत्ति है’ ‘हुदुस्स (=बुद्धौस्म पारायिक संधारिसेस) आपत्ति है अहुदुस्स आपत्ति है’—‘वहाँ जो भजन=कसह विग्रह=विवाद नानाबाह (=विरुद्धबाह) अयथाबाह (=वर्त्याबाह) नारायणीका म्भवहार मेधक (कटुभाषी) है यह कहा जाता है विवाद-अधिकरण । १७

(ख) अनुवाद अधिकरण—‘क्या है अनुवाद-अधिकरण ?—जब मिश्रुमो ! मिश्रु (दूसरे) मिश्रुको शीघ्रभ्रष्ट होने आचारभ्रष्ट होने बुष्टि (=सिद्धान्त)-भ्रष्ट होने बुरी भाषी (रोकी)वाला होनेको अनुवाद (=बोपारोपण) करते हैं वहाँ जो अनुवाद=अनुबदन=अनु-स्मरण=अनुमगन अनुसप्रबकन^१ अम्मत्सहृतता^२ अनुबलप्रदान^३ होता है यह कहा जाता है अनुवाद अधिकरण । १८

(ग) आपत्ति अधिकरण—‘क्या कहा जाता है आपत्ति-अधिकरण ?—‘पाँचों आपत्ति-स्कन्ध (=चोपोकें समुदाय) आपत्ति अधिकरण है साता आपत्ति-स्कन्ध आपत्ति-अधिकरण है । १९

(घ) हृत्य-अधिकरण—‘क्या है आपत्ति-अधिकरण ?—‘जो सबके हृत्य=करणीय सबकोकर्मकर्म अति-कर्म^४ अति-त्रितीयकर्म^५ अति-अनुर्थकर्म^६ है यह कहा जाता है हृत्य अधिकरण । १००

(२) अधिकरणोंके मूल

ज विवाद-अधिकरणोंके मूल=‘विवाद-अधिकरणका क्या मूल है ? (क) उ

^१काय बचन विलसे कसीमें भुक्त रहना ।

बोपारोपणमें अस्ताह ।

^२पहिली बातको कारण बता सिद्धकी बातने क्रिये बल देना ।

संपत्ती सम्मति कैसे बल प्रस्तावकी सूचनाको क्षति कहते हैं ।

जिसी असाधारण परिस्थितिमें एक क्षति और एक अयथावचनके बावही संपत्ती सम्मति होती जाती है, उसे क्षति-त्रितीयकर्म कहते हैं ।

^५साधारण परिस्थितिमें बहिले एक क्षति फिर तीन अनुयायन करके संपत्ती सम्मति ली जाती है, इसे क्षति-अनुर्थकर्म कहते हैं ।

“(१) ०?—जब० अच्छे चित्तसे शील भ्रष्ट होने० का अनुवाद करते हैं। (२) ० बुरे चित्तसे०। (३) ० न अच्छे-न बुरे चित्तसे०। ११३

(ग) आपत्ति-अधिकरण के भेद—“(क्या) आपत्ति-अधिकरण कुशल, अकुशल, अव्याकृत होता है?—आपत्ति-अधिकरण (१) अकुशल भी हो सकता है, (२) अव्याकृत भी०, किन्तु० कुशल नहीं हो सकता।

“(१) कौनसा० अकुशल है?—जो जान, समझ, सोच, निश्चय करके वीतिक्कम (=व्यति क्रम) है, यह कहा जाता है अकुशल आपत्ति-अधिकरण।

“(२) कौनसा० अव्याकृत है?—जो बिना जाने बिना समझे, बिना सोचे, बिना निश्चय किये व्यति-क्रम है, यह कहा जाता है अव्याकृत आपत्ति-अधिकरण। ११४

(घ) कृत्य-अधिकरण —“(क्या) कृत्य-अधिकरण कुशल, अकुशल, अव्याकृत होता है?—कृत्य-अधिकरण (१) कुशल भी हो सकता है, (२) अकुशल०, (३) अव्याकृत०।

“(१) कौनसा० कुशल है? सघ कुशल (=अच्छे) चित्तसे जो कर्म=अवलोकन कर्म, ज्ञप्ति-कर्म, ज्ञप्ति-द्वितीय-कर्म, ज्ञप्ति-चतुर्थ-कर्म करता है, यह कहा जाता है कुशल कृत्य-अधिकरण।

“(२) ०?—सघ अकुशल चित्तसे जो कर्म० करता है, ०।

“(३) ०?—सघ अव्याकृत चित्तसे जो कर्म० करता है, ०।” ११५

(४) विवाद आदि और उनका अधिकरणसे संबंध

(क)—विवाद और अधिकरण—“(क्या) विवाद विवाद-अधिकरण, विवाद बिना अधिकरण, अधिकरण बिना विवाद, और अधिकरण और विवाद (दोनों) (होते हैं?)—(१) विवाद-विवाद-अधिकरण हो सकता है, (२) विवाद बिना अधिकरणके हो सकता है, (३) अधिकरण बिना विवादके हो सकता है, (४) अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) कौनसा विवाद विवाद-अधिकरण होता है?—जब भिक्षु विवाद करते हैं—‘धर्म’ है०^१। वहाँ जो भडन-कलह ०^२ है, यह विवाद विवाद-अधिकरण है। ११६

“(२) कौनसा विवाद बिना अधिकरणका है?—माताभी पुत्रके साथ विवाद करती है, पुत्र भी माताके साथ०, पिता भी पुत्रके साथ०, पुत्रभी पिताके साथ०, भाई भी भाईके साथ०, भाई भी बहिनके साथ०, बहिन भी भाईके साथ०, मित्रभी मित्रके साथ०। यह विवाद बिना अधिकरणके है। ११७

“(३) कौनसा अधिकरण बिना विवादका है? अनुवाद-अधिकरण, आपत्ति-अधिकरण और कृत्य-अधिकरण यह अधिकरण बिना विवादके है। ११८

“(१) कौनसे अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं?—विवाद-अधिकरणमें अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं। ११९

(ख)—अनुवाद और अधिकरण—“०?—(१) अनुवाद-अधिकरण हो सकता है, (२) अनुवाद बिना अधिकरण०, (३) अधिकरण बिना अनुवाद०, (४) अधिकरण और अनुवाद (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) कौनसा अनुवाद अनुवाद-अधिकरण है?—जब भिक्षु (दूसरे) भिक्षुका शील भ्रष्ट ०

^१ देखो चुल्ल ४५३।२ पृष्ठ ४०६-७।

^२ देखो चुल्ल ४५३।१ पृष्ठ ४०६।

^३ देखो ऊपर (विवाद-मूल २५ जैसा)।

करता । १ । भिक्षुओ ! यह छ अनुवाद-मूल अनुवाद-अधिकरणके मूल है । १०५

(घ) 'कौनसे तीन अनुवाद-मूल अनुवाद-अधिकरणके मूल हैं ?' जब सोमयुक्त चित्तसे उपयुक्त चित्तसे मोहयुक्त चित्तसे अनुवाद करते हैं—'धर्म' या अधर्म' । १०६

(ग) 'कौनसे तीन अनुवाद-मूल अनुवाद-अधिकरणके मूल हैं ?' जब भिक्षु सोम-रहित चित्त हो अनुवाद करते हैं हेपरहित मोह रहित । १०७

(ङ) 'कौनसा नाम अनुवाद-अधिकरण का मूल है ?'—जब कोई (व्यक्ति) कुरूप पुर्वजन—ओकोत्मिक (=माटा) बहुरोगी काना लम्बा लम्बा पसापात (=लज्जे) वाला होता है और उसे लेकर (दूसरे) उसका अनुवाद करते हैं ऐसी काया अनुवाद-अधिकरणका मूल होती है । १०८

(च) 'कौनसी वाणी अनुवाद-अधिकरणका मूल है ?'—जब पुर्वजन (बोझेवाला) कुर्मन हकसाकर बोझेवाला होता है जिसे लेकर उसका अनुवाद करते हैं यह वाणी अनुवाद-अधिकरणका मूल है । १०९

ग आपत्ति-अधिकरणके मूल—क्या है आपत्ति-अधिकरण का मूल ?—आपत्तिवा (=वाप) जिनसे उठते हैं वह छ (आपत्ति-समुत्पान) आपत्ति-अधिकरण का मूल है । (१) कोई आपत्ति-कायासे उठती है वचन और चित्तसे नहीं (२) कोई आपत्ति वचनसे उठती है काया और चित्तसे नहीं (३) कोई आपत्ति काया और वचन (बोली)से उठती है चित्तसे नहीं (४) कोई आपत्ति काया और चित्त (बोली)से उठती है वचनसे नहीं (५) कोई आपत्ति चित्त और वचन (बोली)से उठती है कायासे नहीं (६) कोई आपत्ति काय वचन और चित्त (तीनों)से उठती है । यह छ आपत्ति-समुत्पान आपत्ति-अधिकरणके मूल है । ११०

ग कृत्य-अधिकरण—'कृत्य-अधिकरणका क्या मूल है ?'—कृत्य-अधिकरणका एक मूल है सम । १११

(३) अधिकरणोंके भेद

(क) विवाद-अधिकरणके भेद—(क्या) विवाद-अधिकरण कुछक (=बच्चा) अनुसक्त (=बुरा) अम्याहुत (=न अम्या न बुरा) होता है ?—विवाद-अधिकरण (१) कुछक भी हो सक्ता है (२) अनुसक्त भी (३) अम्याहुत भी हो सक्ता है ?

(१) कौनसा विवाद-अधिकरण कुछक है ?—जब भिक्षुओ ! भिक्षु बच्चे (=बुरा) चित्त से विवाद करते हैं—'धर्म है अधर्म है' १ नाराजगीका व्यबहार है । यह कहा जाता है कुछक विवाद-अधिकरण ।

(२) कौनसा अनुसक्त है ?—बुरे (=अनुसक्त) चित्तसे विवाद करते हैं—० ।

(३) कौनसा अम्याहुत है ?—० अम्याहुत (न अम्या ही न बुरे ही) चित्तसे विवाद करते हैं । ११२

(ख) अनुवाद-अधिकरणके भेद—(क्या) अनुवाद-अधिकरण कुछक अनुसक्त अम्याहुत होता है ?—अनुवाद-अधिकरण (१) कुछक भी हो सक्ता है (२) अनुसक्त भी (३) अम्याहुत भी हो सक्ता है ।

१ सम्प्रति उक्त समय एगीन लज्जीकी शलाकाओंसे भी जाती थी । शलाका बितरण करने वालेको पाकापाण्डवक कहते थे ।

१ देखो पुस्तक ४५११ पृष्ठ ४६ ।

“(१) ०?—जव० अच्छे चित्तसे शील भ्रष्ट होने० का अनुवाद करते हैं। (२) ० बुरे चित्तसे०^१। (३) ० न अच्छे-न बुरे चित्तसे०। II३

(ग) आपत्ति-अधिकरण के भेद—“(क्या) आपत्ति-अधिकरण कुशल, अकुशल, अव्याकृत होता है?—आपत्ति-अधिकरण (१) अकुशल भी हो सकता है, (२) अव्याकृत भी०, किन्तु० कुशल नहीं हो सकता।

“(१) कौनसा० अकुशल है?—जो जान, समझ, सोच, निश्चय करके वीतिवकम (=व्यति क्रम) है, यह कहा जाता है अकुशल आपत्ति-अधिकरण।

“(२) कौनसा० अव्याकृत है?—जो बिना जाने बिना समझे, बिना सोचे, बिना निश्चय किये व्यति-क्रम है, यह कहा जाता है अव्याकृत आपत्ति-अधिकरण। II४

(घ) कृत्य-अधिकरण —“(क्या) कृत्य-अधिकरण कुशल, अकुशल, अव्याकृत होता है?—कृत्य-अधिकरण (१) कुशल भी हो सकता है, (२) अकुशल०, (३) अव्याकृत०।

“(१) कौनसा० कुशल है? सध कुशल (=अच्छे) चित्तसे जो कर्म=अवलोकन कर्म, ज्ञप्ति-कर्म, ज्ञप्ति-द्वितीय-कर्म, ज्ञप्ति-चतुर्थ-कर्म करता है, यह कहा जाता है कुशल कृत्य-अधिकरण।

“(२) ०?—सध अकुशल चित्तसे जो कर्म० करता है, ०।

“(३) ०?—सध अव्याकृत चित्तसे जो कर्म० करता है, ०।” II५

(४) विवाद आदि और उनका अधिकरणसे संबंध

(क)-विवाद और अधिकरण—“(क्या) विवाद विवाद-अधिकरण, विवाद बिना अधिकरण, अधिकरण बिना विवाद, और अधिकरण और विवाद (दोनों) (होते हैं?)—(१) विवाद-विवाद-अधिकरण हो सकता है, (२) विवाद बिना अधिकरणके हो सकता है, (३) अधिकरण बिना विवादके हो सकता है, (४) अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) कौनसा विवाद विवाद-अधिकरण होता है?—जव भिक्षु विवाद करते हैं—‘धर्म है०’^२। वहाँ जो भडन-कलह०^३ है, यह विवाद विवाद-अधिकरण है। II६

“(२) कौनसा विवाद बिना अधिकरणका है?—माताभी पुत्रके साथ विवाद करती है, पुत्र भी माताके साथ०, पिता भी पुत्रके साथ०, पुत्रभी पिताके साथ०, भाई भी भाईके साथ०, भाई भी बहिनके साथ०, बहिन भी भाईके साथ०, मित्रभी मित्रके साथ०। यह विवाद बिना अधिकरणके है। II७

“(३) कौनसा अधिकरण बिना विवादका है? अनुवाद-अधिकरण, आपत्ति-अधिकरण और कृत्य-अधिकरण यह अधिकरण बिना विवादके है। II८

“(१) कौनसे अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं?—विवाद-अधिकरणमें अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं। II९

(ख)—अनुवाद और अधिकरण—“०?—(१) अनुवाद-अधिकरण हो सकता है, (२) अनुवाद बिना अधिकरण०, (३) अधिकरण बिना अनुवाद०, (४) अधिकरण और अनुवाद (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) कौनसा अनुवाद अनुवाद-अधिकरण है?—जव भिक्षु (दूसरे) भिक्षुका शील भ्रष्ट ०

^१ देखो चुल्ल ४५३।२ पृष्ठ ४०६-७।

^२ देखो चुल्ल ४५३।१ पृष्ठ ४०६।

^३ देखो ऊपर (विवाद-मूल ख जंसा)।

होनेका अनुवाद करते हैं। जो वहाँ अनुवाद होता है वह अनुवाद अनुवाद-अधिकरण है। 120

“(२) ?—आपत्ती पुनरा अनुवाद (=विनायत) करती है। 121

(३) ?—आपत्ति-अधिकरण वृत्त्य-अधिकरण विवाद-अधिकरण यह विना अनुवादके अधिकरण है। 122

(४) ?—अनुवाद-अधिकरणमें अधिकरण और अनुवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं। 123

(ग) आपत्ति और अधिकरण के— ?—(१) आपत्ति आपत्ति-अधिकरण हो सकती है (२) आपत्ति विना अधिकरण (३) अधिकरण विना आपत्ति (४) अधिकरण और आपत्ति (दोनों साथ साथ) हो सकती है।

“(१) कौनसी आपत्ति आपत्ति अधिकरण है ?—यौन आपत्ति स्मृध (=दोनोंके समूह) आपत्ति-अधिकरण है सादा आपत्ति-स्मृध आपत्ति-अधिकरण है—यह आपत्ति आपत्ति-अधिकरण है। 124

(२) ?—श्लोक-आपत्ति समापत्ति^१ की यह आपत्ति है किन्तु अधिकरण नहीं। 125

(३) कौन अधिकरण विना आपत्तिका है ?—वृत्त्य-अधिकरण विवाद-अधिकरण अनुवाद अधिकरण यह अधिकरण है किन्तु आपत्ति नहीं। 126

(४) ?—आपत्ति-अधिकरण अधिकरण और आपत्ति (दोनों) साथ साथ है। 127

(घ) ४—वृत्त्य-अधिकरण— ?—(१) वृत्त्य वृत्त्य-अधिकरण हो सकता है (२) वृत्त्य विना अधिकरण (३) अधिकरण विना वृत्त्य (४) अधिकरण और वृत्त्य (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) ?—जो संपत्ति वृत्त्य करना करणीय करना अवसोचन करने अति-वर्म अति द्वितीय-वर्म अति अनुसंधान यह वृत्त्य वृत्त्य-अधिकरण है। 128

(२) ?—आचार्यका नाम (=वृत्त्य) उपाध्यायका वृत्त्य एक उपाध्यायका (युद्ध भाई) का वृत्त्य एक आचार्यका (युद्धभाई) का वृत्त्य—यह वृत्त्य है (किन्तु) अधिकरण नहीं। 129

(३) ?—विद्या-अधिकरण अनुवाद अधिकरण आपत्ति-अधिकरण यह अधिकरण है किन्तु वृत्त्य नहीं। 130

(४) ?—वृत्त्य-अधिकरण (ही) अधिकरण और वृत्त्य (दोनों) साथ साथ है। 131

(५) अधिकरणोंका शमन

१—विवाद-अधिकरण—“विवाद-अधिकरण विना शमनो (=प्रतिनिधि उत्तम विनाश उत्तम) ग मान्य होता है ? विवाद-अधिकरण दो संपत्तियों का होता है—(क)—मनुष्य (=उत्तम विनाश)—विनाश और (ग) मनुष्यविनाश भी क्या होगा भी। विवाद-अधिकरण हो जाता है जो मनुष्यविनाश विना (विनाश) एक संकुल-विनाश ही मान्य हो ? हो सकता है—क्या आदि है। 132

१—मनुष्य विनाश—किस तरह ? एक विनाश (आत्ममें) विवाद करने है—“यह है । यदि विनाशो ! वह विनाश उन अधिकरणों (आत्ममें) मान्य कर सकते हैं तो विनाशो !

१ यदि आपत्तिका अर्थ आपत्ति है । विनाशकारी श्लोकमें आपत्ति होनेको श्लोक-आपत्ति कहते हैं । तत्त्व-विनाश आपत्ति (=आपत्ति)को तत्त्व-आपत्ति कहते हैं ।

देवो चान् ४५३।१ वृत्त्य ४ १ ।

यह अधिकरण उपशान्त (=शान्त) कहा जाता है। किसके द्वारा उपशान्त ?—समुख-विनय द्वारा । क्या है वहाँ समुख-विनय ?—(१) सघके समुख होना, (२) धर्मके समुख होना, विनय (=नियम)के समुख होना, (३) व्यक्तिके समुख होना ।

“(१) क्या है सघके समुख होना ?—जितने भिक्षु कर्म-प्राप्त (=जिनका न्याय होनेवाला है) है वह आगये हो, (अनुपस्थित) छन्द (=vote) देने लायक भिक्षुओका वोट लाया गया हो, समुख (=उपस्थित) हुए (भिक्षु) प्रतिक्रोश (=क्रोमना) न करते हो, यह है वहाँ सघका समुख होना । (२) क्या है समुख-विनय होना ?—जिस विनय (=भिक्षु-नियम), जिस धर्म (=बुद्धके उप-देश)=जिस शास्ताके शासनसे वह अधिकरण शान्त होता है, वह विनयका समुख होना है । (३) क्या है व्यक्तिका समुख होना ?—जो विवाद करता है, और जिसके साथ विवाद करता है, दोनों अर्थो-प्रत्यर्थी (=वादी-प्रतिवादी) उपस्थित (=समुखीभूत) रहने हैं, यह है वहाँ व्यक्तिका समुख होना । भिक्षुओ ! इस प्रकार शान्त हो गये अधिकरणको यदि कारक (=करनेवाला कोई पुरुष) फिरसे उभाळे (=उत्कोटन करे) तो (उसे), उत्कोटन क-पात्रित्तिय (=प्रायश्चित्तीय) हो, छन्द (=vote) देनेवाला यदि (पीछेसे) पछतावे (=खीयति), तो खीयन क-पात्रित्तिय हो । १३३

२—“यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु उस अधिकरण (=मुकदमे) को उसी आवासमें नहीं शान्त कर सकते, तो उन भिक्षुओको जिम आवास (=मठ)में अधिक भिक्षु हो वहाँ जाना चाहिये । वह भिक्षु यदि उस आवासमें जाते वक्त रास्तेमें उस अधिकरणको शान्त कर सकें, तो भिक्षुओ ! वह अधिकरण शान्त कहा जाता है । किमके द्वारा शान्त कहा जाता है ?—समुख-विनयसे । क्या है वहाँ समुख विनय ?—० तो खीयन क-पात्रित्तिय हो । १३४

३—“यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु उस आवासमें जाते वक्त रास्तेमें उस अधिकरणको नहीं शान्त कर सकते, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको उस आवासमें जा आवासिक (=मठ-निवासी) भिक्षुओसे यह कहना चाहिये—आवुसो ! यह अधिकरण इस प्रकार पैदा हुआ, इस प्रकार उत्पन्न हुआ, अच्छा हो (आप) आयुष्मान् इस अधिकरणको धर्म विनय-शास्ताके शासनसे जैसे यह अधिकरण शान्त हो, वैसे इसे शान्त कर दें । यदि भिक्षुओ ! आवासिक भिक्षु अधिक बृद्ध हो, और नवागन्तुक (विवाद करनेवाले) भिक्षु अधिक नये, तो आवासिक भिक्षुओको नवागन्तुक भिक्षुओसे यह कहना चाहिये—तब तक मुहूर्त भर (आप) आयुष्मान् एक ओर रहे, तब तक हम (आपसमें) सलाह (=मन्त्रणा) करें । यदि भिक्षुओ ! आवासिक भिक्षु अधिक नये हो, और नवागन्तुक भिक्षु अधिक बृद्ध, तो आवासिक भिक्षुओको नवागन्तुक भिक्षुओसे यह कहना चाहिये—‘तो (आप) आयुष्मान् मुहूर्तभर यही रहे, जब तक कि हम सलाह कर आयें ।’ यदि भिक्षुओ ! (आपसमें) सलाह करते आवासिक भिक्षुओको ऐसा हो—‘हम इस अधिकरणको धर्म, विनय, शास्ताके शासन (=बुद्ध-उपदेश)के अनुसार शान्त नहीं कर सकते, तो भिक्षुओ ! उन आवासिक भिक्षुओको उस अधिकरणको फैसला करनेके लिये नहीं स्वीकार करना चाहिये । यदि भिक्षुओ ! (आपसमें) सलाह करते आवासिक भिक्षुओको ऐसा हो—‘हम इस अधिकरणको धर्म, विनय, शास्ताके शासनके अनुसार शान्त कर सकते हैं’, तो भिक्षुओ ! उन आवासिक भिक्षुओको नवागन्तुक भिक्षुओसे यह कहना चाहिये—‘यदि तुम आयुष्मान् यह अधिकरण कैसे पैदा हुआ, कैसे उत्पन्न हुआ—यह हमसे कहो, तो हम ऐसे इस अधिकरणको धर्म, विनय, शास्ताके शासनके अनुसार शान्त करेंगे, उससे यह अच्छी तरह शान्त हो जायगा, ऐसा होनेपर हम इस अधिकरणको (फैसलेके लिये) स्वीकार करेंगे, यदि तुम आयुष्मान्, यह अधिकरण कैसे पैदा हुआ, कैसे उत्पन्न हुआ,—यह हमसे न कहोगे, तो हम जैसे इस अधिकरणको धर्म, विनय, शास्ताके शासनके अनुसार शान्त करेंगे, उससे यह अच्छी तरह शान्त न होगा । (तब)

होनेका अनुबाध करते हैं। जो वही अनुबाध होता है वह अनुबाध अनुबाध-अधिकरण है। 120

(२) ?—आत्माभी पुनरा अनुबाध (-सिवायत) करती है। 121

(३) ?—आपत्ति-अधिकरण इत्य-अधिकरण विबाध-अधिकरण यह बिना अनुबाधके अधिकरण है। 122

(४) ?—अनुबाध-अधिकरणमें अधिकरण और अनुबाध (दोनों साथ साथ) होते हैं। 123

(ग) आपत्ति और अधिकरण के—“(१) आपत्ति आपत्ति-अधिकरण हो सकती है (२) आपत्ति बिना अधिकरण (३) अधिकरण बिना आपत्ति (४) अधिकरण और आपत्ति (दोनों साथ साथ) हो सकती है।

“(१) कौनसी आपत्ति आपत्ति अधिकरण है?—यौन आपत्ति स्वयं (=स्वयंके समुह) आपत्ति-अधिकरण है सातो आपत्ति-स्वयं आपत्ति-अधिकरण है—यह आपत्ति आपत्ति-अधिकरण है। 124

(२) ?—स्रोत-आपत्ति समापत्ति^१ की यह आपत्ति है किन्तु अधिकरण नहीं। 125

(३) कौन अधिकरण बिना आपत्तिका है?—इत्य-अधिकरण विबाध-अधिकरण अनुबाध अधिकरण यह अधिकरण है किन्तु आपत्ति नहीं। 126

(४) ?—आपत्ति-अधिकरण अधिकरण और आपत्ति (दोनों) साथ साथ है। 127

(घ) ४—इत्य-अधिकरण—“(१) इत्य इत्य-अधिकरण हो सकता है (२) इत्य बिना अधिकरण (३) अधिकरण बिना इत्य (४) अधिकरण और इत्य (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

(१) ?—जो सबका इत्य करना करणीय करना अवबोधन कर्म ज्ञप्ति-कर्म ज्ञप्ति द्वितीय-कर्म ज्ञप्ति चतुर्थ-कर्म यह इत्य इत्य-अधिकरण है। 128

“(२) ?—आचार्यका काम (=इत्य) उपाध्यायका इत्य एक उपाध्यायबाधे (गुरु साई) का इत्य एक आचार्यबाधे (गुरुसाई) का इत्य—यह इत्य है (किन्तु) अधिकरण नहीं। 129

“(३) ?—विबाध-अधिकरण अनुबाध अधिकरण आपत्ति-अधिकरण यह अधिकरण है किन्तु इत्य नहीं। 130

(४) ?—इत्य-अधिकरण (ही) अधिकरण और इत्य (दोनों) साथ साथ है। 131

(५) अधिकरणोंका शसन

१—विबाध-अधिकरण—“विबाध-अधिकरण किन्तुने समुच्चो (=सात्तिके उपाय मिटानेके उपाय) से शान्त होता है? विबाध-अधिकरण को समर्थसे शान्त होना है—(क)—समुच्च (=उप-स्थितिमें)-विनयसे और (ख) यद्भूयधिकसे भी क्या ऐसा भी। विबाध-अधिकरण हो सकता है जो यद्भूयधिक बिना (छिर्के) एक समुच्च-विनयसे ही शान्त हो ? हो सकता है—नहना चाहिये। 132

II—समुच्च विनयसे—“किन्तु तरह ? जब भिक्षु (आपत्तमें) विबाध करते हैं—‘धर्म है’। यदि भिक्षुओं! वह भिक्षु उस अधिकरणको (आपत्तमें) शान्त कर सकते हैं तो भिक्षुओं।

^१ यही आपत्तिका अर्थ प्राप्ति है। निर्वाचनार्थी श्रोतमें प्राप्ति होनेको श्रोतआपत्ति कहते हैं। समाधिमें आपत्ति (=प्राप्ति)को समापत्ति कहते हैं।

(२) “दूसरी वार भी, भन्ते ! सघ० ।

(३) “तीसरी वार भी, भन्ते ! स० ।

ग धारणा—“सघने इस अधिकरणको उद्वाहिकासे शमन करनेके लिये अमुक अमुक भिक्षुको चुन लिया । सघको पसद है, इस लिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! यदि वह भिक्षु उद्वाहिका (=उच्चाहिका)से उस अधिकरणको शान्त कर सकते हैं, तो भिक्षुओ ! यह अधिकरण शान्त कहा जाता है । किसके द्वारा शान्त ? स मुख-विनय से ।० उक्कोटनिक-पाचित्तिय हो । 138

“भिक्षुओ ! यदि उस अधिकरणपर विचार करते समय वहाँ कोई (ऐसा) धर्म-कथिक (= धर्मका व्याख्याता) हो, जिसे न सूत्र ही आता हो न सूत्र विभग^१ (=सुत्तविभग विनय) ही, वह अर्थको बिना समझे व्यजन (=अक्षर)की छाया पकळ अर्थका अनर्थ करता हो, तो भिक्षुओ ! चतुर समर्थ भिक्षु उन भिक्षुओको सूचित करे—

क ज्ञप्ति—“आयुष्मानो ! मेरी सुनो, यह अमुक नामवाला धर्म कथिक भिक्षु है,^० अर्थका अनर्थ कर रहा है, यदि आयुष्मानोको पसद हो तो अमुक नामवाले भिक्षुको उठाकर हम वाकी इस अधिकरणको शान्त करें—यह सूचना है ।०^२ 139

“यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु उस भिक्षुको उठाकर उस अधिकरणको शान्त कर सके, तो वह अधिकरण शान्त कहा जाता है । किसके द्वारा शान्त ? स मुख-विनय द्वारा ।०^३ उक्कोटनिक-पाचित्तिय हो ।

“भिक्षुओ ! यदि उस अधिकरणका विचार करते समय वहाँ कोई (ऐसा) धर्मकथिक हो, जिसे सूत्र आता हो, किन्तु सूत्र-विभग नहीं । वह अर्थको बिना समझे व्यजनकी छाया पकळ अर्थका अनर्थ करता हो, तो भिक्षुओ ! चतुर समर्थ भिक्षु उन भिक्षुओको सूचित करे—

क ज्ञप्ति “० आयुष्मानो ! मेरी सुनो ।० यदि आयुष्मानोको पसद हो, तो अमुक भिक्षुको उठ कर वाकी इस अधिकरणको शान्त करें—यह सूचना है ० ।० ।

“यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु उस भिक्षुको उठाकर उस अधिकरणको शान्त कर सके, तो वह अधिकरण शान्त कहा जाता है । किसके द्वारा शान्त ? स मुख-विनय द्वारा ।० उक्कोटनिक-पाचित्तिय हो । 140

III यद्भूयसिकासे निर्णय—“भिक्षुओ ! यदि वह भिक्षु उद्वाहिकासे उस अधिकरणको शान्त न कर सकते हो, तो भिक्षुओ ! वह (उद्वाहिकावाले) भिक्षु उस अधिकरणको सघके सुपुर्द कर दें—‘भन्ते ! हम इस अधिकरणको उद्वाहिकासे नहीं शान्त कर सकते, सघ इस अधिकरणको शान्त करे ।’

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ऐसे दस प्रकारके अधिकरणको यद्भूयसिकासे शान्त करनेकी । 141

2 शलाकाग्रहापकका चुनाव—“भिक्षुओ ! पाँच वातोसे युक्त भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुनना चाहिये—(१) जो न छन्द के रास्ते जाता हो, ०^४ । 142

क ज्ञप्ति० । (अनुश्रावण)० ।

ग धारणा—“सघने अमुक नामवाले भिक्षुको शलाका-ग्रहापक चुन लिया । सघको पसद

^१ विनयके मूल-नियम या प्रातिमोक्ष (पृष्ठ ५-७०) । ^२ देखो चुल्ल ४५३।५ पृष्ठ ४१२ ।

^३ देखो ऊपर ।

^४ चुल्ल ४५२।४ (क) पृष्ठ ४०२ ।

हम इस अधिकरणको फेंकना चाहते हैं। मिसुमो! इस प्रकार अच्छी तरह समझ आवासीक मिसुमोको वह अधिकरण क्या चाहिये। मिसुमो! उन नवामनुष्य मिसुमोको आवासीक मिसुमोको ऐसा कहना चाहिये—'यह अधिकरण जैसे उत्पन्न हुआ जैसे पैदा हुआ वैसे हम आयुष्मानोको बतलायेंगे यदि (आप) आयुष्मान् इनने बीजम इस अधिकरणको धर्म से ऐसे प्राप्त कर सके कि यह अधिकरण अच्छी तरह प्राप्त हो जाय तो हम इस अधिकरणको आयुष्मानोको दे दें। यदि आयुष्मान् नहीं कर सके तो हम इस अधिकरणको आयुष्मानोको न दें हम ही इस अधिकरणसे स्वामी होंगे। मिसुमो! इस प्रकार अच्छी तरह समझ नवामनुष्य मिसुमोको वह अधिकरण आवासीक मिसुमोको देना चाहिये। मिसुमो! यदि वह मिसु उस अधिकरणको प्राप्त कर सके है तो यह अधिकरण अच्छी तरह प्राप्त कहा जाता है। जिसने प्राप्त किया?—समुद्र-विनयसे। बीजम कया चित्तम हो। १३५

“मिसुमो! यदि उस अधिकरणके विचार करने वक्त उन मिसुमोमें अनर्गल बाने होने लगती है। मायका वर्ष नहीं समझ पड़ता तो मिसुमो! अमुम विवेका है ऐसे अधिकरणको उद्वाहिका (=Select Committee) संघ बन कर लेनी। १३६

II—उद्वाहिका 'मिसुमो' इस बातसि मुक्त मिसुमो उद्वाहिकाके लिये चुनना चाहिये—
(१) सवाचारी (धीरवान्) होता है। प्राप्तिमात्र (अभिमुख नियमों)के तब (लयम)धरतिन आचार-नोचरके मुक्त छोटे दोषोंमें भी ममत्वानेवाला हो बिहुरता है। मिद्यापको (=आचार-नियमों)को प्रहलकर अभ्यास करता है। (२) बहुमुक्त-मुक्तवर (उपदेशोको अच्छी तरह समझ करनेवाला) हो को वह धर्म आदि-कस्याय मध्य-कस्याय और अन्त-कस्याय है सार्वक सम्मन्त्र केवल (=विद्युत्)—परिपूर्ण-परिपुष्ट-ब्रह्मचर्यको बतलाते हैं वह धर्म उसने बहुत सुने है वक्तमें धारम लिये मनसे परिचित बुद्धि (=विद्यान्त)से परीक्षित होते हैं। (३) मिसु-मिसुमी दोनों ही प्राप्तिमात्रको विस्तार-पूर्वक याद लिये अच्छी तरह विमात्रित (=समझे) सुप्रबलित (=सुव्याख्यात) सूत्र और अनुसम्बन्ध (=विस्तार)से सुविनिश्चित-सुसमीक्षित होते हैं। (४) और बृह हो विनयमें स्थित हो (५) दोनों ही बायीं प्रतिबायीं दोनों हीको समझाने बुझाने बतलाने बिखलाने मानने ममत्वानेमें समर्थ हो। (६) अधिकरणकी उत्पत्तिके प्राप्त करनेमें चतुर बतलाने बिखलाने मानने ममत्वानेमें समर्थ हो। (७) अधिकरणकी उत्पत्तिके प्राप्त करनेमें चतुर हो। (८) अधिकरणको जानता हो। (९) अधिकरणके कारण (=समुद्रय)। (१०) अधिकरणके नाश (=निरोध)। (११) अधिकरणके नाशकी ओर के जानेवाले मार्ग (=प्रतिपद)को जानता हो। मिसुमो! इन सब बातोंसि यक्त मिसुमोको उद्वाहिकाके लिये चुननेकी ये अनुमति देता हूँ। १३७

“और मिसुमो! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये।

(१) याचना—यहिले उस मिसुमो चुनना चाहिये।

फिर चतुर समर्थ मिसुमोको सूचित करे—

कवचित्—“मन्ते! सब मेरी सुने—हमारे इस अधिकरणपर विचार करते समय सार्वक बात होने लगती है। मायका वर्ष नहीं समझ पड़ता यदि सब उचित समझे तो सब इस अधिकरणको उद्वाहिकासे समझ करनेके लिये अमुक अमुक मिसुमोको चुने—यह सूचना है।

न अनुमाद्य—(१) ‘मन्ते! सब मेरी सुने सब इस अधिकरणको उद्वाहिकासे समझ करनेके लिये अमुक अमुक मिसुमोको चुन रहा है जिस आयुष्मानो पसब हो वह चुप रहे जिसको पसब न हो वह बोले।

२—स क र्ण ज ल्प क श ला का ग्रा ह—“कैसे भिक्षुओ ! स क र्ण ज ल्प क-शलाकाग्राह होता है ?—उस शलाकाग्राहपकको एक एक भिक्षुके कानके पास जाकर कहना चाहिये—‘यह इस पक्षवालेकी शलाका है, यह इस पक्षवालेकी शलाका है, जिसे चाहते हो उसे ग्रहण करो।’ (उसके शलाका) ग्रहण कर लेनेपर कहना चाहिये—‘मत किसीसे कहना।’ यदि (वह) जाने कि अधर्म वादी बहुत हैं, ० । भिक्षुओ ! इस प्रकार गूढक शलाकाग्राह होता है। 146

३—वि वृ त क श ला का ग्रा ह—“कैसे भिक्षुओ ! विवृतक शलाकाग्राह होता है ?—यदि (वह) जाने कि धर्मवादी १ बहुत (= बहुतमें) हैं, तो वेफ्रिक्त हो खुली (= विवृतक) शलाकायें ग्रहण कराये। भिक्षुओ ! इस प्रकार विवृतक शलाकाग्राह होता है।” 147

ख अनु वा द - अ धि क र ण—अनुवाद-अधिकरण कितने (प्रकारके) शमथोसे शात होता है ?—चार शमथोसे शात होता है, (१) समुख-विनय, (२) स्मृति-विनय, (३) अमूढ विनय, और (४) तत्पापीयसिक। 148

(क्या कोई) अनुवाद-अधिकरण अमूढ-विनय और तत्पापीयसिकाको छोड़, (सिर्फ) समुख-विनय और स्मृति-विनय दो ही शमथोसे शात होनेवाला हो सकता है ?—हो सकता है—कहना चाहिये। किस तरह ?—जब भिक्षु (एक) भिक्षुको निर्मूल ही शीलभ्रष्ट होनेका लाछन लगाते हैं, तो भिक्षुओ ! पूरी स्मृति रखनेवाला होनेपर उस भिक्षुको स्मृति-विनय देना चाहिये। 149

1 2. स्मृति-विनय देने का ढग—“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (स्मृति-विनय) देना चाहिये—उस भिक्षुको सघके पास जा ० २ ऐसा कहना चाहिये—‘भन्ते ! भिक्षु मुझे निर्मूल ही शीलभ्रष्ट होनेका लाछन लगाते हैं, सो मैं पूरी स्मृति रखनेवाला हो सघसे स्मृति-विनयकी याचना करता हूँ। दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी ‘भन्ते ! ० ।’

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—० २ ।

“ग धार णा—‘सघने इस नामवाले पूरी स्मृति रखनेवाले भिक्षुको स्मृति-विनय दे दिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात (= फँसलाशुदा) कहा जाता है। किससे शात ?—समुख विनयसे भी, स्मृति-विनयसे भी। क्या है यहाँ समुख विनय ?—० ३ ।

b स्मृति विनय—“क्या है वहाँ स्मृति विनय ?—जो कि स्मृतिविनयवाले कर्मकी क्रिया—करना, उपगमन—अभ्युपगमन, स्वीकार, अपरित्याग है, यह है उसका स्मृतिविनय। भिक्षुओ ! इस प्रकार शात हुये अधिकरणको यदि कारक (= लगानेवाला) फिरसे उभाड़े (= उत्कोटन करे), तो दुक्कोटन क-पा चित्ति य हो। छन्द देनेवाला यदि पछतावे, तो खी य न क-पा चित्ति य हो। 150

“(क्या किसी) अनुवाद अधिकरणमें स्मृति विनय और तत्पापीयसिकाको छोड़ (सिर्फ) समुख-विनय और अमूढ-विनय दो ही शमथ हो सकते हैं ?—हो सकते हैं—कहना चाहिये। किस प्रकार ?—जब भिक्षु उन्मत्त (= पागल), चित्त-विपर्यास (= विक्षिप्त चित्तता) को प्राप्त होता है, उस उन्मत्त ० भिक्षुने बहुत श्रमण विरुद्ध (आचरण) ० किया होता है। उसे भिक्षु उन्मत्त ० हो किये गये बहुतसे श्रमण-विरुद्ध कर्मके लिये दोषारोपण कर चोदित करते हैं—याद है आयुष्मान्ने इस प्रकारकी आपत्ति की ?’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुसो ! मैं उन्मत्त ० हो गया था, उन्मत्त ० हो

१ देखो महावग १०५२।१ पृष्ठ ३३४।

२ जप्ति, और तीन अनुश्रावण करने चाहिये।

३ देखो चुल्ल ० ४५३।५ पृष्ठ ४१०-११।

है इसलिये बुध है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

मिश्रुओ ! शालाग्रहपाप भिक्षुओ शाला का (=बादलेनेकी सजड़ी) बांटनी चाहिये। बहुमनवास धर्मवादी भिक्षु वैसा नहीं बैठ उस अधिकरणको ध्यान करना चाहिये। भिक्षुओ ! यह अधिकरण घात कहा जाता है। जिसमें घात ?—मं मुत्त विनयसे भी और यद्मुत्तमिकस भी। क्या है वहाँ ममुत्त विनय ?—०^१। (क्या है वहाँ यद्मुत्तमिका ?)—आ कि बहुमन (=यद्मुत्तमिक)में धर्म (=मनुष्य)का करना निर्धारण करना प्राप्त करना स्वीकार करना म परित्याग करना यह वहाँ यद्मुत्तमिका है। भिक्षुओ ! इस प्रकार घात हो गये अधिकरणको (जो) धारकने उभात्रे उस बुद्धोत्तमिक चाहिये हो। १४३

उस समय ध्यावस्ती म इस प्रकार उत्पन्न (एक) अधिकरण था। तब ध्यावस्तीके सत्त्व अधिकरण-समय (=वैराग्य)म असन्नुत्त हुये उन भिक्षुओने मुना—‘अमुक आवास (=मठ)में बहुत बहुत ^१ शिष्यावास स्वविर बिहार करने है यदि वह स्वविर धर्म विनय आस्ता^२ शासनक अनुसार इस अधिकरणको ध्यात करें तो इस प्रकार यह अधिकरण अच्छी प्रकार घात हो जावेगा। तब वह भिक्षु उस आवासम आ उन स्वविरा (=बुद्धो)म यह बात—

‘मत्ते’ यह अधिकरण इस प्रकार उत्पन्न हुआ अच्छा हो मत्त ! (आप सब) स्वविर इस अधिकरणको धर्म में लेगे ध्यात कर दें जिसमें कि यह अधिकरण अच्छी प्रकार घात हो जावे।

तब उन स्वविराने वैसा ध्यावस्तीके मत्ते उस अधिकरणको घात किया वा और वैसा कि अच्छी तरह फैला होता उसी तरह उस अधिकरणको घात किया (=वैराग्य विधा)।

तब ध्यावस्तीक धर्मक फैलसे भी असन्नुत्त, बहुतसे स्वविराक फैलसे भी असन्नुत्त हुये उन भिक्षुओने मुना—‘अमुक आवासमें तीन बहुतसे स्वविर बिहार करते हैं।’

तब ध्यावस्तीक मत्त बहुतसे स्वविरा (और) तीन स्वविराक फैलसे भी असन्नुत्त हुये उन भिक्षुओने मुना—‘अमुक आवासमें दो बहुतसे स्वविर बिहार करते हैं।’

एक बहुतसे स्वविर बिहार करते हैं।

तब ध्यावस्तीक मत्त बहुतसे स्वविरा तीन दो (और) एक स्वविराक फैलसे भी असन्नुत्त हो वह भिक्षु वहाँ भगवान् के वहाँ गये। धारक समवागम यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! यह अधिकरण मिहत्त (=मत्त) हो गया घात हो गया अच्छी प्रकार घात हो गया।

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उन भिक्षुओ की सत्तति (=आपाही)स तीन (उत्तरही) शाला का ओनी—(१) गूढक (=छिपी) (२) कागमं कहने क सहित (=सकलजल्पक) और (३) बिहत्तक (=बुझी)। १४४

I १—गूढकस का का प्राह—‘भिक्षुओ ! कैसे गूढक-सकाकाप्राह होता है ? उस शाला का प्रहापक भिक्षुको शालाकारों भिन्न राजनी बना एक एक भिक्षु के पास धारक ऐसे कहना चाहिये—‘यह इस पक्षवासीकी सलाका है यह इस पक्षकी सलाका है जिसे चाहते हो उस ग्रहण करो। (उसके सलाका) ग्रहण कर केनेपर कहना चाहिये—‘मय किसीको बिलसाला’। यदि (बहु) जाने कि य धर्म-वादी^३ बहुत है तो—‘ठीकसे नहीं ग्रहण की गई’—(कह)कीट्य केना चाहिये। यदि जाने धर्म वादी बहुत है तो—‘ठीकसे ग्रहण की गई’—कहना (=अनुयायन करना) चाहिये। भिक्षुओ ! इस प्रकार गूढक सलाका-प्राह होता है। १४५

२—स क र्ण ज ल्प क श ला का ग्रा ह—“कैसे भिक्षुओ । सकर्ण जल्पक-शलाकाग्राह होता है ?—उस शलाकाग्राहपकको एक एक भिक्षुके कानके पास जाकर कहना चाहिये—‘यह इस पक्षवालेकी शलाका है, यह इस पक्षवालेकी शलाका है, जिसे चाहते हो उसे ग्रहण करो ।’ (उसके शलाका) ग्रहण कर लेनेपर कहना चाहिये—‘मत किसीसे कहना ।’ यदि (वह) जाने कि अ ध र्म वा दी बहुत है, ० । भिक्षुओ ! इस प्रकार गूढक शलाकाग्राह होता है । 146

३—वि वृ त्त क श ला का ग्रा ह—“कैसे भिक्षुओ । विवृतक शलाकाग्राह होता है ?—यदि (वह) जाने कि धर्मवादी १ बहुत (= बहुमतमें) है, तो वेफिर हो खुली (= विवृतक) शलाकायें ग्रहण कराये । भिक्षुओ ! इस प्रकार विवृतक शलाकाग्राह होता है ।” 147

ख अ नु वा द - अ धि क र ण—अनुवाद-अधिकरण कितने (प्रकारके) शमथोंसे शात होता है ?—चार शमथोंसे शात होता है, (१) समुख-विनय, (२) स्मृति-विनय, (३) अमूढ-विनय, और (४) तत्पापीयसिक । 148

(क्या कोई) अनुवाद-अधिकरण अमूढ-विनय और तत्पापीयसिकाको छोड़, (सिर्फ) समुख-विनय और स्मृति-विनय दो ही शमथोंसे शात होनेवाला हो सकता है ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस तरह ?—जब भिक्षु (एक) भिक्षुको निर्मूल ही शीलभ्रष्ट होनेका लाछन लगाते हैं, तो भिक्षुओ ! पूरी स्मृति रखनेवाला होनेपर उस भिक्षुको स्मृति-विनय देना चाहिये । 149

1 a स्मृति-विनय देने का ढग—“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (स्मृति-विनय) देना चाहिये—उस भिक्षुको सघके पास जा ० २ ऐसा कहना चाहिये—‘भन्ते ! भिक्षु मुझे निर्मूल ही शीलभ्रष्ट होनेका लाछन लगाते हैं, सो मैं पूरी स्मृति रखनेवाला हो सघसे स्मृति-विनयकी याचना करता हूँ । दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी ‘भन्ते ! ० ।’

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—० २ ।

“ग धार णा—‘सघने इस नामवाले पूरी स्मृति रखनेवाले भिक्षुको स्मृति-विनय दे दिया । सघको पसंद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात (= फैसलाशुदा) कहा जाता है । किससे शात ?—समुख-विनयसे भी, स्मृति-विनयसे भी । क्या है यहाँ समुख-विनय ?—० ३ ।

b स्मृति-विनय—“क्या है वहाँ स्मृति-विनय ?—जो कि स्मृतिविनयवाले कर्मकी क्रिया—करना, उपगमन—अभ्युपगमन, स्वीकार, अपरित्याग है, यह है उसका स्मृतिविनय । भिक्षुओ ! इस प्रकार शात हुये अधिकरणको यदि कारक (= लगानेवाला) फिरसे उभाड़े (= उत्कोटन करे), तो दुक्कोटनक-पाचित्तिय हो । छन्द देनेवाला यदि पछतावे, तो खीयनक-पाचित्तिय हो । 150

“(क्या किसी) अनुवाद-अधिकरणमें स्मृति-विनय और तत्पापीयसिकाको छोड़ (सिर्फ) समुख-विनय और अमूढ-विनय दो ही शमथ हो सकते हैं ?—हो सकते हैं—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—जब भिक्षु उन्मत्त (= पागल), चित्त-विपर्यास (= विक्षिप्त चित्तता) को प्राप्त होता है, उस उन्मत्त ० भिक्षुने बहुत श्रमण विरुद्ध (आचरण) ० किया होता है । उसे भिक्षु उन्मत्त ० हो किये गये बहुतसे श्रमण-विरुद्ध कर्मोंके लिये दोषारोपण कर चोदित करते हैं—याद है आयुष्मान्ने इस प्रकारकी आपत्ति की ?’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुसो ! मैं उन्मत्त ० हो गया था, उन्मत्त ० हो

१ देखो महावग्ग १०५२।१ पृष्ठ ३३४ ।

२ क्षप्ति, और तीन अनुश्रावण करने चाहिये ।

३ देखो चुल्ल ० ४३।५ पृष्ठ ४१०-११ ।

मैंने बहुतसे अमण-विषय कर्म किये । मुझे यह याद नहीं मैंने मूढ (=होगमें न हो) यह (नाम) किया। ऐसा बहुतेपर भी जोरित करते ही मैं—‘याद है । मिश्रुओ! ऐसे अमूढ मिश्रुओ अमूढ विनय देना चाहिये। ’ १। १५१

य आरथा—‘सबने अमूढ होनेसे इस नामके मिश्रुओ अमूढ विनय दे दिया। सबको पसन्द है इसलिये भुप है—ऐसा मैं बारम्बार करता हूँ ।

‘मिश्रुओ! यह अभिचरण घात कहा जाता है। जिससे घात कहा जाता है ?—समुच्च-विनयने और अमूढ-विनयसे। क्या है वहाँ समुच्च-विनयमें ? १। क्या है वहाँ अमूढ-विनयमें ?—जो अमूढ विनयवाले कर्मकी क्रिया—करना यह है वहाँ अमूढ विनयमें। १ दीयन पा चित्तिम हो। १५२

(क्या किसी) अनुवाद-अभिचरणमें स्मृति-विनय और अमूढ-विनयको छोड़ (छिड़) समुच्च-विनय और तत्तापीयसिक्-विनय दो ही समझ हा सजने हैं ?—हो सजने हैं—कहना चाहिये। किस प्रकार ?—जब मिश्रु (एक) भिक्षुपर सबके बीच गुरुक आपत्ति (=भारी अपराध) का आरोप कर जोरित करते हैं—‘याद है आपुष्मा! तुमने इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति की है जैसे कि—पा राबिक और पाराबिकक समीपकी? फिर झुठानेका प्रयास करते उसको उमने फिर बोलते पूछते हैं—‘जकर आबुस! तुम ठीकम क्याक करो कि इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति तुमने की है ? यह ऐसा कहता है—‘आबुस! मुझे नहीं याद है, कि मैंने इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति की है ? हाँ आबुसो! मुझे याद है कि मैंने छोटी सी आपत्तिकी। झुठानेका प्रयास करने उसको फिर बोल है—‘जकर! आबुस! तुम ठीकम क्याक करो कि इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति तुमने की है ? यह ऐसा कहता है—‘आबुसो! उस छोटी आपत्तिकी मैंने करके इस बिना पूछे भी मैं (जब) स्वीकार करता हूँ तो क्या इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति जैसे कि पाराबिक या पाराबिकके समीपकी करके पूछनेपर मैं स्वीकार न करूँगा ? यह ऐसा कहते हैं—‘आबुस! इस छोटी आपत्तिको तुमने करके उस बिना पूछे ही स्वीकार कर लिया तो भला इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति करके पूछनेपर तुम स्वीकार न करोगे ? जकर! आबुस! तुम ठीकम क्याक करो कि इस प्रकारकी गुरुक-आपत्तिको तुमने की है ? यह ऐसा कहता है—‘आबुसो! मुझे याद है मैंने इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति की है। जब (=सस्ती)से मैंने यह कहा रब (=आपस्त)से मैंने यह कहा—‘आबुसो! मुझे नहीं याद है । तो मिश्रुओ! उस मिश्रुका तत्तापीयसिक् कर्म करना चाहिये। १५३

II तत्तापीयसिक्—‘और मिश्रुओ! इस प्रकार (उस) करना चाहिये। अनुर समर्थ भिक्षु सबको सूचित करे—

‘क. जप्ति—‘भन्ते! सब पैरी तुने इस नामके इस मिश्रुने सबके बीच गुरुक-आपत्तिक बारेमें पूछनेपर इनकार करके स्वीकार किया स्वीकार करके इनकार किया इसका इसका बहाना किया जान बूझकर मूठ कहा। यदि सब जचिन समझे तो सब इस नामके भिक्षुका तत्तापीयसिक्-कर्म करें—यह सूचना है। ’ १।

य आरथा—‘सबने इस नामवाले भिक्षुका तत्तापीयसिक् कर्म किया। सबको पसन्द है इसलिये भुप है—ऐसा मैं हम बारम्बार करता हूँ ।

‘मिश्रुओ! यह अभिचरण घात कहा जाता है। जिससे घात ?—समुच्च-विनय और तत्तापीय

सिकासे । क्या है वहाँ समुख-विनयमे ? ०^१ । क्या है वहाँ तत्पापीयसिकामे ? जो वह पापीयसिका-कर्मकी क्रिया=करना ० । खी य न - पा चि त्ति य हो । १५३

(ग) आपत्ति-अधिकरण का शमन—“आपत्ति-अधिकरण कितने शमथोमे शात होता है ?—समुख-विनय, प्रतिज्ञातकरण, और तिणवत्त्यारकमे ।

“(क्या कोई ऐसा) आपत्ति-अधिकरण है जो एक तिणवत्त्यारक शमथको छोड़ (वाकी) समुख-विनय और प्रतिज्ञातकरण दो शमथोमे शात हो सके ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—यहाँ एक भिक्षुने लघुक-आपत्ति (=छोटे अपराध)की होती है । तब भिक्षुओ ! वह भिक्षु एक भिक्षुके पास जा एक कवेपर उत्तगमग कर (अपनेमे) वृद्ध भिक्षुओके चरणोमें वन्दना कर, उँकळू बैठ हाथ जोड़ ऐसा कहे—‘आवुस । मने इम नामके भिक्षुने आपत्ति की है, उस आपत्तिकी प्रतिदेशना (=Confession) करताहूँ ।’

“उस भिक्षुको कहना चाहिये—‘देखते (=दिलमे अनुभव करते) हो (उस आपत्तिको)’ ?”

‘हाँ देखता हूँ ।’

‘भविष्यमे समय करना ।’

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात कहा जाता है । किससे शात ? समुख-विनयसे और प्रतिज्ञातकरण (=स्वीकार)मे । क्या है वहाँ समुख-विनयमे ? ०^१ । क्या है वहाँ प्रतिज्ञातकरणमे ?—जो (यह) प्रतिज्ञातकरण-कर्मकी क्रिया—करना ० दुक्को ट क - पा चि त्ति य हो ।

“ऐसा कर पाये, तो ठीक, न कर पाये तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको बहुतसे भिक्षुओके पास जा ० ऐसा कहना चाहिये— ०— उस आपत्तिकी प्रतिदेशना करता हूँ ।’

“उन भिक्षुओको कहना चाहिये—‘देखते हो’ ?”

‘हाँ, देखता हूँ ।’

‘भविष्यमे समय करना ।’

“ ० दुक्को टि क - पा चि त्ति य हो ।

“ऐसा कर पाये तो ठीक, न कर पाये तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको सधके पास जा ० ऐसे कहना चाहिये— ०^१ खी य न क - पा चि त्ति य हो ।” १५४

(क्या कोई ऐसा) आपत्ति-अधिकरण है जो एक प्रतिज्ञातकरण शमथको छोड़ (वाकी) समुख-विनय और तिणवत्त्यारक दो शमथोसे शान्त हो सके ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—यहाँ भटन, कलह, ०^२ करते भिक्षुओने बहुतसे श्रमण-विरोधी—अपराध किये हैं ०^२ ।

ग धारणा—‘हमने ० इन आपत्तियोकी सधके बीच तिणवत्त्यारक देशना कर दी । सधको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात कहा जाता है । किससे शात ?—समुख-विनय और तिणवत्त्यारकसे । क्या है वहाँ समुख-विनयमे ?— ०^१ । क्या है वहाँ तिणवत्त्यारकमे ?—जो कि तिणवत्त्यारक-कर्मकी क्रिया=करना ० खी य न क - पा चि त्ति य हो । १५५

(घ) कृत्य-अधिकरण—“कृत्य-अधिकरण कितने शमथोसे शात होता है ?—कृत्य-अधिकरण समुख-विनय एक शमथसे शात होता है ।” १५६

चतुर्थ समथखंधक समाप्त ॥४॥

^१ ऊपर ही जैसा ।

^२ देखो चुल्ल ० ४५२।६ पृष्ठ ४०४-५ ।

^३ देखो चुल्ल ० ४५३।५ पृष्ठ ४१०-११ ।

मेने बहुतस धम्म-विद्वत् कर्म किये । मुझे यह याद नहीं मेने मूढ (=होसमें न हा) यह (नाम) किये। ऐसा कहनेपर भी चोत्तित करता ही ये—‘याद है । मिश्रुओ! ऐसे आमूढ मिश्रुओ अमूढ-विनय देना चाहिये । ’ १। १५१

‘य चारणा—‘मम अमूढ होनेमें इस नामके मिश्रुओ अमूढ विनय दे दिया। सबको पसंद है इसविषय चुप है—ऐसा मैं चारणा करता हूँ ।

‘मिश्रुओ! यह अधिकरण सात कहा जाता है। किससे सात कहा जाता है?—समुत्त-विनय और अमूढ-विनय। क्या है वहाँ समुत्त-विनयमें? ’ १। क्या है वहाँ अमूढ-विनयमें? —‘ओ अमूढ विनयवास कर्मकी क्रिया—करता यह है वहाँ अमूढ-विनयमें। ’ की धन पा वि ति य हो। १५२

(क्या किसी) अनुवाद-अधिकरणमें स्मृति-विनय और अमूढ-विनयका छेछ (मिर्ते) समुत्त विनय और तत्प्राणीयसिक्क-विनय का ही समर्थ हो सकते हैं?—हो सकते हैं—कहना चाहिये। किम प्रकार?—जब मिश्रु (एक) मिश्रुपर सप्तक बीच गुहक आपति (=माटी अपराध) का आरोप कर आदिन करते हैं—‘याद है आनुमान्’। तुमने इस प्रकारकी गुहक-आपति की है जैसे कि—‘पारा विक् और पाराजिकक समीपकी? फिर छुटानेका प्रयास करते उमको उनमें फिर घेरते पूछने हैं—‘जरूर आबुस’। तुम टीकमें व्यास करो कि इस प्रकारकी गुहक आपति तुमने की है ? यह ऐसा कहना है—‘आबुस’। मुझ नहीं याद है कि मैंने इस प्रकारकी गुहक-आपति की है ? हो आबुसो! मुझे याद है कि मैंने छोटी सी आपतिकी। छुटानेका प्रयास करन उमको फिर घेरत है—‘जरूर’। आबुस! तुम टीकमें व्यास करो कि इस प्रकारकी गुहक-आपति तुमने की है ? यह ऐसा कहना है—‘आबुस’। इस छोटी आपतिको दैन करक इस बिना पूछे भी मैं (जब) स्वीकार करता हूँ तो क्या इस प्रकारकी गुहक-आपति जैसे कि पाराजिक का पाराजिकक समीपकी करक पूछनेपर मैं स्वीकार न करूँगा ? यह ऐसा कहने हैं—‘आबुस’। इस छोटी आपतिको तुमने करके उसे बिना पूछे ही स्वीकार कर लिया तो यका इस प्रकारकी गुहक-आपति करक पूछनेपर तुम स्वीकार न करोगे ? जरूर। आबुस! तुम टीकमें व्यास करो कि इस प्रकारकी गुहक-आपतिको तुमने की है ? यह ऐसा कहना है—‘आबुस’। मुझ याद है मैंने इस प्रकारकी गुहक-आपति की है। अब (=मल्ली)म मैंने यह कहा रर (=गपन्न)में मैंने यह कहा—‘आबुसो! मुझे नहीं याद है । तो मिश्रुओ! उम मिश्रुका तत्प्राणीयसिक्क कर्म करता चाहिये। १५३

II तत्प्राणीयसिक्क— और मिश्रुओ! इस प्रकार (उम) करता चाहिये। बहुत समर्थ मिश्रु सप्तको श्रुतिन करे—

‘य अजि—अम्मे! सप्त मरी मुझ इस नामके ‘म मिश्रुने सप्तके बीच गुहक-आपतिन करेमें पूछनेपर इनकार करन स्वीकार किया स्वीकार करन इनकार किया दूसरा हमरा कहाता किया जान दूसर मूढ कहा। यदि सप्त द्विचि सप्तमें तो सप्त इस नामके मिश्रुका तत्प्राणीयसिक्क-कर्म करे—यह पूछना है। ।

‘य चारणा—‘मयने ‘म नाममात्र मिश्रुका तत्प्राणीयसिक्क कर्म किया। सप्तको पसंद है इसविषय यह है—‘ऐसा मैं इस चारणा करता हूँ ।

‘मिश्रुओ! यह अधिकरण सात कहा जाता है। किससे सात?—संमग-विनय और तत्प्राणीय

सिकासे। क्या है वहाँ समुख-विनयमे ? ०^१। क्या है वहाँ तत्पापीयसिकामे ? जो वह पापीयसिका-कर्मकी क्रिया=करना ०। खी य न - पा चि त्ति य हो । 153

(ग) आपत्ति-अधिकरण का शमन—“आपत्ति-अधिकरण कितने शमथोसे शात होता है ?—समुख-विनय, प्रतिज्ञातकरण, और तिणवत्थारकसे ।

“(क्या कोई ऐसा) आपत्ति-अधिकरण है जो एक तिणवत्थारक शमथको छोड़ (वाकी) समुख-विनय और प्रतिज्ञातकरण दो शमथोसे शात हो सके ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—यहाँ एक भिक्षुने लघुक-आपत्ति (=छोटे अपराध)की होती है। तब भिक्षुओ ! वह भिक्षु एक भिक्षुके पास जा एक कधेपर उत्तगसग कर (अपनेसे) वृद्ध भिक्षुओके चरणोंमें वन्दना कर, उँकळू बैठ हाथ जोळ ऐसा कहे—‘आवुस ! मैंने इस नामके भिक्षुने आपत्ति की है, उस आपत्तिकी प्रतिदेशना (=Confession) करताहूँ ।’

“उस भिक्षुको कहना चाहिये—‘देखते (=दिलसे अनुभव करते) हो (उस आपत्तिको)’ ?”

‘हाँ देखता हूँ ।’

‘भविष्यमे सयम करना ।’

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात कहा जाता है। किससे शात ? समुख-विनयसे और प्रतिज्ञातकरण (=स्वीकार)से। क्या है वहाँ समुख-विनयमे ? ०^१। क्या है वहाँ प्रतिज्ञातकरणमें ?—जो (यह) प्रतिज्ञातकरण-कर्मकी क्रिया—करना ० दुक्को ट क - पा चि त्ति य हो ।

“ऐसा कर पाये, तो ठीक, न कर पाये तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको बहुतसे भिक्षुओके पास जा ० ऐसा कहना चाहिये—०—उस आपत्तिकी प्रतिदेशना करता हूँ ।’

“उन भिक्षुओको कहना चाहिये—‘देखते हो’ ?”

‘हाँ, देखता हूँ ।’

‘भविष्यमें सयम करना ।’

“० दुक्को ट क - पा चि त्ति य हो ।

“ऐसा कर पाये तो ठीक, न कर पाये तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको सघके पास जा ० ऐसे कहना चाहिये—०^१ खी य न क - पा चि त्ति य हो ।” 154

(क्या कोई ऐसा) आपत्ति-अधिकरण है जो एक प्रतिज्ञातकरण शमथको छोड़ (वाकी) समुख-विनय और तिणवत्थारक दो शमथोसे शान्त हो सके ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—यहाँ भडन, कलह, ०^२ करते भिक्षुओने बहुतसे श्रमण-विरोधी—अपराध किये हैं ०^२ ।

ग धारणा—‘हमने ० इन आपत्तियोकी सघके बीच तिणवत्थारक देशना कर दी । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात कहा जाता है । किससे शात ?—समुख-विनय और तिणवत्थारकसे । क्या है वहाँ समुख-विनयमे ?—०^३ । क्या है वहाँ तिणवत्थारकमें ?—जो कि तिणवत्थारक-कर्मकी क्रिया=करना ० खी य न क - पा चि त्ति य हो । 155

(घ) कृत्य-अधिकरण—“कृत्य-अधिकरण कितने शमथोसे शात होता है ?—कृत्य-अधिकरण समुख-विनय एक शमथसे शात होता है ।” 156

चतुत्थ समथक्खंधक समाप्त ॥४॥

^१ ऊपर ही जैसा ।

^२ देखो चुल्ल ० ४५२।६ पृष्ठ ४०४-५ ।

^३ देखो चुल्ल ० ४५३।५ पृष्ठ ४१०-११ ।

५-कुद्रकवस्तु स्कन्धक

१—स्नान लेप भीत आम-खाना सर्प-रक्षा लिगच्छेव पात्र-चीवर धैली आदि । २—बिहारमें बबूतरे, घास्ता कोठरी, भासन आदि । ३—पंखा छाता छीका बख मक्क-केय-कलकोबनी, अंजनबानी । ४—संघाटी कमरबन्ध मुण्डी मुड्डी बस्त्र पहिनेका डग । ५—बोस होना घसबन, आग-मसुसे रक्षा । ६—बुढ़-बचनकी भाषा अपनी-अपनी ध्यर्षकी बिछाका न पढ़ना समाने बैठनेके नियम कहनुनका निवेम । ७—पाकाना बुझ-रोपन वर्तन-बारपाई आदि सामान ।

५१-स्नान, लेप, गीत, आम खाना, सर्प-रक्षा, लिगच्छेव पात्र-चीवर, धैली आदि

१—उपशृङ्ख

(१) स्नान

१—उस समय बुढ़ भगवान्^१ पञ्चगुह में बिहार करते थे । उस समय पद्मर्षी व भिक्षु नहाते हुए नुससे सरीरको रगड़ते थे बचाको बाहुको छातीको पेटको भी । कोन बिभ्र होते भिक्कारते थे—'जैसे यह घास्य-मुनीय शमन नहाते हुए नुससे जैसे कि मस्त (=महसवान्) और मात्सि रहतेबाले' । भगवान् ने भिक्षुको सन्तोषित किया—

"भिक्षुओ ! नहाते हुए भिक्षुको नुससे सरीर न रगड़ना चाहिये जो रगड़े उसको 'दुष्कट' की आपत्ति है । १

२—उस समय पद्मर्षीय भिक्षु नहाते समय लम्मेसे सरीरको भी रगड़ने थे ।—

'भिक्षुओ ! नहाते समय भिक्षुको लम्मेसे सरीरको न रगड़ना चाहिये जो रगड़े उसको 'दुष्कट' की आपत्ति है । २

३— पद्मर्षीय भिक्षु बीबारसे सरीरको भी रगड़ते थे ।—

भिक्षुओ ! बीबारसे सरीरको न रगड़ना चाहिये 'दुष्कट' की आपत्ति है । ३

४— पद्मर्षीय भिक्षु अस्वान (=अ ह्वान)^२ पर नहाते थे । जोग हीरान होते थे—

() जैसे कि काम मोपी गृहस्थ । भगवान् ने यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! अ ह्वान पर नहीं नहाना चाहिये 'दुष्कट' । ४

^१ छोटे बोवीकी बार्तीका अण्णाय ।

^२ काष्ठके चार पाखोबानी बन्नी-बन्नी बीकियां पाखपर रखी रहती थीं, जिनपर नहानेके सुपधित बुर्रको बिबेरकर उनपर लेटकर सरीर रगड़ते थे (—अदृकबा) ।

५—० षड्वर्गीय भिक्षु गधर्व-हस्त (=गन्धर्व हस्त)से नहाते थे । ० जैसे काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान्से यह बात कही । ०—

“भिक्षुओ ! ग ध ब्व ह त्थ से नही नहाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” ५

६—० षड्वर्गीय ० । ० जैसे काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! कु ण विन्द क सु त्ति (=कुणविन्दक शुक्ति)^१ से नही नहाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” ६

७—० षड्वर्गीय ० । ० जैसे काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! एक दूसरेके शरीरसे रगळकर नही नहाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” ७

८—० षड्वर्गीय भिक्षु मल्लक^२से नहाते थे । ० जैसे काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! म ल्ल क से नही नहाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” ८

९—० उससमय एक भिक्षुको दाद (=कच्छुरोग)की बीमारी थी, मल्लक बिना उसे अच्छा न होता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ रोगीको बिना गढे मल्लक की ।” ९

१०—उस समय बुढापेसे कमजोर एक भिक्षु नहाते वक्त स्वयं अपने शरीरको नही रगळ सकता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दुक्कासिका (=कपळा ऐंठकर बनाया रगळनेका कोळा)-की ।” १०

११—उस समय भिक्षु पीठ रगळनेमें हिचकिचाते थे । ० ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हाथसे रगळनेकी ।” ११

(२) आभूषण

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु बाली, पामग (=लटकन), कर्णसूत्र, कटिसूत्र, खड्डुआ, केयूर, हस्ताभरण, अगूठी धारण करते थे । ० काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! बाली, लटकन, कर्णसूत्र, कटिसूत्र, खड्डुआ, केयूर, हस्ताभरण, अगूठीको नही धारण करना चाहिये, दुक्कट ० ।” १२

० षड्वर्गीय लंबे केश रखते थे । ० कामभोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

(३) केश, कधी दर्पण आदि

१—“भिक्षुओ ! लम्बे केश नही रखना चाहिये, जो रखे उसे दुक्कटका दोष है । दो मासके या दो अंगुल (लम्बे केशों)की अनुमति देता हूँ ।” १३

२—० षड्वर्गीय भिक्षु कोच्छ (=थकरी)से केशोंको सँवारते थे, फण (=कधी)से०, हाथकी कधीसे०, खली (मिले) तेलसे०, पानी (मिले) तेलसे केशोंको चिकनाते थे । ० कामभोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! कोच्छ०, कधी०, हाथकी कधी०, खली-तेल०, पानी-तेलसे केशोंको नही सँवारना

^१ चूर्ण लगाकर शरीर घिसनेका लकड़ीका हाथ ।

^२ कुणविन्दक पत्थरके चूर्णको लाखते पिण्डो बाँध गुल्जियाँ बनाई जाती थीं, जिससे नहाते वक्त शरीरको रगळा जाता था ।

^३ मकरकी नाकको काटकर बनाया ।

५-क्षुद्रकवस्तु-स्कन्धक

१-स्नान लेप गीत आम-खाना सर्प-रक्षा लिगच्छेद पात्र-चीवर धैली आदि । २-विहारमें बबलरे घासा कोठरी भासन आदि । ३-पंखा छासा छीका दण्ड मक-नेरा-कमकोरनी, मंजनबानी । ४-संपाटी, कमरबन्द चुन्नी मुन्नी बस्त्र पहिनुनेका डोंप । ५-बोस छोना बतबन, आम-पशुते रक्षा । ६-बुड-बबनकी भापा जपनी-जपनी ध्यार्थकी बिघाका न पहना सभामें बैठनेके नियम सहसुप्तका नियम । ७-पाखावा बुक-रोपण बर्तन-बारपाई आदि सामान ।

५१-स्नान, लेप, गीत, आम-खाना, सर्प-रक्षा, लिगच्छेद पात्र-चीवर, धैली आदि

१-राबगृह

(१) स्नान

१-उस समय बुद्ध भगवान्^१ राबगृहमें विहार करले बे । उस समय वड्ढर्णीय भिक्षु नहाते हुए बससे घरीरको रगळने बे जबाका बाहुको छाठीको पटको भी । सोम सिम होने भिक्षुवरले बे-
“बेने यह साक्य-पूबीय भजन नहाते हुए बससे बैठे कि बस्स (=पहलवान्) और माभिय करलेवाल^२ । भगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! नहाते हुए भिक्षुको बससे घरीर न रगळना चाहिये ओ रगळे उसको दुष्कट (दुष्कृति) की आपत्ति है ।” १

२-उस समय पट्टर्णीय भिक्षु नहाते समय बम्भेसे घरीरको भी रगळने बे ।—

“भिक्षुओ ! नहाते समय भिक्षुको बम्भेसे घरीरको न रगळना चाहिये ओ रगळे उसको दुष्कट (दुष्कृति) की आपत्ति है ।” २

३-० पट्टर्णीय भिक्षु बीबारस घरीरको भी रगळने बे ।—

“भिक्षुओ ! बीबारसे घरीरको न रगळना चाहिये दुष्कट की आपत्ति है ।” ३

४-० पट्टर्णीय भिक्षु बरबान (बज हवान) पर नहात बे । सोम हैरान होने बे—

() जैसे कि काय भोगी गृहस्थ । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! न हवान पर नहीं नहाता चाहिये दुष्कट ।” ४

^१ छोटे दोपोंकी बालोंका जप्पाध ।

^२ बाऊरे बार बाबोंवाली बड़ी-बड़ी बीरिया घावर रक्ती रहनी भी भिनवर नहानेके मुनबिन कुर्मको बिलरकर घनकर लेंदकर घरीर रगळने बे (—बट्टरुपा) ।

(६) शौकके वस्त्र

उस समय पट्वर्गीय भिक्षु वाहिर लोमी (=बाहर रोम निकला ओटना) । उनी (चदर)को धारण करते थे । ० कामभोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! वाहिर लोमी उनीको नही धारण करना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 22

(७) आम खाना

१—उस समय मगध राज सेनिय विम्बिसारके वागमे आम फट्टे हुए थे । मगधराज मेनिय विम्बिसारने अनुमति दे रक्खी थी—‘आर्य (लोग) उच्छानुसार आम खावे ।’ पट्वर्गीय भिक्षुओने कच्चे आमोहीको तुलवाकर खा डाला । मगधराज ०को आमकी जरूरत हुई, उसने आदमियोंमे कहा—

“जाओ, भणे ! आरामसे आम लाओ ।”

“अच्छा देव !”—(कह) मगधराज ० को उत्तर दे, आराममे जा उन्होने वागवानोंसे यह कहा—

“भणे ! देवको आमोकी जरूरत है, आम दो !”

“आर्यो ! आम नही है, कच्चे ही आमोको तुलवाकर भिक्षुओने आम खा डाले ।”

तब उन मनुष्योंने जाकर मगधराज ०मे वह बात कह दी ।—

“भणे ! अच्छा हुआ, आर्योंने खा लिया । और भगवान्ने (खानेकी) मात्रा भी कही है ।”

लोग हैरान ० होते थे—‘कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण मात्राको विना जाने राजाके आम खाते हैं ।’

० भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! आम नही खाना चाहिये, जो खाये उसे दुक्कटका दोष हो ।” 23

२—उस समय एक पू ग^१ ने सघको भोज दिया था, दालमे आमकी फारियाँ (=पेशिका) भी डाली हुई थी । भिक्षु हिचकिचाते उमे नही ग्रहण करते थे ।—

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, खाओ, अनुमति देता हूँ, आमकी फारियोकी ।” 24

३—उस समय एक पू ग ने सघको भोज दिया था । वह आमोकी फारी नही बना सके, इसलिये परोसनेके वक्त पूरे आमको ले पाँतीमें फिरते थे । भिक्षु हिचकिचाते न ग्रहण करते थे ।—

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, खाओ । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच श्रमणोके योग्य फलको खाने की आगसे छिलका उतारे, हथियारसे छिले, नखमे छिले, वेगुठलीके, और पाँचवे निब्वट्ट वीज (=बीजवाला फल)को । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन पाँच श्रमणोके योग्य फलको खानेकी ।” 25

(८) सर्पसे रक्षा

१—उस समय एक भिक्षु साँपके काटनेसे मर गया था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! उस भिक्षुने चार सर्प-राजो के कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें नही रक्खा । यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने चार सर्प-राजो (=अहिराजो) के कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें रक्खा होता, तो वह भिक्षु साँपके काटनेसे न मरता । कौनमे चार अहि-राज कुल हैं ?—(१) विरुपाक्ष अहि-राज-कुल, (२) एरापथ (=ऐरावत) अहिराजकुल, (३) छव्यापुत्त अहिराजकुल, (४) कण्ठा-गोतमक (=कृष्ण गोतमक) अहिराजकुल । भिक्षुओ ! जरूर उस भिक्षुने इन चार सर्पराजकुलोके प्रति ० । “भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन चार अहिराज-कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें करनेकी, अपनी

आहिसे हुनट । 14

१— पद्मसीय भिक्षु दर्पणम भी जल भरे पाणीम सी मुग्ग' प्रनिविम्बको दण्ठे थे ।
काममोगी गृहस्थ । भयवान् ।—

'भिक्षुओ' दण्ठ या जलपात्रम मुखक प्रनिविम्बको नहीं देखना चाहिये हुनट । 15

४—उस समय एक भिक्षु' मुग्गम था। उसने भिक्षुत्राय पूछा—'आमुओ' मेरा माथ
कैसा है? भिक्षुत्रायने कहा—'आमुस' ठीका है। वह नहीं बिचवास करता था । भगवान् ने यह बात
कही ।—

"भिक्षुओ' अनुमति दे देता हूँ रोग होनेपर दर्पण या जलपात्रम मुँहकी छायाको रक्खनेकी । 16

(४) जप, मालिखा आदि

१— पद्मसीय भिक्षु मुखपर लेप करने से मुग्गपर मालिख करते थे मुखपर चूर्ण आसने
से मंत्रसिक्खने मुखको अक्षिप्त करते थे अगराम (=घरीयमें कपानेका रम) अगाध से मुखराग सनाये
से अगराम और मुखराग (बोनी) लगाते थे । जैसे काममोगी गृहस्थ । भगवान् ।—

भिक्षुओ' मुखपर लेप मालिख नहीं करनी चाहिये मुखपर चूर्ण नहीं आसना चाहिये
मंत्रसिक्ख (=मंत्र धिक्का)से मुखको अक्षिप्त नहो करना चाहिये अगराम मुखराग अगराम
और मुख राग नहीं लगाया चाहिये जो समये उस हुक्कटका बोप है । 17

२—उस समय एक भिक्षुको बालिका रोग था । भगवान् ने यह बात कही ।—

'भिक्षुओ' अनुमति देता हूँ रोग होनेपर मुखपर लेप करनेकी । 18

(५) नाथ-उभाशा

१—उस समय राजा गृहमें गिरास-समय (—पहाडक पास सेठा) था । पद्मसीय
भिक्षु गिरास-समय देखने लगे । जैसे काममोगी गृहस्थ । भगवान् ।—

भिक्षुओ' नाथ भीत बाजेको देखने नहीं जाना चाहिये हुक्कट । 19

२—उस समय पद्मसीय भिक्षु सम्मे गानेके स्वरसे बर्ष (=बुद्धके उपदेश-सूत्र)की बात
से । सोग हैराप होते थे—जैसे हम गाते हैं वैसे ही कम्मे गानेके स्वरसे यह धाक्य-पुनीम धमम
(—साधु) भी बर्षको बात है । सधमुक्क । भयवान् ।—

'भिक्षुओ' कम्मे गानेके स्वरसे बर्षके गानेमें यह पाँच बोप हैं—(१) अपना भी उस स्वरमें
रागमुक्क होता है (२) दूसरे भी उस स्वरसे रागमुक्क होते हैं (३) गृहस्थ लोग भी होते हैं
(४) जलाप लेनेकी कोसिध करनेमें समाधि-यग होती है (५) जानेवाली जनता उनका अनुसरण
करती है ।—भिक्षुओ' यह पाँच बोप ।

"भिक्षुओ' कम्मे गानेके स्वरसे बर्षको नहीं जाना चाहिये जो गाये उसे हुक्कटका बोप
है । 20

३—उस समय भिक्षु स्वर्गमध्यक^१ (साधु सूत्र पढ़ने)में द्विक्किकाये थे । भयवान् ने यह
बात कही ।—

"भिक्षुओ' अनुमति देता हूँ स्वरमध्यकी । 21

वेदवाक्योकी भाँति स्वरसहित पाठ ।

(६) शौकके वस्त्र

उस समय पड़वर्गीय भिक्षु वाहिर लोमी (=बाहर रोम निकला ओढ़ना) । ऊनी (चदर) को धारण करते थे । ० कामभोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! बाहिर लोमी ऊनीको नहीं धारण करना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 22

(७) आम खाना

१—उस समय मगधराज सेनिय विम्बिसारके वागमे आम फले हुए थे । मगधराज सेनिय विम्बिसारने अनुमति दे रखी थी—‘आर्य (लोग) इच्छानुसार आम खावे ।’ पड़वर्गीय भिक्षुओने कच्चे आमोहीको तुळवाकर खा डाला । मगधराज ०को आमकी जरूरत हुई, उसने आदमियोसे कहा—

“जाओ, भणे ! आरामसे आम लाओ ।”

“अच्छा देव ।”—(कह) मगधराज ० को उत्तर दे, आराममें जा उन्हीने वागवानोंसे यह कहा—

“भणे ! देवको आमोकी जरूरत है, आम दो ।”

“आर्यो ! आम नहीं है, कच्चे ही आमोको तुळवाकर भिक्षुओने आम खा डाले ।”

तब उन भिक्षुओने जाकर मगधराज ०से वह बात कह दी ।—

“भणे ! अच्छा हुआ, आर्योने खा लिया । और भगवान्ने (खानेकी) मात्रा भी कही है ।”

लोग हैरान ० होते थे—‘कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण मात्राको विना जाने राजाके आम खाते है ।’

० भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! आम नहीं खाना चाहिये, जो खाये उसे दुक्कटका दोष हो ।” 23

२—उस समय एक पूग^१ने सघको भोज दिया था, दालमें आमकी फारियाँ (=पेशिका) भी डाली हुई थी । भिक्षु हिचकिचाते उसे नहीं ग्रहण करते थे ।—

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, खाओ, अनुमति देता हूँ, आमकी फारियोकी ।” 24

३—उस समय एक पूग ने सघको भोज दिया था । वह आमोकी फारी नहीं बना सके, इसलिये परोसनेके वक्त पूरे आमको ले पाँतीमें फिरते थे । भिक्षु हिचकिचाते न ग्रहण करते थे ।—

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, खाओ । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच श्रमणोंके योग्य फलको खाने की आगसे छिलका उतारे, हथियारसे छिले, नखसे छिले, बेगुठलीके, और पाँचवें निब्वट्ट वीज (=बीजवाला फल)को । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन पाँच श्रमणोंके योग्य फलको खानेकी ।” 25

(८) सर्पसे रक्षा

१—उस समय एक भिक्षु साँपके काटनेसे मर गया था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! उस भिक्षुने चार सर्प-राजो के कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें नहीं रखा । यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने चार सर्प-राजो (=अहि राजो)के कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें रखा होता, तो वह भिक्षु साँपके काटनेसे न मरता । कौनसे चार अहि-राज कुल हैं ?—(१) विरुपाक्ष अहि-राज-कुल, (२) एरापथ (=ऐरावत) अहि-राजकुल, (३) छव्यापुत्त अहि-राजकुल, (४) कण्हा-गोतमक (=कृष्ण गोतमक) अहि-राजकुल । भिक्षुओ ! जरूर उस भिक्षुने इन चार सर्पराजकुलोके प्रति ० । “भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन चार अहि-राज-कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें करनेकी, अपनी

गुप्ती-अपनी रक्षाके लिये आत्म-परिचर (= रक्षावाक्य) करनेकी। 26

२—"भीर भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिचर-परित) करनी चाहिये—

विद्यपादसे मेरी मित्रता (है) एरापदसे मेरी मित्रता

उभ्यापुत्तम मेरी मित्रता कङ्का-गोतमकस मेरी मित्रता ॥ (१) ॥

अपादको^१ मेरी मित्रता (है) डिपादको^२ से मेरी मित्रता ।

जीवापासे मेरी मित्रता बहुपदा^३ से मेरी मित्रता ॥ (२) ॥

मुझे अपादक पीछा न रहे मुझे डिपादक पीछा न रहे ।

बहुपदा मुझे पीछा न रहे मुझे बहुपदा पीछा न रहे ॥ (३) ॥

सभी सत्त्व-गभी प्राणी और सभी जन्तु भूत ।

सभी कल्याणको देखें विभीक पाद बुझाई न जाये ॥ (४) ॥

'बुद्ध अप्रमाण (=चित्तका परिमाण नहीं कहा जा सकता) है अर्थात् अप्रमाण है सब अप्रमाण है क्षीप विष्णु जनद्वजूर मकली छिपकरी बूढ़े—(आदि) सभी धरीसुप (=रमनेवाले प्राणी) प्रमाणवाक (=परिमित) है। मैंने रक्षा कर ली मैंने परिचर कर लिया मूठ (=प्राणी) चले जाय। सो मैं मगवान् का तमस्कार करता हूँ साधो^३ सम्पद सबुद्धोको तमस्कार करता हूँ ।"

(९) विगच्छेदन

उस समय एक भिक्षुने वासनासे पीडित हो अपने कमरेको बाट दिया। मगवान् उस बाट नहीं।—

"भिक्षुओ ! दूसरेको बाटना या उस मोक्षपुण्य (=निर्कर्म जादमी)ने दूसरेको बाट दिया।

'भिक्षुओ ! अपने कमरेको न बाटना चाहिये जो बाटे उस बुद्ध कर्म का दोष हो। 27

(१०) पात्र

(१) पुरुषक वा—उस समय राजगृहके श्रेष्ठीको एक महार्थ चन्दन-सारकी चन्दन गठ मिली थी। तब राजगृहके श्रेष्ठीने मनमें हुआ—'को न मे इस चन्दनगठका पात्र खरबकाई रुप मेरे कामका होगा और पात्र बन जाएगा। तब राजगृहके श्रेष्ठीने उस चन्दन-गठका पात्र खरबकाई रुप कीनेमें सब बीसके विराम समा एवम् ऊपर एक बीसोरो बँधवाकर कहा—'जो समय आइय नईन् या आइमान् हो (यह हम जान) भिये हुए पात्रको उत्तार ले ।

पूर्व कास्मप जहाँ राजगृहका श्रेष्ठी रहता था वहाँ गये। और जाकर राजगृहके श्रेष्ठीसे बोले—'गृहपति ! मैं जहाँ हूँ आइमान् भी हूँ। मुझे पात्र दो ।

"मन्ते ! यदि आयुष्मान् जहाँ और आइमान् है तो दिया ही हुआ है पात्रको उत्तार लें ।

तब मकली पोसाय (=मस्करी बोधाल) । अचित के शकम्बली । प्रकष कात्यायन । सजय के लक्ष्मि-पुत्र । निगठ नाब पुत्र । जहाँ राजगृहका श्रेष्ठी था वहाँ गये। जाकर राजगृहके श्रेष्ठीसे बोले—'गृहपति ! मैं जहाँ हूँ और आइमान् भी मुझे पात्र दो ।

"मन्ते ! यदि आयुष्मान् जहाँ ।

उस समय आयुष्मान् भी बुद्धस्यायन और आयुष्मान् पिच्छेक भारद्वाज पूर्वाह्न समय सु-आच्छादित हो पात्र नीकर के राज-गृहमें पिच्छ (=मिच्छा)के लिये प्रविष्ट हुए । तब आयुष्मान् पिच्छेक भारद्वाजने आयुष्मान् भी बुद्धस्यायनसे कहा—

“आयुष्मान् महामीदृशत्यायन अहंत् है, और ऋद्धिमान् भी जाइये आयुष्मान् मीदृशत्यायन । इस पात्रको उतार लाइये । आपके लिये ही यह पात्र है ।”

“आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाज अहंत् है, और ऋद्धिमान् भी० ।”

तब आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजने आकाशमें उठकर, उस पात्रको ले, तीन बार राजगृहका चक्कर दिया । उस समय राजगृहके श्रेष्ठीने पुत्र-दारा-महित हाथ जोड़, नमस्कार करते हुए अपने घरपर खड़े हो—

“भन्ते ! आर्य-भारद्वाज ! यही हमारे घरपर उतरे ।”

आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाज राजगृहके श्रेष्ठीके मकानपर उतरे (—प्रतिष्ठित हुए) । तब राजगृहके श्रेष्ठीने आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजके हाथमें पात्र लेकर, महार्घ खाद्यसे भरकर उन्हें दिया । आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाज पात्र-सहित आराम (—निवास-स्थान)को गये । मनुष्योंने सुना— आर्य-पिंडोल भारद्वाजने राजगृहके श्रेष्ठीके पात्रको उतार लिया । वह मनुष्य हल्ला मचाते आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजके पीछे पीछे लगे । भगवान्ने हल्लेको सुना, सुनकर आयुष्मान् आनन्दको सवोधित किया—“आनन्द ! यह क्या हल्ला-गुल्ला है ?”

“आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजने भन्ते ! राजगृहके श्रेष्ठीके पात्रको उतार लिया । लोगोंने (इसे) सुना० । भन्ते ! इसीमें लोग हल्ला करते आयुष्मान् पिंडोल-भारद्वाजके पीछे पीछे लगे हैं । भगवान् वही यह हल्ला है ।”

तब भगवान्ने इसी सवधमें इसी प्रकरणमें, भिक्षु-सघको जमा करवा, आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजसे पूछा—

“भारद्वाज ! क्या तूने सचमुच राजगृहके श्रेष्ठीका पात्र उतारा ?”

“सचमुच भगवान् ।”

भगवान्ने धिक्कारते हुए कहा—

“भारद्वाज ! यह अनुचित है प्रतिकूल=अ-प्रतिरूप, श्रमणके अयोग्य, अविधेय=अकरणीय है । भारद्वाज ! मुझे लकड़ीके बर्तनेके लिये कैसे तू गृहस्थोको उत्तर-मनुष्य-धर्म ऋद्धि-प्रातिहार्य दिखायेगा । भारद्वाज ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है० ।” (इस प्रकार) धिक्कारते (हुए) धार्मिक कथा कह, भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! गृहस्थोको उत्तर-मनुष्य-धर्म ऋद्धि-प्रातिहार्य न दिखाना चाहिये, जो दिखाये उसको ‘दुष्कृत’की आपत्ति । भिक्षुओ ! इस पात्रको तोड़, टुकड़ा-टुकड़ाकर, भिक्षुओको अजन पीसनेके लिये दे दो । भिक्षुओ ! लकड़ीका बर्तन न धारण करना चाहिये । ० ‘दुष्कृत’ ।”

“भिक्षुओ ! सुवर्णमय पात्र न धारण करना चाहिये, रौप्यमय०, मणि-मय०, वैदुर्यमय०, स्फटिकमय०, कसमय, कांचमय, रांगेका० सीसेका०, ताम्रलोह (=तांबा) का०, ‘दुष्कृत’ । भिक्षुओ ! लोहेके और मिट्टीके—दो पात्रोकी अनुज्ञा देता हूँ ।” २८

उस समय पात्र (=भिक्षापात्र)की पेंदी घिस जाती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पात्रमडल (=पात्रके नीचे रखनेकी गेडुरी)की ।” २९

(ख) नियम—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु सुनहले, रुपहले नाना प्रकारके पात्र-मडलको धारण करते थे । ० जैसे कामभोगी गृहस्थ । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! सुनहले, रुपहले नाना प्रकारके पात्र-मडलको नहीं धारण करना चाहिये, जो धारण करे उसे दुष्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ रांगे और सीसे इन दो प्रकारके पात्रमडलको ।” ३०

३—अधिक मडल ठीक न आते थे ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ रेखा डालनेकी । ३१

४—मिक्त (=बलि) पल आती थी ।—

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ मकरदत्त (=मगरवन्ती कुंटी) काटनेकी । ३२

५—उस समय पद्मर्गमि रूप (=मूर्ति) लीचे हुए, मिक्तिकर्म किये (=रूपसे चित्र लीचे) चित्र (चित्रित) पात्र-मंडक को बारम्बार छल्लपर धूमते थे । लोग हैरान होने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

‘मिश्रुओ ! रूप लीचे हुए, रूपसे चित्र लीचे पात्र-मंडकको न बारम्बार करना चाहिये जो बारम्बार करे उसे दुष्कट का शोष हो । मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ प्रकृतिमंडककी । ३३

६—उस समय मिश्रु पानीसहित पात्रको सैमास रखते थे पात्रमें दुर्गन्ध आने लगती थी । भय बान्से यह बात कही ।—

“मिश्रुओ ! पानीसहित पात्रको नहीं रख छोड़ना चाहिये जो रख छोड़े उसे दुष्कट का शोष हो । मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ भूप विस्फाट पात्रको रखनेकी । ३४

७—पानी सहित पात्रको तपाते थे पात्रमें दुर्गन्ध आती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

पानीसहित पात्रको न तपाना चाहिये दुष्कट । मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ पानी छाली कर भूप विस्फाट पात्रको रखनेकी । ३५

८—भूपमें पात्रको डालते थे पात्रका रंग बिह्व होता है ।—

भूपमें पात्रको नहीं डालना चाहिये दुष्कट । अनुमति देता हूँ मुहूर्तभर भूपमें रख पात्र को रख देनेकी । ३६

९—उस समय बहुतसे पात्र जमी जगहमें आचारके बिना रखे थे जबबरने आकर पात्रको तोड़ दिया । भयबान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ पात्रक आचारकी । ३७

१०—उस समय मिश्रु बाटीपर पात्रको रखते थे गिरकर पात्र टूट जाने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिश्रुओ ! बाटीपर पात्रको न रखना चाहिये दुष्कट । ३८

११—उस समय भूमिपर पात्रको लीया देने थे पात्रोकी बाटी भिंस जाती थी । भयबान् ।—

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ (मीचे) धूप बिजानेकी । ३९

१२—गुलके बिछीनेकी कीड़े का आते थे । ।—

अनुमति देता हूँ चोसक (=पातन)की । ४०

१३—चोसक की कीड़े का आते थे । ।—

अनुमति देता हूँ पात्र-मासक (=बिडीकी ? पल्लवही)की । ४१

१४—पात्र-मासकसे गिरकर पात्र टूट जाने थे । ।—

अनुमति देता हूँ पात्र-नडोमिका (=गेंडुल)की । ४२

१५—पात्र-नडोमिकासे पात्र भिंस जाने थे । ।—

अनुमति देता हूँ पात्रके बेंले (=मयविका)की । ४३

१६—मयविक (=मईन बाँकनेका बघन) न था । भयबान् ।—

अनुमति देता हूँ लघपककी और बाँधनेकी मुनमीरी । ४४

१७—उस समय मिश्रु पीतकी कुंटीपर, मायबल्लक (=हृदिबन्ती कुंटी)पर भी पात्रको लटका देने थे गिरकर पात्र टूट जाना था । ।—

“पात्रको नहीं लटकाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 45

१८—उस समय भिक्षु चारपाईपर पात्र रख देते थे, याद न रहनेसे चारपाईपर बैठते समय उतरकर पात्र टूट जाता था । ० ।—

“पात्रको चारपाईपर न रखना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 46

१९—० चौकीपर पात्र रख देते थे, याद न रहनेसे ० । ० ।—

“पात्रको चौकीपर न रखना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 47

२०—उस समय भिक्षु पात्रको अक (=गोद) में ले रखते थे, याद न रहने ० । ० ।—

“अकमें पात्र नहीं रखना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 48

२१—० छत्तेपर पात्रको रख देते थे, आधी आनेपर छत्ते के उठ जानेसे पात्र गिरकर टूट जाता था । ० ।—

“० छत्तेपर पात्रको न रखना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 49

२२—उस समय भिक्षु पात्रको हाथमें लिये किवाळको खोलते थे, किवाळसे लगकर पात्र टूट जाता था । ० ।—

“० पात्रको हाथमें ले किवाळ न खोलना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 50

२३—उस समय भिक्षु तूँवेके खप्परको ले भिक्षा माँगने जाते थे । लोग हैरान ० होते थे—जैसे कि तीर्थिक । ० ।—

“० तूँवेके खप्परमें भिक्षा माँगने नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट ० । 51

२४—० घळेके खप्परमें ० । ० जैसे तीर्थिक । ० ।—

“० घळेके खप्परमें भिक्षा माँगने नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 52

(११) चीवर

१—उस समय एक भिक्षु सर्वपासुकूलिक (=जिसके सभी कपड़े रास्तेके फेंके चीथड़ोको सीकर बने हो) था, उसने मुर्देकी खोपड़ीका पात्र धारण किया । एक स्त्री देख डरके मारे चिल्ला उठी—‘अब्बु^१ मे ! अब्बु मे ! ! यह पिशाच है रे । । ।’ लोग हैरान ० होते थे—कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण मुर्देकी खोपड़ीके पात्रको धारण करेंगे, जैसेकि पिशाचिल्लकामें । भगवान्से यह बात कही ।—

“० मुर्देकी खोपड़ीका पात्र नहीं धारण करना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 53

भिक्षुओ ! सर्व पासुकूलिक नहीं होना चाहिये, ० दुक्कट ० । 54

२—उस समय भिक्षु चलको (=चाम कर फेंकी चीजों को भी) (खाकर फेंकदी गई) हड्डियोंको भी, जूठे पानीको भी पात्रमें ले जाते थे । लोग हैरान ० होते थे—यह शाक्यपुत्रीय श्रमण जिसमें खाते हैं, वही इनका प्रतिग्रह (=दान) है । ० ।—

“० पात्रमें चलक, हड्डी (और) जूठे पानीको नहीं ले जाना चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, प्रतिग्रहकी ।” 55

३—उस समय भिक्षु हाथसे फाळकर चीवरको सीते थे, चीवर ठीक नहीं (=विलोम) होता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“० अनुमति देता हूँ सत्थक (=कैची) और नमतक (=चस्त्र-खड्ग) की ।” 56

^१ डरके वक्त निकला शब्द (—अट्टफथा) ।

‘मिमुओ ! अनुमति देता हूँ रेखा हासनेकी । ३१

४—शिकज (=बलि) पल जाती थी ।—

“मिमुओ ! अनुमति देता हूँ मकरवत्त (=मकरवन्ती झूटी) काटनेकी । ३२

५—उस समय पद्मवर्णीय रूप (=मूर्ति) लीचे हुए, मितिमर्मे मिये (=रगसे चित्र लीचे) चित्र (चित्रित्र) पात्र-मंडप को बारबकर छल्लपर भूमते थे । सोम हैरान होते थे । मगवान्से यह बात कही ।—

“मिमुओ ! रूप लीचे हुए, रगसे चित्र लीचे पात्र-मंडपको न बारब करना चाहिये जो बारब करे उसे दुक्कट का दोष हो । मिमुओ ! अनुमति देता हूँ प्रकृतिमंडपकी । ३३

६—उस समय मिमु पानीसहित पात्रको सौभास रखते थे पात्रमें पुर्णत्व आने समीचीनी । मगवान्से यह बात कही ।—

“मिमुओ ! पानीसहित पात्रको नहीं रख छोड़ना चाहिये जो रख छोड़े उसे दुक्कट का दोष हो । मिमुओ ! अनुमति देता हूँ रूप दिखलाकर पात्रको रखनेकी । ३४

७—पानी सहित पात्रको तपाते थे पात्रमें पुर्णत्व आती थी । मगवान्से यह बात कही ।—

पानीसहित पात्रको न तपाना चाहिये दुक्कट । मिमुओ ! अनमति देता हूँ पानी छाली कर रूप दिखला पात्रको रखनेकी । ३५

८—रूपमें पात्रका डालते थे पात्रका रंग विहृत होता है । ०—

रूपमें पात्रको नहीं डालना चाहिये दुक्कट । अनुमति देता हूँ मूर्तमर रूपमें रख पात्रको रख देनेकी । ३६

९—उस समय बहुतसे पात्र लकी जगहमें व्यापारके बिना रखते थे बबडरने आकर पात्रको तोड़ दिया । मगवान्से यह बात कही ।—

“अनुमति देता हूँ पात्रके व्यापारकी । ३७

१ —उस समय मिमु बारीपर पात्रको रखते थे गिरकर पात्र टूट जाते थे । मगवान्से यह बात कही ।—

‘मिमुओ ! बारीपर पात्रको न रखना चाहिये दुक्कट । ३८

११—उस समय भूमिपर पात्रको मीमा देते थे पात्रकी बारी चिस जाती थी । मगवान् ।—

‘मिमुओ ! अनुमति देता हूँ, (नीचे) दण दिखानेकी । ३९

१२—दणके विछोड़की कीड़े खा जाते थे । ।—

•अनुमति देता हूँ जोसक (=पोतन)की । ४०

१३—जोसक कीड़े खा जाते थे । ।—

अनुमति देता हूँ पात्र-मासक (=मिडीकी ? बल्लही)की । ४१

१४—पात्र-मासकके गिरकर पात्र टूट जाते थे । ।—

अनुमति देता हूँ पात्र-कडोलिक (=गेंडुल)की । ४२

१५—पात्र-कडोलिकास पात्र चिस जाते थे । ।—

•अनुमति देता हूँ, पात्रके बैक (=बबिका)की । ४३

१६—सबबक (=सर्वज बाँधनेका बबन) न था । मगवान् ।—

•अनुमति देता हूँ सबबककी और बाँधनेकी सुत्तीकी । ४४

१७—उस समय मिमु भीतकी झूटीपर, नागबन्धक (=हविबन्ती झूटी)पर भी पात्रको रखते थे गिरकर पात्र टूट जाता था । ।—

बाँधनेकी रस्सी, बाँधनेके सूतमे बाँधकर चीवरके मीनेकी ।" 70

सुत्ता न्तरिका ये (=टाँके) बराबर न होती थी।—

"०अनुमति देता हूँ, कलम्बक (=पटियाना)की ।" 71

सूत टेढ़े हो जाते थे।—

"०अनुमति देता हूँ मोघनुत्तक (=लगर)की ।" 72

उस समय भिक्षु बिना पैर धोये कठिनपर चढ़ते थे, कठिन मैला हो जाता था।०।—

"०बिना पैर धोये कठिनपर नहीं जाना चाहिये, ०दुक्कट० ।" 73

उस समय भिक्षु गीले पैरो कठिनपर चढ़ जाते थे, कठिन मैला हो जाता था।०।—

"०गीले पैरो कठिनपर नहीं चढ़ना चाहिये, ०दुक्कट० ।" 74

उस समय भिक्षु पैरमें जूता पहिने कठिनपर चढ़ जाते थे, कठिन मैला हो जाता था।०।—

"०पैरमें जूता पहिने कठिनपर न चढ़ना चाहिये, ०दुक्कट० ।" 75

(ग) मिज्राव केँची आदि—उस समय भिक्षु चीवर सीते वक्त अँगुलीमे पकळते थे, अँगुलियाँ रुद्ध (=खुर्दरी) हो जाती थी।०।—

"०अनुमति देता हूँ, प्रतिग्रह (=मिज्राव)की ।" 76

उस समय पङ्चर्गीय भिक्षु सोना, रूपा (आदि) नाना प्रकारके प्रतिग्रह को धारण करते थे।० जैसे कामभोगी गृहस्थ।०।—

"० सोना, रूपा (आदि) नाना प्रकारके परिग्रहको नहीं धारण करना चाहिये, ०दुक्कट० । भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ हड्डी,^१ शक्के (प्रतिग्रह)की ।" 77

उस समय सत्यक (=कँची) और प्रतिग्रह (=मिज्राव) दोनों खो जाते थे।०।—

"०अनुमति देता हूँ, आवेसन-वित्यक (=सियनी)की ।" 78

आवेसन-वित्यक उलझ जाता था।०।—

"०अनुमति देता हूँ, प्रतिग्रहकी थैलीकी ।" 79

कधे (पर थैलीको लटकाने)का बधन न था।०।—

"०अनुमति देता हूँ, कधेपर बाँधनेके सूतकी ।" 80

(घ) कठिनशाला—उस समय भिक्षु खुली जगहमें चीवर सीते थे। भिक्षु सर्वमि भी तकलीफ पाते थे, गर्मीसे भी।०।—

"०अनुमति देता हूँ कठिनशालाकी, कठिन-मडपकी ।" 81

कठिनशाला नीची कुर्सीकी थी, पानी भर जाता था।०।—

"०अनुमति देता हूँ, बुर्सीके ऊँची बनानेकी ।" 82

चुनावट गिर जाती थी।—

"०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर और लकड़ी इन तीनकी चुनाईकी ।" 83

चढ़नेमें दुख पाते थे।—

"०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर और लकड़ी इन तीन प्रकारकी सीढ़ीकी ।" 84

चढ़ते वक्त गिर जाते थे।—

"०अनुमति देता हूँ आलम्बन-बाहकी ।" 85

(१०) शाल आदि

१—उस समय मयको दह-मल्लक (=मुजली) मिला था। १—

“अनुमति देना है संद-सम्पत्तरी।” ५७

२—उस समय पद-वर्षीय मिश्रु सामे-अने (आदि) तरह तरह के सत्य व दह (=हृदिपाप) को धारण करने थे। जैसे कायमोरी गृहस्थ। भगवान् ।—

मिश्रुओ! कोने-अने (आदि) तरह तरह के सत्य-दहको नहीं धारण करना चाहिये
बहरत । मिश्रुओ! अनुमति देना है हृदी बौन सींग नय (=नरक) बौन बाह, बाग पन
सोह (=नार) धामनाभि (=गण) के धारणे दहारी। ५८

३—उस समय मिश्रु मुयकी पापम भी बौमरी गरीबम भी बीबरको सीने के बीबर टीरने
न मिलता था। १—

“अनुमति देना है मूर्खी। ५९

४—मूर्खी मूर्खी गा जाती थी।—

अनुमति देना है मूर्ख (गमनेर सिध) गार्दीनामिका की। ६०

गार्दिनामे होनेर भी मुर्खी गा जाती थी।—

“अनुमति देना है विष्य (=पूर्ण) मे भरमरी। ६१

५—विष्य होनेर भी मूर्खी गा जाती थी।

“अनुमति देना है गणुग भरनेरी। ६२

६—गणुग भी मूर्खी गा जाती थी।—

“अनुमति देना है मरिष्ठक (पापम-भुल) की।” ६३

७—मरिष्ठक भी मूर्खी गा जाती थी।—

अनुमति देना है मायम गानेरी। ६४

८—मायम दू आता था।—

“अनुमति देना है मगिष्ठकी मिता की (आदिरी) की।” ६५

(११) कठिन-शेषर

(क) कर्ष मका चलाका—उस समय कर्ष कीन गाठकर (उमगे) बौध बीबरको सीने
के बीबर केरने कीरीछाया हो आता था। १—

अनुमति देना है कर्ष के कर्ष कीरी छायीरी दुमक बीबरक बीबर सीला आदि। ६६

२—आम (कुमि)र कर्ष मको चलाके से कर्ष म दू आता था। १—

३—आम (कुमि)र कर्षको भी चलाका आदि दुमक । १—

अमिष्ठ कर्ष मको चलाके से कर्ष म दू आता था। १—

अनुमति देना है मूर्ख (आदिरी) की। ६७

कर्ष म दू आता था। १—

४—कर्ष म दू आता था। १—

(घ) कर्ष मका मिता।—कर्ष म दू आता था। १—

“अनुमति देना है कर्ष कर्ष की (आदिरी) की। ६८

“हाँ, आवुसो !”

जो वह अन्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०। —मचमुच०” १०—

“भिक्षुओ ! गन्तेमे जाने जलछत्रका मांगतेपर देनेमे उन्कार नहीं करना चाहिये, जो न दे उमे दुःखट का दोष हो। ११

“भिक्षुओ ! बिना जलछत्रके गन्तेमे नहीं जाना चाहिये, दुःखट०। १६

“यदि जलछत्रा न हो, तो मघाटीके कोनेसे ही छानकर पीनेरा इरादा रखना चाहिये।”

§२—विहार-निर्माण

(१) नवकर्म (=इमारत बनानेका काम)

तब भगवान् प्रमथ चारिग करते जहाँ वैशाली थी वहाँ गये। वहाँ भगवान् वैशालीमें महावनकी कूटागारशाला में विहार करने थे। उस समय भिक्षु नवकर्म (=नई इमारत बनवाना) करते थे, जलछत्रका वाम न दे सकता था। भगवान्में यह वान कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, डडेमें लगे जलछत्रकेकी।” १७

डडेमें लगा जलछत्रका भी काम न दे सकता था।०।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ओत्तरक (=छत्रा)की।” १८

उस समय भिक्षु मच्छरोमे सताये जाते थे।०।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, मसहरीकी।” १९

उस समय वैशाली में अच्छे अच्छे भोजोका मिलमिश्र लगा हुआ था। भिक्षु अच्छे अच्छे भोजोको खाकर शरीरके अभिमन्न (=सज) होनेमे बहुत बीमार रहा करते थे। तब जीवक कौमारभृत्य किसी काममे वैशाली गया। जीवक कौमारभृत्यने —होनेमे बीमार पड़े देखा। देखकर जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्में अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक कौमारभृत्यने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इस समय वैशालीमे अच्छे अच्छे भोजोका मिलमिला लगा हुआ है। भिक्षु० बहुत बीमार पड़े हुए हैं। अच्छा हो, भन्ते ! भगवान् भिक्षुओके लिये चक्रम (=टहलनेकी जगह) और जन्ताघर (=स्नानगृह)की अनुमति दें, इस प्रकार भिक्षु बीमार न पड़ेंगे।”

तब भगवान्ने जीवक कौमारभृत्यको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित=सप्रहृषित किया। तब जीवक कौमारभृत्य० प्रहृषित हो आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया। तब भगवान्ने इसी सबधमे इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओ को संबोधित किया—

(२) चक्रम, जन्ताघर

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चक्रम और जताघरकी।” १००

उस समय भिक्षु ऊमळ खामळ चक्रमपर टहलते थे, पैर दर्द करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, समतल करनेकी।” १०१

चक्रम नीची कुर्सीका था, पानी लग जाता था।—

“अनुमति देता हूँ, ऊँची कुर्मीके करनेकी।” १०२

चिनाई गिर पड़ती थी।—

“अनुमति देता हूँ ईंट, पत्थर और लकड़ी—तीन प्रकारकी चुनाईकी।” १०३

कठिणघासार्थे तुष चूर्णे गिर जाता वा ।—

० अनुमति देता हूँ ओगुम्भन (=सेवारता) घरके सफेद काला गेरुने रंगने माला लता मकरदन्त पाँच पानीके बीबरके बाँस बीबरकी रस्सीकी । 86

उस समय भिक्षु बीबर सीकर कठिम (=फट्टा) को बही छोड़ बाग जाते थे फिरकर कठिन टूट जाता वा । ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भीतकी लीगवर मागदन्त (=हजिरती बूटी) पर लटकाने-की । 87

२—वेगाली

तब मगवान् रात्रिगृहम् इच्छानुसार बिहारकर बिभर बैधा भी है सघर चारिकाके छिमे चल पड़े । उस समय भिक्षु सूई भी सत्त्वज (=कैची) भी भेषज्य भी पात्रम लेकर जाते थे । ।—

(१४) धैर्यो

० अनुमति देता हूँ, भेषज्यकी धैर्यी (=स्वयिका) की । 88

कचे (पर लटकानेका) का बघन न होता वा ।—

अनुमति देता हूँ कचेके बघनकी बघनके सूतकी । 89

उस समय एक भिक्षु कात्यबघन (=कमरबंद) से जूतेको बाँध गाँबने भिक्षाके छिमे गया । एक उपासकका धार बधना करते बघन जूतेसे लय गया । वह भिक्षु मुम हो गया । तब उस भिक्षुने आराममें वा भिक्षाके यह बात कही । भिक्षुओने मगवान् यह बात कही ।—

“अनुमति देता हूँ जूता (रखने) की धैर्यीकी । 90

कचे (पर लटकानेका) बघन न होता वा ।—

० अनुमति देता हूँ, कचेके बघनकी बघनके सूतकी । 91

(१५) जलछक्का

उस समय रास्तेमें (चलते) पानी अकल्प्य (=अवधारणके अयोग्य वा और) जलछक्का (=परिज्ञान) न वा । ।—

“अनुमति देता हूँ जलछक्केकी । 92

बोसक (=नपछा) छीज न जाता वा ।—

अनुमति देता हूँ (सबछीके मेखसेमें मड़कर बने) बलछी जैसे जलछक्काकी । 93

बोसकसे काम न चलता वा ।—

अनुमति देता हूँ बर्मकरक (=गड्ढर) की । 94

उस समय दो भिक्षु जो स ल रास्तेमें जा रहे थे । एक भिक्षु अनाचार (=ठीक आचार न) करता वा दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुसे यह कहा—

“आबुस ! मन ऐसा कर, यह निहित नहीं है ।

उसने उसके प्रति गाँठ बाँध ली । तब व्याससे पीछिन हो उस भिक्षुन गाँठ बाँध छिमे भिक्षुने यह कहा—

“आबुस ! मुझे जलछक्का दो पानी पिउँगा ।

गाँठ बाँधे भिक्षुने न दिया । वह भिक्षु व्यासके सारे मर गया । तब उस भिक्षुने आराममें वा भिक्षुओने यह बात कही ।—

“क्या आबुस ! आँगनेपर तुम जलछक्का नहीं दिया ?

“हाँ, आवुसो ।”

जो वह अलपेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—० । —सचमुच०” १०—

“भिक्षुओ ! रास्तेमें जाते जलछक्का मांगनेपर देनेसे इन्कार नहीं करना चाहिये, जो न दे उसे दुक्कट का दोष हो । १५

“भिक्षुओ ! बिना जलछक्केके रास्तेमें नहीं जाना चाहिये, ०दुक्कट० । १६

“यदि जलछक्का न हो, तो सघाटीके कोनेसे ही छानकर पीनेका इरादा रखना चाहिये ।”

§२—बिहार-निर्माण

(१) नवकर्म (=इमारत बनानेका काम)

तब भगवान् क्रमशः चारिका करते जहाँ वैशाली थी वहाँ गये । वहाँ भगवान् वैशालीमें महावनकी कूटागारशालामें बिहार करते थे । उस समय भिक्षु नवकर्म (=नई इमारत बनवाना) करते थे, जलछक्का काम न दे सकता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, डडेमें लगे जलछक्केकी ।” १७

डडेमें लगा जलछक्का भी काम न दे सकता था । ०।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ओत्थरक (=छन्ना)की ।” १८

उस समय भिक्षु मच्छरोसे सताये जाते थे । ० ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, मसहरीकी ।” १९

उस समय वैशालीमें अच्छे अच्छे भोजोका सिलसिला लगा हुआ था । भिक्षु अच्छे अच्छे भोजोको खाकर शरीरके अभिसन्न (=सन्न) होनेसे बहुत बीमार रहा करते थे । तब जीवक कौमारभृत्य किसी कामसे वैशाली गया । जीवक कौमारभृत्यने —होनेसे बीमार पड़े देखा । देखकर जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया । जाकर भगवान्से अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे जीवक कौमारभृत्यने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इस समय वैशालीमें अच्छे अच्छे भोजोका सिलसिला लगा हुआ है । भिक्षु० बहुत बीमार पड़े हुए हैं । अच्छा हो, भन्ते ! भगवान् भिक्षुओके लिये चक्रम (=टहलनेकी जगह) और जन्ताघर (=स्नानगृह)की अनुमति दें, इस प्रकार भिक्षु बीमार न पड़ेंगे ।”

तब भगवान्ने जीवक कौमारभृत्यको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित=सप्रहर्षित किया । तब जीवक कौमारभृत्य० प्रहर्षित हो आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया । तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओ को सबोधित किया—

(२) चक्रम, जन्ताघर

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चक्रम और जताघरकी ।” १००

उस समय भिक्षु ऊमळ खामळ चक्रमपर टहलते थे, पैर दर्द करते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, समतल करनेकी ।” १०१

चक्रम नीची कुर्सीका था, पानी लग जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ऊँची कुर्सीके करनेकी ।” १०२

चिनाई गिर पड़ती थी ।—

“०अनुमति देता हूँ ईंट, पत्थर और लकड़ी—तीन प्रकारकी चुनाईकी ।” १०३

बड़नेमें तकसीफ होती थी।—

अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी सीखियाकी—ईंटकी सीढ़ी पत्थरकी सीढ़ी सखड़ीकी सीढ़ीकी। 104

बड़ते समय गिर पड़ने से।—

अनुमति देता हूँ बाही (=वासम्भन बाहु)की। 105

उस समय भिक्षु टहलते बरन फिर पड़ने से। —

अनुमति देता हूँ बरनकी बरीकी। 106

उस समय भिक्षु बीछमें टहलते सर्षी घर्षति तकसीफ पाते से। —

अनुमति देता हूँ बेरकर (ओगुम्वेत्वा) सीपने पोतनेकी सपेह काका (मा) मेरसे रैमनेकी माका सप्ता मकरपत्त पक्षपटिका (=पाँच पाणीके बीबरके पाँच) बीबर टायनेके अर्गन (=बाँस रस्सी)के बनानेकी। 107

अन्तापर नीची कुर्सीका होना या (बरसातमें) पाणी लग जाना या। —

अनुमति देता हूँ ऊँची कुर्सीका करनेकी। 108

बिनाई गिर पड़ती थी।—

अनुमति देता हूँ, ईंट पत्थर और सखड़ी—तीन प्रकारकी बिनाईकी। 109

बड़नेमें तकसीफ होती थी।—

अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी सीखियोंकी—ईंटकी सीढ़ी पत्थरकी सीढ़ी (और) सखड़ी की सीढ़ीकी। 110

बड़ते समय फिर पड़ने से।—

“अनुमति देता हूँ बाहीकी। 111

अन्तापरमें बिबाळ न होता या।—

•अनुमति देता हूँ बिबाळ, पुष्ट-सपाट (=बिनाई) उमूत्तम (=वेहरी) उत्तरपाधर (=सहक) अर्गकवर्तक (=कपाट) कपिमोम (=सूटी) सूची (=कुची) घटिक (=ठाका) ताक-छिद्र (=नालेरा छिद्र) आबिन्जमच्छिद्र (=रस्सीका छिद्र) आबिम्बनरज्जु (=एटवन रस्सी)की। 112

अन्तापरकी भीतकी अठ गिमाणी (=पिगरी) थी। —

“अनुमति देता हूँ मंडरी बनानेकी। 113

अन्तापरमें घूमने (=भूँआ बिबाळनेकी चिमनी) न या। —

अनुमति देता हूँ घूमनेकी। 114

उस समय भिक्षु छोटे अन्तापरमें बीचमें आमका स्थान भी बनाने से। आने जानेका अवसान न रहना या।—

“अनुमति देता हूँ छोटे अन्तापरमें धन आग आमका स्थान बनानेकी और बड़े अन्तापरमें बीचमें। 115

अन्तापरमें अग्निमुग (=गुना) पक जाना या।—

अनुमति देता हूँ मूँगर मिट्टी देनेकी।” 116

हाथमें मिट्टी बिगाने से।—

“अनुमति देता हूँ मिट्टीके (बिगानेके पिये) बीनकी। 117

मिट्टीमें दुर्गन्ध जानी थी।—

“०अनुमति देता हूँ मिट्टीको वासनेकी ।” 118

जन्ताघरमें आग कायागो जलाती थी ।—

“०अनुमति देता हूँ पानी लाकर रखनेकी ।” 119

वालीमें भी पात्रमें भी पानी लाते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, पानीके स्थान (=उदकाधान)की, गगव (=गुग्गे)की ।” 120

नृणसे छाया जन्ताघर ढूँढने भर जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ घेरकर लीपने-पोतनेकी ।” 121

जन्ताघरमें घीचल हो जाती थी—

“०अनुमति देता हूँ ईंट, पत्थर और लकड़ी—(इन) तीन प्रकारके बिछावकी ।” 122

“०अनुमति देता हूँ, धोनेकी ।” 123

पानी लग जाता था—

“०अनुमति देता हूँ, पानीको नालीकी ।” 124

उस समय भिक्षु जन्ताघरमें जमीनपर बैठने थे, शरीरमें गुजली होती थी ।—

“०अनुमति देता हूँ, जन्ताघरकी चौकीकी ।” 125

उम समय जन्ताघर घिरा न होता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर और लकड़ी (इन) तीनके प्राकारोंमें (जन्ताघरको) घेरने की ।” 126

(३) कोष्ठक

कोष्ठक (=द्वारका कोठा) न होता था ।—

“०अनुमति देता हूँ कोष्ठककी ।” 127

“०अनुमति देता हूँ लैची कुर्सीके (कोष्ठक)की ।” 128

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर और लकड़ी तीन प्रकारकी चिनाईकी ।” 129

“०अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी मीढियोंकी—ईंटकी सीढी, पत्थरकी मीढी और लकड़ीकी मीढीकी ।” 130

“०अनुमति देता हूँ चाँहीकी ।” 131

“०अनुमति देता हूँ किवाळ^१ आविञ्जनरज्जुकी ।” 132

“०अनुमति देता हूँ मेडरी बनानेकी ।” 133

उस समय कोष्ठकमें तिनकोका चूरा गिरता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ओगुम्बतकर^२ पचपटिकाकी ।” 134

कीचल होता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, मरुम्ब (=चूर्ण) फैलानेकी ।” 135

नहीं पूरा पड़ता था—

“०अनुमति देता हूँ पदरसिला (=गिट्टी) बिछानेकी ।” 136

पानी पड़ा रहता था—

“०अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी ।” 137

उस समय भिछु मरे होने एक दूसरेकी बदना करते कराने थे। एक दूसरेकी मासिम करते थे एक दूसरे को (पीने) देते थे ग्रहण करते थे गाने व आस्वादन करते थे पीने थे। —

“भिछुमा ! गया होने एक दूसरेकी बदना न करनी करानी चाहिये। एक दूसरेकी मासिम न करनी चाहिये एक दूसरेका बेना न चाहिये ग्रहण न करना चाहिये न गाना आस्वादन करना (बीर) पीना चाहिये। जो बदना कर पावे उस बुल्लुवा बोल हो।” १३८

उस समय भिछु जलाभरमें जमीनपर बीबर रखते थे बीबरमें बूझ लग जाती थी। —

अनुमति देता हूँ जलाभरमें बीबर (टोंगने) बीम और रस्सीकी। १३९

वर्षा होनेपर बीबर भीग जात थे। —

“अनुमति देता हूँ जलाभर-सामाजी। १४०

अनुमति देता हूँ डेंबी कुग्गीकी करनेकी। १४१

अनुमति देता हूँ १ बिमनेकी। १४२

अनुमति देता हूँ १ सीधीकी। १४३

अनुमति देता हूँ बाहीकी। १४४

जलाभरकी सामामें निननेका बूझ पछता था—

अनुमति देता हूँ भोगुम्बर १ बीबर (टोंगने)क बीम-रस्सीके बनानेकी। १४५

उस समय भिछु जलाभरमें बीर पानीमें गम हो मासिम करनेमें हिचकिचाते थे। —

“अनुमति देता हूँ तीन प्रकारके परे (में गमे होने)की—जलाभरका परा पानीका परा (बीर) बन्नेका परा। १४६

(४) पानीके स्थान

उस समय जलाभरमें पानी नहीं रहता था। —

अनुमति देता हूँ उदपान (=बिडीकी)की। १४७

उदपानका बूझ (=बाटी) दूटता था। —

अनुमति देता हूँ डें पत्थरबीर लकड़ीकी बिनाईकी। १४८

“अनुमति देता हूँ डेंबी कुग्गी बनानेकी।” १४९

अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी सीधियाकी। १५०

“अनुमति देता हूँ बाहीकी। १५१

उस समय भिछु बम्पीमें भी बमरबम भी पानी निकालते थे—

“अनुमति देता हूँ, पानी निकालनेके (=नैएँ)की रस्सीकी। १५२

शबमें बई होने लगता था—

अनुमति देता हूँ, पुका (=डेंकी) गरकक (=गुर) बीर बमरबट्टक (=रहट)की। १५३

बर्तन बट्टे दूटते थे—

“अनुमति देता हूँ तीन बारको (=रसका)की—सोहवारक बास-बारक और बर्तन बाइकी।” १५४

उस समय भिछु बुझी जगहमें पानी निकालने बमरबम्पी भी बम्पी भी बट्ट पाने थे। —

“अनुमति देता हूँ भिछुको उदपान-सामा (=नैएँ परकी छाजन)की।” १५५

उदपान-शालामें तिनकेका चूरा गिरता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ओगुम्बनकर^{०१} पचपटिका, चीवर (टांगने)के बाँस रस्सीकी ।” 156
उदपान (=कुआँ) ढँका न होता था, तिनकेका चूरा गिरता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पिहान (पिधान, ढक्कन)की ।” 157

पानीका वर्तन न था—

“०अनुमति देता हूँ, पानीके दोनके, पानीके कडारकी ।” 158

उस समय भिक्षु आराममें जहाँ तहाँ नहाते थे, उन्हें उसमें आराममें कीचळ (=चिक्खल्ल) हो जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, चन्दनिका (=हौज)की ।” 159

चन्दनिका ढँकी न होती थी, भिक्षु नहानेमें लजाते थे—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ी—तीन प्रकारके प्राकारोंसे घेरनेकी ।” 160

चन्दनिकामें कीचळ हो जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ी इन तीन प्रकारके बिछावकी ।” 161

पानी लग जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी ।” 162

उस समय भिक्षुओंके शरीर भीगे रहते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ अगोछे (=उदकपुछन चोलक)से सुखानेकी ।” 163

उस समय एक उपासक सघके लिये पुष्करिणी बनवाना चाहता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पुष्करिणीकी ।” 164

पुष्करिणीका कूल (=किनारा) गिर जाता था—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चिनाईकी ।” 165

“०अनुमति देता हूँ, मीठीकी—० ।” 166

“०अनुमति देता हूँ, बाहीकी ।” 167

पानी पुराना हो जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी, पानीकी नहरकी ।” 168

उस समय एक भिक्षु सघके लिये निल्लेख (=मुँढेरेवाला) जन्ताघर बनाना चाहता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, निल्लेख जन्ताघरकी ।” 169

(५) आसन, शय्या

उस समय षड्वर्गीय भिक्षु चौमासे भर आसनी (=निपीदन)ले प्रवास करते थे ।—

“०भिक्षुओ ! चौमामे भर आसनी ले प्रवास न करना चाहिये, जो प्रवास करे, उसे दुक्कटका दोष हो ।” 170

उस समय षड्वर्गीय भिक्षु फूल बिखेरी शय्यापर सोते थे । लोग विहारमें घूमते वक्त (उसे) देखकर हैरान होते थे—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।—

“०भिक्षुओ ! फूल बिखेरी शय्यापर न सोना चाहिये, ० दुक्कट^{०१} ।” 171

उस समय लोग गधकी माला भी लेकर आराममें आते थे । भिक्षु सदेहमें पळ नहीं लेते थे ।—

^१ देखो पृष्ठ ४३० (107) ।

अनुमति देता हूँ गंधर्वों ग्रहणकर किंवाळम पीथ अँमुल्लियाने छाप (—गर्वागुमिक) देनेकी और फूलोंको ग्रहण कर बिहारके एक ओर रक्त देनेकी। 172

उस समय सबको नमस्तक (—वस्त्र-वस्त्र)मिला था। —

अनुमति देता हूँ नमस्तककी। 173

तब मिश्रुओको यह हुआ—‘क्या नमस्तकका इस्तेमाल (—अधिष्ठान) करना चाहिये या विकल्प (—आरामे इस्तेमाल) करना चाहिये ? —

‘मिश्रुओ ! नमस्तकका न अधिष्ठान करना चाहिये न विकल्प करना चाहिये। 174

उस समय पद्मवर्णीय मिश्रु आसिकउत्पन्नान (—तबे चौकीके तारमि लविन तबिये) को इस्तेमाल करते थे — जैसे कामभोगी गृहस्थ । —

‘मिश्रुओ ! आसिकउत्पन्नानको नहीं इस्तेमाल करना चाहिये वृत्तक। 175

उस समय एक मिश्रु रोगी था वह भोजन करते बहुत ह्यामम पात्र न रक्त सज्जना था। —

अनुमति देता हूँ मलो रिक (—आधार-इसेके आधार)की। 176

उस समय पद्मवर्णीय मिश्रु एक बर्तनमें जाते थे एक प्यालेमें मी पीते थे एक चारपाईपर मी सेटते व एक बिछौनेपर मी सेटते थे एक ओठनेम भी सेटते थे। एक ओठने-बिछौनेमें मी सेटते थे। भोग हेरान होते थे—जैसे कामभोगी गृहस्थ। —

‘मिश्रुओ ! एक बर्तनमें नहीं जाना चाहिये एक प्याले में मही पीना चाहिये एक चारपाई पर नहीं सेटना चाहिये एक बिछौनेपर नहीं सेटना चाहिये एक ओठनेमें नहीं सेटना चाहिये एक ओठने-बिछौनेमें मही सेटना चाहिये। ओ जाये सेटे उस वृत्तकका बोध हो। 177

(६) बह्व लिच्छवीक सिय पात्र डौकना

उस समय बह्व लिच्छवी मे सिय और सुम्भजक मिश्रुओका मिन था। तब बह्व लिच्छवी जहाँ मे सिय सुम्भजक मिश्रु थे वहाँ गया। जाकर मे सिय सुम्भजक मिश्रुओम यह बोला—

‘आर्यो ! बन्धना करता हूँ ।

ऐसा बह्वनेपर मे सिय सुम्भजक मिश्रु नहीं बोले ।

दूसरी बार भी बह्व लिच्छवी ।

तीसरी बार भी बह्व लिच्छवी यह बोला—

‘आर्यो ! बन्धना करता हूँ ।

तीसरी बार भी मे सिय और सुम्भजक मिश्रु नहीं बोले ।

‘क्या मेने आर्योका अपराध किया ? क्यों आर्य मुझसे नहीं बोल रहे हैं ?

‘क्योंकि आनुस बह्व ! वर्धमस्तक पुत्र’ द्वारा हमें सताये जाने देखकर मी तुम पराई नहीं करते ।

(तो) आर्यो ! मे क्या कहें ?

‘आनुस बह्व ! यदि तुम चाहो तो जानही भगवान् आयुष्मान् वर्धमस्तकपुत्रको गला (मिनाल) देने ।

‘आर्यो ! मे क्या कहें ? मे क्या कर सकता हूँ ?

‘आर्यो आनुस बह्व ! जहाँ भगवान् है वहाँ जाकर भगवान्से यह कहो—

‘भन्ते ! यह योग्य नहीं०’ पानी जलतारा मालूम पड़ना है। आर्य दम्भसङ्गपुत्रने मेरी स्त्री को हूषित किया।’

“अच्छा आर्या !”—०^१ ।

“भन्ते ! जन्ममे लेकर स्वप्नमे भी मैथुन नेवन करनेको मैं नहीं जानता, जागनेकी तो वान ही क्या ?”

तब भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! मत्र वट्ट लिच्छवी पुत्रका पत्त-निगुज्जन करे।

“भिक्षुओ ! आठ चानोमे युक्त उपामयके लिये, पत्तनिगुज्जन (=उमगी भिक्षा आनेपर उमे न लेनेपर पात्रको मूँद दिया जाय) करना चाहिये—(१) भिक्षुओंके जन्म (=हानि)के लिये प्रयत्न करता है, (२) भिक्षुओंके अनर्थके लिये प्रयत्न करना है, (३) भिक्षुओंके जन्म (=न रहने)के लिये प्रयत्न करना है, (४) भिक्षुओंका आश्रय (=निवा) पग्हान करता है, (५) भिक्षुओंकी आपसमें फूट कराना है, (६) बुद्धकी निन्दा करता है, (७) उमगी निन्दा करता है, (८) सचकी निन्दा करता है।—भिक्षुओ ! उन पांच० । 178

“और भिक्षुओ ! उस प्रकार पत्त-निगुज्जन करना चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु सचको सूचित करे।—

“क ज्ञप्ति०।३ अनुधावण०।

“ग धारणा—सघने वट्ट लिच्छवीके लिये पात्र ढाँक दिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।”

तब आयुष्मान् आनन्द पूर्वाह्न समय पहिन कर पात्र नीवर ले जहाँ वट्ट लिच्छवीका घर था, वहाँ गये। जाकर वट्ट लिच्छवीमे यह बोले—

“आवुस वट्ट ! सघने तेरे लिये पात्र ढाँक दिया, सघके उपयोगके तुम अयोग्य हो।”

तब वट्ट लिच्छवी—‘सघने मेरे लिये पात्र ढाँक दिया, मैं सघके उपयोगके अयोग्य हूँ’—(गोच) वही मूर्ख हो गिर पड़ा। तब वट्ट लिच्छवी मित्र-अमात्य, जाति-विरादरीवाले वट्ट लिच्छवीमे यह बोले—

“वम आवुस वट्ट ! मत झोक करो, मत खेद करो। हम भगवान् और भिक्षु-सघको मनावेंगे।”

तब वट्ट लिच्छवी स्त्री-पुत्र सहित, मित्र-अमात्य जाति-विरादरीवालो सहित भीगे वस्त्रो भीगे केशो सहित, जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया। जाकर भगवान् के पैरोमें शिरसे पळकर भगवान् मे यह बोला—

“भन्ते ? वाल (=मूर्ख) सा, मूढसा, अचतुरसा हो मैंने जो अपराध किया, जोकि मैंने आर्य दर्म, मल्लपुत्रको निर्मूल शील-भ्रष्टताका दोष लगाया, सो भन्ते ! भगवान् भविष्यमें सवर (=रोक करने) के लिये मेरे उस अपराधको अत्ययके तौरपर स्वीकार करें।”

“आवुस ! जो तूने वालसा हो अपराध किया० चूँकि आवुस ! तू अपराधको अपराधके तौर पर देखकर धर्मानुसार प्रतीकार करता है, इसलिये हम उसे स्वीकार करते हैं। आवुस ! वट्ट आर्य विनयमें यह वृद्धि (की बात) है, जो कि (किये) अपराधको अपराधके तौरपर देखकर धर्मानुसार (उसका) प्रतीकार करना, और भविष्यके सवरके लिये प्रयत्नशील होना।”

तब भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सघ वट्ट लिच्छवीके लिये पात्रको उधाळ दे।

‘मिथुनो ! वाट बाहसि मुक्त उपासकके सिधे सध पत्त-उक्तुग्जन (—पात्र उपाहता) करे—
 (१) मिथुनोके खलामक सिधे (२) जनर्षके सिधे (३) खवासक सिधे प्रयत्न नही करता
 (४) मिथुनोकी आकाश परिहाम नही करता (५) मिथुनोकी आपसमें फूट नही करता (६)
 बुद्धकी निन्दा नही करता (७) धर्मकी निन्दा नही करता (८) मरुकी निन्दा नही करता ।—
 इन पाँच । १७९

‘और मिथुनो ! इस प्रकार पत्त-उक्तुग्जन करना चाहिये—जबुर समर्थ मरुको सूचित करे—
 ‘क ज्ञप्ति । न्व अशुया बध ।

‘य मार मा—‘सबने बहुत सिच्छवीके सिधे पात्र उपाह दिया । मरुको पता है इससिधे
 चुप है—‘रोसा मैं इस समझता हूँ ।

३—सुसुमारगिरि

तब भगवान् वैसाभीमें अष्टानुसार बिहारकर बिषय म र्थ है उबर चारिकाके सिधे बल पड़े
 कमरा चारिका करने जहाँ मय मा जहाँ पहुँचे । जहाँ भगवान् मर्ग (प्रेष)के सुसुमार गिरि के मेम
 कसा बल के मृगवा बमें बिहार करते थे ।

(७) बोधिराजकुमारका सस्त्रर

उस समय बोधि राजकुमारने अमल मा शाश्वत मा मित्री भी अनुप्यम म मोमे को बल ब
 मासक प्रामादको हालहीमें बनबाया था । तब बोधि-राजकुमारने मत्रिकापुत्र मावबनको मबोधित
 किया—

‘मात्रा तुम मीम्य ‘मत्रिकापुत्र । जहाँ भगवान् हैं जहाँ जाओ । जाकर मेरे बचन से जय
 बान्धे बरसोंमें मिरसे बन्धनाकर, जागेम्य मत-आपक सञ्ज-उत्थान (—रात्रीकी बार्धक्यता) इस धनु
 कम बिहार, पुछो—‘मन्ते । बोधि-राजकुमार भगवान्के बरसोंमें मिरसे बन्धनाकर जागेम्य पूछता
 है और यह भी कहो—‘मन्ते । मिथु-मरुमर्दिन भगवान् बोधि-राजकुमारका कमका भोजन स्वीकार
 करें ।

‘अच्छा हो (—जो) कह मत्रिकापुत्र मावबन जहाँ भगवान् थे जहाँ गया । जाकर भगवान्में
 (कुछक प्रश्न) पूछ एक और बैठ गया । एक और बैठकर मत्रिकापुत्र मावबनने भगवान्में
 कहा—‘हे मीम्य । बोधि-राजकुमार आपक बरसोंमें । बोधिराज-कुमारका कमका भोजन स्वीकार
 कर ।

भगवान्ने भीमद्वारा स्वीकार किया । तब मत्रिकापुत्र मावबन भगवान्की स्वीकृति जान
 जानमम उठ जहाँ बोधि-राजकुमार था जहाँ गया । जाकर बोधि राजकुमारने बोला—

‘आपक बचनम मैंने उत गलियकी कहा—‘हे मीम्य । बोधि राजकुमार । अमल मीम्यने
 स्वीकार किया ।

तब बोधि राजकुमारने उस गाने की गलियर अपने बरम उत्तम भारतीय भोजनीय (पराई)
 तैयार करवा को बल ब प्रामादको मर्गे (भववान) सुम्भाम मीमीके नीचे तार बिछवा मत्रिकापुत्र
 मावबनको मबोधित किया—

‘मात्रा मीम्य ‘मत्रिकापुत्र । जहाँ भगवान् हैं जहाँ जाकर भगवान्को बल कहो—
 ‘मन्ते । बल है बल (—भोजन) तैयार हो गया ।

“अच्छा भो !” काल कह ।

तब भगवान् पूवह्णिण समय पहिनकर पात्रचीवर ले, जहाँ बोधि-राजकुमारका घर (= निवेसन) था, वहाँ गये । उस समय बोधि-राजकुमार भगवान्की प्रतीक्षा करता हुआ, द्वारकोष्ठक (= नीवत-खाना) के बाहर खड़ा था । बोधि-राजकुमारने दूरसे भगवान्को आते देखा । देखते ही भगवानीकर भगवान्की वन्दनाकर, आगे आगे करके जहाँ कोकनद-प्रासाद था, वहाँ ले गया । तब भगवान् निचली सीढ़ीके पास खड़े हो गये । बोधि-राजकुमारने भगवान्से कहा—“भन्ते ! भगवान् धुस्सोपर चले । सुगत ! धुस्सोपर चले, ताकि (यह) चिरकाल तक मेरे हित और सुखके लिये हो ।”

(८) पाँवलेका निपेध

१—ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे ।

दूसरी बार भी बोधि-राजकुमारने० । तीसरी बार भी० ।

तब भगवान्ने आयुष्मान् आनन्दकी ओर देखा । आयुष्मान् आनन्दने बोधि-राजकुमारको कहा—

“राजकुमार ! धुस्सोको समेट लो । भगवान् पाँवले (= चैल-पन्ति) पर न चढ़ेगे । तथागत आनेवाली जनताका ख्याल कर रहे है ।”

बोधि-राजकुमारने धुस्सोको समेटवाकर, कोकनद-प्रासादके ऊपर आसन विछवाये । भगवान् कोकनद-प्रासादपर चढ़, मघके साथ विछे आसनपर बैठे । तब बोधि-राजकुमारने बुद्धसहित भिक्षुमघको अपने हाथसे उत्तम खादनीय भोजनीय (पदार्थों) से सतर्पित किया, सतुष्ट किया । भगवान्के भोजनकर पात्रसे हाथ खींच लेनेपर, बोधिराजकुमार एक नीचा आसन ले, एक ओर बैठ गया ।

एक ओर बैठे बोधिराजकुमारको भगवान् धार्मिक कथासे समुत्तेजित सप्रहर्षितकर आसनसे उठकर चले गये ।

तब भगवान्ने इसी मघमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! पाँवलेपर नहीं चलना चाहिये, जो चले, उसे दुक्कटका दोष हो ।” 180

२—उस समय एक अपगतगर्भा (= लळायन) स्त्रीने भिक्षुओको निमन्त्रित कर कपळा (= दुस्स) बिछा यह कहा—

“भन्ते ! कपडेपर चले ।”

भिक्षु हिचकिचाकर नहीं चल रहे थे ।

“भन्ते ! मगलके लिये कपडेपर चले ।”

भिक्षु हिचकिचाकर कपडेपर न चले । तब वह स्त्री हैरान ० होती थी—‘कैसे आर्य लोग मगलके लिये याचना करनेपर भी पाँवडेपर नहीं चलते ।’ भिक्षुओने उस स्त्रीके हैरान ० होनेको सुना । तब उन भिक्षुओने यह बात भगवान्से कही ।०—

“भिक्षुओ ! गृहस्थ लोग (मगल । होनेवाले कामोंके) करनेवाले होते है । 181

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गृहस्थोंके मगलके लिये याचना करनेपर पाँवडेपर चलनेकी ।” 182

§३—पंखा, छींका, छत्ता, दण्ड, नख-केश, कन-खोदनी, अंजन-दानी

४—श्रावस्ती

(१) घळा, झाळू

तब भगवान्ने अर्ध (देश) में इच्छानुसार विहारकर जिघर श्रावस्ती है, उधर चारिकाके

किये बस दिये । 'तमसः चारित्र्या' करते जहाँ ध्यावस्ती है वहाँ पहुँचे । वहाँ भगवान् ध्यावस्तीमें अनाम पिंडिकके आश्रम जेत बंध में बिहार करते थे । तब बिष्ठाखा भूगारमाता चले बतक (=माँकी) और झाड़ू सिंहा जहाँ भगवान् थे वहाँ गईं जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गईं । एक ओर बैठी बिष्ठाखा भूगारमाता ने भगवान्‌से यह कहा—

'मन्ते' भगवान् मेरे चले बतक और झाड़ूको स्वीकार करे जो कि बिरकास तक मेरे हित-सुखके लिये हो ।

भगवान् ने चले और झाड़ूको ग्रहण किया किन्तु बतकको नहीं ग्रहण किया । भगवान् ने बिष्ठाखा भूगारमाताको आभिन कथा द्वारा समुत्थित सप्रहृषित किया । भगवान्‌को अभिवादनकर प्रवर्षिका कर चली गई । तब भगवान् ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें आभिन कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया ।—

अनुमति देता हूँ चले और झाड़ूकी । भिक्षुओ ! बतकका इस्तेमाल न करना चाहिये
हुक्कट । १८३

अनुमति देता हूँ (पत्परके) इसे कठल (=काठ) और समुद्रपेन=दम तीन प्रकारके पैर-बिसनाकी । १८४

(२) पत्ता

तब बिष्ठाखा भूगारमाता बने और ताळके पत्तेको से जहाँ भगवान् थे वहाँ गई । ।—

मन्ते ! भगवान् मेरे बने और ताळके पत्तेको स्वीकार करे जो कि बिरकास तक मेरे हित-सुखके लिये हो ।

भगवान् ने बने और ताळके पत्तेको स्वीकार किया । ।—

अनुमति देता हूँ बने और ताळके पत्तेकी । १८५

उस समय सबको मच्छर हाँकनेकी बिजनी मिली थी । भगवान् ने यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ मच्छरकी बिजनीकी । १८६

बैरकी बिजनी (=बमरीकी बिजनी) मिली थी । —

'भिक्षुओ ! बैरकी बिजनी नहीं चारण करनी चाहिये हुक्कट' । १८७

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी बिजनीयोकी—छासकी जसकी और मोरपय की । १८८

(३) छत्ता

उस समय सबको छत्ता मिला था । —

अनुमति देता हूँ छत्तेकी । १८९

उस समय पद्मर्षीय भिक्षु छत्ता लेकर टहलते थे । उस समय एक (बौद्ध) उपासक बहुते घानी जा जी ब न के अनुपायियोंक धाब बागमें गया था । उन आजीवन-अनुपायियोंने दूसरे पद्मर्षीय भिक्षुओंका छत्ता चारण किये जाते देखा । रोककर उस उपासकसे यह कहा—

"आजमो ! यह तुम्हारे भग्न है छत्ता चारण करके आ रहे हैं जैसे बिगध कमहा मा रब (=हियाब निरीसक) ! !

"आर्यो ! यह भिक्षु नहीं हैं यह परिब्राजन हैं ।

"भिक्षु हैं भिक्षु नहीं हैं"—इसके लिये उन्होंने बाबी (=अधुम) लपाई । तब पासमें जानेपर परिब्राजन पहिचानकर वह उपासक हैराब होता था—जैसे ब्रह्म छत्ता चारण कर टहलते हैं ।

भिक्षुओंने उस उपामकक हैगन होने ० को सुना। नव उन भिक्षुओंन भगवान्मे यह बात कही।—
“सचमुच ०।—

“भिक्षुओ ! छत्ता न धारण करना चाहिये, ० दुःखद ० ।” 190

उस समय भिक्षु रोगी था, छत्तेके बिना उसे अञ्ज न होता था । ०—

“ ० अनुमति देना हूँ रोगीको छत्तेकी ।” 191

उा समय भिक्षु—भगवान्ने रोगीको ही छत्ता धारण करनेके लिये गही विधान किया है, अरोगीको नहीं—(गोच) आगममे और आरामके वागमे (गी) छत्ता धारण करनेमें हिचकिचाते थे । ०—

“ ० अनुमति देना हूँ अरोगीको आगममे और आरामके पास छत्ता धारण करनेकी ।” 192

(४) छोका, दंड

उस समय एक भिक्षु सीका (=गिक्का)मे पात्राले डाल डटेने छटका अपराहणमे एव गानेके द्वारा जा रहा था।—लोग—यह जायों ! नीच है, तखवार माली दीप्य रही हूँ—रुह दोळे, (पीन्डे) पहिचानतार (उत्ताने) छोड़ दिया। तब भिक्षुने आगममे जा भिक्षुओंने यह बात कही।—

“क्या आवुस ! तूने सीका-डंडा धारण किया था ?”

“हां, आवुसो !”

०अल्पेच्छ ० हैरान होती थे । ० सचमुच ०। ०—

“भिक्षुओ ! सीका-डंडा न धारण करना चाहिये, ० दुःखद ०।” 193

उस समय एक भिक्षु बीमार था, डंडे बिना चल न सकता था । ०—

“भिक्षुओ ! रोगी भिक्षुको डंड रखनेकी मति देनेकी अनुमति देता हूँ । 194

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार देना चाहिये—याचना—(१) “वह रोगी भिक्षु मघके पास जा^१ ० याचना करे—‘भन्ते ! मैं रोगी हूँ बिना डंडेके चल नहीं सकता। मो मैं भन्ते ! मघमे डंडेकी सम्मति माँगता हूँ।

“तब चतुर ममर्थ भिक्षु मघको सूचित करे—

“क इ प्ति ०।

“तब अनुश्रावण ०।

“ग धारणा—‘मघने इस नामवाले भिक्षुको डंडा (रखने)की सम्मति दे दी। मघको पगद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

उस समय एक भिक्षु रोगी था, बिना सीकेके पात्र नहीं ले चल सकता था । ०—

“ ० अनुमति देता हूँ, रोगी भिक्षुको सीकेके लिये सम्मति देनेकी ।” 195

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार देनी चाहिये ० २ ।”

उस समय एक भिक्षु बीमार था, बिना डंडेके चल नहीं सकता था, बिना सीकेके पात्र नहीं ले चल सकता था । ०—

“ ० अनुमति देता हूँ रोगी भिक्षुको सीका-डंडाके लिये सम्मति देनेकी ।” 196

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार देनी चाहिये ० २ ।”

^१ ऊपर वण्डकी सम्मतिकी भाँति ही ।

^२ ऊपरकी तरह ।

उस समय भिक्षुको । एक जुगामी करनेवाला भिक्षु था वह जुगामी कर करक लाता था । भिक्षु हरान होते थे—‘यह भिक्षु वापहर बाप (विवाह) में भोजन करता है ।’ मगवान् यह बात नहीं—
‘भिक्षुओ ! यह भिक्षु हारहीमें गायत्री योनिस (यहाँ) पैदा हुआ है ।

अनुमति देता हूँ रामन्धक (—जुगामी करनेवाले) को जुगामी करनेकी । किन्तु भिक्षुओ ! मुन्धक द्वारपर सावर नहीं खाना चाहिये जो छामे उस भर्मानुसार (यह) करना चाहिये । । १९७

उस समय एक पुत्र (—कमियोरा सघ) ने मन्त्री भोज दिया था । (भिक्षुओं) चोलेम बाहु जूठ बिसेर दिया । जाग हरान होने थे—‘किस पाक्य-मुनीय भयम ओवन बनेपर सम्भारपूर्वक नहीं ग्रहण करते । एक एक कनिका सी कामासे बनता है । भिक्षुओंने सुना । ।—

अनुमति देता हूँ वेते वक्त जो गिरे, उस स्वयं लेकर छानेकी । भिक्षुओ ! उस बापकोने प्रदान किया है । १९८

(५) नज काटना

उस समय एक भिक्षु लम्बा नज (बढाय) भिक्षाचार करता था । एक स्त्रीने देखकर उस भिक्षुने यह कहा—

“आओ भन्ते ! मैत्रुन सेवन करो ।

“नहीं भगिनी ! यह (हमारे स्थि) विहित नहीं है ।

‘भन्ते ! यदि तुम न सेवन करोगे इसी समय मैं अपने नखोसे छरीरको मोचकर (तुम्हें) चित्ताईमी—यह भिक्षु मुझे दूषित कर रहा है ।

‘जैसा समझो भगिनी ।

तब वह स्त्री अपने नखोसे अपने शरीरको मोचकर चित्ताई—‘यह भिक्षु मुझे दूषित कर रहा है । भोगोने चौककर उस भिक्षुको पकड़ लिया । (तब) उन मनुष्योंने उस स्त्रीक नखोंमें खून भी चमका भी सया देका । देखकर—‘सी स्त्रीका यह कर्म है भिक्षुने कुछ नहीं किया—(सोच) उस भिक्षुको छोड़ दिया । तब उस भिक्षुने आराममें जा भिक्षुओंसे यह बात नहीं ।—

“क्या आमुस ! तुने लम्बा नज बढाया है ?

“हाँ आमुसा !

अस्सेच्छ ।—

‘भिक्षुओ ! लम्बे नज नहीं कारण करने चाहिये पुनकट । १९९

उस समय भिक्षु नखसे भी नखको काटत थे मुन्धसे भी नखको काटते थे दीवारसे भी नखको भिक्षुने थे—अगस्सियां पीछर देली थी । —

अनुमति देता हूँ नहमी (—नखच्छेदन) की । २००

खून सहित नखको काटते थे अगस्सियां बर्ब होता था—

अनुमति देता हूँ मासके बराबर एक नज काटनेकी । २०१

उस समय पञ्चवींय भिक्षु बीसतिमह काटते (बीसो नखोंम भिक्षाते) थे । लम्ब हरान होते थे—‘किस कासभोवी मूहस । —

“भिक्षुओ ! बीसतिमह नहीं काटने चाहिये पुनकट । अनुमति देता हूँ मैत्र मासको भिक्षाकनेकी । २०२

(६) कथा अटटना

उस समय भिक्षुओंक किस कम्मे होते थे । —

“भिक्षुओ ! क्या भिक्षु एक दूसरेने कथाको काट सकते हैं ?

“हाँ घाट सकते हैं, भन्ते !”

तब भगवान् ने उमी गवधम० भिक्षुओंको मद्योधि न दिया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ छुरे, छुरेकी मित्र, छुरेकी मिपाटिका (=चमोटी) न मत क (=नहमी ?) नभी छुरेके गायनरी ।” 203

उस समय पडवर्गीय भिक्षु मूँछ कटवाने थे, मूँछ पढाते थे, गोलोमिका (=बकरे जैसी दाढ़ी करवाने थे, चोकोर (=चतुरस्त्रक) बगने थे, पग्मिग (=अतीत वाल कटवाना) बगने थे, अद्गुग (=पेटके बाँधोंमें रोम पति छोड़ना) बगने थे, दाढ़ी (=शठिका) रगने थे, गृह्य स्थानके रोम कटवाने थे । लोग हैरान ० होते थे—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! मूँछ नहीं कटवाना चाहिये, मूँछ पढानी न चाहिये, गोलोमिका०, चतुरस्त्रकमें, पग्मिग, अद्गुग, नहीं कटवाना चाहिये, दाढ़ी नहीं रगनी चाहिये, गृह्य स्थानके रोमको नहीं कटवाना चाहिये, जो ० कटवाये उसे दुक्कट का दोष हो ।” 204

उस समय पडवर्गीय भिक्षु जलंगिग (=कैनी)न वाल कटाने थे ।० जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! कैचीमें वाल नहीं कटाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 205

उस समय एक भिक्षुके शिरमें घाघ था, छुरेमें वाल मुँठवा न, सकता था ।०—

“० अनुमति देता हूँ, रोगके कारण कैचीमें वाल कटवानेकी ।” 206

उस समय भिक्षु नाकमें लम्बे लम्बे केस धारण करते थे ।०—जैसे कि पिशाच (=पिशाचिलिका) ।०—

“भिक्षुओ ! नाकमें लम्बे लम्बे केस न धारण करना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 207

उस समय भिक्षु ठीकरीमें भी मोममें भी, नाकके केसोंको जपलवाते थे, नाक दर्द करती थी ।०—

“० अनुमति देता हूँ, चिमटी (=मडास)की ।” 208

उस समय पडवर्गीय भिक्षु पके बालोंको निकलवाने थे ।०—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! पके बालोंको न निकलवाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 209

(७) कन-खोदनो

उस समय एक भिक्षुका कान मैलसे भरा हुआ था ।०—

“० अनुमति देता हूँ कर्णमल-हरणीकी ।” 210

उस समय पडवर्गीय भिक्षु नानाप्रकारकी कर्णमलहरणियाँ रगने थे सुनहली भी, रुपहली भी । लोग हैरान ० होते थे—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! सुनहली रुपहली (आदि) नाना प्रकारकी कर्णमलहरणियाँ नहीं रखनी चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हड्डी, दाँत, मीस, नरकट, बाँस, काठ, लाख, फल, ताँवे और शसकी (कर्णमलहरणियोंकी) ।” 211

(८) ताँवे काँसेके बर्तन

उस समय पडवर्गीय भिक्षु बहुतेसे ताँवे (=लोह) काँसेके भाँडोका सचय करते थे । लोग विहारमें घूमते वक्त देखकर हैरान होते थे—कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण बहुतेसे ताँवे, काँसेके भाँडोको सचय करते हैं, जैसे कि कसपत्यरिका (=कमेरा) । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! ताँवे, काँसेके भाँडोका सचय नहीं करना चाहिये, ० दुक्कट ० । 212

(९) अवनयाना

उस समय भिक्षु अवनयानीकी भी अवन सलाईकी भी कर्ममल्लहरीकी भी बचनकी भी रखनेमें विभक्तिपासे थे । —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अवनयानीकी अवन सलाईकी कर्ममल्लहरीकी बचन माफ़ाकी । २१३

९४-सघाटी, आयोग-पट्ट, घुंठी, मुद्धी, वस्त्र पहिननेके ढंग

(१) सघाटी

उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु सघाटी(क सहित) पल्लवी मार बैठते थे सघाटीसे पात्र रम्य होते थे । —

“भिक्षुओ ! सघाटी पल्लवीसे गड़ी बैठना चाहिये बुद्ध । २१४

(२) आयोग-पट्ट

उस समय एक भिक्षु रोकी जा बहु बिना आयोग^१ उस ठीक न होता था । —

अनुमति देता हूँ आयोगकी । २१५

(क) आयोग बुद्ध ने जासा मान—तब भिक्षुओको यह हुआ—जैसे आयोगको बुद्धा चाहिये । मगधानुस यह बात कही । —

अनुमति देता हूँ तब (=तत्क) वेमक (=बै) बट्ट (=साप) ससाका और सभी तब (=बच्चों)के सामानकी । २१६

(३) कमरबन्ध

१—उस समय एक भिक्षु बिना कमरबन्ध (=जायबन्धन) बाँधे ही पाँचम भिक्षाक किये गया मल्लपर उसका अन्तरवासक सिद्धकर गिर गया । सोनोने तापी पीटी । बहु भिक्षु मुक हो गया । उसने आगमम बाहर भिखाने यह बात कही । —

बिना कमरबन्ध पाँचम भिक्षाक किये नहीं प्रवेश करना चाहिये बुद्ध । अनुमति देता हूँ कमरबन्धकी । २१७

२—उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु कलाबुक्^२ देहबुमक^३ मुरज मद्दीम^४ नाता प्रचारने कमरबन्ध धारण करते थे । — जैसे कामयोगी मूरस्य । —

“भिक्षुओ ! कलाबुक् देहबुमक मुरज मद्दीम—नाता प्रचारक कमरबन्धको नहीं धारण करना चाहिये बुद्ध । २१८

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दो प्रकारक कमरबन्धानी—गट्टीकी^५ और मूरज की जैमी ।

१—कमरबन्धक विचारने छिन जाने थे । —

अनुमति देता हूँ मुरज और मद्दीमकी । २१९

४—कमरबन्ध छोर छिन जाने थे । —

^१ उचट्टी बँटे पीठ-पदमें बाँधनेका अंगोछा । गोल । ^२ पानीके ताँबे का जैना ।

मुरंग जाता ।

^३ बाँधनेके आचारका ।

^४ साधारणपण बुनी या मल्लकी बँटे जैमी बुनी (=मद्दीम) ।

“० अनुमति देना है थो भ क (=स्पेटर मिलार्ड), और गुण क (=मृदगकी भाँति मिलार्ड) की ।” 220

५—कमरबंदका पन्ना छिन जाता था ।—

“० अनुमति देना है बीठ (=ब्रिड) की ।” 221

६—उस समय पट्टवर्गीय भिक्षु, सोनेकी भी स्पेरी भी नाना प्रकारकी बीठ धारण करने थे ।०—

जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! सोने रूप नाना प्रकारकी बीठ नहीं धारण करनी चाहिये, ० दुक्कट ० । अनुमति देना है हट्टी^१ शर आर सूतरी ।” 222

(५) घुग्डी मुट्ठी

१—उस समय आयुष्मान् आनन्द इन्की सघाटी पहिन गाँवमें भिक्षाके लिये गये । हवाने सोफने सघाटीको उल्ला दिया । आयुष्मान् आनन्दने आगममें जा भिक्षुओंमें यह बात कही । भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही—

“० अनुमति देना है घुग्डी, मुट्ठीकी ।” 223

२—० पट्टवर्गीय भिक्षु सोनेकी भी स्पेरी भी नाना प्रकारकी घुटिया धारण करने थे । ०—

जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! सोने रूप नाना प्रकारकी घुट्टीको नहीं धारण करना चाहिये, जो धारण करे उस दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देना है हट्टी^१ शर और सूतकी (घुट्टीकी) ।” 224

३—उस समय भिक्षु घुट्टी भी मुट्ठी भी चीवरमें ही लगाते थे, चीवर जोर्ण हो जाता था ।०—

“० अनुमति देना है, (चीवरमें) घुट्टी और मुट्ठीके चक्तेको लगानेकी ।” 225

४—घुट्टी और मुट्ठीके चक्तेको (चीवरमें) छोरपर लगाते थे, कोना खुल जाता था ।०—

“० अनुमति देना है घुट्टीके चक्तेको अतमें लगानेकी, मुट्ठीके चक्तेको मात आठ अंगुल भीतर हटकर ।” 226

(५) वस्त्र पहिननेके ढंग

१—उस समय पट्टवर्गीय भिक्षु गृहस्थों जैसे वस्त्र पहिनते थे—हस्तिशोडिक^२ भी, मत्स्यवालक^३ भी, चतुष्कर्णक^४, तालवृन्तक^५, शतबल्लिक^६ भी । लोग हरान^० होते थे—जैसे कामभोगी गृहस्थ ० ।०—

“भिक्षुओ ! गृहस्थोंकी भाँति—हस्तिशोडिक, मत्स्यवालक, चतुष्कर्णक, तालवृन्तक, शतबल्लिक—वस्त्र नहीं पहिनना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 227

२—उस समय पट्टवर्गीय भिक्षु कछनी काछते थे ।०—जैसे कि राजाकी मुंडवट्टी (=वाहक) ।०—

^१ पृष्ठ ४४१ (211) ।

^२ चोल (देश) की स्त्रीकी भाँति नाभीसे नीचे तक लटकाना (—अट्टकथा) ।

^३ किनारी और छोरको चुनकर मछलीकी पूँछकी भाँति पहिनना ।

^४ ऊपर दो, नीचे दो इस प्रकार चारो कोनोंको दिखाते कपड़ोका पहिनना ।

^५ तालके पत्तेकी भाँति चुनकर लटकाना ।

^६ संकळो चुनावोंको बिछाते पहिनना ।

(९) अंजनशाली

उस समय भिक्षु अंजनशालीको भी अंजन सहाईको भी कर्णमस्महरणीको भी बध्मक भी रखनेमें हिचकिचाते थे । —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अंजनशालीकी अंजन सहाईकी कर्णमस्महरणीकी बध्म माना जाये । २१३

५४-संघाटी, आयोग-पट्ट, घुंछी मुच्छी, वस्त्र पहिननेके ढंग

(१) संघाटी

उस समय यह वर्गीय भिक्षु संघाटी (के सहित) पल्लवी मार बैठें थे संघाटीस पाल रख जाते थे । —

‘भिक्षुओ ! संघाटी पल्लवीसे नहीं बैठना चाहिये बुद्धकट । २१४

(२) आयोग-पट्ट

उस समय एक भिक्षु रोगी था वह बिना आयोग^१ उस ठीक न होता था । —

अनुमति देता हूँ आयोगकी । २१५

(क) आयोग बुद्ध ने का सामान—तब भिक्षुओको यह हुआ—जैस आयोगको बुद्धा चाहिये । भगवान्से यह बात कही । —

अनुमति देता हूँ ताँत (—तत्तक) बैसक (—बै) बट्ट (—भाप) सलावा और सभी ताँत (—कनै)के सामानकी । २१६

(३) कमरबन्ध

१—उस समय एक भिक्षु बिना कमरबन्ध (—आयबन्ध) बाँधे ही गाँवमें भिक्षाक भित्ति गया मछलपर उसका अस्त्रबासक किसककर गिर गया । छोगोने ठामी पीटी । वह भिक्षु मूक हो गया । उसने आराधनमें जाकर भिक्षाओसे यह बात कही । —

बिना कमरबन्ध गाँवमें भिक्षाक भित्ति नहीं प्रवेश करना चाहिये बुद्धकट । अनुमति देता हूँ कमरबन्धकी । २१७

२—उस समय यह वर्गीय भिक्षु कलाबुक^२ बेद्दुमक^३ मुरज मङ्गीण^४ नाता प्रकारसे कमरबन्ध धारण करते थे । — जैसे कामगोपी गृहस्थ । —

‘भिक्षुओ ! कलाबुक बेद्दुमक मुरज मङ्गीण—नाता प्रकारसे कमरबन्धको नहीं धारण करना चाहिये बुद्धकट । २१८

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जो प्रकारसे कमरबन्धकी—पट्टीकी^५ और घुंछरके भाँत जैसकी ।

३—कमरबन्धके बिनारे छिन जाते थे । —

“ अनुमति देता हूँ मुरज और मङ्गीणकी । २१९

४—कमरबन्धके छोर छिन जाते थे । —

^१ उजड़ू बैठे पीठ-पैरमें बाँधनेका अँधोछा । ^२ लोह । ^३ बाजीके ताँतके बज जेना । मुरंग बीसा ।

^४ बाजोंके आकारका ।

^५ साधारणतया बुनी या मछलीके जाँटे जैसी बुनी (—अट्टकबा) ।

(४) वृक्षपर चढ़ना

१—उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु वृक्षपर चढ़ते थे ।०—जैसे वानर ।०—

“भिक्षुओ ! वृक्षपर न चढ़ना चाहिये, दुक्कट० ।” २३६

२—उस समय एक भिक्षुके को स ल देशमें आवस्ती जाते समय रास्तेमें एक हाथी निकला । तब वह भिक्षु दौड़कर वृक्षके नीचे गया, किन्तु मन्देहमें पड़कर पेठपर न चढ़ सका । वह हाथी दूसरी ओर चला गया । तब उस भिक्षुने आवस्तीमें जा यह बात भिक्षुओमें कही । ०—

“अनुमति देता हूँ, काम होनेपर पोरिसाभर और आपत्कालमें यथेच्छ वृक्षपर चढ़नेकी ।” २३७

५६—बुद्धवचनको अपनी अपनी भाषामें, झूठी विद्या न पढ़ना, सभामें बैठनेका नियम, तहसुनका निषेध

(१) बुद्धवचनको अपनी अपनी भाषामें

उस समय यमेल यमेल ते कुल नामक ब्राह्मण जातिके सुन्दर (=कल्याण) वचनवाले, सुन्दर वचन बोलनेवाले दो भाई भिक्षु थे । वह जहाँ भगवान् थे वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे उन भिक्षुओने भगवान्में यह कहा—

“भन्ते ! इस समय नाना नाम, गोत्र, जाति कुल, के (पुरुष) प्रव्रजित होते हैं, वह अपनी भाषामें बुद्धवचनको (कहकर उमें) दूषित करते हैं । अच्छा हो भन्ते ! हम बुद्धवचनको छन्द^१ में बना दें ।”

भगवान्ने फटकारा—० । फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! बुद्धवचनको छन्द में न करना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २३८

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अपनी भाषामें^२ बुद्धवचनके सीखनेकी ।” २३९

(२) झूठी विद्याओंका न पढ़ना

१—उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु लोकायत(-आस्त्र)^३ सीखते थे । लोग हैरान० होते थे—
“जैसे कामभोगी गृहस्थ । ०।—

“भिक्षुओ ! लोकायत नहीं सीखना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४०

२—उस समय पङ्वर्गीय लोकायतको पढ़ाते थे । ०—जैसे कामभोगी गृहस्थ । ०—

“भिक्षुओ ! लोकायत नहीं पढ़ाना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४१

३—उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु तिरच्छान-विद्या^४ पढ़ते थे । ०—कामभोगी गृहस्थ । ०—

“भिक्षुओ ! तिरच्छान-विद्या नहीं सीखना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४२

४—“भिक्षुओ ! तिरच्छान-विद्या नहीं पढ़ानी चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४३

^१ वेदकी भाँति सस्कृतमें (—अट्टकथा) ।

^२ अपनी भाषासे यहाँ मगधकी भाषासे मतलब है (—अट्टकथा) ।

^३ सामुद्रिक आदि ।

‘मिक्षुओ ! कछ्मी नही बाछ्नी चाहिये बुक्कट । २२८

३—उस समय पद्मवर्णीय मिक्षु गृहस्त्रीकी भाँति बपळा ओढते थे।—जैसे राममागी हूस्व । —

‘मिक्षुओ ! गृहस्त्रीकी भाँति बपळा नही ओढना चाहिये बुक्कट । २२९

५४—ब्राम्ह होना, दत्तवन, आग-पशुसे रक्षा

(१) वैह्वी

उस समय पद्मवर्णीय मिक्षु (कचेर) घाना ओर बह्वी (=बाज) क आते थे । —जैसे रामा की मुँडबही । —

‘मिक्षुओ ! दोनो ओर बह्वी नही क आना चाहिये बुक्कट । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ए ओर बह्वीकी बीचम का ब की सिरक भारकी कचके मारकी कमरक मारकी लटका कर (मार के जानेकी) । २३०

(२) दत्तवन

१—उस समय मिक्ष दत्तवन नहीं करते थे मुँहस दुर्मन्ध आती थी । —

‘मिक्षुओ ! यह पाँच दत्तवन न करनेके दोष है—(१) आँखको नुकसान होता है (२) मुँहमें दुर्गन्ध आती है (३) रस ले जानेवाली नाडियाँ गूढ़ नहीं होती (४) कफ और पित्त भोजनमें लपट आते हैं (५) भोजनमें रसि नहीं होती । मिक्षुओ ! यह पाँच दोष हैं दत्तवन न करनेमें । मिक्षुओ ! यह पाँच गुण हैं दत्तवन करनेमें—(१) आँखको साम होता है (२) मुँहमें दुर्गन्ध नहीं होती (३) रसवाहिनी नाडियाँ गूढ़ होती हैं (४) कफ और पित्त भोजनमें नहीं छिपते (५) भोजनमें रसि होती है । मिक्षुओ ! यह पाँच गुण हैं दत्तवन करनेमें ।

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दत्तवनकी । २३१

२—उस समय पद्मवर्णीय मिक्षु सम्भी दत्तवन करते थे और उसीस धामनेरको पीटने थे । —

‘मिक्षुओ ! सम्भी दत्तवन नहीं करनी चाहिये बुक्कट । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जाट अगुल तकनी दत्तवनकी । उससे धामनेरको नहीं पीटना चाहिये बुक्कट । २३२

३—उस समय एक मिक्षुको अति मटाहक (=बहुत छोटी) दत्तवन करनेसे बट्म बिलग (=बैटक) हो गया । —

अतिमटाहक दत्तवन न करनी चाहिये बुक्कट । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कमसे कम चार अगुलकी दत्तवनकी । २३३

(३) आगस रक्षा

१—उस समय पद्मवर्णीय मिक्षु बाब (=बन)को छीपते थे।—जैसे बाबबाहक (=बन जलानेवाले) । —

‘मिक्षुओ ! बाबकी नहीं छीपना चाहिये बुक्कट । २३४

२—उस समय बिहार कुर्मि भर गया था । जगल जलान बकन बिहार भी जल जाता था । —

अनुमति देता हूँ जगलके जलाने आते बकन अमिच रोच और रक्षा करनेकी । २३५

(४) वृक्षपर चढ़ना

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु वृक्षपर चढ़ते थे ।०—जैसे वानर ।०—

“भिक्षुओ ! वृक्षपर न चढ़ना चाहिये, दुक्कट० ।” २३६

२—उस समय एक भिक्षुके को सल देशमें श्रावस्ती जाते समय रास्तेमें एक हाथी निकला । तब वह भिक्षु दौड़कर वृक्षके नीचे गया, किन्तु सन्देहमें पड़कर पेड़पर न चढ़ सका । वह हाथी दूसरी ओर चला गया । तब उस भिक्षुने श्रावस्तीमें जा यह बात भिक्षुओसे कही । ०—

“अनुमति देता हूँ, काम होनेपर पोरिसाभर और आपत्कालमें यथेच्छ वृक्षपर चढ़नेकी ।” २३७

९६—बुद्धवचनको अपनी अपनी भाषामें, झूठी विद्या न पढ़ना, सभामें बैठनेका नियम, लहसुनका निषेध

(१) बुद्धवचनको अपनी अपनी भाषामें

उस समय यमेल यमेलते कुल नामक ब्राह्मण जातिके सुन्दर (=कल्याण) वचनवाले, सुन्दर वचन बोलनेवाले दो भाई भिक्षु थे । वह जहाँ भगवान् थे वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे उन भिक्षुओने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इस समय नाना नाम, गोत्र, जाति कुल, के (पुरुष) प्रव्रजित होते हैं, वह अपनी भाषामें बुद्धवचनको (कहकर उसे) दूषित करते हैं । अच्छा हो भन्ते ! हम बुद्धवचनको छन्द^१ में बना दें ।”

भगवान्ने फटकारा—० । फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! बुद्धवचनको छन्द में न करना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २३८

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अपनी भाषामें^२ बुद्धवचनके सीखनेकी ।” २३९

(२) झूठी विद्याओंका न पढ़ना

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु लोकायत(-शास्त्र)^३ सीखते थे । लोग हैरान होते थे—
“जैसे कामभोगी गृहस्थ । ०।—

“भिक्षुओ ! लोकायत नहीं सीखना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४०

२—उस समय षड्वर्गीय लोकायतको पढ़ाते थे । ०—जैसे कामभोगी गृहस्थ । ०—

“भिक्षुओ ! लोकायत नहीं पढ़ाना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४१

३—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु तिरच्छान-विद्या^४ पढ़ते थे । ०—कामभोगी गृहस्थ । ०—

“भिक्षुओ ! तिरच्छान-विद्या नहीं सीखना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४२

४—“भिक्षुओ ! तिरच्छान-विद्या नहीं पढ़ानी चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४३

^१ वेदकी भाँति सस्कृतमें (—अट्कथा) ।

^२ अपनी भाषासे यहाँ मगधकी भाषासे मतलब है (—अट्कथा) ।

^३ सामुद्रिक आदि ।

(३) छीक आदिके मिथ्या विरवास

१—उस समय बड़ी मारी परिपक्वे बिरे धर्मोपदेस करत मगवान्ने छीका । मिशुआने—
भन्ने । मगवान् जीते रह मुगत जीने रह—(बहु) उँका छय्ख (—आवाज) महान् छय्ख किया ।
स दास्यम धर्मवचामे विभेप हुआ । तब समयवासूने मिशुआको संबोधित किया—

‘मिसुओ ! छीकनेपर ‘जीने रह’ कहनेस क्या उसके कारण (पुरुष) जीयेगा मरेगा ?
‘नहीं भन्ने ।

‘मिशुआ ! छीकनेपर जीने रह’ नहीं कहना चाहिये बुक्कट । २४४

—उस समय मिशुआके छीकनेपर कोय जीते रह भन्ते । कहते थ । मिशु सबहुपुत्त हो
जही बोलने थ । तब तैयान् हात थे—“बैस पाणवपुनीय समय छीकनेपर ‘जीते रह’ भन्ते । कहने
पर नहीं बोलत । मगवान्स यह बात कही ।—

मिशुआ ! गृहस्थ मागकिन्ने होने हे मिशुओ ! अनुमति देता हूँ गृहस्थोके जीत रह भन्त ।
जहनेपर ‘बिरबीब’ कहनेथी । २४५

(४) लहसुन खानका निषध

१—उस समय समयवासू बड़ी परिपक्व बीच बैठे धर्मोपदेस करते थ । एक मिशुने लहसुन
खाया था । मिस न शोक इस (विचार)मे बहु एक ओर (समय) बैठा था । मगवान्ने उस मिशुको
अन्ध्र बैठे बसा । देखकर मिशुआमे कहा—

‘मिशुओ ! क्या वह मिशु अलग बैठ है ?

‘भन्ने ! उस मिशु लहसुन खाया है । मिशु न टोक इस (विचार)स यह अलग बैठा हुआ है ।

‘मिशुओ ! क्या वह लाने लायक (बीज) है जिसे खाकर इस प्रकारकी परिपक्वे बाहर खगा
पट ?

‘नहीं भन्ने ।

‘मिशुओ ! लहसुन नहीं खाना चाहिये बुक्कट ।” २४६

२—उस समय आयुप्मान् मा गि पु न के देहमे दर्ब था । तब आयुप्मान् महा मोख सान जही
आयुप्मान् मारिपुत्त थ कही बये । जातर आयुप्मान् मारिपुत्तसे यह बोले—

आबुम मारिपुत्त ! तुम्हारा पेटना बर किममे अच्छा होता है ?

‘लहसुनमे आयुम् ।

अलसान्स यह बात कही ।—

‘मिशुओ ! अनुमति देता हूँ रोग होनपर लहसुन खानेथी । २४७

५७—पगायस्थाना, पाय्वाना, धृक्षरोपण, यर्तन-धारपाई आदि सामान

(१) पगायस्थाना

१—उस समय मिथ आगवय जनी नहीं पेसाब (—पग्लाब) कर देी थे आगव मरा
होता था । —

मिशुआ अनुमति देता हूँ एक आर पेसाब करनथी । २४८

—आगवमे दुर्मय री नहीं थी ।—

“०अनुमति देता हूँ, पेसावदानकी ।” 249

३—तकलीफके साथ पेसाव करते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, पेसावके पावदान (=पस्माव-पादुका)की ।” 250

४—पेसावका पावदान खुली (जगहमें) था । भिक्षु पेसाव करनेमें लजाते थे । ०—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चहारदीवारी (=प्राकार)में घेरनेकी ।” 251

५—पेसावदान खुला रहनेसे दुर्गंध करता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पिहानकी ।” 252

(२) पाखाना

१—उम समय भिक्षु आराममें जहाँ तहाँ पाखाना करते थे, आगम गदा होता था । ०—

“०अनुमति देता हूँ, एक ओर पाखाना करनेकी ।” 253

२—“०अनुमति देता हूँ, सडाम (=वच्चबूप)की ।” 254

३—सडासका किनारा टूटता था । ०—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीसे चिननेकी ।” 255

४—सडाम नीची मनका था, पानी भर जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, मनको ऊँची करनेकी ।” 256

५—चिनाई गिर जाती थी ।—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीमें चिननेकी ।” 257

६—चढ़नेमें तकलीफ पाते थे ।—

“अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी सीढी बनानेकी ।” 258

७—चढ़ते वक्त गिर जाते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, बाँही लगानेकी ।” 259

८—भीतर बैठकर पाखाना होते गिर जाते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, फर्श बनाकर बीचमें छेद रख पाखाना होनेकी ।” 260

९—तकलीफके साथ बैठे पाखाना होते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, पाखानेके पायदानकी ।” 261

बाहर पेसाव करते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, पेसावकी नाली बनानेकी ।” 262

१०—अवलेखण (=पोछनेका) काष्ठ न था ।—

“०अनुमति देता हूँ, अवलेखण काष्ठकी ।” 263

११—अवलेखण-पिठर (=ढेला) न था ।—

“०अनुमति देता हूँ, अवलेखण-पिठरकी ।” 264

१२—सडास खुला रहनेसे दुर्गंध देता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पिहान (=ढक्कन)की ।” 265

१३—खली जगहमें पाखाना होते सर्दियों भी गर्मियों भी पीछित होते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, वच्च-कुटी (=पायखानेके घर)की ।” 266

१४—वच्चकुटीमें किवाळ न था ।—

“०अनुमति देता हूँ, किवाळ, पिठिमघाट (=विलाई), उदुक्बलिक (=मलड), उत्तर-पासक (=पटदेहर), अगलवट्टि (=पटदेहरका छेद), कपिसीसक (=वनरमूलीखूटी), सूचिक

(=सिटिनी) पटिक (=बिकाई) तालपिह (=तालेका छेव) आबिञ्जनपिह बबिञ्जनरञ्जु (=रस्सीकी सिकड़ी)की । 267

१५—बम्बकट्टीमें तिनकेका चूरा पछता वा ।—

अनुमति देता हूँ ओयुम्बन करके ^१ बीबर (टांगने)के बीत बीर रस्सीकी । 268

१६—उस समय एक मिशु बुढायेकी अति दुर्बलताके कारण पाखाना हो उठे समय मिर पड़ा । ममबान्से यह बात कही ।—

मिशुबो ! अनुमति देता हूँ अबलम्बनकी । 269

१७—बम्बकट्टी बिरी न बी ।—

अनुमति देता हूँ ईंट पत्थर या काष्ठके प्राकारसे बेरनेकी । 270

१८—कोष्ठक (=बराह) न वा ।—

अनुमति देता हूँ कोष्ठककी । 271

१९—कोष्ठकमें बिबाळ न वा ।—

अनुमति देता हूँ बिबाळ ^२ बबिञ्जनरञ्जुकी । 272

२०—कोष्ठकमें तुजवा चूरा गिरता वा ।—

अनुमति देता हूँ ओयुम्बन करके ^३ पक्षपटिकाकी । 273

२१—परिवेजमें (=पाखानेके जागन)में कीचळ होता वा ।—

अनुमति देता हूँ मरम्ब (=बूँद)के बिबेरनेकी । 274

२२—पानी लमता वा ।—

अनुमति देता हूँ पानीकी नालीकी । 275

२३—(पाखानेके) पानीका बछा न वा ।—

अनुमति देता हूँ, पाखानेके पानीके बछेकी । 276

२४—पाखानेका छराव (=ने^३लिया) न बी ।—

अनुमति देता हूँ, पाखानेके छरावकी । 277

२५—तबसीवके साव बैठवर पानी सेते से ।—

अनुमति देता हूँ, पानी सेनेक पायदानकी । 278

२६—पानी सेनेक पायदान बेपर्स से मिशु पानी छेनेमें सजावे से ।—

अनुमति देता हूँ ईंट पत्थर या कचड़ीके प्राकारसे बेरनेकी । 279

पाखानेका मड़ा बिना बकनका वा तिनकेका चूरा भीतर पछता वा ।—

अनुमति देता हूँ बकनकी । 280

(३) बृहत्संहिता का रचना

उक्त समय प ह्म बींय मित्र इत प्रकारक अनाचार करते थे—माभाबच्छ (=मूलक पीधे) को रस्से रसात से मीचने निजाले से चुने चुनने व गुंथने गुंथवान व । एव और की बेंगी माभा बरत बराते थे । सोना औरस बेंटी माभा । मजरीव बनाते बनवाते थे । बिकू-तिक बनाते बनवाते थे । बर्ग बनाते बनवान थे । अचैसक बनाते बनवाते थे । उरच्छउ बनाते बनवाते थे । और

^१ देखो उपर गुष्ठ ४३ (107) ।

^२ देखो बृहत् १५३१ गुष्ठ ३४९-५ ।

^३ देखो गुष्ठ ४३ (107) ।

^४ माभाओंसे भेद ।

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

(४) ताँत्रे, लक्ष्मी सङ्ग्रेह भांडे

— 1 —

[illegible]

खुडकत्रत्युक्खन्धक समाप्त ॥५॥

६-शयन-आसन स्कन्धक

१-विहार और उसका सामान। २-विहारके रंपादि और गाना प्रकारके वर। ३-नया मगान बनवाना मगानान् मगपिडक मोष्य व्यक्ति चेतनम-स्वीकार। ४-विहारकी चीजोंके उपयोग अधिकार आसनग्रहणके नियम। ५-विहार और उत्तक त्तमे सामानका बनवाना, न बटिनेकी वस्तुएँ, वस्तुमोका हटाना या परिवर्तन तत्प्राई। ६-संघके बारह बर्मचारियोंका चुनाव।

५१-विहार और उसका सामान

१-राजगृह

(१) राजगृह भेछीका विहार बनवाना

१-उस समय बुद्ध भगवान् राजगृह के वे बुबन वल्लभमिवापमें विहार करते थे। उस समय (तब) भगवान्ने भिक्षुओंके लिये शयन-आसनका विधान न किया था और वह भिक्षु वहाँ तहाँ-जगल बुद्धके नीचे पर्वत चबरा गिरिगुहा स्मथान बनप्रस्थ (—जगल) बीछे (मैदान) पुआसके पत्रमें विहार करते थे। वह समयपर जबल पुआसके पुत्र वहाँमें सुत्तर समन-आगमन अबलोकन-बिलोकन (मगाके) समेटने-मचारनेके साथ नीचे नजर करने ईर्माप वी से श्रुत हो निकसते थे।

तब राजगृह के पेड़ी^१ पूर्वाह्णमें बामकी गया। राजगृह के पेड़ीमें उन भिक्षुओं की जगलसे ईर्मापसे युक्त हो निकसते देखा। देखकर उसका चित्त प्रसन्न हो गया। तब राजगृह के पेड़ी वहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गया। जाकर उन भिक्षुओंसे यह बोला—

“मन्ते! यदि मैं विहार बनवाऊँ तो क्या मेरे विहारमें (जाय तब) बास करेंगे?

“गृहपति! भगवान्ने विहायेका विधान नहीं किया है।

“तो मन्ते! समवान्से पूछकर मुझसे कहना।

‘मच्छा गृहपति! —(बह) राजगृह के पेड़ीको ऊपर से वह भिक्षु वहाँ मगवान् थे वहाँ गये। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे उन भिक्षुओंने समवान्से यह कहा—

‘मन्ते! राजगृह के पेड़ी विहार बनवाना चाहता है मन्ते! कैसे करना चाहिये?

भगवान्ने इसी सबबमें इसी प्रकारमें बामिक कहा वह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच (प्रकारकी) जेगो (—ज्यनो-निवास-स्थानों)की—

(१) विहार, (२) जलमोच (—जलकी तरह टेढा-मगान) (३) प्रासाद (४) हर्म्य (ऊपरका कोठा)

^१ जलकी रहन-सहन।

^२ नामरिक राजकीय परामित्तारी Sherriff.

और (५) गुहा^१ ।”

तब वह भिक्षु जहाँ राजगृहक श्रेष्ठी था, वहाँ गये, जाकर राजगृहक श्रेष्ठीसे बोले—

“गृहपति ! भगवान्ने विहारकी आज्ञा दे दी, अब जिसका तुम काल समझो (वैसा करो) ।”

तब राजगृहक श्रेष्ठीने एकही दिनमें साठ विहार बनवाये । तब राजगृहक श्रेष्ठीने विहारोको तैयार करा जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे राजगृहक श्रेष्ठीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! भगवान् भिक्षु सघसहित कलका मेरा भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान्ने मीनसे स्वीकार किया ।

तब राजगृहक श्रेष्ठी भगवान्की स्वीकृति जान आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया । तब राजगृहके श्रेष्ठीने उस रातके वीत जानेपर उत्तम खाद्य भोज्य तैयार करा भगवान्को कालकी मूचना दी—

“भन्ते ! (भोजनका) समय है, भात तैयार है ।”

तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहिनकर पात्र-चीवर ले जहाँ राजगृहक श्रेष्ठीका घर था, वहाँ गये, जाकर भिक्षु-सघके साथ बिछे आसनपर बैठे । तब राजगृहका श्रेष्ठी बुद्धप्रमुख भिक्षु-सघको अपने हाथ से उत्तम खाद्य भोज्य द्वारा सनर्पित=सप्रचारितकर, भगवान्को भोजनकर पात्रसे हाथ हटा लेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे राजगृहके श्रेष्ठीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! पुण्यकी इच्छामे स्वर्गकी इच्छासे मैंने यह साठ विहार बनवाये हैं, भन्ते ! मुझे उन विहारोके बारेमें कैसे करना चाहिये ?”

(२) तीनों काल और चारों दिशाओंके सघको विहारका दान

“तो गृहपति ! तू उन साठ विहारोको आगत-अनागत (=तीनों कालके) चातुर्दिश (= चारों दिशाओं अर्थात् सारी दुनियाके) भिक्षु-सघके लिये प्रतिष्ठापित कर ।”

“अच्छा, भन्ते !” (कह) राजगृहके श्रेष्ठीने भगवान्को उत्तर दे उन साठ विहारोको आगत-अनागत चातुर्दिश सघको प्रदान कर दिया । तब भगवान्ने इन गाथाओंसे राजगृहके श्रेष्ठी (के दान) को अनुमोदित किया—

“सर्दी गर्मीको रोकता है, और क्रूर जानवरोंको भी,
सरीसृप और मच्छरोको, और शिशिरमें वर्षाको भी ॥ (१) ॥

जब घोर हवा पानी आनेपर रोकता है,
लयन (=आश्रय)के लिये, सुखके लिये ध्यान और विपश्यन (=ज्ञान)के लिये ॥ (२) ॥

सघके लिये विहारका दान बुद्धने श्रेष्ठ कहा है,
इसलिये पंडित पुरुष अपने हितको देखते ॥ (३) ॥

रमणीय विहारोको बनवाये, और वहाँ बहुश्रुतोका वास कराये,
और उन्हें सरलचित्त (भिक्षुओं)को अन्न-पान, वस्त्र और शयन-आसन
प्रसन्न चित्तसे प्रदान करे ॥ (४) ॥

(तब) वह उसे सारे दुखोंके दूर करनेवाले धर्मको उपदेशते है,
जिस धर्मको यहाँ जानकर (पुरुष) मलरहित हो निर्वाणको प्राप्त होता है ॥ (५) ॥

^१ चार प्रकारकी गुहायें होती हैं—डूँटकी गुहा, पत्थरकी गुहा, लकड़ीकी गुहा, मिट्टीकी गुहा ।

तब भगवान् राजपूहके धेठकी इन गाथाओंसे अनुमोदनकर आसमसे उठ चले गये।

लोगोंने सुना—भगवान्ने बिहारकी अनुमति ली है और (बहु) सम्भारसहित बिहार बन जाने लगे। (उस समय) बहु बिहार बिना बिबाहके थे। हाँ भी बिष्णु भी कनकजूरे भी धुम जाने थे। भगवान्ने यह बात कही।—

(३) किषाळ और किषाळक सामान

‘भिक्षुओ’ अनुमति देता हूँ किषाळकी। २

मीठमे छत्रकर बल्कीस या रस्सीसे किषाळको बाँधते थे उन्हें बूहे भी सीमक भी ला जाते थे बधमीके लाये जानेपर किषाळ तिर पड़ता था। —

अनुमति देता हूँ पिठि-सवान् (=बीकठे) उवत्तकिक (=मकई) और जलर पासक (=दासी)की। ३

किषाळ नहीं जुड़ते थे।—

अनुमति देता हूँ आबि-जन-सिद्ध और आबि-ज्जलकी रस्सीकी। ४

किषाळ सेठे म जा सकते थे। —

अनुमति देता हूँ अमाकबट्टिक (=अंगस फलक) कपिसीस (=मिट्टीकी लाने का छिद्र) सुषिक और पटिक (=बेला)की। ५

उस समय मिक्षु किषाळको बन्धन कर सकते थे।—

अनुमति देता हूँ तामेक छिद्रकी सोहे (=नाँवे)के ताक काठके तामे और सीकके तामे इन तीन ताककी। ६

जो कोई भी ओसकर चुस जाते थे बिहार बरदिन रहता था। —

अनुमति देता हूँ सुषिका (=गुनी) और यरक (=तामे)की। ७

उस समय बिहार चुसस जाते होते थे (जिससे) धीतकाममे शीतल और उष्णकाममे उष्ण (होते थे)। —

अनुमति देता हूँ आगुम्बन कर मीपमे-योनेकी। ८

(४) जैंगला

उस समय बिहार बिना जैंगले (=जातायन)के थे (जिससे) बेजनेके अयोध्य तथा गुराँध मरते (होते थे)। —

अनुमति देता हूँ लीर (प्रकारक) जैंगलो (=जातायन)की—(१) बेरिक्क—जातायन जाकीबार जातायन और (२) छटोवाके जातायनकी। ९

जैंगलेके मीठसे काठक (=गधी बिचप) भी बगुस्मिा (=बगुके) भी चुस जाती थी।—

अनुमति देता हूँ जैंगलोके पर (=बकलिका)की। १०

बकलिकाके बीचसे भी काठक और बगुस्मिा चुस जाती थी।—

अनुमति देता हूँ जैंगलेके किषाळकी जैंगलेकी भिक्षिका (=धन्या)की। ११

(५) चागपाई चौको आति

उस समय मिक्षु भूमिपर सोते थे देह भी बरत भी सूख होते थे। —

अनुमति देता हूँ चुनके बिछानेकी। १२

चुनके बिछानेकी कोठे (=सीमक) का जाते थे। —

अनुमति देता हूँ मीठ (=चटाई ?)की। १३

मीडीसे देह दुखने लगती थी ।०—

“०अनुमति देता हूँ वेतकी चारपाईकी ।” 14

उस समय सघको स्मशान मे फेंकी म सार क (=गद्दीदार बेच) चारपाई मिली थी ।०—

“०अनुमति देता हूँ, मसारक मचे (=चारपाई)की ।” 15

“०अनुमति देता हूँ, मसारक चौकी (=पीठ)की ।” 16

उस समय सघको स्मशानवाली वुन्दिका (=चादर)से बँधी चारपाई मिली थी ।०—

“०अनुमति देता हूँ, वुन्दिकावद्ध चारपाईकी ।” 17

“०अनुमति देता हूँ, वुन्दिकावद्ध चौकीकी ।” 18

“०अनुमति देता हूँ, कुलीरपादक^१ चारपाईकी ।” 19

“०अनुमति देता हूँ, कुलीरपादक चौकीकी ।” 20

“०अनुमति देता हूँ, आहच्च-पादक^२ मचेकी ।” 21

“०अनुमति देता हूँ, आहच्चपादक पीठकी ।” 22

उस समय सघको आसन्दिका (=चौकोर पीठ) मिली थी ।०—

“०अनुमति देता हूँ, आसन्दिकाकी ।” 23

“०अनुमति देता हूँ, ऊँची आसन्दिकाकी ।” 24

“०अनुमति देता हूँ, सप्ताग (=कुर्सी ?)की ।” 25

“०अनुमति देता हूँ, ऊँचे सप्तागकी ।” 26

“०अनुमति देता हूँ, भद्रपीठ (=बेंतकी चौकी)की ।” 27

“०अनुमति देता हूँ, पीठिका^३ की ।” 28

“०अनुमति देता हूँ, एलकपादक^३की ।” 29

“०अनुमति देता हूँ, आमलकवण्टिक^३की ।” 30

“०अनुमति देता हूँ, फलक (=तख्त)की ।” 31

“०अनुमति देता हूँ, कोच्छक (=खस या मूँज)की ।” 32

“०अनुमति देता हूँ, पुआलके पीढेकी ।” 33

उस समय पङ्च गींय भिक्षु ऊँची चारपाईपर सोते थे । लोग विहारमें घूमते समय देखकर हैरान होते थे—०जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! ऊँची चारपाईपर न सोना चाहिये, जो सोये उसे दुक्कटका दोष हो ।” 34

उस समय एक भिक्षुको नीची चारपाईपर सोते वक्त साँपने काट खाया । भगवान्से यह बात कही ।—

“०अनुमति देता हूँ, चारपाईमें ओट (देने)की ।” 35

उस समय पङ्चगीय भिक्षु ऊँचे चारपाईके ओट रखते थे, और चारपाईके ओटोके साथ सोते थे ।०—

“भिक्षुओ ! ऊँचे चारपाईके ओटोको नहीं रखना चाहिये, जो रखे उसे दुक्कटका दोष हो ।

०अनुमति देता हूँ, आठ अंगुल तकके चारपाईके ओटकी ।” 36

^१वेदी और चौकोर वेदीकी भाँति ।

^२गद्दीदार चौकी ।

^३आँवलेके आकारकी बहुतसे पैरोवाली चौकी ।

(६) सूत, विस्तर आदि

उस समय सघको सूत मिला था । —

•अनुमति देता हूँ (सूतसे) बारपाई बुननेकी । 37

जयामे बहुतसा सूत लगा जाता था ।—

अनुमति देता हूँ अंगको बीचकर जप्टपदक (=सतरजी) बुननेकी । 38

चोसक (=जपळा) मिला था ।—

अनुमति देता हूँ, चिकिमिका (=ठाळके घासका बना जपळा) बनानेकी । 39

तूलिक (=झ्यास) मिला थी ।—

•अनुमति देता हूँ जटा सुलसा तनिया (=बिम्बोहन) बनानेकी । तूल (=जपास चीज है—बुलतूल (=सेमल आदिका) सतातूल (=मवार आदिका) पोटकी-तूल (=जपास) । 40

उस समय पद्मचर्मिय भिक्षु अर्चकाधिक (=आमा घरीर सम्भी) तनिया बारण करते थे । लोग बिहारमे ब्रूते देखकर हैरान होते थे—तैसे कामयोगी गृहस्थ । —

“भिक्षुओ ! अर्चकाधिक तन्त्रिको नहीं बारण करता चाहिये जो बारण करे उसे बुकटका रोप हो । अनुमति देता हूँ सिरके बराबरके तनियेकी । 41

उस समय राजबुद्धमें मिरणसमग्ग्या (= मेला) का लोग महामात्वा (=राजमत्रिया) के सिन्धे ऊन (रुते) छाल तून पत्तोने नहे (=भिसि) तय्यार कराते थे । समग्ग्या (=मेले)के छतम हो जानेपर वह लोक उतारकर ले जाते थे । भिक्षुओने समग्ग्याके स्वामपर बहुतमे ऊन रुते छाल तून और पत्तोको पेंना देला । देखकर ममभान्से मह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ ऊन छत्ता छाल तून और पत्ता इन पाँचके गढ़ेकी । 42

उस समय सघको समय-भासनके उपयोगी बुस्स (=बाग) मिला था ।—

अनुमति देता हूँ (उससे) कहा सीनेकी । 43

उस समय भिक्षु बारपाईने गढ़ेको बीनीपर बिछाते थे बीकीके गढ़ेको बारपाईपर बिछाते थे । गढ़े टूट जाते थे । —

•अनुमति देता हूँ, गहीबार बारपाई और गहीबार बीकीकी । 44

बस्तर (=उस्सोक) बिना दिये बिछाते थे पीनेसे मिरने लगता था ।—

अनुमति देता हूँ बस्तर देखर, बिछाकर गढ़ेको (बारपाईपर) सीनेकी । 45

लोक बीचकर ले जाते थे ।—

•अनुमति देता हूँ (रग) छिळननेकी । 46

(फिर) भी ले जाते थे ।—

•अनुमति देता हूँ भतिकम्म (=तागमा)की । 47

(फिर) भी ले जाते थे ।—

•अनुमति देता हूँ हत्त-मति (=सी देना)की । 48

52—बिहारकी रंगाई, और नाना प्रकारके घर

(१) मोतके रंग

उस समय तीर्थिको (=बन्य मठके साधुओ)की शय्या सफेद होती थी जमीन वाली और भीतपर गेरुका काम दिया होता था । बहुतसे लोग शय्या देखने जाया करते थे । —

"अनुमति देता हूँ, विहारमें सफेद, काला और गेरूना काम करनेकी ।" 49

उस समय कल्लो भूमिपर श्वेत रंग नहीं चढ़ता था ।—

"अनुमति देता हूँ भूमीके पिट्टो देकर, हाथमे चिकनाकर सफेद रंग करनेकी ।" 50

सफेद रंग रहता न था ।—

"अनुमति देता हूँ, चिनी मिट्टी दे हाथमे चिकनाकर सफेद रंग करनेकी ।" 51

सफेद रंग न रहता था ।—

"अनुमति देता हूँ, गोद और सत्री (देने) की ।" 52

उस समय कहीं कहीं भीतपर गेरू नहीं चढ़ता था ।—

"अनुमति देता हूँ, भूमीके पिट्टो देकर, हाथमे चिकनाकर गेरू रंगनेकी ।" 53

"० ०, सत्री मिट्टी दे, हाथमे चिकनाकर गेरू रंगनेकी ।" 54

"० ०, सरसोकी सत्री और मोमके तेलकी ।" 55

उस समय उल्लो (=परप) भीतपर काला रंग नहीं चढ़ता था ।—

"० ०, भूसीके पिट्टो देकर, हाथमे चिकनाकर काला रंग करनेकी ।" 56

"० ०, केंचुयेकी मिट्टी दे, हाथमे चिकनाकर काला रंग करनेकी ।" 57

"० ०, गोद और (हरा आदिके) कपायकी ।" 58

(२) भोतमे चित्र

उस समय पङ्कगीय भिक्षु विहारमे स्त्री, पुरुष आदिके चित्र अंकित करते थे । लोग विहार में घूमते समय देखकर हैरान होते थे—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।—

"भिक्षुओ ! स्त्री, पुरुषके चित्र^१ नहीं बनवाना चाहिये, जो बनवावे उसे दुवकटका दोष हो । अनुमति देता हूँ, माला, लता, मकरदन्त (=त्रिकोणोक्ती आला), पचपट्टिका (=फर्शकी पट्टिया) की ।" 60

(३) सीढी आदि

उस समय विहारोकी कुर्सी नीची होती थी, पानी भरता था ।—

"अनुमति देता हूँ, कुर्सी ऊँची बनानेकी ।" 61

चिनाई गिर जाती थी ।—

"अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चिनाईकी ।" 62

चढ़नेमें तकलीफ होती थी ।—

"अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी सीढीकी ।" 63

(४) कोठरी

चढ़ते वक्त गिर पड़ते थे ।—

"अनुमति देता हूँ, आलम्वन बाँहीकी ।" 64

उस समय भिक्षुओंके विहार एक आँगनवाले थे । भिक्षु लेटनेमें लजाते थे ।—

"अनुमति देता हूँ, पदें (=तिरस्करिणी)की ।" 65

तिरस्करिणीको उठाकर देखते थे ।—

"अनुमति देता हूँ, आवी दीवारकी ।" 66

^१श्रद्धा, वैराग्य उत्पन्न करनेवाले जातकोंके चित्र बनवाये जा सकते हैं (—अट्ठकथा) ।

बाकी बीबारके उपरसे देखते थे ।—

अनुमति देता हूँ शिबिषा-मर्म (=बराबर कम्बाई चौड़ाईकी कोठरी) मासिकानर्म (=मन्त्री कोठरी) और हर्म्य-मर्म (=कोठेपरकी कोठरी)—इन तीन (प्रकारके) गर्मों (=कोठरियों)की । 67

उस समय मिक्षु छोटे बिहारके बीचम मर्म (=कोठरी) बनाते थे रास्ता न रहता था ।—

अनुमति देता हूँ छोटे बिहारम एक ओर गर्म बनानेकी और बड़े बिहारमें बीचमें । 68

उस समय बिहारकी सीतका पाया जीर्ण हो जाता था ।—

•अनुमति देता हूँ कुसुम-पावक^१की । 69

उस समय (वर्षा) बिहारकी सीत बहती है ।—

“अनुमति देता हूँ रसा करनेकी टट्टी और उहमुमा की । 70

उस समय एक तुलकी छतसे मिक्षुक कंधेपर सोंप गिरता था । बहु डरक मारे चित्ता उठ ।

मिक्षुजाने बैठकर उस मिक्षुसे यह पूछा ।—

“आमुत् ! क्या तुम चित्ताये ?

उसने मिक्षुकोसे यह बात कह दी । मिक्षुजाने भगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ विताग (=बाँवनी)की । 71

उस समय मिक्षु चारपाईके पाबोम भी बीलीके पाबोमें भी बैठा सटकाते थे । उन्हें बूहे भी का जाते थे दीमक भी खा जाते थे । —

अनुमति देता हूँ सीतके कीसकी नागवन्त (=पूँटी)की । 72

उस समय मिक्षु चारपाईपर भी बीलीपर भी बीबर सटकाते थे बीबर बट जाता था ।—

अनुमति देता हूँ, बीबर (टाँमने)के बाँस और रस्सी (=अर्गती)की । 73

(५) आश्विन् आसारा

उस समय बिहारमें आश्विन् (=घोड़ी) और ओसारे न होते थे । —

अनुमति देता हूँ आश्विन् प्रजन (=बेइकी) प्रकुण्ड (=कोठरीकी बीबारके सीतर) और ओसारे (=ओसरक)की ।” 74

आश्विन् बूके थे मिक्षु वही सटनेमें कजात था ।—

•अनुमति देता हूँ ससरक (=चिक)कटिक और उष्वाटन कटिककी । 75

(६) उपस्मानशास्त्रा

उस समय मिक्षु बूकी जगहमें मोहन करते थे और आठे गर्मसि तककीफ पाते थे । —

•अनुमति देता हूँ, उपस्मानशास्त्राकी । 76

•अनुमति देता हूँ, कुर्सीको ठीकी करनेकी । 77

अनुमति देता हूँ ईट पत्थर या लकड़ीकी चिताईकी । 78

अनुमति देता हूँ ईट पत्थर या लकड़ीकी सीलीकी । 79

अनुमति देता हूँ, आलम्बनबाहु (=बटहारा)की । 80

^१कटकर ओरके मिक्षु वहाँ गल्ली चुकती देखी ।

बछड़ेके मोहर और राजकी मिलाकर बनाया प्लास्टर (=बटुछावा) ।

"० अनुमति देता हूँ, ओगुम्बन^१ कन्के^{०२} चीयर (टांगने) के राँस-रग्गीकी ।" 81

उस समय भिक्षु तृती जगदमे चीयर पसारने थे । चीयर भूमर होने थे ।—

"० अनुमति देता हूँ, तृती जगदमे चीयर (टांगने) के राँस-रग्गीकी ।" 82

(७) पानी शाला

पानी नप जाना था ।—

"० अनुमति देता हूँ, पानी-शाला पीर पानी-मडपकी ।" 83

"० अनुमति देना हूँ, कुर्सी उँची कग्नेकी ।" 84

"० अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चिनाईकी ।" 85

"० अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी सीढ़ीकी ।" 86

"० अनुमति देता हूँ आगुम्बनचाटुकी ।" 87

"० अनुमति देता हूँ ओगुम्बन कन्के^{०२} चीयर (टांगने) के राँस-रग्गीकी ।" 88

पानीका बतन न था ।—

"० अनुमति देता हूँ, पानीके मय (=चुआन ?) और पानीके शगव (=पुरवा)की ।" 89

(८) विहार

उस समय विहार (दीवारमे) विरा न होता था ।—

"० अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ी (इन) तीन (तरह) के प्राकारोमे ।" 90

कोष्ठक (=झागपरवा कोठा) न था ।—

"० अनुमति देता हूँ, कोष्ठककी ।" 91

"० ०, कुर्सी उँची कग्नेकी ।" 92

कोष्ठकमे बिवाळ न थे ।—

"० अनुमति देता हूँ, बिवाळ, ० आविञ्जनच्छिद्की ।" 93

कोष्ठकमे तिनकेका चूरा गिरना था ।—

"० ०, ओगुम्बन कन्के^{०२} पचपट्टिकाकी ।" 94

(९) परिवेण

उस समय परिवेण (=आँगन) में कीचळ होता था ।०—

"० अनुमति देता हूँ, मरुम्ब (=वालू) बिखेरनेकी ।" 95

नहीं ठीक होता था ।—

"० अनुमति देता हूँ, प्रदरगिला बिछानेकी ।" 96

पानी लगता था ।—

"० अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी ।" 97

उस समय भिक्षु परिवेणमे जहाँ तहाँ आग जलाते थे । परिवेण मैला होता था ।०—

"० अनुमति देता हूँ, एक ओर अग्निशाला बनानेकी ।" 98

"० ०, कुर्सी उँची बनानेकी ।" 99

"० ०, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चिनाईकी ।" 100

"० ०, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी सीढ़ीकी ।" 101

^१ लम्बी लकड़ियोंको गाळ काँटेकी शाखा बाँधकर बनाया संधान ।

^२ पृष्ठ ४५२ ।

आत्मन्वन-बाहुनी। 102

अग्निशालाम विवाळ म पा।—

विवाळ ^१ आत्मन्वन-रज्जुनी। 103

अग्निशालाम तिनकेका बुरा मिरता पा।—

भोगुम्वन करके ^२ बीचन (टाँगन)के बीस रस्मीनी। 104

(१०) आराम

आराम (=मिष्टु-आराम) पिरा न होता पा। भोग बनरी आकर रोपे (पीपे)को नुबसान करते थे।—

अनुमति देता हूँ बसिकी बाह या नानेकी बाह (=बाज) जयवा परिका (बाई)से राकनेकी। 105

कोष्ठक (=फाटक) म पा।—मीर उमी प्रकार भोग बनरी आकर रोपे (पीपे)को नुबसान करते थे।—

अनुमति देता हूँ कोष्ठक (=फाटक) आगेसी ५ जोड़े विवाळ तोरण और परिष (=पहियेवाली विवाळ)की। 106

कोष्ठक (=नीबतलाना)म तिनकेका बुरा मिरता पा।— ^३

अनुमति देता हूँ आगुम्वन करके ^२ पचपटिकाकी। 107

आराममे कीचळ होता पा।—

अनुमति देता हूँ मन्मन्व विनोरनेकी। 108

मही ठीक होता पा।—

अनुमति देता हूँ प्रवरधिमा (=पत्थरकी पट्टी) विछानेकी। 109

पामी सगता पा।—

अनुमति देता हूँ पामीकी नाकीकी। 110

(११) प्रासाद-श्रव

उस समय मग बराज सेनिय विम्बिसार सघने मिसे बूता मिट्टी (=मुषामतिरा)से लिपा प्रासाद बनाता चाहता पा। तब भिक्षुमीको यह हुआ—'मया मगवान्ने छतकी अनुमति दी है या नहीं। भगवान्से यह बात कही।—

भिक्षुकी ^१ अनुमति देता हूँ पाँच प्रकारक छतकी—ईरकी छत धिकाकी छत बूने (=मुषा)की छत तिमकेकी छत और पतकी छत। III

प्रथम आचचार लक्षण

५२-अनाथपिटिककी दीक्षा, नवकर्म (=नया सकान बनवाना)अप्रासन
अप्रपिटिके योग्य व्यक्ति, तित्तिर जातक, जेतवन-स्वीकार

(१) अनाथपिटिककी दीक्षा

^१उस समय अनाथ-पिटिक गृहपति (जो) राजपुत्रके भेष्टी का बहुमोई का किसी नाम

^१देखो पृष्ठ ४५२।

^२देखो पृष्ठ ४५२।

^३मधु लि ११।१।८ भी।

मे राजगृह गया। उस समय राजगृह-श्रेष्ठोंने नय-महिम बुद्धों को दूसरे दिनके लिये निमन्त्रण दे रक्खा था। इसलिए उसने दामो और कम-करो को आज्ञा दी—

“तो भणें। समयपर ही उठकर गिरछली पाओ, भान पकाओ,। सूप (=नेमन) तैयार करो।” नय-अनाथ-पिंडिक गृहपतिन को ऐसा हुआ—“पहिले मेरे आनेपर यह गृह-पति, सब काम छोड़कर मेरे ही आन-भगनमे लगी रहना था। आज विभिन्नमा दामो और कमकरो को आज्ञा दे रहा है—
“तो भणें। समयपर०।” या उस गृहपतिन को (यहां) आ जाइ होगा, या विवाह होगा, या महायज्ञ उपस्थित है, या लोग-भाग-महिम मगध-राज श्रेष्ठि व विभिन्न सागर लके लिये निमन्त्रित किये गये हैं?”

तब राज-गृह-श्रेष्ठों रागों और कमकरो को आज्ञा देकर, जहाँ अनाथ-पिंडिक गृहपति था, वहाँ आया। जाकर अनाथ-पिंडिक गृहपतिन साथ प्रति सम्मोदन (=प्रणामापाती) कर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुये, राजगृह-श्रेष्ठों को अनाथ-पिंडिक गृहपतिने कहा—“पहिले मेरे आनेपर तुम गृहपति।०।”

“गृहपति। मेरे (यहाँ) न आवाह होगा, न विवाह होगा, न ० मगध-राज० निमन्त्रित किये गये हैं। बल्कि कल मेरे यहाँ बड़ा यज्ञ है। सय-महिम बुद्ध (=बुद्ध-प्रमुख सय) कलके लिये निमन्त्रित है।”

“गृहपति। तू बुद्ध कह रहा है?”

“गृहपति। हाँ ‘बुद्ध’ कह रहा हूँ।”

“गृहपति। ‘बुद्ध’०?”

“गृहपति। हाँ ‘बुद्ध’०।”

“गृहपति। ‘बुद्ध’०?”

“गृहपति। हाँ ‘बुद्ध’०।”

“गृहपति। ‘बुद्ध’ यह शब्द (=धोष) भी लोकमें दुर्लभ है। गृहपति। क्या इस समय उन भगवान् अर्हत् सम्यक्सम्बुद्धके दर्शनके लिये जाया जा सकता है?”

“गृहपति। यह समय उन भगवान् अर्हत् सम्यक्सम्बुद्धके दर्शनार्थ जानेका नहीं है।”

तब अनाथ-पिंडिक गृहपति—“अब कल समयपर उन भगवान् ०के दर्शनार्थ जाऊँगा” इस बुद्ध-विषयक स्मृति को (मनमें) ले सो रहा। रातको सबेरा समझ तीन बार उठा। तब अनाथ-पिंडिक गृहपति जहाँ (राजगृह नगरका) शिव द्वाग था, (वहाँ) गया। अ-मनुष्यो (=देव आदि) ने द्वार खोल दिया। तब अनाथ-पिंडिक ०के नगरसे बाहर निकलते ही प्रकाश अन्तर्धान हो गया, अन्धकार प्रादुर्भूत हुआ। (उमें) भय, जलता और रोमांच उत्पन्न हुआ। वहीमे उसने लौटना चाहा। तब शिवक यक्षने अन्तर्धान होते हुये शब्द सुनाया “सौ हाथी, सौ घोड़े, (और) सौ खच्चरीके रथ, मणि कुंडल पहिने सौ हज्जार कन्याये एक पदके कथनके सोलहवें भागके मूल्यके बराबर भी नहीं है। चल गृहपति। चल गृहपति। चलना ही श्रेयस्कर है लौटना नहीं।”

तब अनाथ-पिंडिक गृहपतिका अधिकार नष्ट हो गया, प्रकाश उग आया। जो भय, जलता और रोमांच उत्पन्न हुआ था, वह नष्ट हो गया। दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी अनाथ-पिंडिक गृहपतिको प्रकाश अन्तर्धान हो गया० रोमांच उत्पन्न हुआ था, वह नष्ट हो गया। तब अनाथ-पिंडिक गृहपति जहाँ सीत-वन (है वहाँ) गया। उस समय भगवान् रातके प्रत्यूष (=भिनसार) कालमें उठकर चौछेमे टहल रहे थे। भगवान् ने अनाथ-पिंडिक गृहपतिको दूरसे ही आते हुये देखा। देखकर चक्रमण (=टहलनेकी जगह)मे उतरकर, बिछे आसनपर बैठ गये। बैठकर अनाथ-पिंडिक गृहपतिने कहा—“आ सुदत्त।”

अनाथ-पिंडिक गृहपति यह (सोच) “भगवान् मुझे नाम ठेकर बुला रहे हैं” दृष्ट=उदग्र

(=यत्ना न समाना) हो उहाँ भगवान् से बड़ी गया। जाकर भगवान् करणोम गिरग पछकर बाधा—

भग्ने ! भगवान्को निम्ना सुखम ता आई ?
“ निर्वो य प्राप्न वाप्यन सर्वदा सुखमे योना है ।
ओति धीनत और बोध रहित हा नाम वासनावास सिप्न मही हाना ॥
मारी आमगिनयोको मडितकर हृदयम डरको हटाकर ।
चित्तकी धानिका प्राप्नकर उपमान हो (बहु) सुखमे गाना है ॥

तब भगवान् अनाप-निदिह गृह्यगिन आनुपूर्वी^१ कथा कही। जैस वासिमा-रहित गुड बग्न अच्छी तरह रग परलता है। तेस ही अनापनिदिह गृह्यगिनको उमी आसनपर 'ओ कृछ समुत्प-धर्म है कट निराप धर्म है' यह नि रज-वि-सम धर्म कथु उत्पन्न हुआ। तब बुद्ध-धर्म=प्राप्न-धर्म=विदिह-धर्म=ग ये कगाह-धर्म मडत रहित बाद-विबाह रहित धास्तान-आसन (=बुद्ध-धर्म)से स्वतन्त्र हो अनाप-निदिह गृह्यगिन भगवान् कहत—

“आरुधर्म^२ भन्त ! आरुधर्म^३ भन्त ! जैस ओषेको पीया कर द रबको उपाठ द भूतना रास्ता बनला द अथवागम तमका प्रवीण रग द क्रिममें ओपरवास कर दगें। तेसही भगवान् अनेक प्रचारम धर्मका प्ररगित किया। ये भगवान्को धारक जाना हैं धर्म और भिन्नु-मपरी (धारण जाना हैं)। आरुमे मरा भगवान् साजिक धरण-आया उपासक धरण कर। भगवान् मिश-मयक सहित कथा मेरा मोहन रखीकर करें।

भगवान् मोनम रखीकर किया। तब अनाप निदिह भगवान्की रबोहिनको जान आसनम उर भगवान्को अभिवादन कर प्ररधिया कर चला गया। राजगृह-ओलीमे मुना—अनाप निदिह गृह्यगिन कथा! भिन्नु-मप-रहित बटको निर्ममिन् किया है। तब राजगृह-ओलीमे अनाप-निदिह गृह्यगिने कहा—

मुने गृह्यगि ! कल्ल जिमे भिन्नु-मप-रहित बुटका निमजित किया है और तु आरंभुक् (पाटुका अर्थात्) है। इन्जिमे गृह्यगि ! म मुने लभे देता है। जिसम तु बुद्ध-गतिम भिन्नु-मप-र जिमे मोहन (तैयार) कर ?

मही। मही ! मेर नाम लभे है जिसम म बुद्ध-रहित भिन्नु-मपका भाजन (तैयार) कर्बदा। गह-गृह्यगि म ल म मे मुना—अनाप निदिह ! तब राजगृह-ओलीमे अनाप निदिह को म कहा— म मुना लभे देता है।

मही। मही ! मेर नाम लभे है । कल्ल राज मे गता— । तब कल्ल गुड मे अनाप निदिह क कहा मे मुने लभे देता है।

मही। मही ! मेरे नाम लभे है ।

तब अनाप निदिह गृह्यगि तेस बादर धीन आनर राजगृह-ओलीमे अनाप निदिह गुनम गाद भात तैयार कर। अनाप-रहित वासना रचना सिपाई कथा है अनाप ! आरुम तैयार हो गया। तब अनाप-निदिह गृह्यगि तब म अनाप-रहित हो गाव रचित गायन मे उही राजगृह-ओलीमे अनाप

बुद्ध ८४ ।
“अपरी वा कल्ल-ओर तुल लभकका एक अथवाकिक राजकोक कह का। इमी लल्ल मे कल्ल लभ कर का का कल्ल-ओली मे कल्ल का।

था, वहाँ गए। जाकर भिक्षुसघ सहित विद्याये आमनपर बैठे। तब अनाथ-पिंडिक गृह-पति वृद्ध-सहित भिक्षु-सघको अपने हाथमें उत्तम खाद्य भोज्यसे मत्पित कर, पूर्णकर, भगवान्‌के भोजनकर, पात्रमें हाथ खींच लेनेपर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे अनाथ-पिंडिक गृह-पतिने भगवान्‌से कहा—

“भिक्षु-सघके साथ भगवान्‌ श्रावस्ती में वर्षा-वास स्वीकार करे।”

“शून्य-आगारमें गृहपति। तथागत अभिरमण (=विहार) करते हैं।”

“ममज्ञ गया भगवान्‌। समझ गया सुगत।”

उस समय अनाथ-पिंडिक गृह-पति बहु-मित्र=बहु-सहाय, और प्रामाणिक था। राजगृहम (अपने) कामको खतमकर, अनाथ-पिंडिक गृह-पति श्रावस्तीको चल पड़ा। मार्गमें^१ उसने मनुष्योंको कहा—“आर्यो! आराम बनवाओ, विहार (=भिक्षुओंके रहनेका स्थान) प्रतिष्ठित करो। लोकमें वृद्ध उत्पन्न हो गये हैं, उन भगवान्‌को मैंने निमन्त्रित किया है, (वह) इसी मार्गसे आवेंगे।”

तब अनाथ-पिंडिक गृह-पति-द्वारा प्रेरित हो, मनुष्योंने आराम बनवाये, विहार प्रतिष्ठित किये दान (=सदाव्रत) रक्खे।

तब अनाथ-पिंडिक गृह-पतिने श्रावस्ती जाकर, श्रावस्तीके चारो ओर नजर दीछाई—

“भगवान्‌ कहाँ निवास करेंगे? (ऐसी जगह) जो कि गाँवसे न बहुत दूर हो, न बहुत समीप,^२ चाहनेवालोंके आने-जाने योग्य, इच्छुक मनुष्योंके पहुँचने लायक हो। दिनको कम भीड़, रातको अल्प-शब्द=अल्प-निर्घोष, विजन-वात (=आदमियोंकी हवामें रहित), मनुष्योंसे एकान्त, ध्यानके लायक हो।” अनाथ-पिंडिक गृहपतिने (ऐसी जगह) जेत राजकुमारका उद्यान देखा, (जो कि) गाँवमें न बहुत दूर था^३। देखकर जहाँ जेत राजकुमार था, वहाँ गया। जाकर जेत राजकुमारसे कहा—

“आर्य-पुत्र! मुझे आराम बनानेके लिये (अपना) उद्यान दीजिये।”

“गृहपति! ‘कोटि-सत्तारसे भी, (वह) आराम अर्पण है।”

“आर्य-पुत्र! मैंने आराम ले लिया।”

“गृहपति! तूने आराम नहीं लिया।”

‘लिया या नहीं लिया’, यह उन्होंने व्यवहार-अभात्यो (=न्यायाध्यक्ष)से पूछा।

महामात्योंने कहा—

“आर्य-पुत्र! क्योंकि तूने मोल किया, (इसलिये) आराम ले लिया।”

तब अनाथ-पिंडिक गृहपतिने गाळियोपर हिरण्य (=मोहर) ढुलवाकर जेतवनको ‘कोटि-सत्तार’ (=किनारेसे किनारा मिलाकर) बिछा दिया^४। एक बारके लाये (हिरण्य)से (द्वारके) कोठेके चारो ओरका थोड़ासा (स्थान) पूरा न हुआ। तब अनाथ-पिंडिक गृहपतिने (अपने) मनुष्योंको आज्ञा दी—

“जाओ भणो! हिरण्य ले आओ, इस खाली स्थानको ढाँकेंगे।” तब जेत राजकुमारको (स्थाल) हुआ—“यह (काम) कम महत्त्वका न होगा, जिसमें कि यह गृहपति बहुत हिरण्य खर्च कर रहा है।” (और) अनाथ-पिंडिक गृहपतिको कहा—

^१ जो घनी थे उन्होंने अपने बनाया, जो कम घनी या निर्धन थे, उन्हें धन दिया। इस प्रकार वह पेंतालीस योजन रास्तेमें योजन योजनपर विहार बनवा श्रावस्ती गया (—अट्टकथा)।

^२ इस प्रकार अठारह करोड़का एक चहबच्चा खाली हो गया। दूसरे आठ करोड़से आठ करीस भूमिमें यह विहार आदि बनवाये (—अट्टकथा)।

“बस गृहपति ! तू इस लाली जगहको मत देखना । यह खाली-जगह (—अवनाश) मुझे ब
यह मरत बात होगा ।

तब अनाथ-पिष्टिक गृहपति यह जन कुमार गम्भ-माय प्रसिद्ध मनुष्य है । इस धर्म विजय
(—धर्म)म ऐसे आदर्शका प्रेम होता लाभदायक है । (सोच) वह स्थान जहाँ राजकुमारको व दिया ।
तब जन-कुमारन उस स्थानपर बोटा बनवाया । अनाथ-पिष्टिक गृहपतिने जैनधर्म विहार (—मिक्षु
विधाम-स्थान) बनवाया । परिबण (—अग्निछहित घर) बनवाया । कोठरियाँ । उपस्थान
शास्त्राय (—महा-गृह) । अग्नि शास्त्राय (—आनी-गर्म करनेका घर) । कल्पिक कुटियाँ
(—भण्डार) । पात्ताम । पद्मावस्थाने । कर्ममण्ड (—हस्तनेक स्थान) । कर्ममण्ड
शास्त्राय । प्याउ । प्याउ-घर । अनाथर (—स्नातगार) । अनाथर शास्त्राय ।
पुष्करिणियाँ । मङ्गल ।

२—वैशाली

(२) नवजर्म

ममवान् राजानुह्य मच्छानुमार विहारकर विहार वैशाली भी उधर चारिका (—रामत)
वाच्यमपठ । कमा चारिका करत ह्य जहाँ वैशाली भी वहाँ पहुँच । वहाँ भगवान् वैशालीम महाजन
की कटाघार शास्त्राय विहार करते थे ।

उस समय सांग मन्त्रा-मूर्ख तब कर्म (—जैसे घरका निर्माण) करता थे । जो
मिक्षु तब-जर्मरी देव-गर्भ (—अभिष्मण) करत थे वह भी (१) भीवर (—मन्त्र) (२) पिड
पाठ (—मिक्षाग्र) (३) जयनामन (—घर) (४) रसाग प्रत्यय (—रायि-पण्य) भेषज्य
(—औषध) इन परिष्कारागमे मन्त्रन करने थे । तब एक वरिष्ठ तनुवाय (—मुसाहा)क (मनम)
हृत्वा—‘यह छोटा काम म होगा जो कि यह कोम मन्त्रा-मूर्ख तब-जर्म करता है क्या न मैं भी तब-
जर्म बनाऊँ ?’ तब उस गरीब तन्नुवायने स्वयं ही कीपछ लैयारकर छंटे बिल मीन पकड़ीली । अन्ततः
इतिम उमरी बनार् मीन गिर पड़ी । दूसरी बार भी उम गरीब । तीसरी बार भी उस गरीब । तब
वह गरीब तन्नुवाय निम्र हत्वा वा—‘इन शास्त्र-मूर्खोंय समयकावा जो भीवर रत है उन्हीक
तब-जर्मरी देव-गर्भ करते है । मैं गरीब हूँ इसलिय को मैं मुझे न उरदेस करता है । न अनुमान करता
है और न तब-जर्मरी हय देस करता है ।

मिक्षुभाने उस गरीब तन्नुवायको गिरा जाने सुना । तब उसने उग बाववा भगवान्मे
वहा । तब भगवान्ने श्रीमदधम श्रीप्रारब्ध कामिक-वधा करार भिक्षुवाका आस जित दिया—

भिक्षुमा ! तब कर्म देवरी आज्ञा करना हूँ । तब कर्मिक (—विहार बनवातेका निरीक्षण)
भिक्षुका विहारकी जम्मी लैयारीवा स्थान करना चाहिये । (उम) म् कपरी मरम्मत करानी चाहिये ।

दोत्र भिक्षुमा ! (तब-कर्मिक भिक्षु) इन प्रकार देना चाहिये । पहिले भिक्षुम प्रावेला करनी
चाहिये । फिर एक चतुर मन्त्र भिक्षु-मन्त्रको सुनिय करे ।

बन ! तब मेरी भुले । या मन्त्रको पगम है ना अमर गार्ग्यनिक विहारका मन्त्र-जर्म भिक्षु
भिक्षुका दिया जाये । वह जन्म (—विहार) ४ ।

‘मन्त्र ! मन्त्र मन्त्र । भिक्षु मन्त्राधिक विहारका मन्त्र-जर्म अमर भिक्षुका दिया जाता है ।
जिन शास्त्राचार्य माय है वि अमर-गार्ग्यनिक विहारका मन्त्र-जर्म भिक्षु भिक्षुका दिया जाय वह
चुर रहे विहारको लाभ न हो वा ।

दूसरी बार भी ।’ तीसरी बार भी ।

तबने तब-जर्म भिक्षु विहारका दिया मन्त्रका भाव है इगामे चुर है—‘मन्त्रायें तब-जर्म ।’

भगवान् वै शास्त्री मे इच्छानुसार विहार करके, जहाँ श्रावस्ती है वहाँ चारिकाके लिये चले। उस समय ठ-वर्गीय भिक्षुओंके शिष्य, बुद्ध-महित भिक्षु-समूहके आगे आगे जाकर, विहारको देखकर लेते थे, शय्याय देखकर लेते थे—“यह हमारे उपाध्यायोंके लिये होगा, यह हमारे आचार्योंके लिये होगा, यह हमारे लिये होगा।” आयुष्मान् मारिपुत्र, बुद्ध-महित समूहके पहुँचनेपर, विहारको देखकर ही जानेपर, शय्याओंके देखकर ही जानेपर, शय्या न पा, किसी वृक्षके नीचे बैठे रहे। भगवान् ने रातके भिनसारको उठकर बोला। आयुष्मान् मारिपुत्र ने भी माँसा।

“कौन यहाँ है?”

“भगवान्! मैं मारिपुत्र।”

“मारिपुत्र! तू क्यों यहाँ बैठा है?”

तब आयुष्मान् मारिपुत्रने तारी बात भगवान् ने कही। भगवान् ने इसी अवसरमें—इसी प्रकरणमें भिक्षु-समूहको जमा करवा, भिक्षुओंसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ! छ-वर्गीय भिक्षुओंके अन्तर्वासी (=शिष्य) बुद्ध-सहित समूहके आगे आगे जाकर दखलदार लेते हैं?”

“सचमुच भगवान्।”

भगवान् ने धिक्कारा—“भिक्षुओ! कैसे वह नालायक भिक्षु बुद्ध-महित समूहके आगे? भिक्षुओ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है, न प्रसन्नोको अधिक प्रसन्न करनेके लिये है, बल्कि अप्रसन्नोको (और भी) अप्रसन्न करनेके लिये, तथा प्रसन्नो (=श्रद्धालुओं)मेंसे भी किसी किसीके उलटा (अप्रसन्न) हो जानेके लिये है।”

धिक्कार कर धार्मिक कथा कह, भिक्षुओंको सन्तोषित किया—

(३) अग्रासन अग्रपिण्डके योग्य व्यक्ति

“भिक्षुओ! प्रथम आसन, प्रथम जल, और प्रथम पर्णोपा (=अग्र-पिण्ड)के योग्य कौन है?”

किन्हीं भिक्षुओंने कहा—“भगवान्! जो क्षत्रिय कुलसे प्रव्रजित हुआ हो, वह योग्य है।”

किन्हींने कहा—“भगवान्! जो ब्राह्मण कुलसे प्रव्रजित हुआ है, वह०।”

किन्हींने कहा—“भगवान्! जो गृह-पति (=वैश्य) कुलसे।”

किन्हींने कहा—“भगवान्! जो सौत्रातिक (=सूत्र-पाठी) हो०।”

किन्हींने कहा—“भगवान्! जो विनय-घर (=विनय-पाठी) हो०।”

किन्हीं भिक्षुओंने कहा—“भगवान्! जो वर्म-कथिक (=धर्मव्याख्याता) हो०।”

किन्हीं—“जो प्रथम ध्यानका लाभी (=पानेवाला) हो०।”

किन्हीं—“जो द्वितीय ध्यानका लाभी।” “जो तृतीय ध्यानका०।” “जो चतुर्थ ध्यान-

का०।” “जो सोत्तापन्न (स्रोतआपन्न) हो०।” “जो सकिदागामी (=सकृदागामी)०।”

“जो अनागामी०।” “जो अर्हत्०।” “जो त्रैविद्य हो०।” “जो पट्-अभिज्ञ०।”

(४) तित्तिर जातक

तब भगवान् ने भिक्षुओंको सन्तोषित किया—

“पूर्वकालमें भिक्षुओ! हिमालयके पासमें एक बड़ा बर्गद था। उसको आश्रयकर, तित्तिर, वानर और हाथी तीन मित्र रहते थे। वह तीनों एक दूसरेका गौरव न करते, सहायता न करते, साथ जीविका न करते हुये, रहते थे। भिक्षुओ! उन मित्रोंको ऐसा (विचार) हुआ—‘अहो! जानना चाहिये, (कि हममें कौन जेठा है), ताकि हम जिसे जन्मसे बड़ा जानें, उसका सत्कार करें, गौरव करें, मानें, पूजें, और उसकी भीखमें रहे।’

“तब भिक्षुओ ! तिसिर और मर्कट (—बानर) ने हस्ति-नागसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?’

‘सौम्यो ! जब मैं बच्चा था तो इस स्थान (बर्गद) को जीभोने बीजमे करके खा जाता था। इसकी पुनगी मेरे पेटको सूटी थी।’ ‘सौम्यो ! यह पुरानी बात मुझे स्मरण है।

‘तब भिक्षुओ ! तिसिर और हस्ति-नागने बानरसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?’

‘सौम्यो ! जब मैं बच्चा था भूमिमें बैठकर इस बर्मेदक पुनगीके अकुरोको खाता था।’ ‘सौम्यो ! यह पुरानी ।

“तब भिक्षुओ ! बानर और हस्ति-नागने तिसिरसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?’

‘सौम्यो ! उस जगहपर महात् बर्गद था उससे फल खाकर इस जगह मेंने बिष्णु की उसीसे यह बर्गद पैदा हुआ। उस समय सौम्यो ! मैं जन्मसे बहुत सयाता था।

‘तब भिक्षुओ ! हाथी और बानरने तिसिरको यो कहा—

‘सौम्य ! तू ब्रह्ममें हम सबसे बहुत बड़ा है। तेरा हम सत्कार करने गौरव करने मानेगे पूजेगे और तेरी चीजमें रह्ये।

“तब भिक्षुओ ! तिसिरने बानर और हस्ति-नागको पाँच चीज^१ यहन कराये आप भी पाँच चीज ग्रहण किये। वह एक दूसरेका गौरव करते सहायता करते साथ जीविका करते हुये बिहारकर काया छोड़ मरनेके बाद सुगति (प्राप्त कर) स्वयं लोकमें उत्पन्न हुये। यही भिक्षुओ ! तैत्तिरीय अ-ब्रह्मणीय हुआ—

‘ब्रह्मको जानकर जो मनुष्य बृद्धका सत्कार करते हैं।

(उत्तर किंमं) इसी ब्रह्ममें प्रमत्ता हैं और परलोकमें सुपति।

‘भिक्षुओ ! वह तिमिष् (—मयू) यो निक प्राणी (मे तो भी) एक दूसरेका वीरव करते सहायता करते साथ जीवन-यापन करते हुये बिहार करते थे। और भिक्षुओ ! यहाँ क्या यह सोचा गया कि तुम ऐसे सु-व्याप्तवान ब्रह्म-विनयमें प्रवृत्ति होकर भी एक दूसरेका वीरव न करते सहायता न करते साथ जीवन-यापन न करते (हुये) बिहार करो। भिक्षुओ ! यह न ब्रह्मसमाप्ती प्रसन्न करनेके लिये है।

भित्तारकर घामिर क्या कहूँ उन भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! बृद्ध-जनक अनुसार अभिबादन प्रत्युत्पन्न (कठेन) सामने पड़ता होता। हाथ जोड़ना बृहन्न-प्रसन्न प्रसन्न-आसन प्रसन्न-जल प्रसन्न-गन्धोद्या देनेकी अनुज्ञा करता है। सामिन्न बृद्धजनक अनुसरणको न तोड़ना चाकिये या तोड़े उत्तरो बुद्धक^२ की आपत्ति (होयी)।

भिक्षुओ ! यह वक्ष अ-ब्रह्मणीय है—

(५) बन्धनाका श्रम

‘पूर्वने उग न ग्ग मक्को पीछेका उपन ग्गस^३ अ-ब्रह्मणीय है। बन्-उपसम्पन्न अब्रह्मणीय है। नामा मद्-बाणी बृद्ध-नर अ-वर्ष-बाणी । श्रिया । नयुमा । ‘परिमाण’ दिया गया ।

अश्रित, गत्य आनेय ब्रह्मचर्य घर-वर्जन । ^१ भिक्षु-विषयमें अनुसार छोड़ा पाव है।

^२ भिक्षुकी बीतायी प्राप्त । अपरापरने बारह मय द्वारा कुछ दिनों लिये बुद्धचरणस्य ।

‘मूलसे प्रति-कर्षणाहं० । ‘मानत्वाहं०’ । ‘मानत्व-चारिक० । ‘आह्वानाहं० । भिक्षुओ । यह तीन वदनीय है—पीछे उपसम्पन्नद्वारा पहिलेका उपसम्पन्न वन्दनीय है, नाना सहवास वाला वृद्धतर धर्मवादी० । देव-मार-ब्रह्मा सहित सारे लोकके लिये, देव-मनुष्य-श्रमण-ब्राह्मण सहित सारी प्रजाके लिये, तथागत अर्हत् सम्यक-सम्बुद्ध वन्दनीय है ।

३—श्रावस्ती

(६) जेतवन स्वीकार

क्रमशः चारिका करते हुये, भगवान् जहाँ श्रावस्ती है, वहाँ पहुँचे । वहाँ श्रावस्तीमें भगवान् अनाथ-पिंडिक के आराम ‘जेत-वन’ में विहार करते थे । तब अनाथ-पिंडिक गृहपति जहाँ भगवान् थे, वहाँ आया, आकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे हुये, अनाथ-पिंडिक गृहपतिने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भगवान् भिक्षु-सघ-सहित कलको मेरा भोजन स्वीकार करें ।”

भगवान्ने मौन रह स्वीकार किया । तब अनाथ-पिंडिक० भगवान्की स्वीकृति जान, आसनसे उठ, भगवान्को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया । अनाथ-पिंडिकने उस रातके बीत जानेपर उत्तम खाद्य भोज्य तैयार करवा, भगवान्को काल सूचित कराया० । तब अनाथ-पिंडिक गृहपति अपने हाथसे बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको उत्तम खाद्य भोज्यसे सतर्पितकर, पूर्णकर, भगवान्के पात्रसे हाथ हटा लेनेपर, एक ओर बैठकर भगवान्से बोला—

“भन्ते ! भगवान् ! मैं जेतवनके विषयमें कैसे कहूँ ?”

“गृहपति ! जेतवन आगत-अनागत चातुर्दिशसघके लिये प्रदान कर दे ?”

अनाथ-पिंडिकने ‘ऐसा ही भन्ते ।’ उत्तर दे, जेतवनको आगत-अनागत चातुर्दिश भिक्षुसघको प्रदान कर दिया ।

तब भगवान्ने इन गाथाओसे अनाथ पिंडिक गृहपति (के दान)को अनुमोदित किया—

“सर्दी गर्मीको रोकता है०” ।

“० मलरहित हो निर्वाणको प्राप्त होता है” ॥ (५) ॥

तब भगवान् अनाथपिंडिक गृहपति (के दान)को इन गाथाओसे अनुमोदितकर आसनसे उठ चले गये ।

५४—विहारकी चीजोंके उपयोगका अधिकार आसन-ग्रहणके नियम

(१) विहारकी चीजोंके उपयोगमें क्रम

उस समय लोग सघके लिये मडप, सन्यार (=बिछौना), अवकाश तैयार करते थे । पङ्क-वर्गीय भिक्षुओंके शिष्य—भगवान् सघ (की चीज)के लिये ही वृद्धपनके अनुसार अनुमति दी है, (सघके) उद्देशसे कियेके लिये नहीं—(सोच) बुद्ध-सहित भिक्षु-सघके आगे आगे जा मडपो, सन्यारो, और अवकाशको दखलकर लेते थे—यह हमारे उपाध्यायोंके लिये होगा, यह हमारे आचार्योंके लिये और यह हमारे लिये होगा । आयुष्मान् सारिपुत्र बुद्ध-सहित भिक्षुसघके पीछे पीछे जाकर, मडपो, सन्यारो और अवकाशके ग्रहणकर लिये जानेपर, अवकाश न मिलनेसे एक वृक्षके नीचे बैठे । तब भगवान्ने रातके भिनसारको खाँसा, आयुष्मान् सारिपुत्रने भी खाँसा ।—

“कीन है यहाँ ?”

“भगवान् ! मैं सारिपुत्र ।”

‘तब भिक्षुओ ! तिसिर और मर्षट (—बानर) ने हस्ति-नागसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?

‘सौम्यो ! जब मैं बच्चा था तो इस मय घोष (बर्ग) को जीबोस जीबमें करके लीम जाता था । इसरी पुनगी मेरे पेटको छूरी थी । ‘सौम्यो ! यह पुरानी बात मुझे स्मरण है ।

‘तब भिक्षुओ ! तिसिर और हस्ति-नागने बानरसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?

‘सौम्यो ! जब मैं बच्चा था भूमिमें घेठकर इस बर्गक पुनगीके अकुरोको खाना था । सौम्यो ! यह पुनगी ।

‘तब भिक्षुओ ! बानर और हस्ति-नागने तिसिरसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?

‘सौम्यो ! उस बगइपर मङ्गल बर्ग था उससे फल काकर इस जगह मैंने बिष्ठा की उसीने यह बर्ग वैसा हुआ । उस समय सौम्यो ! मैं जन्मसे बहुत खाना था ।

‘तब भिक्षुओ ! हाथी और बानरने तिसिरको या कहा—

‘सौम्य ! तू जन्मसे हम सबसे बहुत बड़ा है । तेरा हम सम्भार करेंगे गौरव करेंगे मानमें पूज्यसे और तेरी सीलमें रहेंगे ।

तब भिक्षुओ ! तिसिरने बानर और हस्ति-नागको पाँच चीजें यह कहकर आप भी पाँच चीजें यह कह कर दीं । वह एक दूसरेका सीरु करके सहायता करते साथ जीविका करते हुये बिहारकर जाया छोड़ मरनेवाला बाढ़ सुगति (प्राप्त कर) स्वर्ग लोकमें उत्पन्न हुये । यही भिक्षुओ ! तैत्तिरीय-ब्रह्मसूत्र हुआ—

‘वर्मका बानर जो समुप्य बुद्धका सत्कार करते हैं ।

(उत्तर किम्) इमी जन्मसे प्रसन्न है और परलोभमें सुगति ।

‘भिक्षुओ ! वह तिर्य्यक् (—पशु) या तिर्य्यक् प्राणी (जो तो भी) एक दूसरेका सीरु करते सहायता करते साथ जीवन-यापन करते हुये बिहार करते थे । और भिक्षुओ ! यही क्या वह सोमा क्या कि तुम ऐसे सु-व्याख्यात जन्म-विनयमें प्रवृत्ति होकर भी एक दूसरेका गीरु न करके सहायता न करते साथ जीवन-यापन न करने (हुये) बिहार करो । भिक्षुओ ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेक क्रिये है ।

विवहारकर बामिष क्या बहुत उस भिक्षुओको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! बुद्ध-पुनर जन्मार बमिबान प्रत्युत्थान (बड़ेके सामने खड़ा जाना) हाथ जोड़ना पुनर-पुनर प्रसन्न-आसन प्रसन्न ब्रह्म प्रसन्न-परीक्षा देनेकी अनुज्ञा करता है । मायिक बुद्धपुनर अनुसरणों न तो-ना बाहिये जो छाड़े उसको दुष्कृत की आपत्ति (होयी) ।

भिक्षुओ ! यह क्या अ-वन्दनीय है—

(१) अ-वन्दनीय क्रम

‘पुनर उत कथासका पीछेका उपासक प्रसन्न अ-वन्दनीय है । माता नर-प्राणी बुद्ध-पुनर अ-वन्दनीय । भिक्षुओ ! ‘पनिबाम’ किया गया ।

प्रसन्नता, माय जन्मेव ब्रह्मसूत्र नर-वन्दन ।

विभू-निधनसे अनुसार छोड़ा थाप है ।

‘भिक्षुओ वीर्याको प्राप्त । अपराधसे कारण मय द्वारा कुछ दिनके सिद्धे पुनरुत्थन ।

‘मूल से प्रति-कर्षणा है०। ‘मान त्वा है०’। ‘मानत्व-चारिक०। ‘आत्मा ना है०। भिक्षुओं। यह तीन वदनीय हैं—पीछे उपसम्पन्न द्वारा पहिलेका उपसम्पन्न वन्दनीय है, नाना सहवास वाला वृद्धतर धर्मवादी०। देव-मार-ब्रह्मा सहित सारे लोकके लिये, देव-मनुष्य-श्रमण-ब्राह्मण सहित सारी प्रजाके लिये, तथागत अर्हत् सम्यक-सम्बुद्ध वन्दनीय हैं।

३—श्रावस्ती

(६) जेतवन स्वीकार

क्रमशः चारिका करते हुये, भगवान् जहाँ श्रावस्ती है, वहाँ पहुँचे। वहाँ श्रावस्तीमें भगवान् अनाथ-पिंडिक के आराम ‘जेत-वन’ में विहार करते थे। तब अनाथ-पिंडिक गृहपति जहाँ भगवान् थे, वहाँ आया, आकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुये, अनाथ-पिंडिक गृहपतिने भगवान्से कहा—

“भन्ते! भगवान् भिक्षु-सघ-सहित कलको मेरा भोजन स्वीकार करें।”

भगवान्ने मौन रह स्वीकार किया। तब अनाथ-पिंडिक० भगवान्की स्वीकृति जान, आसनसे उठ, भगवान्को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया। अनाथ-पिंडिकने उस रातके वीत जानेपर उत्तम खाद्य भोज्य तैयार करवा, भगवान्को काल सूचित कराया०। तब अनाथ-पिंडिक गृहपति अपने हाथसे बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको उत्तम खाद्य भोज्यसे सतर्पितकर, पूर्णकर, भगवान्के पात्रसे हाथ हटा लेनेपर, एक ओर० बैठकर भगवान्से बोला—

“भन्ते! भगवान्! मैं जेतवनके विषयमें कैसे कहूँ?”

“गृहपति! जेतवन आगत-अनागत चातुर्विंशसघके लिये प्रदान कर दे?”

अनाथ-पिंडिकने ‘ऐसा ही भन्ते!’ उत्तर दे, जेतवनको आगत-अनागत चातुर्विंश भिक्षुसघको प्रदान कर दिया।

तब भगवान्ने इन गाथाओंसे अनाथ पिंडिक गृहपति(के दान)को अनुमोदित किया—

“सर्वीं गर्मीको रोकता है०”।

“० मलरहित हो निर्वाणको प्राप्त होता है”॥(५)॥

तब भगवान् अनाथपिंडिक गृहपति (के दान)को इन गाथाओंसे अनुमोदितकर आसनसे उठ चले गये।

९४—विहारकी चीजोंके उपयोगका अधिकार आसन-ग्रहणके नियम

(१) विहारकी चीजोंके उपयोगमें क्रम

उस समय लोग सघके लिये मडप, सन्धार (=बिछौना), अवकाश तैयार करते थे। पङ्क्तियों भिक्षुओंके शिष्य—भगवान् सघ (की चीज)के लिये ही वृद्धपनके अनुसार अनुमति दी है, (सघके) उद्देशसे कियेके लिये नहीं—(सोच) बुद्ध-सहित भिक्षु-सघके आगे आगे जा मडपो, सन्धारो, और अवकाशको दखलकर लेते थे—यह हमारे उपाध्यायोंके लिये होगा, यह हमारे आचार्योंके लिये और यह हमारे लिये होगा। आयुष्मान् सारिपुत्र बुद्ध-सहित भिक्षुसघके पीछे पीछे जाकर, मडपो, सन्धारो और अवकाशको ग्रहणकर लिये जानेपर, अवकाश न मिलनेसे एक वृद्धके नीचे बैठे। तब भगवान्ने रातके भिनसारकी खाँसा, आयुष्मान् सारिपुत्रने भी खाँसा।—

“कौन है यहाँ?”

“भगवान्! मैं सारिपुत्र।”

‘सारिपुत्र ! तू क्या यहाँ बैठा है ?’

तब आमुष्यान् सारिपुत्र ने सारी बात भगवान्‌से कह दी—। १।

विचारकर धार्मिक क्या कह भिक्षुमाको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! (सच) उद्‌घाते विषमे भी वृद्धपनके अनुसार (पीछेके ग्रहणकरनेके नियम)को नहीं उल्लंघन करना चाहिये जो उल्लंघनकरे उसे दुष्कटना योग्य हो।” ११३

(२) महार्प शय्याका निषेध

उस समय भोग भोजनके समय अपने ज़रोंम ऊँचे समान महाशयन बिछाते थे—जैसे कि आसन्धी पल्लव योनिज (=रोमेश्वर कम्बल) चित्रक (=जकसेदार) पत्रिक (=सीतलपाटी ?) पटमिक (=फूलदार) तूमिक (=चूईदार) विवतिज (=सिंह व्याघ्रादिक चित्रवाला) उह्लोमी (=ऊनी चादर जिसके दोनों ओर आकर समे हो) एक्कन्तलोमी (=ऊनी चादर जिसके एक ओर आकर लपटी है) कट्टिस्स (=कामदार रेशम) नीपेय कम्बल कुसज (=एक प्रकारका सूती कपड़ा) हाथीका बिछौना (=मूस) घोड़ेका बिछौना रथका बिछौना मृगछासा (=अजिनप्यवेनी) काश्मि-मृगकापेठ प्रत्यस्तरक (=बिछौना) ऊपरकी चादर खीर (=सिरहाने पैरछूने) सेना खोर काल तक्रियाज माव । भिक्षु सम्प्रदायमें पल नहीं बैठे थे । भगवान्‌स यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! आसन्धी पल्लव खीर तूमिक इन तीनोंको छोड़ बाकी सभी गृहस्थोंके (आसनेपर) बैठनेकी और उनपर सेटनेकी अनुमति देता हूँ । ११४

उस समय भोग भोजनके समय अपने घरमें रहै इच्छे मक्कको भी पीठको भी बिछात थे । नहीं बैठते थे । —

अनुमति देता हूँ, गृहस्थोंके बिछौनेपर बैठने और सेटने की । ११५

(३) आसन देना सेना

उस समय एक आजीवन-अनुयायी महामात्य (=राजमन्त्री)से संघको भोज दिया था । आमुष्यान् उपनम्ब सा क्य पुत्र ने पीठे या भोजन करते समय पासक भिक्षुको उठा दिया । भोजन स्थानमें हुआ हो गया । तब वह महामात्य ईरान होना था—‘जैसे था क्य पुत्री य भमरा पीछे या भोजन करते समय पासक भिक्षुको उठा देते हैं जिसने कि भोजन स्थानमें हम्सा मक्कता है । इसी जगह बैठकर भी तो मक्केच्छ (भोजन) किया जा सकता है ? भिक्षुजोने उस महामात्यक ईरान होनेको सुना । अस्सेच्छ-भिक्षु भगवान्‌से कहा ।—

“सचमुच भिक्षुओ ! ?”

(है) सचमुच भगवान् !”

फटकारकर भगवान्‌ने धार्मिक क्या कह भिक्षुमाको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! भोजन करते समय भिक्षुको उठाना न चाहिये जो उठाये उसको दुष्कटना योग्य हो । ११६

यदि जगता है और (वह भिक्षु) भोजन जगमकर चुका है तो कहना चाहिये—‘आओ पानी लाओ । यदि ऐसा (कहकर जगमर) भिक्षु लकड़ी ठीक न हो तो कबलको अच्छी तरह नियमपर अपनेसे वृद्धको आमंत्र देना चाहिये । ११७

“भिक्षुओ ! मैं किसी प्रकारसे (अपनेसे) वृद्धके आसन हटानेके लिये नहीं कहता, जो हटाये उसे दुक्कटका दोष हो।” 118

उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु रोगी भिक्षुओको उठाते थे। रोगी ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! हम रोगी हैं, उठ नहीं सकते।’ ‘हम आयुष्मानोको उठावेहींगे’—(कह) पकळकर उठा खळे होनेपर छोड़ देते थे। रोगी मूर्छित हो गिर पड़ते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! रोगीको न उठाना चाहिये, ० दुक्कट ०।” 119

उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु—हम रोगी हैं, उठाये नहीं जा सकते—(कह) अच्छे आसनो पर बैठते थे। ०—

“०अनुमति देता हूँ, रोगीको (उसके योग्य) आसन देनेकी।” 120

उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु ज़रामे (शिर दर्द)से भी शयन-आसन हटाते थे। ०—

“०ज़रामे शयन-आसनसे नहीं हटाना चाहिये, ० दुक्कट ०।” 121

(४) साधिक विहार

उस समय सप्तदश वर्गीय भिक्षु—यहाँ हम वर्षावास करेंगे—(विचार) एक छोर वाले विहारकी मरम्मत करवा रहे थे। पङ्वर्गीय भिक्षुओने सप्तदशवर्गीय भिक्षुओको विहारकी मरम्मत कराते देखा। देखकर ऐसा कहा—

“आवुसो ! यह सप्तदश वर्गीय भिक्षु एक विहारकी मरम्मत करा रहे हैं, आवो ! इन्हे हटावें।”

तब पङ्वर्गीय भिक्षुओने सप्तदशवर्गीय भिक्षुओसे यह कहा—

“आवुसो ! उठो (यहाँमे) इस विहारमे हमारा (हक) प्राप्त होता है।”

(सप्तदश)—“तो आवुसो ! पहिले ही कहना चाहिए था, जिसमे कि हम दूसरे विहारकी मरम्मत करते ?”

(पङ्०)—“आवुसो ! साधिक (=सघका) विहार है न ?”

(सप्तदश)—“हाँ, आवुसो ! साधिक विहार है।”

(पङ्०)—“उठो आवुसो ! इस विहारमे हमारा (हक) प्राप्त होता है।”

(सप्तदश)—“आवुसो ! विहार बड़ा है, तुम भी वास करो, हम ० भी वास करेंगे।”

(पङ्०)—“उठो आवुसो ! इस विहारमे हमारा (हक) प्राप्त होता है।”—(कह) कुपित असन्तुष्ट हो गर्दनसे पकळकर निकालते थे।

निकालनेपर वह रोते थे। भिक्षुओने पूछा—

“आवुसो ! किसलिये तुम रोते हो ?”

“आवुसो ! यह पङ्वर्गीय भिक्षु कुपित असन्तुष्ट हो हमें साधिक विहारसे निकालते हैं।”

०अल्पेच्छ भिक्षु ०। भगवान्से यह बात बोले। ० सचमुच ०।—

“भिक्षुओ ! कुपित असन्तुष्ट हो (किसी) भिक्षुको साधिक विहारसे नहीं निकालना चाहिये, जो निकाले उसे धमनुसार (दंड) करना चाहिये। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ शयन-आसनके ग्रहण करानेकी।” 122

तब भिक्षुओको यह हुआ—‘कैसे शयन-आसन ग्रहण कराना चाहिये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पाँच अंगोसे युक्त भिक्षुको शयन-आसन ग्रहापक (=शयन-आसनको ग्रहण करानेवाला अधिकारी) चुनने (=सम्मन्त्रण करने)की—(१) जो न स्वेच्छाचार

(=छत्र)के रास्ते जाये (२) न होय (३) न भय (४) न मोह (५) बने जायेको जाने । 123

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार बुनना चाहिये—पहिसे (उस) भिक्षुसे पूछकर चतुर-समर्थ भिक्षु-समूहको सूचित करे—

‘क इ पिटि ।

‘स अनुयायक ।

‘ग आरमा—‘सजने इस नामवाले भिक्षुको शयन-आसन-ग्रहणक बुन लिया । संभको पछर है इसलिये बुन है—ऐसा मैं इसे बारण करता हूँ ।

(५) शयन-आसन-ग्रहणक

तब शयन-आसन-ग्रहणक भिक्षुओंको यह हुआ—‘कैसे शयन-आसन ग्रहण करना चाहिये ? मगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पहिले भिक्षुओंको गिननेकी भिक्षुओंको गिनकर सभ्या (Seats) गिननेकी सभ्या गिनकर प्रथमकी (अच्छी) सभ्यासे ग्रहण करानेकी । 124

प्रथमकी सभ्यासे ग्रहण कराते हुए सभ्याओंको बेंचा लिया ।—

अनुमति देता हूँ प्रथमके बिहारसे ग्रहण करानेकी । 125

प्रथमके बिहारसे ग्रहण कराते हुए बिहारोंको बेंचा दिया ।—

अनुमति देता हूँ प्रथमके परिवेषसे ग्रहण करानेकी । 126

अनुमति देता हूँ अनिरिक्त माग भी देनेकी अनिरिक्त माग है देनेपर बूझा भिक्षु आज्ञाये तो इच्छाके बिना नहीं देना चाहिये । 127

उस समय भिक्षु सीमासे बाहर टहरेको शयन-आसन ग्रहण कराते थे ।—

“भिक्षुओ ! सीमासे बाहर टहरेको शयन-आसन नहीं ग्रहण करना चाहिये •बुक्कट । 128

उस समय भिक्षु शयन-आसन ग्रहण करा सब समयके लिये रोक् रखते थे । —

“ शयन-आसन ग्रहण करा सब समयके लिये नहीं रोक्ना चाहिये बुक्कट । अनुमति देता हूँ कर्पावे तीन मासो तक रोक् रखनेकी और (बाकी) अनुज्ञासे समय नहीं रोक्नेकी ।” 129

तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘शयन-आसनसे ग्रहण कितने (प्रकारके) है ? मगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! यह तीन शयन-आसनके ग्रहण है—(१) पहिला (२) पिछला (३) बीचमें न छोड़ा । (१) आपाङ्ग पूर्णिमाके एक दिन जानेपर पहिला (शयन-आसन) ग्रहण करना चाहिये (२) आपाङ्ग पूर्णिमाके मासपर बीच जानेपर पिछला (३) प्रचारणा (मासिक पूर्णिमा)के एक दिन जानेपर जानेवाले कर्पावानके लिये बीचमें न छोड़ा ग्रहण करना चाहिये ।—भिक्षुओ ! यह तीन शयन-आसन-आर हैं । 130

द्वितीय भागबार समाप्त ॥२॥

(६) एकका दो स्थान सेना निषिद्ध

उस समय आपुमान् उपनंद शारपयुव यावल्लीमें शयन-आसन ग्रहणकर एक गाँवसे आवागमन करते । वहाँ भी (उत्तम) शयन-आसन ग्रहण किया । तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘आपुओ ! यह आपुमान् उपनन्द शारपयुव भेदक बन्ना बिचार बचचार और समयमें जागृत करनेवाले हैं । यदि यह वहाँ कर्पावान करते तो हम भुक्तपूर्वक न बाग कर लेंगे । अच्छा ही छोड़ें । तब उन भिक्षुओंको आपुमान् उपनन्द शारपयुवग यह कहा—

“आवुस उपनन्द ! आपने श्रावस्तीमें शयन-आमन ग्रहण किया है न ?”

“हाँ, आवुसो !”

“क्या आवुस उपनन्द ! आप अकेले दो (आसनो) को रखे हुए है ?”

“आवुसो ! मैं इसे छोड़ता हूँ, उमे ग्रहण करता हूँ ।”

०अल्पेच्छ० भिक्षु० । भगवान्से यह बात कही ।

तब भगवान्ने इसी गवधमे इसी प्रकरणमे भिक्षुमघको जमाकर आयुष्मान् उपनन्द० से यह पूछा—

“सचमुच उपनन्द ! तू अकेले दो (आसनो) को रखे है ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“कैसे तू मोघपुरुष ! अकेले दो (स्थानो) को रखता है । मोघपुरुष ! तूने वहाँका रखा, यहाँका छोड़ दिया, यहाँका रखा, वहाँका छोड़ दिया । इस प्रकार मोघपुरुष ! तू दोनों से ग़ाहुर हुआ । मोघपुरुष ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है० ।”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! एकको दो (स्थान) नहीं रोक रखना चाहिये, ०दुक्कट० ।” 131

(७) एक आसनपर बैठना

उस समय भगवान् अनेक प्रकारसे भिक्षुओको विनयकी कथा कहते थे, विनयकी प्रशंसा करते थे, विनयके आचरणकी प्रशंसा करते थे आयुष्मान् उपासिकी प्रशंसा करते थे ।

भिक्षु—भगवान् अनेक प्रकारसे विनयकी कथा कहते हैं, ० आयुष्मान् उपासिकी प्रशंसा करते हैं—(सोच), आओ आवुसो ! हम आयुष्मान् उपासिके विनय सीखें । (और) बहुतसे बृद्ध मध्यम (वयस्क) भिक्षु आयुष्मान् उपासिके पास विनय सीखते थे । स्थविर भिक्षुओके गौरवके ख्यालसे आयुष्मान् उपासिके खड़े खड़े पड़ाते थे । स्थविर भिक्षु भी धर्मके गौरवसे खड़ेही खड़े वैचवाते थे । उससे स्थविर भिक्षु भी तकलीफ पाते थे, आयुष्मान् उपासिके भी । भगवान्से यह बात कही ।—

“०अनुमति देता हूँ (अपनेमे) कमके भिक्षुके पढ़ते समय बराबर या ऊँचे आसनपर बैठनेकी, स्थविर भिक्षु वैचवाते समय धर्मके गौरवसे बराबर बैठें, या धर्मके गौरवसे (उसमे) निचले आसनपर ।” 132

उस समय बहुतसे भिक्षु आयुष्मान् उपासिके पास खड़े खड़े पाठ सुनते तकलीफ पाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“०अनुमति देता हूँ समान आसनवालोको एक साथ बैठनेकी ।” 133

तब भिक्षुओको यह हुआ—“कैसे समान-आसनवाला होता है ?” ०—

“०अनुमति देता हूँ, तीन वर्षके भीतर (के भिक्षुओ) को एक साथ बैठनेकी ।” 134

उस समय बहुतसे समान-आसनवाले (भिक्षुओ) ने चारपाईपर एक साथ बैठ चारपाई तोड़ दी, पीठपर बैठ पीठको तोड़ दिया । ०—

“०अनुमति देता हूँ, त्रिवर्ग (=तीनके समुदाय) को (एक साथ) चारपाईपर (बैठनेकी), त्रिवर्गको पीठ (पर बैठनेकी) ।” 135

त्रिवर्गने भी चारपाईपर बैठ चारपाई तोड़ दी, पीठपर बैठ पीठ तोड़ दी ।—

“०अनुमति देता हूँ, द्विवर्ग (=दो आदिमियों) को चारपाईकी, द्विवर्गको पीठकी ।” 136

उस समय भिक्षु असमान-आसनवालोके साथ लम्बे आसनपर बैठनेमें सकोच करते थे । ०—

अनुमति देता हूँ पढ़क स्त्री और (स्त्री पुरुष) दोनों लिंगबासेको छोड़ म-समान-आसन बाछोक साथ सम्मने आसनपर बैठनेकी। 137

तब भिक्षुओंको हुआ—‘कितने तब (सम्मा) सम्मा आसन (कहा) जाता है?—

अनुमति देता हूँ जो तीससे नहीं पूरा होता उसे सम्मा आसन (मानने) की। 138

5५-विहार और उसक सामानकर धनवाना, पाँटने योग्य वस्तुयें, वस्तुओंका हटाना या परिवर्तन, सफाई

(१) सापिक वस्तु

उस समय विदावा मृगार-माता मक्के सिधे आसिम्ब (=इधारी) सहित इस्तिनल प्रासाद बनवाना चाहती थी। तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या मगवाने प्रासादके उपयोगकी अनुमति दी है या नहीं? •—

अनुमति देता हूँ सभी प्रासादके उपयोगकी। 139

उस समय जोसमराज प्रसेनजित्की माता (=अप्यका) मरी थी। उसके मरनेसे मकरा बहनेकी अवधिनि वस्तुएँ मिलीं जैसे कि आसम्बी पसग बलक (=रोयहार बम्बल)

‘दोना और स्याल तहियोंने साथ कादरीमूयका उत्तम बिछौना। भगवान्से यह बात कही।—

अनुमति देता हूँ आसम्बीके पैरको काटकर इस्तेमाल करनेकी पसगके बासको ठोकरकर इस्तेमाल करनेकी तूक (=तई)की गुम्बियोंका फोड़कर तहिया बनानेकी और बाकीको भूमिका बिछौना बनानेकी। 140

(२) पाँच अन्वेष

१—उस समय भावर्त्तने पासने एक ग्रामसे आवासके भिक्षु आनेवाले भिक्षुओंके सिधे रासन आगतका प्रत्यक्ष करने करने तब आगये थे। तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—‘आवगो! हम इस बल आनेवाले भिक्षुओंके सिधे रासन-आगतका प्रत्यक्ष करने करने तब आ गये हैं। आओ आवगो! हम सभी मापिका रासन आगतको एकत्रो ब ब और उस(के पास)म केर दस्तेमाल करेगे। (तब) उन्हाले सभी मापिका रासन आगत एकत्रो दे दिया। मवागल्लु भिक्षुआने उन भिक्षुओंके यत्त कहा—

‘आवगो! हमारे सिधे रासन-आगत आगत।

‘आवगो! मापिका रासन-आगत नहीं है हमने सब (रासन-आगत) एकत्रो दे दिये।

‘क्या आवगो! हमने मापिका रासन-आगतको दे दिया?’

‘हाँ आवगो!’

अप्यच्छ भिक्षु —‘इसके होने थ—•। मगवान् यह बात कही।—

गवकक भिक्षुओं! ?

(१) गवकक मगवान्।

मगवान्से कहा—‘जैसे भिक्षुओं! यह मापिक रासन-आगतको दे दिये!’

तब वह अन्वेषका प्रत्यक्ष करनेके सिधे है।

कहा—‘मगवान् मापिका रासन-आगतको मवागल्लु दिया—

“भिक्षुओ ! यह पाँच अदेय हैं, उन्हें सघ, गण या व्यक्ति (किसीको) देनेका (हक) नहीं है, दे डालनेपर भी यह बिना दिये जंगे होते हैं। जो दे उमे थुल्लच्चयका दोष हो।” 141

“कौनसे पाँच ?—(१) आराम और आरामके मकान, यह पहिले अदेय हैं० जो दे उमे थुल्लच्चयका दोष हो। (२) विहार और विहारका मकान०। (३) चौपाई-चीकी गद्दा तकिया०। (४) लोह-कुम्भक, लोह-भाणक, लोह-वारक, लोह-कटाह, बेंगूला, फरसा, कुदाल, खनती। (५) वल्ली, वेणु, मूँज, वल्वज (=भाभल), नृण, मिट्टी, लकड़ीका वर्तन, मट्टीका वर्तन—यह पाँच अदेय हैं०।”

४—कीटागिरि

तब भगवान् श्रावस्ती मे छच्छानुसार विहारकर सारिपुत्र-मोद्गल्यायन तथा पाँचसौ महान् भिक्षुसघके साथ जिधर की टा गिरि है, उधर चारिकाके लिये चल पड़े। अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओंने मुना—भगवान् सारिपुत्र मोद्गल्यायन तथा पाँचसौ महान् भिक्षु-सघके साथ कीटागिरि आ रहे हैं।

“तो आवुसो ! (आओ) हम सब सघके शयन-आसनको बाँट ले। सारिपुत्र मोद्गल्यायन पाप (=बुरी)-छच्छाओंमे युक्त है। हम उन्हें शयन-आसन न देंगे।” यह मोच उन्होंने सभी साधिक^१ शयन-आसनको बाँट लिया।

तब भगवान् क्रमशः चारिका करते, जहाँ कीटागिरि है, वहाँ पहुँचे। तब भगवान्ने बहुतसे भिक्षुओंको कहा—

“जाओ भिक्षुओ ! अश्वजित् पुनर्वसु भिक्षुओंके पास जाकर ऐसा कहो—‘आवुसो ! ० भगवान् आ रहे हैं। आवुसो ! भगवान्के लिये शयन-आसन ठीक करो, सघके लिये भी, और सारिपुत्र मोद्गल्यायनके लिये भी’।”

“अच्छा भन्ते !” कह उन भिक्षुओंने जाकर अश्वजित्, पुनर्वसु भिक्षुओंसे यह कहा—“०”। (उन्होंने कहा) —

“आवुसो ! (यहाँ) साधिक शयन-आसन नहीं है, हमने सभी बाँट लिया। स्वागत है आवुसो ! भगवान्का। जिस विहारमे भगवान् चाहे, उस विहारमे वास करो। (किन्तु) पापेच्छु है सारिपुत्र मोद्गल्यायन०, हम उन्हें शयनासन नहीं देंगे।”

“क्या आवुसो ! तुमने साधिक शयनासन (=घर, सामान) बाँट लिया ?”

“हाँ आवुस !”

तब उन भिक्षुओंने जाकर यह बात भगवान्से कही। भगवान्ने धिक्कारकर भिक्षुओंसे कहा—

(३) पाँच अ-विभाज्य

“भिक्षुओ ! यह पाँच अ-विभाज्य हैं, सघ-गण या पुद्गल (=व्यक्ति) द्वारा न बाँटने योग्य हैं। बाँटनेपर भी यह अविभक्त (=बिना बँटे) ही रहते हैं, जो बाँटता है, उसे स्थूल-अत्ययका अपराध लगता है। कौनसे पाँच ? (१) आराम या आराम-वस्तु (=आरामका घर) । (२) विहार या विहार-वस्तु । (३) मच्च, पीठ, गद्दा, तकिया । (४) लोह-कुम्भ, लोह-भाणक, लोह-वारक, लोह-कटाह, वासी (=बेंगूला), फरसा, कुदाल, निखादन (=खननेका औजार) । (५) वल्ली, वाँस, मूँज, वल्वज, तृण, मिट्टी, लकड़ीका वर्तन, मिट्टीका वर्तन ।” 142

^१सारे सघकी सम्पत्ति, एक व्यक्ति नहीं।

४-भाषणी

(४) नवकर्म

उस समय बाल्मीकी का विचार में दृष्टानुसार बिहारकर बिहार बाल्मीकी है उधर चारिका के सिम्ये बाल पड़े। कर्मस चारिका करते वहाँ बाल्मीकी है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् बाल्मीकीके भगवान् चरित्रमें बिहार करते थे। उस समय बाल्मीकीके मित्रासी मित्र इस प्रकारके नवकर्म (नृह निर्माण) होते थे। बिह रक्षने मात्रके सिम्ये भी नवकर्म होते थे मीत मीपने मात्रके सिम्ये भी द्वार स्थापित करने मात्रके सिम्ये भी अर्धस (बेला)की बट्टी करने मात्रके सिम्ये भी बालोके-धमि (रोशमदान करने) सपेरी करने काष्ठा राग करने नेहसे रँभने छाजन करने बाँधने गच्छिका (चकरी)रखने टूटे-पूटेकी मरम्मत करने परिमण्ड (पेटी) करने मात्रके सिम्ये भी नवकर्म होते थे। बीस वर्षके सिम्ये भी तीस वर्षके सिम्ये भी बिलगी मरके सिम्ये भी नवकर्म होते थे। धूर्के नासिद्ध करने बिहारका भी नवकर्म होते थे। अन्त्येष्ट मिश्र ईरण होते थे—०। —

मिश्रुओ! बिह रक्षने मात्रके सिम्ये १ धूर्के नासिद्ध करने बिहारका नवकर्म नहीं देना चाहिये ओ द उसे हुक्कटका रोप हो। मिश्रुओ! अनुमति देता हूँ न किये या बेठीकसे किये बिहारका नवकर्म देनेकी। अह्दयोम (अटारी) से नाम देकर साठे भी वर्षके सिम्ये नवकर्म देनेकी बड़े बिहार या प्रासादमे (उस मिश्रुके) कामको देखकर उस बारह वर्षके सिम्ये नवकर्म देने की। 143

उस समय मिश्रु सारे बिहारका नवकर्म होते थे। भगवान्से यह बात नहीं।—

“मिश्रुओ! सारे बिहारका नवकर्म नहीं देना चाहिये हुक्कट । 144

उस समय मिश्रु एको दो (इमारतों)का नवकर्म होते थे। —

“मिश्रुओ! एको दोका नवकर्म नहीं देना चाहिये हुक्कट ।” 145

उस समय मिश्रु नवकर्म ग्रहणकर दूसरे को बसाते थे।०—

“मिश्रुओ! नवकर्म ग्रहणकर दूसरेको न बसाता चाहिये अनुकट । 146

उस समय मिश्रु नवकर्म लेकर साधिक (बिहार)को रोक रखते थे। —

“मिश्रुओ! नवकर्म ग्रहणकर साधिकको नहीं रोक रखना चाहिये हुक्कट । अनुमति देता हूँ, एक बच्ची धम्मा देनेकी। 147

उस समय मिश्रु सीमासे बाहर ठहरनेवालेको नवकर्म होते थे। —

सीमासे बाहर ठहरनेवालेको नवकर्म नहीं देना चाहिये हुक्कट । 148

उस समय मिश्रु नवकर्म ग्रहणकर सब वास्तव सिम्ये रखते थे।०—

नवकर्म ग्रहणकर सब वास्तव सिम्ये नहीं रख देना चाहिये हुक्कट । अनुमति देता हूँ वर्षों के तीन मासा भर रखनेकी (बाजी) अनुमाने समय न रखनेकी। 149

उस समय मिश्रु नवकर्म ग्रहणकर चले भी जाते थे नृहस भी हो जाने के भर भी जाने के धावभर भी बन जाते थे (मिश्रु) मिश्राको अस्वीकार करनेवाले भी बन जाते थे अन्तिम अरण्य (पाण्डित्य)के अरपायी भी हो जाने के उग्रत भी मिश्रिण-विश्व भी बैरनह (मूर्च्छा प्राप्ति) भी आपत्ति (अरण्य)के न देगनेके उग्रिण्य भी आपत्तिके न प्रतिकार करनेके उग्रिण्य भी नृपी वारणाके न छोड़नेके उग्रिण्य भी पण्डित भी चोरने साथ रहनेवाले भी तीक्ष्ण-

के पास चले गये भी०, तिर्यग्योनिमें चले गये भी०, मातृघातक भी०, पितृघातक भी०, अर्हद्घातक भी०, भिक्षुणी-दूषक भी०, सधमें फूट डालनेवाले भी०, (बुद्धके शरीरसे) खून निकालनेवाले भी०, (स्त्री-पुरुष) दोनोके लिंगवाले भी वन जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! यदि (कोई) भिक्षु नवकर्म ग्रहण कर चला जाये० (स्त्री-पुरुष) दोनोके लिंगवाला वन जाये, तो जिसमें सध (के काम) का हर्ज न हो, (वह काम) दूसरेको देना चाहिये। यदि भिक्षुओ ! नवकर्म ग्रहणकर ठीकसे (काम) न कर चला जाये० दूसरेको देना चाहिये। यदि भिक्षुओ ! नवकर्म ग्रहणकर उसे पूरा करके चला जाये तो वह उसीका (काम) है। यदि भिक्षुओ ! नवकर्म ग्रहणकर पूरा करके गृहस्थ हो जाये, मर जाये, श्रामणेर वन जाये, शिक्षाको अस्वीकार करनेवाला०, अन्तिम अपराध का अपराधी हो जाये तो सध मालिक है। यदि० पूरा करके उन्मत्त०, विक्षिप्त चित्त०, वेदनदृ०,० उत्क्षिप्तक वन जाये, तो वह उसीका (काम) है। यदि० पूरा करके पडक०,० (स्त्री-पुरुष) दोनोके लिंगवाला वन जाये, तो सध मालिक है।” 150

(५) विहारके सामानका हटाना

उस समय भिक्षु एक उपासकके विहारमें उपयुक्त होनेवाले शय्या, आसनको दूसरे स्थानपर (ले जाकर) इस्तेमाल करते थे। वह उपासक हैरान० होता था—कैसे भदन्त (लोग) दूसरे स्थानके इस्तेमाल करने (के सामान)को दूसरे स्थानपर इस्तेमाल करेंगे।—

“भिक्षुओ ! दूसरे स्थानके इस्तेमाल करने (के सामान)को दूसरे स्थानपर नहीं इस्तेमाल करना चाहिये, ०दुक्कट०।” 151

उस समय भिक्षु उ पो स थ के स्थानपर भी आसन ले जानेमें सकोच करते थे, भूमिपर ही बैठते थे।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, कुछ समयके लिये ले जानेकी।” 152

उस समय सधका (एक) महाविहार गिर रहा था भिक्षु सकोच करते शय्या, आसनको नहीं हटाते थे।—

“०अनुमति देता हूँ, रक्षाके लिये (सामानको) हटानेकी।” 153

(६) वस्तुओंका परिवर्तन

उस समय शय्या-आसनके कामका एक बहुमूल्य कम्बल सधको मिला था।—

“०अनुमति देता हूँ, फातिकम्म (=सुभरता)के लिये (उसे) बदल लेने की।” 154

उस समय शय्या-आसनके कामका एक बहुमूल्य दुस्स (=थान) सधको मिला था।—

“०अनुमति देता हूँ, फा ति क म्म के लिये (उसे) बदल लेनेकी।” 155

(७) आसन, भीतको साफ रखना

उस समय सधको भालूका चमड़ा मिला था।—

“०अनुमति देता हूँ पापोश (=पाद-पुच्छन) बनानेकी।” 156

चक्कली (= ?) मिली थी।—

“०अनुमति देता हूँ, पापोश बनानेकी।” 157

चोळक (=चोलक=लत्ता) मिला था।—

“०अनुमति देता हूँ, पापोश बनानेकी।” 158

उस समय भिक्षु विना धोये पैरोंमें शय्या-आसनपर चढ़ते थे, शय्या-आसन मैले होते थे।—

मिश्रभो ! पैर धोये बिना दाय्या-आसनपर नहीं चढ़ना चाहिये कुशट । 159
उस समय भीगे पैरो दाय्या-आसनपर चढ़ने से ०मस्तिन । —

“०भीगे पैरा दाय्या-आसनपर नहीं चढ़ना चाहिये कुशट । 160

०भूते सहित दाय्या-आसनपर चढ़ते से मस्तिन । —

०भूते सहित दाय्या-आसनपर नहीं चढ़ना चाहिये कुशट । 161

काम की हुई भूमिपर बूकते से रस छराब होना बा । ०—

०काम की गई भूमिपर नहीं बूकना चाहिये कुशट । अनुमति देता हूँ बुरान (मेळ-सरसक) की । 162

बारपाईके पाये भी चौकीके पाये भी काम की हुई भूमिको बुरेबत से । —

०अनुमति देता हूँ (पाबोरा) कण्ठसे फटेनेकी । 163

उस समय काम की हुई भीतपर ओठेयने से रस छराब होना बा । ०—

काम की हुई भूमिपर नहीं ओठेयना चाहिये कुशट । अनुमति देता हूँ ओठेयनेके वस्तेकी । 164

ओठेयनका लकड़ा नीचेसे भूमिको कुदेरता बा और ऊपरसे भीतको मुचमान पहुँचाता बा । ०—

अनुमति देता हूँ ऊपरसे भी नीचेसे भी बपळा लपटनेकी । 165

उस समय मिश्र पैर धो फटेनेमें सकोच करते से । —

०अनुमति देता हूँ बिछाकर फटेनेकी । 166

५६—सधकं धारह कर्मचारियोंका चुनाव

६—राजगृह

(१) मल्ल-उद्देशक

तब मगवान् आस की से इच्छानुसार बिहारकर बिहार राजगृह है उधर पारिकरके सिमे बल पळे । जसल पारिका करते वहाँ राजगृह है वहाँ पहुँचे । वहाँ मगवान् राजगृहमें से बुब म कछम्वक निबापमें बिहार करते से । उस समय राजगृहमें हुमिल बा । लोग सबको भोज नहीं वे सकते से उद्देश भोज बलाक-भोज पाक्षिक, उपोसधिक (—गुणिमा जमावस्याना) प्रातिपदिक (—प्रतिपदका) (भोज) कराना चाहते से । मगवान्से यह बात नहीं । —

अनुमति देता हूँ, सब-भोज उद्देश-भोज समाज-भोज पाक्षिक उपोसधिक (और) प्रातिपदिक (भोज) की । 167

उस समय पञ्चमीय मिश्र स्वयं बज्जा बज्जा भोजन के छराब छराब (अन्य) मिश्रको देते से । ०—

‘मिश्रभो ! अनुमति देता हूँ पाँच बाटोसे युक्त मिश्रको मल्ल-उद्देशक (—भोजके लिए मिश्रकोलो मेजनीबाला) चुननेकी—(१) जो म स्वैच्छाचारके रास्ते पाये () न होय (३) न मय (४) न मोह (५) उद्देश निवे और उद्देश न कियेको जाले । 168

“और मिश्रभो ! इस प्रकार चुनना चाहिये—पहिले (उस) मिश्रसे पूछकर बहुत समर्थ मिश्र सबको सूचित करे—

‘क मस्ति ।

“स अनुश्रावण० ।

“ग धारणा—“मघने उम नामवादे भिक्षुको भस्त-उद्देशक चुन लिया । मघको पगद है, इमलिये चुप है—ऐसा में उमे धारण करना है ।”

तब भक्त-उद्देशक भिक्षुको यह हुआ—“कैसे भवन (—भोज)का उद्देश (—वितरण) करना चाहिये ?” भगवान्‌में यह बात गयी ।—

“०अनुमति देता हूँ, शलाका^१ (—सलाई)ने या पट्टिका (—पट्टिया)में उपनिबधन (—लिख) कर, जोपुष्टन (—गला)कर उद्देश करने (चिट्ठी टालने)की ।” 169

(२) शयनासन-प्रज्ञापक

उस समय मघका शयन-आसन-प्रज्ञापक (—आसन बाँटनेवाला) न था ।०—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको शयन-आसन-प्रज्ञापक चुननेकी—
०^२ ।” 170

(३) भट्टागारिक

उस समय मघका भट्टागारिक (—भट्टारी) न था ।०—

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको भट्टागारिक चुननेकी ।—०^२ ।” 171

(४) चीवर-प्रतिग्राहक

उस समय मघका चीवर-प्रतिग्राहक (—दान मिले चीवरोंका रखनेवाला) न था ।०—

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको चीवर-प्रतिग्राहक चुननेकी—०^२ ।” 172

(५) चीवर-भाजक

उस समय मघका चीवर-भाजक (—चीवर वितरण करनेवाला) न था ।०—

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको चीवर-भाजक चुननेकी—०^२ ।” 173

उस समय मघका यवागू-भाजक (—खिचड़ी बाँटनेवाला) न था ।०—

(६) यवागू-भाजक

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको यवागू-भाजक चुननेकी—०^२ ।” 174

उस समय मघका फल-भाजक (—फल बाँटनेवाला) न था ।०—

(७) फल-भाजक

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको फल-भाजक चुननेकी—०^२ ।” 175

उस समय मघका खाद्य-भाजक (—खानेकी चीजोंका बाँटनेवाला) न था ।०—

(८) खाद्य-भाजक

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको खाद्य-भाजक चुननेकी—०^२ । 176

(९) अल्पमात्रक-विसर्जक

उस समय मघके भट्टारमें थोड़ासा (—अल्पमात्रक) सामान मिला था ।०—

^१ वृक्षके सारकी शलाका या बाँस या तालपत्रकी पट्टिकापर भोज देनेवालेका नाम लिख कर, सब शलाकाओंको ऊपर नीचे हिला एकमें मिलाकर स्थविरके आसनसे ही देना शुरू करना चाहिये (—अट्टकथा) ।

^२ भक्त-उद्देशकी तरह यहाँ भी (पृष्ठ ४७४) ।

“ अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको अल्पमात्रक-विसर्जक (—बोहीनी चीजोंका बौतनेवाला) चुननेकी—^१ ।” १७७

उस अल्पमात्रक-विसर्जक भिक्षुको एक एकको सिमे सुई वेनी चाहिये क्षत्रक (—कंजी) जुता चमरबद असद्वधक (—नचेस सटकारका बधन) बलस्रकका चर्मकरक (—पट्टुआ) कृमि (—मटिया) अर्धकृमि (—बड़ी पटिया) मण्डस (—गोटुई) चर्ममण्डस० अनुवाध परिमण्ड (—पेटी) बना चाहिये। यदि सबके पास भी येन मधु लाइ हो तो बानेके लिये एक बार देना चाहिये यदि फिर प्रबानन हुआ तो फिर देना चाहिये।

(१०) शाटिक-ग्रहापक

उस समय सबका शाटिक-ग्रहापक (—शाटक बानेवाला) न था। —

“ अनुमति देता हूँ पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको शाटिक-ग्रहापक चुननेकी—^१ । १७८

(११) आरामिक-श्रेयक

उस समय सबका आरामिक-श्रेयक (—आरामके गीतरावा अकसर) न था। —

अनुमति देता हूँ पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको आरामिक-श्रेयक चुननेकी—^१ । १७९

(१२) आमणेर-श्रेयक

उस समय सबके पास आमणेर-श्रेयक (—आमणेरोंका अकसर) न था। —

“ भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको आमणेर-श्रेयक चुननेकी—^१ । १८०

तृतीय भाष्यवारऽ(समाप्त) ॥३॥

मेनासनकखन्धक समाप्त ॥६॥

७-संघभेदक-स्कंधक

१—देवदत्तकी प्रव्रज्या ऋद्धि-प्राप्ति और सम्मान । २—देवदत्तका अजातशत्रुको बहकाना, वृद्धपर आक्रमण, और सघमें फूट डालना । ३—सघराजी, सघभेद और सघसामग्रीकी व्याख्या । ४—नरकगामी और अचिकित्स्य व्यक्ति ।

§१—देवदत्तकी प्रव्रज्या ऋद्धि-प्राप्ति और सम्मान

१—अनूपिय

(१) अनुरुद्ध आदिके साथ देवदत्तकी प्रव्रज्या

उस समय भगवान् मल्लो के कस्बे (=निगम) अनूपिया में विहार करते थे। उस समय कुलीन कुलीन शाक्य-कुमार भगवान् के प्रव्रजित होनेपर अनु-प्रव्रजित हो रहे थे। उस समय महा नाम शाक्य और अनुरुद्ध-शाक्य दो भाई थे। अनुरुद्ध सुकुमार था, उसके तीन महल थे—एक जाळेके लिये, एक गर्मीके लिये, एक वर्षके लिये। वह वर्षके चार महीनोंमें वर्षा-प्रासादके ऊपर अ-पुरुष-बाद्योके साथ मेवित हो, प्रासादके नीचे न उतरता था। तब महानाम शाक्यके (चित्तमें) हुआ—आज-कल कुलीन कुलीन शाक्यकुमार भगवान् के प्रव्रजित होनेपर अनुप्रव्रजित हो रहे हैं। हमारे कुलसे कोई भी घर छोड़ बेघर हो प्रव्रजित नहीं हुआ है। क्यों न मैं या अनुरुद्ध प्रव्रजित हो। तब महानाम, जहाँ अनुरुद्ध शाक्य था, वहाँ गया। जाकर अनुरुद्ध शाक्यसे बोला—“तात ! अनुरुद्ध ! इस समय० हमारे कुलसे कोई भी० प्रव्रजित नहीं हुआ। इसलिये तुम प्रव्रजित हो या मैं प्रव्रजित होऊँ।”

“मैं सुकुमार हूँ, घर छोड़ बेघर हो प्रव्रजित नहीं हो सकता, तुम्ही प्रव्रजित होओ।”

“तात ! अनुरुद्ध ! आओ तुम्हे घर-गृहस्थी समझा दूँ।—पहिले खेत जोतवाना चाहिये। जोतवाकर बोवाना चाहिये। बोवाकर पानी भरना चाहिये। पानी भरकर निकालना चाहिये, निकाल कर सुखाना चाहिये, सुखवाकर कटवाना चाहिये, कटवाकर ऊपर लाना चाहिये, ऊपर ला सीधा करवाना चाहिये, सीधा करा मर्दन करवाना (=मिसवाना) चाहिये, मिसवाकर पयाल हटाना चाहिये। पयालको हटाकर भूसी हटानी चाहिये। भूसी हटाकर फटकवाना चाहिये। फटकवाकर जमा करना चाहिये। इसी प्रकार अगले वर्षोंमें भी करना चाहिये। काम (=आवश्यकतायें) नाश नहीं होते, कामोका अन्त नहीं जान पड़ता।”

“कव काम खतम होंगे, कव कामोका अन्त जान पड़ेगा ? कव हम बे-फिकर हो, पाँच प्रकारके कामोपभोगोंमें युक्त हो विचरण करेंगे ?”

“तात ! अनुरुद्ध ! काम खतम नहीं होते, न कामोका अन्त ही जान पड़ता है। कामोको बिना खतम किये ही पिता और पितामह मर गये।”

“तुम्ही घर गृहस्थी सँभालो, हम ही प्रव्रजित होवेंगे।”

तब अनुरुद्ध शाक्य जहाँ माता थी वहाँ गया, जाकर मातासे बोला—

“अम्मा ! मे परसे बेपर हो प्रब्रिय होना चाहता हूँ मुझे प्रव्रज्याके लिये आज्ञा दे ।

ऐसा कहनेपर अनुरोध साक्ष्यकी माताने अनुरोध साक्ष्यसे कहा—

“वात ! अनुदय ! तुम दोनों मेरे प्रिय-मनसाथ-अप्रतिमूल पुत्र हो मरनेपर भी (तुमने) अनिश्चय नहीं छोड़ेगी भाषा जीने की प्रवृत्त्याकी स्वीकृति कैसे दूँगी ?

कूमरी बार भी समुद्र माधन मातासे या कहा ।

तीसरी बार भी ।

उस समय महिय नामक साक्ष्य-राजा साक्ष्यापर राज्य करता था (वह) अनुसूच साक्ष्यका मित्र था। तब अनुसूच साक्ष्यकी भावना (यह सोच) — यह महिय (—महिय) साक्ष्यराजा अनुरोधका मित्र साक्ष्यापर राज्य करता है वह बुरा छान्द प्रदर्शित होना नहीं चाहेगा—और अनुसूच साक्ष्य वहाँ—

'तात' अनुरोध यदि महीय शास्य राजा प्रव्रजित हो तो तुम भी प्रव्रजित होना।

सब अनुसूच जाग्य जहाँ महिय धाम्य राजा जा वहाँ गया जाकर महिय धाम्य-राजसिं
 बोला—

‘मीम्ब’ मेरी प्रवृत्त्या तर अधीन है।

महि सीम्प ! तेरी प्रज्ञा मर अधीन है तो वह अधीनता मुक्त हो । । मुक्त प्रज्ञित
हो ।

“आ मौस्य होना प्रवर्धित होवें।

‘मीम्स’ मे प्रचलित होनेमें समर्थ नहीं हूँ। तेरे लिये और जो मे कर सकता हूँ वह करेगा।
 नू प्रचलित हो जा।

“सौम्य ! मानाने मुझ एसा कहा है—यदि तान अनुग्रह ! भरिय पाक्य-राजा प्रव्रजिन हो तो तुम भी प्रव्रजित होला। मीम्य ! तू यह बात कह चुका है—‘यदि सौम्य ! तब प्रव्रज्या मेरे अधीन है तो वह अधीनता मस्त हो। । मुगम प्रव्रजिन होओ। जा सौम्य ! दासो प्रव्रजिन होवें।

इस समयको लोभ सत्यवादी सत्य प्रगति होने थे। तब अश्विन वाक्य-रात्रागे अनुसूद्ध शास्त्रवादी भी बड़ा—

^५सौम्य । सात वर्ष छद्म । सात वर्ष बाद वापस प्रकटित होयसे ।

“सीधे ! मात बरं पहलु बिर है । में इतनी दर नहीं छुड़ गयता ।

‘मीम्स’ इत्यनेन व्युत्पन्नम् ।

⁴⁴ मर्त्या दह्यते मयसा ।

पाँच मास । चार वर्ष । "तीन वर्ष । दो वर्ष ।" "एक मास । मास
 मास । छ मास । पाँच मास । चार मास । तीन मास ।" "दो मास ।
 एक मास । आप मास बार दीना प्रवर्तित है।"

“मीथ्य” आप जान बहन निर है। ये हानी देर नहीं छार मयता।

'जोष्य' मण्णाडभर टार त्रिममें बि से बुवा भीर भाइयारा रास्य सीन हूँ।

“मोक्ष ! गताह अपि नहि । इच्छता ।

(२) उपानि भी साध

तद्वत्तद्विषयगतानामा अमुकस्य आगत्य मृग्य विमिश्र के वदत कीरतादीववापि
 तत्रापि तत्रापि १ चतुर्गुणिकीयतायाः शरीरे शरीरे च त्रैलोक्ये च चतुर्गुणिकीयतायाः शरीरे च
 तद्वत्तद्विषयगतानामा अमुकस्य आगत्य मृग्य विमिश्र के वदत कीरतादीववापि
 तत्रापि तत्रापि १ चतुर्गुणिकीयतायाः शरीरे शरीरे च त्रैलोक्ये च चतुर्गुणिकीयतायाः शरीरे च

“भणे ! उपालि ! तुम लौटो । तुम्हारी जीविकाके लिये जना काफी है ।” तब उपालि नाईको लौटने वक्त यो हुआ—

“शाक्य चड (=क्रोधी) होते हैं । ‘इसने कुमार मार डाले’, (गमझ) मुझे मरवा डालेगे । यह राजकुमार हो, प्रव्रजित होंगे, तो फिर मुझे क्या ?”

उसने गँठरी खोलकर, आभूषणोंको वृक्षपर लटका “जो देखे, उसको दिया, ले जाय” कह, जहाँ शाक्य-कुमार थे, वहाँ गया । उन शाक्य-कुमारोंने दूरमें ही देखा कि उपालि नाई आ रहा है । देखकर उपालि नाईमें कहा—

“भणे ! उपालि ! जिसलिये लौट आये ?”

“आर्य-पुत्रो ! लौटने वक्त मुझे यो हुआ—शाक्य चड होते हैं । उसलिये आर्य-पुत्रो ! मैं गँठरी खोलकर, आभूषणोंको वृक्षपर लटका, वहाँमें लौटा हूँ ।”

“भणे ! उपालि ! अच्छा किया, जो लौट आये । शाक्य चड होते हैं । ‘इसने कुमार मार डाले’ (कह) तुझे मरवा डालते ।”

तब वह शाक्य-कुमार उपालि हजामको ले वहाँ गये, जहाँ भगवान् थे । जाकर भगवान्की वन्दनाकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठकर उन शाक्य-कुमारोंने भगवान्में कहा—

“भन्ते ! हम शाक्य अभिमानी होते हैं । यह उ पा लि नाई, चिरकाल तक हमारा सेवक रहा है । इसे भगवान् पहिले प्रव्रजित करायें । (जिसमें) हम इसका अभिवादन, प्रत्युत्थान (=सम्मनार्थ खड़ा होना), हाथ जोड़ना करे । इस प्रकार हम शाक्योंका शास्य होनेका अभिमान मर्दित होगा ।”

तब भगवान्ने उपालि हजामको पहिले प्रव्रजित कराया, पीछे उन शाक्य-कुमारोंको । तब आयुष्मान् भदियने उन्नी वर्षके भीतर तीनों विद्याओंको साक्षात् किया । आयुष्मान् अनुरुद्धने दिव्य-चक्षुओं । आ० आनन्दने सोतापत्ति फलको । देवदत्तने पृथग्जनो(=अनार्यों)वाली ऋद्धिको सम्पादित किया ।

उस समय आयुष्मान् भदिय अरण्यमें रहते हुए भी, पेड़के नीचे रहते हुए भी, शून्य गृहमें रहते हुए भी, बराबर उदान कहते थे—“अहो ! सुख ! ! अहो ! सुख ! !” बहुतमें भिक्षु जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ, उन भिक्षुओंने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! आयुष्मान् भदिय अरण्यमें रहते । निःशय भन्ते ! आयुष्मान् भदिय वे-मनसे ब्रह्मचर्य चरण कर रहे है । उसी पुराने राज्य-सुखको याद करते अरण्यमें रहते ।”

तब भगवान्ने एक भिक्षुको संबोधित किया—“आ, भिक्षु ! तू जाकर मेरे वचनसे भदिय भिक्षु को कह—आवुस भदिय ! तुमको शास्ता बुलाते हैं ।”

“अच्छा” कह, वह भिक्षु जहाँ आयुष्मान् भदिय थे, वहाँ गया । जाकर आयुष्मान् भदियसे बोला—“आवुस भदिय ! तुम्हें शास्ता बुला रहे है ।”

“अच्छा आवुस !” कह उस भिक्षुके साथ (आयुष्मान् भदिय) जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे हुए आयुष्मान् भदियको भगवान्ने कहा—

“भदिय ! क्या सचमुच तुम अरण्यमें रहते हुए भी उदान कहते हो ।”

“भन्ते ! हाँ ।”

“भदिय ! किस बातको देख अरण्यमें रहते हुये भी ।”

“भन्ते ! पहिले राजा होते वक्त अन्त-पुरके भीतर भी अच्छी प्रकार रक्षा होती रहती थी । नगर-भीतर भी० । नगर-बाहर भी० । देश-भीतर भी० । देश-बाहर भी० । सो मैं भन्ते ! इस प्रकार

रक्षित गोपित हूँ हूँ भी भीन उद्दिग्न स-सक आम-मुक्त भूमता बा । किन्तु आज भक्त ! अकेला अरुण्यम रहन हूँ भी भूक्त-गृहम रहते हूँ भी निहत्त अगुद्दिग्न अ-सक अ-वास-मुक्त बेपिकर' बिहार करता हूँ । इस बातको देख भक्त ! अरुण्यमें रहते ।

तब भगवान्ने इस बातको आज उसी समय यह उपाय न कहा—

‘जिसने भीतरस कोप माय गया होने न होनेसे जा दूर हो गया ।

उस निर्मम सुखी शोक-रहित (पुण्य)का देवता भी साक्षात्कार गरी पा सकत ।

२—कौशाम्बी

(३) देववृत्तकी साम-सत्कारक स्त्रिय पाह

‘तब भगवान् जन्म पि मा में इच्छानुसार बिहार कर बिहार कौशाम्बी है उभर चारिबाग स्थिये चल पड़े । जमघ चारिका करते जहाँ कौशाम्बी है वहाँ पहुँच ।

वहाँ भगवान् कौशाम्बी में चोपिठा राम में बिहार करते थे । उस समय देववृत्तको एकात्ममें बैठे बिचारमें बैठे जिसमें ऐसा बिचार उत्पन्न हुआ—‘जिसको मे प्रसादित करें जिसके प्रसन्न होनेपर मुझे बड़ा लाभ उत्पन्न पैदा हो । तब देववृत्तको हुआ—यह अजातशत्रु कुमार तरन है और अविष्यम उत्पन्न (=मह) है क्या न मे अजातशत्रु कुमारको प्रसादित करें उसने प्रसन्न होनेपर मुझे बड़ा लाभ उत्पन्न पैदा होमा ।

तब देववृत्त मनसासन सैमाककर पात्र पीवर के बिहार राजगृह का उभर चला । जमघ जहाँ राजगृह का वहाँ पहुँचा । तब देववृत्त अपन रूप (=वर्ण)का अन्तर्जात कर कुमार (=आरुण) का रूप बना साकसी मेकला (=उगली) पहिन अजातशत्रु कुमारकी गोदमें प्राप्नुत हुआ । अजातशत्रु कुमार मीत-उद्दिग्न उत्पन्नित-उत्पन्न हो गया । तब देववृत्त ने अजातशत्रु कुमारसे कहा—

‘कुमार ! तू मुझसे भय खाता है ?

‘हाँ भय खाता हूँ तुम कौन हो ?

‘मे देववृत्त हूँ ।

‘भन्ते ! यदि तुम मार्य देववृत्त हो तो अपन रूप (=वर्ण)स प्रकट होओ ।

तब देववृत्त कुमारका रूप छोड़ सवाली पात्र पीवर बारन क्रिये अजातशत्रु कुमारके सामने खड़ा हुआ । तब अजातशत्रु कुमार, देववृत्त इस विषय समस्तार (=अहि-प्रातिहार्य)स प्रसन्न हो पाँच सी रणोके साव साय प्राप्त उपस्थान (=हाजिरी)को जाने लगा । पाँच सी स्थायीपाक भोजनन क्रिये के जाने जाने लगे ।

३—राजगृह

(४) देववृत्तकी महन्तार्थकी इच्छा

तब लाभ सत्कार राजाजम अमिन्न-आरुण-चित्त देववृत्तको इस प्रकारकी इच्छा उत्पन्न हुई—‘मे मिल-जबरी (महन्तार्थ) बहम करें । यह (बिचार) जिसमें जाने ही देववृत्तका (यह) बाग बन (=अहि) मष्ट हो गया ।

तब भगवान् कौशाम्बीम इच्छानुसार बिहारकर चारिका करते जहाँ राजगृह है वहाँ पहुँच । वहाँ भगवान् राजगृहमें चारिकाबिचार अनुबनम बिहार करते थे ।

तब बहुतमे भिक्षु जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्‌की अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे उन भिक्षुओंने भगवान्‌को कहा—

“भन्ते ! अजातशत्रु सो रथोंके साथ० ।”

“भिक्षुओ ! देवदत्तके लाभ, सत्कार श्लोक (=नारीफ)की मत स्पृहा करो । जब तक भिक्षुओ ! अजातशत्रु कुमार माय प्रातः ० उपस्थानको जायेगा, पाँच सौ स्याली-पाक भोजनके लिये जायेगे, देवदत्तकी (उमने) गुगल-धर्मों (=धर्मों)में हानि ही समझनी चाहिये, वृद्धि नहीं । भिक्षुओ ! जैसे चड कुक्कुरके नाकपर पित्त चढ़े, उस प्रकार वह कुक्कुर और भी पागल हो, अधिक चड हो ।”

“भिक्षुओ ! देवदत्तका लाभ सत्कार श्लोक आत्म-व्रधके लिये उत्पन्न हुआ है । ० पराभवके लिये ०, जैसे भिक्षुओ ! कैला आत्म-व्रधके लिये फल देता है, पराभवके लिये फल देता है, ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्तका लाभ सत्कार० । जैसे भिक्षुओ ! वाम आत्म-व्रधके लिये फल देता है, पराभवके लिये फल देता है, ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्तका लाभ-सत्कार० । जैसे भिक्षुओ ! नरकट आत्म-व्रधके लिये ० । जैसे भिक्षुओ ! अश्वत्थी (=वचरी) आत्म-व्रधके लिये गर्भ धारण करती है, पराभवके लिये गर्भ धारण करती है, ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्तका लाभ-सत्कार० ।

“फल ही केलेको मारना है, फल वामको, फल नरकटको (भी) ।

सत्कार कुपुरुषको (वैसे ही) मारता है, जैसे गर्भ खचरीको ।” (९) ॥

उस समय आयुष्मान् महा मीद्गल्यायन का सेवक ककुध नामक कोलियपुत्र हाल ही में मरकर एक मनोमय (देव) लोकमें उत्पन्न हुआ था । उसका इतना बड़ा शरीर था, जितना कि दो या तीन मगधके गाँवोंके खेत । वह उसका (उतना बड़ा) शरीर न अपने न दूसरोंकी पीछाके लिये था । तब ककुध-देवपुत्र जहाँ आयुष्मान् महामीद्गल्यायन थे, वहाँ आया, आकर आयुष्मान् महा मीद्गल्यायनको अभिवादनकर एक ओर खड़ा हुआ । एक ओर खड़े हो ककुध देवपुत्रने आयुष्मान् महामीद्गल्यायन से यह कहा—

“भन्ते ! लाभ, सत्कार, श्लोक (=प्रशंसा)में अभिभूत=आदत्तचित्त, देवदत्तको इस प्रकारकी इच्छा उत्पन्न हुई—‘मैं भिक्षु-सघ (की महताई)को ग्रहण करूँ । यह (विचार) चित्तमें आते ही देवदत्तका (वह) योगबल (=ऋद्धि) नष्ट हो गया ।”

ककुध देवपुत्रने यह कहा—यह कह आयुष्मान् महामीद्गल्यायन अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर वहीं अन्तर्धान हो गया ।

तब आयुष्मान् महामीद्गल्यायन जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् महामीद्गल्यायनने भगवान्‌से यह कहा—

“भन्ते ! मेरा उपस्थाक (=सेवक) ककुध नामक कोलिय-पुत्र हालही में मरकर एक मनोमय (देव-)लोकमें उत्पन्न हुआ है । ० । एक ओर खड़े हो ककुध देवपुत्रने मुझसे यह कहा—‘भन्ते ! ० देवदत्तका योगबल (=ऋद्धि) नष्ट हो गया ।’ वही अन्तर्धान हो गया ।”

“क्या मीद्गल्यायन ! तूने (योगबलसे) अपने चित्त द्वारा विचारकर जाना, कि जो कुछ ककुध देवपुत्रने कहा वह सब वैसा ही है, अन्यथा नहीं ?”

“भन्ते ! मैंने अपने चित्त द्वारा विचारकर ककुध देवपुत्रको जाना है, कि जो कुछ ककुध देवपुत्रने कहा, वह सब वैसा ही है, अन्यथा नहीं ।”

(५) पाँच प्रकारके गुरु

‘मौद्गल्यायन ! रहने को इस बचनको रहने से इस बचनको अब यह मोक्षपुरुष (= निकम्मा ब्राह्मण) स्वयं ही अपनेको प्रकट करेगा । मौद्गल्यायन कोकमे यह पाँच (प्रकारके) गुरु (शास्त्रा) होते हैं । कौनसे पाँच ? — (१) यहाँ मौद्गल्यायन ! एक शास्त्रा असुख-सीस (=आचार) वाला होने पर भी मैं सुख-सीसवाला हूँ मेरा सीस सुख-जबहात (=उज्ज्वल) निर्मल है—बाधा करता है । उसके बारेमें (उसके) ध्यान (=सिध्य) जानते हैं—‘यह आप शास्त्रा असुख-सीसवाले होनेपर भी बाधा करते हैं । यदि हम गृहस्थोंको (उसे) कह द तो यह इनके लिये अच्छा न होगा । जो इनके लिये अच्छा नहीं उसे हम क्या कह । यह नीचर पिछपात (=मिथ्यात्र) धम्म-भासन रोमीके पथ्य भैषज्यके सामान्ये भी तो (हमारा) समान करते हैं । जो वैद्या करेगा वैसा यह जानेमा’ । मौद्गल्यायन ! इस प्रकारके गुरुके सीस-शिष्य गोपन करते हैं । इस प्रकारका शास्त्रा शिष्येति (अपने) सीसके गोपनकी अपेक्षा रखता है । (२) और फिर मौद्गल्यायन ! यहाँ एक शास्त्राकी आजीविता असुख होनेपर भी मैं सुख आजीविता वाला हूँ । (३) एक शास्त्राका बर्म-उपदेश असुख होनेपर भी मैं सुख बर्म-उपदेशवाला हूँ । (४) एक शास्त्राका व्याकरण (=मक्षिय बचन) असुख होनेपर भी—मैं सुख व्याकरण वाला हूँ । (५) एक शास्त्राका ज्ञान-वर्धन (=ज्ञानका साक्षात्कार) असुख होनेपर भी—मैं सुख ज्ञान-वर्धनवाला हूँ । मौद्गल्यायन ! कोकमे यह पाँच (प्रकारके) गुरु होते हैं ।

(१) मौद्गल्यायन ! सीस सुख होनेपर—मैं सुख सीसवाला हूँ मेरा सीस सुख-जबहात निर्मल है—यह बाधा करता है । मेरे सीस शिष्य गोपन नहीं करते । मैं शिष्योसे (अपने) सीसके गोपनकी अपेक्षा नहीं रखता । (२) आजीविता सुख होनेपर मैं सुख आजीविता हूँ । (३) बर्म उपदेश सुख होनेपर मैं सुख बर्म-उपदेशवाला हूँ । (४) व्याकरण सुख होनेपर—मैं सुख व्याकरण वाला हूँ । (५) ज्ञान-वर्धन सुख होनेपर—मैं सुख ज्ञान वर्धनवाला हूँ ।

(६) द्वावत्तका प्रकाशनीय कर्म

उस समय राजासहित बड़ी परिपक्वें बिदे भगवान् बर्म-उपदेश कर रहे थे । तब देवदत्त भासनसे उठ एक कबेर पर उतरासम करके बिचर भगवान् के उधर अजलि बाँछ भगवान्से यह बोला—

‘मत्ते ! भगवान् अब जीर्ण-बुद्ध=महत्सक=अध्वमत=वय-अनुप्राप्त हैं । मत्ते ! अब भगवान् निश्चित हो इस जन्मके सुख-विहारके साथ बिहरें । भिक्षु-सचको मुझे व मैं भिक्षु-सचको ग्रहण करेँगा ।

‘जलम् (=बस ठीक नहीं) देवदत्त ! मत मुझे भिक्षुसचका ग्रहण देने ।

इसरी बार मैं देवदत्त मे । तीसरी बार मैं देवदत्तने ।

‘देवदत्त ! सारिपुत्र मौद्गल्यायनको भी मैं भिक्षुसचको नहीं देता तुम मुझे बूझको तो क्या ?’

तब देवदत्तने—‘राजासहित परिपक्वें मुझे भगवान्ने फेका झुक झुककर अपमानित किया और सारिपुत्र मौद्गल्यायनको बढावा’ (लोच) द्रुपित असंतुष्ट हो भगवान्को अभिवादनकर प्रक्षिपाकर चला गया । यह देवदत्तका भगवान्के साथ पहला वाचाल (=द्वेष्ट) हुआ ।

तब भगवान्ने भिक्षुसचको अभिवादन किया—

‘भिक्षुओ ! सच राजपूहमें देवदत्त का प्रकाशनीय-कर्म करे—पूर्वमें देवदत्त जन्म प्रकृति का अब जन्म प्रकृति । (अब) देवदत्त को (झुक) बाध बचनसे करे उसका सुख बर्म सच विरमेबार

नहीं। देवदत्त ही जिम्मेवार है। और भिक्षुओं। इस प्रकार (प्रकाशनीय कर्म) करना चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे— १

“क ज्ञप्ति ०। ख अनुश्रावण ०।

“ग धारणा—‘सघने देवदत्तका राजगृहमें प्रकाशनीय कर्म कर दिया—पूर्वमें देवदत्त अन्य प्रकृतिका था, अब अन्य प्रकृतिका। (अब) देवदत्त जो (कुछ) काय-वचनसे करे उसका बुद्ध, धर्म और सघ जिम्मेवार नहीं, देवदत्त ही जिम्मेवार है। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करता हूँ।”

तब भगवान् ने आयुष्मान् सारिपुत्रको सवोधि किया—

“तो सारिपुत्र! देवदत्त का तू राजगृहमें प्रकाशन कर।”

“भन्ते! मैंने पहिले राजगृहमें देवदत्तकी प्रशंसा की—गोधि-पुत्त (=देवदत्त) महर्द्धिक (=दिव्य शक्तिधारी)=महानुभाव है गोधि-पुत्र। कैसे मैं भन्ते! राजगृहमें देवदत्तका प्रकाशन करूँ?”

“सारिपुत्र! तूने तो यथार्थ ही देवदत्तकी प्रशंसा की थी न—गोधिपुत्त महर्द्धिक है ०?”

“हाँ, भन्ते।”

“इसी प्रकार सारिपुत्र! यथार्थ ही देवदत्तका राजगृहमें प्रकाशन कर।”

“अच्छा, भन्ते।”—कह आयुष्मान् सारिपुत्रने भगवान्को उत्तर दिया।”

तब भगवान्ने भिक्षुओंको सवोधित किया—

“तो भिक्षुओं! सघ सारिपुत्रको राजगृहमें देवदत्तका प्रकाशन करनेके लिये चुने—पहिले देवदत्त ०। २

“और भिक्षुओं! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये। पहिले सारिपुत्रको पूछना चाहिये। फिर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति ०। ख अनुश्रावण ०।

“ग धारणा—‘सघने राजगृहमें देवदत्तका प्रकाशन करनेके लिये ० आयुष्मान् सारिपुत्रको चुन लिया। सघको पसद है। इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करता हूँ।”

सघके द्वारा चुन लिये जानेपर, आयुष्मान् सारिपुत्रने बहुतसे भिक्षुओंके साथ राजगृहमें प्रवेश कर राजगृहमें देवदत्तका प्रकाशन किया—‘पूर्वमें देवदत्त अन्य प्रकृतिका था ०। जो मनुष्य कि श्रद्धालु=अप्रसन्न, पंडित, बुद्धिमान थे वह (सोचते थे)—‘जिस तरह (कि) भगवान् राजगृहमें देवदत्त का प्रकाशन करवा रहे है, उससे यह छोटी बात न होगी।’

५२—देवदत्तका विद्रोह

(१) अजातशत्रुको बहकाकर पितासे विद्रोह कराना

तब देवदत्त जहाँ अजात-शत्रु कुमार था, वहाँ गया। जाकर अजातशत्रु कुमारसे बोला—

“कुमार पहिले मनुष्य दीर्घायु (होते थे), अब अल्पायु। हो सकता है, कि तुम कुमार रहते ही मर जाओ। इसलिये कुमार! तुम पिताको मारकर राजा होओ, मैं भगवान्को मारकर बुद्ध होऊँगा।”

तब अजात-शत्रु कुमार जाँघमें छुरा बाँधकर भयभीत, उद्विग्न, शक्ति, अस्त (की तरह) मध्याह्नमें सहसा अन्त पुरमें प्रविष्ट हुआ। अन्त पुरके उपचारक (=रक्षक) महामात्स्योने ० अजात-

सन्नु कुमारको अन्त पुरमें प्रविष्ट होते देखा । देखकर पकड़ लिया । कुमारसे कहा—

‘कुमार तुम क्या करना चाहते थे ?

‘मिठाको मारना चाहता था ।

‘किसने उत्साहित किया ?

‘आर्य देवदत्तने ।

किन्ही किन्ही महामात्थोने यह सम्मति दी—‘कुमारको भी मारना चाहिये देवदत्तको भी मिथुओको भी ।

किन्ही किन्ही ने —‘न कुमारको मारना चाहिये न देवदत्तको न मिथुओको राजाको कहना चाहिये जैसा राजा कह बैसा करेंगे ।

तब वह महामात्थ अजातशत्रुको से जहाँ मगध राज भोजिन बिबिसार का बहाँ गये जाकर बिबिसारको यह बात कह सुनाई ।

‘मझे ! महामात्थोने क्या सम्मति दी है ?

‘किन्ही किन्ही महामात्थोने सब ! यह सम्मति दी—‘कुमारको भी मारना चाहिये जैसा राजा कह बैसा करेंगे ।

‘मझे ! कुछ धर्म सधवा क्या बोध है । मगधान्ने तो पहिले ही राजगृहमें देवदत्तका प्रवासन करवा दिया है— ।

तब जिन महामात्थोने यह सलाह दी थी—‘कुमारको भी मारना चाहिये उन्हें पहले पृथक् कर दिया और जिन महामात्थोने यह सलाह दी थी—‘न कुमारको मारना चाहिये उन्हें अँधे पथपर स्थापित किया ।

तब वह महामात्थ अजातशत्रुको से जहाँ मगधराज भोजिन बिबिसार का बहाँ गये । जाकर राजा-को यह बात कह सुनाई ।

तब राजा ने अजात-शत्रु कुमारको कहा—

‘कुमार ! किसिमसे तू मुझे मारना चाहता था ?

‘देव ! राज्य चाहता हूँ ।

‘कुमार ! यदि राज्य चाहता है तो यह तेरा राज्य है । वह अजात-शत्रु कुमारको राज्य दे दिया ।

(२) सुद्धय मावन्नक त्तिये आत्थमी भेजना

तब तेवरत्त जहाँ अजात-शत्रु कुमार का बहाँ गया । जाकर कहा—

‘महापराज ! आरक्षियोंको हुट्टम हो नि भयमक भीमका जानमे मार दें ।

तब अजात-शत्रु कुमारभ मनुष्योति कहा—

‘मझे ! जैसा आर्य देवदत्त कहें बैसा करो ।

तब देवदत्तने एक पुरनको हुट्टम दिया—

‘आभी आबुन ! भयमक भीमक अमुक स्थानपर बिहार करना है । उसको जानमे मारकर इस स्थान आओ ।

उस स्थानमें दो आरक्षियोंको बैठाया— जो अजन्ना गुप्त दल स्थानमें जावे उसे जानमे मारकर इस स्थानमें आओ ।”

उस स्थानमें चार आरक्षियोंको बैठाया— ‘आ सो गुप्त दल स्थानमें जावे उन्हें जानमे मार कर, इस स्थानमें आओ ।

उस मार्गमें आठ आदमी बैठायें—“जो चार पुरुष० ।”

उस मार्गमें सोलह आदमी बैठायें—० ।

तब वह अकेला पुरुष ढाल तलवार ले तीर कमान चढ़ा, जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्‌को अविद्वारमें भयभीत, उद्दिग्ध० शून्य-शरीरमें खड़ा हुआ । भगवान्‌ने उस पुरुषको भीत० शून्य शरीर पछे हुये देखा । देखकर उम पुरुषको कहा—

“आओ, आवुस । मत उरो ।”

तब वह पुरुष ढाल-तलवार एक ओर (रख) तीर-कमान छोड़कर, जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया । जाकर भगवान्‌के चरणोंमें धिरसे पड़कर भगवान्‌में बोला—

“भन्ते । बाल (=मूर्ख) सा मूढमा, अकुयल (=अ-चतुर) सा मैंने जो अपराध किया है, जा कि मैं दुष्ट-चित्त हो बध-चित्त हो, यहाँ आया, उम क्षमा करे । भन्ते । भगवान् भविष्यमें सबर (=रोक करने) के लिये, मेरे उस अपराध (=अत्यय) का अत्यय (=वीति) के तीरपर स्वीकार करे ।”

“आवुस । जो तूने अपराध किया,० बध-चित्त हो यहाँ आया । चूँकि आवुस । अत्यय (=अपराध) को अत्ययके तीरपर देवकर गर्मानुसार प्रतीकार करता है । (इसलिये) उसे हम स्वीकार करते हैं ।”

तब भगवान्‌ने उस पुरुषको आनुपूर्वी-कथा कही० । (और) उस पुरुषको उसी आसनपर० धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ ।०।

तब वह पुरुष भगवान्‌में बोला—

“आश्चय । भन्ते ।।० भन्ते । आजसे भगवान् मुझे अञ्जलिबद्ध शरणागत उपासक धारण करें ।”

तब भगवान्‌ने उस पुरुषसे—

“आवुस । तुम उस मार्गसे मत जाओ, इस मार्गसे जाओ” (कह) दूसरे मार्गसे भेज दिया ।

तब उन दो पुरुषोंने—‘बयो वह पुरुष देर कर रहा है’ (सोच) ऊपरकी ओर जाते, भगवान्‌को एक वृक्षके नीचे बैठे देखा । देखकर जहाँ भगवान् थे, वहाँ जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गये । उन्हें भगवान्‌ने आनुपूर्वी-कथा कही० ।० । “आवुसो । मत तुम लोग उस मार्गसे जाओ, इस मार्गसे जाओ” ।

तब उन चार पुरुषोंने ० ।० । तब उन आठ पुरुषोंने ० ।० । तब उन सोलह पुरुषोंने ० ।०

“आजसे भन्ते । भगवान् हमें अञ्जलि-बद्ध शरणागत उपासक धारण करें ।”

तब वह अकेला पुरुष जहाँ देव दत्त था, वहाँ गया । जाकर देवदत्तसे बोला—

“भन्ते । मैं उन भगवान्‌को जानसे नहीं मार सकता । वह भगवान् महा-ऋद्धिक=महानुभाव है ।”

(३) देवदत्तका बुद्धपर पत्थर मारना

“जाने दे आवुस । तू श्रमण गीतमको जानसे मत मार, मैं ही जानसे मारूँगा ।”

उस समय भगवान् गृध्रकूट पर्वतकी छायामें टहलते थे । तब देवदत्तने गृध्रकूट पर्वतपर चढ़ कर—‘इससे श्रमण गीतमको जानसे मारूँ’—(सोच) एक बड़ी शिला फेंकी । दो पर्वतकूटोंने आकर उस शिलाको रोक दिया । उससे (निकली) पपड़ीके उछलकर (लगनेसे) भगवान्‌के पैरसे रुधिर बह निकला ।

सन् कुमारको अन्त पुरमें प्रविष्ट होते देखा । देखकर पक्क मिया । कुमारसे कहा—

‘कुमार तुम क्या करना चाहते थे ?

‘पिताको मारना चाहता था ।

‘किसने उत्साहित किया ?

‘आर्य देवदत्त ।

किन्हीं किन्हीं महामात्स्योने यह सम्मति दी—‘कुमारको भी मारना चाहिये देवदत्तको भी भिक्षुओंको भी ।

किन्हीं किन्हीं ने —‘न कुमारको मारना चाहिये न देवदत्तको न भिक्षुओंको राजाको कहना चाहिये वैसे राजा कह वैसे करेंगे ।

तब वह महामात्स्य अजातशत्रुको से जहाँ मगध राज श्रेणिक बिबिसार था वहाँ गये जाकर बिबिसारको यह बात कह सुनाई ।

‘मने ! महामात्स्ये क्या सम्मति दी है ?

‘किन्हीं किन्हीं महामात्स्योने देव । यह सम्मति दी—‘कुमारको भी मारना चाहिये वैसे राजा कह वैसे करेंगे ।

‘मने ! बुद्ध धर्म सबका क्या दोष है । मगधानोंने तो पहिले ही राजपुरुमें देवदत्तका प्रकाशन करवा दिया है— ।

तब बिन महामात्स्योने यह सलाह दी थी—‘कुमारको भी मारना चाहिये उन्हें पकड़ पकड़ कर दिसा और बिन महामात्स्योने यह सलाह दी थी—‘न कुमारको मारना चाहिये उन्हें ऊँचे पर्वपर स्थापित किया ।

तब वह महामात्स्य अजातशत्रुको से जहाँ मगधराज श्रेणिक बिबिसार था वहाँ गये । जाकर राजा को यह बात कह सुनाई ।

तब राजा ने अजात-शत्रु कुमारको कहा—

‘कुमार ! किसलिये तू मुझे मारना चाहता था ?

‘देव ! राज्य चाहता हूँ ।

‘कुमार ! यदि राज्य चाहता है तो यह तेरा राज्य है । कह अजात-शत्रु कुमारको राज्य दे दिया ।

(२) बुद्धके मारनके लिये आश्वमी भेजना

तब देवदत्त जहाँ अजात-शत्रु कुमार था वहाँ गया । जाकर कहा—

‘महाराज ! आश्वमियोंको हुजूम हो कि शमण पीतमको जानसे मार दें ।

तब अजात-शत्रु कुमारने मनुष्योंसे कहा—

‘मने ! वैसे आर्य देवदत्त कहे वैसे करो ।

तब देवदत्तने एक पुत्रको हुजूम दिया—

‘आश्वी आश्वस । शमण पीतम जमुक स्थानपर बिहार करता है । उसको जानसे मारकर इस रास्तेसे आओ ।

उस रास्तेमें दो आश्वमियोंको बँधया— ‘जो अकेला पुत्र्य इस रास्तेसे आये उसे जानसे मारकर इस मार्गसे आओ ।

उस रास्तेमें चार आश्वमियोंको बँधया— ‘जो दो पुत्र्य इस रास्तेसे आये उन्हें जानसे मार कर इन मार्गसे आओ ।

भगवान् पूर्वाहण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले, बहुतमे भिक्षुओंके साथ राजगृहमे पिडचारके लिये प्रविष्ट हुए। तब भगवान् उनी सल्लपर आये। उन पीलवान्ने भगवान्को उम सल्लकपर आते देवा। देवकर नालागिरि हाथीको छोळकर, सल्लकपर कर दिया। नालागिरि हाथीने दूरमे भगवान्को आने देगा। देवकर सल्लको चळकर, प्रहृष्ट हो, कान चलाने जहाँ भगवान् थे, उधर दौळा। उन भिक्षुओने दूरमे नालागिरि हाथीको आते देगा। देवकर भगवान्ने कहा—

“भन्ते ! यह चउ, मनुष्य-घातक ना ला गि रि हाथी उम सल्लपर आ रहा है, हट जाये भन्ते ! भगवान्, हट जायें सुगत !”

दूमरी वार भी०। तीसरी वार भी०।

उम समय मनुष्य प्रागादोपर, हम्म्योपर, छतोपर, चट गये थे। उनमे जो अश्वदालु=अप्रसन्न, दुर्वुद्धि (=मूर्ख) मनुष्य थे, वह ऐसा कहने थे—“अहो ! महाश्रमण अभिरूप (था, मो) नागमे मार्ग जायेगा।” और जो मनुष्य श्रद्धालु=प्रसन्न, पठित थे, उन्होंने ऐसा कहा—“देर तक जी ! नाग^१ नाग (=बुद्ध)से, संग्राम करेगा।”

तब भगवान्ने नालागिरि हाथीको मैत्री (भायना)युक्त चित्तमे आप्लावित किया। तब नालागिरि हाथी भगवान्को मैत्री (पूर्ण) चित्तमे स्पृष्ट हो, मूँटको नीचे करके, जहाँ भगवान् थे, वहाँ जाकर खड़ा हुआ। तब भगवान्ने दाहिने हाथमे नालागिरिको कुम्भको स्पर्श (किया)।

“आओ भिक्षुओ ! मन डरो। भिक्षुओ ! इसका स्थान नहीं० तथागत (परके) उपयममे नहीं (अपनी मीनमे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं।”

दूमरी वार भी भगवान्ने नालागिरि० स्पर्श किया।

स्पर्शकर नालागिरि हाथीमे गाथाओमे कहा—

“कुंजर ! मत नाग^१को मारो, कुंजर ! नागका मार्गना दुःख (मय) है।

क्योकि कुंजर ! नाग^१को मारनेवालेकी न यहाँ सुगति होती, न परलोकमे ही॥(२)॥

मत मदको मत प्रमादको प्राप्त हो, इसके कारण प्रमादी सुगतिको नहीं प्राप्त होते।

तू ही ऐसा कर, जिसमे कि तू सुगतिको प्राप्त हो”॥(३)॥

तब ना ला गि रि हाथीने मूँटमे भगवान्की चरण-धूलिको ले शिरपर डाल, जब तक भगवान्को देखता रहा पीठकी ओरमे लोटता रहा। तब नालागिरि हाथी हृथसारमे जा अपने स्थान पर खड़ा हुआ। इस प्रकार नालागिरि हाथीका दमन हुआ। उस समय मनुष्य यह गाथा गाते थे—

“कोई कोई दडसे, अकुश और कशासे दमन करते थे।

महर्षिने बिना दड बिना शस्त्र नागको दमन किया”॥(४)॥

लोग हैरान होते थे—“कैसा पापी अलक्षणी देवदत्त है, जो कि ऐसे महर्षिको (=तेजस्वी) ऐसे महानुभाव श्रमण गौतमके बचकी कोशिश करता है।।”

देवदत्तका लाभ-सत्कार नष्ट हो गया, भगवान्का लाभ-सत्कार बढा।

(६) देवदत्तके सम्मानका हास

उस समय दे व द त्त लाभ-सत्कारसे हीन होनेसे घरोंसे माँग माँगकर खाता था। लोग हैरान० होते थे—

‘कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण घरोंसे माँग माँग कर खाते हैं ।।’

तब भगवान्ने ऊपर देवदेवतास यह कहा—

‘मोक्ष पुरष’। तुने बहुत अ-पुण्य (=पाप) कमाया जो कि तूने द्वय-मुक्त चित्तसे तथागतका रक्षित निवाला।

तब भगवान्ने भिक्षुआनी संबोधित किया—

‘भिक्षुओ! देवदेवतासे यह प्रथम आनन्दस्य (=मोक्षका वाचक) कर्म जमा किया आनि द्वय-मुक्त चित्तसे ब्रह्म चित्तसे तथागतका शंकर निवाला।”

(४) तथागतकी अकाल मृत्यु नहीं

भिक्षुआने सुना कि देवदेवतासे ब्रह्म करनेकी कोसित्त की तो ब्रह्म भिक्षु भगवान्क विहार (=निवास स्थान)के चारों ओर टहकते ऊँची आवाजमें बड़ी आवाजमें भगवान्की रक्षा-आवरण-मुक्तिक छिन्ने स्वाध्याय (=मून-पाठ) करते थे। भगवान्ने ऊँची आवाज बड़ी आवाजमें स्वाध्यायक शब्दको सुना। भगवान्ने आयुष्मान् आनन्दको संबोधित किया—

आनन्द! यह क्या ऊँची आवाज बड़ी आवाज स्वाध्याय शब्द है?

“मन्ते! भिक्षुआने सुना कि देवदेवतासे ब्रह्म करनेकी कोसित्त की स्वाध्याय कर रहे हैं। बड़ी यह भगवान् स्वाध्याय शब्द है।

“तो आनन्द! मेरे बचनसे उन भिक्षुआको कहो— आयुष्मान्को शास्ता बुला रहे हैं।

अच्छा मन्ते! —(कह) भगवान्को उत्तर में आयुष्मान् आनन्द जहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गये। जाकर उन भिक्षुआसे यह बोले—

‘आबुसो! आयुष्मान्को शास्ता बुला रहे हैं।

‘ब्रह्मा आबुस’! —(कह) आयुष्मान् आनन्दको उत्तर में वह भिक्षु जहाँ भगवान् थे वहाँ गये। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे उन भिक्षुआसे भगवान्ने यह कहा—

भिक्षुआ! इसका स्थान नहीं यह समय नहीं कि दूसरेके प्रयत्नसे तथागतका जीवन छूटे भिक्षुओ! तथागत (दूसरेके) उपजमसे नहीं (अपनी मीतसे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करता है।

भिक्षुओ! कोकम यह पाँच (प्रकारके) (युद्ध) (=शास्ता) होते हैं ^१।

‘भिक्षुओ! शील-शुद्ध होनेपर—मैं शुद्ध शीलवाला हूँ ^१(५) मैं शुद्ध ज्ञान वर्धनवाला हूँ।

“भिक्षुओ! इसका स्थान नहीं तथागत (दूसरेके) उपजमसे नहीं (अपनी मीतसे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं। भिक्षुओ! आओ तुम अपने अपने विहारको तथागतकी रक्षाकी आवश्यकता नहीं।

(५) दंष्ट्रकका मुद्रपर नाकागिरि हाथीका छुल्लवाना

उस समय राजगृहमें आना-गिरि नामक समुप्य-वातक ब्रह्म हाथी था। देवदेवतासे राजगृहमें प्रवेशकर हजसारमें जा पीछवान्से कहा—

ब्रह्म दमन गीतम इत्त सत्तकपर जाय तब तुम नाका-गिरि हाथीको सोलकर इष्ट सत्तक पर कर देना।

“ब्रह्म मन्ते!

भगवान् पूरहिण गगन गतिनाग पाप-नीपर ल, बहुतेने भिक्षुआक माथ गजगृहमे पिउचारके थिये प्रविष्ट हुए। तब भगवान् उनी गळारपर आये। उन पीलवान्ने भगवान्को उम गळारपर जाने देवा। देवान् नालागिरि हाथीको छोळार, गळारपर आ दिया। नालागिरि हाथीने ठूंगे भगवान्को आने देवा। देवान् गळारो गळार, प्रहृष्ट हा, तब गळारने जहाँ भगवान् थे, उधर दीक्षा। उन भिक्षुओने ठूंगे नालागिरि हाथीको जाने देवा। उम्मार भगवान्मे कहा—

“भन्ने ! यह चट, मनुष्य-धानक नाला गिरि हाथी उम गळारपर आ रहा है, हट जाये भन्ने ! भगवान्, हट जाये मुगत ।”

दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी०।

उम समय मनुष्य प्रागादोपर, हर्म्योपर, छनोपर, चट गये थे। उनमे जो अथद्वाणु=अप्रसन्न, दुर्वृत्ति (=पूर्ण) मनुष्य थे, वह ऐसा कहते थे—“जहो ! महाश्रमण अभिन्न (या, मां) नागमे मार्ग जायेगा।” और जो मनुष्य अत्रारु=प्रसन्न, पतिन थे, उन्होंने ऐसा कहा—“देर तक जी ! नाग नाग (=मुट)मे, मत्तम करेगा।”

तब भगवान्ने नालागिरि हाथीको मैत्री (भायना)युक्त चिन्तने आच्छादित किया। तब नालागिरि हाथी भगवान्को मैत्री (पूर्ण) चिन्तने स्पृष्ट हो, मूँडको नीने करके, जहाँ भगवान् थे, वहाँ जाकर पड़ा हुआ। तब भगवान्ने दाहिने हाथमे नालागिरिको मुम्भक्तो स्पर्श (किया) ।

“आओ भिक्षुओ ! मत उठो। भिक्षुओ ! उमका स्थान नहीं० तथागत (परके) उपक्रममे नहीं (अपनी मोतने) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं।”

दूसरी बार भी भगवान्ने नालागिरि० स्पर्श किया।

स्पर्शकर नालागिरि हाथीने गाथाओमें कहा—

“कुंजर ! मत नाग को मारो, कुंजर ! नागका मार्गना दुःख (मय) है।

क्योंकि कुंजर ! नाग को मारनेवालेकी न यहाँ मुगति होती, न परलोकमे ही॥ (२)॥

मत मदको मत प्रमादको प्राप्त हो, इसके कारण प्रमादी मुगतिको नहीं प्राप्त होते।

तू ही ऐसा कर, जिसमे कि तू मुगतिको प्राप्त हो”॥ (३)॥

तब नाला गिरि हाथीने मूँडमे भगवान्की चरण-मूलिको ले शिरपर डाल, जब तक भगवान्को देवता रहा पीठरी ओरमे नीटता रहा। तब नालागिरि हाथी हथसारमे जा अपने स्थान पर पड़ा हुआ। इस प्रकार नालागिरि हाथीका दमन हुआ। उस समय मनुष्य यह गाथा गाते थे—

“कोई कोई दडमे, अकुण और कशामे दमन करते थे।

महर्षिने बिना दड बिना शस्त्र नागको दमन किया”॥ (४)॥

लोग हैरान होते थे—“कैसा पापी अलक्षणी देवदत्त है, जो कि ऐसे महर्षिक (=तेजस्वी) ऐसे महानुभाव श्रमण गीतमके वचकी कोशिश करता है।”

देवदत्तका लाभ-सत्कार नष्ट हो गया, भगवान्का लाभ-सत्कार बढा।

(६) देवदत्तके सम्मानका हास

उस समय देवदत्त लाभ-सत्कारसे हीन होनेसे घरसे माँग माँगकर खाता था। लोग हैरान होते थे—

“कैसे शक्यपुत्रीय श्रमण घरसे माँग माँग कर खाते हैं।”

तब भगवान्ने उमर बेस देवदत्तसे यह कहा—

“मोघ पुरण । तुम बहुत अ-मुष्य (=गार) जमाया जो कि तुमने द्वेप-मुक्त चित्तसे तथामतका शक्ति निकाला ।

तब भगवान्ने मिश्रुआको संबोधित किया—

“मिश्रुआ ! देवदत्तने यह प्रथम ज्ञानार्थ (=माध्याय कायक) कर्म जमा किया जोकि द्वेप-मुक्त चित्तसे बबक चित्तसे तथामतका शक्ति निकाला ।

(४) तथामतकी अन्वय मृत्यु नहीं

मिश्रुआने सुना कि देवदत्तने बब करनेकी कोशिस की तो वह मिश्रु भगवान्ने बिहार (=निवास-स्वाम) के चारों ओर टहलते ऊँची आबाजम बट्टी आबाजमे भगवान्नी गया=आबाजम=गुप्तिके सिद्धे स्वाध्याय (=गुप्त-पाठ) करते थे । भगवान्ने ऊँची आबाज बट्टी आबाजम स्वाध्यायक सत्यको सुना । भगवान्ने आयुष्मान् ज्ञानवको संबोधित किया—

‘आनन्द ! यह क्या ऊँची आबाज बट्टी आबाज स्वाध्याय सत्य है ?

“सत्ये ! मिश्रुआने सुना कि देवदत्तने बब करनेकी कोशिस की स्वाध्याय कर रहे हैं । वही भगवान् स्वाध्याय सत्य है ।

‘तो आनन्द ! मेरे बचनसे उन मिश्रुआको कहो— ‘आयुष्मान्को वास्ता बुला रहे हैं ।

अच्छा भन्ते ! — (वह) भगवान्को उत्तर दे आयुष्मान् ज्ञानव वहाँ वह मिश्रु व वहाँ गये । जाकर उन मिश्रुआसे यह बोले—

‘आयुषो ! आयुष्मान्को वास्ता बुला रहे हैं ।

अच्छा आयुष ! — (वह) आयुष्मान् ज्ञानवको उत्तर दे वह मिश्रु वहाँ भगवान् व वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे उन मिश्रुआसे भगवान्ने यह कहा—

‘मिश्रुआ ! इसका स्वागत नहीं यह समझ नहीं कि दूसरेके प्रयत्नसे तथामतका जीवन छूटे मिश्रुआ ! तथामत (दूसरेके) उपजमसे नहीं (अपनी मीमसे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं ।

‘मिश्रुआ ! सोकमें यह पाँच (प्रकारके) (गुह) (=शास्ता) होते हैं ^१ ।

‘मिश्रुआ ! सीक-सुख होनेपर—मैं सुख सीकवाला हूँ ^१ (५) मैं सुख ज्ञान वर्तनवाला हूँ ।

‘मिश्रुआ ! इसका स्वागत नहीं तथामत (दूसरेके) उपजमसे नहीं (अपनी मीमसे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं । मिश्रुआ ! जाओ तुम अपने अपने बिहारको तथामतकी रक्षाकी आवश्यकता नहीं ।

(५) देवदत्तका बुद्धपर नाकागिरि हाथीका छुटवाना

उस समय राजगृहमें नाका-गिरि नामक मनुष्य-बावक बड़ हाथी था । देवदत्तने राजगृहमें प्रवेशकर द्वेपसारमें था पीकवान्से कहा—

जब भगवत् गीतम इस सठनगर जाये तब तुम नाका-गिरि हाथीको बोलकर, इस सठक पर कर देना ।

‘अच्छा भन्ते !

भगवान् पूर्वाह्ण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले, बहुतमे भिक्षुओंके साथ राजगृहमे पिडचारके लिये प्रविष्ट हुए। तब भगवान् उसी सळकपर आये। उन फीलवान्ने भगवान्को उस सळकपर आते देखा। देखकर नालागिरि हाथीको छोळकर, सळकपर कर दिया। नालागिरि हाथीने दूरमे भगवान्को आते देखा। देखकर सूँळको खळाकर, प्रहृष्ट हो, कान चलाते जहाँ भगवान् थे, उधर ढीळा। उन भिक्षुओंने दूरसे नालागिरि हाथीको आते देखा। देखकर भगवान्से कहा—

“भन्ते ! यह चड, मनुष्य-घातक ना ला गिरि हाथी इस सळकपर आ रहा है, हट जायें भन्ते ! भगवान्, हट जायें सुगत !”

दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी०।

उस समय मनुष्य प्रासादोपर, हर्म्योपर, छतोपर, चढ गये थे। उनमें जो अथद्वालु=अप्रसन्न, दुर्वुद्धि (=मूर्ख) मनुष्य थे, वह ऐसा कहते थे—“अहो ! महाश्रमण अभिरूप (या, सो) नागसे मारा जायेगा।” और जो मनुष्य श्रद्दालु=प्रसन्न, पंडित थे, उन्होंने ऐसा कहा—“देर तक जी ! नाग^१ नाग (=बुद्ध)से, सग्राम करेगा।”

तब भगवान्ने नालागिरि हाथीको मैत्री (भावना)युक्त चित्तसे आप्लावित किया। तब नालागिरि हाथी भगवान्के मैत्री (पूर्ण) चित्तसे स्पृष्ट हो, मूँडको नीचे करके, जहाँ भगवान् थे, वहाँ जाकर खळा हुआ। तब भगवान्ने दाहिने हाथसे नालागिरिके कुम्भको स्पर्श (किया)।

“आओ भिक्षुओ ! मत डरो। भिक्षुओ ! इसका स्थान नहीं० तथागत (परके) उपक्रमसे नहीं (अपनी मौतसे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं।”

दूसरी बार भी भगवान्ने नालागिरि० स्पर्श किया।

स्पर्शकर नालागिरि हाथीसे गाथाओंमे कहा—

“कुंजर ! मत नाग^१को मारो, कुंजर ! नागका मारना दुःख (मय) है।

क्योंकि कुंजर ! नाग^१को मारनेवालेकी न यहाँ सुगति होती, न परलोकमे ही ॥ (२) ॥

मत मदको मत प्रमादको प्राप्त हो, इसके कारण प्रमादी सुगतिको नहीं प्राप्त होते।

तू ही ऐसा कर, जिससे कि तू सुगतिको प्राप्त हो” ॥ (३) ॥

तब ना ला गिरि हाथीने सूँडसे भगवान्की चरण-धूलिको ले शिरपर डाल, जब तक भगवान्को देखता रहा पीठकी ओरसे लीटता रहा। तब नालागिरि हाथी हृथसारमें जा अपने स्थान पर खळा हुआ। इस प्रकार नालागिरि हाथीका दमन हुआ। उस समय मनुष्य यह गाथा गाते थे—

“कोई कोई दडसे, अकुश और कशासे दमन करते थे।

महर्षिने बिना दड बिना शस्त्र नागको दमन किया” ॥ (४) ॥

लोग हैरान होते थे—“कैसा पापी अलक्षणी देवदत्त है, जो कि ऐसे महर्षिक (=तेजस्वी) ऐसे महानुभाव श्रमण गौतमके बचकी कोशिश करता है ।।”

देवदत्तका लाभ-सत्कार नष्ट हो गया, भगवान्का लाभ-सत्कार बढ़ा।

(६) देवदत्तके सम्मानका हास

उस समय देवदत्त लाभ-सत्कारसे हीन होनेसे घरोसे माँग माँगकर खाता था। लोग हैरान होते थे—

“कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण घरोसे माँग माँग कर खाते हैं ।।”

अस्येच्छ मिथु भगवान् न बोले।—

‘सचमुच मिथुनो ?’

“(हाँ) सचमुच भगवान्।”

कठकारनर भगवान्ने मिथुनोको संबोधित किया—

‘तो मिथुनो !’ बुद्धाभि मिथुनोके छिय तीन (प्रकार)के भोजनका विधान करता हूँ तीन मतस्यस—(१) कुट्टि (—कुम्भक) व्यक्तिवाके निग्रहक छिये (२) वज्जे मिथुनो ने ठीकसे बिहारक छिये (३) (और अरिमें कि)बुरी नियतवाके पस या सभमें फूट नइ अस हँ। कुम्भोने अनुदर्शनके छिये धर्मानुसार मय-भोजन (—अमासका भोज) करमा चाहिये।”

(७) सभमें फूट डालना

तब देवदत्त जहाँ को कालिक कटमोर-तिरस्क और सडके बी-मुन समुद्रदत्त ने बहूँ गया। जाकर बोधा—

‘आओ आनुसा !’ हम अमय नीलमका सय-भेद (—भूत) = चन्द्रदेव करें। आओ हम अमय गीतमके पास बसकर पाँच बस्तुएँ माँय। —‘अच्छा हो मन्ते !’ मिथु (१) चिन्तनी भर आरम्भक रह जो गीतमें बने उठे बोध हो। (२) चिन्तनी भर पिष्पातिक (—मिठा माँमकर जानेवाले) रहे या निमज्ज खाये उठे बोध हो। (३) चिन्तनी भर पामुनिक (—कैके बीकडे सीकर पहननेवाले) रह जो गृहस्थके (छिये) बीकरको उपभोग करे, उठे बोध हो। (४) चिन्तनी भर बुद्ध-मूक्तिक (—बुद्ध व नीचे रहनेवाले) रह, जो छायाके नीचे जाये वह बोधी हो। (५) चिन्तनी भर मच्छी मास न खाये जो मच्छी मास खाये उठे बोध हो। अमय गीतम इस नही स्वीकार करेया। तब हम इन पाँच बातोंसे लोगोको समझावेंगे।

तब देवदत्त परिपक्व-सहित जहाँ भगवान् ने बहूँ गया। जाकर भगवान्को अभिवादनकर, एवं ओर बैठ। एक ओर बैठे देवदत्तने भगवान्से कहा—

बुद्ध हो मन्ते ! मिथु (१) चिन्तनी भर आरम्भक हो ।

“अजम् दवदत्त !’ जो चाहे आरम्भक हो जो चाहे ग्राममें रहे। जो चाहे पिष्पातिक हो जो चाहे निमज्ज खाये। जो चाहे पामुनिक हो जो चाहे गृहस्थके (छिये) बीकरको पहने। देवदत्त ! आठ मास में बुद्धके नीचे बास (—बुद्ध-मूक्त-सयमासन)की अनुज्ञा की है। अकुट्ट^१ अ-मुन^२ अ-परिचरित^३ हम तीन गोत्रिने परिमुक्त मासकी भी मैने अनुज्ञा की है।

तब देवदत्त—अथवा इन पाँच बातोंकी अनुमति नही देने है—(नोच) हृषित—उदय हो परिपक्व-मार्ग आसनेसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रशिक्षाकर बसा गया।

तब देवदत्त परिपक्व-सहित राजगृहमें प्रवेशकर (उन) पाँच बातोंके से लोगोको समझावा था—‘आधुनो !’ हमने अमय नीलमके पास जा पाँच बातोंकी याचना की—मन्ते ! भगवान् अनेक प्रकार से अच्छा अनुष्ठान सम्येय (—अथ) बुद्ध (—स्वायम्भूत रहन सहन) प्रासादिक अथवा (—स्वाय) वीर्य-रम्भ (—उद्योग) व प्रसन्न है। मन्ते ! यह पाँच बातें अनेक प्रकारसे अलोच्छता वीर्यरम्भका ने छिये है। अच्छा हो मन्ते ! मिथु (२) चिन्तनी भर आरम्भक रहे । इन पाँच बातोंकी अमय नीलम अनुमति नहीं देता। और हम इन पाँचों बातोंको लेकर बर्तन है। वहाँ जो आधमी अथवाक=अप्रसन्न

^१‘मिरे छिये जारा बया’—यह देखा न हो।

^२‘मिरे छिये जारा बया’—यह सुना न हो।

^३‘मिरे छिये जारा बया’—यह लम्बे न हो।

दुर्वृद्धि थे वह ऐसा बोलते थे—‘यह शक्यपुत्रीय श्रमण अवधूत, सल्लेखवृत्ति (=तपस्वी) है। श्रमण गौतम बटोरू है, बटोरने के लिये चैताता है। और जो मनुष्य श्रद्धालु=प्रसन्न, पंडित, बुद्धिमान् थे, वह हैरान होते थे—‘कैसे देवदत्त, भगवान्‌के मघ भेदके लिये, चक्रभेदके लिये कोशिश कर रहा है।’

भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको मुना—०।

तब उन भिक्षुओंने भगवान्‌से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! ०?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

“बस देवदत्त ! तुझे सघमें फूट डालना मत पसंद होवे। देवदत्त ! मघ-भेद भारी (अपराध) है। देवदत्त ! जो एकमत मघको फोड़ता है, वह कल्प भर रहनेवाले पापको कमाता है, कल्प भर तरक में पकता है। देवदत्त ! जो फूटे सघको मिलाता है, वह ब्राह्म (=उत्तम) पुण्यको कमाता है, कल्प भर स्वर्गमें आनन्द करता है। वम देवदत्त ! तुझे सघमें फूट डालना मत पसंद होवे, देवदत्त ! सघभेद भारी (अपराध) है।”

तब आयुष्मान् आनन्द पूर्वाह्ण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले राजगृहमें भिक्षाके लिये प्रविष्ट हुये। देवदत्तने आयुष्मान् आनन्दको राजगृहमें भिक्षाचार करते देखा। देखकर जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गया, जाकर आयुष्मान् आनन्दसे यह बोला—

“आजसे आवुस आनन्द ! मैं भगवान्‌से अलग ही भिक्षु-सघसे अलग ही उपोसथ करूँगा, अलग ही सघ-कर्म करूँगा।”

तब आयुष्मान् आनन्द भोजनकर भिक्षासे निवृत्त हो जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे आयुष्मान् आनन्दने भगवान्‌से यह कहा—

“आज मैं भन्ते ! पूर्वाह्ण समय० राजगृहमें भिक्षाके लिये प्रवृष्ट हुआ।० अलग ही सघ-कर्म करूँगा। भन्ते ! आज देवदत्त सघको फोड़ेगा।”

तब भगवान्‌ने इस बातको जान उसी समय इस उदानको कहा—

“साधु (=भले मनुष्य)के साथ भलाई सुकर है, पापीके साथ भलाई दुष्कर है।

पापीके साथ पाप मुकर है, आर्योंके साथ पाप दुष्कर है” ॥ (५) ॥

द्वितीय भाणवार समाप्त

(८) देवदत्तका सघसे अलग होजाना

तब देवदत्त ने उस दिन उपोसथ^१को आसनसे उठकर शलाका^२ (=बोटकी लकड़ी) पकड़वाई—“हमने आवुसो ! श्रमण-गौतमको जाकर पाँच वस्तुएँ माँगी—०। उन्हें श्रमण गौतमने नहीं स्वीकार किया। सो हम (इन) पाँच वस्तुओंको लेकर वतंगे। जिस आयुष्मान्‌को यह पाँच बातें पसंद हों, वह शलाका ग्रहण करें।”

उस समय वैशालीके पाँच सौ वज्जिपुत्तक नये भिक्षु असली बातको न समझनेवाले थे। उन्होंने—‘यह धर्म है, यह विनय है, यह शास्ताका आसन (=गुरुका उपदेश) है’—(सोच) शलाका ले ली। तब देवदत्त सघको फोड़ (=भेद)कर, पाँच सौ भिक्षुओंको ले, जहाँ गयासीस^३ था वहाँको चला दिया।

^१कृष्ण चतुर्दशी या पूर्णिमा। ^२बोट (=मत पाली, छन्द) लेनेकी आसानीके लिये जैसे आजकल पूर्वी (वैलट) चलती है, वैसे ही पूर्वकालमें छन्द-शलाका चलती थी। ^३ग्रहयोन पर्वत (गया)।

अस्तेच्छ मिश्र भगवान्से बोले ।—

“सचमुच मिश्रको ?

(हाँ) सचमुच भगवान् ।

छटकारकर भगवान्ने मिश्रकोको संबोधित किया—

“ओ मिश्रको ! कुसोमें मिश्रकोके लिये तीन (प्रकार)के भोजनका विधान करता हूँ तीन मतानुसे—(१) कुटिल (=बुद्ध) व्यक्तियोंके मिश्रके लिये (२) अच्छे मिश्रको के ठीकसे विहारके लिये (३) (और जिसमें कि) भुरी मियतवाले पक्ष या धर्ममें फूट गइर हों। कुसोके अनुदर्शनके लिये धर्मांनुसार भण-भोजन (=अमातका भोज) करना चाहिये।

(७) सर्वमें फूट डालना

तब देवदत्त वहाँ को का किक कट मोर तिससक और का डवे बी-मुन समुद्र बत्ता के वहाँ गया। जाकर बोला—

‘आओ आबुसो ! हम भ्रमण यौतमका छत्र-सेव (=छूट)=चक्रसेव करे। आओ हम भ्रमण यौतमके पास चलकर पाँच वस्तुएँ माँगे। —‘अच्छा हो मत्ते ! मिश्र (१) चित्तवी सर आरम्भक रहे जो माँगने बस उसे बोध हो। (२) चित्तवी सर पिबपातिक (=मिष्टा माँगकर खानेवाले) रहे जो निमनत्र खाये उसे बोध हो। (३) चित्तवी सर पासुसुम्भिक (=छेके बीबछे छीकर पहननेवाले) रहे जो गृहस्थके (दिये) बीबरको उपभोग करे उसे बोध हो। (४) चित्तवी सर बुल-सुम्भिक (=बुल के नीचे रहनेवाले) रहे जो छायाके नीचे जाये वह बोधी हो। (५) चित्तवी सर मच्छनी मास म खाये जो मच्छनी मास खाये उसे बोध हो। भ्रमण यौतम इसे नहीं स्वीकार करेगा। तब हम इन पाँच बातेंसे सोनोको समझायेंगे।

तब देवदत्त परिपद्-सहित वहाँ भगवान् के वहाँ गया। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे देवदत्तने भगवान्से कहा—

‘अच्छा हो मत्ते ! मिश्र (१) चित्तवी सर आरम्भक हो ।

‘अच्छु देवदत्त ! जो चाहे आरम्भक हो जो चाहे धामसं रहे। जो चाहे पिबपातिक हो जो चाहे निमनत्र खाये। जो चाहे पासुसुम्भिक हो जो चाहे गृहस्थके (दिये) बीबरको पहने। देवदत्त ! बाल मास मैने बुसके नीचे मास (=बुल-सुल-सयनासन)की अनुज्ञा की है। अबुट^१ अ-सुत^२, अ-परिचरित^३ इस तीन कोटिसे परिपुष्ट मासकी भी मैने अनुज्ञा की है।

तब देवदत्त—भगवान् इन पाँच बातोंकी अनुमति नहीं देते हैं—(सोच) इपित-उदय हो परिपद्-सहित आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया।

तब देवदत्त परिपद्-सहित राजगृहमें प्रवेशकर (उन) पाँच बातोंके ले कोनोको समझाता था—‘आबुसो ! हमने भ्रमण यौतमके पास आ पाँच बातोंकी याचना की—मत्ते ! भगवान् अनेक प्रकार से अच्छेछ समुत्त सस्तेछ (=उप) सुत (=व्याममब रहन सहन) प्रासादिक अपचय (=व्याम) बीर्वा-रम्भ (=उद्योग) व प्रसन्न हैं। मत्ते ! यह पाँच बातें अनेक प्रकारसे अस्तेच्छता बीर्वा-रम्भता के लिये हैं। अच्छा हो मत्ते ! मिश्र (२) चित्तवी सर आरम्भक रहे । इन पाँच बातोंकी भ्रमण यौतम अनुमति नहीं देता। और हम इन पाँचों बातोंको केकर बर्तते हैं। वहाँ जो आदमी अमझाकु-अप्रसन्न

^१ ‘मैरे लिये मारा गया’—यह ऐसा न हो।

^२ ‘मैरे लिये मारा गया’—यह मुना न हो।

^३ ‘मैरे लिये मारा गया’—यह सन्नेह न हो।

“अच्छा हो भन्ते ! फूट डालनेवाले अनुयायी भिक्षु फिर उपसपदा पावे ।”

“नहीं, सारिपुत्र ! मत तुझे रुचे फूटके अनुयायी भिक्षुओकी उपसम्पदा । तो सारिपुत्र ! तू फूटके अनुयायी भिक्षुओको धुल्लच्चयकी देशना (=शमापन) करा । सारिपुत्र ! कंगे देवदत्त तेरे साथ पेग आया ?”

“जैसे भन्ते ! भगवान् बहुत रात तक भिक्षुओको धर्म कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित ० कर मुझको आज्ञा देते हैं—‘सारिपुत्र ! चित्त और शरीरके आलस्यमे रहित है भिक्षुमघ । सारिपुत्र ! तू भिक्षुओको धार्मिक कथा कह । पीठ मेरी अगिया रही, सो मैं लम्बा पळंगा ।’ ऐसे ही भन्ते ! देवदत्तने भी मेरे साथ किया ।”

हाथी और गौदळकी कथा

तब भगवान्ने भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! पूर्वकालमे जगलमे एक महासरोवर (था, जिसके) आश्रयसे हाथी (=नाग) रहते थे । वह महासरोवरमें घुसकर सूँझसे भसीड और मृणालको निकाल, अच्छी तरह धो, विना कीचळका कर खाते थे । वह उनके बलके लिये भी सौन्दर्यके लिये भी होता था । उनके कारण मरण या मरण-समान दुःखको न प्राप्त होते थे । भिक्षुओ ! उन्ही हाथियोंकी नकल करते थे तरुण स्यारके वच्चे । वह उस सरोवरमें घुस सूँझसे भसीड और मृणालको निकाल । अच्छी तरह धोये विना, विना कीचळका किये विना खाते थे । वह उनके बलके लिये, सौन्दर्यके लिये नहीं होता था उनके कारण वह मरण या मरण समान दुःखको प्राप्त होते थे । ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्त मेरी नकल कर कृपण (हो) मरेगा ।—

“धरती खोद नदीमें धो भसीड खाते महावराहकी भाँति कीचड खाते स्यारकी भाँति मेरी नकल कर (वह) कृपण मरेगा ॥ (६) ॥”

(५) दूतके लिये अपेक्षित गुण

“भिक्षुओ ! आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षु (१) श्रोता होता है, (२) श्रावयिता (=सुनानेवाला), (३) उद्गृहीता (=ग्रहण करनेवाला), (४) धारयिता (=स्मरण रखनेवाला), (५) विज्ञाता, (६) विज्ञापयिता, (७) हित अहितमें कुशल (=चतुर), और (८) कलहकारक नहीं होता । भिक्षुओ ! इन आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । ४

“भिक्षुओ ! आठ बातोंसे युक्त होनेसे सारिपुत्र दूत भेजने लायक हैं । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षुओ ! सारिपुत्र (१) श्रोता है, ० (८) हित अहितमें कुशल है । ० ।

“जो उग्रवादी परिषद्को पा पीडित नहीं होता ।

(किसी) वचनको न छोळता है, और न भाषणको ढाँकता है ॥ (७) ॥

विना बतलाये कहता है, पूछनेपर कोप नहीं करता ।

यदि ऐसा भिक्षु है, तो वह दूत बनकर जाने लायक है” ॥ (८) ॥

(१०) देवदत्तके पतनके कारण

“भिक्षुओ ! आठ अ-सद्धर्मोंसे अभिभूत=पर्यादत्त-चित्त (=लिप्त चित्त) हो देवदत्त अपायिक=नारकीय कल्पभर (नरकमें रहनेवाला) चिकित्साके अयोग्य है । कौनसे आठ ?—

(१) भिक्षुओ ! देवदत्त लाभसे अभिभूत=पर्यादत्तचित्त ० चिकित्साके अयोग्य है, (२) अलाभसे ०, (३) यशसे ०, (४) अयशसे ०, (५) सत्कारसे ०, (६) असत्कारसे ०, (७) पापेच्छता (=वद-

आमुष्मान सारिपुत्र और मीरूगस्यायन जहाँ मगवान् के बहाँ गये । । आमुष्मान् सारिपुत्रने मगवान्का कहा—

“मत्ते ! देवदत्त सपको फोड़कर पाँच सी भिक्षुओंको लेकर बहाँ गया सीस है बहाँ पला गया ।

‘सारिपुत्र ! तुम लोगोंको उन नये भिक्षुओंपर दया भी नहीं जाई ? सारिपुत्र ! तुम लोग उन भिक्षुओंने आपसमें पड़नेसे पूर्वही जाना ।

‘अच्छा मत्ते !

उस समय बड़ी परिपक्व कीच बैठे देवदत्त बर्म-उपदेश कर रहा था । देवदत्त ने दूरसे सारिपुत्र मीरूगस्यायनको आते देखा । देवदत्त भिक्षुओंको आमंत्रित किया ।—

‘नये भिक्षुओ ! कितना धु-आप्पात (सु-उपनिष्ट) मेरा धर्म है । जो भजन गीतमने जब भावक सारिपुत्र मीरूगस्यायन है वह भी मेरे पास आ रहे मेरे बर्मको मानते है ।

ऐसा कहनेपर कौकालिकने देवदत्तसे कहा—

‘आबुस देवदत्त ! सारिपुत्र मीरूगस्यायनका विश्वास मत करो । सारिपुत्र मीरूगस्यायन बहनीयस (—पापक) है पापक (—बुरी) इच्छाओंके बधम है ।

‘आबुस मही उनका स्वागत है क्योंकि वह मेरे धर्मपर विश्वास करते है ।

तब देवदत्तने आमुष्मान् सारिपुत्रको आभा आसन (बेनेको) निमंत्रित किया—

‘आओ आबुस ! सारिपुत्र ! यहाँ बैठो ।

‘आबुस ! नहीं (कह) आमुष्मान सारिपुत्र दूसरा आसन लेकर एक ओर बैठ गये । आमुष्मान् महामौदुगस्यायन भी एक आसन लेकर बैठ गये । तब देवदत्त बहुत रात तक भिक्षुओंको धार्मिक कथा (कहना) आमुष्मान् सारिपुत्रसे बोला—

‘आबुस ! सारिपुत्र ! (इस समय) भिक्षु आलस-अमाद रहित है तुम आबुस सारिपुत्र ! भिक्षुओंको धर्म-बेचना करो मेरी पीठ अधिया रही है सो मे कम्हा पड़गा ।

‘अच्छा आबुस !

तब देवदत्त बीसवीं सपाटीको बिछवाकर बाहिनी बगसे लेट गया । स्मृति रहित सप्रजस्य रतिन (होनेम) उस मूर्खने भरमे ही निद्रा आ गई । तब आमुष्मान् सारिपुत्रने आबुसना प्रातिहार्ये (—व्याख्यातक बमत्कार) और अनुपासनीय-प्रातिहार्यके साथ तथा आमुष्मान् महामौदुगस्यायनने ऋद्धि प्रातिहार्ये (—योग-बलने बमत्कार) के साथ भिक्षुओंको बर्म-उपदेश किया अनुपासन किया । तब उन भिक्षुओंको विरज-विमल बर्म बसु उत्पन्न हुआ—जो कुछ समुदय धर्म (—उत्पन्न होनेवाला) है वह निरोध-धर्म (—विमला होनेवाला) है ।

आमुष्मान् सारिपुत्रने भिक्षुओंको निमंत्रित किया—

‘आबुसो ! क्या भगवान्का नाम बस जो उस भगवान्का धर्मना पसंद करता है वह जाये ।

तब सारिपुत्र मीरूगस्यायन उन पाँच सी भिक्षुओंको लेकर जहाँ देवदत्त का बहाँ बसे गये । तब कौकालिकने देवदत्तको उठाया—

‘आबुस देवदत्त ! उठो मैंने कहा था—आबुस देवदत्त ! सारिपुत्र मीरूगस्यायनका विश्वास मत करो ।

तब देवदत्तका बहाँ मुगल धर्म लून निरजक पड़ा ।

तब सारिपुत्र और मीरूगस्यायन जहाँ भगवान् के बहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादन कर तब और भी । एक ओर बैठे आमुष्मान् सारिपुत्रने भगवान्को कह कहा—

“अच्छा हो भन्ते ! फूट डालनेवाले अनुयायी भिक्षु फिर उपसपदा पावे ।”

“नही, सारिपुत्र ! मत तुझे रुचे फूटके अनुयायी भिक्षुओकी उपसम्पदा । तो सारिपुत्र ! तू फूटके अनुयायी भिक्षुओको थुल्लच्चयकी देशना (=क्षमापन) करा । सारिपुत्र ! कैसे देवदत्त तेरे साथ पेश आया ?”

“जैसे भन्ते ! भगवान् बहुत रात तक भिक्षुओको धर्म कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित ० कर मुझको आजा देते हैं—‘सारिपुत्र ! चित्त और शरीरके आलस्यसे रहित है भिक्षुमघ । सारिपुत्र ! तू भिक्षुओको धार्मिक कथा कह । पीठ मेरी अगिया रही, सो मैं लम्बा पड़ाँगा ।’ ऐसे ही भन्ते ! देवदत्तने भी मेरे साथ किया ।”

हाथी और गीदळकी कथा

तब भगवान्ने भिक्षुओको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! पूर्वकालमें जगलमें एक महासरोवर (था, जिसके) आश्रयसे हाथी (=नाग) रहते थे । वह महासरोवरमें घुसकर सूँझसे भसीड और मृणालको निकाल, अच्छी तरह धो, बिना कीचळका कर खाते थे । वह उनके बलके लिये भी सौन्दर्यके लिये भी होता था । उनके कारण मरण या मरण-समान दुःखको न प्राप्त होते थे । भिक्षुओ ! उन्हीं हाथियोंकी नकल करते थे तरुण स्यारके बच्चे । वह उस सरोवरमें घुस सूँझसे भसीड और मृणालको निकाल । अच्छी तरह धोये बिना, बिना कीचळका किये बिना खाते थे । वह उनके बलके लिये, सौन्दर्यके लिये नहीं होता था उनके कारण वह मरण या मरण समान दुःखको प्राप्त होते थे । ऐसे ही भिक्षुओ । देवदत्त मेरी नकल कर कृपण (हो) मरेगा ।—

“घरती खोद नदीमें धो भसीड खाते महावराहकी भाँति कीचड खाते स्यारकी भाँति मेरी नकल कर (वह) कृपण मरेगा ॥ (६)” ॥

(९) दूतके लिये अपेक्षित गुण

“भिक्षुओ ! आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षु (१) श्रोता होता है, (२) श्रावयिता (=सुनानेवाला), (३) उद्गृहीता (=ग्रहण करनेवाला), (४) धारयिता (=स्मरण रखनेवाला), (५) विज्ञाता, (६) विज्ञापयिता, (७) हित अहितमें कुशल (=चतुर), और (८) कलहकारक नहीं होता । भिक्षुओ ! इन आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । ४

“भिक्षुओ ! आठ बातोंसे युक्त होनेसे सारिपुत्र दूत भेजने लायक हैं । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षुओ ! सारिपुत्र (१) श्रोता है, ० (८) हित अहितमें कुशल है । ॥

“जो उग्रवादी परिपक्वको पा पीडित नहीं होता ।

(किसी) वचनको न छोळता है, और न भाषणको ढाँकता है ॥ (७) ॥

बिना बतलाये कहता है, पूछनेपर कोप नहीं करता ।

यदि ऐसा भिक्षु ह, तो वह दूत बनकर जाने लायक है” ॥ (८) ॥

(१०) देवदत्तके पतनके कारण

“भिक्षुओ ! आठ अ-सद्वर्गोंसे अभिभूत=पर्यादत्त-चित्त (=लिप्त चित्त) हो देवदत्त अपायिक=नारकीय कल्पभर (नरकमें रहनेवाला) चिकित्साके अयोग्य है । कौनसे आठ ?—(१) भिक्षुओ ! देवदत्त लाभसे अभिभूत=पर्यादत्तचित्त ० चिकित्साके अयोग्य है, (२) अलाभमें ०, (३) यशसे ०, (४) अयशसे ०, (५) सत्कारसे ०, (६) असत्कारसे ०, (७) पापेच्छता (=वद-

आयुष्मान् सारिपुत्र और मीद्गस्यायन वहाँ भगवान् से वहाँ गये । । आयुष्मान् सारिपुत्र भगवान् को कहा—

‘मन्ते ! देवदत्त सबको कोळकर पाँच सौ मिस्रुओं को लेकर वहाँ गया सी स है वहाँ बसा गया ।

‘सारिपुत्र ! तुम लोगों को उन गये मिस्रुओं पर क्या भी नहीं आई ? सारिपुत्र ! तुम लोग उन मिस्रुओं के आपत्त पड़ने से पूर्व ही जाओ ।

‘अच्छा मन्ते !

उस समय बड़ी परिपक्व बीज बैठा देवदत्त बर्म-उपदेश कर रहा था । देवदत्त ने बुरस सारिपुत्र मीद्गस्यायन को आते देखा । देवदत्त मिस्रुओं को आमंत्रित किया ।—

‘देखो मिस्रुओ ! कितना सु-आप्याय (सु-उपश्रित) मेरा बर्म है । जो समय गीतमने अब थावक सारिपुत्र मीद्गस्यायन है वह भी मेरे पास आ रहे मेरे बर्म को मानते हैं ।

ऐसा कहने पर कोकाळिकने देवदत्त से कहा—

‘आबुस देवदत्त ! सारिपुत्र मीद्गस्यायन का विश्वास मत करो । सारिपुत्र मीद्गस्यायन बचनीय (—पावेच्छ) है पापक (—बुरी) इच्छाओं के बसम है ।

‘आबुस नहीं उनका स्वागत है क्योंकि वह मेरे बर्म पर विश्वास करते हैं ।

तब देवदत्तने आयुष्मान् सारिपुत्र को आवा आसन (बेनेकी) निमंत्रित किया—

‘आया आबुस ! सारिपुत्र ! मही बैठो ।

‘आबुस ! नहीं’ (वह) आयुष्मान् सारिपुत्र बुरस आसन लेकर एक ओर बैठ गये । आयुष्मान् महामीद्गस्यायन भी एक आसन लेकर बैठ गये । तब देवदत्त बहुत रात तक मिस्रुओं को घामिक कहा (कहता) आयुष्मान् सारिपुत्र से बोला—

‘आबुस ! सारिपुत्र ! (इस समय) मिस्रु आनन्द-ममाद-रहित हैं तुम आबुस सारिपुत्र ! मिस्रुओं को बर्म-बेचना करो मेरी पीठ बगिया रही है सो मैं कम्मा पढ़ूँगा ।

अच्छा आबुस !

तब देवदत्त जीयेती सबानी को बिछवाकर घाहिनी बपछसे केट गया । स्मृति-रहित सप्रबन्ध-रहित (होनेसे) उसे मूर्ख भ्रम ही मित्रा जा गई । तब आयुष्मान् सारिपुत्रने आदेशना-प्रातिहार्य (—स्वाक्यातक बमत्कार) और अनुशासनीय प्रातिहार्य के साथ तथा आयुष्मान् महामीद्गस्यायनने ऋद्धि प्रातिहार्य (—योग-बल्के बमत्कार) के साथ मिस्रुओं को बर्म-उपदेश किया अनुशासन किया । तब उन मिस्रुओं को विरज-विमल बर्म बसु उत्पन्न हुआ—जो कुछ समुद्रम बर्म (—उत्पन्न होनेवाला) है वह विरोध-बर्म (—निनाश होनेवाला) है ।

आयुष्मान् सारिपुत्रने मिस्रुओं को निमंत्रित किया—

‘आबुसो ! चलो भगवान् के पास चले जो उस भगवान् के बर्म को पसंद करता है वह आवे ।

तब सारिपुत्र मीद्गस्यायन उन पाँच सौ मिस्रुओं को लेकर वहाँ बेचुवन वा वहाँ चले गये । तब कोकाळिकने देवदत्त को उठया—

‘आबुस देवदत्त ! उठो मैंने कहा न था—आबुस देवदत्त ! सारिपुत्र मीद्गस्यायन का विश्वास मत करो । ।

तब देवदत्त को वही मुँहसे गर्म खून निकल पड़ा ।

तब सारिपुत्र और मीद्गस्यायन वहाँ भगवान् से वहाँ गये । जाकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् सारिपुत्रने भगवान् से यह कहा—

“अच्छा हो भन्ते ! फूट जलनेवाले अनुयायी भिक्षु फिर उपसम्पदा पावे ।”

“नहीं, सारिपुत्र ! मन तुझे मरने फूटके अनुयायी भिक्षुओंकी उपसम्पदा । तो सारिपुत्र ! तू फूटके अनुयायी भिक्षुओंकी शुल्लन्त्ययकी देखना (=क्षमापन) कर । सारिपुत्र ! कौन देवदत्त तेरे साथ पैदा आया ?”

“जैने भन्ते ! भगवान् बहुत गत तक भिक्षुओंको धर्म कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित ० वर मुझको आज्ञा देने हैं—‘सारिपुत्र ! चित्त और शरीरगत आलस्यमें रहित है भिक्षुमण्ड । सारिपुत्र ! तू भिक्षुओंको धार्मिक कथा कह । पीठ मेरी अगिया गद्दी, गो में लम्बा पड़गा ।’ ऐसे ही भन्ते ! देवदत्तने भी मेरे साथ किया ।”

हाथी और गौदळकी कथा

तब भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! पूर्वकालमें जगलमें एक महासरोवर (या, जिराके) आश्रयमें हाथी (=नाग) रहते थे । वह महासरोवरमें घुसकर मूँडमें भसीड और मूणालको निकाल, अच्छी तरह धो, बिना कीचड़का कर गाने थे । वह उनके बलके लिये भी सौन्दर्यके लिये भी होता था । उनके कारण मरण या मरण-समान दुःखको न प्राप्त होते थे । भिक्षुओ ! उन्हीं हाथियोंकी नकल करते थे तरुण स्यारके वच्चे । वह उस सरोवरमें घुस मूँडमें भसीड और मूणालको निकाल । अच्छी तरह धोये बिना, बिना कीचड़का किये बिना गाने थे । वह उनके बलके लिये, सौन्दर्यके लिये नहीं होता था उनके कारण वह मरण या मरण समान दुःखको प्राप्त होते थे । ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्त मेरी नकल कर कृपण (हो) मरेगा ।—

“घरती खाँद नदीमें धो भसीड खाते महावराहकी भाँति कीचड़ खाते स्यारकी भाँति मेरी नकल कर (वह) कृपण मरेगा ॥ (६)” ॥

(९) दूतके लिये अपेक्षित गुण

“भिक्षुओ ! आठ बातोंमें युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षु (१) श्रोता होता है, (२) श्रावयिता (=सुनानेवाला), (३) उद्गृहीता (=ग्रहण करनेवाला), (४) धारयिता (=स्मरण रखनेवाला), (५) विज्ञाता, (६) विज्ञापयिता, (७) हित अहितमें कुशल (=चतुर), और (८) कलहकारक नहीं होता । भिक्षुओ ! इन आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । ४

“भिक्षुओ ! आठ बातोंमें युक्त होनेसे सारिपुत्र दूत भेजने लायक है । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षुओ ! सारिपुत्र (१) श्रोता है, ० (८) हित अहितमें कुशल है । ० ।

“जो उग्रवादी परिपक्वो या पीडित नहीं होता ।

(किसी) वचनको न छोड़ता है, और न भाषणको ढाँकता है ॥ (७) ॥

बिना वतलाये कहता है, पूछनेपर कोप नहीं करता ।

यदि ऐसा भिक्षु है, तो वह दूत बनकर जाने लायक है” ॥ (८) ॥

(१०) देवदत्तके पतनके कारण

“भिक्षुओ ! आठ असद्वर्त्तोंसे अभिभूत=पर्यादत्त-चित्त (=लिप्त चित्त) हो देवदत्त अपायिक=नारकीय कल्पभर (नरकमें रहनेवाला) चिकित्साके अयोग्य है । कौनसे आठ ?—
(१) भिक्षुओ ! देवदत्त लाभसे अभिभूत=पर्यादत्तचित्त ० चिकित्साके अयोग्य है, (२) अलाभसे ०,
(३) यशसे ०, (४) अयशसे ०, (५) सत्कारसे ०, (६) असत्कारसे ०, (७) पापेच्छता (=वद-

मीयसी)स (८) पापमित्रतासे । मिश्रुओ । इन जाठ ।

‘अच्छा हो मिश्रुओ । मिश्रु प्राप्त कामकी उपेक्षा कर करके बिहार कर प्राप्त काम
प्राप्त यथा प्राप्त समय प्राप्त सत्कार प्राप्त असत्कार प्राप्त पापेच्छना
प्राप्त पापमित्रता ।

मिश्रुओ । क्या बात दस मिश्रु प्राप्त कामकी उपेक्षा करके बिहार करें प्राप्त पाप
मित्रताकी उपेक्षा करके बिहार कर ?—मिश्रुओ । प्राप्त कामकी उपेक्षा किये बिना बिहार करते
समय जो पोछा-साह करनेवाले आसन्न (=चित्त-मग्न) उत्पन्न होते हैं प्राप्त कामकी उपेक्षा करने
बिहार करनेपर वह पीछा-साह करनेवाले आसन्न नहीं उत्पन्न होते । प्राप्त कामकी उपेक्षा किये बिना
प्राप्त यथाकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त यथाकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त सत्कारकी उपेक्षा किये
बिना प्राप्त असत्कारकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त पापेच्छनाकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त
पापमित्रताकी उपेक्षा किये बिना । मिश्रुओ । यह बात दस । इसकिये मिश्रुओ । तुम्ह सीखना
चाहिये— १) प्राप्त कामकी उपेक्षा कर करके बिहारें प्राप्त पापमित्रताकी उपेक्षा कर
करके बिहारें ।

‘मिश्रुओ । तीन असङ्गमोसि लिप्ता-पर्याप्त पित्त हो तेबहत अपाधिक-तारकीय कस
मर (नरकमें रहनेवाला) चिह्नितसाके ज्योत्तम है । कौनसे तीन ?—(१) पापेच्छता (२) पाप
मित्रता (३) पोछीसी विशेषता प्राप्त होनेसे अन्तरात्मवसाग (=इतराणा) करना ।

मिश्रुओ । इन तीन असङ्गमोसि लिप्ता ।—

“कोकम मत कोई पापेच्छ उत्पन्न हो

सो इतले जानो जैसे कि पापेच्छकी गति होती है ॥ (९) ॥

‘पश्चित्त है ऐत प्रसिद्ध है’ ‘भाषितत्त्वा’ होनेकी सम्पत्ता है

मने सुना—अन्तकी भाँति तेबहतने यथा (आदि) भाठ है ॥ (१०) ॥

तत्त्वमसे प्रोह करके उत्तने प्रमाद किया

चार द्वारवाले अयागक नरक ज्योत्तिको प्राप्त हुआ ॥ (११) ॥

पाप कर्मको न करनेवाले द्वेपरक्षित (पुण्य) का जो प्रोह करता है

आवर्ण्यो द्वे-मुक्त उत्ती पापीको वह समझता है ॥ (१२) ॥

यदि (कोई) विपके घबरेसे (तारे) समझको दूषित करना चाहे

(तो) उत्तसे वह दूषित नहीं हो सकता क्योंकि समुद्र समुद्र है ॥ (१३) ॥

इसी प्रकार जो तत्त्वमको बाध (विचार) से पीड़ित करना चाहे

(तो) उन सम्पत्त्वको प्राप्त शान्त-चित्त (तत्त्वम)को (वह) बाध नहीं कर

सकता ॥ (१४) ॥

पश्चित्त (अन) जैसेको मित्र करे, और जैसेका शत्रु करे ।

चित्तके कार्यका अनुसरण करके मिश्रु बुद्ध-विमलको प्राप्त कर सके” ॥ (१५) ॥

३-सधमें फूट (व्याख्या)

तत्र आयुष्मान् स पा ति अत्र भगवान् न च्छी गये आकर भयवान्को अभिवादनकर एक
द्वार द्वे । पच द्वार द्वे आयुष्मान् उपानिने भगवान्से यह कहा—

(१) सघ-राजीकी व्याख्या

“भन्ते ! सघ-राजी (=नघमे पार्टी होना) सघ-राजी^१ कही जाती है, कैसे भन्ते ! सघ-राजी होती है, और सघ-भेद नहीं होता है, और कैसे भन्ते ! सघ-राजी भी होती है, सघ-भेद भी होता है ?”

“उपालि ! (१) एक ओर एक होता है, एक ओर दो, (और) चौथा (भिक्षु) अनुश्वावण^२ करता है, गलाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है, यह विनय है, यह आम्ताका आमन (=उपदेश) है, इसे ग्रहण करो, इसका व्याख्यान करो’ इस प्रकार उपालि ! सघ-राजी होती है, किन्तु सघभेद नहीं होता । (२) एक ओर दो (भिक्षु) होते हैं, एक ओर दो, (और) पाँचवाँ (भिक्षु) अनुश्वावण करता है, गलाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है’ इस प्रकार व्याख्यान करो—इस प्रकार भी उपालि ! सघ-राजी होती है, किन्तु सघभेद नहीं होता । (३) एक ओर उपालि ! दो होते हैं, एक ओर तीन और छठा अनुश्वावण करता है, गलाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है’ इस प्रकार व्याख्यान करो—इस प्रकार भी उपालि ! सघ-राजी होती है, किन्तु सघभेद नहीं होता । (४) एक ओर उपालि ! तीन होते हैं, एक ओर तीन, और सातवाँ अनुश्वावण करता है, ०—०—इस प्रकार भी उपालि ! सघ-राजी होती है, किन्तु सघ-भेद नहीं होता । (५) एक ओर उपालि ! तीन होते हैं, एक ओर चार, और आठवाँ अनुश्वावण करता है, ०—०—इस प्रकार भी उपालि ! सघ-राजी होती है, किन्तु सघ-भेद नहीं होता । (६) एक ओर उपालि चार होते हैं, एक ओर चार और नवाँ अनुश्वावण करता है, ०—०—इस प्रकार उपालि ! सघ-राजी भी होती है सघ-भेद भी । उपालि ! नव (भिक्षुओंके होने) से या नवने अधिक होनेसे सघ-राजी भी होती है, सघ-भेद भी । उपालि ! न भिक्षुणी, सघमे भेद (=फूट) करती, हाँ भेदके लिये प्रयत्न कर सकती है । उपालि ! न शिक्षमाणा, सघमें भेद करती, हाँ भेदके लिये प्रयत्न कर सकती है । ० न श्रामणेरी ० । ० न श्रामणेरी ० । ० न उपासक ० । ० न उपासिका ० । उपालि ! अपराध-रहित (=प्रकृतस्थ) एक आवासवाले एक सीमामें स्थित भिक्षु सघ भेद करते हैं ।” १

(२) सङ्घ-भेदकी व्याख्या

“भन्ते ! सघ-भेद सघ-भेद कहा जाता है, कैसे कितनेसे भन्ते ! सघ भिन्न (=फूटा हुआ) होता है ?”

“उपालि ! जब भिक्षु (१) अधर्म (=बुद्धका जो उपदेश नहीं) को धर्म कहते हैं, (२) धर्म को अधर्म कहते हैं । (३) अ-विनयको विनय कहते हैं, और (४) विनयको अ-विनय कहते हैं । (५) तथागतके अ-भाषित अ-लपितको तथागतका भाषित लपित कहते हैं, (६) तथागतके भाषित, लपितको तथागतका अ-भाषित अ-लपित कहते हैं । (७) तथागतके अन्-आचीर्ण (=आचरण न किये कामों) को ० आचीर्ण कहते हैं, (८) ० आचीर्णको ० अन्-आचीर्ण कहते हैं । (९) ० न विधान किये (=अ-प्रज्ञप्त) को ० प्रज्ञप्त ०, (१०) ० प्रज्ञप्तको ० अ-प्रज्ञप्त कहते हैं । (११) अन्-आपत्ति (=जो अपराध नहीं) को आपत्ति ० (१२) आपत्तिको अन्-आपत्ति कहते हैं । (१३) लघुक-आपत्ति (=छोटे गिने जानेवाले अपराध) को गुरुक (=बड़ी) आपत्ति कहते हैं, (१४) गुरुक-आपत्तिको लघुक-आपत्ति कहते हैं । (१५) सावशेष (=जिसके अतिरिक्त भी आपत्तियाँ बची हैं) आपत्तियोंको निरवशेष-आपत्तियाँ कहते हैं, (१६) निरवशेष-आपत्तियोंको सावशेष-आपत्तियाँ कहते हैं । (१७)

^१ कोरमत्ते कममें फूट होनेपर सघ-राजी और कोरम् पूरा होनेपर (उसे सघ और तबकी) फूटको सघ-भेद कहते हैं ।

^२ सघकी सम्मति लेकर प्रस्ताव जिन शब्दोंमें रखा जाता है उसे अनुश्वावण कहते हैं ।

नीयसी)स (८) पापमित्रतासे । मिथुओ ! इन बात ।

‘अच्छा हो मिथुओ ! मिथु प्राप्त कामकी उपेक्षा कर करके बिहार करे प्राप्त अस्वाम
प्राप्त मय प्राप्त अयस प्राप्त सत्कार प्राप्त असत्कार० प्राप्त पापेच्छता
प्राप्त पापमित्रता ।

‘मिथुओ ! क्या बात देख मिथु प्राप्त कामकी उपेक्षा करके बिहार कर प्राप्त पाप
मित्रताकी उपेक्षा करके बिहार कर’—मिथुओ ! प्राप्त कामकी उपेक्षा किये बिना बिहार करते
समय जो पीछा-दाह करनेवाले आत्म (चित्त-मल) उत्पन्न होते हैं प्राप्त कामकी उपेक्षा करके
बिहार करनेपर वह पीछा-दाह करनेवाले आत्म नहीं उत्पन्न होंगे । प्राप्त अस्वामकी उपेक्षा किये बिना
प्राप्त मयकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त अयसकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त सत्कारकी उपेक्षा किये
बिना प्राप्त असत्कारकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त पापेच्छताकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त
पापमित्रताकी उपेक्षा किये बिना । मिथुओ ! यह बात देख । इसलिये मिथुओ ! तुम्हें सीखना
चाहिये— । प्राप्त कामकी उपेक्षा कर करके बिहरेगा प्राप्त पापमित्रताकी उपेक्षा कर
करके बिहरेगा ।

मिथुओ ! तीन असद्वर्त्मि क्लृप्त-पर्याप्त चित्त हो देववत् अपासिक-नारकीय ब्रह्म
मर (नरकमें रहनेवाला) चितित्साक भयोप्य है । कैसा तीन ?—(१) पापेच्छता (२) पाप-
मित्रता (३) बालीमी विशेषता प्राप्त होनेसे अन्तरात्म्यवसाम (अज्ञानता) करना ।
मिथुओ ! इन तीन असद्वर्त्मि क्लृप्त ।—

‘कोकम मत कोई पापेच्छ उत्पन्न हो

तो इससे जानो कि पापेच्छकी वृत्ति होती है ॥ (१) ॥

‘पक्षित है ऐसा प्रतिष्ठ है’ ‘भावितत्मा’ होनेकी भाव्यता है

मैंने सुना—असकी भाँति देववत्तमें घटा (आदि) आठ है ॥ (१) ॥

तत्कालसे होह करके अमाने प्रसार किया

बार बारवाले भयानक नरक मनीषिको प्राप्त हुआ ॥ (११) ॥

बाप कर्मको न करनेवाले होपरहित (पुण्य)वा जो होह करता है

आवर्तन होय-मुक्त उसी पापीको वह लगता है ॥ (१२) ॥

बहि (कोई) विपक्ष धल्लेस (तारे) समुद्रको वृणित करना चाहें

(तो) उत्तम वह वृणित नहीं हो सकता क्योंकि समुद्र महान् है ॥ (१३) ॥

इसी प्रकार जो तत्कालको बार (विचार)के पीछित करना चाहें

(तो उन) तत्कालको प्राप्त शास्त्र-चित्त (तत्काल)को (वह) बार नहीं लग
सकता ॥ (१४) ॥

बहिन (अन) बीतेको मित्र करे और बीतेका सेवन करे ।

अनर मार्गका अनुसरण करके मिथु बुद्धि-विनाशको प्राप्त कर लगे ॥ (१५) ॥

३-मधम पृष्ठ (व्याख्या)

नव आयुष्यान् उपाति उपाति भयान् ये बहो गये जाकर भयान्ता अनिवादनर एव
आन ईष्ट । एव भी वे आयुष्यान् उपातिने भयान्ता मर बहो—

“या भन्ते ! मध भेदक (मेमा भी) हो गयता है । (जो कि) नहीं तब नर अपाय=नरकमे रहनेवाला, न अ-विक्रित्य है ?”

“हो गयता है, उपात्ति ! (जो कि) नहीं तब नर ० ।”

“भन्ते ! कौनसा नरभेदक तब नर अपाय=नरकमे रहनेवाला, अ-विक्रित्य होता है ?”

१—क “उपात्ति ! जो भिक्षु (१) अ-धर्मको धर्म कहता है । उस अधर्म दृष्टि (=धारणा) की फूट (=भेद)मे अधर्म-दृष्टिवाला हो, (वैमी) क्षान्ति=रुचि=भाव रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण करता है—यह धर्म है, यह त्रिय है, यह धाम्नाता उपदेश है, उसे ग्रहण करे, समाता व्याख्यान करे । उपात्ति ! यह (रहनेवाला) मधभेदक तब नर अपाय=नरकमे रहनेवाला, अ-विक्रित्य (=आज्ज) है । (२) और फिर उपात्ति ! जो भिक्षु अधर्मको धर्म कहता है । उस अधर्म दृष्टिके भेदमे धर्म दृष्टिवाला हो, (वैमी) ० । (३) ० उस अधर्म दृष्टि-भेदमे मदेह युक्त हो, (वैमी) ० ।

ग “(४) और फिर उपात्ति ! जो भिक्षु अधर्मको धर्म कहता है, उस अधर्म दृष्टिमे धर्म-दृष्टि-भेदको धारणाकर दृष्टिसे धारणाकर, क्षान्ति=रुचि=भावको रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण करता है—यह धर्म है ० । (५) ० धर्म-दृष्टि-भेदमे धर्म-दृष्टि रखकर ० । (६) ० उस धर्म दृष्टि-भेदमे मदेह युक्त होता ० ।

ग “(७) ० उस मदेहवाले भेद मे अधर्म दृष्टिवाला होकर ० । (८) ० उस मदेहवाले भेद में धर्म दृष्टिवाला होकर ० । (९) ० उस मदेहवाले भेदमे मदेह-युक्त हो ० ।^१

२—व “उपात्ति ! जो भिक्षु (१) धर्मको अधर्म कहता है, उस अधर्म-दृष्टिके भेद मे अधर्म दृष्टिवाला हो (वैमी) क्षान्ति=रुचि=भाव रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण करता है—०^१ । (१) ० उस अधर्म-दृष्टिके भेदमे मदेह-युक्त हो ० ।

३—क “० (१) अविनयको त्रिनय कहता है, उस अविनय-दृष्टिके भेदमे अविनय दृष्टिवाला हो (वैमी) ०^१ ।

४—क “० (१) त्रिनयको अविनय कहता है ०^२ ।

५—क “० (१) तथागतके अ-भाषित=अ-लपितको तथागतका भाषित=लपित कहता है, ०^३ ।

६—व “० (१) ० भाषित=लपितको ० अभाषित=अलपित कहता है, ०^३ ।

७—क “० (१) ० अन्-आचीर्णको ० आचीर्ण कहता है, ०^३ ।

८—क “० (१) ० आचीर्णको ० अन्-आचीर्ण कहता है, ०^३ ।

९—क “० (१) ० अ-प्रज्ञप्तको ० प्रज्ञप्त कहता है, ०^३ ।

१०—क “० (१) ० प्रज्ञप्तको ० अ-प्रज्ञप्त कहता है, ०^३ ।

११—क “० (१) अन्-आपत्तिको आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१२—क “० (१) आपत्तिको अन्-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१३—क “० (१) लघुक-आपत्तिको गुरुक-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१४—क “० (१) गुरुक-आपत्तिको लघुक-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१५—क “० (१) स-अवशेष आपत्तियोंको निर्-अवशेष आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

१६—क “० (१) निर्-अवशेष आपत्तियोंको स-अवशेष आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

१७—क “० (१) दुट्ठुल्ल आपत्तियोंको, अ-दुट्ठुल्ल आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

^१ देखो ऊपर अठारह ।

^२ ऊपरकी नव कोटियोंको दुहराओ ।

^३ पृष्ठ ४९३-९४ के २-१७ तकको भी ऐसेही दुहराना चाहिये ।

बुद्धुस्स (—नुस्वीय) आपत्तिपोको अ-बुद्धुस्स आपत्ति कहते हैं (१८) अ-बुद्धुस्स वाप तियावा बुद्धुस्स आपत्ति कहत है। वह इन अठारह बातों में अपवासन (—अनुज्ञात) को विपवासन (—अनुज्ञात) करते हैं, आशेभि (—स्वानीय सबकी परम्परास आया) उपोसव करते हैं आशेभिप्रवारणा करते हैं आशेभि-मव कर्म करते हैं।—इतनेमें उपासि । सप मिघ (—फूट गया) होता है । 6

(३) सङ्ग-सामग्रीकी व्याख्या

‘मत्त । मव-आमयी (—मयमें एकता) सव-आमयी कही जाती है किन्तनेमें मत्त । सव समग्र (—एकताका प्राप्त) कहा जाता है ?”

“उपासि । जब भिक्षु (१) भवमंनो भवमंन कहते हैं (२) धर्मका कर्म कहते हैं । (३) अवि-मयको अविमय (४) विनयको विनय । (५) तथागतक अ-आपित=अ-कणितको तथागतका अ-आपित अ-मपित (६) आपित=कणितको आपित=मपित । (७) अन्-आशीर्षको अन्-जाशीर्ष (८) आशीर्षको आशीर्ष । (९) अ-अज्जणको अ-अज्जण (१) प्रमत्त को प्रमत्त । (११) अन्-आपत्तिको अन्-आपत्ति (१२) आपत्तिको आपत्ति । (१३) लभुक्-आपत्तिको लभुक्-आपत्ति (१४) मुक्क-आपत्तिको गम्भ-आपत्ति । (१५) स-अवसप आपत्तिको सावसेप-आपत्ति (१६) अन्-अवसेप-आपत्तिको अन्-अवसेप-आपत्ति । (१७) बुद्धुस्स-आपत्तिको बुद्धुस्स-आपत्ति (१८) अ-बुद्धुस्स-आपत्तिको अ-बुद्धुस्स-आपत्ति कहते हैं। वह इन अठारह बातों में अपवासन करत हैं न विपवासन करत हैं न आशेभि-उपोसव करते हैं न आशेभि प्रवारणा करते हैं न आशेभि-मव-कर्म करत हैं।—इतनेमें उपासि । सप समग्र होता है । 7

५४—नरकगामी, अचिक्खित्स्य व्यक्ति

(१) सङ्गमें फूट डालनेका पाप

“मत्त । समग्र सबको भिक्ष (—फूटा) करके वह क्या कमाता है ?”

“उपासि । समग्र सबको भिक्ष करके कल्पभर रहनेवाला पाप कमाता है कल्पभर नरकमें पड़ता है । 8

‘मव-सेवक (पुण्य) कल्प भर अपाय=नरकमें रहनेवाला होता है ।

कर्म (पार्लोकादी) में रत अ-कर्ममें स्थित (अपने) योग-लभका नाश करता है ।

समग्र सबको भिक्ष करके कल्प भर नरकमें रहता है” ॥ (१६) ॥

‘मत्ते । भिक्ष सबको समग्र करके वह क्या कमाता है ?

“उपासि । भिक्ष सबको समग्र करके वह ब्राह्म (—उत्तम) पुण्यको कमाता है कल्पभर स्वर्गमें आनन्द करता है । 9—

‘सबकी समग्रता (—एकता) मुख्यमें है और समग्रता अनुग्रह (भी) ।

समग्रतामें रत कर्ममें स्थित (पुण्य अपने) योग-लभका नाश नहीं करता ।

सबमें समग्र करके कल्प भर (वह) स्वर्गमें आनन्द करता है” ॥ (१७) ॥

(०) कैसा सपमें फूट डालनेवाला नरकगामी और अचिक्खित्स्य होता है, और कैसा नहीं

करा मत्ते । मव सेवक (—मयमें पूरा डालनेवाला) (जोकि) कल्पभर अपाय=नरकमें रहनेवाला है अचिक्खित्स्य (—विमरता इलाज नहीं हो सकना जो सुख नहीं सकता) है ?

“है उपासि । मव-सेवक अ-चिक्खित्स्य ।

“क्या भन्ते ! सध भेदक (ऐसा भी) हो सकता है । (जो कि) नहीं कल्प भर अपाय=नरकमे रहनेवाला, न अ-चिकित्स्य है ?”

“हो सकता है, उपालि ! (जो कि) नहीं कल्प भर ० ।”

“भन्ते ! कौनसा सधभेदक कल्प भर अपाय=नरकमे रहनेवाला, अचिकित्स्य होता है ?”

१—क “उपालि ! जो भिक्षु (१) अ-धर्मको धर्म कहता है । उस अधर्म दृष्टि (=धारणा) की फूट (=भेद) में अधर्म-दृष्टिवाला हो, (वैसी) क्षान्ति=रुचि=भाव रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण कराता है—यह धर्म है, यह विनय है, यह शास्ताका उपदेश है, इसे ग्रहण करो, इसका व्याख्यान करो । उपालि ! यह (कहनेवाला) सधभेदक कल्प भर अपाय=नरकमे रहनेवाला, अ-चिकित्स्य (लाडलाज) है । (२) और फिर उपालि ! एक भिक्षु अधर्मको धर्म कहता है । उस अधर्म दृष्टिके भेदमें धर्म दृष्टिवाला हो, (वैसी) ० । (३) ० उस अधर्म दृष्टि-भेदमें सदेह युक्त हो, (वैसी) ० ।

ख “(४) और फिर उपालि ! जो भिक्षु अधर्मको धर्म कहता है, उस अधर्म दृष्टिमें धर्म-दृष्टि-भेदको धारणकर दृष्टिको धारणकर, क्षान्ति=रुचि=भावको रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण करता है—यह धर्म है ० । (५) ० धर्म-दृष्टि-भेदमें धर्म-दृष्टि रखकर ० । (६) ० उस धर्म दृष्टि-भेदमें सन्देह युक्त होकर ० ।

ग “(७) ० उस सदेहवाले भेद में अधर्म दृष्टिवाला होकर ० । (८) ० उस सदेहवाले भेद में धर्म दृष्टिवाला होकर ० । (९) ० उस सदेहवाले भेदमें सदेह-युक्त हो ० ।”

२—क “उपालि ! जो भिक्षु (१) धर्मको अधर्म कहता है, उस अधर्म-दृष्टिके भेद में अधर्म दृष्टिवाला हो (वैसी) क्षान्ति=रुचि=भाव रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण कराता है—० । (९) ० उस अधर्म-दृष्टिके भेदमें सदेह-युक्त हो ० ।

३—क “० (१) अविनयको विनय कहता है, उस अविनय-दृष्टिके भेदमें अविनय दृष्टिवाला हो (वैसी) ० ।

४—क “० (१) विनयको अविनय कहता है ० ।

५—क “० (१) तथागतके अ-भाषित=अ-लपितको तथागतका भाषित=लपित कहता है, ० ।

६—क “० (१) ० भाषित=लपितको ० अभाषित=अलपित कहता है, ० ।

७—क “० (१) ० अन्-आचीर्णको ० आचीर्ण कहता है, ० ।

८—क “० (१) ० आचीर्णको ० अन्-आचीर्ण कहता है, ० ।

९—क “० (१) ० अ-प्रज्ञप्तको ० प्रज्ञप्त कहता है, ० ।

१०—क “० (१) ० प्रज्ञप्तको ० अ-प्रज्ञप्त कहता है, ० ।

११—क “० (१) अन्-आपत्तिको आपत्ति कहता है, ० ।

१२—क “० (१) आपत्तिको अन्-आपत्ति कहता है, ० ।

१३—क “० (१) लघुक-आपत्तिको गुरुक-आपत्ति कहता है, ० ।

१४—क “० (१) गुरुक-आपत्तिको लघुक-आपत्ति कहता है, ० ।

१५—क “० (१) स-अवशेष आपत्तियोंको निर्-अवशेष आपत्तियाँ कहता है, ० ।

१६—क “० (१) निर्-अवशेष आपत्तियोंको स-अवशेष आपत्तियाँ कहता है, ० ।

१७—क “० (१) दुट्ठुल्ल आपत्तियोंको, अ-दुट्ठुल्ल आपत्तियाँ कहता है, ० ।

१ देखो ऊपर अठारह ।

२ ऊपरकी नव कोटियोंको दुहराओ ।

३ पृष्ठ ४९३-९४ के २-१७ तकको भी ऐसेही दुहराना चाहिये ।

१८—क “मीर फिर उपासि ओ मिशु (१) अदुद्धुस्स आपतिपाओ दुद्धुस्स बह्या है। उस अर्ध-वृष्टिके भेदमें अर्ध वृष्टि राग वृष्टि साप्ति-रवि-भाबको रस अनुभावन करता है शलाका ग्रहण करता है—‘यह धर्म है इसका व्याख्यान करो। उपासि! यह भी सध-भेदक का प्रमाण है।’ १। (१) उस सध-हवासे भेदमें सबह युक्त हो । १०

‘मन्ते’ कौन सा सध भेदक न अपायमें-न नरकमें जानेवाला न (उसमें) बस्य मर रहने वाला न अ-विचित्र होना है?

१—“उपासि! ओमिशु धर्मको धर्म कहता है। उस धर्म-वृष्टि-भेद (—धर्मके सिद्धान्तक मतभेद)में धर्म-वृष्टि हो वृष्टि साप्ति-रवि-भाबको न पकळ अनुभावन करता है शलाका ग्रहण करता है—‘यह धर्म है इसका व्याख्यान करो। उपासि! यह सध-भेदक न अपायमें न नरकमें जानेवाला न (उसमें) बस्य मर रहनेवाला न अ-विचित्र होना है।’ १।

१८—“उपासि! ओ मिशु अदुद्धुस्स-आपतिओ अ-दुद्धुस्स आपति कहता है। उस धर्म-वृष्टि-भेदमें धर्म-वृष्टि हो वृष्टि-साप्ति-रवि-भाबको न पकळ अनुभावन करता है शलाका ग्रहण करता है—‘यह धर्म है इसका व्याख्यान करो। उपासि! यह सध-भेदक न अपायमें-न नरकमें जानेवाला न (उसमें) बस्य मर रहनेवाला न अ-विचित्र होना है।’ ११

सधभेदकस्त्वन्धक समाप्त ॥७॥

८-व्रत-स्कन्धक

१—नवागन्तुक, आवासिक और गमिकके कर्त्तव्य । २—भोजन-सवधी नियम । ३—भिक्षा-चारी और आरण्यकके कर्त्तव्य । ४—आसन, स्नानगृह और पाखानेके नियम । ५—शिष्य-उपाध्याय, अन्तेवासी-आचार्यके कर्त्तव्य ।

§१-नवागन्तुक, आवासिक और गमिकके कर्त्तव्य

१—श्रावस्ती

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथपिण्डिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे ।

(१) नवागन्तुकके व्रत

उस समय नवागन्तुक भिक्षु जूता पहिने भी आराममें घुसते थे, छत्ता लगाये भी०, शरीर ढँके (=अवगुटित) भी०, गिरपर चीवर रखे भी० । पीनेके (पानी)से भी पैर धोते थे, (अपनेसे) बुद्ध भिक्षुको भी अभिवादन न करते थे, न (उनसे) शय्या-आसनके लिये पूछते थे । एक नवागन्तुक भिक्षु सूने विहार (=कोठरी)में घटिका (=साकल) उधाळ, किवाळ खोल एक दम भीतर घुस गया । उसके ऊपर बैठे साँप (उसके) कंधेपर गिरा । वह डरके मारे चिल्ला उठा । भिक्षुओने दौड़कर उससे पूछा—

“आवुस ! क्यो तू चिल्लाया ?”

तब उस भिक्षुने उन भिक्षुओसे वह बात कह दी ।

जो अल्पेच्छ ० भिक्षु थे, वह हैरान ० होते थे—‘कैसे नवागन्तुक भिक्षु जूता पहिने आराममें घुस जाते हैं । ० शय्या-आसनके लिये नहीं पूछते । ।’

उन्होंने यह बात भगवान्से कही ।—

“सच्चमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सच्चमुच भगवान् । ”

० फटकारकर, भगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! नवागन्तुकके व्रत (=कर्त्तव्य)का विधान करता हूँ, जैसे कि नवागन्तुक भिक्षुओको वर्तना चाहिये—

“भिक्षुओ ! नवागन्तुक भिक्षुको आराममें प्रवेश करते वक्त जूतेको निकाल, नीचे करके फटफटाकर (हाथमें) ले, छत्तेको उतार, शिरको खोल, शिरके चीवरको कंधेपर कर ठीक तरहसे बिना जल्दी किये आराममें प्रवेश करना चाहिये ।

“आराममें प्रवेश करते वक्त देखना चाहिये कि कहाँ आवासिक भिक्षु प्रतिक्रमण (=आना-

जाना) कर रहे हैं। उपस्थान-शाला मरुप या बूझ-छाया जहाँ आवासिक भिक्षु प्रतिव्रजण कर रहे हों वहाँ जाकर एक ओर पात्र रखकर एक ओर भीबर रखकर योग्य आसन के बैठना चाहिये। पीनेके (पानी) और इस्तेमालके (पानी)को पूछना चाहिये—कौन पीनेका (पानी) है कौन इस्तेमालका है? यदि पीनेके (पानी)का प्रयोजन हो तो पानीय सेकर पीना चाहिये। यदि इस्तेमालके (पानी)का प्रयोजन हो तो उसे लेकर पैर धोना चाहिये। पैर धोते वक्त एक हाथसे पानी डालना चाहिये दूसरे हाथसे पैर धोना चाहिये। उसी हाथसे पाणी डालना और उसी हाथसे पैर धोना न करना चाहिये। जूता पोछनेके कपड़ेको माँगकर जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये पीछे गीसेसे। जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आवासिक भिक्षु (अपनेसे भिक्षु होनेमें) बूझ हो तो अभिवादन करना चाहिये। यदि नवक (=अपनेसे कम समयका भिक्षु) हो तो अभिवादन करवाना चाहिये। (अपने लिये) खयन-आसन (कहाँ है) पूछना चाहिये। नीचे (=मिसाके घास) पूछना चाहिये अनोचर सैतसम्मत्^१ बूझको पाखानेका स्थान (=बन्धव्द्वान) पेसाबका स्थान (=गस्साबद्वान) पीनेका (पानी) धोनेका पानी (=परि मोक्षनीय) कत्तरबड (=बैशासी) सबके कथिक सत्थान (=स्थानीय नियमकी बातें) (कतिन-सत्थानमें) किस समय प्रवेश करना चाहिये किस समय निकलना चाहिये (=पूछना चाहिये)। यदि बिहार (बहुत समयसे)साँधी रहा हो तो बिबाळको सटकाकर बोझी बेर ठहरना बटिका (=बरतु)को उचाळ बिबाळको बोक बाहर लळे ही लळे देखना चाहिये। यदि बिहार साफ न हो बारपाईपर चौकी रखी हो चौकीपर भीनी रखी हो उपर समयासन (=सम्मा आसन) जमा कर दिया गया हो तो मरि कर सकता हो तो साफ करना चाहिये।

“बिहार साफ करते वक्त पहिले भूमिके फर्शको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। (बारपाईके पाये)के ओरको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। तलिये-गढ़े को । आसन बिछानेकी जहरणो । बारपाईको नवाकर बिना रगळे ठीकसे बिना बिबाळसे टकराये ठीकसे मिनाकर एक ओर रखना चाहिये। चौकी (=नीठ)को नवाकर बिना रगळे बिना बिबाळसे टकराये ठीकसे मिनाकर एक ओर रखना चाहिये।^१ धिरहामेके पटरे (=बोर्डेयनेके पटरे)को भूपमें तपा साफकर ले जाकर उसके स्थानपर रखना चाहिये। पात्र भीबरको रखना चाहिये। पात्रको रखते वक्त एक हाथमें पात्र ले दूसरे हाथसे नीचे बारपाई या चौकीको टटोकर पात्र रखना चाहिये। बिना हँकी भूमिपर पात्र नहीं रखना चाहिये। भीबरको रखते वक्त एक हाथमें भीबर ले दूसरे हाथसे भीबर (टांगने)के बाँस भीबर (टांगने)की रस्सीको झालकर पहली ओर पिछले छोर और छरली ओर धिरको करके भीबर रखना चाहिये।

“यदि भूमि लिये पुरबा हुआ जल रही हो यदि पाखानेकी सटनीमें पानी न हो तो पानी मर कर रखना चाहिये।

“भिक्षुओं ! यह नवागतभूत भिक्षुओंका व्रत है, जैसे कि आगतभूत भिक्षुओंको बर्तना चाहिये। १

(२) आवासिकका व्रत

उस समय आवासिक भिक्षु आगतभूत भिक्षुओंको देख नहीं जायत बैठे वे न पैर धोनेका जल (=पाखोब) न पाखीठ, न पाखठलिन (=नीर मिसनेकी छनड़ी) रखते वे। न अपवाणी करके

^१ परम पठासू सिन्धु अथपत्त बरिख पुत्त जिनके कपटको क्कालकर भिक्षुको उनके घर भिक्षा लावनेने लिये नहीं जाना चाहिये ।

^२ देखो महावग्ग १५२।१ (पृष्ठ १५) ।

पात्र-चीवर ग्रहण करते थे । न पीनेके (पानी) के लिये पूछते थे । (अपनेसे) वृद्ध आगन्तुक भिक्षुका अभिवादन नहीं करते थे । न शय्या-आसन प्रज्ञापन (=विछाना) करते थे । जो अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—० । ०—

“तो भिक्षुओ ! आवासिकोके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि आवासिक भिक्षुओको वतना चाहिये—

“भिक्षुओ ! यदि आगन्तुक भिक्षु अपनेसे वृद्ध हो, तो आसन प्रदान करना चाहिये, पादोदक, पाद-पीठ, पाद-कठलिक पास रखना चाहिये । अगवानी करके पात्र-चीवर ग्रहण करना चाहिये । पीनेके (पानी) के लिये पूछना चाहिये । यदि सकता हो (दीमार आदि न हो) तो जूता पोछना चाहिये । जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये, पीछे गीलेसे । जूता पोछनेके कपड़ोको धोकर एक ओर रख देना चाहिये । यदि आगन्तुक भिक्षु वृद्ध हो, तो अभिवादन करना चाहिये । शयन-आसन बतलाना चाहिये । गोचर०, अ-गोचर०, शौक्ष-सम्मत कुलोको०, ०^१ सघका कतिक-सस्थान (=स्यानीय नियमकी बातें) बतलानी चाहिये—किस समय प्रवेश करना चाहिये, किस समय जाना चाहिये । शयन-आसन बतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है । (अधिक समयसे) वास किया है या वास नहीं किया है—यह बतलाना चाहिये । यदि आगन्तुक (भिक्षु) नवक (=नवही) है, तो अभिवादन करने देना चाहिये, शयन-आसन बतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है । ०^१ किस समय जाना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! यह आवासिक भिक्षुओके व्रत है, ० । ”^२

(३) गमिक^३ के व्रत

उस समय गमिकभिक्षु लकळी-मिट्टीके वर्तनोको बिना सँभाले, खिळकी, दर्वाजोको खोले ही छोड़ शयन-आसनके लिये पूछे (=सँभलवाये) बिना चले जाते थे । लकळी-मिट्टीका वर्तन नष्ट हो जाता था । शयन-आसन अ-रक्षित होता था । जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—० । ० ।—

“तो भिक्षुओ ! गमिक^३ भिक्षुओके व्रतको बतलाता हूँ, जैसे कि गमिक भिक्षुओको वर्तना चाहिये । भिक्षुओ ! गमिक भिक्षुको लकळी-मिट्टीके वर्तनको सँभालकर, खिळकी दर्वाजोको बन्दकर शयन-आसन के लिये पूछकर जाना चाहिये । यदि भिक्षु न हो तो श्रामणेरसे पूछना चाहिये, यदि श्रामणेर न हो तो आरामिक (=आरामके सेवक)को पूछना चाहिये । यदि भिक्षु हो, न श्रामणेर ही, न आरामिक ही, तो चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, चारपाईपर, चारपाई, चौकीपर चौकी रखकर ऊपर शयन-आसनको जमा करे । लकळी-मिट्टीके वर्तनोको सँभालकर, खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये । यदि विहार चूता है, तो समर्थ होनेपर छा देना चाहिये, या (उसके लिये) यत्न करना चाहिये —जिसमें विहार छा जाये । यदि ऐसा हो सके तो ठीक, यदि न हो सके, तो जिस स्थानपर न चूता हो वहाँ चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, ० खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये । यदि सारा ही विहार चूता हो, तो यदि समर्थ हो, तो शयन-आसनको गाँवमें ले जाना चाहिये, या प्रयत्न करना चाहिये, जिसमें कि शयन-आसन गाँवमें चला जाये । यदि ऐसा करनेको मिले तो ठीक, न मिले, तो चार पत्थरो पर चारपाईको बिछाकर, ० लकळी-मिट्टीके वर्तनोको सँभाल, घास या पत्तेसे ढाँककर जाना चाहिये, जिसमें कि कुछ भाग तो बच जाये । भिक्षुओ ! यह गमिक भिक्षुओका व्रत है, ० । ”

^१ देखो पृष्ठ ४९८ ।

^२ यात्रापर जानेवाला ।

^३ देखो ऊपर ।

जाना) कर रहे हैं। जपस्थान-शाला मध्य या मृग-शाला जहाँ आवासिक भिक्षु प्रतिनमन कर रहे हो वहाँ जाकर एक ओर पात्र रखकर एक ओर बीवर रखकर योग्य आसन के बैठना चाहिये। पीनेके (पानी) बीर इस्तेमालके (पानी)को पूछना चाहिये—कौन पीनेका (पानी) है? कौन इस्तेमालका है? यदि पीनेक (पानी)का प्रयोजन हो तो पानीम लेकर पीना चाहिये। यदि इस्तेमालके (पानी)का प्रयोजन हो तो उसे लेकर पैर धोना चाहिये। पैर धोते वक्त एक हाथसे पानी बाधना चाहिये दूसरे हाथसे पैर धोना चाहिये। उसी हाथसे पानी डालना बीर उगी हाथसे पैर धोना न करना चाहिये। जूता पोछनेके कपड़ेको मगिकर जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये पीछे गीलेसे। जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आवासिक भिक्षु (अपनेसे भिक्षु होनेम) कुछ हो तो अभिवादन करना चाहिये। यदि नवक (अपनेसे कम समयका भिक्षु) हो तो अभिवादन करवाना चाहिये। (अपने सिधे) समय-आसन (कहाँ है) पूछना चाहिये। बीवर (भिक्षाके ग्राम) पूछना चाहिये अ-बीवर सै सधम्म त^१ बुद्धोको पाबानेक स्थान (अ-बुद्धजन) पेसाबका स्थान (अ-पेसाबदठान) पीनेका (पानी) धोनेका पानी (अ-परि भोजनीय) कतारवड (अ-साधी) अपने कठिक सस्थान (अ-स्थानीय नियमकी बातें) (कठिक-सस्थानमें) किस समय प्रवेश करना चाहिये किस समय निकलना चाहिये (पूछना चाहिये)। यदि बिहार (बहुत समयसे)जाकी रहा हो तो बिबाळको बल्लटाकर थोड़ी देर टहरना बटिना (अ-परतु)को उपाळ बिबाळको सोस बाहर लळे ही लळे देखना चाहिये। यदि बिहार साफ न हो बारपाईपर जाँची रखी हो बीकीपर बीनी रखी हो ऊपर समयासन (अ-धम्मा आसन) बसा कर बिया गया हो तो यदि कर सकता हो तो साफ करना चाहिये।

“बिहार साफ करते वक्त पहिले मूमिक फर्शको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। (बारपाईके पाये)के ओरको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। तक्षिमे-नारे को। आसन बिछानेकी चूरको। बारपाईको नवाकर बिना रगळे ठीकसे बिना बिबाळसे टकराये ठीकसे निकालकर एक ओर रखना चाहिये। बीनी (मीठ)को नवाकर बिना रगळे बिना बिबाळसे टकराये ठीकसे निकालकर एक ओर रखना चाहिये।^२ सिरहानेके पट्टे (अ-ओठानेके पट्टे)को ब्रूम तपा साफकर लं जाकर उसके स्थानपर रखना चाहिये। पात्र-बीवरको रखना चाहिये। पात्रको रखते वक्त एक हाथसे पात्र से दूसरे हाथसे नीचे बारपाई या बीकीको टटोकर पात्र रखना चाहिये। बिना हँकी मूमिपर पात्र नहीं रखना चाहिये। बीवरको रखते वक्त एक हाथमें बीवर के दूसरे हाथसे बीवर (टौंगने)के बीच बीवर (टौंगने)की रस्तीको धाळकर पड़की ओर पिछम ओर बीर उरसी ओर बिरको करके बीवर रखना चाहिये।

“यदि घूमि किमे पुरवा हुआ वक्त रही हो यदि पाबानेकी मरकोमे पानी न हो तो पानी भर कर रखना चाहिये।

“भिक्षुओ! यह नवाकभुक्त भिक्षुओका मत है जैसे कि मागल्लुक भिक्षुओको वर्तता चाहिये। ३

(२) आवासिकक मत

उस समय आवासिक भिक्षु मागल्लुक भिक्षुओको बैस नहीं आसन बैठे थे न पैर धोनेका जल (अ-बारवण) न पावपीठ न पावकठिक (अ-पर पिछनेकी कपड़ी) रखते थे। न अगवाती करके

^१बरम म्पडालु निगु अथवा बधि बुल जिनके बप्यको ब्यापकर भिक्षुको उनके घर भिक्षा माँगनेके लिये नहीं जाना चाहिय।

^२वेको महावग्ग १५२।१ (पृष्ठ १२)।

पात्र-चीवर ग्रहण करते थे। न पीनेके (पानी) के लिये पूछते थे। (अपनेसे) वृद्ध आगन्तुक भिक्षुका अभिवादन नहीं करते थे। न शय्या-आसन प्रज्ञापन (=विछाना) करते थे। जो अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०—

“तो भिक्षुओ ! आवासिकोके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि आवासिक भिक्षुओको वतना चाहिये—

“भिक्षुओ ! यदि आगन्तुक भिक्षु अपनेसे वृद्ध हो, तो आसन प्रदान करना चाहिये, पादोदक, पाद-पीठ, पाद-कठलिक पास रखना चाहिये। अगवानी करके पात्र-चीवर ग्रहण करना चाहिये। पीनेके (पानी) के लिये पूछना चाहिये। यदि सकता हो (बीमार आदि न हो) तो जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये, पीछे गीलेसे। जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आगन्तुक भिक्षु वृद्ध हो, तो अभिवादन करना चाहिये। शयन-आसन वतलाना चाहिये। गोचर०, अ-गोचर०, शैक्ष-सम्मत कुलोको०, ०^१ सघका कतिक-सस्थान (=स्थानीय नियमकी बातें) वतलानी चाहिये—किस समय प्रवेश करना चाहिये, किस समय जाना चाहिये। शयन-आसन वतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है। (अधिक समयसे) वास किया है या वास नहीं किया है—यह वतलाना चाहिये। यदि आगन्तुक (भिक्षु) नवक (=नवही) है, तो अभिवादन करने देना चाहिये, शयन-आसन वतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है। ०^१ किस समय जाना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आवासिक भिक्षुओंके व्रत है, ०।”^२

(३) गमिक^२ के व्रत

उस समय गमिक भिक्षु लकड़ी-मिट्टीके बर्तनोंको बिना सँभाले, खिळकी, दर्वाजोको खोले ही छोड़ शयन-आसनके लिये पूछे (=सँभलवाये) बिना चले जाते थे। लकड़ी-मिट्टीका बर्तन नष्ट हो जाता था। शयन-आसन अ-रक्षित होता था। जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०।—

“तो भिक्षुओ ! गमिक^२ भिक्षुओके व्रतको वतलाता हूँ, जैसे कि गमिक भिक्षुओको बर्तना चाहिये। भिक्षुओ ! गमिक भिक्षुको लकड़ी-मिट्टीके बर्तनोंको सँभालकर, खिळकी दर्वाजोको बन्दकर शयन-आसन के लिये पूछकर जाना चाहिये। यदि भिक्षु न हो तो श्रामणेरसे पूछना चाहिये, यदि श्रामणेर न हो तो आरामिक (=आरामके सेवक)को पूछना चाहिये। यदि भिक्षु हो, न श्रामणेर ही, न आरामिक ही, तो चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, चारपाईपर, चारपाई, चौकीपर चौकी रखकर ऊपर शयन-आसनको जमा करे। लकड़ी-मिट्टीके बर्तनोंको सँभालकर, खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये। यदि विहार चूता है, तो समर्थ होनेपर छा देना चाहिये, या (उसके लिये) यत्न करना चाहिये—जिसमें विहार छा जाये। यदि ऐसा हो सके तो ठीक, यदि न हो सके, तो जिस स्थानपर न चूता हो वहाँ चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, ० खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये। यदि सारा ही विहार चूता हो, तो यदि समर्थ हो, तो शयन-आसनको गाँवमें ले जाना चाहिये, या प्रयत्न करना चाहिये, जिसमें कि शयन-आसन गाँवमें चला जाये। यदि ऐसा करनेको मिले तो ठीक, न मिले, तो चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर ०^३ लकड़ी-मिट्टीके बर्तनोंको सँभाल, घास या पत्तेसे ढाँककर जाना चाहिये, जिसमें कि कुछ भाग तो बच जाये। भिक्षुओ ! यह गमिक भिक्षुओका व्रत है, ०।”

^१ देखो पृष्ठ ४९८ ।

^२ यात्रापर जानेवाला ।

^३ देखो ऊपर ।

पाना) कर रहे हैं। उपस्थान-शाला भरण या बुध-छाया जहाँ आवासिक भिक्षु प्रतिजनन कर रहे हो वहाँ जाकर एक ओर पात्र रखकर एक ओर बीवर रखकर योग्य आसन से बैठना चाहिये। पीनेके (पानी) और इस्तेमालके (पानी)को पूछना चाहिये—कौन पीनेका (पानी) है कौन इस्तेमालका है? यदि पीनेके (पानी)का प्रयोजन हो तो पानीय केसर पीना चाहिये। यदि इस्तेमालके (पानी)का प्रयोजन हो तो उसे सेकर पैर धोना चाहिये। पैर धोते वक्त एक हाथसे पानी आसना चाहिये दूसरे हाथसे पैर धोना चाहिये। उसी हाथसे पानी आसना और उसी हाथसे पैर धोना न करना चाहिये। जूता पोछनेके कपड़ेको माँगकर जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये पीछे गीलेसे। जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आवासिक भिक्षु (अपनेसे भिक्षु होनेमें) बुध हो तो अभिवादन करना चाहिये। यदि भवक (=अपनेसे कम समयका भिक्षु) हो तो अभिवादन करवाना चाहिये। (अपने स्त्रिये) शयन-आसन (कहाँ है) पूछना चाहिये। गोबर (=मिच्छाके घाम) पूछना चाहिये अ-भोबर बीससम्मत्^१ कुकोको पासानेका स्थान (=बच्चट्ठान) पसावका स्थान (=मस्साकट्ठान) पीनेका (पानी) धोनेका पानी (=परिभोजनीय) कसरखड (=बैधाणी) धनके कठिक सस्वान (=स्वामीय नियमकी बातें) (कतिन-सस्वानमें) किस समय प्रवेश करना चाहिये किस समय निवसना चाहिये (=पूछना चाहिये)। यदि बिहार (बहुत समयसे) बामी रहा हो तो किबाळको लटकाकर बीछी बेर छहरना बटिका (=बन्त)को उखाळ किबाळको बास बाहर लठ्ठ ही लठ्ठ देखना चाहिये। यदि बिहार साफ न हो चारपाईपर चौकी रखी हो चौकीपर चौकी रखी हो ऊपर शयनासन (=ध्याना आसन) बना कर दिया गया हो तो यदि कर सकता हो तो साफ करना चाहिये।

“बिहार साफ करते वक्त पहिले भूमिके फर्शको हटाने एक ओर रखना चाहिये। (चारपाईके पाये)के ओरको हटकर एक ओर रखना चाहिये। तर्किये-यह को। आसन बिछानेकी चट्टानों^२। चारपाईको गवाकर बिना रगड़े ठीकसे बिना किबाळसे टकपये ठीकसे निकालकर एक ओर रखना चाहिये। चौकी (=पीठ)को गवाकर बिना रगड़े बिना किबाळसे टकपये ठीकसे निकालकर एक ओर रखना चाहिये।^३ सिरहानेके पट्टे (=बोटिंगनेके फन्दे)को धूपमें तथा साफकर ले जाकर उसके स्थानपर रखना चाहिये। पात्र-बीवरको रखना चाहिये। पात्रको रखते वक्त एक हाथमें पात्र से दूसरे हाथसे नीचे चारपाई या चौकीको टटोलकर पात्र रखना चाहिये। बिना बैँकी भूमिपर पात्र नहीं रखना चाहिये। बीवरको रखते वक्त एक हाथमें बीवर से दूसरे हाथसे बीवर (टाँगने)के बाँध बीवर (टाँगने)को रस्तीको जालनर पहुँची ओर निछले छोर और उरली ओर धिरको करके बीवर रखना चाहिये।

“यदि धूमि स्त्रिये पुरबा हुआ जग रही हो यदि पासानेकी मटकीमें पानी न हो तो पानी भर कर रखना चाहिये।

“भिक्षुओ! यह मनायमनुक भिक्षुआका वृत्त है, जैसे कि मायमनुक भिक्षुओको बर्तना चाहिये। १

(२) आवासिकक प्रस

उस समय आवासिक भिक्षु मायमनुक भिक्षुओकी देखा नहीं आसन देते थे न पैर धोनेका प्रस (=पादोदन) न पादपीठ न पादवटनिक (=पैर निमनेकी लकड़ी) रखते थे। न जगवानी करके

^१बरन म्पडानु किन्तु अत्यन्त बरिष्ठ बुद्ध जिनके चण्डको व्यासकर भिक्षुको उनके घर निज मोगनेके नियम नहीं जाना चाहिय।

^२देखो महाजम्म १५११ (पृष्ठ १२)।

पात्र-चीवर ग्रहण करने थे। न पीनेके (पानी) के लिये पूछते थे। (अपनेसे) वृद्ध आगन्तुक भिक्षुका अभिवादन नहीं करते थे। न दय्या-आगन प्रज्ञापन (=विछाना) करते थे। जो अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०—

“तो भिक्षुओ! आवागिकोंके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि आवागिक भिक्षुओंको वतना चाहिये—

“भिक्षुओ! यदि आगन्तुक भिक्षु अपनेमें वृद्ध हो, तो आसन प्रदान करना चाहिये, पादोदक, पाद-सीट, पाद-नठलिक पाम रखना चाहिये। अगवानों के पात्र-चीवर ग्रहण करना चाहिये। पीनेके (पानी) के लिये पूछना चाहिये। यदि साना हो (बीमार आदि न हो) तो जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिने गूरे कपड़ेमें पोछना चाहिये, पीछे गीलेन। जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आगन्तुक भिक्षु वृद्ध हो, तो अभिवादन करना चाहिये। शयन-आसन वतलाना चाहिये। गोचर०, अ-गोचर०, शैश-सम्पन्न कुलोको०, ०^१ मघका कनिक-सम्पन्न (=स्यानीय नियमकी बातें) वतलानी चाहिये—किस समय प्रवेश करना चाहिये, किस समय जाना चाहिये। शयन-आसन वतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आगन है। (अधिक समयमें) वास किया है या वास नहीं किया है—यह वतलाना चाहिये। यदि आगन्तुक (भिक्षु) नवक (=नवही) है, तो अभिवादन करने देना चाहिये, शयन-आगन वतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है। ०^१ किस समय जाना चाहिये।

“भिक्षुओ! यह आवागिक भिक्षुओंके व्रत है, ०।” २

(३) गमिक^२ के व्रत

उस समय गमिकभिक्षु लकड़ी-मिट्टीके वर्तनोंको बिना सँभाले, खिळकी, दर्वाजोंको खोले ही छोड़ शयन-आसनके लिये पूछे (=सँभलवाये) बिना चले जाते थे। लकड़ी-मिट्टीका वर्तन नष्ट हो जाता था। शयन-आसन अ-रक्षित होता था। जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०।—

“तो भिक्षुओ! गमिक^२ भिक्षुओंके व्रतको वतलाता हूँ, जैसे कि गमिक भिक्षुओंको वर्तना चाहिये। भिक्षुओ! गमिक भिक्षुको लकड़ी-मिट्टीके वर्तनोंको सँभालकर, खिळकी दर्वाजोंको बन्दकर शयन-आसन के लिये पूछकर जाना चाहिये। यदि भिक्षु न हो तो श्रामणेरमें पूछना चाहिये, यदि श्रामणेर न हो तो आरामिक (=आरामके सेवक)को पूछना चाहिये। यदि भिक्षु हो, न श्रामणेर ही, न आरामिक ही, तो चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, चारपाईपर, चारपाई, चौकीपर चौकी रखकर ऊपर शयन-आसनको जमा करे। लकड़ी-मिट्टीके वर्तनोंको सँभालकर, खिळकी-दर्वाजोंको बन्द करके जाना चाहिये। यदि विहार चूता है, तो समर्थ होनेपर छा देना चाहिये, या (उसके लिये) यत्न करना चाहिये—जिसमें विहार छा जाये। यदि ऐसा हो सके तो ठीक, यदि न हो सके, तो जिस स्थानपर न चूता हो वहाँ चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, ० खिळकी-दर्वाजोंको बन्द करके जाना चाहिये। यदि सारा ही विहार चूता हो, तो यदि समर्थ हो, तो शयन-आसनको गाँवमें ले जाना चाहिये, या प्रयत्न करना चाहिये, जिसमें कि शयन-आसन गाँवमें चला जाये। यदि ऐसा करनेको मिले तो ठीक, न मिले, तो चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर ०^३ लकड़ी-मिट्टीके वर्तनोंको सँभाल, घास या पत्तेसे ढाँककर जाना चाहिये, जिसमें कि कुछ भाग तो बच जाये। भिक्षुओ! यह गमिक भिक्षुओंका व्रत है, ०।”

^१ देखो पृष्ठ ४९८।

^२ यात्रापर जानेवाला।

^३ देखो ऊपर।

५२-भोजन-सम्बन्धी नियम

(१) भोजनका अनुमोदन

उक्त समय भिक्षा देने समय (दानदा) अनुमोदन न करते थे। सोम ईरान होते थे—जैसे धारमपुत्रीय धर्मका भोजन करने समय अनुमोदन नहीं करते। भिक्षुओं ने सुना। उन भिक्षुओं ने भगवान्‌से यह बात कही। भगवान्‌ने इसी प्रकरणमें धामिज-वक्ता कह भिक्षुओं को संबोधित किया—
भिक्षुओ! अनुमति देना है भोजनके समय अनुमोदन करनेकी।

तब उन भिक्षुओं को यह हुआ—जिसे भोजनके समय अनुमोदन करना चाहिये। भगवान्‌से यह बात कही। —

(२) भोजनके समयके नियम

भिक्षुओ! अनुमति देना है स्वविर (=बूढ़) भिक्षुओं को अनुमोदन करनेकी।

उक्त समय एक पुत्र (=बनियारा समुदाय)ने मरने को भोजन लिया था। आयुष्मान् सारिपुत्र मर-स्वविर (=मरण मरण पुराने भिक्षु) थे। भिक्षु—स्वविर भिक्षुओं भगवान्‌ने भोजनके समय अनुमोदन करनेकी अनुमति दी है—(सोच) आयुष्मान् सारिपुत्रको अकेले छोड़ कैसे गये। तब आयुष्मान् सारिपुत्र उन भिक्षुओं (दानदा) अनुमोदनकर पीछे अकेले ही चले। भगवान्‌ने आयुष्मान् सारिपुत्रको बुलाया है। जाने दत्ता। दत्तार आयुष्मान् सारिपुत्रके यह कहा—

सारिपुत्र! भोजन ठीक तो हुआ ?

“भोजन ठीक हुआ भले। मुझे भले। अकेले छोड़ भिक्षु चले आये।

तब भगवान्‌ने श्री मरणात् श्री प्रकरणमें धामिज वक्ता कह भिक्षुओं को संबोधित किया—

भिक्षुओ! अनुमति देना है भोजनकी पीतम चार पाँच (उपसपदाके क्रमसे) स्वविरा अनुमोदनको (अनुमोदन कर देने तब) प्रतीक्षा करनेकी।

उक्त समय एक स्वविरने शीतकी इच्छा रहने प्रतीक्षा की। शीतको वह रोने मूर्छित हो गिर पड़ा। भगवान्‌से यह बात कही। —

भिक्षुओ! अनुमति देना है नाम होनेपर नाम बादबाल भिक्षुओं पुछार जानेकी।”

उक्त समय पद्मार्थि भिक्षु बिना टीका पश्चिम-दिशि भोजनकी पीतम जाने थे। स्वविर भिक्षुओं को भी पाका देकर देने थे तब भिक्षुओं को भी आसनमें रोने थे। मरणात् भी प्रीतिपर बैठने थे। अनेक भिक्षु । —

तब भिक्षुओ! भोजनकी पीतम देने भिक्षुओं के बला विधान करना है—जैत कि भिक्षुओं को भोजनकी पीतम बला आतिथ्य।

यदि आराममें बैठकी शूलका आई है तो सीता मरणात् होने पर पश्चिम (बीच) पश्चिम पश्चिम (पाप-अपम)का बीच बीच (=मरणात्)पर पश्चिमको पश्चिम मुड़ी है पाकर पाव न दीजने—(यदि अनेक पीतम प्रकाश करना आतिथ्य। आतिथ्य वक्ता स्वविर भिक्षुओं को आतिथ्य देने की बात आतिथ्य।

(पञ्चम १) पश्चिम पीतम पुष्पिकात् (=अपनी पश्चिम दिशि पीतिकात्) होकर आतिथ्य

^१भिक्षु पश्चिमोक्त ५३२ (पृष्ठ १३)।

देखो भिक्षु-पश्चिमोक्त ५३३ (पृष्ठ १४)।

चाहिये, खूब मयम (=मुसवर)के साथ०, नीची निगाह करके०, शरीरको उतान नही करके घरके भीतर जाना चाहिये, उज्जग्धिका (=हँसी, मजाक)के साथ नही०, चुपचाप घरमे जाना चाहिये, देह भाँजते नही०, बाँह भाँजते नही, शिर हिलाते नही०, खम्भेकी तरह खड़े नही०, (देहको) अवगु-ठित (किये) नही०, निहुरे नही, (गृहस्थके) घरके भीतर जाना चाहिये। सुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर बैठना चाहिये, खूब मयमके साथ०, नीची निगाह करके, ०, अवगुष्ठित नही०, पलथी मारकर नही०, स्थविर भिक्षुओको धक्का देकर नही०, नये भिक्षुओको आसनमे हटाकर नही बैठना चाहिये, मघाटी विछाकर नही बैठना चाहिये, पानी लेते वक्त दोनो हाथमे पात्र पकळ पानीको लेना चाहिये। नवाकर अच्छी तरह बिना घँमे पात्रको धोना चाहिये। यदि पानी फेंकनेका वर्तन (=उदक-प्रतिग्राहक) हो, तो नवाकर (बोये पानी)को उदक-प्रतिग्राहकमे डाल देना चाहिये, उदक-प्रतिग्राहकको नही भिगोना चाहिये। यदि उदक-प्रतिग्राहक नही हो तो नीचे करके भूमिपर पानी डालना चाहिये, जिसमे कि पामके भिक्षुओपर पानीका छीटा न पड़े, मघाटीपर पानीका छीटा न पड़े। भात परोसते वक्त दोनो हाथमे पात्र को पकळकर भातको लेना चाहिये, सूप (=तेमन)के लिये जगह बनानी चाहिये। यदि घी, तेल या उत्तरि-भग (=पीछेका स्वादिष्ट भोजन) हो तो स्थविरको कहना चाहिये—सबको बराबर दीजिये। सत्कार-पूर्वक भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये, पात्रकी ओर ख्याल रखते भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये। मात्राके अनुसार सूपके साथ भिक्षान्नको०। समतल (रक्खे) भिक्षान्नको०। जब तक सबको भात नही पहुँच जाये, स्थविरको नही खाना चाहिये। सत्कारके साथ भिक्षान्नको खाना चाहिये, पात्रकी ओर ख्याल रखते०। एक ओरमे०। मात्राके अनुसार सूपके साथ०।

“पिंड^१ (=स्तूप=पुर्रिया)को मीज मीजकर नही खाना चाहिये।

अधिककी इच्छासे दाल या भाजी (=व्यजन)को भातमे नही ढाँकना चाहिये।

नीरोग होते अपने लिये दाल या भातको माँगकर नही भोजन करना चाहिये।

न अवज्ञा (=उज्झान)के ख्यालसे दूसरेके पात्रको देखना चाहिये।

न बहुत बड़ा ग्रास बनाना चाहिये।

ग्रासको गोल बनाना चाहिये।

ग्रासको बिना मुख तक लाये मुखके द्वारको नही खोलना चाहिये।

भोजन करते समय सारे हाथको मुँहमें नही डालना चाहिये।

ग्रास पळे मुखसे वात नही करनी चाहिये।

ग्रासको उछाल उछालकर नही खाना चाहिये।

ग्रासको काट काटकर नही खाना चाहिये।

गाल फुला फुलाकर नही खाना चाहिये।

हाथ झाळ झाळकर नही खाना चाहिये।

जूठ विखेर विखेरकर नही खाना चाहिये।

जीभ निकाल निकालकर नही खाना चाहिये।

चप चपकर नही खाना चाहिये।

सुळसुळाकर नही खाना चाहिये।

हाथ चाट चाटकर नही खाना चाहिये।

^१ मिलाओ भिक्षु-पातिमोक्ख ९७।३ (पृष्ठ ३४)।

§२-भोजन-सम्यन्धी नियम

(१) भोजनका अनुमोदन

उस समय मिश्रु भोजनके समय (दानका) अनुमोदन न करते थे। लोग हैरान होते थे—कैसे शाक्यपुत्रीय भ्रमण भोजनके समय अनुमोदन नहीं करने। मिश्रुभोजने मुमा। उन मिश्रुभोजने भगवान्से यह बात कही। भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकारमें धार्मिक-कथा कह मिश्रुभोजने संबोधित किया—

मिश्रुभोजो ! अनुमति देता हूँ भोजनके समय अनुमोदन करनेकी।

तब उन मिश्रुभोजों यह हुआ—कैसे भोजनके समय अनुमोदन करना चाहिये। भगवान्से यह बात कही। —

(२) भोजनके समयके नियम

‘मिश्रुभोजो ! अनुमति देता हूँ स्वविर (—बुद्ध) मिश्रुभोजने अनुमोदन करनेकी।

उस समय एक भूग (—बलिमोका समुदाय)ने सबको भोज दिया था। आयुष्मान् सारिपुत्र सब-स्वविर (—सभमें सबसे पुराने मिश्रु) थे। मिश्रु—स्वविर मिश्रुभोजने भगवान्ने भोजनके समय अनुमोदन करनेकी अनुमति दी है—(सोच) आयुष्मान् सारिपुत्रको अकेले छोड़ चले गये। तब आयुष्मान् सारिपुत्र उन मनप्यासे (दानका) अनुमोदनकर पीछे अकेले ही चले। भगवान्ने आयुष्मान् सारिपुत्रको दूरसे ही आते देखा। देखकर आयुष्मान् सारिपुत्रसे यह कहा—

‘सारिपुत्र ! भोजन ठीक तो हुआ ?

‘भोजन ठीक हुआ मन्ते ! मुझे मन्ते ! अकेले छोड़ मिश्रु चले जाये।

तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकारमें धार्मिक कथा कह मिश्रुभोजने संबोधित किया—

‘मिश्रुभोजो ! अनुमति देता हूँ भोजनकी पाँचसे बार पाँच (उपसपराके बमसे) स्वविरों अनुमोदन (अनुमोदन कर देने तक) प्रतीक्षा करनेकी।

उस समय एक स्वविरने क्षीणकी इच्छा रखते प्रतीक्षा की। क्षीणको वह रोयते मूर्च्छित हो गिर पड़ा। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिश्रुभोजो ! अनुमति देता हूँ काम होनेपर अपने बाइबाइ मिश्रुभोजने पुछकर जानेकी।

उस समय पङ्कगीय मिश्रु बिना ठीकसे पहिल-इके भोजनकी पाँचमें जाने थे। स्वविर मिश्रुभोजने भी बत्ता देकर बैठने थे मगर मिश्रुभोजने भी आसनसे रोकते थे। सत्ताहीको भी बिछाकर बैठते थे। मन्तेच्छ मिश्रु । ।—

‘तो मिश्रुभोजो ! भोजनकी पाँचमें किये मिश्रुभोजने वतका विधान करता हूँ—जैसे कि मिश्रुभोजने भोजनकी पाँचमें बर्तना चाहिये।

‘यदि आगममें कामकी श्रुति आई हो तो तीनों मङ्गलोंको कहते ‘परिमङ्गल’ (बीबर) पहिल कमरबन्द (काव-वन्धन)को बाँध जीपत (—भाग्य)कर मङ्गलीको पहिल मुड़ी दे बाँकर पाँच तक ठीकमें—बिना बत्तीके गाँवमें प्रवेश करना चाहिये। आगे बढकर स्वविर मिश्रुभोजने जाने आगे नहीं जाना चाहिये।

(गृहस्थादि) १ घरके भीतर सुप्रतिष्ठित (—बन्धी तरह इके शरीरबाला) होकर आना

१ मिश्रु पाणिनीय §७१२ (पृष्ठ ११) ।

२ देखो मिश्रु-पाणिनीय §७११ (पृष्ठ १४) ।

चाहिये, खूब समय (=गुगुवर) के साथ०, नीची निगाह करके०, शरीरको उतान नहीं करके घरके भीतर जाना चाहिये, उज्जम्भिका (=हँसी, मजाक) के साथ नहीं०, चुपचाप घरमें जाना चाहिये, देह भाँजते नहीं०, ग्राह भाँजते नहीं, गिर हिलाने नहीं०, सम्भेकी तरह खड़े नहीं०, (देहको) अवगु-ठित (किये) नहीं०, निहरे नहीं, (गूठस्थके) घरके भीतर जाना चाहिये। मुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर बैठना चाहिये, खूब समयके साथ०, नीची निगाह करके, ०, अवगुठित नहीं०, पलखी भारकर नहीं०, म्यविर भिक्षुओंको घसका देकर नहीं० नये भिक्षुओंको आमनसे हटाकर नहीं बैठना चाहिये, सघाटी बिछाकर नहीं बैठना चाहिये, पानी देने वक्त दोनों हाथने पात्र पकड़ पानीको लेना चाहिये। नवाकर अच्छी तरह बिना घँसे पात्रको धोना चाहिये। यदि पानी पकनेका व्रतन (=उदक-प्रतिग्राहक) हो, तो नवाकर (धोये पानी)को उदक-प्रतिग्राहकमें डाल देना चाहिये, उदक-प्रतिग्राहकको नहीं भिगोना चाहिये। यदि उदक-प्रतिग्राहक नहीं हो तो नीचे करके भूमिपर पानी डालना चाहिये, जिसमें कि पामके भिक्षुओपर पानीका छीटा न पड़े, गघाटीपर पानीका छीटा न पड़े। भात परोसते वक्त दोनों हाथोंमें पात्र को पकड़कर भातको लेना चाहिये, मूप (=तेमन) के लिये जगह बनानी चाहिये। यदि घी, तेल या उत्तरि-भग (=मीछेवा स्वादिष्ट भोजन) हो तो म्यविरको कहना चाहिये—सबको बराबर दीजिये। सत्कार-पूर्वक भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये, पात्रकी ओर ख्याल रखते भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये। मायाके अनुमार मूपके साथ भिक्षान्नको०। समतल (रखे) भिक्षान्नको०। जब तक सबको भात नहीं पहुँच जाये, म्यविरको नहीं खाना चाहिये। सत्कारके साथ भिक्षान्नको खाना चाहिये, पात्रकी ओर ख्याल रखते०। एक ओरसे०। मायाके अनुमार मूपके साथ०।

“पिंड” (=मूप=पुरिया)को भीज मीजकर नहीं खाना चाहिये।

अधिककी इच्छामें दाल या भाजी (=व्यजन)को भातमें नहीं ढाँकना चाहिये।

नीरोग होते अपने लिये दाल या भातको माँगकर नहीं भोजन करना चाहिये।

न अक्का (=उच्छान)के म्यालसे दूसरेके पात्रको देखना चाहिये।

न बहुत बड़ा घ्रास बनाना चाहिये।

घ्रासको गोल बनाना चाहिये।

घ्रासको बिना मुख तक लाये मुखके द्वारको नहीं खोलना चाहिये।

भोजन करते समय सारे हाथकी मुँहमें नहीं डालना चाहिये।

घ्रास पड़े मुखसे बात नहीं करनी चाहिये।

घ्रासको उछाल उछालकर नहीं खाना चाहिये।

घ्रासको काट काटकर नहीं खाना चाहिये।

गाल फुला फुलाकर नहीं खाना चाहिये।

हाथ झाळ झाळकर नहीं खाना चाहिये।

जूठ बिखेर बिखेरकर नहीं खाना चाहिये।

जीभ निकाल निकालकर नहीं खाना चाहिये।

चप चपकर नहीं खाना चाहिये।

मुलमुलकर नहीं खाना चाहिये।

हाथ चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये।

§२-भोजन-सम्बन्धी नियम

(१) भोजनक अनुमोदन

उस समय जिस भोजन समय (दानका) अनुमोदन न करते थे। लोग हीन होते थे—जैसे घाबरापुत्रीय धर्मका भोजनके समय अनुमोदन नहीं करने। भिक्षुओंने मुता। उस भिक्षुजाने भगवान्ने यह बात कही। भगवान्ने 'मी सबसेम मी प्रकरणमें धार्मिक-कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ भोजनक समय अनुमोदन करनेकी।”

तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—‘मैं भोजनके समय अनुमोदन करता चाहिये। भगवान्ने यह बात कही। —

() भोजनक समयक नियम

‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ स्वयं (अथवा) भिक्षुको अनुमोदन करनेकी।

उस समय एक पुत्र (अलिपारा समदास)स सधका भोज किया था। आयुष्मान् सारिपुत्र सध-स्वयं (अथवा सबस पुत्रने भिक्षु) क। भिक्षु—स्वयं भिक्षुका भगवान्ने भोजनक समय अनुमोदन करनेकी अनुमति दी है—(मोक्ष) आयुष्मान् सारिपुत्रका अकसे छाल चले गये। तब आयुष्मान् सारिपुत्र उन अनुप्यास (दानका) अनुमोदनकर पीछे अकसे ही चले। भगवान्ने आयुष्मान् सारिपुत्रका क्रूर ही जान देता। इनकर आयुष्मान् सारिपुत्रने यह कहा—

सारिपुत्र! भोजन ठीक तो हुआ ?

“भोजन ठीक हुआ मने। मुत्र मने। अकसे छाल भिक्षु चले जाय।

तब भगवान्ने इसी सत्रमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—
‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ भोजनकी पानस चार पान (उपसपराके क्रममें) स्वयं अनुमोदन करने (अनुमोदन कर देने तक) प्रतीक्षा करनेकी।

उस समय एक स्वयंने पीचरी इच्छा करने प्रतीक्षा की। पीचकी वह रोचने मूर्छित हो गिर पड़ा। भगवान्ने यह बात कही।—

भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ काम होकर जल बाधका भिक्षुको वृद्धकर जानकी।

उस समय पुरुषीय भिक्षु बिना टीकस पानि-ईक भोजनकी पानस जाते थे। स्वयं भिक्षुओंको भी चर्या देकर बैठने से तबक भिक्षुओंको भी आज्ञासे रोचने से। मपादीको भी बिछाकर बैठने से। धर्मेष्ठ भिक्षु । —

“तो भिक्षुओ! भोजनकी पानि जिस भिक्षुका कथा विचार करता हूँ—ईस कि भिक्षुका भी भोजनकी पानस जाना चाहिये।

यदि भोजनमें कानकी मृत्ता जाई हा तो नीला मर्यादा हीनके^१ परिभर^२ (बीचर) पानि ककरकर (काउ-कपक)का बीच बीर (अथवा)कर मपादीका पानि मुट्टी के चारक बाउ के हीनके—ईसा कानकी बीचमें प्रवेश करना चाहिये। आज ककरकर स्वयं भिक्षुओंको जाने जाने नहीं जाना चाहिये।

(१५५६)^३ चरने भीतर मृत्तिका (अथवा) तब ईक मर्यादाका) होकर जाना

^१ भिक्षु पानिभोजन § ३१३ (पृष्ठ ३३) ।

^२ केनो भिक्षु-पानिभोजन § ३१३ (पृष्ठ ३४) ।

चाहिये, खूब समय (=समय) के साथ०, नीची निगाह करके०, धरीरको उतान नही करके घरके भीतर जाना चाहिये, उज्जग्धिका (=हँसी, मजाक) के साथ नही०, चुपचाप घरमें जाना चाहिये, दह भाजते नही०, बांह भाजते नहीं थिर हिलाते नही०, गम्भेकी तरह पड़े नही०, (देहको) अवगुठिन (किये) नही०, निहुरे नहीं, (गृहस्थों) घरके भीतर जाना चाहिये। सुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर बैठना चाहिये, खूब समयके साथ०, नीची निगाह करके, ०, अवगुठिन नही०, पलथी मारकर नही०, स्वधिर भिक्षुओंको घमसा देना नही०, नये भिक्षुओंको आसनमें हटाकर नहीं बैठना चाहिये, गधाटी बिछाकर नहीं बैठना चाहिये, पानी लेने वसन दोनों हाथमें पात्र पकड़ पानीको लेना चाहिये। नवाकर अच्छी तरह बिना घोंघे पात्रको धोना चाहिये। यदि पानी फेंकनेका वर्तन (=उदक-प्रतिग्राहक) हो, तो नवाकर (धोये पानी)को उदक-प्रतिग्राहकमें डाल देना चाहिये, उदक-प्रतिग्राहकको नहीं भिगोना चाहिये। यदि उदक-प्रतिग्राहक नहीं हो तो नीचे करके भूमिपर पानी डालना चाहिये, जिसमें कि पासके भिक्षुओंपर पानीका छीटा न पड़े, गधाटीपर पानीका छीटा न पड़े। भात परोसते वक्त दोनों हाथोंमें पात्र को पकड़कर भातको लेना चाहिये, मूष (=नेमन) के लिये जगह बनानी चाहिये। यदि घी, तेल या उत्तरि-भग (=नीछेका स्वादिष्ट भोजन) हो तो स्वधिरको कहना चाहिये—सबको बगन्नर दीजिये। सत्कार-पूर्वक भिक्षाक्षको ग्रहण करना चाहिये, पात्रकी ओर ग्याल रखते भिक्षाक्षको ग्रहण करना चाहिये। मात्राके अनुसार मूषके साथ भिक्षाक्षको०। समतल (रक्ते) भिक्षाक्षको०। जब तक सबको भात नहीं पहुँच जाये, स्वधिरको नहीं ग्याना चाहिये। सत्कारके साथ भिक्षाक्षको खाना चाहिये, पात्रकी ओर ग्याल रखते०। एक ओरसे०। मात्राके अनुसार मूषके साथ०।

“पिठ” (=मूष=पुरिया)को मीज मीजकर नहीं खाना चाहिये।

अधिककी डच्छामे दाल या भाजी (=व्यजन)को भातसे नहीं ढाँकना चाहिये।

नीरोगे होते अपने लिये दाढ़ या भातको माँगकर नहीं भोजन करना चाहिये।

न अवज्ञा (=उज्झान)के ब्यालमे दूसरेके पात्रको देखना चाहिये।

न बहुत बड़ा ग्रास बनाना चाहिये।

ग्रासको गोल बनाना चाहिये।

ग्रासको बिना मुख तक लाये मुखके द्वारको नहीं खोलना चाहिये।

भोजन करते समय सारे हाथको मुँहमें नहीं डालना चाहिये।

ग्रास पड़े मुखमे बात नहीं करनी चाहिये।

ग्रामको उछाल उछालकर नहीं खाना चाहिये।

ग्रासको काट काटकर नहीं खाना चाहिये।

गाल फुला फुलाकर नहीं खाना चाहिये।

हाथ झाळ झाळकर नहीं खाना चाहिये।

जूठ बिखेर बिखेरकर नहीं खाना चाहिये।

जीभ निकाल निकालकर नहीं खाना चाहिये।

चप चपकर नहीं खाना चाहिये।

सुळसुळाकर नहीं खाना चाहिये।

हाथ चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये।

पात्र चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये ।

बोझ चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये ।

जूठ जने हाथसे पानीका बर्तन नहीं पकळना चाहिये ।

जब तक सब म का चुने (सबके) स्मिरको पानी नहीं सेना चाहिये ।

पानी दिये जाते वक्त बोझो हाथसे पात्रको पकळकर पानी सेना चाहिये ।

‘नवा कर बिना जैसे पात्रको बोना चाहिये । यदि पानी पकळका बर्तन हो तो नवाकर उसे बर्तनमें डाल देना चाहिये । उसका प्रतिघाहक (—पानी छोळनेके बर्तन)को नहीं मिथोना चाहिये ।

यदि उसका-प्रतिघाहक न हो तो नवाकर भूमिपर पानी डाल देना चाहिये जिसमें कि पासके मिश्रुओपर पानीका छीटा न पड़े । सघाटीपर पानीका छीटा न पड़े ।

‘जूठे सहित पात्रके बोझनको घरके भीतर नहीं फेंकना चाहिये ।

सीटते वक्त सबक मिश्रुजाको पहिले सौन्दा चाहिये स्मिर मिश्रुजाको पीछे ।

धुप्रतिच्छम हो (गृहस्थके) घरमें खाना चाहिये । ^१

मिट्टने नहीं करने भीतर खाना चाहिये ।

‘मिश्रुओ ^१ भोजनकी पाँठके सिन्धे मिश्रुओका यह वत है, जैसे कि मिश्रुओको भोजनके समय बर्तना चाहिये । ^१

प्रथम भाष्यार (सप्तम) ॥१॥

५३—मिष्टाचारी और आरण्यकके कर्त्तव्य

(१) मिष्टाचारी (—पिष्टाचारिक)के मत

उस समय पिष्टाचारिक ^१ मिश्रु बिना ठीकसे पहिले—इँके बुरी दुरतमें पिष्टाचार (—मिष्टाचार) करते थे । बिना जाने भी घरके भीतर प्रवेश करते थे । बिना जाने निकलते थे । बड़ी जल्दी जल्दी घरमें प्रवेश करते थे बड़ी जल्दी (घरसे) निकलते थे । बहुत दूर भी सड़ते होते थे बहुत समीप भी खड़े होते थे । बहुत दूर तक (मिष्टाचारे सिन्धे द्वारापर) जले जाते थे बहुत जल्दी भी सीट पड़ते थे । एक पिष्टाचारिक पुस्यने बिना जाने घरके भीतर प्रवेश किया । द्वार समझते हुए वह एक कमरे में चला गया । उस कमरेमें (कोई) स्त्री नहीं उठान सेटी हुई थी । उस मिश्रुने उस स्त्रीको गले उठान केने देखा । बेलकर—वह द्वार नहीं है कमरा है—(सोच) उस कमरेसे निकल आया । उस स्त्रीने पनिने उसे गले उठान सेटी देखा । इस मिश्रुने वेदी स्त्रीकी दूषित किया—(सोच) उसने उस मिश्रुको पकळकर पीटा । तब उस स्त्री ने (भारती) आवाजने जानकर उस पुरुषने यह कहा—

“किससिन्धे कार्य ? तुम इस मिश्रुको पीटते हो ?

“इस मिश्रुने तुझे दूषित किया है ।

“कार्य ! इस मिश्रुने मझे दूषित नहीं किया । इस मिश्रुने कुछ नहीं किया । —(वह) उस मिश्रुको धुत्वा दिया ।

तब उस मिश्रुने आराममें जानकर यह बात मिश्रुओसे कही ।

मस्तेच्छ मिश्रु । ।—

^१इँको सिन्धे पुष्ट (५) ५२ ।

मिष्टाचारे सिन्धे पाँठमें भूषनेखाना ।

“तो भिक्षुओ ! पिंडचारिक भिक्षुओके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि पिंडचारिक भिक्षुओको व्रतना चाहिये। भिक्षुओ ! पिंडचारिक भिक्षुको ग्राममें प्रवेश करते समय तीनो मंडलोको ढाँकते परिमंडल (चीवर) पहिन, वमरवन्दको बांध चीपेतकर मघाटीको पहिन मुद्धी दे, धोकर पात्र ले ठीक से—विना जल्दीके गाँवमें प्रवेश करना चाहिये०^१ ।

“निहुरे नहीं घरके भीतर जाना चाहिये ।

“घरमें प्रवेश करते समय—इससे प्रवेश करेगा, इसने निकलूँगा—यह मोच लेना चाहिये । बहुत जल्दीमें नहीं प्रवेश करना चाहिये ।

“बहुत जल्दीमें नहीं निकलना चाहिये ।

न बहुत दूर सळा होना चाहिये ।

न बहुत समीप सळा होना चाहिये ।

न बहुत देर तक सळा रहना चाहिये ।

न बहुत जल्द लौट जाना चाहिये ।

“खळे रहते समय जानना चाहिये, कि (घरवाली) भिक्षा देना चाहती है, या नहीं देना चाहती । यदि (हाथका) काम छोड़ देती है, आसनमे उठती है, कलछी पकळती है, वर्तन पकळती या रखती है, तो देना चाहती सी है (सोच) सळा रहना चाहिये ।

“भिक्षा देने वक्त बाये हाथसे सघाटी हटाकर, दाहिने हाथसे पात्रको निकाल, दोनो हाथोसे पात्रको पकळ, भिक्षा ग्रहण करनी चाहिये ।

“भिक्षा देनेवालीके मुँहकी ओर नहीं देखना चाहिये ।

“ग्याल करना चाहिये, सूप (=दाल)को देना चाहती है या नहीं देना चाहती । यदि कलछी पकळती है, वर्तनको पकळती या रखती है, तो देना चाहती है, (मोच) सळा रहना चाहिये ।

“भिक्षा दे दी जानेपर सघाटीसे पात्रको ढाँक, अच्छी तरह—विना जल्दीके लौटना चाहिये ।

“मुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर जाना चाहिये । ०३

निहुरे नहीं घरके भीतर जाना चाहिये ।

“जो गाँवसे भिक्षा लेकर पहिले लौटे, उसे आसन बिछाना चाहिये, पादोदक पाद-पीठ, पाद-कटलिक रखने चाहिये । कळे (=अवकार)की थाली धोकर रखना चाहिये । पीनेके और धोनेके (पानी) को रखना चाहिये ।

“जो गाँवमे भिक्षा लेकर पीछे लौटे, (वह) भोजन (मंस जो) बचा हो, यदि चाहे, तो खाये, यदि नहीं चाहे तो (ऐसे) स्थानमें, जहाँ हरियाली न हो छोड़ दे, या प्राणीरहित पानीमें छोड़ दे । (वह) आसनको समेटे । पीनेके पानीको समेटे । कळेकी थाली धोकर समेटे । खानेकी जगहपर झाड़ू दे । पानीके घळे, पीनेके घळे, या पाखानेके घळेमें जिसे खाली देखे, उसे (भरकर) रख दे । यदि वह उससे होने लायक नहीं हो, तो हाथके इशारेसे, हाथके मकतसे दूसरोको बुलाकर, पानीके घळेको (भरकर) रखवा दे । उसके लिये वाग्-युद्ध नहीं करना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! यह पिंडचारिक भिक्षुओके व्रत है, ० ।” ४

(२) आरण्यकके व्रत

उस समय बहुतमे भिक्षु अरण्यमें विहार करते थे । वह न पीनेके या धोनेके (पानी)को उपस्थित रखते थे, न आगको उपस्थित रखते थे । न अरण्यके साथ० । न नक्षत्रो (=तारो)के मार्गको जानते

पाव चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये ।

बोठ चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये ।

बूठ सगे हाथसे पानीका बर्तन नहीं पकळना चाहिये ।

जब तक सब न खा चुके (सबके) स्थविरको पानी नहीं सेना चाहिये ।

पानी दिये आते बरत दोनो हाथोसे पात्रको पकळकर पानी सेना चाहिये ।

‘नखा कर बिना बैसे पात्रको पीना चाहिये । यदि पानी फंकेका बर्तन हो तो नखाकर उसे बर्तनमें डाल देना चाहिये । उसक प्रतिप्राहक (प्यासी सोझनेके बर्तन)को नहीं भिमोना चाहिये । यदि उबक-प्रतिप्राहक न हो तो नखाकर भूमिपर पानी डाल देना चाहिये जिसमें कि पासक भिक्षुओपर पानीका छीटा न पड़े । सघाटीपर पानीका छीटा न पड़े ।

‘जूठे सहित पात्रके भोजनको घरके भीतर नहीं फंकेना चाहिये ।

सौटते बरत जबक भिक्षुओको पहिले सौटना चाहिये स्थविर भिक्षुओको पीछे ।

सुप्रतिच्छन्न हो (गृहस्थके) घरमें जाना चाहिये । ^१

मिहुर नहीं बरके भीतर जाना चाहिये ।

‘भिक्षुओ ! भोजनकी पातके किम्मे भिक्षुओका यह घट है जैसे कि भिक्षुओको भोजनके समय बर्तना चाहिये । ^१

प्रथम भाषणार (समाप्त) ॥१॥

५३-मिक्षाचारी और आरण्यकके कर्त्तव्य

(१) मिक्षाचारी (—पिडचारिक)के घट

उस समय पिडचारिक^१ भिक्षु बिना ठीकसे पहिने—ईके घुटी घूरतमें पिडचार (—मिक्षाचार) करते थे । बिना जाने भी घरक भीतर प्रवेश करते थे । बिना जाने मिचस्ते थे । बट्टी जल्दी जल्दी घरमें प्रवेश करते थे बट्टी जल्दी (बरस) निकलते थे । बहुत दूर भी पड़े होते थे बहुत समीप भी जाते होते थे । बहुत देर तक (मिक्षाके किम्मे द्वारपर) बट्टे रहते थे बहुत जल्दी भी लौट पड़ते थे । एक पिडचारिक पुक्कने बिना जाने घरके भीतर प्रवेश किया । द्वार समझते हुए वह एक कमरे में चला गया । उस कमरेमें (कोई) स्त्री नगी उठान सेटी हुई थी । उस भिक्षुने उस स्त्रीको सभे उठान सटे देखा । देखकर—यह द्वार नहीं है कमरा है—(सोच) उस कमरेमें भिक्क आया । उस स्त्रीके पतिने उसे सगे उठान सेटी देखा । इस भिक्षुने सेटी स्त्रीको दूषित किया—(सोच) उसने उस भिक्षुको पकळकर पीटा । जब उस स्त्री ने (मारकी) आवाजसे जागकर उस पुरपसे यह कहा—

‘किसकिम्मे आर्य ! तुम इस भिक्षुको पीटते हो ?

‘इस भिक्षुने मुझे दूषित किया है ।

‘आर्य ! इस भिक्षुने मुझे दूषित नहीं किया । इस भिक्षुने कुछ नहीं किया । —(कह) उस भिक्षुको झूठना दिया ।

तब उस भिक्षुने आरण्यमें जाकर यह बात भिक्षुओसे कही ।

अत्यन्त भिक्षु । —

^१ इसी पिछले वृत्त (५) घर ।

^२ मिक्षाके किम्मे जाँचने घूमनेवाला ।

“तो भिक्षुओ ! पिंडचारिक भिक्षुओके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि पिंडचारिक भिक्षुओको वर्तना चाहिये । भिक्षुओ ! पिंडचारिक भिक्षुको ग्राममें प्रवेश करते समय तीनो मडलोको ढाँकते परिमडल (चीवर) पहिन, कमरबन्दको बाँध चौपेतकर सघाटीको पहिन मुद्धी दे, धोकर पात्र ले ठीक से—विना जल्दीके गाँवमें प्रवेश करना चाहिये० १ ।

“निहुरे नहीं घरके भीतर जाना चाहिये ।

“घरमें प्रवेश करते समय—इससे प्रवेश करूँगा, इससे निकलूँगा—यह सोच लेना चाहिये । बहुत जल्दीमें नहीं प्रवेश करना चाहिये ।

“बहुत जल्दीमें नहीं निकलना चाहिये ।

न बहुत दूर खळा होना चाहिये ।

न बहुत समीप खळा होना चाहिये ।

न बहुत देर तक खळा रहना चाहिये ।

न बहुत जल्द लौट जाना चाहिये ।

“खळे रहते समय जानना चाहिये, कि (घरवाली) भिक्षा देना चाहती है, या नहीं देना चाहती । यदि (हाथका) काम छोळ देती है, आसनसे उठती है, कलछी पकळती है, वर्तन पकळती या रखती है, तो देना चाहती सी है (सोच) खळा रहना चाहिये ।

“भिक्षा देने वक्त वायें हाथसे सघाटी हटाकर, दाहिने हाथसे पात्रको निकाल, दोनो हाथोंसे पात्रको पकळ, भिक्षा ग्रहण करनी चाहिये ।

“भिक्षा देनेवालीके मुँहकी ओर नहीं देखना चाहिये ।

“क्याल करना चाहिये, सूप (=दाल)को देना चाहती है या नहीं देना चाहती । यदि कलछी पकळती है, वर्तनको पकळती या रखती है, तो देना चाहती है, (सोच) खळा रहना चाहिये ।

“भिक्षा दे दी जानेपर सघाटीसे पात्रको ढाँक, अच्छी तरह—विना जल्दीके लौटना चाहिये ।

“सुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर जाना चाहिये । ०३

निहुरे नहीं घरके भीतर जाना चाहिये ।

“जो गाँवसे भिक्षा लेकर पहिले लौटे, उसे आसन विछाना चाहिये, पादोदक पाद-पीट, पाद-कठलिक रखने चाहिये । कूळे (=अवक्कार)की थाली धोकर रखना चाहिये । पीनेके और घोनेके (पानी) को रखना चाहिये ।

“जो गाँवसे भिक्षा लेकर पीछे लौटे, (वह) भोजन (मंसि जो) वचा हो, यदि चाहे, तो खाये, यदि नहीं चाहे तो (ऐसे) स्थानमें, जहाँ हरियाली न हो छोळ दे, या प्राणीरहित पानीमें छोळ दे । (वह) आसनको समेटे । पीनेके पानीको समेटे । कूळेकी थाली धोकर समेटे । खानेकी जगहपर शाळू दे । पानीके घळे, तिनके घळे, या पाखानेके घळेमें जिसे खाली देखें, उसे (भरकर) रख दे । यदि वह उससे होने लायक नहीं हो, तो हाथके इशारेसे, हाथके सकेतसे दूसरेको बुलाकर, पानीके घळेको (भरकर) रखवा दे । उसके लिये वाग्-युद्ध नहीं करना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! यह पिंडचारिक भिक्षुओके व्रत है, ० ।” ४

(२) आरण्यकके व्रत

उस समय बहुतसे भिक्षु अरण्यमें विहार करते थे । वह न पीनेके या घोनेके (पानी)को उपस्थित रखते थे, न आगको उपस्थित रखते थे । न अरणी के साथ० । न नक्षत्रों (=तारों)के मार्गको जानते

ब । न दिशाओंको जानते थे । खोरोने पाकर उन भिक्षुओंमें यह कहा—

“मन्ते ! पीनेका (पानी) है ?

“नहीं है आबुसो !

“मन्ते ! पीनेका (पानी) है ?

“नहीं है आबुसो !

“मन्ते ! आम है ?

“नहीं है आबुसो !

“मन्ते ! अरबीका सामान है ?

“नहीं है आबुसो !

“मन्ते ! मछलाका मार्ग (मासम) है ?

“नहीं जानते आबुसो !

“मन्ते ! विद्या (माकूम) है ?

“नहीं जानते आबुसो !

मन्ते ! आज किस (तारे)से युक्त (चन्द्रमा) है ?

“नहीं जानते आबुसो !

तब उन खोरोने—न इनके पास पीनेका (पानी) है न विद्याको जानते हैं—कह (सोच)—
यह खोर है भिक्षु नहीं है—(बहु) पीटकर बछे पड़े ।

तब उन भिक्षुओंने यह बात भिक्षुओंसे कही । उन भिक्षुओंने समझान्ते यह बात कही ।—

‘तो भिक्षुओ ! आरम्भक भिक्षुओंके प्रथका विधान करता हूँ जैसे कि आरम्भक भिक्षुओंको बर्तना चाहिये ।

‘भिक्षुओ ! आरम्भक भिक्षुको समयसे उत्तर पात्रको बीलेमें रख बचेपर सटका बीबरको बचेपर रख जूता पहिन सक्कली-मिट्टीके बर्तन सेमास सिद्धकी-बर्तनको बन्दकर धवन-बासमसे उत्तरना चाहिये । अब बीचमें प्रवेश करना है—(सोच) जूता उतार नीचेकर फटफटाकर बीलेमें रख कपड़ेसे सटका तीनो मछलाको डोकसे परिग्रहक (बीबर) पहिन कमरबन्धको बीच बीचतकर मचाटीको पहिन मझी से ओकर पात्र के टीकसे—बिना जस्तीके गाँवमें प्रवेश करना चाहिये ^१ ।

‘सिङ्गुरे नहीं बचके भीतर जाना चाहिये ।

‘बीकसे निरुत्तर पात्रका बीलेमें रख बचेसे सटका बीबरका समेट धिरपर कर जूता पहिन चलना चाहिये ।

भिक्षुओ ! आरम्भक भिक्षुको पीने खोनेके पानीको रखना चाहिये । आज रखनी चाहिये । (सामान) सहित अरबी रखनी चाहिये । कत्तरबड (खैसासी) रखना चाहिये । समी या कुछ मछलाके मार्ग सीकने चाहिये । ^२ दिशाओंका जाननेवाला होना चाहिये ।

‘भिक्षुओ ! यह आरम्भक भिक्षुओंक प्रथ है जैसे । ५

५४—आसन, स्नानगृह और पाखानेक नियम

(१) शयन-आसनक प्रथ

उन समय बहुतम भिक्षु गुर्मी जगहम बीबर (मीने)का काम कर रहे थे । पक्षु बर्गोंमें भिक्षुओ

ने आंगनमें इतनी सज्जिया-आसन पटपटाये। भिक्षा घरमें नग गये। ०अपेच्छ ० भिक्षु ०। ०।—

‘नो भिक्षुओ ! भिक्षुओको स्थिर ध्यान-आसनता व्रत प्रणयना है जैसा कि भिक्षुओको ध्यान-आसनके स्वधर्म वर्तना चाहिये।

“जिम विद्यामें भिक्षु वाप रचना है, यदि वह विद्या स्पष्ट न हो, और समझ में तो नाफ करना चाहिये। विद्याकी मर्यादा करने वाला पहिले पाठ-वीथर निवारण, एक ओर रचना चाहिये ०१ यदि पापानेकी मर्यादा व्रत न हो ०।

“यदि वृद्धों को नारायण विद्यामें रचना हो, तो वृद्धों के बिना पूछे उठेन नहीं (—प्रस्ताव) देना चाहिये, परिग्रह (—प्रश्न पूछना) नहीं देनी चाहिये, वाध्या (—वृद्धों को देने स्वर में पाठ) नहीं करना चाहिये, न धर्म-नामन करना चाहिये, न दीपक जलाना चाहिये, न दीपक धुजाना चाहिये, न गिरणी गोरनी चाहिये, न गिरणी व्रत रनी चाहिये। यदि वृद्धों को माथ एकही व्रत (—दहलनेके स्थान) पर दहलना हो तो जिधर व्रत दहलना हो, उधरसे घम जाना चाहिये। वृद्धों की मर्यादा कोनेको नहीं रगलना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह भिक्षुओको ध्यान-आसनके व्रत है, जैसा ०।” ० ६

(२) जन्ताघर^२के व्रत

उस समय पंडित वर्गीय भिक्षु स्थविर भिक्षुओको निवारण करनेपर भी अनादर करनेके लिये जन्ताघरमें बहुतसा माछ रन आग टाल डार बन्दार बाहर बैठन ५। भिक्षु गर्मि नप्त हो (निकलनेके लिये) डार न पा मूछिन हो गिर पलने थे। ०अपेच्छ ० भिक्षु ०। ०।—

“भिक्षुओ ! स्थविर भिक्षुओको निवारण करनेपर भी अनादर करनेके लिये जन्ताघरमें बहुतसा माछ रगकर आग न टालनी चाहिये, जो दे उसे दुष्कटका दोष हो।

“भिक्षुओ ! डार बन्दार बाहर न बैठना चाहिये, जो बैठे उसे दुष्कटका दोष हो।

“नो भिक्षुओ ! भिक्षुओको जन्ताघरवा व्रत प्रणयन करता हूँ, जैसे कि भिक्षुओको जन्ताघरमें वर्तना चाहिये।

“जो पहिले जन्ताघरमें जाय, यदि गख जमा हो, तो उसे फेंक देना चाहिये। यदि जन्ताघर मैला हो, तो जन्ताघरमें झाड़ू देना चाहिये। यदि परिमड (= गच) मैला हो, तो परिमडमें झाड़ू देना चाहिये। यदि परिवेण (= आंगन) मैला हो ०। यदि कोष्ठक (= कोठरी) मैला हो ०। यदि जन्ताघर-शाला मैली हो ०। (स्नानके) चूर्णको भिगोना चाहिये, मिट्टीको भिगोना चाहिये। पानीकी द्रोणी (= टब) में पानी भरना चाहिये। जन्ताघरमें प्रवेश करना चाहिये। जन्ताघरमें प्रवेश करते समय मुखको ले मिट्टी मल, आगे पीछे ढाँककर जन्ताघरके पीठ (= चौकी या पीड़ा) पर जन्ताघरमें प्रवेश करना चाहिये। स्थविर भिक्षुओको घस्का देते नहीं बैठना चाहिये। (अपनेसे पीछे-पीछे नये भिक्षुओको आसनसे नहीं उठाना चाहिये। यदि सकना हो, तो जन्ताघरमें (नहाते) स्थविर भिक्षुओका शरीर मलना चाहिये। जन्ताघरमें निकलते समय, जन्ताघरके पीठको लेकर आगे पीछे (वाले शरीरको) ढाँक कर निकलना चाहिये। यदि सके तो पानीमें भी स्थविर भिक्षुओका शरीर मलना चाहिये। स्थविर भिक्षुओके आगे नहाना चाहिये, उपर नहीं नहाना चाहिये। नहाकर निकलते वक्त भीतर उतरनेवालोंको रास्ता देना चाहिये। जो पीछे जन्ताघरसे निकले, यदि जन्ताघरमें कीचळ हो गया हो, (तो वह उसे) धोये, मिट्टीमें द्रोणीको धोकर जन्ताघरके पीठको सभाल आगको बुझा

ये । न बिछाओको जानते थे । थोरोने जाकर उन भिक्षुओंसे यह कहा—

‘मन्ते ! पीनेका (पानी) है ?’

‘नहीं है आबुसो !’

‘मन्ते ! धोनेका (पानी) है ?’

‘नहीं है आबुसो !’

‘मन्ते ! आग है ?’

‘नहीं है आबुसो !’

‘मन्ते ! भरपीका सामान है ?’

‘नहीं है आबुसो !’

‘मन्ते ! नखबोका मार्ग (मार्ग) है ?’

‘नहीं जानते आबुसो !’

‘मन्ते ! बिछा (माकूम) है ?’

‘नहीं जानते आबुसो !’

मन्ते ! जाय किस (तारै)से मुक्त (चन्द्रमा) है ?

‘नहीं जानते आबुसो !’

तब उन थोरोने—न उनके पास पीनेका (पानी) है न बिछाओ जानते हैं—कह (सोच)—
यह थोर है भिक्षु नहीं है—(बह) पीटकर चले गये ।

तब उन भिक्षुओंने यह बात भिक्षुओंसे कही । उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही ।—

‘‘ओ भिक्षुओ ! आरम्भक भिक्षुओंके ब्रतका विधान करता हूँ जैसे कि आरम्भक भिक्षुओंको बर्तना चाहिये ।

‘भिक्षुओ ! आरम्भक भिक्षुको समयसे उत्कर पात्रको बैठेसे रक्त कक्षेपर सटका बीवरको कक्षेपर रक्त झूठा पहिन कबळी-मिट्टीके बर्तन सेमास सिद्धनी-यर्वाओको बन्दकर सयन-आसनसे उतरना चाहिये । अब गौबम प्रवेश करना है—(सोच)जूता उतार नीचेकर फटफटाकर बैठेसे रक्त कक्षेसे सटका सीतो मखनको हाँवते परिमडक (बीवर) पहिन बसरबन्दको बाँध चौपेतकर मखाटीको पहिन मुझी दे ओकर पात्र के ठीकस—बिना बल्सीके गौबमें प्रवेश करना चाहिये ^१ ।

‘निठुरे मझी बरके मीठर जाना चाहिये ।

‘पाँवसे निकसकर पात्रको बैठेमें रक्त कक्षेसे सटका बीवरको समेट धारपर कर झूठा पहिन बरुना चाहिये ।

‘भिक्षुओ ! आरम्भक भिक्षुको पीने बोनेके पानीको रखना चाहिये । बात रखनी चाहिये । (सामान) सहित अरपी रखनी चाहिये । कत्तरवड (=बैसाजी) रखना चाहिये । सभी या कुछ मखनके मार्ग सीधने चाहिये । ^२ बिछाओका जाननेवाला होगा चाहिये ।

‘‘भिक्षुओ ! यह आरम्भक भिक्षुओंका ब्रत है जैसे ।’’ १

५४-आसन, स्नानगृह और पाखानेक नियम

(१) शयन-आसनके ब्रत

उस समय बहानसे भिक्षु जुली जगहमें बीवर (मीने)का काम कर रहे थे । पञ्चमीय भिक्षुओ

ने आसनमें ब्रह्मारे रूप शय्या-आसन पटपटायें। निध धरम कर गये। ०अपेच्छ ० भिक्षु ०। ०।—

'नो भिक्षुओ' भिक्षुओंने लिये शयन-आसना व्रत प्रजापन करता है, जैसे कि भिक्षुओंका शयन-आसनमें शयनमें वर्तना चाहिये।

'जिम विहारम भिक्षु सन करुना २, यदि वह विहार रूप न हो, और नमस्त्र हो तो गाफ करुना चाहिये। विहारको सफाई करने तथा पवित्र पत्र-दीप-निकारकर पर जो रचना चाहिये ०^१ यदि पावनिकी सदकीमे जड़ न हो ०।

"यदि वृद्धों नारा पर विहारमें रहना हो, तो वृद्ध बिना पूछे उठ नही (=प्रस्ताव) देना चाहिये, परिग्रहा (प्रश्न पूछना) नही देनी चाहिये, श्यायाय (=पुनोका उठने स्वर न पाठ) नही करना चाहिये, न पत्र-भाषण करना चाहिये, न दीपक जलाना चाहिये, न दीपक धुलाना चाहिये, न गिल्ली चोरनी चाहिये, न पिछरी बन्द करनी चाहिये। यदि वृद्धों साथ एकही चरम (=दहलतेन स्थान) पर दहलना हो, तो जियर वृद्ध दहलना हो, उचरमे घम जाना चाहिये। वृद्धकी सयादीक होनेका नही गारुना चाहिये।

"निधओ । वह भिक्षुओंके शयन-आसनके व्रत है, जमे ०।' 6

(२) जन्ताघर^२के व्रत

उस समय पटपटगीय भिक्षु स्थविर भिक्षुओंने निवारण करनेपर भी अनादर करनेके लिये जन्ताघरमे बहुतसा पाण्डू आग डाल द्रा बन्दकर बाहर बैठते थे। भिक्षु गर्मि तप्त हो (निवारणके लिये) द्रा र पा मूत्रित हो गिर पड़ते थे। ०अपेच्छ ० भिक्षु ०। ०।—

"भिक्षुओ' स्थविर भिक्षुओंने निवारण करनेपर भी अनादर करनेके लिये जन्ताघरमे बहुतसा पाण्डू रखकर आग न डालनी चाहिये, जो वे उसे दृषकटका दोष हो।

"भिक्षुओ । द्रा बन्दकर बाहर न बैठना चाहिये, जो बैठे उमें दृषकटका दोष हो।

"नो भिक्षुओ । भिक्षुओंने जन्ताघरका व्रत प्रजापन करता है, जैसे कि भिक्षुओंको जन्ताघरमे वर्तना चाहिये।

"जो पहिले जन्ताघरमे जाये, यदि गन्ध जमा हो, तो उसे फेंक देना चाहिये। यदि जन्ताघर मैला हो, तो जन्ताघरमे पाण्डू देना चाहिये। यदि परिभड (=गच) मैला हो, तो परिभडमे पाण्डू देना चाहिये। यदि परिवेण (=आगन) मैला हो ०। यदि कोष्ठक (=कोठरी) मैला हो ०। यदि जन्ताघर-आला मैली हो ०। (स्नानके) चूर्णको भिगोना चाहिये, मिट्टीको भिगोना चाहिये। पानीकी द्रोणी (=टबू) में पानी भरना चाहिये। जन्ताघरमें प्रवेश करना चाहिये। जन्ताघरमें प्रवेश करते समय मुगको ले मिट्टी भर, आगे पीछे ढाँककर जन्ताघरके पीठ (=चौकी या पीछा) पर जन्ताघरमें प्रवेश करना चाहिये। स्थविर भिक्षुओंको घनका देते नही बैठना चाहिये। (अपनेसे पीछे-पीछे नये भिक्षुओंको आसनमें नही उठाना चाहिये। यदि सकता हो, तो जन्ताघरमें (नहाते) स्थविर भिक्षुओंका शरीर मलना चाहिये। जन्ताघरमे निकलते समय, जन्ताघरके पीठको लेकर आगे पीछे (वाले शरीरको) ढाँक कर निकलना चाहिये। यदि मके तो पानीमें भी स्थविर भिक्षुओंका शरीर मलना चाहिये। स्थविर भिक्षुओंके आगे नहाना चाहिये, उपर नही नहाना चाहिये। नहाकर निकलते वक्त भीतर उतरनेवालोंको रास्ता देना चाहिये। जो पीछे जन्ताघरसे निकले, यदि जन्ताघरम कीचळ हो गया हो, (तो वह उसे) चोये, मिट्टीमे द्रोणीको घोरकर जन्ताघरके पीठको सभाल आगको बुझा

^१ देखो महावग्ग पृष्ठ १०१-२।

^२ स्नानगृह।

पानी छूनेके शरावमे पानी नही छोळ डालना चाहिये। पानी छूनेके पायदानपर खळे हो टाक लेना चाहिये। यदि पावना गदा हो गया हो तो धो देना चाहिये। यदि अपलेखन (काष्ठ फेंकने)की टोकरी पूरी हो गई हो, तो अपलेखन काष्ठको फेंक देना चाहिये। यदि वच्चकुटीमे उकलाय हो, तो झाळ देना चाहिये। यदि परिभण्ड०। यदि परिवेण उक्लाय हो तो परिवेणको झाळ देना चाहिये। यदि कोष्ठक गदा हो, तो० झाळ देना चाहिये। यदि पानी छूनेके घळे मे पानी न हो, तो (उसमे) पानी भर देना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह भिक्षुओंका वच्चकुटीका व्रत है, जैसे कि०।” ४

५५—शिष्य-उपाध्याय, अन्तेवासी-आचार्यके कर्तव्य

(१) शिष्य-व्रत^१

उस समय शिष्य उपाध्यायके साथ ठीकसे वर्तवि न करते थे।

०अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्योंका उपाध्यायोंके प्रति व्रत प्रज्ञापित करते हैं, जैसे कि शिष्योंको उपाध्यायोंके प्रति वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ !—शिष्यको उपाध्यायके साथ अच्छा वर्तवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह शिष्यका उपाध्यायके प्रति व्रत, जैसे कि०।” ७

(२) उपाध्याय-व्रत^२

उस समय (१) उपाध्याय शिष्योंके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ^१अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्यके प्रति उपाध्यायके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि उपाध्यायोंको शिष्योंके साथ वर्तना चाहिये। ०

“भिक्षुओ ! यह उपाध्यायका शिष्यके प्रति व्रत है, जैसे कि०।” १०

द्वितीय भागवार (समाप्त) ॥२॥

(३) अन्तेवासी-व्रत^३

उस समय अन्तेवासी (=शिष्य) आचार्योंके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ^३अल्पेच्छ० भिक्षु ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! आचार्योंके प्रति अन्तेवासीके व्रतकी प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि अन्तेवासीको आचार्योंके साथ वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ ! अन्तेवासीको आचार्योंके साथ अच्छा वर्तवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आचार्योंके प्रति अन्तेवासीके व्रत हैं, जैसे कि०।” ११

(४) आचार्य-व्रत^४

उस समय आचार्य अन्तेवासियोंके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ० अल्पेच्छ० भिक्षु १।०।—

“तो भिक्षुओ ! अन्तेवासीके प्रति आचार्योंके व्रतकी प्रज्ञापित करता हूँ जैसे कि आचार्योंको

^१देखो महावग्ग १५२।१ (पृष्ठ १०२) ।

^३देखो महावग्ग १५२।८ (पृष्ठ १०९) ।

^२देखो महावग्ग १५२।२ (पृष्ठ १०३) ।

^४देखो महावग्ग १५२।९ (पृष्ठ ११०) ।

हार बर कर जाना चाहिये।

मिक्षुओ ! यह मिश्रजोषा अस्तापर-यत ही जैसे कि । ७

(३) बन्धकट्टी^१ का व्रत

उस समय ब्राह्मण आशिका एक ब्राह्मण स्त्री हो पानी नहीं लेता चाहता था (यह ध्यान कर कि) नील इस वृषभ (—मीन) दुर्गमको छेदे ॥ उसके पीछे-मार्गमें भीड़े रहते थे। तब उस मिश्रजोषा यह बात कही।

‘क्या तू जानसु। पीछे ही पानी नहीं लेता ?’

‘हाँ आवसो !’

अत्येच्छ मिश्र । —

‘मिक्षुओ ! पीछे ही पानी रहत बिना पानी कुछ नहीं रहना चाहिये जो पानी न छेदे उसे दुष्कटका बोध हो।

उस समय मिश्र पाषाणसे बृद्धाक अनुसार पीछ करले थे। तब (हमें) मिश्र पहिले ही भाकर पीछन किसे इच्छिहार करते थे। रोक्कनेम मल्लि हो मिर पड़ते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘सचमुच मिश्रओ ! ?’

(हाँ) सचमुच भयवान् ।

फनकारकर भयवान्ने धार्मिक क्या कह मिश्रओको संबोधित किया—

मिश्रओ ! पाषाणसे बृद्धपनक अनुसार पीछ नहीं करना चाहिये जो करे उसे दुष्कटका बोध हो। अनुमति देता हूँ मिश्रओ ! आनेक जमसे पीछ होनेकी।

उस समय पञ्चर्गीम मिश्र बहुत पीछताम पाषाणसेमें जाते थे पाषाणा होने (—उम्मिग्गित्था) भी। गिरते पड़ते भी पीछ करते थे। बातबन करने भी। पाषाण के डोंग (—गमका) के बाहर भी। पेसावक डोंगक (—नाली) के बाहर भी पेसाव करते थे। पेसावकी बोलीम भी बूकत थे। चठोर काष्ठसे अपलेखन (—ओलना) करते थे। अपलेखक काष्ठको महासम दास देते थे। चट्टी पीछताते (भीड़ते हूँ) पाषाणसे निरस्त थे। पीछ होत ही निकलने थे। अपचय करते पानी छेदे थे। पानी छेदेके मराव (—कृत्तिया) में भी पानी छोड़ देते थे। अत्येच्छ मिश्र । —

तो मिश्रओ ! मिश्रओको बन्धकट्टी (—पाषाण) का व्रत प्रज्ञापित करता हूँ जैसे कि मिश्रओ को बन्धकट्टीमें बँधना चाहिये।

‘जो बन्धकट्टी पाये बाहर छड़े हो उस काँसना चाहिये। नीतर बैठने की जाँसना चाहिये। पीकर (टीमने) के नीम मा रम्भीपर पीकरको रक अच्छी तरह—बिना त्वराके पाषाणसे जाना चाहिये। न बहुत जल्दीसे प्रवेश करना चाहिये न पीछ होते प्रवेश करना चाहिये। पाषाणके पायदान पर बैठकर पीछ करना चाहिये। हिलते हूँ नहीं पीछ करना चाहिये। बातबन करते नहीं। पाषाणकी नालीके बाहर नहीं। पेसावकी नालीके बाहर नहीं पेसाव करना चाहिये। पेसावकी नालीमें बूक नहीं पेंकना चाहिये। चठोर काष्ठसे अपलेखन नहीं करना चाहिये। अपलेखनको महासम नहीं दासना चाहिये। पाषाणके पायदानपर चढ़े हो (अपने शरीरको) डीक लेना चाहिये। बहुत जल्दी में नहीं निकलना चाहिये। न बूद कर निकलना चाहिये। पानी छेदेके पायदानपर स्थित हो अकिम्ब (—अन-सिचन) करना चाहिये। अप-अप करत पानी नहीं छूना चाहिये।

पानी छूनेके परावसे पानी नहीं छोड़ना चाहिये। पानी छूनेके पायदानपर गले हो ठोक लेना चाहिये। यदि पायदान गदा हो गया हो तो रो देना चाहिये। यदि अपलेगन (काष्ठ गेरुने) की टोकरी पूरी हो गई हो, तो अपलेगन काष्ठको रो देना चाहिये। यदि बच्चुटीमें उब-अय हो, तो झाड़ू देना चाहिये। यदि परिमण्डल। यदि परिवेण उब-अय हो तो परिवेणको झाड़ू देना चाहिये। यदि कोष्ठक गदा हो, तो झाड़ू देना चाहिये। यदि पानी छूनेके घड़े में पानी न हो, तो (उसमें) पानी भर देना चाहिये।

“भिक्षुओ! यह भिक्षुओंका बच्चुटीका व्रत है, जैसे कि०” ८

५५-शिष्य-उपाध्याय, अन्तेवासी-आचार्यके कर्तव्य

(१) शिष्य-व्रत^१

उस समय शिष्य उपाध्यायके साथ ठीकसे व्रतवि न करते थे।

० अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ! शिष्योंका उपाध्यायोंके प्रति व्रत प्रज्ञापित करते हैं, जैसे कि शिष्योंको उपाध्यायोंके प्रति वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ!—शिष्योंको उपाध्यायके साथ अच्छा व्रतवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ! यह शिष्यका उपाध्यायके प्रति व्रत, जैसे कि०” ९

(२) उपाध्याय-व्रत^२

उस समय (१) उपाध्याय शिष्योंके साथ अच्छा व्रतवि न करते थे। ^१अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ! शिष्यके प्रति उपाध्यायके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि उपाध्यायोंको शिष्योंके साथ वर्तना चाहिये। ०

“भिक्षुओ! यह उपाध्यायका शिष्यके प्रति व्रत है, जैसे कि०” १०

द्वितीय भागवार (समाप्त) ॥२॥

(३) अन्तेवासी-व्रत^३

उस समय अन्तेवामी (=शिष्य) आचार्योंके साथ अच्छा व्रतवि न करते थे। ^२अल्पेच्छ० भिक्षु ०।०।—

“तो भिक्षुओ! आचार्योंके प्रति अन्तेवासीके व्रतकी प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि अन्तेवासीको आचार्योंके साथ वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ! अन्तेवासीको आचार्योंके साथ अच्छा व्रतवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ! यह आचार्योंके प्रति अन्तेवासीके व्रत है, जैसे कि०” ११

(४) आचार्य-व्रत^४

उस समय आचार्य अन्तेवासियोंके साथ अच्छा व्रतवि न करते थे। ^३अल्पेच्छ० भिक्षु ३।०।—

“तो भिक्षुओ! अन्तेवासीके प्रति आचार्योंके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ जैसे कि आचार्योंको

^१देखो महावग्ग १५२।१ (पृष्ठ १०२)।

^२देखो महावग्ग १५२।८ (पृष्ठ १०९)।

^३देखो महावग्ग १५२।२ (पृष्ठ १०३)।

^४देखो महावग्ग १५२।९ (पृष्ठ ११०)।

डाग बंद कर जाना चाहिये।

‘मिशुओ ! यह मिशुआवा जगतापर-जगद् जीम कि । ७

(३) बन्धकपुत्री का व्रत

उस समय ब्राह्मण आदिवा एक ब्राह्मण सोच हा पानी नहीं पना चाहता था (मह ग्याम का दि) बीन उस बुपल (=नीच) इगभनो छमेना। उसके सोच-मार्गम पीछे रहते थे। नब उस मिशुओ मिशुओमे यह बात बही।

‘क्या तु आबुस’ सोच हो पानी नहीं सेता ?

‘हाँ आबुओ !

अल्पेच्छ मिशु । ।—

‘मिशुओ ! सोच हा पानी रहत बिना पानी छुप नहीं रहता चाहिये जो पानी न छुप उसे दुस्वटका होय हो।

उस समय मिल पाकानेन बड़ाने अनुमार सोच करने थे। मये (हुये) मिशु पहिले ही आकर सोचन बिमे इम्तिजार करने थे। सोचनम मछिन हो पिर पछन थे। भगवान्स यह बात बही।—

“सबमुच भिसओ ! ?

(हो) सबमुच भगवान् !

पठकारकर भगवान्ने आमित कथा यह भिसओको लबोहित किया—

मिशुओ ! पाकानेमें बुटपनक अनुसार सोच नहीं करना चाहिये जो करे उस दुस्वटका होय हो। अनुमति दता हूँ भिसओ ! जानक जमसे सोच होनेरी।

उस समय पद्मगीय भिध बहुत बीपुलाम पाकानेमें जाने थे पाकाना हूँते (=उमिगित्वा) भी। गिरत पछते भी सोच हूँते थे। बातबन करने भी। पाकाने के होय (=गमला) क बाहर भी। पेसाबक होयन (=माली) क बाहर भी पेसाब करते थे। पेसाबकी दोमीने भी बूबते थे। कठोर काठसे अपसेसन (=पीछना) करते थे। अपसेसन काष्ठको सडासम डाक देते थे। बडी बीबसासे (बीछते हुये) पाकानेस निकलत थे। सोच हूँते ही निकलत थे। चपचप करते पानी छूने थे। पानी छूनेके घराब (=गुम्हिया) में भी पानी छोट देते थे। अल्पेच्छ मिशु । ।—

‘तो मिशुओ ! मिशुओको बन्धकपुत्री (=पाकाने) का व्रत प्रभावित करता हूँ जैसे कि मिशुओ को बन्धकपुत्रीमे बर्तना चाहिये।

“जो बन्धकपुत्री जाये बाहर सटते हो उस बीसना चाहिये। भीतर बैठेको भी बीसना चाहिये। बीबर (टीसने) के बीस या रम्पीपर बीबरको रक अच्छी तरह—बिना स्वच्छ के पाकानेमें जाना चाहिये। न बहुत अल्पीस प्रवेस करना चाहिये न सोच होत प्रवेस करना चाहिये। पाकानेके पायपाल पर बैठकर सोच करना चाहिये। हिलते हुये नहीं सोच करना चाहिये। बातबन करते नहीं। पाकानेकी मालीके बाहर नहीं। पेसाबकी मालीके बाहर नहीं पेसाब करना चाहिये। पेसाबकी मालीस बूक नहीं पेंचना चाहिये। कठोर काष्ठसे अपसेसन नहीं करना चाहिये। अपसेसनको सडासमें नहीं डाकना चाहिये। पाकानेके पायबानपर सटते हा (अपने सरीरको) डीक सेना चाहिये। बहुत बल्की में नहीं निकलना चाहिये। न कूद कर निकलना चाहिये। पानी छूनेके पायबानपर स्थित हो अभिजगन (=बक-सिबन) करना चाहिये। चपचप करते पानी नहीं छूना चाहिये।

पानी छूनेके शरावमें पानी नहीं छोड़ डालना चाहिये। पानी छूनेके पायदानपर खड़े हो टांक लेना चाहिये। यदि पाखाना गदा हो गया हो तो धो देना चाहिये। यदि अपलेखन (काष्ठ पेंकने)की टोकरी पूरी हो गई हो, तो अपलेखन काष्ठको पेंक देना चाहिये। यदि वच्चकुटीमें उकलाय हो, तो झाड़ू देना चाहिये। यदि परिभण्ड० यदि परिवेण उकलाय हो तो परिवेणवो झाड़ू देना चाहिये। यदि कोष्ठक गदा हो, तो० झाड़ू देना चाहिये। यदि पानी छूनेके घड़े में पानी न हो, तो (उसमें) पानी भर देना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह भिक्षुओंका वच्चकुटीका व्रत है, जैसे कि०।” ८

§५-शिष्य-उपाध्याय, अन्तेवासी-आचार्यके कर्तव्य

(१) शिष्य-व्रत^१

उस समय शिष्य उपाध्यायके साथ ठीकसे वर्तवि न करते थे।

०अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्योंका उपाध्यायोंके प्रति व्रत प्रज्ञापित करते हैं, जैसे कि शिष्योंको उपाध्यायोंके प्रति वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ !—शिष्यको उपाध्यायके साथ अच्छा वर्तवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह शिष्यका उपाध्यायके प्रति व्रत, जैसे कि०।” ९

(२) उपाध्याय-व्रत^२

उस समय (१) उपाध्याय शिष्योंके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ^१अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्यके प्रति उपाध्यायके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि उपाध्यायोंको शिष्योंके साथ वर्तना चाहिये। ०

“भिक्षुओ ! यह उपाध्यायका शिष्यके प्रति व्रत है, जैसे कि०।” १०

द्वितीय भागवार (समाप्त) ॥२॥

(३) अन्तेवासी-व्रत^३

उस समय अन्तेवासी (=शिष्य) आचार्यके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ^३अल्पेच्छ० भिक्षु ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! आचार्यके प्रति अन्तेवासीके व्रतकी प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि अन्तेवासीको आचार्यके साथ वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ ! अन्तेवासीको आचार्यके साथ अच्छा वर्तवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आचार्यके प्रति अन्तेवासीके व्रत हैं, जैसे कि०।” ११

(४) आचार्य-व्रत^४

उस समय आचार्य अन्तेवासियोंके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ० अल्पेच्छ० भिक्षु^३।०।—

“तो भिक्षुओ ! अन्तेवासीके प्रति आचार्यके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ जैसे कि आचार्यको

^१देखो महावग्ग १५२।१ (पृष्ठ १०२) ।

^२देखो महावग्ग १५२।८ (पृष्ठ १०९) ।

^३देखो महावग्ग १५२।२ (पृष्ठ १०३) ।

^४देखो महावग्ग १५२।९ (पृष्ठ ११०) ।

अन्तेवागीति गाय धर्मेना चार्तिये ।

मिथुभो ! आगाधया अन्तेवागीते गाय भगवत कर्तवि कर्त्तव्यमाहित्य ।

मिथुभा ! यह विषयों प्रति आचार्यका दृष्ट है जैग कि० । १२

अष्टम वत्तकवन्धन ममाप्त^१ ॥८॥

—

^१बेको महाभाग १५२१२ (पृष्ठ १२) ।

^२अन्तर्मे पाँच बाधार्थे हैं—जो बतको नहीं पूरा करता वह सीलको नहीं पूरा करता ।

असुडसील बुद्धल (पुण्य) बिलकी एकाग्रताको नहीं प्राप्त होता ॥ (१) ॥

बिलिप्त बिल एकाग्रता रहित (पुण्य) ठीकसे धर्मको नहीं देखता ।

सद्वर्मेको बिना बेको बुद्धसे नहीं छूट सकता ॥ (२) ॥

बतको पूरा करनेवाला सीलको भी पूरा करता है ।

बिसुडसील प्रज्ञावाग् (पुण्य) बिलकी एकाग्रताको प्राप्त होता है ॥ (३) ॥

अ बिलिप्त बिल एकाग्रता युक्त (पुण्य) ठीकसे धर्मको देखता है ।

सद्वर्मेको बिलकर वह बुद्धसे छूट जाता है ॥ (४) ॥

इसमिधे बपुर बिल-मुन (—बौद्ध) बतको पूरा करे ।

(यह) स्पष्ट बुद्धका उपदेश है उससे निर्वाणको प्राप्त होया ॥ (५) ॥

६--प्रातिमोक्ष-स्थापन स्कन्धक

१--किसका प्रातिमोक्ष स्थगित करना चाहिये ? २--नियम-विरुद्ध और नियमानुसार प्रातिमोक्ष स्थगित करना । ३--अपराध योही स्वीकारना, और दोषारोप ।

§१--किसका प्रातिमोक्ष स्थगित करना चाहिये

१--श्रावस्ती

(१) उपोसथमे पापी भिक्षु

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्तीमें मृगा रमाता के प्रासाद पूर्वा राम मे विहार करते थे ।

उम समय भगवान् उपोसथके दिन भिक्षु-सघके साथ बैठे थे । तब आयुष्मान् आनन्द रात चली जानेपर, प्रथम याम बीत जानेपर उत्तरासगको एक कधेपर कर जिधर भगवान् थे, उधर हाथ जोड़ भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई, पहिला याम बीत गया । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश (=० पाठ) करें ।”

ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे । (और) रात चली जानेपर विचले यामके भी बीत जानेपर दूसरी बार आयुष्मान् आनन्द० भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई । विचला याम भी बीत गया । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश करें ।”

ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे । (और भी) रात चली जानेपर अन्तिम यामके भी बीत जाने पर तीसरी बार आयुष्मान् आनन्द० भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई । अन्तिम याम भी बीत गया । अरुण निकल आया, नन्दीमुखवा (=उपा) रात है । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश करें ।”

“आनन्द ! (यह) परिपद् शुद्ध नहीं है ।”

तब आयुष्मान् महा मोद्गल्यायनको यह हुआ—“किस व्यक्तिके लिये भगवान्ने यह कहा—आनन्द ! परिपद् शुद्ध नहीं है, तब आयुष्मान् महामोद्गल्यायनने (अपने) चित्तमे ध्यान करते भिक्षु-सघको देखा, और (तब) आयुष्मान् महामोद्गल्यायनने उस पापी, दुःशील, अ-शुचि, मलिन-आचारी, छिपे कर्म वाले श्रमण होनेके दावेदार अ-श्रमण होते, ब्रह्मचारी न होने ब्रह्मचारी होनेका दावा करनेवाले भीतर-सल्ले, (पीव) भरे, कल्प रूप उस व्यक्तिको सघके बीचमे बैठे देखा । देय कर जहाँ वह पुरुष था वहाँ गये, जाकर उस पुरुषमे यह बोले—

“आवुस ! उठ, भगवान्ने तुझे देख लिया । (अब) तेरा भिक्षुओंके साथ वाम नहीं हो सकता ।”

ऐसा कहनेपर वह पुरुष चुप रहा ।

अगोपमाः गाय कोश गायः ।

अगोपो । आसारेण अकारण गाय अथ गरीर जम्हा गायः ।

अगोपो । अ/ गायः अगोपमाः ५११ ३११ १२

अष्टम वेत्तस्वधर समाप्त ॥८॥

— — —

*वेत्तो महाभाग १५२।१ (पृष्ठ १ २) ।

*अन्तर्मे पक्ष गायार्थ है—को घनको नहीं पूरा करता वह शीलको नहीं पूरा करता ।

अधश्मील कुप्पश (पुष्प) बिलकी एकाग्रताको नहीं प्राप्त होता ॥(१)॥

बिलिप्त बिल एकाग्रता रहित (पुष्प) टीकसे घनको नहीं वेत्ता ।

सद्वर्मेको बिना बैले कुम्भसे नहीं छट सकता ॥(२)॥

घनको पूरा करनेबल्ल शीलको भी पूरा करता है ।

विधुदमील अगोपान् (पुष्प) बिलकी एकाग्रताको प्राप्त होता है ॥(३)॥

अ-बिलिप्त बिल एकाग्रता घन (पुष्प) टीकसे घनको वेत्ता है ।

सद्वर्मेको बैलकर बहु कुम्भसे छूट जाता है ॥(४)॥

इसलिये बहुत दिन-भुज (—बीड़) घनको पूरा करे ।

(पट्ट) मोठ बुद्धका कपदेष्ट है इससे भिन्निको प्राप्त होता ॥(५)॥

६--प्रातिमोक्ष-स्थापन स्कन्धक

१--किसका प्रातिमोक्ष स्थगित करना चाहिये ? २--नियम-विरुद्ध और नियमानुसार प्रातिमोक्ष स्थगित करना । ३--अपराध योंही स्वीकारना, और दोषारोप ।

§१--किसका प्रातिमोक्ष स्थगित करना चाहिये

१--श्रावस्ती

(१) उपोसथमे पापी भिक्षु

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्तीमें मृगारमाता के प्रासाद पूर्वा राम मे विहार करते थे । उस समय भगवान् उपोसथके दिन भिक्षु-सघके साथ बैठे थे । तब आयुष्मान् आनन्द रात चली जानेपर, प्रथम याम बीत जानेपर उत्तरासगको एक कधेपर कर जिधर भगवान् थे, उधर हाथ जोळ भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई, पहिला याम बीत गया । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश (=० पाठ) करे ।”

ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे । (और) रात चली जानेपर बिचले यामके भी बीत जानेपर दूसरी बार आयुष्मान् आनन्द० भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई । बिचला याम भी बीत गया । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश करे ।”

ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे । (और भी) रात चली जानेपर अन्तिम यामके भी बीत जानेपर तीसरी बार आयुष्मान् आनन्द० भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई । अन्तिम याम भी बीत गया । अरुण निकल आया, नन्दीमुखा (=उपा) रात है । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश करे ।”

“आनन्द ! (यह) परिपद् शुद्ध नहीं है ।”

तब आयुष्मान् महा मीद्गल्यायनको यह हुआ—‘किस व्यक्तिके लिये भगवान्ने यह कहा—आनन्द ! परिपद् शुद्ध नहीं है, तब आयुष्मान् महामीद्गल्यायनने (अपने) चित्तमें ध्यान करते भिक्षु-सघको देखा, और (तब) आयुष्मान् महामीद्गल्यायनने उस पापी, दुःशील, अ-शुचि, मलिन-आचारी, छिपे कर्म वाले श्रमण होनेके दावेदार अ-श्रमण होते, ब्रह्मचारी न होते ब्रह्मचारी होनेका दावा करनेवाले भीतर-सळे, (पीव) भरे, कल्प रूप उस व्यक्तिको सघके बीचमें बैठे देखा । देखा कर वहाँ वह पुरुष था वहाँ गये, जाकर उस पुरुषमें यह बोले—

“आवुस ! उठ, भगवान्ने तुझे देख लिया । (अब) तेरा भिक्षुओके साथ वास नहीं हो सकता ।”

ऐसा कहनेपर वह पुरुष चुप रहा ।

मिथुआ । अरु दमक बाण व उपायय नही जहना प्रातिमोक्ष इका उद्देश (-पात्र) मी
रहगा । इसर बाण मिथुओ । मुन्ही उपायय करमा प्रातिमाक्षता उद्देश करमा । मिथुआ । उमा
मिये अगह मरी यह समझ मी नि नवागए जगउ पत्थियम उपायय कर प्रातिमाक्षता उद्देश कर ।

‘मिथुआ बाणयुक्त (मिथु)उरी प्रातिमोक्ष मरी सुमया आहिय आ मुन उग मुक्कएवा बाण
हो । अनमति देता । वा बाणयुक्त होन प्रातिमाक्ष मुन उमा प्रातिमोक्षता स्थगित रहनवी । १

‘ओर मिथुआ । स प्रकार स्थगित करमा आहिय । मनुष्यी या पूर्णमासीत तिम उपायय
तिम बह स्थिति दिवाई व मयरा वीण करमा आहिय—‘अन्त । मय मरी मुन स नामयाला स्थिति
होय यस्त है इसर प्रातिमाक्षता स्थगित करमा है । इमरी उपस्थितिम प्रातिमोक्षता उद्देश मरी इना
आहिय । (तेमा उक्तेकर) प्रातिमोक्ष स्थगित गता है । २

५२-नियम-विरुद्ध और नियमानुसार प्रातिमोक्ष स्थगित करना

उम समय य न बगी य मिथु—इम बोई नही जानता—(पात्र) बाणयुक्त रहने मी प्रातिमोक्ष
मुनन व । दूसरेक चित्तरी जाननबाये स्थिति मिथु मिशमोक्ष करन बे—‘आवगा । स स नामयाड
पक्कवीय मिथु—इम बोई नही जानता—(पात्र) बाणयुक्त रहने मी प्रातिमाक्ष मुनन है । पक्कवीय
मिशमोक्ष मुना—दूसरेक चित्तरी जाननेबाये स्थिति मिथु मिशमोक्ष करने है—० । तब अक्छे मिथुमा
इरा उनक प्रातिमोक्ष स्थगित मिये जानम पूर्व ही बहु शूद्र दाररहित मिशमोक्ष प्रातिमाक्षता बिना
बान बिना कारण स्थगित करन बे । अक्छे मिथु । १—

मिथुआ । धुइ वीण रहित मिथुआ प्रातिमाक्षता बिना बान बिना कारण स्थगित मरी
करना आहिय दुक्क । ३

मिथुओ । प्रातिमोक्ष स्थगित करना एक अपाधिक (=अधर्म-विरुद्ध) है और एक नानिब
(धर्मानुसार) । दो अपाधिक है दो धार्मिक । तीन अ-धार्मिक है तीन धार्मिक । बार अ
धार्मिक है बार धार्मिक । पाँच अपाधिक पाँच धार्मिक । छ अ-धार्मिक है छ धार्मिक ।
सात अ-धार्मिक है सात धार्मिक । आठ अ-धार्मिक है आठ धार्मिक । नौ अ-धार्मिक है नौ धार्मिक ।
दस अ-धार्मिक है दस धार्मिक । ४

(१) नियम-विरुद्ध प्रातिमोक्ष स्थगित करना

१—‘कौन सा एक प्रातिमोक्ष स्थगित करना अपाधिक है ?—निर्मुक्त शील-अष्टता (वा
होय कगा) प्रातिमोक्ष स्थगित करना है । यह एक प्रातिमाक्षता स्थगित करना अ-धार्मिक है । कौन ला
एक प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है ?—स-मण्डक (=कारण होन) शील-अष्टता (वा होय
कगा) प्रातिमोक्ष स्थगित करना है । १

२—‘कौनसे दो प्रातिमोक्ष स्थगित करते अ-धार्मिक है ?—(१) निर्मुक्त शील-अष्टतासे ।
(२) निर्मुक्त आचार-अष्टतासे । ६

कौनसे दो धार्मिक है ?—(१) समुक्त शील-अष्टतासे (२) समुक्त आचार
अष्टतासे । १७

३—‘कौनसे तीन अ-धार्मिक है ?—(१) निर्मुक्त शील-अष्टतासे । (२) निर्मुक्त
आचार अष्टतासे । (३) निर्मुक्त वृष्टि-अष्टता (=अक्छी कारणम च्छुन होने)से । कौनसे तीन
धार्मिक है ?—(१) समुक्त शीलक अष्टतासे । (२) समुक्त आचार-अष्टतासे । (३) समुक्त
वृष्टि-अष्टतासे । १८

४—“कौनसे चार० अ-धार्मिक हैं ?—०^१ । (४) निर्मूलक भ्रष्ट-आजीविकता (=जीव-यापनका जरिया भ्रष्ट होने)से० । ० चार० धार्मिक हैं ?—०^१ । (४) समूलक भ्रष्ट-आजीविकता से० । ० । १०

५—“कौनसे पांच० अ-धार्मिक हैं ?—०^१ । (५) निर्मूलक दुक्कट (का दोष लगाने)-से० । ० पांच० धार्मिक हैं ?—०^१ । (५) समूलक दुक्कट से० । ० । १०

६—“कौनसे छ० अ-धार्मिक हैं ?—(१) अमूलक (=निर्मूलक) (और) न की हुई शील-भ्रष्टतासे० । (२) अमूलक, (किन्तु) की हुई शील-भ्रष्टतासे० । (३) अमूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे० । (४) अमूलक (किन्तु) की हुई आचार-भ्रष्टतासे० । (५) अमूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे० । (६) अमूलक (किन्तु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे० । कौनसे छ० धार्मिक हैं ?—(१) समूलक (और) न की हुई शील भ्रष्टतासे० । (२) समूलक (किन्तु) की हुई शील-भ्रष्टतासे० । (३) समूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे० । (४) समूलक (किन्तु) की हुई आचार-भ्रष्टतासे० । (५) समूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे० । (६) समूलक (किन्तु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे० । ० । ११

७—“कौनसे सात० अ-धार्मिक हैं ?—(१) अमूलक पाराजिक (के दोष) से० । (२) अमूलक सघादिससमे० । (३) अमूलक थुल्लच्च य से० । (४) अमूलक पाचित्तिय से० । (५) अमूलक प्रातिदेशनीय से० । (६) अमूलक दुक्कट से० । (७) अमूलक दुर्भाषित से० । कौनसे सात० धार्मिक हैं ?—(१) समूलक पाराजिकसे० । (७) समूलक दुर्भाषितसे० । ० । १२

८—“कौनसे आठ० अ-धार्मिक हैं ?—(१) अमूलक, अकृत (=न की हुई) शील-भ्रष्टतासे० । (२) अमूलक, कृत (=की हुई) शील भ्रष्टतासे० । (३) अमूलक अकृत आचार-भ्रष्टतासे० । (४) अमूलक कृत आचार-भ्रष्टतासे० । (५) अमूलक अकृत दृष्टि भ्रष्टतासे० । (६) अमूलक कृत दृष्टि भ्रष्टतासे० । (७) अमूलक अकृत भ्रष्टाजीविकतासे० । (८) अमूलक कृत भ्रष्टाजीविकतासे० । कौनसे आठ० धार्मिक हैं ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे० । ० । (८) समूलक कृत भ्रष्टाजीविकतासे० । ० । १३

९—“कौनसे नौ० अधार्मिक हैं ?—(१) अमूलक अकृत शीलभ्रष्टतासे० । (२) अमूलक, कृत शील-भ्रष्टतासे० । (३) अमूलक, कृत-अकृत शील-भ्रष्टतासे० । (४) अमूलक, अकृत आचार-भ्रष्टतासे० । (५) अमूलक, कृत आचार-भ्रष्टतासे० । (६) अमूलक, कृत-अकृत आचार-भ्रष्टतासे० । (७) अमूलक, अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे० । (८) अमूलक, कृत दृष्टि-भ्रष्टतासे० । (९) अमूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे० । ० । कौनसे नौ० धार्मिक हैं ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे० । ० । (९) समूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे० । ० । १४

१०—“कौनसे दस प्रातिमोक्ष-स्थगित करने अ-धार्मिक हैं ?—(१) न पाराजिक-दोषी उस परिपद्मे बैठा होता है, (२) न पाराजिककी बात वहाँ चलती होती है, (३) न (भिक्षु) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपद्मे बैठा होता है, (४) न शिक्षाको प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चलती होती है, (५) न धार्मिक (सघकी) सामग्री (=एकता) में (वह भिक्षु) जाता है, (६) न धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये फैसलेका उलटाना) करता है, (७) न धार्मिक सामग्रीके प्रत्यादानकी बात वहाँ चलती होती है, (८) न (उसकी) शील-भ्रष्टता देखी, सुनी या अकित होती है, (९) न

धर्म-विनयमें त्रयश्रया, त्रयश्रया, त्रयश्रया मार्ग है, एक दम (शुद्धी)में आ जा का प्रतिबोध नहीं, यह भिक्षुओ ! इस धर्म-विनयमें प्रथम आश्चर्य=अद्भुत धर्म है, जिसे देख देखकर भिक्षु इस धर्म-विनयमें अभिरमण करते हैं। (२) जैसे भिक्षुओ ! महासमुद्र स्थिर-धर्म है=किनारेको नहीं छोड़ता, ऐसे ही भिक्षुओ ! जो मने श्रावको (=शिष्यों)के लिये धिधा-पद (=आचार-नियम) प्रज्ञापित (=विहित) किये, उन्हें मेरे श्रावक प्राणक ठिये भी अति-श्रमण नहीं करते। जो कि०। (३) जैसे भिक्षुओ ! महासमुद्र मरे मर्दके साथ नहीं वास करता। महासमुद्रमें जो मरा मुर्दा होता है उसे शीघ्र ही तीरपर बहाता है, या स्थलपर फेंक देता है, ऐसे ही भिक्षुओ ! जो व्यक्ति (=पुद्गल) पापी, दुःशील, अ-शुचि, मलिन-आचारी, छिपे-कर्मन्ति (=० पेजे)वाला, अध्रमण होता श्रमण होनेका दावेदार, अव्रतवाची होते ब्रह्मवाची होनेका दावेदार, भीतर सब, (पीछा) भरा, कलुषरूप होता है, उसके साथ सध नहीं वास करता। शीघ्र ही एकधित हो उसे निकालता (=उत्क्षेपण करता) है। चाहे वह भिक्षु-सघके बीचमें बैठा हो, तो भी वह सघमें दूर है, और सघ उसमें (दूर है)। जो कि०। (४) जैसे भिक्षुओ ! ० महानदियां ० महासमुद्रको प्राप्त हो अपने पहिले नाम-गोत्रको छोड़ देती हैं, महासमुद्रके ही (नामसे) प्रसिद्ध होती हैं, ऐसे ही भिक्षुओ ! क्षत्रिय, ब्राह्मण, वैश्य (और) शूद्र—यह चारो वर्ण तथागत जललाये धर्म-विनयमें घरसे वैधर प्रव्रजित (=गन्यानी) हो पहिलेके नाम-गोत्रको छोड़ते हैं, शाक्य पुत्रीय श्रमणके ही (नामसे) प्रसिद्ध होते हैं। जो कि०। (५) जैसे भिक्षुओ ! जो भी ससारमें बहनेवाली (पानीकी धारें) समुद्रमें जाती हैं, और जो अन्तरिक्ष (=आकाश)से (वर्षाकी) धारायें गिरती हैं, उसमें समुद्रकी उन्नता या पूर्णता नहीं दीख पड़ती, ऐसे ही भिक्षुओ ! चाहे बहुतसे भिक्षु अनुपादिशेष (=उपादि जिसमें शेष नहीं रहती) निर्वाण धातु (=निर्वाणपद)को प्राप्त हो, उसमें निर्वाण-धातुकी उन्नता या पूर्णता नहीं दीख पड़ती। जो कि०। (६) जैसे भिक्षुओ ! महासमुद्र एक-रस है, लवण (ही उसका) एक रस है, ऐसे ही भिक्षुओ ! यह धर्म-विनय एक रस है विमुक्ति (=मुक्ति ही इसका एक) रस है, जो कि०। (७) जैसे भिक्षुओ ! महासमुद्र बहुतसे रत्नोदाला है, ०, ऐसे ही भिक्षुओ ! यह धर्म-विनय बहुतसे रत्नोदाला है, अनेक रत्नोदाला है। वहाँपर रत्न हैं जैसे कि—चार [१-४] स्मृति-प्रस्थान, चार [५-८] सम्यकप्रधान, चार [९-१२] ऋद्धिपाद, पाँच [१३-१७] इन्द्रिय, पाँच [१८-२२] बल, सात [२३-२९] बोध्यग, [३०-३७] आर्य अष्टांगिकमार्ग। जो कि०। (८) जैसे भिक्षुओ ! महासमुद्रमें महान् प्राणियोंका निवास-स्थान है ०, ऐसे ही भिक्षुओ ! यह धर्म-विनय महान् प्राणियोंका निवास है। वहाँ यह प्राणी हैं जैसे कि—स्रोत-आपन्न=(निर्वाणके) स्रोतकी प्राप्ति (रूपी) फलके साक्षात्कार करनेके मार्गको प्राप्त, सङ्गदा-गामी=एक ही वार (इस ससारमें) आकर (निर्वाण प्राप्त करना रूपी) फलके साक्षात्कार करनेके मार्गको प्राप्त, अनागामी=(इस ससारमें) न आकर (दूसरे लोक हीमें निर्वाण प्राप्त करना रूपी) फलके साक्षात्कार करनेके मार्ग प्राप्त, अर्हत्—अर्हत्व (=मुक्तपन) फलके साक्षात्कार करनेके मार्गको प्राप्त। जो कि०।”

तब भगवान्ने उस अर्थका म्यालकर उसी समय यह उदा न कहा—

“ढाँकनेकी बुद्धि रखनेवाला (फिर) दोष करता है, खुले (दिल)वाला नहीं दोष करता।

इसलिये ढँकको खोल दे, जिसमें कि अधिक दोष न करे ॥ (१) ॥”

(३) बुद्धका फिर उपोसथमें नहीं शामिल होना

तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“यही संतीस बोधिपक्षीय धर्म कहे जाते हैं।

दूसरी बार भी आयुष्मान् महावीर्यस्यायन उस पुष्पसे यह बोले—

आवुस ! उट भगवान्ने तुझे देव किया । ।

दूसरी बार भी वह पुरण चुप रहा ।

तीसरी बार भी वह पुरण चुप रहा ।

तब आयुष्मान् महावीर्यस्यायन उस पुष्पको हाथसे पकळकर डार कोठक (=प्रधान डार) से बाहर निकाल (निकाळ) दिखाई (=सूची घटिका) दे जहाँ भगवान् ने वहाँ गये । जा कर भगवान् यह बोले—

“मन्ते ! मैंने उस पुष्पको निकास दिया परिपद् दूख है । मन्ते ! भगवान् मिसुजोको सिन्धे प्राप्तिमोक्ष-टहस करे ।

‘आश्चर्य है मीदगस्यायन ! अबत है मीदगस्यायन ।’ जो हाथ पकळनपर वह मोघ पुष्प गया । । ।

तब भगवान्ने मिसुजोको संबोधित किया—

(२) बुद्धधर्मसि आठ अद्भुत गुण

मिसुजो ! महासमुद्र में यह आठ आश्चर्य अद्भुत गुण (=धर्म) है जिन्हें देव अनुर (एंग) महासमुद्र में अभिरमय करते हैं । कौनसा आठ ?—(१) मिसुजो ! महासमुद्र जमघ गहण (=मिम्भ) =जमघ प्रभव (=जीव) जमघ प्राप्तिार (=शुका) होता है एकदम कितारेन लब्ध गहण नहीं होता । जो कि मिसुजो ! महासमुद्र जमघ गहण यह मिसुजो ! महासमुद्र में—प्रभव आश्चर्य अद्भुत गुण है जिसे देव अनुर । (२) और फिर मिसुजो ! महासमुद्र स्थिर-वर्त है-कितारेको नहीं छोड़ता । जो कि । (३) और फिर मिसुजो ! महासमुद्र मरे मुखे साज नहीं बास करता । महासमुद्र में जो मर-मूर्ख होता है उसे भीम ही तीरपर बहाता है या स्वल्पपर पक देता है । जो कि । (४) और फिर मिसुजो ! जो कोई महाविद्या है जैसे कि गया यमुना अश्वि रबती (=रापती) सरयू (=सरयू वायरा) और मही (=गङ्गा) वह सभी महासमुद्रको प्राप्त हो अपने पहिले नाम-मोत्रको छोड़ देती है महासमुद्र के ही (नामसे) प्रसिद्ध होती है । जो कि । (५) और फिर मिसुजो ! जो कोई भी ससार में बहनेवासी (=पानीकी बारी) समुद्र में पानी है और जो कोई अन्तरिक्षसे (वर्षा) बारा गिरती है उससे महासमुद्र की ऊनता (=जमी) या पूर्णता नहीं बीच पड़ती । जो कि । (६) और फिर मिसुजो ! महासमुद्र एक रस है स्वयं (ही उसका) रस है । जो कि । (७) और फिर मिसुजो ! महासमुद्र बहुतसे रसो-वास है । रस यह है जैसे कि—मोनी मणि वैदूर्य (=हीरा) राज मिला रंगा चोरी मोवा मो हिरा न (=रक्तवर्ण मणि) म सा म मल्ल (=एक मणि) । जो कि । (८) और फिर मिसुजो ! महासमुद्र महात् प्राप्तियी (=सुनो) का निकास-प्राप्त है । प्राप्ति ये है जैसे कि तिमि ति मि मि क ति मि ट, नि गल अ मुर ना म गवर्ध । महासमुद्र में सी योजनबास शरीरवासी भी है, दोसी योजनबास शरीरवासी भी है तीन सी योजनबास आर सी योजनबास । पाँच सी योजनबास भी शरीरवासी है । जो कि । मिसुजो ! महासमुद्र में यह आठ आश्चर्य-अद्भुत गुण है ।

जैसे ही मिसुजो ! इन धर्म-विषय (=बुद्धधर्म) में आठ आश्चर्य अद्भुत धर्म (=गुण) है जिन्हें देव अनुर मिसु इम धर्म-विषय में अभिरमय करते हैं । कौनसा आठ ?—(१) और मिसुजो ! महासमुद्र जमघ गहण जमघ प्रभव जमघ प्राप्तिार है एक दम कितारेन लब्ध गहण नहीं होता । जैसे ही मिसुजो ! इन धर्म-विषय में जमघ सिद्धा जमघ किया जमघ मार्ग (=प्रतिपद्) है एक दम (शुद्धी) के बाबा (=मुक्तिपर) का प्रतिषेध (=साक्षात्कार) नहीं है । जो कि मिसुजो ! इन

४—“कौनसे चार ० अ-धार्मिक है ?—०१ । (४) निर्मूलक भ्रष्ट-आजीविकता (=जीव-यापनका जरिया भ्रष्ट होने)से ० । ० चार ० धार्मिक है ?—०१ । (४) समूलक भ्रष्ट-आजीविकता से ० । ० । १९

५—“कौनसे पांच ० अ-धार्मिक है ?—०१ । (५) निर्मूलक दुक्कट (का दोष लगाने)-से ० । ० पांच ० धार्मिक है ?—०१ । (५) समूलक दुक्कट से ० । ० । १०

६—“कौनसे छ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक (=निर्मूलक) (और) न की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, (किंतु) की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक (किंतु) की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक (किंतु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । कौनसे छ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक (और) न की हुई शील भ्रष्टतासे ० । (२) समूलक (किंतु) की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) समूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) समूलक (किंतु) की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) समूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) समूल (किंतु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । ११

७—“कौनसे सात ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक पाराजिक (के दोष) से ० । (२) अमूलक सघादितसे ० । (३) अमूलक युल्लच्चयसे ० । (४) अमूलक पाचित्तियसे ० । (५) अमूलक प्रातिवेशनीयसे ० । (६) अमूलक दुक्कटसे ० । (७) अमूलक दुर्भाषितसे ० । कौनसे सात ० धार्मिक है ?—(१) समूलक पाराजिकसे ० । (७) समूलक दुर्भाषितसे ० । ० । १२

८—“कौनसे आठ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक, अकृत (=न की हुई) शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत (=की हुई) शील भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक अकृत दृष्टि भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक कृत दृष्टि भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक अकृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । (८) अमूलक कृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । कौनसे आठ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (८) समूलक कृत भ्रष्टा-जीविकतासे ० । ० । १३

९—“कौनसे नौ ० अधार्मिक है ?—(१) अमूलक अकृत शीलभ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक, कृत-अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक, अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक, कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक, कृत-अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक, अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (८) अमूलक, कृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (९) अमूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । कौनसे नौ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (१) समूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । १४

१०—“कौनसे दस प्रातिमोक्ष-स्थगित करने अ-धार्मिक है ?—(१) न पाराजिक-दोषी उस परिपद्में बैठा होता है, (२) न पाराजिककी बात वहाँ चलती होती है, (३) न (भिक्षु) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपद्में बैठा होता है, (४) न शिक्षाको प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चलती होती है, (५) न धार्मिक (सघकी) सामग्री (=एकता) में (वह भिक्षु) जाता है, (६) न धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये फंसलेका उलटाना) करता है, (७) न धार्मिक सामग्रीके प्रत्यादानकी बात वहाँ चलती होती है, (८) न (उसकी) शील-भ्रष्टता देखी, सुनी या शकित होती है, (९) न

मिश्रणो । अब इसका भाव भी उपोसथ नहीं करूँगा प्रातिमोक्षका उद्देश्य (—प्रा) नहीं करूँगा । इसका वाच्य मिश्रणो । तुम्हीं उपोसथ करना प्रातिमोक्षका उद्देश्य करना । मिश्रणो । इसका किम् अर्थ नहीं यह समझ ली कि तत्प्रागत् अक्षुद्र परिपक्व उपोसथ कर प्रातिमोक्षका उद्देश्य करे ।

मिश्रणो वापयुक्त (मिश्र)को प्रातिमोक्ष नहीं सुमना चाहिये जो सुने उसे उक्तका भाव हो । अतममि दत्ता हूँ जो नोपमम होवे प्रातिमोक्ष सुन उसका प्रातिमोक्षको स्थगित करतकी । १

‘और मिश्रणो । इस प्रकार स्थगित करना चाहिये । अनुदैवी या पूर्वमासीक जिस उपोसथक दिन वह व्यक्ति किसी वं सभक दीक्ष कहना चाहिये—‘मन्ते । सब मरी सुने इस नामवाला व्यक्ति वापयुक्त है इसका प्रातिमोक्षको स्थगित करता हूँ । इसकी उपस्थितिमें प्रातिमोक्षका उद्देश्य नहीं होना चाहिये । (पता कहनेपर) प्रातिमोक्ष स्थगित होता है । २

५२-नियम-विरुद्ध और नियमानुसार प्रातिमोक्ष स्थगित करना

उस समय पञ्चमगीय मिश्रण—हमें कोई नहीं जानता—(घोष) वापयुक्त रहते भी प्रातिमोक्ष सुनत थे । दूसरेक चित्तको जाननेवाला स्वधिर मिश्रण मिश्रणो कहते थे—‘आहुतो । इस इस नामवाला पञ्चमगीय मिश्रण—हम कोई नहीं जानता—(मोक्ष) वापयुक्त रहते भी प्रातिमोक्ष सुनत है । पञ्चमगीय मिश्रणोते सुना—दूसरेके चित्तको जाननेवाला स्वधिर मिश्रण मिश्रणो कहते हैं— । तब अष्ट मिश्रणो द्वारा उक्त प्रातिमोक्षक स्थगित किये जानने पूर्व ही बहु शृङ्खल वापयुक्त मिश्रणो प्रातिमोक्षको बिना बात बिना कारण स्थगित करत थे । अन्त्येष्ट मिश्रण । १—

मिश्रणो । कुछ वापयुक्त मिश्रणो प्रातिमोक्षको बिना बात बिना कारण स्थगित नहीं करता चाहिये वृत्त । ३

मिश्रणो । प्रातिमोक्ष स्थगित करना एक अध्यात्मिक (—धर्म-विरुद्ध) है और एक धार्मिक (धर्मानुसार) । दो अध्यात्मिक है दो धार्मिक । तीन अध्यात्मिक है तीन धार्मिक । चार अध्यात्मिक है चार धार्मिक । पाँच अध्यात्मिक पाँच धार्मिक । छ अध्यात्मिक है छ धार्मिक । सात अध्यात्मिक है सात धार्मिक । आठ अध्यात्मिक है आठ धार्मिक । नौ अध्यात्मिक है नौ धार्मिक । दस अध्यात्मिक है दस धार्मिक । ४

(१) नियम विरुद्ध प्रातिमोक्ष स्थगित करना

१—‘कौन सा एक प्रातिमोक्ष-स्थगित-करना अध्यात्मिक है ?—निर्मूलक शीघ्र-अप्यता (वा दत्त मगा) प्रातिमोक्ष स्थगित करना है । यह एक प्रातिमोक्ष स्थगित करना अध्यात्मिक है । कौन सा एक प्रातिमोक्ष-स्थगित करना धार्मिक है ?—समयक (—कारण जान) शीघ्र-अप्यता (वा दत्त मगा) प्रातिमोक्ष स्थगित करना है । ५

२—‘कौन सा प्रातिमोक्ष स्थगित करने अध्यात्मिक है ?—(१) निर्मूलक शीघ्र-अप्यता । (१) निर्मूलक आचार-अप्यता । ६

कौन सा धार्मिक है ?—(१) समूलक शीघ्र-अप्यता (१) समूलक आचार-अप्यता । ७

३—‘कौन सा तीन अध्यात्मिक है ?—(१) निर्मूलक शीघ्र-अप्यता । (२) निर्मूलक आचार-अप्यता । (३) निर्मूलक शृङ्खल-अप्यता (—अप्यता कारण-अप्यता) । कौन सा तीन धार्मिक है ?—(१) समूलक शीघ्र-अप्यता । (२) समूलक आचार-अप्यता । (३) समूलक शृङ्खल-अप्यता । ८

४—“कीनसे चार ० अ-धार्मिक है ?—०१ । (४) निर्मूलक भ्रष्ट-आजीविकता (=जीव-यापनका जरिया भ्रष्ट होने)से ० । ० चार ० धार्मिक है ?—०१ । (४) समूलक भ्रष्ट-आजीविकता से ० । ० । १०

५—“कीनसे पांच ० अ-धार्मिक है ?—०१ । (५) निर्मूलक दुक्कट (का दोष लगाने)-से ० । ० पांच ० धार्मिक है ?—०१ । (५) समूलक दुक्कट से ० । ० । १०

६—“कीनसे छ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक (=निर्मूलक) (और) न की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, (किन्तु) की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक (किन्तु) की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक (किन्तु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । कीनसे छ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक (और) न की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (२) समूलक (किन्तु) की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) समूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) समूलक (किन्तु) की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) समूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) समूलक (किन्तु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । ११

७—“कीनसे सात ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक पाराजिक (के दोष) से ० । (२) अमूलक सधादिसे ० । (३) अमूलक धुल्लच्चय से ० । (४) अमूलक पाचित्तिय से ० । (५) अमूलक प्रातिदेशनीय से ० । (६) अमूलक दुक्कट से ० । (७) अमूलक दुर्भापित से ० । कीनसे सात ० धार्मिक है ?—(१) समूलक पाराजिक से ० । (७) समूलक दुर्भापित से ० । ० । १२

८—“कीनसे आठ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक, अकृत (=न की हुई) शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत (=की हुई) शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक कृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक अकृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । (८) अमूलक कृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । कीनसे आठ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (८) समूलक कृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । ० । १३

९—“कीनसे नौ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक, कृत-अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक, अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक, कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक, कृत-अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक, अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (८) अमूलक, कृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (९) अमूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । कीनसे नौ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (९) समूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । १४

१०—“कीनसे दस प्रातिमोक्ष-स्थगित करने अ-धार्मिक है ?—(१) न पाराजिक-दोषी उस परिपद्में बैठा होता है, (२) न पाराजिककी बात वहाँ चलती होती है, (३) न (भिक्षु) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपद्में बैठा होता है, (४) न शिक्षाको प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चलती होती है, (५) न धार्मिक (सधकी) सामग्री (=एकता) में (वह भिक्षु) जाता है, (६) न धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये फेंकेला उलटाना) करता है, (७) न धार्मिक सामग्रीके प्रत्यादानकी बात वहाँ चलती होती है, (८) न (उसकी) शील-भ्रष्टता देखी, सुनी या शकित होती है, (९) न

‘आवुस ! मैंने शिक्षाका प्रत्याख्यान कर दिया ।’ तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 18

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।

क “कैसे धार्मिक मामग्रीमे नहीं जाता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० मे भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक मामग्रीमे नहीं जाते देगता है । (२) भिक्षु (स्वय) उस भिक्षुको धार्मिक मामग्रीमे जाते नहीं देगता है, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आवुस ! इस नाम-वाला भिक्षु धार्मिक मामग्रीमे नहीं जाता । (३) न ० स्वय देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुमे कहा—०, वल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस ! मैं धार्मिक मामग्रीमे नहीं जाता’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 19

[“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।]

ख “कैसे धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये फँसलेका उलटाना ?) होता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० मे भिक्षुने (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान करने देका । (२) ० दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुमे कहा है—‘आवुस ! इस नामवाले भिक्षुने धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान किया है’ । (३) न ० स्वय देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुमे कहा—०, वल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस ! मैंने धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान किया’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होने-पर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 20

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।

ग “कैसे शील-भ्रष्टतामें देखा (=दृष्ट) मुना (=श्रुत) शका किया (=परिशक्ति) होता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ०से भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको शील-भ्रष्टतामे देखा-मुना-शका किया देखता है । (२) भिक्षुने (स्वय) ० नहीं देखा, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस ! इस नामवाला भिक्षु शील भ्रष्टतामे दृष्ट-श्रुत-परिशक्ति है’ । (३) न ० स्वय देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुमे कहा—०, वल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आवुस ! मैं शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिशक्ति हूँ’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 21

घ “कैसे आचार-भ्रष्टतामें दृष्टश्रुत-परिशक्ति होता है ?—०^३ । 22

ङ “कैसे दृष्टि-भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिशक्ति होता है ?—०^३ ।” 23

प्रथम भाणवार (समाप्त) ॥ १ ॥

५३—अपराधोंका यों ही स्वीकारना और दोषारोप

तव आयुष्मान् उ पा लि जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् उपालिने भगवान्से यह कहा—

(१) आत्मादान

“सन्ते ! आत्मा दा न” लेनेवाले भिक्षुको किन बातोंसे युक्त आत्मादानको लेना चाहिये ?”

^१अपर पृष्ठ ५१४(१७)की तरह । ^२देखो पृष्ठ ५१४(१६) (पाराजिक शब्द बदलकर) ।

^३शील-भ्रष्टताकी तरह यहाँ भी समझना ।

^४धर्मकी शुद्धिके विचारसे, भिक्षु जिस अधिकरण (=मुकवमे)को अपने ऊपर ले लेता है, उसे आत्मादान कहते हैं ।

(उसकी) बाजार झट्टा देखी सुनी या शक्ति होती है (१) न (उसकी) दृष्टि झट्टा देखी सुनी या शक्ति होती है।—यह वच प्रातिमोक्ष-स्वगित करने अ-धार्मिक है।

(२) नियमानुसार प्रातिमोक्ष-स्वगित करना

“कैसे वच प्रातिमोक्ष-स्वगित करने धार्मिक है?—(१) पारायिक-दोषी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है (२) या पारायिककी बात बड़ी चरम होती है (३) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्व में बैठा होता है (४) या शिक्षाके प्रत्याख्यानकी बात बड़ी चरम होती है (५) धार्मिक सामग्रीके लिये (बहु भिक्षु) जानेवाला होता है (६) धार्मिक सामग्रीका प्रत्याख्यान करता है (७) धार्मिक सामग्रीके प्रत्याख्यानकी बात बड़ी चरम होती है (८) (उसकी) क्षीम झट्टा देखी सुनी या शक्ति होती है (९) (उसकी) बाजार झट्टा देखी सुनी या शक्ति होती है (१) (उसकी) दृष्टि झट्टा देखी सुनी या शक्ति होती है। यह वच प्रातिमोक्ष स्वगित करने धार्मिक है। 15

(क) पारायिक दोषी परिपक्व हो—

(क) “कैसे पारायिक-दोषी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है?—(१) यहाँ भिक्षुओं। जिन आचार्य=किसी=निमित्तसे पारायिक दोष (=धर्म)का दोषी होता है उन आचार्य=किसी=निमित्तसे भिक्षुने (स्वय) उस भिक्षुको पारायिक दोष करते देखा। (२) भिक्षुने पारायिक दोषको करते (स्वय) नहीं देखा किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुको कहा है—‘जाबुस’ इस नामवाले भिक्षुने पारायिक दोषको किया। (३) न भिक्षुने पारायिक दोषको करते (स्वय) देखा नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘जाबुस’ इस नामवाले भिक्षुने पारायिक दोषको किया’ बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘जाबुस’ येने पारायिक दोष किया। तो भिक्षुओं! इच्छा होनेपर (बहु) भिक्षु उस (१) देखे (२) उस सुने और (३) उस शकामे चमकती या पूर्वमासीके उपोसथके दिन उस स्थानके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘मन्ने’ सब मेरी सुने इस नामवाले भिक्षुने पारायिक दोष किया है उसके प्रातिमोक्षको स्वगित करना है। उसके उपस्थित न होनेपर प्रातिमोक्षका उद्देश करना चाहिये। (बहु) प्रातिमोक्ष-स्वगित करना धार्मिक (=नियमानुसृत) है। 16

‘भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्वगित कर देनेपर राजा भोट बाग पानी मनुष्य अ-मनुष्य (=मृत प्रेत) जगदी आत्मपर छरीमप (=साप आदि) प्राणसकट या धर्मसकट—इन बाठ अन्तर्धामा (=विष्णो)में न किसी विघ्नक कारण यदि परिपक्व (=बैठक) उठ जाये तो भिक्षुओं! इच्छा होनेपर भिक्षु उस आवासमें या दूसरे आवासमें उस स्थानके उपस्थित होनेपर समक बीच कह दे—‘मन्ने’। सब मेरी सुने इस नामवाले भिक्षुके पारायिककी बात चम रही थी वह बाग जमी तै न हो पाई है। यदि सब उचित समझे तो सब उस बात (=मन्ने, मुकदमे)का विवरण (=ईसला) करे। इस प्रकार यदि (अभीष्ट) प्राप्त हो मके तो ठीक नहीं तो ब्रह्मावास्था या पूर्णमास उपोसथक दिन उस स्थानके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘मन्ने’। सब मेरी सुने—इस नामके भिक्षुका पारायिककी बात चम रही थी उस बागवा फेंकना नहीं हुआ। उसके प्रातिमोक्षको स्वगित करता है। उसकी उपस्थितिमें प्रातिमोक्षका उद्देश नहीं करना चाहिये। (यह) प्रातिमोक्ष स्वगित करना धार्मिक है। 17

(ल) शिक्षा प्रत्याख्यानक ताप परिपक्व में हो—‘कैसे शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्व में बैठा होता है?—(१) यदि भिक्षुओं! उन आचार्य मे भिक्षुने (स्वय) उस भिक्षुको शिक्षाका प्रत्याख्यान करने देखा। (२) भिक्षुने (स्वय) शिक्षाका प्रत्याख्यान करने नहीं देखा किन्तु दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुसे कहा है—‘जाबुस’ इस नामवाले भिक्षुने शिक्षाका प्रत्याख्यान किया है। (३) न स्वयं देखा नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘मन्ने’ उसीने (उस) भिक्षुने कहा—

‘आत्मा’ मैंने शिक्षा का प्रत्याग्यान कर दिया।’ तो भिक्षुजी ! उच्छ्रा होनेपर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है। 18

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है।

त “कैसे धार्मिक सामग्री में नहीं जाता है?—(१) यदि भिक्षुजी ! ० उन आचारों ० ने भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्री में नहीं जान देता है। (२) भिक्षु (स्वय) उस भिक्षुको धार्मिक सामग्री में जाने नहीं देता है, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आत्मा’ । उस नाम-वाला भिक्षु धार्मिक सामग्री में नहीं जाता। (३) न ० स्वय देगा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, बल्कि उमीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आत्मा’ । मैं धार्मिक सामग्री में नहीं जाता।’ तो भिक्षुजी ! उच्छ्रा होनेपर ०^२ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है। 19

[“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है।]

त “कैसे धार्मिक सामग्री का प्रत्यादान (=किये फेंगलेता उलटाना?) होता है?—(१) यदि भिक्षुजी ! ० उन आचारों ० ने भिक्षुने (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्री का प्रत्यादान करने देगा। (२) ० दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुसे कहा है—‘आत्मा’ । उस नामवाले भिक्षुने धार्मिक सामग्री का प्रत्यादान किया है। (३) न ० स्वय देगा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, बल्कि उमीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आत्मा’ । मैंने धार्मिक सामग्री का प्रत्यादान किया।’ तो भिक्षुजी ! उच्छ्रा होनेपर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है। 20

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है।

त “कैसे शील-भ्रष्टता में देगा (=दृष्ट) सुना (=श्रुत) शका किया (=परिश्रित) होता है?—(१) यदि भिक्षुजी ! ० उन आचारों ० ने भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको शील-भ्रष्टता में देना-सुना-शका किया देता है। (२) भिक्षुने (स्वय) ० नहीं देगा, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आत्मा’ । उस नामवाला भिक्षु शील भ्रष्टता में दृष्ट-श्रुत-परिश्रित है। (३) न ० स्वय देगा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, बल्कि उमीने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आत्मा’ । मैं शील भ्रष्टता में दृष्ट-श्रुत-परिश्रित हूँ।’ तो भिक्षुजी ! उच्छ्रा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है। 21

घ “कैसे आचार-भ्रष्टता में दृष्ट-श्रुत-परिश्रित होता है?—०^१ । 22

ङ “कैसे दृष्टि-भ्रष्टता में दृष्ट-श्रुत-परिश्रित होता है?—०^२ ।” 23

प्रथम भागवार (समाप्त) ॥ १ ॥

§३—अपराधोंका यों ही स्वीकारना और दोषारोप

तब आयुष्मान् उ पा लि जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे आयुष्मान् उपालिने भगवान्से यह कहा—

(१) आत्मादान

“भन्ते ! आत्मा दा न^१ लेनेवाले भिक्षुको किन बातोंसे युक्त आत्मादानको लेना चाहिये ?”

^१ऊपर पृष्ठ ५१४ (१७) की तरह। ^२देखो पृष्ठ ५१४ (१६) (पाराजिक शब्द बदलकर) ।

^३शील-भ्रष्टता की तरह यहाँ भी समझना ।

^४धर्म की शुद्धि के विचारसे, भिक्षु

जिस अधिकरण (=मुकदमे) को अपने ऊपर ले लेता है, उसे आत्मादान कहते हैं ।

(उसकी) आचार झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) न (उसकी) दृष्टि-अष्टता देखी सुनी या शक्ति होती है।—यह वस प्रातिमोक्ष-स्वगित करने अ-धार्मिक है।

(२) नियमानुसार प्रातिमोक्ष-स्वगित करना

“कैसे वस प्रातिमोक्ष-स्वगितकरने धार्मिक है?—(१) पाराजिक-बोपी उस परिपक्व (=बैठक)में बैठा होता है (२) या पाराजिककी बात बर्हा बसती होती है (३) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्वमें बैठा होता है (४) या शिक्षाके प्रत्याख्यानकी बात बर्हा बसती होती है (५) धार्मिक सामग्रीके सिधे (बहु भिक्षु) जानेवाला होता है (६) धार्मिक सामग्रीका प्रत्याख्यान करता है (७) धार्मिक सामग्रीक प्रत्याख्यानकी बात बर्हा बसती होती है (८) (उसकी) बीस-अष्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (९) (उसकी) आचार झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) (उसकी) दृष्टि-अष्टता देखी सुनी या शक्ति होती है। यह वस प्रातिमोक्ष स्वगित करने धार्मिक है। १५

(क) पाराजिक बोपी परिपक्वमें हो—

(क) “कैसे पाराजिक-बोपी उस परिपक्व (=बैठक)में बैठा होता है?—(१) यहाँ भिक्षुको। जित आचारो=विनयो=निमित्तोसे पाराजिक बोप (=धर्म)का बोपी होता है, उन आचारो=विनयो=निमित्तोसे भिक्षुने (स्वय) उस भिक्षुको पाराजिक बोप करते देखा। (२) भिक्षुने पाराजिक बोपको करते (स्वय) नहीं देखा किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुको कहा है—‘आबुस’ इस नामवाले भिक्षुने पाराजिक बोपको किया। (३) न भिक्षुने पाराजिक बोपको करते (स्वय) देखा नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—आबुस’ इस नामवाले भिक्षुने पाराजिक बोपको किया’ बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—आबुस’ मैंने पाराजिक बोप किया। तो भिक्षुको। इच्छा होनेपर (बहु) भिक्षु उन (१) देखे (२) उस सुने और (३) उस मकाले बहुतसी या पूर्वमासीके उपोसवके दिन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘भन्ते’। सब मेरी मुने इस नामवाले भिक्षुने पाराजिक बोप किया है। उनके प्रातिमोक्षको स्वगित करता है। उसके उपस्थित न होनेपर प्रातिमोक्षका उद्देश करना चाहिये। (बहु) प्रातिमोक्ष-स्वगित करना धार्मिक (=नियमानुसार) है। १६

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्वगित कर देनेपर, राजा चोर, भाग पानी मनुष्य अ-मनुष्य (=भूत प्रेत) जगदी आनवर सरीसृप (=घाँस आदि) प्रायसकट या बर्गसकट—इन जाठ अन्तरायो (=विघ्नो)में से किसी विघ्नक कारण यदि परिपक्व (=बैठक) उठ जावे तो भिक्षुको। इच्छा होनेपर भिक्षु उस आवासमें या दूसरे आवासमें उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कहें—‘भन्ते’। सब मेरी मुने इस नामवाले भिक्षुने पाराजिककी बात बल रही थी बहुत जमी तै न हो पाई है। यदि सब उचित समझे तो सब उस बात (=आबुस, मुकदर)का विनिश्चय (=निश्चय) करे। इस प्रकार यदि (अभीष्ट) प्राप्त हो सके तो ठीक नहीं तो अमावास्या या पूर्णिमाके उपोसवके दिन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कहें—‘भन्ते’। सब मेरी मुने—इस नामक भिक्षुके पाराजिककी बात बल रही थी उस बातका फैसला नहीं हुआ। उसके प्रातिमोक्षको स्वगित करता है। उसकी उपस्थितिमें प्रातिमोक्षका उद्देश नहीं करना चाहिये। (यह) प्रातिमोक्ष स्वगित करना धार्मिक है। १७

(क) शिक्षा प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्वमें बैठा होता है?—(१) यदि भिक्षुको। उन आचारों से भिक्षुने (स्वय) उस भिक्षुको शिक्षाका प्रत्याख्यान करने देखा। (२) भिक्षुने (स्वय) शिक्षाका प्रत्याख्यान करते नहीं देखा किन्तु दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुने कहा है—‘आबुस’ इस नामवाले भिक्षुने शिक्षाका प्रत्याख्यान किया है। (३) न स्वयं देखा नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा— बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—

‘आवुस । मैंने शिक्षाका प्रत्याग्यान कर दिया ।’ तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है । 18

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थगित कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है ।

क “कैसे धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० से भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाते देखता है । (२) भिक्षु (स्वय) उस भिक्षुको धार्मिक सामग्रीमें जाते नहीं देखता है, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आवुस । इस नाम-वाला भिक्षु धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता । (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस । मैं धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है । 19

[“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थगित कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है ।]

ख “कैसे धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये फंसलेका उलटाना ?) होता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० से भिक्षुने (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान करते देखा । (२) ० दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुसे कहा है—‘आवुस । इस नामवाले भिक्षुने धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान किया है’ । (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस । मैंने धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान किया’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होने-पर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है । 20

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थगित कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है ।

ग “कैसे शील-भ्रष्टतामें देखा (=दृष्ट) सुना (=श्रुत) शका किया (=परिशक्ति) होता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० से भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको शील-भ्रष्टतामें देखा-सुना-शका किया देखता है । (२) भिक्षुने (स्वय) ० नहीं देखा, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस । इस नामवाला भिक्षु शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिशक्ति है’ । (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आवुस । मैं शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिशक्ति हूँ’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है । 21

घ “कैसे आचार-भ्रष्टतामें दृष्टश्रुत-परिशक्ति होता है ?—०^३ । 22

ङ “कैसे दृष्टि-भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिशक्ति होता है ?—०^३ ।” 23

प्रथम भागवार (समाप्त) ॥ १ ॥

§३—अपरार्थोंका यों ही स्वीकारना और दोषारोप

तब आयुष्मान् उ पा लि जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् उपालिने भगवान्से यह कहा—

(१) आत्मादान

“भन्ते ! आत्मादान^१ लेनेवाले भिक्षुको किन बातोंसे युक्त आत्मादानको लेना चाहिये ?”

^१ऊपर पृष्ठ ५१४(१७)की तरह । ^२देखो पृष्ठ ५१४(१६)(पारार्थिक शब्द बदलकर) ।

^३शील-भ्रष्टताकी तरह यहाँ भी समझना ।

जिस अधिकरण (=मुकदमे)को अपने ऊपर ले लेता है, उसे आत्मादान कहते हैं ।

(उसकी) आचार-अष्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) न (उसकी) बुद्धि-अष्टता देखी सुनी या शक्ति होती है।—यह इस प्रातिमोक्ष-स्वगित करने न-आमिक है।

(२) नियमानुसार प्रातिमोक्ष-स्वगित करना

‘कौनसे इस प्रातिमोक्ष-स्वगितकरने आमिक है?—(१) पाराजिक-बोपी उस परिपक्व (=बैठक)में बैठा होता है (२) या पाराजिककी बात नहीं बकती होती है (३) सिद्धाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्वमें बैठा होता है (४) या सिद्धाके प्रत्याख्यानकी बात नहीं बकती होती है (५) आमिक सामग्रीके फिये (बहु मिश्र) कामेवाला होता है (६) आमिक सामग्रीका प्रत्याख्यान करता है (७) आमिक सामग्रीके प्रत्याख्यानकी बात नहीं बकती होती है (८) (उसकी) कील-अष्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (९) (उसकी) आचार-अष्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) (उसकी) बुद्धि-अष्टता देखी सुनी या शक्ति होती है। यह इस प्रातिमोक्ष स्वगित करने आमिक है। १५

(क) पाराजिक बोपी परिपक्वमें हो—

(क) ‘कैसे पाराजिक-बोपी उस परिपक्व (=बैठक)में बैठा होता है?—(१) यहाँ मिश्रबो। जिन आचारो=विश्वो=निमित्तोसे पाराजिक बोप (=धर्म)का बोपी होता है उन आचारो=विश्वो=निमित्तोसे मिश्रने (स्वय) उस मिश्रको पाराजिक बोप करके देखा। (२) मिश्रने पाराजिक बोपको करते (स्वय) नहीं देखा किन्तु दूसरे मिश्रने (उस) मिश्रको कहा है—‘आबुस’ इस नामवाले मिश्रने पाराजिक बोपको किया। (३) न मिश्रने पाराजिक बोपको करते (स्वय) देखा नहीं दूसरे मिश्रने (उस) मिश्रको कहा—‘आबुस’ इस नामवाले मिश्रने पाराजिक बोपको किया’ बकि उसीने (उस) मिश्रको कहा—‘आबुस’ मैंने पाराजिक बोप किया’ तो मिश्रबो। इच्छा होनेपर (बहु) मिश्र उस (१) देखे (२) उस सुने और (३) उस बकाने श्रुतीक्षी या पूर्णमासीके उपोसवके दिन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘मन्ते’ सब येही सुने इस नामवाले मिश्रने पाराजिक बोप किया है उसके प्रातिमोक्षको स्वगित करता है। उसके उपस्थित न होनेपर प्रातिमोक्षका उद्देश्य करना चाहिये। (बहु) प्रातिमोक्ष-स्वगित करना आमिक (=नियमानुसृत) है। १६

मिश्रके प्रातिमोक्ष स्वगित कर देनेपर राजा बोर आन पानी मनुष्य न-मनुष्य (=मृत प्रेत) जगली जानवर, सर्पसुव (=सर्प आदि) प्राणसकट या धर्मसकट—इन आठ वस्तुओं (=विश्वो)में से किसी विश्वके कारण यदि परिपक्व (=बैठक) उठ जाये तो मिश्रबो। इच्छा होनेपर मिश्र उस आवासमें या दूसरे आवासमें उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘मन्ते’ सब येही सुने इस नामवाले मिश्रके पाराजिककी बात बक रही थी वह बात अभी वी न हो पाई है। यदि सब उचित समझे तो सब उस बात (=वस्तु, मनुष्य)का विनिश्चय (=निरुक्ता) करे। इस प्रकार यदि (अधीष्ट) प्राप्त हो गये तो ठीक नहीं तो अमावास्या या पूर्णिमाके उपोसवके दिन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘मन्ते’ सब येही सुने—इस नामके मिश्र पाराजिककी बात बक रही थी उस बातका फलका नहीं हुआ। उसके प्रातिमोक्षको स्वगित करता है। उसकी उपस्थितिमें प्रातिमोक्षका उद्देश्य नहीं करना चाहिये। (यह) प्रातिमोक्ष स्वगित करना आमिक है। १७

(क) सिद्धा प्रत्याख्यान करनेपर परिपक्वमें हो—‘कैसे सिद्धाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्वमें बैठा होता है?—(१) यदि मिश्रबो। उस आचारों से मिश्रने (स्वय) उस मिश्रको सिद्धाका प्रत्याख्यान करने देखा। (२) मिश्रने (स्वय) सिद्धाका प्रत्याख्यान करते नहीं देखा किन्तु दूसरे मिश्रने उस मिश्रको कहा है—‘आबुस’ इस नामवाले मिश्रने सिद्धाका प्रत्याख्यान किया है। (३) न स्वयं देखा नहीं दूसरे मिश्रने (उस) मिश्रको कहा—‘बकि उसीने (उस) मिश्रने कहा—

वखानते हैं, वैसे धर्मको मैंने बहुत सुना, धारण किया, वचनसे परिचित किया (=समझा) मनसे जाँचा, दृष्टि से अच्छी तरह समझा है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि ! भिक्षु बहुश्रुत ० नहीं है, तो उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् आगमको पढे (५) और फिर उपालि ! ० इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—(भिक्षु भिक्षुणी) दोनोंके प्रातिमोक्षोको मैंने विस्तारके साथ हृदयस्थ किया, सविभक्त किया, सुप्पवत्ती, सूत्रो और अनुव्यज्जोसे अच्छी तरह विनिश्चित किया है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि ! भिक्षुने दोनों प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ नहीं हृदयस्थ किया ० अच्छी तरह नहीं विनिश्चित किया है, तो—इसे भगवान् ने कहाँपर कहा ?—(पूछनेपर) उत्तर न दे सकेगा । फिर उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् विनयको पढ़ें । उपालि ! दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर यह पाँच बातें (पहिले) अपने भीतर प्रत्यवेक्षण करके दूसरेपर दोपारोपण करना चाहिये ।” 25

२—“भन्ते ! दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी बातों (=धर्मों) को अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ?”

“उपालि ! दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर पाँच बातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये—(१) समयपर बोलूँगा, बेसमय नहीं, (२) यथार्थ बोलूँगा, अयथार्थ नहीं, (३) मधुरताके साथ बोलूँगा, कठोरताके साथ नहीं, (४) सार्थक बोलूँगा, निरर्थक नहीं, (५) मैत्रीपूर्ण चित्तसे बोलूँगा, भीतर द्वेष रखकर नहीं । उपालि ! दोपारोपक भिक्षुको ० इन पाँच बातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ।” 26

३—“भन्ते ! अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे (=विप्रतिसार) पछतावा लाना चाहिये ?”

“उपालि ! अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे पछतावा लाना चाहिये—(१) आयुष्मान् असमयसे दोपारोप करते हैं समयसे नहीं, आपका पछतावा व्यर्थ । (२) ० अयथार्थ बोलते हैं, यथार्थ नहीं ० । (३) ० कठोरताके साथ दोपारोप करते हैं, मधुरताके साथ नहीं ० । (४) ० निरर्थक दोपारोप करते हैं, सार्थक नहीं ० । (५) ० भीतर द्वेष रखकर दोपारोप करते हैं, मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं ० । उपालि ! अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे विप्रतिसार (=पछतावा) दिलाना चाहिये । सो क्यों ? जिसमें दूसरे भिक्षु भी असत्य दोपारोप करनेकी इच्छा न करें ।” 27

४—“भन्ते ! अधर्मपूर्वक दोपारोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे अ-विप्रतिसार (=न पछतावा) धारण कराना चाहिये ?”

“उपालि ! ० पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) बेसमय आयुष्मान् पर दोपारोप किया गया, समयसे नहीं, आपको विप्रतिसार (=पछतावा) नहीं करना चाहिये । (२) असत्यसे आयुष्मान् पर दोपारोप किया गया, सत्यसे नहीं, ० । (३) कठोरतासे ०, मधुरतासे नहीं, ० । (४) ० निरर्थकसे ०, सार्थकसे नहीं, ० । (५) भीतर द्वेष रखकर ० मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं, ० । ऐसे पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार कराना चाहिये ।” 28

५—“भन्ते ! धर्मपूर्वक दोपारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे अविप्रतिसार धारण करना चाहिये ?”

“उपालि ! ० पाँच प्रकारसे ०—(१) समयसे आयुष्मान् ने दोपारोप किया, बेसमयसे नहीं, तुम्हें पछताना नहीं चाहिये । (२) सत्यसे ०, अ-सत्यसे नहीं, ० । (३) मधुरतासे ०, कठोरतासे नहीं, ० । (४) सार्थकसे ०, निरर्थकसे नहीं, ० । (५) मैत्रीपूर्ण चित्तसे ०, भीतर द्वेष रखकर नहीं, तुम्हें पछताना

व्याप्तते है, वैसे धर्मको मने बहुत गुना, धारण किया, वचनमे परिचित किया (=समझा) मनमे जाँचा, दृष्टि मे अच्छी तरह समझा है न ? यह धर्म मुझमे है या नहीं ? यदि उपालि । भिक्षु बहुश्रुत ० नहीं है, तो उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् आ ग म को पढ़े (५) और फिर उपालि । ० इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—(भिक्षु भिक्षुणी) दोनोंके प्रातिमोक्षो को मने विस्तारके साथ हृदयस्थ किया, सविभक्त किया, मुण्वत्ती, सूत्रो और अनुव्यजनमे अच्छी तरह विनिश्चित किया है न ? यह धर्म मुझमे है या नहीं ? यदि उपालि । भिक्षुने दोनों प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ नहीं हृदयस्थ किया ० अच्छी तरह नहीं विनिश्चित किया है, तो—इसे भगवान् ने कहाँपर कहा ?—(पूछनेपर) उत्तर न दे सकेगा । फिर उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् विनयको पढ़े । उपालि । दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर यह पाँच वाते (पहिले) अपने भीतर प्रत्यवेक्षण करके दूसरेपर दोपारोपण करना चाहिये ।” 25

२—“भन्ते ! दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी वातो (=धर्मों) को अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ?”

“उपालि ! दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर पाँच वातोको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये—(१) समयपर बोलूँगा, वेसमय नहीं, (२) यथार्थ बोलूँगा, अयथार्थ नहीं, (३) मधुरताके साथ बोलूँगा, कठोरताके साथ नहीं, (४) सार्थक बोलूँगा, निरर्थक नहीं, (५) मैत्रीपूर्ण चित्तमे बोलूँगा, भीतर द्वेष रखकर नहीं । उपालि । दोपारोपक भिक्षुको ० इन पाँच वातोको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ।” 26

३—“भन्ते ! अधर्ममे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे (=विप्रतिसार) पछतावा लाना चाहिये ?”

“उपालि ! अधर्ममे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे पछतावा लाना चाहिये—(१) आयुष्मान् असमयसे दोपारोप करते हैं समयसे नहीं, आपका पछतावा व्यर्थ । (२) ० अयथार्थ बोलते हैं, यथार्थ नहीं ० । (३) ० कठोरताके साथ दोपारोप करते हैं, मधुरताके साथ नहीं ० । (४) ० निरर्थक दोपारोप करते हैं, सार्थक नहीं ० । (५) ० भीतर द्वेष रखकर दोपारोप करते हैं, मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं ० । उपालि ! अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे विप्रतिसार (=पछतावा) दिलाना चाहिये । मो क्यो ? जिसमें दूसरे भिक्षु भी असत्य दोपारोप करनेकी इच्छा न करे ।” 27

४—“भन्ते ! अधर्मपूर्वक दोपारोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे अ-विप्रतिसार (=न पछतावा) धारण कराना चाहिये ?”

“उपालि । ० पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) वेसमय आयुष्मान् पर दोपारोप किया गया, समयसे नहीं, आपको विप्रतिसार (=पछतावा) नहीं करना चाहिये । (२) असत्यसे आयुष्मान् पर दोपारोप किया गया, सत्यसे नहीं, ० । (३) कठोरतासे ०, मधुरतासे नहीं, ० । (४) ० निरर्थकसे ०, सार्थकसे नहीं, ० । (५) भीतर द्वेष रखकर ० मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं, ० । ऐसे पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार कराना चाहिये ।” 28

५—“भन्ते ! धर्मपूर्वक दोपारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे अविप्रतिसार धारण करना चाहिये ?”

“उपालि । ० पाँच प्रकारसे ०—(१) समयसे आयुष्मान्ने दोपारोप किया, वेसमयसे नहीं, तुम्हे पछताना नहीं चाहिये । (२) सत्यसे ०, असत्यमे नहीं, ० । (३) मधुरतासे ०, कठोरतासे नहीं, ० । (४) सार्थकसे ०, निरर्थकसे नहीं, ० । (५) मैत्रीपूर्ण चित्तमे ०, भीतर द्वेष रखकर नहीं, तुम्हें पछताना

‘उपाधि । आत्मादान स्नेहात्म मिश्रको पाँच बातोंसे युक्त आत्मादानको स्ना चाहिये । (१) आत्मादान स्नेहकी दृष्टिवाक्य मिश्रको यह सोचना चाहिये—जिस आत्मादानको मैं स्ना चाहता हूँ क्या उसका काल है या नहीं । यदि उपाधि । सोचते हुए यह समझे—यह इस आत्मादानका अकाल है काल नहीं है तो उपाधि । जैसे आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । (२) किन्तु यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह इस आत्मादानका काल है अकाल नहीं है तो उपाधि । उस मिश्रको आगे सोचना चाहिये—जिस आत्मादानको मैं स्ना चाहता हूँ क्या वह मृत (—यथार्थ) है या नहीं है । यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान अ-मृत है मृत नहीं है तो उपाधि । जैसे आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । (३) किन्तु यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान मृत है अमृत नहीं तो उपाधि । उस मिश्रको आगे सोचना चाहिये—जिस इस आत्मादानको मैं स्ना चाहता हूँ क्या यह आत्मादान अर्ध-महिल (—सार्धक) है या नहीं । यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान अनर्धक है सार्धक नहीं तो उपाधि । जैसे आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । (४) किन्तु यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान सार्धक है अनर्धक नहीं तो उपाधि । उस मिश्रको आगे सोचना चाहिये—जिस इस आत्मादानको मैं स्ना चाहता हूँ क्या इस आत्मादानके लिये वर्तमानमे सम्भ्रात मिश्रकोको व मैं और बिना य के अनुसार सहायक पाऊँगा या नहीं । यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—इस आत्मादानके लिये वर्तमानमे सम्भ्रात मिश्रकोको व मैं और बिना य के अनुसार मैं सहायक न पा सकूँगा तो उपाधि । जैसे आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । (५) किन्तु यदि उपाधि । मिश्र सोचते हुये यह समझे—इस आत्मादानके लिये वर्तमानमे सम्भ्रात मिश्रकोको व मैं और बिना य के अनुसार मैं सहायक पा सकूँगा तो मिश्रको । उस मिश्रको आगे सोचना चाहिये—‘क्या इस आत्मादानके केनेपर, उसके कारण सचमें मरुत—कलह विवाद सब मेव सब राजी सब-स्यवस्थान (—सचमें अस्मा-विकल्पी—सचका-नामाचरण) होगा या नहीं ? यदि उपाधि । मिश्र सोचते हुये यह समझे—इस आत्मादानके केनेपर उसके कारण सचमें कलह होगा तो उपाधि । जैसे आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । किन्तु यदि उपाधि । मिश्र सोचते हुये यह समझे— उसके कारण सचमें कलह नहीं होगा तो उपाधि । जैसे आत्मादानको स्ना चाहिये । उपाधि । इस प्रकार पाँच बातोंसे युक्त आत्मादानको केनेपर पाँच भी पड़ता है नहीं करना होगा । २४

(२) दोपारोपके लिये अपेक्षित बातें

१— मन्ते । दोपारोपक मिश्रको दूसरेपर दोपारोपक करते वक्त कितनी बातोंके बारेमें अपने भीतर प्रत्यवेक्षण (—अच्छी तरह देख-मास) कर दूसरेपर दोपारोपक करना चाहिये ?

(१) उपाधि । दोपारोपक मिश्रको दूसरेपर दोपारोपक करते वक्त इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं शत्रु वाक्पिण आचरणवाला हूँ न ? छिद्रादि मलरहित परिशुद्ध वाक्पिण आचरणसे युक्त हूँ न ? यह धर्म भूमि है या नहीं है ? यदि उपाधि । मिश्र शत्रु वाक्पिण आचरणवाला नहीं है । तो उसके लिये कहनेवाले होंगे—‘आमुष्यान् (पहिले स्वयं तो) वाक्पिण (आचार) का सम्पादन करे । (२) और फिर उपाधि । इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं शत्रु वाक्पिण आचरणवाला हूँ न ? । (३) और फिर उपाधि । इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—सब्रह्मचारियोंमें दोह-रहित मैत्री भाव युक्त मरुत चित्त सदा रहता है न ? यह धर्म भूमि है या नहीं । यदि उपाधि । मिश्रका सब्रह्मचारियोंमें दोह-रहित मैत्रीभावयुक्त चित्त सदा नहीं रहता तो उसके लिये कहनेवाले होंगे—‘आमुष्यान् पहिले सब्रह्मचारियोंमें मैत्रीभाव तो वापस करे । (४) और उपाधि । इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं बहुभुज भुजवर भुज-मन्त्री तो हूँ न ? जो वह धर्म आदि-वस्तुओं सम्पन्न वस्तुओं पर्यवसान-वस्तुओं है (जो) अर्थ और व्ययजन सत्ति केवल—परिपूर्ण परिशुद्ध ब्रह्मचर्यों

वखानते हैं, वैसे धर्मको मैंने बहुत सुना, धारण किया, वचनसे परिचित किया (=समझा) मनसे जाँचा, दृष्टि से अच्छी तरह समझा है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि ! भिक्षु बहुश्रुत ० नहीं है, तो उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् आ ग म को पढ़े (५) और फिर उपालि ! ० इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—(भिक्षु भिक्षुणी) दोनोंके प्रातिमोक्षोको मैंने विस्तारके साथ हृदयस्थ किया, सविभक्त किया, सुष्वत्ती, सूत्रो और अनुव्यजनोंसे अच्छी तरह विनिश्चित किया है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि ! भिक्षुने दोनों प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ नहीं हृदयस्थ किया ० अच्छी तरह नहीं विनिश्चित किया है, तो—इसे भगवान् ने कहाँपर कहा ?—(पूछनेपर) उत्तर न दे सकेगा । फिर उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् विनयको पढ़े । उपालि ! दोषारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोषारोप करनेकी इच्छा होनेपर यह पाँच बातें (पहिले) अपने भीतर प्रत्यवेक्षण करके दूसरेपर दोषारोपण करना चाहिये ।” 25

२—“भन्ते ! दोषारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोषारोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी बातों (=धर्मों) को अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोषारोप करना चाहिये ?”

“उपालि ! दोषारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोषारोप करनेकी इच्छा होनेपर पाँच बातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोषारोप करना चाहिये—(१) समयपर बोलूँगा, वेसमय नहीं, (२) यथार्थ बोलूँगा, अयथार्थ नहीं, (३) मधुरताके साथ बोलूँगा, कठोरताके साथ नहीं, (४) सार्थक बोलूँगा, निरर्थक नहीं, (५) मैत्रीपूर्ण चित्तसे बोलूँगा, भीतर द्वेष रखकर नहीं । उपालि ! दोषारोपक भिक्षुको ० इन पाँच बातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोषारोप करना चाहिये ।” 26

३—“भन्ते ! अधर्मसे दोषारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे (=विप्रतिसार) पछतावा लाना चाहिये ?”

“उपालि ! अधर्मसे दोषारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे पछतावा लाना चाहिये—(१) आयुष्मान् असमयसे दोषारोप करते हैं समयसे नहीं, आपका पछतावा व्यर्थ । (२) ० अयथार्थ बोलते हैं, यथार्थ नहीं ० । (३) ० कठोरताके साथ दोषारोप करते हैं, मधुरताके साथ नहीं ० । (४) ० निरर्थक दोषारोप करते हैं, सार्थक नहीं ० । (५) ० भीतर द्वेष रखकर दोषारोप करते हैं, मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं ० । उपालि ! अधर्मसे दोषारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे विप्रतिसार (=पछतावा) दिलाना चाहिये । सो क्यों ? जिसमें दूसरे भिक्षु भी असत्य दोषारोप करनेकी इच्छा न करें ।” 27

४—“भन्ते ! अधर्मपूर्वक दोषारोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे अ-विप्रतिसार (=न पछतावा) धारण कराना चाहिये ?”

“उपालि ! ० पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) वेसमय आयुष्मान् पर दोषारोप किया गया, समयसे नहीं, आपको विप्रतिसार (=पछतावा) नहीं करना चाहिये । (२) असत्यमे आयुष्मान् पर दोषारोप किया गया, सत्यसे नहीं, ० । (३) कठोरतासे ०, मधुरतासे नहीं, ० । (४) ० निरर्थकसे ०, सार्थकसे नहीं, ० । (५) भीतर द्वेष रखकर ० मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं, ० । ऐसे पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार कराना चाहिये ।” 28

५—“भन्ते ! धर्मपूर्वक दोषारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे अविप्रतिसार धारण करना चाहिये ?”

“उपालि ! ० पाँच प्रकारसे ०—(१) समयसे आयुष्मान् ने दोषारोप किया, वेसमयसे नहीं, तुम्हें पछताना नहीं चाहिये । (२) सत्यसे ०, अ-सत्यसे नहीं, ० । (३) मधुरतासे ०, कठोरतासे नहीं, ० । (४) सार्थकसे ०, निरर्थकसे नहीं, ० । (५) मैत्रीपूर्ण चित्तसे ०, भीतर द्वेष रखकर नहीं, तुम्हें पछताना

मही जातिव । उपासि । येम पाँच प्रकार भविप्रतिसार बारण करना चाहिये । २९

६—‘मन्ते’ । धर्मपूर्वक बोधारोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे विप्रतिसार बारण करना चाहिये ?

‘उपासि’ । पाँच प्रकारसे विप्रतिसार बारण करना चाहिये—(१) समयसे आमुष्मान् पर बोधारोप किया गया है असमयसे नहीं गाराव (=विप्रतिसार) मही होना चाहिये । (२) सत्यमेव असम्पन्न मही । (३) मधुरताके साथ कठोरताक साथ नहीं । (४) सार्वक निरर्थक मही । (५) मीन्रीपूर्ण जितसे भीतर डेप रखकर नहीं । उपासि । ऐसे पाँच प्रकारसे । ३०

७—‘मन्ते’ । बोधारोप करनेवाक भिक्षुको दूसरेपर बोधारोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी बातानो अपने भीतर मनम करने दूसरेपर बोधारोप करना चाहिये ?

‘उपासि’ । पाँच बातानो —(१) वादणितता (२) हितैषिता (३) अनुबन्धकता (४) आपत्तिम उदार हत्ता (५) विनय पुरस्सर होना । उपासि । ऐसे पाँच प्रकारसे । ३१

८—‘मन्ते’ । बोधारोप किये गये भिक्षुको कितनी बातें (=धर्म) (अपने भीतर) स्थापित करनी चाहिये ?

‘उपासि’ । बोधारोप किये गये भिक्षुको सत्य और अकल्प्य (=अटलपना) ये दो बातें (अपने भीतर) स्थापित करनी चाहिये । ३२

द्वितीय भाष्यवार (समाप्त) ॥२॥

नवाँ पातिमोक्खवट्टपनक्खन्धक समाप्त ॥६॥

१०—भिक्षुणी-स्कंधक

१—भिक्षुणियोंकी प्रव्रज्या, उपसम्पदा और भिक्षुओंके साथ अभिवादन । २—प्रातिमोक्षकी वादृति, आपत्ति-प्रतिकार, सघ-कर्म, अधिकरण-शमन, और विनय-वाचन । ३—अभद्र परिहास । ४—उपदेश-श्रवण, शरीरका सँवारना, मृत भिक्षुणीका दायभाग, भिक्षुको पात्र दिखाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना । ५—आसन, वसन, उपसम्पदा, भोजन, प्रवारणा, उपोसथ स्थगित करना, सवारी और दूत द्वारा उपसम्पदा । ६—अरण्य-वास-निषेध, भिक्षुणी-निवास निर्माण, गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, वडितको साधिन देना, दुबारा उपसम्पदा, शौच-स्नान ।

११—भिक्षुणियोंकी प्रव्रज्या-उपसम्पदा, और भिक्षुओंके साथ अभिवादन और भिक्षुणियोंके शिक्षापद

१—कपिलवस्तु

उस समय बुद्ध भगवान् शाक्यो (के देश) में कपिलवस्तु के न्यग्रोधाराम में विहार करते थे ।

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ आई । आकर भगवान्को वन्दनाकर, एक ओर खड़ी हो गई । एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने भगवान्से कहा—“मन्ते ! अच्छा हो (यदि) मातृग्राम (=स्त्रियाँ) भी तथागतके दिखाये धर्म-विनय (=धर्म) में घरसे बेघर हो प्रव्रज्या पावें ।”

“नहीं गौतमी ! मत तुझे (यह) रुचै—स्त्रियाँ तथागतके दिखाये धर्ममें ।”

दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ।

तब महाप्रजापती गौतमी—भगवान्, तथागत-प्रवेदित धर्म-विनय (=बुद्धके दिखलाये धर्म) में स्त्रियोंको घर छोड़ बेघर हो प्रव्रज्या (लेने) की अनुज्ञा नहीं करते—जान, दुखी=दुर्मना अश्रु-मुखी (हो) रोती, भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई ।

२—वैशाली

(१) स्त्रियोंका भिक्षुणी होना

भगवान् कपिल-वस्तु में इच्छामुसार विहारकर (जिधर) वैशाली थी, (उधर) चारिकाको चल दिये । क्रमशः चारिका करते हुए, जहाँ वैशाली थी, वहाँ पहुँचे । भगवान् वैशालीमें महावनकी कूटागारशालामें विहार करते थे । तब महाप्रजापती गौतमी, केशोकी कटाकर कापायवस्त्र पहिन, वहुतमी ‘शाक्य-स्त्रियों’के साथ, जिधर वैशाली थी (उधर) चली । क्रमशः चलकर वैशालीमें जहाँ महावनकी कूटागारशाला थी (वहाँ) पहुँची । महाप्रजापती गौतमी फूले-पैरो धूल-भरे शरीरसे, दुखी=दुर्मना अश्रु-मुखी, रोती, द्वार-कोष्ठक (=बड़ा द्वार, जिसपर कोठा होता था) के बाहर जा खड़ी हुई । आयुष्मान् आनन्दने महाप्रजापतीको खली देखकर पूछा—

नहीं चाहिये । उपासि । ऐस पाँच प्रकार अभिप्रतिसार धारण करना चाहिये । २९

६—‘भन्ते ! धर्मपूर्वक दोपारोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे विप्रतिसार धारण करना चाहिये ?

“उपासि । पाँच प्रकारसे विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) समयसे आयुष्मान् पर दोपारोप किया गया है असमयसे नहीं नाराज (—विप्रतिसार) नहीं होना चाहिये । (२) सत्यसे असत्यसे नहीं । (३) मधुरताके साथ कठोरताके साथ नहीं । (४) सार्थक निरर्थक नहीं । (५) मीठीपूर्व बिलसे मीनर ह्वय रखकर नहीं । उपासि । ऐस पाँच प्रकारसे । ३०

७—‘भन्ते ! दोपारोप करनेवाले भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी बातोंको अपने भीतर मतमें करके दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ?

‘उपासि । पाँच बातोंको —(१) काश्चिक्ता (२) हितैषिता (३) अनुकम्पकता (४) आपत्तिसे उच्चार होना (५) विनय पुरस्सर होना । उपासि । ऐस पाँच प्रकारसे । ३१

८—‘भन्ते ! दोपारोप किये गये भिक्षुको कितनी बातें (—धर्म) (अपने भीतर) स्थापित करनी चाहिये ?

‘उपासि । दोपारोप किये गये भिक्षुको सत्य और अकोप्य (—वटलपना) ये दो बातें (अपने भीतर) स्थापित करनी चाहिये । ३२

द्वितीय भाष्यवार (तमाप्त) ॥२॥

नवाँ पातिमोक्खवट्टपनक्खन्धक समाप्त ॥६॥

१०—भिक्षुणी-स्कंधक

१—भिक्षुगियोकी प्रव्रज्या, उपसम्पदा और भिक्षुओंके साथ अभिवादन । २—प्रातिमोक्षकी वावृत्ति, आपत्ति-प्रतिकार, सघ-कर्म, अधिकरण-शमन, और वितय-वाचन । ३—अभद्र परिहास । ४—उपदेश-श्रवण, शरीरका सँवारना, मृत भिक्षुणीका दायभाग, भिक्षुको पात्र दिखाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना । ५—आसन, वसन, उपसम्पदा, भोजन, प्रवारणा, उपोसथ स्थगित करना, सवारी और दूत द्वारा उपसम्पदा । ६—अरण्य-वास-निषेध, भिक्षुणी-निवास निर्माण, गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, दंडितको साथिन देना, दुवारा उपसम्पदा, शौच-स्नान ।

§१—भिक्षुगियोंकी प्रव्रज्या-उपसम्पदा, और भिक्षुओंके साथ अभिवादन

और भिक्षुगियोंके शिक्षापद

१—कपिलवस्तु

उस समय बुद्ध भगवान् क्षाक्यो(के देश)में कपिलवस्तुके न्यग्रोधारायमें विहार करते थे ।

तब महाप्रजापती गीतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ आई । आकर भगवान्को वन्दनाकर, एक आर खली हो गई । एक ओर खली महाप्रजापती गीतमीने भगवान्से कहा—“भन्ते ! अच्छा हो (यदि) मातृग्राम (=स्त्रियाँ) भी तथागतके दिखाये धर्म-वितय (=धर्म)में घरसे बेघर हो प्रव्रज्या पावें ।”

“नही गीतमी ! मत तुझे (यह) रुचै—स्त्रियाँ तथागतके दिखाये धर्ममें० ।”

दूसरी बार भी० । तीसरी बार भी० ।

तब महाप्रजापती गीतमी—भगवान्, तथागत-प्रवेदित धर्म-वितय (=बुद्धके दिखलाये धर्म)में स्त्रियोंको घर छोड़ बेघर हो प्रव्रज्या (लेने)की अनुज्ञा नहीं करते—जान, दुखी=दुर्गन्ता अश्रु-मुखी (हो) गेली, भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई ।

२—वैशाली

(१) स्त्रियोंका भिक्षुणी होना

भगवान् कपिल-वस्तु में डच्छानुसार विहारकर (जिघर) वैशाली थी, (उधर) चारिकाको चल दिये । क्रमशः चारिका करते हुए, जहाँ वैशाली थी, वहाँ पहुँचे । भगवान् वैशालीमें महावनकी कूटागारशालामें विहार करते थे । तब महाप्रजापती गीतमी, केसोको कटाकर कापायवस्त्र पहिन, बहुतमी शाक्य-स्त्रियोंके साथ, जिघर वैशाली थी (उधर) चली । क्रमशः चलकर वैशालीमें जहाँ महावनकी कूटागारशाला थी (वहाँ) पहुँची । महाप्रजापती गीतमी फूल-पैरो धूल-मरे धारीरमें, दुखी=दुसना अश्रु-मुखी, रोती, द्वार-कोष्ठक (=बड़ा द्वार, जिसपर कोठा होता था)के बाहर जा खली हुई । आयुष्मान् आनन्दने महाप्रजापती०की खला देखकर पूछा—

‘गीतमी ! तू क्या फूले पीरो ?

‘मन्ते ! आनन्द ! तत्पागत प्रवेष्टित धर्म-विनयमें स्त्रियोकी जर ओछ बेचर प्रब्रज्याकी भगवान् अनुज्ञा नहीं देते ।

‘गीतमी ! तू यही रह बुद्ध-धर्ममें स्त्रियोकी प्रब्रज्याके सिधे में भगवान्से प्रार्थना करता हूँ ।

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् से वहाँ गये । आकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ भगवान्से बोले—

‘मन्ते ! महाप्रजापती गीतमी फूले-पीरो धूस-भरे शरीरसे तुझी दुर्मना अयु-मुझी रोटी हुई द्वार-कोष्ठकके बाहर लट्टी है (कि) —भगवान् (बुद्ध-धर्ममें) स्त्रियाकी प्रब्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देते । मन्ते ! अच्छा हो स्त्रियाको (बुद्ध-धर्ममें) प्रब्रज्या मिले ।

‘नहीं आनन्द ! मत तुझे रक्खे—तत्पागतके अतत्पाये धर्ममें स्त्रियोकी घरसे बेचर हा प्रब्रज्या ।

दूसरी बार भी आयुष्मान् आनन्द । तीसरी बार भी ।

तब आयुष्मान् आनन्दको हुआ—भगवान् तत्पागत प्रवेष्टित धर्म-विनयमें स्त्रियोकी घरसे बेचर प्रब्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देते क्यो न मैं दूसरे प्रकारसे प्रब्रज्याकी अनुज्ञा माँगूँ । तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से कहा—

‘मन्ते ! क्या तत्पागत-प्रवेष्टित धर्ममें घरसे बेचर प्रब्रजित हो स्त्रियाँ अनेक-आपत्तिपत्र सङ्कशामि-प्लस अनागामि-प्लस अर्हत्त्व-प्लसको साक्षात् कर सकती हैं ?

‘साक्षात् कर सकती है आनन्द ! तत्पागत प्रवेष्टित ।

‘यदि मन्ते ! तत्पागत प्रवेष्टित धर्म-विनयमें प्रब्रजित हो स्त्रियाँ अर्हत्त्व-प्लसको साक्षात् करने योग्य हैं । जो मन्ते ! अभिभाविका पोषिका शीर-दायिका हो भगवान्की मसीही महाप्रजापती गीतमी बहुत उपकार करनेवाली हैं । जननीके मरनेपर (उसने) भगवान्को वृष पिछाया । मन्ते ! अच्छा हो स्त्रियोकी प्रब्रज्या मिले ।

(२) भिक्षुणियोंके आठ गुरु धर्म

‘आनन्द ! यदि महाप्रजापती गीतमी आठ गुरु-धर्मों (—बड़ी सतों)को स्वीकार करे, तो उसकी उपसम्पदा हो :—

(१) धी धर्मकी उप-सम्पदा (—उपसम्पदा पाई) भिक्षुणीको भी उसी दिनके उप-सम्पदा भिक्षुके सिधे अभिवादन प्रत्युत्थान जबकि ओठना सामीची-धर्म करना चाहिये । यह भी धर्म स्मरण पूर्वक औरत-पूर्वक मानकर, पूजक जीवमभर न अतिशयज करना चाहिये ।

(२) (भिक्षुका) उपसमन (—धर्मसमन्नाये आयमन) करना चाहिये । यह भी धर्म ।

(३) प्रति आचमना भिक्षुणीको भिक्षु-समन पर्येषण (प्रार्थना) करना चाहिये । यह ।

(४) धर्म-आय कर चुकनेपर भिक्षुणीको (भिक्षु, भिक्षुणी) दोनों सचोमे देखे गुने जाने नीनो स्थानसे प्रवारणा करनी चाहिये ।

(५) गुरु-धर्म स्वीकार किये भिक्षुणीको दोनों सधोमे पक्ष-मानना करनी चा ।

(६) किसी प्रकार भी भिक्षुनी भिक्षुको गाली बाहि (—आनोय) न दे । यह भी ।

(७) आनन्द ! आजस भिक्षुनिपोना भिक्षुको (हुआ) कहनेका रास्ता बन्द हुआ ।

(८) केवल भिक्षुभाषा भिक्षुनिपोना कहनेका रास्ता खुला है । यह ।

‘यदि आनन्द ! महाप्रजापती गीतमी इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे तो उसकी उप सम्पदा हो ।

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्के पास, इन आठ गुरु-धर्मोंको समझ (=उद्ग्रहण=पढ़)कर जहाँ महाप्रजापती गौतमी थी, वहाँ गये। जाकर महाप्रजापती गौतमीसे बोले—

“यदि गौतमी ! तू इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे, तो तेरी उपसम्पदा होगी—(१) सौ वर्षकी उपसम्पन्न० (८)० ।”

“भन्ते ! आनन्द ! जैसे औकीन शिरसे नहाये अल्प-वयस्क, तरुण स्त्री या पुरुष उत्पल की माला, वार्षिक (=जूही)की माला, या अतिमुक्तक (=मोतिया)की मालाको पा, दोनों हाथोंमें ले, (उसे) उत्तम-अंग शिरपर रखता है। ऐसे ही भन्ते ! मैं इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करती हूँ ।”

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये। जाकर ०अभिवादनकर० एक ओर बैठकर, भगवान्से बोले—

“भन्ते ! प्रजापती गौतमीने यावज्जीवन अनुल्लघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार किया ।”

“आनन्द ! यदि तथागत-प्रवेदित धर्म-विनयमें स्त्रियाँ प्रव्रज्या न पाती, तो (यह) ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी होता, सद्धर्म सहस्र वर्ष तक ठहरता। लेकिन चूँकि आनन्द ! स्त्रियाँ० प्रव्रजित हुईं, अब ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी न होगा, सद्धर्म पाँच ही सौ वर्ष ठहरेगा। आनन्द ! जैसे बहुत स्त्रीवाले और थोड़े पुरुषवाले कुल, चोरो द्वारा, भँडियाहो (=कुम्भ-चोरो) द्वारा आसानीसे ध्वसनीय (=सु-प्र-ध्वस्य) होते हैं, इसी प्रकार आनन्द ! जिस धर्म-विनयमें स्त्रियाँ० प्रव्रज्या पाती हैं, वह ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी नहीं होता। जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=तैयार,) लहलहाते धानके खेतमें सेतट्टिका (=सफेदा) नामक रोग-जाति पड़ती है, जिससे वह शालि-क्षेत्र चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द ! जिस धर्म-विनय में० जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=तैयार) ऊखके खेतमें माजेषिका (=लाल रोग) नामक रोग-जाति पड़ती है, जिससे वह ऊखका खेत चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द० । आनन्द ! जैसे आदमी पानीको रोकनेके लिये, बड़े तालावकी रोक-थामके लिये, मेड (=आली) बाँधे, उसी प्रकार आनन्द ! मैंने रोक-थामके लिये भिक्षुणियोंके जीवनभर अनुल्लघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्थापित किया ।”

भिक्षुणियोंके आठ गुरु धर्म समाप्त

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ गईं। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इन शास्त्रोंके साथ मुझे कैसे करना चाहिये ?”

तब भगवान्ने धार्मिक कथा द्वारा महाप्रजापती गौतमीको सप्रहर्षित=समुत्तेजित, सप्रहर्षित किया। तब भगवान्की धार्मिक कथा द्वारा ०समुत्तेजित सप्रहर्षित ही महाप्रजापती गौतमी भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गईं। तब भगवान्ने इसी सबधमें डमी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

(३) भिक्षुणियोंकी उपसम्पदा

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाकी ।” 2

तब भिक्षुणियोंने महाप्रजापती गौतमीसे यह कहा—

“आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबको उपसम्पदा मिली है। भगवान्ने इस प्रकार भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाका विधान किया है ।”

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गईं। जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने आयुष्मान् आनन्दमें यह कहा—

“भन्ते आनन्द ! यह भिक्षुणियाँ मुझसे यह कहती हैं—आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबको

‘गीतमी ! तू क्या फूल पीरो ?’

‘मन्ते ! आनन्द ! तत्पागत-प्रवेष्टि धर्म विनयम स्त्रियोकी घर छोड़ बेघर प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देते ।’

‘गीतमी ! तू यही रह बुद्ध-धर्ममें स्त्रियोकी प्रव्रज्याके लिये मैं भगवान्‌स प्रार्थना करता हूँ ।’

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान्‌ के वहाँ गये । जाकर भगवान्‌का भूमिवाचनपर और बैठ भगवान्‌से बोले—

‘मन्ते ! महाप्रजापती गीतमी फूल-पीरो धूल-जरे शरीरम दुःखी दुर्मेना मधु-मुखी रोती द्वार-कोष्ठकके बाहर खड़ी है (कि) —भगवान्‌ (बुद्ध-धर्मम) स्त्रियोकी प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देते । मन्ते ! अन्धम हो स्त्रियोका (बुद्ध-धर्मम) प्रव्रज्या भिसे ।’

‘नहीं जानन्द ! यह तुझ लक्ष्मी—तत्पागतके जगन्माये धर्मम स्त्रियोकी घरमें बेघर हो प्रव्रज्या दूसरी बार भी आयुष्मान् आनन्द । तीसरी बार भी ।’

तब आयुष्मान् आनन्दको हुमा —भगवान्‌ तत्पागत-प्रवेष्टि धर्म-विनयम स्त्रियोकी घरमें बेघर प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देने क्या तू मैं दूसरे प्रकारम प्रव्रज्याकी अनुज्ञा माँदूँ । तब आयुष्मानन्दन भगवान्‌से कहा—

‘मन्ते ! क्या तत्पागत प्रवेष्टि धर्मम करने बेघर प्रव्रजित हो स्त्रियो कोत-आपत्तिम छद्मवासि-छक अनायामि-छक अर्हत्त्व-छकको साक्षात् कर सकती है ?’

‘साक्षात् कर सकती है आनन्द ! तत्पागत प्रवेष्टि ।’

‘यदि मन्ते ! तत्पागत-प्रवेष्टि धर्म-विनयमे प्रव्रजित हो स्त्रियो अर्हत्त्व-छकको प्राप्त करने योग्य हैं । जो मन्ते ! अविनाशिका पीपिका कीर-वासिका हो भगवान्‌की प्रीति महाप्रजापती गीतमी बहुत उपकार करनेवाकी हैं । जलनीके भरनेपर (उसने) भगवान्‌को दूध पिलाया । मन्ते ! मन्ता हो स्त्रियोकी प्रव्रज्या भिसे ।’

(२) मिश्रविधियोंके आठ गुरु धर्म

‘जानन्द ! यदि महाप्रजापती गीतमी आठ गुरु-धर्मों (—बड़ी शर्तों)को स्वीकार करे, उसकी उपसम्पदा हो ।—

(१) छी बर्षकी उप-सम्पन्न (—उपसम्पदा पाई) भिक्षुणीको भी उसी विनये उप-सम्पन्न भिक्षुके लिये अकिञ्चन प्रत्युत्थान अञ्जलि फोटना सामीची-धर्म करना चाहिये । यह भी धर्म छक पूर्वक पीरव-पूर्वक गानकर, पूजकर पीबनपर म अतिमण करना चाहिये ।

(२) (भिक्षुका) उपगमन (—धर्मभक्तार्थ जागमन) करना चाहिये । यह भी धर्म ।

(३) प्रति आधेमास भिक्षुणीको भिक्षु-मणसे पर्येण (प्रार्थना) करना चाहिये । यह ।

(४) वर्षा-वास कर चुकनेपर भिक्षुणीको (भिक्षु भिक्षुणी) दोनों सधोम बेले गुने ज नीमो स्वासीसे प्रवारणा करनी चाहिये ।

(५) गुरु-धर्म स्वीकार किये भिक्षुणीको दोनों सधोम पक्ष-मानता करनी चा ।

(६) किसी प्रकार भी भिक्षुणी भिक्षुको माली जाडि (—आक्रोश) न दे । यह भी ।

(७) जानन्द ! आजस भिक्षुनियोका भिक्षुकोकी (बुद्ध) कहनेका रास्ता बन्ध हुआ ।

(८) केरिम भिक्षुकोका भिक्षुनियोको कहनेका रास्ता खुला है । यह ।

यदि आनन्द ! महाप्रजापती गीतमी इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे, तो उसकी उपसम्पदा हो ।

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्के पास, इन आठ गुरु-धर्मोंको समझ (=उद्ग्रहण=पढ)कर जहाँ महाप्रजापती गौतमी थी, वहाँ गये। जाकर महाप्रजापती गौतमीसे बोले—

“यदि गौतमी ! तू इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे, तो तेरी उपसम्पदा होगी—(१) मैं वर्षकी उपसम्पन्न० (८)०।”

“भन्ते ! आनन्द ! जैसे औकीन शिरसे नहाये अल्प-वयस्क, तरुण स्त्री या पुरुष उत्पल की माला, वार्षिक (=जूही)की माला, या अतिमुक्तक (=मोतिया)की मालाको पा, दोनों हाथोंमें ले, (उमें) उत्तम-अग शिरपर रखता है। ऐसे ही भन्ते ! मैं इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करती हूँ।”

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् जे, वहाँ गये। जाकर ०अभिवादनकर० एक ओर बैठकर, भगवान्से बोले—

“भन्त ! प्रजापती गौतमीने यावज्जीवन अनुल्लघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार किया।”

“आनन्द ! यदि तथागत-प्रवेदित धर्म-विनयमें स्त्रियाँ प्रव्रज्या न पाती, तो (यह) ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी होता, सद्धर्म सहस्र वर्ष तक ठहरता। लेकिन चूँकि आनन्द ! स्त्रियाँ० प्रव्रजित हुई, अब ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी न होगा, सद्धर्म पाँच ही सौ वर्ष ठहरेगा। आनन्द ! जैसे बहुत स्त्रीवाले और थोड़े पुरुषोंवाले कुल, चोरो द्वारा, भँडियाहो (=कुम्भ-चोरो) द्वारा आसानीसे ध्वसनीय (=सु-प्र-ध्वस्य) होते हैं, इसी प्रकार आनन्द ! जिस धर्म-विनयमें स्त्रियाँ० प्रव्रज्या पाती हैं, वह ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी नहीं होता। जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=तैयार,) लहलहाते धागके खेतमें मेतट्टिका (=सफेदा)नामक रोग-जाति पछती है, जिससे वह शालि-क्षेत्र चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द ! जिस धर्म-विनय में०। जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=तैयार) ऊखके खेतमें मण्डेष्टिका (=लाल रोग) नामक रोग-जाति पछती है, जिसमें वह ऊखका खेत चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द०। आनन्द ! जैसे आदमी पानीको रोकनेके लिये, बड़े तालावकी रोक-थामके लिये, मेड (=आली) बाँधे, उसी प्रकार आनन्द ! मैंने रोक-थामके लिये भिक्षुणियोंके जीवनभर अनुल्लघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्थापित किया।”

भिक्षुणियोंके आठ गुरु धर्म समाप्त

तब महा प्रजापती गौतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ गई। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इन शाक्य नियों के साथ मुझे कैसे करना चाहिये ?”

तब भगवान्ने धार्मिक कथा द्वारा महाप्रजापती गौतमीको सदर्शित=समुत्तेजित, सप्रहर्षित किया। तब भगवान्की धार्मिक कथा द्वारा ०समुत्तेजित सप्रहर्षित हो महाप्रजापती गौतमी भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई। तब भगवान्ने इसी सबधर्म इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

(३) भिक्षुणियोंकी उपसम्पदा

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाकी।” 2

तब भिक्षुणियोंने महाप्रजापती गौतमीसे यह कहा—

“आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबको उपसम्पदा मिली है। भगवान्ने इस प्रकार भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाका विधान किया है।”

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गई। जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने आयुष्मान् आनन्दसे यह कहा—

“भन्ते आनन्द ! यह भिक्षुणियाँ मुझसे यह कहती हैं—आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबकी

‘गीतमी ! तू क्यों फूले-वीरो ?

‘मन्ते ! आनन्द ! तत्तागत-प्रवेष्टित धर्म-विनयमे स्त्रियोकी घर छोड़ बेघर प्रव्रज्याकी भगवान् अनुज्ञा नहीं देते ।

‘गीतमी ! तू यही रह बुद्ध-धर्ममें स्त्रियोकी प्रव्रज्याके किसे मैं भगवान्से प्रार्थना करता हूँ ।

तब आयुष्मान् आनन्द वहाँ भगवान् के बहूँ गये । आकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ भगवान्से बोले—

‘मन्ते ! महाप्रजापती गीतमी फूले-वीरो धूल-मरे क्षीरसे पुखी कुमेना वधु-मुक्ती रोटी हुई द्वार-बोझके बाहर बट्ठी है (कि) —भगवान् (बुद्ध-धर्ममें) स्त्रियोकी प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देते । मन्ते ! अच्छा हो स्त्रियोकी (बुद्ध-धर्ममें) प्रव्रज्या मिले ।

‘मही आनन्द ! यह कुछ रत्ने—तत्तागतके अतलाये धर्ममें स्त्रियाकी करते बेघर हो प्रव्रज्या ।

इसरी बार भी आयुष्मान् आनन्द । तीसरी बार भी ।

तब आयुष्मान् आनन्दको हुआ —भगवान् तत्तागत-प्रवेष्टित धर्म-विनयमें स्त्रियोकी करते बेघर प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देते क्यों न मैं दूसरे प्रकारसे प्रव्रज्याकी अनुज्ञा माँगूँ । तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से कहा—

‘मन्ते ! क्या तत्तागत-प्रवेष्टित धर्ममें करते बेघर प्रव्रजित हो स्त्रियाँ श्रोत्र-आपत्तिफल सहसागमि-फल अनागमि-फल बर्हत्त्व-फलको साक्षात् कर सकती हैं ?

‘साक्षात् कर सकती हैं आनन्द ! तत्तागत-प्रवेष्टित ।

‘यदि मन्ते ! तत्तागत प्रवेष्टित धर्म-विनयमें प्रव्रजित हो स्त्रियाँ बर्हत्त्व-फलको साक्षात् करने योग्य हैं । जो मन्ते ! अभिमात्रिका पोषिका क्षीर-नामिका हो भगवान्की मौसी महाप्रजापती गीतमी बहुत उपकार करनेवाली हैं । अन्तीके मरनेपर (उसने) भगवान्को ब्रूच पिसाया । मन्ते ! अच्छा हो स्त्रियोकी प्रव्रज्या मिले ।

(२) मिश्रधियोंके आठ गुरु धर्म

‘आनन्द ! यदि महाप्रजापती गीतमी आठ गुरु-धर्मों (—बट्ठी सत्तों)को स्वीकार करे तो उसकी उपसम्पदा हो ।—

(१) मौ वर्षकी उप-सम्पन्न (—उपसम्पदा पाई) मिश्रणीको भी उसी दिनके उप-सम्पन्न मिश्रुके सिधे अभिवादन प्रत्युत्थान अर्चक जोड़ना सामीची-जर्म करना चाहिये । यह भी धर्म स्मरण पूर्वक नीरव-पूर्वक मानकर पूजकर जीवनभर न अभिजमन करना चाहिये ।

(२) (मिश्रुका) उपगमन (—धर्मघबरावें आगमन) करना चाहिये । यह भी धर्म ।

(३) प्रति आधेमास मिश्रुकीको मिश्रु-सन्धये पर्यपन्न (प्रार्थना) करना चाहिये । यह ।

(४) वर्षा-काम कर चुकनेपर मिश्रुकीको (मिश्रु मिश्रुकी) दोनो सन्धोम देने गुप्त जाने नीलो स्थानोमे प्रवारणा करनी चाहिये ।

(५) गुरु-धर्म स्वीकार किसे मिश्रुकीको बीना सधोमे पक्ष-मानना करनी चा ।

(६) किसी प्रकार भी मिश्रुकी मिश्रुको वाली आदि (—आशोष) न हो । यह भी ।

(७) आनन्द ! आजग मिश्रुधियोंका मिश्रुधोरो (गुछ) बहनेका चाला बन्ध हुआ ।

(८) मेरिन मिश्रुआका मिश्रुनिवीनी बहनेका चाला गुना है । यह ।

‘यदि आनन्द ! महाप्रजापती गीतमी इन आठ गुरु-धर्मोंकी स्वीकार करे तो उसकी उपसम्पदा हो ।

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान् के पास, उन आठ गुरु-धर्मों के समय (उद्ग्रहणः पद) कर जहाँ महाप्रजापती गौतमी थी, वहाँ गये । जाकर महाप्रजापती गौतमीसे बोले—

“यदि गौतमी ! तू उन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे, तो तेरी उपसम्पदा होगी—(१) मैं वरपूँको उपसम्पन्न (८) ० ।”

“भन्ते ! आनन्द ! जैसे गौतमी शिखरे नद्यासे जल्प-वयस्क, नरण स्त्री या पुरुष उत्पल की माला, वाषिष्ठ (=जूती) की मात्रा, या अतिमुत्तम (=मोतिया) की मात्राको पा, दोनों हाथोंमें ले, (उमे) उत्तम-अन शिखर रगता है । ऐसे ही भन्ते ! मैं उन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करती हूँ ।”

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर ०अभिवादनकर ० एक ओर बैठकर, भगवान्से बोले—

“भन्त ! प्रजापती गौतमीने याज्ञजीवन अनुत्तमनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार किया ।”

“आनन्द ! यदि नयागत-प्रवेदन धर्म-विनयसे स्त्रिया प्रव्रज्या न पाती, तो (यह) ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी होता, सत्रम सहस्र वर्ष तब टहरता । लेकिन चूंकि जानन्द ! स्त्रियाँ ० प्रव्रजित हुई, अब ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी न होगा, सत्रम पाँच ही सौ वर्ष टहनेगा । आनन्द ! जैसे बहुत स्त्रीवाले और बोलें पुष्पोवाले कुल, चोरो द्वारा, भँटियाहो (=कुम्भ-चोरो) द्वारा आमासीसे अवसनीय (=मु-प्र-ध्वस्य) होते हैं, इसी प्रकार आनन्द ! जिस धर्म-विनयसे स्त्रियाँ ० प्रव्रज्या पाती हैं, वह ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी नहीं होता । जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=नैयार,) रहलहाते धानके खेतमें सेतट्टिका (=सफेदा) नामक रोग-जाति पड़ती है, जिससे वह खालि-क्षेत्र चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द ! जिस धर्म-विनय में ० । जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=नैयार) उगवके खेतमें मण्डिका (=लाल रोग) नामक रोग-जाति पड़ती है, जिसमें वह उगवका खेत चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द ० । आनन्द ! जैसे आदमी पानीको रोकनेके लिये, बल्ले तालाबकी रोव-यामके लिये, मेड (=आली) बाँधे, उसी प्रकार आनन्द ! मैंने रोक-यामके लिये भिक्षुणियोंके जीवनभर अनुत्तमनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्थापित किया ।”

भिक्षुणियोंके आठ गुरु धर्म समाप्त

तब महा प्रजापती गौतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ गई । जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर खड़ी हुई । एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इन शास्त्रों के साथ मुझे कैसे करना चाहिये ?”

तब भगवान्ने धार्मिक कथा द्वारा महाप्रजापती गौतमीको सदर्शित=समुत्तेजित, सप्रहर्षित किया । तब भगवान्की धार्मिक कथा द्वारा ०समुत्तेजित सप्रहर्षित ही महाप्रजापती गौतमी भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई । तब भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

(३) भिक्षुणियोंकी उपसम्पदा

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाकी ।” २

तब भिक्षुणियोंने महाप्रजापती गौतमीसे यह कहा—

“आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबको उपसम्पदा मिली है । भगवान्ने इस प्रकार भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाका विधान किया है ।”

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गई । जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर एक ओर खड़ी हुई । एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने आयुष्मान् आनन्दसे यह कहा—

“भन्ते आनन्द ! यह भिक्षुणियाँ मुझसे यह कहती हैं—आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबकी

उपसम्पदा मिली है। भगवान् ने इस प्रकार भिक्षुका द्वारा भिक्षुजियोकी उपसम्पदाका विधान किया है।

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् से वहाँ गये। जाकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठे। एक भाग बैठे आयुष्मान् आनन्दने भगवान् से यह कहा—

“भन्ने ! महाप्रजापती गीतमी ऐसा कहती है—भन्ने आनन्द ! यह भिक्षुजियो सुमन ऐसा कहती है—आर्याका उपसम्पदा नहीं है। हम सबको उपसम्पदा मिली है।”

‘आनन्द ! जिस समय महाप्रजापती गीतमीने भाग गु-रु-म से कहल जिये तभी उस उपसम्पदा प्राप्त हा भन्ने।

(४) भिक्षुजियोका भिक्षुओंका अभिवादन

तब महाप्रजापती गीतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द से वहाँ जाकर अभिवादनकर एक ओर लट्टी हो यह बोली—

“भन्ने आनन्द ! मे भगवान् से एक बार माँगती हूँ बग़डा हो भन्ने ! भगवान् भिक्षुका और भिक्षुजियोमें (परम्पर) (उपसम्पदाक) बुझपनके अनुसार अभिवादन प्रत्युत्पन्न हाक जोड़ने=सामीची-कर्म (=सबोचित सत्कारादि) करनेकी अनुमति दे दें।”

तब आयुष्मान् आनन्द जाकर भगवान् का अभिवादन कर एक ओर बैठे भगवान् से यह बोले—

“भन्ने ! महाप्रजापती गीतमी ऐसा कहती है—भन्ने आनन्द ! मे भगवान् से एक बार माँगती हूँ ।

“आनन्द ! इसकी जरूर नहीं मगरा अचनाच नहीं कि तपागत स्त्रियो (=मातृपाम)को अभिवादन प्रत्युत्पन्न हाक जोड़ने सामीची-कर्म करनेकी अनुमति दें। आनन्द ! यह तीसिन (=दूसरे मतवाले साधु) भी त्रिषका धर्म ठीक मही कहा गया है बहू भी स्त्रियोको अभिवादन करनेकी अनुमति नहीं देने तो मला बने तपागत स्त्रियोकी अभिवादन करनेकी अनुमति द मचने हूँ ?”

तब भगवान् ने इसी मध्यमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सबोचित किया

(१) भिक्षुओं ! स्त्रियोकी अभिवादन प्रत्युत्पन्न हाक जोड़ना सामीची-कर्म (सबोचित सत्कारादि) नहीं करना चाहिये जो करे उसे पुनरटारा बाध हो। ३

(२) भिक्षुओं और भिक्षुजियोके समान और भिन्न शिक्षापद

तब महाप्रजापती गीतमी जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर लट्टी (हो) गग बाज्म यह बोली—

“भन्ने ! या शिक्षापद (=आचार-नियम) भिक्षुका और भिक्षुजियोके एकने है भन्ने ! उनके विषयमें हमें बने करना चाहिये ?

“गीतमी ! या शिक्षापद एकक है उसका नीचे दिख अन्तराल करल है बीमेही तुम भी अन्तराल करो।

“भन्ने ! या शिक्षापद भिक्षुकी और भिक्षुजियोके तुषक है भन्ने ! उनके विषयमें हमें बने करना चाहिये ?

“गीतमी ! या शिक्षापद तुषक है विषयके अनुसार उसको नीकता (=अभ्यास करना) कहिये।

(३) भयका भाग

तब महाप्रजापती गीतमीने जाकर भगवान् से यह कहा—

“मन्ते ! अच्छा हो (यदि) भगवान् सक्षेपसे धर्मका उपदेश करें, जिसे भगवान्मे सुनकर, एकाकी=उपकृष्ट, प्रमाद-रहित हो (मैं) आत्म-सयमकर विहार करूँ ।”

“गौतमी ! जिन धर्मोंको तू जाने कि, वह (धर्म) स-रागके लिये हैं, विरागके लिये नहीं । सयोगके लिये हैं, वि-स यो ग (=वियोग=अलग होना) के लिये नहीं । जमा करनेके लिये हैं, विनाशके लिये नहीं । इच्छाओंको बढ़ानेके लिये हैं, इच्छाओंको कम करनेके लिये नहीं । असन्तोषके लिये हैं, सन्तोषके लिये नहीं । भीलके लिये हैं, एकान्तके लिये नहीं । अनुद्योगिताके लिये हैं, उद्योगिता (=वीर्या-रम) के लिये नहीं । दुर्भरता (=कठिनाई) के लिये हैं, सुभरताके लिये नहीं । तो तू गौतमी ! सोलहो आने (=एका से न) जान, कि न वह धर्म हैं, न विनय है, न शास्ता (=बुद्ध) का शासन (=उपदेश) है ।

“और गौतमी ! जिन धर्मोंको तू जाने, कि वह विरागके लिये हैं, सरागके लिये नहीं । वियोग के लिये० उद्योगके लिये० । विनाश० । इच्छाओंको अल्प करनेके लिये० । मन्तोष के लिये० । एकान्तके लिये० । उद्योगके लिये० । सुभरता (=आसानी) के लिये० । तो तू गौतमी ! सोलहो आने जान, कि यह धर्म हैं, यह विनय है, यह शास्ताका शासन है ।”

५२-प्रातिमोक्षकी आवृत्ति, दोष-प्रतिकार, संघ-कर्म, अधिकरण-शमन और विनय-वाचन

(१) प्रातिमोक्ष^१की आवृत्ति

१—उस समय भिक्षुणियोंके प्रातिमोक्षका पाठ (=उद्देश) न होता था । भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुणी-प्रातिमोक्षके^२ उद्देश करनेकी ।” ४

२—तब भिक्षुओंको यह हुआ—किसे भिक्षुणी-प्रातिमोक्षका उद्देश करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओंको भिक्षुणियोंके (लिये) प्रातिमोक्षके उद्देश करनेकी ।” ५

३—उस समय भिक्षु भिक्षुणियोंके आश्रम (=उपस्थ) में जाकर भिक्षुणियोंके प्रातिमोक्षका उद्देश करते थे । लोग हैरान होते थे—‘यह इनकी जायाये (=भायिये) हैं, यह इनकी जारियाँ (=रखेलियाँ) हैं । अब यह इनके साथ मौज करेंगे ।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना । तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुओंको भिक्षुणियोंको प्रातिमोक्षका उद्देश नहीं करना चाहिये, ० दुष्कट० ।

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुणियोंको भिक्षुणियोंके प्रातिमोक्षके उद्देश करनेकी ।” ६

४—भिक्षुणियाँ न जानती थी, कैसे प्रातिमोक्षका उद्देश करना चाहिये । ०—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओंसे भिक्षुणियोंको सीखनेकी—ऐसे प्रातिमोक्षका उद्देश करना चाहिये ।” ७

(२) दोषका प्रतिकार

१—उस समय भिक्षुणियाँ आपत्तियों (=दोषों) का प्रतिकार नहीं करती थी । ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको आपत्तियोंका न-प्रतिकार नहीं करना चाहिये, ० दुष्कट ।” ० । ८

२—भिक्षुणियाँ न जानती थी, कि कैसे आपत्तिका प्रतिकार करना चाहिये । ०—

उपसम्पदा मिली है। भगवान् ने इस प्रकार भिक्षुओं द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाका विधान किया है।

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् ने वहाँ गये। जाकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे आयुष्मान् आनन्द ने भगवान् से यह कहा—

“भन्ते ! महाप्रजापती गौतमी ऐसा कहती है—भन्ते आनन्द ! यह भिक्षुणियाँ भिक्षु से ऐसा कहती है—आर्याको उपसम्पदा नहीं है हम सबको उपसम्पदा मिली है ।

‘आनन्द ! जिस समय महाप्रजापती गौतमी ने आठ गुरु-भ में ग्रहण किये तभी उसे उपसम्पदा प्राप्त हो गई।

(४) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंको अभिवादन

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ जाकर अभिवादनकर एक ओर खड़ी हो यह बोली—

“भन्ते आनन्द ! मैं भगवान् से एक बार माँगती हूँ अच्छा हो भन्ते ! भगवान् भिक्षुओं और भिक्षुणियोंमें (परस्पर) (उपसम्पदाके) वृद्धपनके अनुसार अभिवादन प्रत्युत्थान हाथ जोड़ने—सामीपि-कर्म (=सम्बोधित सत्कारादि) करनेकी अनुमति दे दें।”

तब आयुष्मान् आनन्द जाकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठे भगवान् से यह बोले—

“भन्ते ! महाप्रजापती गौतमी ऐसा कहती है—भन्ते आनन्द ! मैं भगवान् से एक बार माँगती हूँ ।

“आनन्द ! इसकी जगह नहीं इसका अवकाश नहीं कि तथामत स्त्रियो (=मातृश्राम)को अभिवादन प्रत्युत्थान हाथजोड़ने सामीपि-कर्म करनेकी अनुमति दें। आनन्द ! यह तीक्ष्ण (=दूरे मतवाले साधु) भी जिनका कर्म ठीकसे नहीं कहा गया है वह भी स्त्रियोंको अभिवादन करनेकी अनुमति नहीं देते तो क्या जैसे नवाग्न स्त्रियोंको अभिवादन करनेकी अनुमति दे सकते हैं ?”

तब भगवान् ने इसी सबबमें इसी प्रकारसे वार्त्ता कहा भिक्षुओंको संबोधित किया (१) “भिक्षुओ ! स्त्रियोंको अभिवादन प्रत्युत्थान हाथजोड़ना सामीपि-कर्म (=सम्बोधित सत्कारादि) नहीं करना चाहिये जो करे उसे दुःकष्टका बोध हो । ३

(५) भिक्षुओं और भिक्षुणियोंका समान और भिन्न शिक्षापद

तब महाप्रजापती गौतमी जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर खड़ी (हो) भगवान् से यह बोली—

“भन्ते ! जो शिक्षापद (=आचार-नियम) भिक्षुओं और भिक्षुणियोंके एकमे है भन्ते ! उनके विषयमें हमें कैसे करना चाहिये ?

“गौतमी ! जो शिक्षापद एकस है उनका जैसे भिक्षु अभ्यास करते हैं वैसेही तुम भी अभ्यास करो ।

“भन्ते ! जो शिक्षापद भिक्षुओं और भिक्षुणियोंके पृथक् है भन्ते ! उनके विषयमें हमें कैसे करना चाहिये ?

“गौतमी ! जो शिक्षापद पृथक् है विधानके अनुसार उनको सीगना (=अभ्यास करना) चाहिये ।

(६) धम्मका साग

तब महाप्रजापती गौतमी ने जाकर भगवान् से यह कहा—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको भिक्षुणियोंपर कम का आरोपकर भिक्षुणियोंका देने की, भिक्षुणियोंको भिक्षुणियों नमो करनेकी, भिक्षुओंको भिक्षुणियोंपर आपत्तिका आरोपकर भिक्षुणियोंको देनेकी, भिक्षुणियोंको भिक्षुणियोंकी आपत्तियों स्वीकार करनेकी।” 18

(५) विनय-वाचन

उस समय उत्पलवर्णा भिक्षुणीकी अन्वेवागिनी (=दिग्ग्या) विनय मीमंसेके लिये मात वषणे भगवान्का अनुग्रह (=अनुगमन) कर रही थी। स्मृति न रहनेमें नीम सीपकर वह भूल जाती थी। उस भिक्षुणीने मुना कि भगवान् भ्रावन्ती जाना चाहते हैं। तब उस भिक्षुणीमें यह हुआ—‘म मात वषणे विनय मीमंसी भगवान्का अनुग्रह कर रही हूँ, स्मृति न रहनेमें नीम सीपकर उसे भूल जाती हूँ। स्त्रीके लिये जीवनभर धान्ताका अनुग्रह करना कठिन है। मुझ परा करना चाहिये। भगवान्से यह बात कहो।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको भिक्षुणियोंके लिये विनय वाचनकी।” 19

प्रथम भाणदार (समाप्त) ॥१॥

५३—अमर परिहास

३--श्रावस्ती

(१) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंपर कीचल पानी डालना निषिद्ध

१—तब भगवान् वैशाली में उच्छानुमार विहारकर विधर श्रावस्ती हैं उधर चारिकाके लिये चल पड़े। त्रमय चारिका करते जहाँ श्रावस्ती हैं वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथ-पिंडिकके आगम जेनवनमें विहार करते थे। उस समय पट्वर्गीय भिक्षु भिक्षुणियोंपर पानी-कीचल डालते थे, जिसमें कि वह उनकी ओर आसक्त हो। भगवान्से यह बात कहो।—

“भिक्षुओ! भिक्षुओंको भिक्षुणियोंपर कीचल-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुको दंडवर्म करनेकी।” 20

२—तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या दंड-कर्म करना चाहिये? भगवान्से यह बात कहो।—

“भिक्षुओ! उस भिक्षुको भिक्षुणी-मघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 21

(२) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको नम्र शरीर दिखलाना निषिद्ध

उस समय पट्वर्गीय भिक्षु शरीर खोलकर भिक्षुणियोंको दिखलाते थे, उरु०, पुरुष-इन्द्रिय०, भिक्षुणियोंसे दिल्लगी करते थे, भिक्षुणियोंके पास (पुरुषोंको घुरी डच्छासे) भेजते थे—जिसमें कि वह उनपर आसक्त हो। ०—

“भिक्षुओ! भिक्षुको शरीर०, उरु०, पुरुष-इन्द्रियको खोलकर भिक्षुणियोंको नहीं दिखलाना चाहिये, भिक्षुणियोंसे दिल्लगी नहीं करनी चाहिये, भिक्षुणियोंके पास (पुरुषोंको घुरी डच्छासे) भेजना नहीं चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ उस भिक्षुका दंड-कर्म करनेकी। उस भिक्षुको भिक्षुणी-मघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 22

(३) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंपर कीचल-पानी डालना निषिद्ध

१—उस समय पट्वर्गीय भिक्षुणियाँ भिक्षुओंपर पानी-कीचल डालती थीं०।—

“भिक्षुओ! भिक्षुणियोंको भिक्षुओंपर कीचल-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुणीका दंड-अकर्म करनेकी।” 23

मिक्षुओ! अनुमति देता हूँ मिक्षुओसे मिक्षुणियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपत्तिवा प्रतिहार करना चाहिये । ९

२—तब मिक्षुओको यह हुआ—किस मिक्षुणियोके प्रतिहार (=Confession)को स्वीकार करना चाहिये ? भगवान्‌मे यह बात कही ।—

मिक्षुओ! अनुमति देता हूँ मिक्षुओको मिक्षुणियोके प्रतिहारको स्वीकार करनेकी । १०

४—उस समय मिक्षुणियाँ सज्जनपर भी ब्यूह (=मिह)मे भी बीरस्तेपर भी मिक्षुको देख पानको भूमिपर रख उत्तरासगको एक कचेपरकर उकळूँ बैठ हाथ जोड़ आपत्तिवा प्रतिहार करती थी । लोग हैरान होते थे—‘यह इनकी जाया है यह इनकी आरियाँ (=रसेलियाँ) हैं रातको माराज करके अब क्षमा करा रही हैं । —

“मिक्षुओ! मिक्षुओको मिक्षुणियोके आपत्ति प्रतिहारको नहीं स्वीकार करना चाहिये बुक्कट । अनुमति देता हूँ मिक्षुणियोको मिक्षुणियोके आपत्ति प्रतिहारको ग्रहण करनेकी । ११

५—मिक्षुणियाँ न जानती थी जैसे आपत्तिवा स्वीकार करना चाहिये । —

अनुमति देता हूँ मिक्षुओसे मिक्षुणियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपत्तिके (प्रतिहार) को स्वीकार करना चाहिये । १२

(३) संप-कर्म

१—उस समय मिक्षुणियोंमें कर्म (=चनाब आदि) न होता था । —

अनुमति देता हूँ मिक्षुणियोको कर्म करनेकी । १३

२—तब मिक्षुओको यह हुआ—किस मिक्षुणियोका कर्म करना चाहिये । —

अनुमति देता हूँ मिक्षुओको मिक्षुणियोका कर्म करनेकी । १४

३—उस समय जिनका कर्म (=बुद्ध) हो गया होता था वह मिक्षुणियाँ सज्जनपर भी ब्यूहमे भी बीरस्तेपर भी मिक्षुको देख पानको भूमिपर रख उत्तरासगको एक कचेपर कर उकळूँ बैठ हाथ जोड़—वेसा करना चाहिये—(सोच) क्षमा करती थी । लोग हैरान होते थे—‘यह इनकी जाया है यह इनकी आरियाँ हैं रातको माराजकर अब क्षमा करा रही हैं । —

“मिक्षुओ! मिक्षुओको मिक्षुणियोका कर्म नहीं कराना चाहिये बुक्कट । १५

४—मिक्षुणियाँ न जानती थी । —

अनुमति देता हूँ मिक्षुओसे मिक्षुणियोको सीखनेकी—इस प्रकार कर्म करना चाहिये । १६

(४) अभिहरण-शमन

१—उस समय मिक्षुणियाँ मचके बीच मज्झ-मज्झ विवाद करती एक दूसरेको मुक्त(रपी) शान्ति (=शास्त्र)मे पीठिन कर रही थी । उस अभिहरण (=सगळे)को शास्त्र म कर सकती थी । भगवान्‌ मे यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ मिक्षुओको मिक्षुणियोके अभिहरणका फैसला (शास्त्र) करनेकी । १७

२—उस समय मिक्षु मिक्षुणियोंके अभिहरणका फैसला करते थे । उस अभिहरणके विनिश्चय (फैसले)के समय कर्मको प्राण भी बोपी भी मिक्षुणियाँ देखी जाती थी । मिक्षुणियोंने यह कहा—

अच्छा होता कर्म ! आर्याय ही मिक्षुणियोके कर्म का करनी आर्याय ही मिक्षुणियोकी आपत्तिको स्वीकार करनी (गिणु) भगवान्‌ने अनुमति दी है मिक्षुओको मिक्षुणियोंके अभिहरणको पालन करनेकी ।

भगवान्‌ने यह बात कही ।—

“अनुमति देता हूँ भिक्षुओं को भिक्षुणियों पर नमस्कार आगमकर भिक्षुणियों को देने की, भिक्षुणियों को भिक्षुणियों के नमस्कार करने की, भिक्षुओं को भिक्षुणियों पर आपत्ति आगे पार भिक्षुणियों को देने की, भिक्षुणियों को भिक्षुणियों की आपत्ति को स्वीकार करने की।” 18

(५) विनय-वाचन

उस समय उत्पन्न प्रश्नों के अनुसार उत्तरवाचिनी (= शिष्या) विनय शीघ्रता के लिये गान व्रगम भगवान् को अनुरोध (- अनुग्रह) कर रही थी। स्मृति न रहने के नीचे शीघ्रता वह भूल जाती थी। उस भिक्षुणी ने गुना गि भगवान् श्रावस्त्री जाना चाहती है। तब उस भिक्षुणी ने यह हुआ—‘मैं मान वर्षों विनय शीघ्रता भगवान् को अनुरोध कर रही हूँ, स्मृति न रहने की नीचे शीघ्रता उस भूल जाती है। स्त्री के लिये जीवन का पालना अनुरोध करना रहित है। मुझे स्मृति करना चाहिये। भगवान् यह जान रही।—

“अनुमति देता हूँ भिक्षुओं को भिक्षुणियों के लिये विनय वाचने की।” 19

प्रथम भाषण (समाप्त) ॥१॥

५३—अभद्र परिहास

३—श्रावस्त्री

(१) भिक्षुओं को भिक्षुणियों पर कीचल पानी डालना निषिद्ध

१—तब भगवान् चंद्रमा की मे उच्छानुमान् चितारकर जिधर श्रावस्त्री है उधर चारिका के लिये चल पड़े। वमन चारिका करते जहाँ श्रावस्त्री है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावस्त्री के अनाथ-पिंडिक के आगम जेत प्रान्त में विहार करने थे। उस समय पड़वर्गीय भिक्षु भिक्षुणियों पर पानी-कीचल डालते थे, जिसमें कि वह उनकी जोंग आम्रत हो। भगवान् से यह बात कही।—

“भिक्षुओं! भिक्षुओं को भिक्षुणियों पर कीचल-पानी नहीं डालना चाहिये, दुष्कट०। अनुमति देता हूँ, उस भिक्षु को दंडकर्म करने की।” 20

२—तब भिक्षुओं को यह हुआ—क्या दंड-कर्म करना चाहिये? भगवान् से यह बात कही।—

“भिक्षुओं! उस भिक्षु को भिक्षुणी-संघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 21

(२) भिक्षुओं को भिक्षुणियों को नम्र शरीर दिखलाना निषिद्ध

उस समय पड़वर्गीय भिक्षु शरीर खोलकर भिक्षुणियों को दिखलाते थे, उर०, पुरुष-इन्द्रिय०, भिक्षुणियों में दिखली करते थे, भिक्षुणियों के पास (पुरुषों की दुरी इच्छा से) भेजते थे—जिसमें कि वह उन पर आसक्त हो। ०—

“भिक्षुओं! भिक्षुओं को शरीर०, उर०, पुरुष-इन्द्रियों को खोलकर भिक्षुणियों को नहीं दिखलाना चाहिये, भिक्षुणियों में दिखली नहीं करनी चाहिये, भिक्षुणियों के पास (पुरुषों की दुरी इच्छा से) भेजना नहीं चाहिये, दुष्कट०। अनुमति देता हूँ उस भिक्षु को दंड-कर्म करने की। उस भिक्षु को भिक्षुणी-संघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 22

(३) भिक्षुणियों को भिक्षुओं पर कीचल-पानी डालना निषिद्ध

१—उस समय पड़वर्गीय भिक्षुणियाँ भिक्षुओं पर पानी-कीचल डालती थीं०।—

“भिक्षुओं! भिक्षुणियों को भिक्षुओं पर कीचल-पानी नहीं डालना चाहिये, दुष्कट०। अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुणी को दंड-कर्म करने की।” 23

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुनियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपत्तिका प्रतिकार करना चाहिये । ९

३—तब मिथुओको यह हुआ—किस मिथुनियोके प्रतिहार (=Confession)को स्वीकार करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुनियोके प्रतिहारको स्वीकार करनेकी । 10

४—उस समय मिथुनियो सड़कपर भी ब्यूह (=भिक्षा) भी बीरस्तेपर भी मिथुओ देव पानको भूमिपर रख उत्तरासमको एक कपेरकर उकड़ू बैठ हाथ जोड़ आपत्तिका प्रति कार करती थी । लोग हैरान होते थे—यह इनकी जाया है यह इनकी आरिया (=रत्नेसिया) है रतको नाराज करके अब क्षमा करा रही है । —

“मिथुओ ! मिथुओको मिथुनियोके आपत्ति प्रतिकारको नहीं स्वीकार करना चाहिये हुकट । ११ अनुमति देता हूँ मिथुनियोको मिथुनियोके आपत्ति प्रतिकारको प्रहण करनेकी । 12

५—मिथुनियो न जानती थी कैसे आपत्तिका स्वीकार करना चाहिये । —

अनुमति देता हूँ मिथुओम मिथुनियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपत्तिके (प्रतिकार) को स्वीकार करना चाहिये । 12

(३) संध-कर्म

१—उस समय मिथुनियोम कर्म (=पनाब आदि) न होता था । —

अनुमति देता हूँ मिथुनियोको कर्म करनेकी । 13

२—तब मिथुओको यह हुआ—किस मिथुनियोका कर्म करना चाहिये । —

अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुनियोका कर्म करनेकी । 14

३—उस समय जिनका कर्म (=कर्म) हो गया होता था वह मिथुनियो सड़कपर भी ब्यूहमें भी बीरस्तेपर भी मिथुओ देव पानको भूमिपर रख उत्तरासमको एक कपेर कर उकड़ू बैठ हाथ जोड़—ऐसा करना चाहिये—(सोच) क्षमा कराती थी । लोग हैरान होते थे—यह इनकी जाया है यह इनकी आरिया है रातको नाराजकर अब क्षमा करा रही है । —

“मिथुओ ! मिथुओको मिथुनियोका कर्म नहीं कराना चाहिये हुकट । 15

४—मिथुनियो न जानती थी । —

अनुमति देता हूँ मिथुओम मिथुनियोको सीखनेकी—इस प्रकार कर्म करना चाहिये । 16

(४) अधिकरण-शमन

१—उस समय मिथुनियो सबके बीच भड़क-कलह बिबाद करती एक दूसरेको मुक (म्पी) मल्लि (=मात्र)से पीछित कर रही थी । उस अधिकरण (=अप्लेटे)को धान्त न कर सकती थी । भगवान् न यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुनियोके अधिकरणका फैसला (=शान्त) करनेकी । 17

२—उस समय मिथु मिथुनियोके अधिकरणका फैसला करत थे । उस अधिकरणके विनिषय (देखने)के समय कर्मको शान भी बापी भी मिथुनियो बंकी जाती थी । मिथुनियोने यह कहा—

“बचछा होता अन्ते ! आर्या ही मिथुनियोके कर्मको करनी आर्या ही मिथुनियोकी आपत्तिको स्वीकार करनी (चिन्तु) भगवान्से अनुमति ही है मिथुओको मिथुनियोके अधिकरणको शान्त करनेकी ।

भगवान्से यह बात कही ।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओको भिक्षुणियोपर कर्म का आरोपकर भिक्षुणियोको देने की, भिक्षुणियोको भिक्षुणियोके कर्मके करनेकी, भिक्षुओको भिक्षुणियोपर आपत्तिका आरोपकर भिक्षुणियो को देनेकी, भिक्षुणियोको भिक्षुणियोकी आपत्तिको स्वीकार करनेकी।” १८

(५) विनय-वाचन

उस समय उत्पलवर्णा भिक्षुणीकी अन्तेवासिनी (=शिष्या) विनय भीखनेके लिये सात वर्षमें भगवान्का अनुवध (=अनुगमन) कर रही थी। स्मृति न रहनेमें सीख सीखकर वह भूल जाती थी। उस भिक्षुणीने सुना कि भगवान् श्रावस्ती जाना चाहते हैं। तब उस भिक्षुणीमें यष्ट हुआ—‘मैं सात वर्षसे विनय भीखती भगवान्का अनुवध कर रही हूँ, स्मृति न रहनेमें सीख सीखकर उमें भूल जाती हूँ। स्त्रीके लिये जीवनभर गास्ताका अनुवध करना कठिन है। मुझे क्या करना चाहिये।’ भगवान्में यह बात कही।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओको भिक्षुणियोके लिये विनय वाचनेकी।” १९

प्रथम भाणवार (समाप्त) ॥१॥

५३—अभद्र परिहास

३—श्रावस्ती

(१) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंपर कीचळ पानी डालना निषिद्ध

१—तब भगवान् वैशाली में इच्छानुसार विहारकर जिधर श्रावस्ती है उधर चारिकाके लिये चल पड़े। क्रमशः चारिका करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथ-पिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय पङ्चवींय भिक्षु भिक्षुणियोपर पानी-कीचळ डालते थे, जिसमें कि वह उनकी ओर आसक्त हो। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! भिक्षुओको भिक्षुणियोपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुके दण्डकर्म करनेकी।” २०

२—तब भिक्षुओको यह हुआ—क्या दण्ड-कर्म करना चाहिये? भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! उस भिक्षुको भिक्षुणी-सघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” २१

(२) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको नग्न शरीर दिखलाना निषिद्ध

उस समय पङ्चवींय भिक्षु शरीर खोलकर भिक्षुणियोको दिखलाते थे, उर०, पुरुष-इन्द्रिय०, भिक्षुणियोसे दिल्लगी करते थे, भिक्षुणियोके पास (पुरुषोंको बुरी इच्छासे) भेजते थे—जिसमें कि वह उनपर आसक्त हो। ०—

“भिक्षुओ! भिक्षुको शरीर०, उर०, पुरुष-इन्द्रियको खोलकर भिक्षुणियोको नहीं दिखलाना चाहिये, भिक्षुणियोसे दिल्लगी नहीं करनी चाहिये, भिक्षुणियोके पास (पुरुषोंको बुरी इच्छासे) भेजना नहीं चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ उस भिक्षुका दण्ड-कर्म करनेकी। उस भिक्षुको भिक्षुणी-सघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” २२

(३) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंपर कीचळ-पानी डालना निषिद्ध

१—उस समय पङ्चवींया भिक्षुणियाँ भिक्षुओंपर पानी-कीचळ डालती थीं०।—

“भिक्षुओ! भिक्षुणियोको भिक्षुओंपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उम भिक्षुणीका दण्ड-कर्म करनेकी।” २३

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ मिथुओसे मिथुणियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपसिका प्रतिहार करना चाहिये । 9

३—तब मिथुओको यह हुआ—जिस मिथुणियोके प्रतिहार (=Confession)की स्वीकार करना चाहिये ? समझाने यह बात कही ।—

मिथुओ ! अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुणियोके प्रतिहारको स्वीकार करनेकी । 10

४—उस समय मिथुणिया सल्लवपर भी झुहू (मिह)मे भी घोरस्तेपर भी मिथुको देख पात्रको भूमिपर रख उत्तरासगको एक कचेपरकर उबड़ू बैठ हाथ जोल आपसिका प्रति बार करती थी । लोग हैरान होने थे—यह इनकी आया है यह इनकी आरिया (=रखेनिया) है एतको नाराज करके अब क्षमा करा रही है । —

मिथुओ ! मिथुओको मिथुणियोके आपसि प्रतिहारको नहीं स्वीकार करना चाहिये बुकट । अनुमति देता हूँ मिथुणियोको मिथुणियोके आपसि प्रतिहारको ग्रहण करनेकी । 11

५—मिथुणिया न जानती थी कैसे आपसिको स्वीकार करना चाहिये । —

अनुमति देता हूँ मिथुओसे मिथुणियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपसिके (प्रतिहार) को स्वीकार करना चाहिये । 12

(३) संध-कर्म

१—उस समय मिथुणियामें कर्म (=चनाम आवि) न होता था । ०—

अनुमति देता हूँ मिथुणियोका कर्म करनेकी । 13

२—तब मिथुओको यह हुआ—जिसे मिथुणियोका कर्म करना चाहिये । ०—

अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुणियोका कर्म करनेकी । 14

३—उस समय जिनका कर्म (=दंड) हो गया होना था वह मिथुणिया सल्लवपर भी झुहूमे भी घोरस्तेपर भी मिथुको देख पात्रको भूमिपर रख उत्तरासगको एक कचेपर कर उबड़ू बैठ हाथ जोल—ऐसा करना चाहिये—(मोच) क्षमा कराती थी । लोग हैरान होने थे—यह इनकी आया है यह इनकी आरिया है इनको नाराजकर अब क्षमा करा रही है । —

मिथुओ ! मिथुओका मिथुणियोका कर्म नहीं करना चाहिये बुकट । 15

४—मिथुणिया न जानती थी । —

अनुमति देता हूँ मिथुओसे मिथुणियोका सीखनेकी—इस प्रकार कर्म करना चाहिये । 16

(४) अधिकरण-शामन

१—उस समय मिथुणिया मूषक बीच भइन—रुल्ल दिवार करती एक दूसरेको मूल (श्री) धनि (=मन्त्र)म पीछा कर रही थी । उस अधिकरण (=मण्डले)को शांत न कर सकती थी । समझाने यह बात कही । —

अनुमति देता हूँ मिथुओसे मिथुणियोका अधिकरणका शांत करना (शांत) करनेकी । 17

०—उस समय मिथु मिथुणियोके अधिकरणका शांत करना चाहिये । उस अधिकरणके निवृत्त (देखने)के समय कर्मका शांत भी दायी थी निवृत्तिया करी जाती थी । मिथुणियोके यह करा—

“अपराज होता भल ! आपसि ही मिथुणियोके कर्म को करती आपसि ही मिथुणियोकी आपसिको स्वीकार करती । (मिथु) भगवान्ने अनुमति दी है मिथुओको मिथुणियोके अधिकरणको शांत करनेकी ।

भगवान्ने यह बात कही । —

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओको भिक्षुणियोपर कर्म का आरोपकर भिक्षुणियोको देने की, भिक्षुणियोको भिक्षुणियोके कर्मके करनेकी, भिक्षुओको भिक्षुणियोपर आपत्तिका आरोपकर भिक्षुणियो को देनेकी, भिक्षुणियोको भिक्षुणियोकी आपत्तिको स्वीकार करनेकी।” 18

(५) विनय-वाचन

उस समय उत्पलवर्णा भिक्षुणीकी अन्तेवासिनी (=शिष्या) विनय सीखनेके लिये सात वर्षमें भगवान्का अनुबध (=अनुगमन) कर रही थी। स्मृति न रहनेमें सीख सीखकर वह भूल जाती थी। उस भिक्षुणीने सुना कि भगवान् श्रावस्ती जाना चाहते हैं। तब उस भिक्षुणीसे यह हुआ—‘मैं सात वर्षमें विनय सीखती भगवान्का अनुबध कर रही हूँ, स्मृति न रहनेमें सीख सीखकर उसे भूल जाती हूँ। स्त्रीके लिये जीवनभर शास्ताका अनुबध करना कठिन है। मुझे क्या करना चाहिये।’ भगवान्में यह बात कही।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओको भिक्षुणियोके लिये विनय वाचनेकी।” 19

प्रथम भाणवार (समाप्त) ॥१॥

३—अभद्र परिहास

३—श्रावस्ती

(१) भिक्षुओका भिक्षुणियोंपर कीचळ पानी डालना निषिद्ध

१—तब भगवान् वैशाली में इच्छानुसार विहारकर जिधर श्रावस्ती है उधर चारिकाके लिये चल पड़े। क्रमशः चारिका करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथ-पिण्डिकके आराम जेतवन में विहार करते थे। उस समय पङ्चवर्गीय भिक्षु भिक्षुणियोपर पानी-कीचळ डालते थे, जिसमें कि वह उनकी ओर आसक्त हो। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! भिक्षुओको भिक्षुणियोपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुको दण्डकर्म करनेकी।” 20

२—तब भिक्षुओको यह हुआ—क्या दण्ड-कर्म करना चाहिये? भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! उस भिक्षुको भिक्षुणी-सघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 21

(२) भिक्षुओका भिक्षुणियोंको नग्न शरीर दिखलाना निषिद्ध

उस समय पङ्चवर्गीय भिक्षु शरीर खोलकर भिक्षुणियोको दिखलाते थे, उर०, पुरुष-इन्द्रिय०, भिक्षुणियोसे दिल्लगी करते थे, भिक्षुणियोके पास (पुरुषोको वुरी इच्छासे) भेजते थे—जिसमें कि वह उनपर आसक्त हो। ०—

“भिक्षुओ! भिक्षुको शरीर०, उर०, पुरुष-इन्द्रियको खोलकर भिक्षुणियोको नहीं दिखलाना चाहिये, भिक्षुणियोसे दिल्लगी नहीं करनी चाहिये, भिक्षुणियोके पास (पुरुषोको वुरी इच्छामें) भेजना नहीं चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ उस भिक्षुका दण्ड-कर्म करनेकी। उस भिक्षुको भिक्षुणी-सघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 22

(३) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंपर कीचळ-पानी डालना निषिद्ध

१—उस समय पङ्चवर्गीय भिक्षुणियाँ भिक्षुओपर पानी-कीचळ डालती थीं।—

“भिक्षुओ! भिक्षुणियोको भिक्षुओपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुणीका दण्ड-कर्म करनेकी।” 23

१—तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या दण्ड-कर्म करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आचरण (=रहकर देना) करनेकी ।’ 24

२—आचरण करनेपर भी उसे ग्रहण न करती थी । —

अनुमति देता हूँ (उस भिक्षुकी) उपदेशसे बर्षित करनेकी । 25

(४) भिक्षुश्रियोका भिक्षुओंको नम्र शरीर विखलाना निषिद्ध

१—उस समय पङ्कगर्भिया भिक्षुश्रियो शरीर स्तन उर स्त्री-इन्द्रिय खोलकर भिक्षुओंको दिखानाभी भिक्षुओंसे दिखानी करती थी भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) भजती थी—जिसमें कि वह उनपर दास्यता हो । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुकी शरीर स्तन उर स्त्री-इन्द्रिय खोलकर भिक्षुको नहीं दिखाना चाहिये भिक्षुओंसे दिखानी नहीं करनी चाहिये भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) नहीं भजना चाहिये पुनश्च । अनुमति देता हूँ उस भिक्षुकी दण्ड-कर्म करनेकी । 126

२— अनुमति देता हूँ आचरण करनेकी । 127

अनुमति देता हूँ उपदेशसे बर्षित करनेकी । 28

तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या उपदेशसे बर्षित की गई भिक्षुश्रियोके साथ उपोसथ करना निहित है या मरी ? —

‘भिक्षुओ ! उपदेशसे बर्षित की गई (=उपदेश स्वीकृत) भिक्षुश्रियोके साथ उपोसथ नहीं करना चाहिये जब तक कि उस बर्षितका फैसला न हो जाये । 29

§४—उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत भिक्षुश्रियोका दायभाग,

भिक्षुको पात्र विखलाना, भिक्षुसे मोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्वीकृत करना

१—उस समय आयप्पान् उठा भी उपदेश स्वीकृतकर चारिकाके छिमे चले गये । भिक्षुश्रियो हरान होती थी—कैसे कार्य उठावी उपदेश स्वीकृतकर चारिकाके छिमे चले गये । भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! उपदेश स्वीकृतकर चारिकाके छिमे नहीं जाना चाहिये पुनश्च । 30

२—उस समय मूढ भजान उपदेश स्वीकृत करते थे । —

‘भिक्षुओ ! मूढ भजानको उपदेश स्वीकृत नहीं करना चाहिये पुनश्च । 31

३—उस समय भिक्षु बिना (बोई) बातके भजान उपदेश स्वीकृत करते थे । —

‘भिक्षुओ ! बिना (बोई) बातके भजान उपदेश स्वीकृत नहीं करना चाहिये पुनश्च । 32

४—उस समय भिक्षु उपदेश स्वीकृतकर विनिरचय (कैमला) न देते थे । —

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्वीकृतकर न-विनिरचय दना नहीं चाहिये पुनश्च । 33

(२) उपदेश सुमने जाना

१—उस समय भिक्षुश्रियो उदर (=अवधार)में न जानी थी । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुश्रियोको उपदेश न जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे धर्मात्मान (२६) करना चाहिये । 34

२—उस समय भग्न भिक्षुश्रियो-उपदेश (मुचने)के छिमे जाना था । तोय हरान होने थे—

यह इन (भिक्षुओं)की जाया है, यह उनकी जारिया है, अब यह इन (भिक्षुओं)के साथ मोज करेंगे ।'०—

“भिक्षुओ ! सारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुष्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चार पाँच भिक्षुणियोंको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” ३५

३—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थी। लोग हैरान होते थे—यह उनकी जाया है० ।०—

“भिक्षुओ ! चार पाँच भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, दुष्कट० । ० अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कधेपर उत्तरासग करके चरणमे वदना करके उकळूँ बैठ हाथ जोड़ उनमे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-सघ भिक्षु-सघके चरणमे वदना करता है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करता है। भन्ते ! भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये आने (की स्वीकृति) मिलनी चाहिये। प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—‘यया कोई भिक्षु भिक्षुणियों का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोंका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको कहना चाहिये—‘तस नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे ।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उपदेशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है। अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे ।’” ३६

(३) भिक्षुओका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये, दुष्कट० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोंने उसके पास जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मैं अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को, भगवानने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियों ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मैं रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था ।० ।—

“० अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था ।० ।—

१—तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या बड़-कर्म करना चाहिये ? भगवान्‌से यह बात कही ।—
‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आचरण (अच्छकर देना) करनेकी ।’ २४

२—आचरण करनेपर भी उम्र ग्रहण न करती थी । —

अनुमति देता हूँ (उस भिक्षुणीको) उपवेशसे बर्षित करनेकी । २५

(४) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंका नाम शरीर विस्वस्ताना निषिद्ध

१—उस समय यहकर्मिया भिक्षुधियाँ शरीर स्नान कर स्त्री-इन्द्रिय कोछकर भिक्षुओंको
दिखाती थी भिक्षुओंसे दिक्कती करती थी भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) भेजती थी—जिसमें कि यह
उपपर आसक्त हुई । २६—

भिक्षुओ ! भिक्षुणीको शरीर स्नान कर स्त्री-इन्द्रिय कोछकर भिक्षुको नहीं दिखाना
चाहिये भिक्षुओंसे दिक्कती नहीं करनी चाहिये भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) नहीं भेजना चाहिये
हुक्कट । २—अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीका बड़-कर्म करनेकी ।” १२६

२— अनुमति देता हूँ आचरण करनेकी । १२७

अनुमति देता हूँ उपवेशसे बर्षित करनेकी । १२८

तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या उपवेशसे बर्षित की गई भिक्षुधियोंके साथ उपोसथ करना
विहित है या नहीं ? २७—

‘भिक्षुओ ! उपवेशसे बर्षित की गई (उपवेश स्वमित) भिक्षुणीके साथ उपोसथ नहीं करना
चाहिये जब तक कि उस अधिकरणका फैसला न हो जाये । १२९

५४—उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत भिक्षुणीका वायभाग,

भिक्षुको पात्र दिखलाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्वमित करना

१—उस समय आयप्पान् उदायी उपवेश स्वमितकर चारिकाके छिये चले गये । भिक्षुधियाँ
हैरान होती थी—कैसे आये उदायी उपवेश स्वमितकर चारिकाके छिये चले गये । भगवान्‌से यह
बात कही ।—

भिक्षुओ ! उपवेश स्वमितकर चारिकाके छिये नहीं जाना चाहिये हुक्कट । ३०

२—उस समय मूढ अजानको उपवेश स्वमित करते थे । —

भिक्षुओ ! मूढ अजानको उपवेश स्वमित नहीं करना चाहिये हुक्कट । ३१

३—उस समय भिक्षु बिना (कोई) बातके अचारण उपवेश स्वमित करते थे । ३२—

“भिक्षुओ ! बिना (कोई) बातके अचारण उपवेश स्वमित नहीं करना चाहिये हुक्कट । ३२

४—उस समय भिक्षु उपवेश स्वमितकर विनिश्चय (फैसला) न देते थे । ३३—

“भिक्षुओ ! उपवेश स्वमितकर न-विनिश्चय देना नहीं चाहिये हुक्कट । ३३

(२) उपदेश सुनने जाना

१—उस समय भिक्षुधियाँ उपदेश (अवधार)में न जाती थी । ३४—

“भिक्षुओ ! भिक्षुधियोंको उपदेशमें न-जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे बर्मानुसार (बड़)
करना चाहिये । ३४

२—उस समय साधु भिक्षुणी-मन उपवेश (सुनने)के किये जाता था । लोग हैरान होते थे—

यह इन (भिक्षुओं)की जाया है, यह इनकी जरियाँ हैं, अब यह इन (भिक्षुओं)के साथ मौज करेगी ।'०—

“भिक्षुओ ! सारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चार पाँच भिक्षुणियोंको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” ३५

३—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थी। लोग हैरान० होते थे—यह इनकी जाया है० ।०—

“भिक्षुओ ! चार पाँच भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, ०दुक्कट० । ०अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कधेपर उत्तरासग करके चरणमे वदना करके उकळ् वैठ हाथ जोल उनमे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-सघ भिक्षु-सघके चरणोंमें वदना करता है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करता है। भन्ते ! भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये आने(की स्वीकृति) मिलनी चाहिये। प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—‘क्या कोई भिक्षु भिक्षुणियों का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोंका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशक भिक्षुको कहना चाहिये—‘इस नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे ।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है। अच्छी तरह (=प्रासादि-केत) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे ।’” ३६

(३) भिक्षुओंका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको उपदेश अ-स्वीकार नहीं करना चाहिये, ०दुक्कट० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोंने उसके पाम जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मे अजान हूँ, कैसे मे उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश(की प्रार्थना)को, भगवानने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियों ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मे रोगी हूँ, कैसे मे उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ।”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु ग मिक (=यात्रापर जानेवाला) था ।० ।—

“०अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था ।० ।—

२—तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या बड़-बर्ग करना चाहिये ? भगवान्‌से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आचरण (=रक्षक देना) करनेकी । २४

३—आचरण करनेपर भी उमें ग्रहण न करती थी । —

अनुमति देता हूँ (उस भिक्षुणीको) उपवस्रसं वस्त्रित करनेकी । २५

(४) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंको नाम शरीर क्षिप्ताना निषिद्ध

१—उस समय पद्मवर्गीया भिक्षुणियाँ शरीर स्नान उर स्त्री-प्रिय छोसकर भिक्षुओंको क्षिप्तकारी थी भिक्षुआसे विस्मयी करती थी भिक्षुआने पास (स्त्रीको) भेजती थी—जिसमें कि वह उसपर आसक्त हो । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणीको शरीर स्नान उर स्त्री-प्रिय छोसकर भिक्षुआ नहीं क्षिप्ताना चाहिये भिक्षुआसे विस्मयी नहीं करनी चाहिये भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) नहीं भेजना चाहिये दुष्कृत । अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीका बड़-बर्ग करनेकी । २६

२— अनुमति देता हूँ आचरण करनेकी । २७

अनुमति देता हूँ उपवस्रसे वस्त्रित करनेकी । २८

तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या उपदेशसे वस्त्रित की गई भिक्षुणियोंके साथ उपोत्सव करना बिहित है या नहीं ? —

‘भिक्षुओ ! उपदेशसे वस्त्रित की गई (=उपवस्र स्वमित) भिक्षुणीके साथ उपोत्सव नहीं करना चाहिये जब तक कि उस अधिकारवन्ता फैसला न हो जाय । २९

५४—उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत भिक्षुणीका दायभाग,

भिक्षुको पात्र क्षिप्ताना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्मगित करना

१—उस समय आयुष्मान् उवाची उपदेश स्मगितकर आरिक्काके लिये बसे नय । भिक्षुणियाँ हैरान होती थी—कैसे आर्य उवाची उपदेश स्मगितकर आरिक्काके लिये बसे पड़े । भगवान्‌से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्मगितकर आरिक्काके लिये नहीं जाना चाहिये दुष्कृत । ३०

२—उस समय मूढ अजान उपदेश स्मगित करते थे । —

भिक्षुओ ! मूढ अजानको उपदेश स्मगित नहीं करना चाहिये दुष्कृत । ३१

३—उस समय भिक्षु बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्मगित करते थे । —

‘भिक्षुओ ! बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्मगित नहीं करना चाहिये दुष्कृत । ३२

४—उस समय भिक्षु उपदेश स्मगितकर भिक्षिक्कय (फैसला) न लेते थे । —

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्मगितकर न-भिक्षिक्कय देना नहीं चाहिये दुष्कृत । ३३

(२) उपदेश सुनने जाना

१—उस समय भिक्षुणियाँ उपदेश (=अवधार)से न जाती थी । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको उपदेशमें न-जाना नहीं चाहिये जो न जायें उसे धर्मानुसार (बड़) करना चाहिये । ३४

२—उस समय साधु भिक्षुणी-सभ उपदेश (सुनने)के लिये जाता था । कोय हैरान होती थे—

यह उन (भिक्षुओ)की जाया है, यह उनकी जरूरियाँ हैं, अब यह उन (भिक्षुओ)के साथ मौज करेगी । ०—

“भिक्षुओ ! सारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ, चार पाँच भिक्षुणियोको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” ३५

३—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थी। लोग हैरान होते थे—यह उनकी जाया है ० । ०—

“भिक्षुओ ! चार पाँच भिक्षुणियोको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, दुक्कट ० । ० अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कापर उत्तरामग करके नरणमें वदना करके उकळें बैठ हाथ जोल उनसे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-सघ भिक्षु-सघके चरणोंमें वदना करता है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करता है। भन्ते ! भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये आने (की स्वीकृति) मिलनी चाहिये। प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—‘क्या कोई भिक्षु भिक्षुणियो का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशक भिक्षुको कहना चाहिये—‘म नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है। अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे।’” ३६

(३) भिक्षुओका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे । ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये, दुक्कट ० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोने उसके पास जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मैं अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को, भगवानने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियो ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मैं रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था । ० ।—

“० अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था । ० ।—

२—तब मिशुभोको यह हुआ—क्या बह-कर्म करना चाहिये ? भगवान्‌से यह बात कही ।—

मिशुभो ! अनुमति देता हूँ आचरण (=रहकर देना) करनेकी । २४

३—आचरण करनेपर भी उस ग्रहण न करती थी । —

अनुमति देता हूँ (उस मिशुभीको) उपदेशसे बर्णित करनेकी । २५

(४) मिशुगणियोंका मिशुभोंका नाम शरीर विगलाना नियमित

१—उस समय पद्मकीया मिशुगणियाँ शरीर स्नान उर स्त्री-इन्द्रिय लोभकर मिशुभोका दिव्यसायी भी मिशुभोमें शिथिलगी करती थी मिशुभोके पास (स्त्रीको) भोजना की—जिसमें कि वह उनपर आसक्त था । —

मिशुभो ! मिशुभीको शरीर स्नान उर स्त्री-इन्द्रिय लोभकर मिशुभो नहीं दिव्यसाया चाहिये मिशुभोसे विस्मयी नहीं करनी चाहिये मिशुभोके पास (स्त्रीको) नहीं भोजना चाहिये कुपकट । अनुमति देता हूँ, उस मिशुगीका बह-कर्म करनेकी । २६

२— अनुमति देता हूँ आचरण करनेकी । २७

•अनुमति देता हूँ उपदेशसे बर्णित करनेकी । २८

तब मिशुभोको यह हुआ—क्या उपदेशसे बर्णित की गई मिशुगणियोंका साथ उपोषण करना बर्णित है या नहीं ? —

“मिशुभो ! उपदेशसे बर्णित की गई (=उपदेश स्वीकृत) मिशुभीके साथ उपासण नहीं करना चाहिये जब तक कि उस बर्णिकरणका फलसा न हो जाये । २९

§४—उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत मिशुगणियोंका वायसाग,

मिशुको पात्र विगलाना, मिशुसे भोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्वीकृत करना

१—उस समय वायसाग उदायी उपदेश स्वीकृतकर चारिकाके सिद्धे चले गये । मिशुगणियाँ हैरान होती थी—कैसे कार्य उदायी उपदेश स्वीकृतकर चारिकाके सिद्धे चले गये । भगवान्‌से यह बात कही ।—

“मिशुभो ! उपदेश स्वीकृतकर चारिकाके सिद्धे नहीं जाना चाहिये कुपकट । ३०

२—उस समय मूढ अज्ञान उपदेश स्वीकृत करते थे । —

“मिशुभो ! मूढ अज्ञानको उपदेश स्वीकृत नहीं करना चाहिये कुपकट । ३१

३—उस समय मिशु बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वीकृत करते थे । —

“मिशुभो ! बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वीकृत नहीं करना चाहिये कुपकट । ३२

४—उस समय मिशु उपदेश स्वीकृतकर विनिश्चय (फैसला) न देते थे । —

“मिशुभो ! उपदेश स्वीकृतकर न-विनिश्चय देना नहीं चाहिये कुपकट । ३३

(२) उपदेश सुनने जाना

१—उस समय मिशुगणियाँ उपदेश (=वचन)में न जाती थी । —

“मिशुभो ! मिशुगणियोंको उपदेशमें न-जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे बर्णानुसार (बह) करना चाहिये । ३४

२—उस समय सारा मिशुभी-सब उपदेश (सुनने)के सिद्धे जाता था । भोग हैरान होते थे—

यह इन (भिक्षुओ)की जाया है, यह इनकी जरियाँ हैं, अब यह इन (भिक्षुओ)के साथ मौज करेगी ।०—

“भिक्षुओ ! सारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चार पाँच भिक्षुणियोको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” ३५

३—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थी। लोग हैरान होते थे—यह इनकी जाया है० ।०—

“भिक्षुओ ! चार पाँच भिक्षुणियोको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, दुक्कट० ।० अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कवेपर उत्तरासग करके चरणमें वदना करके उकळें बैठ हाथ जोड़ उनसे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-सघ भिक्षु-सघके चरणोंमें वदना करता है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करता है। भन्ते ! भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये आने (की स्वीकृति) मिलनी चाहिये। प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—क्या कोई भिक्षु भिक्षुणियो का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशक भिक्षुको कहना चाहिये—इस नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है। अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे’ ।” ३६

(३) भिक्षुओंका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये, दुक्कट० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोने उसके पास जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मैं अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को, भगवानने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियो ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मैं रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ।”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था ।० ।—

“अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था ।० ।—

१—तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या दंड-वर्म करना चाहिये ? भयवान्तर यह बात नहीं ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आचरण (=रहकर रक्षा) करनेकी ।’ २४

२—आचरण करनेपर भी उसे ग्रहण न करती थी । ०—

अनुमति देता हूँ (उस भिक्षुणीको) उपदेशसे वञ्चित करनेकी । २५

(४) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंका नग्न शरीर निग्लाना निषिद्ध

१—उस समय पद्मवीणा भिक्षुणियाँ घरीर स्नान उस स्त्री-इन्द्रिय गोचर भिक्षुओंको विपत्तिका भी भिक्षुमणि दिक्कती करती थी भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) भेजनी थी—जिसमें कि वह उत्तमपर आसक्त हो । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणीका घरीर स्नान उस स्त्री-इन्द्रिय गोचर भिक्षुओं नहीं दिक्कताना चाहिये भिक्षुओंके दिक्कती नहीं करनी चाहिये भिक्षुओंके पास (स्त्रीका) नहीं भेजना चाहिये बुद्ध । अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीका दंड-वर्म करनेकी । १२६

२— अनुमति देता हूँ आचरण करनेकी । १२७

०—अनुमति देता हूँ उपदेशसे वञ्चित करनेकी । २८

तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या उपदेशसे वञ्चित की गई भिक्षुणियोंका साथ उपोसथ करना विहित है या नहीं ? ०—

भिक्षुओ ! उपदेशसे वञ्चित की गई (=उपदेश स्वमित) भिक्षुणीके साथ उपोसथ नहीं करना चाहिये जब तक कि उस अभिचरणका फैसला न हो जाये । २९

§४—उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत भिक्षुणीका दायमाग,

भिक्षुको पात्र दिम्बलाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्वमित करना

१—उस समय आयत्तान् उदा भी उपदेश स्वमितकर चारिकाके लिये बंटे पड़े । भिक्षुणियाँ हैरान होती थी—कैसे कार्य उदायी उपदेश स्वमितकर चारिकाके लिये बंटे पड़े । भयवान्तर यह बात नहीं ।—

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्वमितकर चारिकाके लिये नहीं जाना चाहिये बुद्ध । १३०

२—उस समय मूढ अज्ञान उपदेश स्वमित करते थे । —

‘भिक्षुओ ! मूढ अज्ञानको उपदेश स्वमित नहीं करना चाहिये बुद्ध । १३१

३—उस समय भिक्षु बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वमित करते थे । —

‘भिक्षुओ ! बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वमित नहीं करना चाहिये बुद्ध । १३२

४—उस समय भिक्षु उपदेश स्वमितकर विनिश्चय (फैसला) न देते थे । —

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्वमितकर न-विनिश्चय देना नहीं चाहिये बुद्ध । १३३

(२) उपदेश सुनने जाना

१—उस समय भिक्षुणियाँ उपदेश (=अवधार)में न जाती थी । ०—

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको उपदेशमें न-जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे बर्मानुसार (बुद्ध) करना चाहिये । ३४

२—उस समय सारा भिक्षुणी-सभ उपदेश (मुद्रा)के लिये जाटा था । जो हैरान होते थे—

यह इन (भिक्षुओ)की जाया है, यह उनकी जरियाँ हैं, अब यह इन (भिक्षुओ)के माय मौज करेंगी ।'०—

“भिक्षुओ ! मारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुष्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ, चर्र पाँच भिक्षुणियोको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” ३५

३—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थी । लोग हँरान० होते थे—यह इनकी जाया है० । ०—

“भिक्षुओ ! चार पाँच भिक्षुणियोको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, दुष्कट० । ० अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कघेपर उत्तरासग करके चरणमें वदना करके उकळ बैठ हाथ जोड़ उनसे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-सघ भिक्षु-सघके चरणोंमें वदना करता है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करता है । भन्ते ! भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये आने (की स्वीकृति) मिलनी चाहिये । प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—क्या कोई भिक्षु भिक्षुणियो का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशक भिक्षुको कहना चाहिये—‘इस नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे ।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है । अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे ।’” ३६

(३) भिक्षुओका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे । ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये, दुष्कट० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोने उसके पास जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मैं अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ।”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को, भगवानने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियो ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मैं रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ।”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था । ० ।—

“० अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था । ० ।—

० अनुमति बना है आरम्भक मिश्रको उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करनेकी और दूसर स्थानपर प्रतिहार (=प्रतीक्षा) करनेका शक्न करनकी । 41

६-उस समय भिक्ष उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार कर नहीं उपदेश करते थे । ०-

"मिक्षुओ ! उपदेश-न-करना नहीं चाहिये बुद्धकट । 42

उस समय भिक्ष उपदेशको स्वीकारकर प्रत्याहारण (=प्राप्त करमा) नहीं करते थे । -

भिक्षुओ ! उपदेशका न प्रत्याहार नहीं करना चाहिये बुद्धकट । 43

(४) भिक्षुगियाका उपदेश मुननेर सिए न जानपर वण्ड

उस समय भिक्षुगिया (उपदेशर सिये) बतसाये स्थानपर नहीं जाती थी । ०-

भिक्षुओ ! भिक्षुगियाको बतसाय स्थानपर न जाना नहीं चाहिये जो न जाये उस बुद्धकटका बाप हो । 44

(५) कमरबन्ध

उस समय भिक्षुगिया सम्बे कामबधन (=कमरबन्ध)को धारण करती थी । उन्हीकी पोछ (पासुका) लटकानी थी । सोय हैरान होने थे-जैसे काममोमिनी गृहस्थ (स्त्रिया) । ०-

भिक्षुओ ! भिक्षुगियाको सम्बे काम-बधन नहीं धारण करना चाहिये बुद्धकट । बहुत मति दता है भिक्षुओको एक पछ कामबधनकी उसकी पोछ नहीं लटकानी चाहिये जो लटकावे उसे दुस्तका बाप हो । 45

(६) सँवारनेर सिए कपड्या लटकाना निषिद्ध

उस समय भिक्षुगिया बी सि ब (=बीसव बने) पट्टकी पाछ लटकानी थी चर्मपट्टरी बुस्त (=घास) पट्ट बुस्त-बेणी (=कपड़ेका सूचकर) बुस्त-बट्टी (=नासक) बोल-पट्ट (माँगीरा बनाव) बोल-बेणी बाल-बट्टी भूतरी बेणी भूतरी बट्टी । सोय हैरान होने थे-जैसे काममोमिनी गृहस्थ (स्त्रिया) । ०-

भिक्षुओ ! भिक्षुगियाको बीसिब-पट्ट चर्म-पट्ट बुस्त-पट्ट बुस्त-बेणी बुस्त-बट्टी बोल-पट्ट बाल-बेणी बाल-बट्टी भूतरी बेणी भूतरी बट्टीकी पाछ नहीं लटकानी चाहिये जो सँ बाये उस बुद्धकटका बाप हो । 46

(७) सँवारनेर सिय मासिरा करना निषिद्ध

उस समय भिक्षुगिया (गायत्री जीपरी) हट्टीम जीपरी मसलवाती थी बापन हनुष (= (बीसके जपकी हट्टी)मे पछकी। पछरी प्यवाती थी हाक हाककी मुगुर पैर पैरके उगरी भाग जीप मुग बीस मगुटेको बपरी लटकानी थी । सोय हैरान होने थे-जैसे काम मोमिनी गृहस्थ (स्त्रिया) -

भिक्षुगियाका हट्टीम जीपरी मरी मसलवाना चाहिये गाये हनुषके बंडनीको बरी पछरी प्यवाती बाँध हाक हाककी मुगुर पैर उगरी भाग जीप मग बीस मगुटेमें पछरी मरी प्यवाती चाहिये जो लटकावे उस बुद्धकटका बाप हो । 47

(८) मुग्गक लप गृण आदिना नियम

उस समय न बुद्धकीया भिक्षुगिया मगुरा न करनी थी लपकी मासिकरनी थी मुगुरा बुसे इल्लरी थी मगुरा बीसिल्लम मासिक करनी थी मगुरा (=मगुरा) लपानी थी । सोय हैरान होये थे-जैसे काममोमिनी गृहस्थ (स्त्रिया) । ०-

“०भिक्षुणियोको मुखपर लेप नही करना चाहिये, मुखकी मालिश नही करनी चाहिये, मुख पर चूर्ण नही डालना चाहिये, मुखको मैनमिलमे लाछिन नही वरना चाहिये, अगगज नही लगाना चाहिये, ०दुक्कट०।” 48

(९) अज्जन देने, नाच तमाशा, दूकान व्यापार करनेका निषेध

उस समय प इ व र्गी या भिक्षुणियाँ अपाग (=आँजन) करती थी, (कपोलपर) विशेषक (=चिह्न) करती थी। प्ररोखेमे आँकती थी। द्वारपर शरीर दिखाती गळी होती थी। समज्या (=नाच-नाटक) कराती थी। वेष्ट्या बैठती थी। दूतगन लगाती थी। पान-आगार (=गरावखाना) चलाती थी। मामकी दूकान करती थी। मूदपर (रूपया) लगाती थी। व्यापारमें (रूपया) लगाती थी। दाम रखती थी। दासी रखती थी। नाँकर (=कर्मकर) रखती थी। नौकरानी रखती थी। तिर्यग्योनि-बालोको रखती थी। हराँ पाक (पसागीकी दूकान) पसारती थी, नमतक (=वस्त्र-खड) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैमे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) ! ०—

“०भिक्षुणियोको आँजन नही करना चाहिये, ० नमतक नही धारण करना चाहिये, ० दुक्कट०।” 49

(१०) विलकुल नीले, पीले आदि चीवरोका निषेध

उस समय प इ व र्गी या भिक्षुणियाँ मारे ही नीले^१ चीवरोको धारण करती थी, सारे ही पीले०, मारे ही लाल०, मारे ही मजीठ०, मारे ही काले०, मारे ही महारगसे रंगे, सारे ही हल्दीसे रंगे चीवरोको धारण करती थी। कटी किनारीवाले०, लम्बी किनारीवाले०, फूलदार किनारीवाले०, फण(की गकल)की किनारीवाले चीवरोको धारण करती थी। कचुक धारण करती थी, तिरीटक (=वृक्षकी छाल) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ ! ” भगवान्मे यह बात कही।—

“०भिक्षुणियोको मारे ही नीले चीवरोको नही धारण करना चाहिये, सारे ही पीले०, ०, तिरीटक नही धारण करना चाहिये, ०दुक्कट०।” 50

(११) भिक्षुणियोंके दायभागी

उस समय एक भिक्षुणीने मरते समय यह कहा—मेरा सामान (=परिष्कार) सघका हो। वहाँ भिक्षु और भिक्षुणियाँ दोनो विवाद करती थी—‘हमारा होता है, हमारा होता है।’ भगवान्से यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुणीने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षु-सघ उसका मालिक नही, भिक्षुणी-सघका ही वह होता है। यदि शिक्षमाणाने ०। यदि श्रामणेरीने ०। यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षुणी-सघ उसका मालिक नही, भिक्षु-सघका ही वह होता है। यदि श्रामणेरेने ०। यदि उपासकने ०। यदि उपासिकाने ० भिक्षु-सघका ही वह होता है।” 51

(१२) भिक्षुको ढकेलनेका निषेध

उस समय एक मृतपूर्व पहलवान स्त्री (=मल्ली) भिक्षुणियोमें प्रव्रजित हुई थी। वह सळकमें दुर्वल भिक्षुको देख असकूट (=दाहिना कंधा खुला जाकट)मे प्रहार दे गिरा देती थी। भिक्षु हैरान० होते थे—कैसे भिक्षुणी भिक्षुको प्रहार देगी। भगवान्से यह बात कही।—

^१मिलाओ महावग्ग, चीवरक्खधक ८ (पृष्ठ ३५३) ।

अनुमति देता हूँ आरम्भिक भिक्षुको उपवेश (वेनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करनेकी और दूसरे स्थानपर प्रतिहार (=प्रतीक्षा) करनेका संकेत करनेकी । 41

६—उस समय भिक्षु उपवेश(की प्रार्थना)को स्वीकार कर नहीं उपवेश करते थे । ०—

‘भिक्षुओ ! उपवेश-न-करना नहीं चाहिये बुक्कट । 42

उस समय भिक्षु उपवेशको स्वीकारकर प्रत्याहारण (=प्राशन करना) नहीं करते थे । ०—

‘भिक्षुओ ! उपवेशका न प्रत्याहार नहीं करना चाहिये बुक्कट । 43

(४) भिक्षुणियोंको उपवेश सुननेके लिए न स्थानपर दृष्ट

उस समय भिक्षुणियाँ (उपवेशके सिध्द) बतलाये स्थानपर नहीं जाती थी । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको बतलाये स्थानपर न जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे बुक्कटका बोध हो । 44

(५) कमरबन्ध

उस समय भिक्षुणियाँ कम्बे कायबन्धन (=कमरबन्ध)को धारण करती थी । उन्हीकी पोछ (=कासुका) कटकाती थी । सोप हौरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ०—

भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको कम्बा काय-बन्धन नहीं धारण करना चाहिये बुक्कट । अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको एक फेर कायबन्धनकी उसकी पोछ नहीं कटकानी चाहिये जो कटकाये उसे बुक्कटका बोध हो । 45

(६) सँवारनेके लिये कपड़ा झटकाना नियिद्ध

उस समय भिक्षुणियाँ बीसि व (=बीसने बने) पट्टकी पोछ कटकाती थी बर्मपट्टकी बुस्स (=बान) पट्ट बुस्स-वेणी (=कपड़ेको गूँथकर) बुस्स-बट्टी (=बासर) चोस-पट्ट (=साडीका चुनाव) चोस-वेणी चोस-बट्टी सूतकी वेणी सूतकी बट्टी । सोप हौरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

“भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको बीसि-पट्ट बर्म-पट्ट बुस्स-पट्ट बुस्स-वेणी बुस्स-बट्टी चोस-पट्ट चोस-वेणी चोस-बट्टी सूतकी वेणी सूतकी बट्टीकी पाछ नहीं कटकानी चाहिये जो कट काय उसे बुक्कटका बोध हो । 46

(७) सँवारनेके लिये मासिरा करना नियिद्ध

उस समय भिक्षुणियाँ (गायत्री धारणकी) हृदयस्थित कोकको पच्छकपाटी थी गायक हनुव (=भीवेने जवहेकी हृदयी) मेयेंहसीको बपकी लगवाती थी हाव हावकी मुमुज पैर पैरके ऊपरी भाग जाँव मुख हाँव ममुळको बपकी लगवाती थी । सोप हौरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

भिक्षुणियोंको हृदयीय जाँवको नहीं मसलवाना चाहिये गायके हनुवसे वेकुलीको नहीं बपकी लगवानी चाहिये हाव हावकी मुमुज पैरके ऊपरी भाग जाँव मुख हाँवके ममुळमें बपकी नहीं लगवानी चाहिये जो लगवाये उसे बुक्कटका बोध हो । 47

(८) मुखरुक्षण लघु ध्यातिका नियेध

उस समय पट्टकी या भिक्षुणियों मुखपर लेप करती थी मुखकी मासिक करती थी मुखपर चूर्ण डालनी थी मुखको मसलवाने पाछिन करती थी भयरण (=जबटन) कटाती थी । सोप हौरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

“भिक्षुणियोको मुत्रपर लेप नही करना चाहिये, मूत्रकी मालिश नही करनी चाहिये, मुख पर चूर्ण नही डालना चाहिये, मूत्रको मैनमिलमें लाछिन नही करना चाहिये, अंगगज नही लगाना चाहिये, ०दुक्कट०।” 48

(९) अज्जन ढेने. नाच तमाशा, दूकान व्यापार करनेका निषेध

उस समय पट्टवर्गीया भिक्षुणियाँ अपाग (=आंजन) करती थी, (कपोलपर) विशेषक (=चिह्न) करती थी। अरोग्यसे जानती थी। द्वारपर शरीर दिखाती रखती होती थी। ममज्या (=नाच-नाटक) कराती थी। वेश्या बैठती थी। दूकान लगाती थी। पान-आगार (=शराबखाना) चलाती थी। मामकी दूकान करती थी। मूदपर (रुपया) लगाती थी। व्यापारमें (रुपया) लगाती थी। दास रखती थी। दामो रखती थी। नोकर (=कर्मकर) रखती थी। नौकरानी रखती थी। तिर्यग्योति-वालोको रखती थी। हरा पाक (पसागीकी दूकान) पसागती थी, नमतक (=वस्त्र-खंड) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) ! ०—

“भिक्षुणियोको आंजन नही करना चाहिये, ० नमतक नही धारण करना चाहिये, ० दुक्कट०।” 49

(१०) विलकुल नीले, पीले आदि चीवरोका निषेध

उस समय पट्टवर्गीया भिक्षुणियाँ मारे ही नीले^१ चीवरोको धारण करती थी, सारे ही पीले०, मारे ही लाल०, सारे ही मजीठ०, मारे ही काले०, सारे ही महारगमे रंगे, सारे ही हल्दीसे रंगे चीवरोंको धारण करती थी। कटी किनारीवाले०, लम्बी किनारीवाले०, फूलदार किनारीवाले०, फण(की शकल)की किनारीवाले चीवरोको धारण करती थी। कचुक धारण करती थी, तिरीटक (=वृक्षकी छाल) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ !” भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुणियोको सारे ही नीले चीवरोको नही धारण करना चाहिये, सारे ही पीले०,०, तिरी-टक नही धारण करना चाहिये, ०दुक्कट०।” 50

(११) भिक्षुणियोंके दायभाग

उस समय एक भिक्षुणीने मरते समय यह कहा—मेरा सामान (=परिष्कार) सघका हो। वहाँ भिक्षु और भिक्षुणियाँ दोनो विवाद करती थी—‘हमारा होता है, हमारा होता है।’ भगवान्से यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुणीने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षु-सघ उसका मालिक नही, भिक्षुणी-सघका ही वह होता है। यदि शिक्षमाणाने०। यदि श्रामणेरीने०। यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षुणी-सघ उसका मालिक नही, भिक्षु-सघका ही वह होता है। यदि श्रामणेरने०। यदि उपासकने०। यदि उपासिकाने० भिक्षु-सघका ही वह होता है।” 51

(१२) भिक्षुको ढकेलनेका निषेध

उस समय एक भूतपूर्व पहलवान स्त्री (=मल्ली) भिक्षुणियोमें प्रव्रजित हुई थी। वह सळकमें दुर्वल भिक्षुको देख असकूट (=दाहिना कंधा खुला जाकट)से प्रहार दे गिरा देती थी। भिक्षु हैरान० होते थे—कैसे भिक्षुणी भिक्षुको प्रहार देगी। भगवान्से यह बात कही।—

^१मिलाओ महावग, चीवरखखक ८ (पृष्ठ ३५३) ।

“ अनुमति देता हूँ आरम्भक भिक्षुको उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करनेकी और दूसरे स्नानपर प्रतिहार (=प्रतीक्षा) करनेका संकेत करनेकी। 41

६-उस समय भिक्षु उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार कर नहीं उपदेश करते थे। ०-

भिक्षुओ! उपदेश-न-करना नहीं चाहिये बुद्धक । 42

उस समय भिक्षु उपदेशका स्वीकारकर प्रत्याहरण (=पाछन करना) नहीं करते थे। ०-

भिक्षुओ! उपदेशका न-प्रत्याहार नहीं करना चाहिये बुद्धक । 43

(४) भिक्षुगणिका उपदेश सुननेके लिए न स्नानपर दृष्ट

उस समय भिक्षुगणियाँ (उपदेशके क्रिये) वतभाये स्थानपर नहीं जाती थी। ०-

भिक्षुओ! भिक्षुगणियोंको वतभाये स्थानपर न जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे बुद्धकका बोध हो। 44

(५) कमरबन्ध

उस समय भिक्षुगणियाँ मध्ये कायबधन (=कमरबन्ध)को धारण करती थी। उन्हींकी पाछ (=कामुका) लटकाती थी। मध्य हैरण होते थे-जैसे कामसोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ०-

भिक्षुओ! भिक्षुगणियोंको कम्बा काय-बधन नहीं धारण करना चाहिये बुद्धक । अबु मति देता हूँ भिक्षुओंको एक फेरा कायबधनकी उसकी पोछ नहीं लटकानी चाहिये जो लटकाने उस बुद्धकका बोध हो। 45

(६) सैवारनेक सिय कपळा लटकाना निषिद्ध

उस समय भिक्षुगणियाँ बीलिक (=बीसने बने) पट्टकी पोछ लटकाली थी चर्मपट्टकी बुस्स (=बाज) पट्ट बुस्स-बेणी (=नपट्टेको गूँथकर) बुस्स-बट्टी (=सासर) चोल्-पट्ट (=साडीका बुताब) चोल्-बेणी चोल्-बट्टी सुतकी बेणी सुतकी बट्टी । मध्य हैरण होने थे-जैसे कामसोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

भिक्षुओ! भिक्षुगणियोंको बीलिक-पट्ट चर्म-पट्ट बुस्स-पट्ट बुस्स-बेणी बुस्स-बट्टी चोल्-पट्ट चोल्-बेणी चोल्-बट्टी सुतकी बेणी सुतकी बट्टीकी पाछ मड़ी लटकानी चाहिये जो लटकाने बुद्धकका बोध हो। 46

(७) सैवारनेक सिय मासिरा करना निषिद्ध

उस समय भिक्षुगणियाँ (गायत्री जापकी) हट्टीसे जापको मसलवाली थी गायक हनुक (=नीचेके जट्टेकी हट्टी)से पट्टीको पपकी लगवाली थी हाथ हाथकी मुगुन पैर पैरके ऊपरी भाग जोर मुगुन हाथके ममुल्लको बपकी लगवाली थी। मध्य हैरण होते थे-जैसे कामसोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

भिक्षुगणियोंको हट्टीसे जापको नहीं मसलवाना चाहिये गायके हनुकसे पट्टीको नहीं पपकी लगवाली चाहिये हाथ हाथकी मुगुन पैरके ऊपरी भाग जोर मुगुन हाथके ममुल्लके बपकी लगवाली चाहिये जो मसलवाने बुद्धकका बोध हो। 47

(८) मुपक लप चूर्ण आश्रिका निषेध

उस समय पट्टकीया भिक्षुगणियाँ मुपपर लेप करती थी मुतकी मासिक करती थी मुपपर चूर्ण डालती थी मुपकी मीमसिकस आश्रित करती थी अवराण (=अवटन) लमाती थी। मध्य हैरण होने थे-जैसे कामसोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

“०भिक्षुणियोको मुखपर लेप नही करना चाहिये, मुखकी मालिश नही करनी चाहिये, मुख पर चूर्ण नही डालना चाहिये, मुखको मेनसिलसे लाछित नही करना चाहिये, अगराज नही लगाना चाहिये, ०दुक्कट०।” ४८

(९) अज्जन देने, नाच तमाशा, दूकान व्यापार करनेका निषेध

उस समय षड्वर्गीया भिक्षुणियाँ अपाग (=अज्जन) करती थी, (कपोलपर) विशेषक (=चिह्न) करती थी। झरोखेसे झाँकती थी। द्वारपर शरीर दिखाती खळी होती थी। समज्या (=नाच-नाटक) कराती थी। वेश्या बैठती थी। दूकान लगाती थी। पान-आगार (=शराबखाना) चलाती थी। मासकी दूकान करती थी। सूदपर (रुपया) लगाती थी। व्यापारमें (रुपया) लगाती थी। दास रखती थी। दासी रखती थीं। नौकर (=कर्मकर) रखती थी। नौकरानी रखती थी। तिर्यग्योनि-वालोको रखती थी। हर्षा पाक (पसारीकी दूकान) पसारती थी, नमतक (=वस्त्र-बड) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ०—

“०भिक्षुणियोको अज्जन नही करना चाहिये, ० नमतक नही धारण करना चाहिये, ० दुक्कट०।” ४९

(१०) बिलकुल नीले, पीले आदि चीवरोका निषेध

उस समय षड्वर्गीया भिक्षुणियाँ सारे ही नीले^१ चीवरोको धारण करती थी, सारे ही पीले०, सारे ही लाल०, सारे ही मजीठ०, सारे ही काले०, सारे ही महारगसे रंगे, सारे ही हल्दीसे रंगे चीवरोको धारण करती थी। कटी किनारीवाले०, लम्बी किनारीवाले०, फूलदार किनारीवाले०, फण(की शकल)की किनारीवाले चीवरोको धारण करती थी। कबुक धारण करती थी, तिरोटक (=वृक्षकी छाल) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ।” भगवान्से यह बात कही।—

“०भिक्षुणियोको सारे ही नीले चीवरोको नही धारण करना चाहिये, सारे ही पीले०,०, तिरोटक नही धारण करना चाहिये, ०दुक्कट०।” ५०

(११) भिक्षुणियोंके दायभागी

उस समय एक भिक्षुणीने मरते समय यह कहा—मेरा सामान (=परिष्कार) सघका हो। वहाँ भिक्षु और भिक्षुणियाँ दोनो विवाद करती थी—‘हमारा होता है, हमारा होता है।’ भगवान्से यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुणीने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षु-सघ उसका मालिक नही, भिक्षुणी-सघका ही वह होता है। यदि शिक्षमाणाने ०। यदि श्रामणेरीने०। यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षुणी-सघ उसका मालिक नही, भिक्षु-सघका ही वह होता है। यदि श्रामणेरेने०। यदि उपासकने०। यदि उपासिकाने० भिक्षु-सघका ही वह होता है।” ५१

(१२) भिक्षुको ढकेलनेका निषेध

उस समय एक भूतपूर्व पहलवान स्त्री (=मल्ली) भिक्षुणियोमें प्रव्रजित हुई थी। वह सळकमें डूबल भिक्षुको देख असकूट (=दाहिना कंधा खुला जाकट)मे प्रहार दे गिरा देती थी। भिक्षु हैरान० होते थे—कैसे भिक्षुणी भिक्षुको प्रहार देगी। भगवान्से यह बात कही।—

^१मिलाओ महावग्ग, चीवरकखधक ८ (पृष्ठ ३५३) ।

‘मिथुओ’ मिथुणी मिथुनी प्रहार न देने ० कुक्कट । अनुमति देता है मिथुनीको मिथु दग दूर हट (उमे) मार्य देता । ५२

(१३) मिथुको पात्र खालकर विखलाना चाहिये

१—उस समय एक स्त्रीका पनि परदेस चला गया था और उस आरसे गर्भ हो गया । उसने गर्भ मिथुकर (बराबर) घर आनेवासी मिथुनीसे यह कहा अच्छा हो मार्य । इस गर्भको पात्रमें बाहर ले जाओ । तब वह उस मिथुनीके उस गर्भको पात्रमें रख मघाटीसे बाहर लाती गई । उस समय एक विद्वत्कारिक (—नियन्त्रण न म सदा भिन्ना मीनकर खानेवाला) मिथुने प्रतिष्ठा की थी— मैं जो भिन्ना पत्रिक पाउंगा उसे मिथु या मिथुनीको बिना दिये नहीं काटेंगा । तब उस मिथुने उस मिथुनीको देख यह कहा—

‘हस्त भगिनी ! मिन्ना स्वीकार कर ।

‘तही मार्य ।

दूसरी बार भी । तीसरी बार भी उस मिथुने उस मिथुनीको यह कहा—

‘हस्त भगिनी ! मिन्ना स्वीकार कर ।

‘तही मार्य ।

‘भगिनी ! मेरे समारण (—ग्रन्थि)की है मैं जो भिन्ना पत्रिके पाउंगा उस मिथु या मिथुनीको बिना दिये नहीं काटेंगा । हस्त भगिनी ! मिन्ना स्वीकार कर ।

तब उस मिथु-द्वारा अत्यन्त बाध्य किसे जानेपर उस मिथुनीने पात्र निकालकर दिखला दिया—

देखो मार्य ! पात्रमें गर्भ है । मन किसीस कहता ।

तब वह मिथु हैवान होता था—‘मैं मिथुनी पात्रमें गर्भ ले जायगी’ । तब उस मिथुने मिथुनीको यह बात कही । जो वह अच्छा मिथु । ०—

मिथुनीको पात्रमें गर्भ नहीं ले जाता चाहिये कुक्कट । अनुमति देता है मिथुको देण कर मिथुनीका पात्र निकालकर दिखलानेकी । ५३

२—उस समय गङ्गागिरि मिथुनिका भिन्ना देण उल्टकर पात्रकी पेंदीकी दिखलानी थी । मिथु हैवान होने था— ।

भयवान्ने यह बात कही—

मिथुनिका पात्र मिथु दग उल्टकर पात्रकी पेंदी नहीं दिखलानी चाहिये कुक्कट । अनुमति देता है मिथुनीको भिन्ना देण पात्रको उल्टकर दिखलानेकी और जो पात्रमें भयान हो उसका निवे निमजित करनेकी । ५४

(१४) पुरुष-स्यंजन स्यंजेका निराध

उस समय पात्रकीमें गङ्गागिरि पात्र (—मिथु)का हुआ था । मिथुनीकी वही बीरने दगने थी । भयवान्ने माता (—उत्पत्ति) माता । वह मिथुनीकी (स्यंजन) कुछ मृद हो गई । तब उस मिथुनीको उत्पत्ति (—आयत्त) म था मिथुनिका पात्र यह बात कही । जो वह भयान मिथुनीकी वही कह दगनी थी—‘मैं मिथुनीका पुरुष-स्यंजनको पीरने देखेगी !’ तब उस मिथुनीको भिन्ना ले यह बात कही । मिथुनीने भयवान्ने यह बात कही ।—

‘मिथुनीको पुरुष स्यंजन नहीं पीरने देखेगी भयान कुक्कट ।’ ५५

(१५) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको परस्पर भोजन देनेमें नियम

१—उस समय लोग भिक्षुओंको भोजन (=आमिष) देते थे। भिक्षु (उसे), भिक्षुणियोंको दे देते थे। लोग हैरान ० होते थे—‘कैसे भदन्त (लोग) अपने खानेके लिये दिये गये (भोजन)को दूसरे को देगे !। क्या हम दान देना नहीं जानते ?’ ०—

“भिक्षुओ ! अपने खानेके लिये दिये गये (भोजन)को दूसरेको नहीं देना चाहिये। ०
दुक्कट ०।” ५६

२—उस समय भिक्षुओंके पास अधिक भोजन (=आमिष) जमा हो गया था। भगवान्से यह बात कही।—

“० अनुमति देता हूँ, सघको देनेकी।” ५७

३—बहुत ही अधिक जमा हो गया था। ०—

“० अनुमति देता हूँ, व्यक्तिके लिये भी देनेकी।” ५८

४—उस समय भिक्षुओंको जमा किया भोजन मिला था। ०—

“० अनुमति देता हूँ भिक्षुणियोंके जमा किये (पदार्थ)को भिक्षुओंको दिलवाकर खाने की।” ५९

५—उस समय लोग भिक्षुणियोंको भोजन देते थे ०।—

“० भिक्षुणियोंको अपने खानेके लिये दिये गये (भोजन)को दूसरेको नहीं देना चाहिये, ०
दुक्कट ०।” ० ६०

६—“० अनुमति देता हूँ सघको देनेकी।” ० ६१

७—“० अनुमति देता हूँ व्यक्तिके लिये भी देनेकी।” ० ६२

८—“० अनुमति देता हूँ भिक्षुओंके जमा किये हुये (पदार्थ)को भिक्षुणियोंको दिलवाकर खानेकी।” ० ६३

५५—आसन-वसन, उपसम्पदा, भोजन, प्रवारणा, उपोसथ-स्थान,

सवारी और दूत द्वारा उपसम्पदा

(१) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको आसन आदि देना

उस समय भिक्षुओंके पास शयन-आसन (=आसन-विछोना) अधिक था, भिक्षुणियोंके पास न था। भिक्षुणियोंने भिक्षुओंके पास सन्देश भेजा—“अच्छा हो भन्ते ! आर्य (लोग) हमें कुछ समयके लिये शयन-आसन दें। भगवान्से यह बात कही।—

“० अनुमति देता हूँ भिक्षुणियोंको कुछ समयके लिये शयन-आसन देनेकी।” ६४

(२) ऋतुमती भिक्षुणीके नियम

१—उस समय ऋतुमती भिक्षुणियाँ गद्दीदार चारपाइयो गद्दीदार चौकियोंपर बैठती भी लेटती भी थी। शयन-आसन खूनसे सन जाता था। ०—

“० ऋतुमती भिक्षुणियोंको गद्दीदार चारपाइयो गद्दीदार चौकियोंपर नहीं बैठना चाहिये, लेटना चाहिये, ० दुक्कट ०।”

मिशुको ! मिशुणी मिशुको प्रहार न देवे कुक्कट । अनुमति देता हूँ मिशुणीको मिशु देव दूर हट (चसे) मार्ग देना । ५२

(१३) मिशुको पात्र खोलकर दिखलाना चाहिये

१—उस समय एक स्त्रीका पति परदेश चला गया था और उस जारसे गर्भ हो गया । उसने गर्भ गिराकर (बराबर) घर जानेवासी मिशुणीसे यह कहा भ्रष्टा हो खार्ये । इस गर्भको पात्रमें बाहर ले जाओ । तब यह उस मिशुणीके उस गर्भको पात्रमें रख सघाटीसे बाँक पड़ी गई । उस समय एक पिछ्छारिक (=मिश्रण न के सघा मिश्रा माँगर जानेवाला) मिशुने प्रतिज्ञा की थी— मैं जो भिक्षा पहिले पाऊँगा उसे मिशु या मिशुणीको बिना दिये नहीं काऊँगा । तब उस मिशुने उस मिशुणीको देख यह कहा—

“हन्त मयिनी ! भिक्षा स्वीकार कर ।

“नहीं खार्ये ।

दूसरी बार भी । तीसरी बार भी उस मिशुने उस मिशुणीको यह कहा—

“हन्त मयिनी ! भिक्षा स्वीकार कर ।

“नहीं खार्ये ।

“मयिनी ! मेने सभारतम (=प्रतिज्ञा)की है मैं जो भिक्षा पहिले पाऊँगा उस मिशु या मिशुणीको बिना दिये नहीं काऊँगा । हन्त मयिनी ! भिक्षा स्वीकार कर ।

तब उस मिशु-द्वारा उत्पन्न बाध्य क्रिये जानेपर उस मिशुणीने पात्र निकालकर दिखला दिया—

“देखो खार्ये ! पात्रमें गर्भ है । मत् किन्हीसे कहना ।

तब वह मिशु हैरण होता था—‘जैसे मिशुनी पात्रम गर्भ ले जावेगी’ । तब उस मिशुने मिशुणीको यह बात कही । जो वह अस्वेच्छ मिशु ।—

मिशुणीको पात्रमें गर्भ नहीं ले जाना चाहिये कुक्कट । अनुमति देता हूँ मिशुको देख कर मिशुणीको पात्र निकालकर दिखलानेकी । ५३

२—उस समय पद्मवर्गीया मिशुनिना मिशु देव उमटकर पात्रकी पेंदीको दिखलाती थी । मिशु हैरण होते थे— ।

मयवान्से यह बात कही—

मिशुनिमीको मिशु देव उमटकर पात्रकी पेंदी नहीं दिखलानी चाहिये कुक्कट । अनुमति देता हूँ, मिशुणीको मिशु देव पात्रको उमटकर दिखलानेकी और जो पात्रमें भोजन हो उसकी क्रिये निमित्त करनेकी । ५४

(१४) पुरुष-वर्जजन वेपनेका नियम

उस समय श्रावस्तीमें सऊनपर पुरुष वर्जजन (=लिंग)पेंका हुआ था । मिशुनिमी बड़े पीरसे देखने लगी । मनुष्यने लाना (=उत्पत्ति) मारा । वह मिशुनिमी (लग्नासे) चुप सूक हो गई । तब उन मिशुनिमीने उपभय (=आश्रय) में जा मिशुनिमीसे यह बात कही । जो वह अस्वेच्छ मिशुनिमी थी वह हैरण होती थी—‘जैसे मिशुनिमी पुरुष-वर्जजनको पीरसे देखेगी’ । तब उन मिशुनिमीने मिशुनीसे यह बात कही । मिशुनिमीने मयवान्से यह बात कही :—

मिशुनिमीने पुरुष-वर्जजन नहीं पीरने लगना चाहिये कुक्कट । ५५

थी, उत्तर नहीं दे सकती थी। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पहले अनुशासन दे (=सिखा) करके, पीछे अन्तरायिक बाधक बातोंके पूछनेकी।”

वही सघके बीचमें अनुशासन करते। उपसपदा चाहनेवाली (फिर) उसी तरह चुप रह जाती थी, मूक हो जाती थी, उत्तर न दे सकती थी। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, एक ओर ले जाकर विघ्नकारक बातोंके अनुशासन करनेकी, और सघके बीचमें पूछनेकी और भिक्षुओ ! इस प्रकार अनुशासन करना चाहिये—पहले उपाध्याय ग्रहण कराना चाहिये।

उपाध्याय ग्रहण करा पात्र-चीवरको बतलाना चाहिये—

“यह तेरा पात्र है, यह सघाटी, यह उत्तरा-सग, यह अन्तरवासक, यह सकच्चिक (=अगरखा), यह उदक-शाटी (=ऋतु वस्त्र) है। जा उस स्थानमें खड़ी हो।”

तब उस उपसपदा चाहनेवालीके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये।

अमुक नामवाली ! सुनती हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल=भूतका काल है। जो जानता है सघके बीच पूछनेपर है होनेपर “है” करना चाहिये, नहीं होनेपर “नहीं” कहना चाहिये। चुप मत होजाना, मूक मत हो जाना, (सघमें) इस प्रकार तुझसे पूछेंगे—

(१) त्व निमित्त-रहित तो नहीं है, ०, (२४) तेरे पास पात्र-चीवर (सम्यामे) पूरे तो है ? तेरा क्या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

३ (उस समय अनुशासिका और उपसपदा चाहनेवाली दोनों) एक साथ (सघमें) आती थी। (भगवान्से यह बात कही)।—

“भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये।” 73

उपसम्पदाकी कार्यवाही

“अनुशासिका पहले आकर सघको सूचित करे—

क आर्यो ! सघ मेरी (बात) सुने ! यह इस नामकी इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। मैंने उसको अनुशासन किया है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उपसम्पदा चाहनेवाली) आवे। ‘आओ !’ कहना चाहिये। (फिर) एक कघेपर उत्तरासघ को करवाकर भिक्षुणियोंके चरणोंमें वदना करवा उकळूँ बैठवा, हाथ जोळवा, उपसपदा के लिये याचना करवानी चाहिये—

याचना (१) आर्ये ! सघसे उपसपदा मांगती हूँ। आर्ये ! सघ अनुकपा करके मेरा उद्धार करे।

(२) दूसरी बार भी०।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—आर्ये ! सघसे उपसपदा मांगती हूँ। आर्ये ! सघ अनुकपा करके मेरा उद्धार करे।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षुणी सघको ज्ञापित करे—

मन्ते ! सघ मेरी सुने—

यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उम्मेदवार)से विघ्नकारक बातोंको पूछूँ।

सुनती है इस नामवाली ! यह तेरा सत्यका (भूतका) काल है। जो उसे पूछती है।

अनुमति देता हूँ आबसव चीवर^१ की। 65

२—(आबसव चीवर) सूतसं सन जाता वा।—

अनुमति देता हूँ आनि चोळ (अणोहू-सील) की। 66

३—आनि चोळक गिर जाता वा।—

अनुमति देता हूँ मूतमे बाबक^२ उसस बाधतकी। 67

४—सूत छट जाता वा।—

अनुमति देता हूँ ऐठे (अमवस्सिम्भ) बटि-मूत्रकी। 68

—उम समय पद्मगमिया मिश्रगमिया सर्वदा ही कटि-मूत्र धारण करती थी। लोग हँसाने लगे—
ब—अस कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) !—

मिश्रगमियोंकी सर्वदा कटिसूत्र मढ़ी धारण करना चाहिये बुधकट । अनुमति देता हूँ
अनुमतीका कटि-मूत्रकी। 69

द्वितीय भाष्यकार (समाप्त) ॥२॥

(३) उपसम्पत्ताक मिस शारीरिक दापका क्वाल रखना

१—उम समय उपसपदा प्राप्ति (मिश्रगमियाँ)मे देरी आती थी—निमित्त (अस्त्री निम्न)
रहित मी मिमिलमात्रा (अस्त्रिजिन)भी आलोहिता^३ मी ध्रुवलोहिता^३ मी ध्रुवलोछा^३ मी
पम्बरली मी मिल्किरी मी स्त्रीपडक (अस्त्रिजिन)मी छिपूरपिका मी सम्मिस मी (एकी पुत्प)
दोनोके सजाववाली मी। भगवान्स यह बात बनी।—

अनुमति देता हूँ उपसम्पदा देते वक्त चीबीस अन्न गमिक (अविज्जकारक) धर्मो
(अवाताके) पूछनेरी। 70

“और ऐसे पूछना चाहिये—^३(१) तू निमित्त रहित तो नहीं है ? (२) निमित्त-मात्र ? (३)
आलोहिता ? (४) ध्रुवलोहिता ? (५) ध्रुवलोछा ? (६) पम्बरली ? (७) मिल्किरी ?
(८) स्त्री-पडक ? (९) छिपूरपिक ? (१०) सम्मिस ? (११) दोनो सजाववाली
? क्या तुने एकी बीमारी है ? जैसे कि (१२) बल (१३) पड (अणक प्रकारका बुल पोछा)
गड (अणक प्रकारका पाछा) (१४) रिसास (अणक प्रकारका बुल धर्म रस) (१५) सोब
(१६) सूपी ? (१७) तू मनुष्य है ? (१८) तू स्त्री है ? (१९) तू स्वतन्त्र (अवामी) है ? (२)
तू उच्छल है ? (२१) तू रात घटी (अराजगी मैनिक स्त्री) तो नहीं है ? (२२) तुझे मात पिता और
गमिने अनुमति दी है (निवाली बगनेकी) ? (२३) तू पूर बीत वर्षकी की है ? (२४) तेरे पास पाव
चीवर (कपडा) पूरे है ? तेरा क्या काम है ? तेरी प्रजिनियाँ (अणक) का क्या काम है ?

२—उम समय मिश्र मिश्रगमियाँ अन्न गमिक धर्मोका पूछने लगे। उपसपदा चाहनेवाली
जगती थी बुर हो जाती थी उत्तर नहीं दे सकती थी। भगवान्स यह बात बनी।—

अनुमति देता हूँ (परिंदे) एव (मिश्रणी-मय) उपसपदा हर्द (अन्नगमिक बोधमे) मूत्र
की (निर) मिला-मिल उपसपदा देवकी। 71

अनुमति देता हूँ—उम समय अनुमति म न सिधे ही उपसपदा चाहनेवालीमे मिश्र मात
(देव) विज्जकारक बाधना पूछी ये। उपसपदा चाहनेवाली बग हो जाती थी मूत्र हो जाती

अनुमति उपसपदा मिस कबडा ।

अनुमतिवाली मिश्रकी लजा ।

^३विज्जकारक बाधना १५५६ (पृष्ठ १३३)।

थी, उत्तर नहीं दे सकती थी। भगवान्‌में यह बात रही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना है पहले अनशामन से (=मिया) करके, पीछे अन्तर्गमन बाधर बातोंके पूछनेकी।”

यही सघके बीच अनुशामन करने। उपसपदा चाहनेवाली (फिर) उसी तरह चप रह जाती थी, मरु हो जाती थी, उत्तर न द सकती थी। भगवान्‌में यह बात रही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना है, एक ओर ले जाकर विघ्नकारक बातोंके अनशामन करनेकी, और सघके बीचमें पूछनेकी और भिक्षुओ ! उस प्रकार अनुशामन करना चाहिये—पहले उपाध्याय ग्रहण करना चाहिये।

उपाध्याय ग्रहण करा पात्र-चीवरको वतना चाहिये—

“यह तरा पात्र है, यह गधाटी यह उत्तरांग-गग यह अन्तरवामक, यह सर्कचक (=अगर्या), यह उदय-धाटी (=धनु वस्त्र) है। जा उस स्थानमें रखी हो।”

तब उस उपसपदा चाहनेवालीके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये।

अमुक नामवाली ! सुनती हो ? यह तुम्हारा सत्यका गाल-भूतका काल है। जो जानता है सघके बीच पूछनेपर है होनेपर “है” करना चाहिये, नहीं होनेपर “नहीं” कहना चाहिये। चप मत होजाना, भूक मत हो जाना, (सघमें) उस प्रकार तुझमें पूछने—

(१) तू निर्मित-रहित तो नहीं है, ०, (२४) तेरे पास पात्र-चीवर (सग्यामे) पूरे तो है ? तेरा क्या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

३ (उस समय अनुशामिका और उपसपदा चाहनेवाली दोनों) एक साथ (सघमें) आती थी। (भगवान्‌में यह बात कही)।—

“भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये।” 73

उपसम्पदाकी कार्यवाही

“अनुशासिका पहले आकर सघको सूचित करे—

क आर्यो ! सघ मेरी (बात) सुने ! यह इस नामकी इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। मैंने उसको अनुशामन किया है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उपसम्पदा चाहनेवाली) आवे। ‘आओ !’ कहना चाहिये। (फिर) एक कघेपर उत्तरा सघ को करवाकर भिक्षुणियोंके चरणोंमें वदना करवा उकळूँ बैठवा, हाथ जोड़वा, उपसपदा के लिये याचना करवानी चाहिये—

याचना (१) आर्यो ! सघसे उपसपदा माँगती हूँ। आर्यो ! सघ अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे।

(२) दूसरी बार भी०।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—आर्यो ! सघसे उपसपदा माँगती हूँ। आर्यो ! सघ अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षुणी सघको ज्ञापित करे—

मन्ते ! सघ मेरी सुने—

यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उम्मेदवार)से विघ्नकारक बातोंको पूछूँ।

सुनती है इस नामवाली ! यह तेरा सत्यका (भूतका) काल है। जो उसे पूछती हैं।

अनुमति देता हूँ आबसण चीवर^१ की। 65

२—(आबसण चीवर) कनसे सन जाता बा। —

अनुमति देता हूँ जाणि चोळ (—जोडू-सोख) की। 66

३—जाणि चोळक गिर जाता बा। —

अनुमति देता हूँ सूतसे बांधकर उससे बाँधने की। 67

४—सूत टूट जाता बा। —

अनुमति देता हूँ ऐंठे (—संवेष्टित) कटि-सूत्र की। 68

—उस समय पञ्चगव्या मिश्रुणियाँ सर्वथा ही कटि-सूत्र धारण करती थी। लोग हेरात होने से—जैसे कामयोगिनी गृहस्थ (—स्त्रियाँ)।^१ —

मिश्रुणियोंको सर्वथा कटिसूत्र नहीं धारण करना चाहिये दुष्कट। अनुमति देता हूँ अनुमतीको कटि-सूत्र की। 69

द्वितीय भागवार (समाप्त) ॥२॥

(३) उपसम्पन्नक स्त्रिय शारीरिक बापका स्वाहा रखना

१—उस समय उपसपदा प्राप्त (मिश्रुणियाँ)म बनी जाती थी—निमित्त (—स्त्री चित्त) रहित भा निमित्तमात्र (—हिजबिन)भी आलोहिता^१ भी धुबलोहिता^१ भी धुबचोळा^१ भी पम्बरन्ती^१ भी सिलरिणी भी स्त्रीपडक (—हिजबिन)भी द्विपुरुषिका भी सम्मिस भी (स्त्री पुत्र) दोनों संकलनावाली भी। मगवान्से यह बात नहीं।—

अनुमति देता हूँ उपसम्पदा बैठे कत्त चौबीस जल रायिक (—विष्णुकारक) बनो (—बागाने) पूछने की। 70

“और ऐसे पूछना चाहिये—^१(१) तू निमित्त-रहित तो नहीं है? (२) निमित्त-मात्र ? (३) आलोहिता ? (४) धुबलोहिता ? (५) धुबचोळा ? (६) पम्बरन्ती ? (७) सिलरिणी ? (८) स्त्री-पडक ? (९) द्विपुरुषिक ? (१०) सम्मिस ? (११) दोनों संकलनावाली ? क्या तुझे ऐसी बीमारी है ? जैसे कि (१२) कांड (१३) मड (—एक प्रकारका बुरा फोड़ा) गड (—एक प्रकारका फोड़ा) (१४) मिलास (—एक प्रकारका बुरा चर्म रोग) (१५) सोब (१६) मूबी ? (१७) तू मनुष्य है ? (१८) तू स्त्री है ? (१९) तू स्वतः (—अवासी) है (२०) तू उन्मत्त है ? (२१) तू राव मटी (—राजाजी सैनिक स्त्री) तो नहीं है ? (२२) तुझे मात पिता और पतिसे अनुमति दी है (मिश्रुणी बनने की) ? (२३) तू पूरे बीस वर्ष की नहीं है ? (२४) तेरे पास पाव चीवर (मग्यामें), पूरे है ? लहर क्या लहर है ? तिरि प्रमन्तिरी (—गुह)का क्या लहर है ?

२—उस समय मिश्रु मिश्रुणियोंके जल रायिक बनोंको पूछने थे। उपसपदा चाहनेवाली राजाजी थी बुर हो जाती थी उत्तर नहीं दे सकती थी। मगवान्से यह बात नहीं।—

अनुमति देता हूँ (पहिले) एक (मिश्रुणी-मध)म उपसपदा हुई (जलरायिक बोधोम)गुड का (फिर) मिश्रु-मधम उपसपदा देने की। 71

अनुमति देता हूँ—उस समय अनुमानन किये ही उपसपदा चाहनेवालीसे मिश्रु लोब (तेरह) विष्णुकारक बातोंको पूछने थे। उपसपदा चाहनेवाली बुर हो जाती थी मूक हो जाती

अनुमानने उपसपदा लिये बपटा।

अनुविचारवाली स्त्रियोंकी मजा।

^१मिलासो महाभारत १५४।६ (पृष्ठ १३२)।

थी, उत्तर नहीं दे सकती थी। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पहले अनुशासन दे (=सिखा) करके, पीछे अन्तरायिक वाधक बातोंके पूछनेकी।”

वही सघके बीचमें अनुशासन करते। उपसम्पदा चाहनेवाली (फिर) उसी तरह चुप रह जाती थी, मूक हो जाती थी, उत्तर न दे सकती थी। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, एक ओर ले जाकर विघ्नकारक बातोंके अनुशासन करनेकी, और सघके बीचमें पूछनेकी और भिक्षुओ ! इस प्रकार अनुशासन करना चाहिये—पहले उपाध्याय ग्रहण कराना चाहिये।

उपाध्याय ग्रहण करा पात्र-चीवरको वतलाना चाहिये—

“यह तेरा पात्र है, यह सघाटी, यह उत्तरा-मग, यह अन्तर्वासक, यह सकच्चिक (=अगग्वा), यह उदक-शाटी (=ऋतु वस्त्र) है। जा उस स्थानमें खड़ी हो।”

तब उस उपसम्पदा चाहनेवालीके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये।

अमुक नामवाली ! सुनती हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल=भूतका काल है। जो जानता है सघके बीच पूछनेपर हं होनेपर “हं” करना चाहिये, नहीं होनेपर “नहीं” कहना चाहिये। चुप मत होजाना, मूक मत हो जाना, (सघमें) इस प्रकार तुझसे पूछेंगे—

(१) तू निमित्त-ग्रहित तो नहीं है, ०, (२४) तेरे पास पात्र-चीवर (सग्यामें) पूरे तो है ? तेरा क्या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

३ (उस समय अनुशासिका और उपसम्पदा चाहनेवाली दोनों) एक साथ (सघमें) आती थी। (भगवान्से यह बात कही)।—

“भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये।” 73

उपसम्पदाकी कार्यवाही

“अनुशासिका पहले आकर सघको सूचित करे—

क आर्यो ! सघ मेरी (बात) सुने ! यह इस नामकी इस नामवाली आर्याकी उपसम्पदा चाहनेवाली शिष्या है। मैंने उसको अनुशासन किया है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उपसम्पदा चाहनेवाली) आवे। ‘आओ !’ कहना चाहिये। (फिर) एक कक्षेपर उत्तरासघ को करवाकर भिक्षुणियोंके चरणोंमें वदना करवा उकळूँ बैठवा, हाथ जोड़वा, उपसम्पदा के लिये याचना करवानी चाहिये—

याचना (१) आर्यो ! सघसे उपसम्पदा मांगती हूँ। आर्यो ! सघ अनुकंपा करके मेरा उद्धार करे।

(२) दूसरी बार भी०।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—आर्यो ! सघसे उपसम्पदा मांगती हूँ। आर्यो ! सघ अनुकंपा करके मेरा उद्धार करे।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षुणी सघको ज्ञापित करे—

मन्ते ! सघ मेरी सुने—

यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपसम्पदा चाहनेवाली शिष्या है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उम्मेदवार) से विघ्नकारक बातोंको पूछूँ।

सुनती है इस नामवाली ! यह तेरा सत्यका (भूतका) काल है। जो उसे पूछती हूँ।

अनुमति देता हूँ आधसब चीयर^१की । 65

२—(आधसब चीयर) सगसे सग जाता था । —

अनुमति देता हूँ जाणि-बोळ (—सोहू-सोम) की । 66

३—जाणि बोळक गिर जाता था । —

अनुमति देता हूँ भूतसे बाँधवर उससे बाँधनेकी । 67

४—सूत टूट जाता था । —

अनुमति देता हूँ ऐठे (—सबेस्मि) कन्नि-सूत्रकी । 68

५—उस समय गङ्गर्षीया भिक्षुगिरी सबैसा ही कटि-सूत्र धारण करती थी । लोग हैरान होते थे—जैसे कामयोगिनी गृहस्थ (—स्त्रियाँ)।। —

भिक्षुगियोंके सबैसा कटिसूत्र नही धारण करना चाहिये बुझकट । अनुमति देता हूँ श्रुतमतीका कन्नि-सूत्रकी । 69

द्वितीय भागवार (समाप्त) ॥१॥

(३) उपसम्पदाके द्विय शारीरिक दोषका क्याल रचना

१—उस समय उपसपथा प्राण (भिक्षुगिरी)में बनी जाती थी—मिमित (—स्त्री बिन्दु) रजित भी मिमितमात्रा (—हिजडिन)भी आलोहिता^२ भी धुबलोहिता^३ भी धुबबोळ^४ भी परबगल्ली^५ भी चिकरिणी भी स्त्रीपडक (—हिजडिन)भी द्विपुरुषिका भी सम्मिसा भी (स्त्री पुरुष) दोनों लक्षणवाली भी । भगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ उपसम्पदा सेत बस्त चौबीस अन्तराधिक (—विघ्नकारक) बनो (—बातोंके) पूछनेकी । 70

और ऐसे पूछना चाहिये—^१(१) तू मिमित रहित तो नहीं है ? (२) मिमित-मात्र ? (३) आलोहिता ? (४) धुबलोहिता ? (५) धुबबोळा ? (६) परबगल्ली ? (७) चिकरिणी ? (८) स्त्री-पडक ? (९) द्वेपुरुषिक ? (१०) सम्मिसा ? (११) दोनों लक्षणवाली ? क्या तुझे ऐसी बीमारी है^१ जैसे कि (१२) कोष्ठ (१३) गड (—एक प्रकारका बुरा फोड) गड (—एक प्रकारका फोडा) (१४) किलास (—एक प्रकारका बुरा जर्म रोम) (१५) घोष (१६) मूषी ? (१७) तू मनुष्य है ? (१८) तू स्त्री है ? (१९) तू स्वतन्त्र (—बदासी) है (२) तू उन्मत्त है ? (२१) तू राज-मटी (—राजाकी सैनिक स्त्री) तो नहीं है ? (२२) तुझे सात पिता और पत्तिसे अनुमति थी है (भिक्षुकी बननेकी) ? (२३) तू पूरे बीस वर्षकी की है ? (२४) तेरे पास पाच चीयर (कम्पामें) पूरे है ? तेरा क्या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनी (—पुष्ट)का क्या नाम है ?

२—उस समय भिक्षु भिक्षुगियोके अन्तराधिक बनोको पूछते थे । उपसपथा चाहनेवाली कवाली थी कप हो जाती थी उत्तर नहीं दे सकती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ (पहिले) एक (भिक्षुकी-मात्र)से उपसपथा हुई (अन्तराधिक दोषसे)बुझ को (किर) भिक्षु-मात्रमें उपसपथा देनेकी । 71

अनुशासन—उस समय अनुशासन न किये ही उपसपथा चाहनेवालीसे भिक्षु लोग (तेरा) विघ्नकारक बातोंको पूछते थे । उपसपथा चाहनेवाली कप हो जाती थी मूक हो जाती

थी, उत्तर नहीं दे सकती थी। भगवान्‌मे यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पहले अनुयायन दे (—मित्रा) करके, पीछे अन्तर्यामिक वाद्य वादकों पूछनेकी।”

यही मघसे बीचम अनशासन करते। उपसपदा चाहनेवाली (फिर) उसी तरह चप रह जाती थी, मूक हो जाती थी, उत्तर न दे सकती थी। भगवान्‌मे यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, एक ओर ले जाकर विघ्नकारक बातोंके अनुशासन करने-की, जो मघसे बीचमे पूछनेकी और भिक्षुओ ! उस प्रकार अनुयायन करना चाहिये—पहले उपाध्याय ग्रहण कराना चाहिये।

उपाध्याय ग्रहण करा पात्र-चीवर को बतलाना चाहिये—

‘यह तेरा पात्र है, यह मघाटी, यह उत्तरा-नग, यह अन्तर्यामिक, यह मकश्चिक (=अगरवा), यह उदक-शाटी (=ऋतु वस्त्र) है। जा उस स्थानमे गली हो।’

तब उस उपसपदा चाहनेवालीके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये।

अमुक नामवाली ! सुनती हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल=भूतका काल है। जो जानता है मघके बीच पूछनेपर है होनेपर “है” करना चाहिये, नहीं होनेपर “नहीं” कहना चाहिये। चप मत होजाना, मूक मत हो जाना, (मघमे) उस प्रकार तुझमे पूछेंगे—

(१) तू निमित्त-रहित तो नहीं है, ० (२४) तेरे पास पात्र-चीवर (मग्यामे) पूरे तो हैं ? तेरा स्या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

३ (उस समय अनुयायिका और उपसपदा चाहनेवाली दोनों) एक साथ (मघमे) जाती थी। (भगवान्‌मे यह बात कही)।—

“भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये।” 73

उपसम्पदाकी कार्यवाही

“अनुशासिका पहले आकर मघको सूचित करे—

क आयें ! मघ मेरी (बात) सुने। यह इस नामकी इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। मैंने उसको अनुशासन किया है। यदि सघ उचित समझे तो इस नाम-वाली (उपसम्पदा चाहनेवाली) आवे। ‘आओ !’ कहना चाहिये। (फिर) एक कघेपर उत्तरा सघ को करवाकर भिक्षुणियोंके चरणोंमें बदन करवा उकळूँ बैठवा, हाथ जोलवा, उपसपदा के लिये याचना करवानी चाहिये—

याचना (१) आयें ! सघसे उपसपदा मांगती हूँ। आयें ! सघ अनुकपा करके मेरा उद्धार करे।

(२) दूसरी बार भी०।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—आयें ! सघसे उपसपदा मांगती हूँ।

आयें ! सघ अनुकपा करके मेरा उद्धार करे।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षुणी सघको ज्ञापित करे—

भन्ते ! सघ मेरी सुने—

यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उम्मेदवार)से विघ्नकारक बातोंको पूछूँ।

सुनती है इस नामवाली। यह तेरा सत्यका (भूतका) काल है। जो उसे पूछती है।

मिलकर स्वर सहित पाठ) करती समय बिताती थी। भगवान्से यह बात कही—

“० अनुमति देता हूँ आठ भिक्षुणियोको वृद्धपनके अनुसार वाकीको आनेके क्रमके अनुसार (उठनेकी)।” 76

२—उस समय भिक्षुणियाँ —भगवान्ने आठ भिक्षुणियोको वृद्धपनके अनुसार और वाकीको आनेके क्रमके अनुसार (उठनेकी) आज्ञा दी है—(मोच) सभी जगह आठ ही भिक्षुणियाँ वृद्धपनके अनुसार प्रतीक्षा करती थी, और वाकी आनेके क्रमके अनुसार (चली जाती थी)। भगवान्से यह बात कही।—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके समय आठ भिक्षुणियोको वृद्धपनके अनुसार और वाकीको आनेके क्रमके अनुसार। और सब जगह वृद्धपनके अनुसार प्रतीक्षा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ०।” 77

(५) प्रवारणाके नियम

१—उस समय भिक्षुणियाँ प्रवारणा^१ नहीं करती थी।०—

“० भिक्षुणियोको प्रवारणा-न-करना नहीं चाहिये, जो प्रवारणा न करे उसका धर्मके अनुसार (दंड) करना चाहिये।” 78

२—० भिक्षुणियाँ अपनेमें प्रवारणा करके भिक्षु-संघमें प्रवारणा नहीं करती थी।०—

“० भिक्षुणियोका अपनेमें प्रवारणा करके भिक्षु-संघमें प्रवारणा न करना ठीक नहीं, जो न करे उसे धर्मके अनुसार (दंड) करना चाहिये।” 79

३—० भिक्षुणियोने भिक्षुओके साथ एक समय प्रवारणा करते कोलाहल किया।०—

“० भिक्षुणियोको भिक्षुओके साथ एक समय प्रवारणा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ०।” 80

४—० भिक्षुणियाँ भोजनसे पहिले प्रवारणा करती थी, (उसमें उन्होंने भोजनके) कालको बिता दिया।०—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके बाद प्रवारणा करनेकी।” 81

५—भोजनके बाद प्रवारणा करते बिकाल हो गया।०—

“० अनुमति देता हूँ, आज (अपने संघमें) प्रवारणा करके कल भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेकी।” 82

(६) प्रतिनिधि भेज भिक्षु-संघमें प्रवारणा

उस समय सारे भिक्षुणी-संघने (भिक्षुसंघमें जा) प्रवारणा करते कोलाहल किया।०—

“० अनुमति देता हूँ, भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेके लिये एक चतुर समर्थ भिक्षुणीको चुननेकी।” 83

“और इस प्रकार चुनाव (=समन्वय) करना चाहिये—पहिले उस भिक्षुणीसे पूछकर चतुर समर्थ भिक्षुणी संघकी सूचित करे—

“क न्ति—‘आर्या सघ। मेरी सुने—यदि सघ उचित समझे, तो भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुने—यह सूचना है।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘आर्या सघ। मेरी सुने—सघ भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें

मित्रान् स्वर गहिनि पाठ) करती समय वितानी थी। भगवान्ने यह बात कही—

“० अनुमति देता हूँ आठ भिक्षुणियोंको वृद्धपनके अनुसार वाकीको आनेके क्रमके अनुसार (उठनेकी)।” 76

२—उम समय भिक्षुणिया —भगवान्ने आठ भिक्षुणियोंको वृद्धपनके अनुसार और वाकीको आनेके क्रमके अनुसार (उठनेकी) आज्ञा दी है—(मोच) सभी जगह आठ ही भिक्षुणियाँ वृद्धपनके अनुसार प्रतीक्षा करती थी, और वाकी आनेके क्रमके अनुसार (चली जाती थी)। भगवान्ने यह बात कही।—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके समय आठ भिक्षुणियोंको वृद्धपनके अनुसार और वाकीको आनेके क्रमके अनुसार। और सब जगह वृद्धपनके अनुसार प्रतीक्षा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ०।” 77

(५) प्रवारणाके नियम

१—उम समय भिक्षुणियाँ प्रवारणा^१ नहीं करती थी।०—

“० भिक्षुणियोंको प्रवारणा-न-करना नहीं चाहिये, जो प्रवारणा न करे उसका धर्मके अनुसार (दंड) करना चाहिये।” 78

२—० भिक्षुणियाँ अपनेमें प्रवारणा करके भिक्षु-संघमें प्रवारणा नहीं करती थी।०—

“० भिक्षुणियोंका अपनेमें प्रवारणा करके भिक्षुसंघमें प्रवारणा न करना ठीक नहीं, जो न करे उसे धर्मके अनुसार (दंड) करना चाहिये।” 79

३—० भिक्षुणियोंने भिक्षुओंके साथ एक समय प्रवारणा करते कोलाहल किया।०—

“० भिक्षुणियोंको भिक्षुओंके साथ एक समय प्रवारणा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ०।” 80

४—० भिक्षुणियाँ भोजनमें पहिले प्रवारणा करती थी, (उसमें उन्होंने भोजनके) कालको बिता दिया।०—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके बाद प्रवारणा करनेकी।” 81

५—भोजनके बाद प्रवारणा करते विकाल हो गया।०—

“० अनुमति देता हूँ, आज (अपने मघमें) प्रवारणा करके कल भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेकी।” 82

(६) प्रतिनिधि भेज भिक्षु-संघमें प्रवारणा

उस समय सारे भिक्षुणी-संघने (भिक्षुसंघमें जा) प्रवारणा करते कोलाहल किया।०—

“० अनुमति देता हूँ, भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेके लिये एक चतुर समय भिक्षुणीको चुननेकी।” 83

“और इस प्रकार चुनाव (=समग्रण) करना चाहिये—पहिले उस भिक्षुणीमें पूछकर चतुर समय भिक्षुणी संघकी सूचित करे—

“क ज प्ति—‘आर्या मघ। मेरी सुने—यदि मघ उचित समझे, तो भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुने—यह सूचना है।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘आर्या मघ। मेरी सुने—संघ भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें

शेनेपर है कहना नहीं हावेपर 'नही है' कहना । क्या (१) से निमित्त-रहित तो नहीं तेरे पास भीकर (पुनः-अप्यामे) है ? तब क्या नाम है ? तब प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

(फिर) बहुत समर्थ भिक्षुणी सपरों सूचित करे—

“ब्रह्मिणी—आप ! सपर मेरी (बात) सुने यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपमपरा पाहनेवाली (गिण्या) बिष्णुवारक बावसे युद्ध है । (इसके) पास भीकर परिपूर्ण है । (यह) इस नामवाली (उम्मीदवार) इस नामवाली (भिक्षुणीको) प्रवर्तिनी बना सपर उपमपरा चाहती है । यदि सपर उचित समयसे तो इस नामवाली (उम्मीदवार)को इस नामवाली (आर्या)के उपाध्यायत्वमें उपमपरा दे—यह सूचना ।

“ब्रह्मिणी—(१) आर्य ! सपर मेरी सुने । यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपमपरा पाहनेवाली गिण्या अन्तराधिक आगेसे परिपूर्ण है, (इसके) पास भीकर परिपूर्ण है । (यह) इस नामवाली उम्मीदवार इस नामवाली (आर्या)के उपाध्यायत्वमें उपमपरा चाहती है । सपर इस नामवाली (उम्मीदवार)को इस नामवाली (आर्या)के उपाध्यायत्वमें उपमपरा देता है । जिस आर्याका इस नामवाली (उम्मीदवार)की इस नामवाली (आध्यायत्व)के उपाध्यायत्वमें उपमपरा पसंद है वह चुप रहे । जिसका पसंद नहीं है वह बोले । (२) दूसरी बार भी इसी बात को कहना है—आर्य ! सपर मेरी सुने । (१) तीसरी बार भी इस बातको कहती है—आर्य ! सपर मेरी सुने जिसका पसंद नहीं है वह बोले ।

य धारणा— इस नामवाली (उम्मीदवार)को इस नामवाली (आर्या)के उपाध्यायत्वमें उपमपरा सपरों की । सपरों पसंद है, हमस्मि चुप है—एसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

(४) उम्मीदवार उम लक्ष भिक्षु-मणके पास आ एक कबेर उत्तर-मग करवा भिक्षुओंके चरणोंमें बज्जा करवा उधरूँ बैठा हाथ ओठका उपमपरा मेंसवाती चाहिये—

पाचना— (१) आर्य ! मैं इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपमपरासेही (गिण्या) एक ओर (भिक्षुमी-मणके) उपमपरा पार् भिक्षुमी-मणके (पूछे मने अन्तराधिक बोधसे) युद्ध हूँ । आर्यमण मैं उपमपरा जानती हूँ । आर्यमण अनुकंपा करने मरा उद्धार करे । (२) दूसरी बार भी आपों ! मैं इस नामवाली ।

तीसरी बार भी आपों ! मैं इस नामवाली ।

बहुत समर्थ भिक्षु सपरों सूचित करे—

ब्रह्मिणी । य हि नु अनुपाका ।

फिर बहुत समर्थ भिक्षु—जगत् नहीं है वह बोले ।

य (बारका)—इस नामवाली (उम्मीदवार)का इस नामवाली आर्याकी प्रवर्तिनीत्वमें सपरों नामका ही । सपरों पसंद है हमस्मि चुप है—एसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

५—उम्मीदवार (मगध राजनेत्री निय) छाया आपकी चाहिये । अनुकंपा प्रमाण बनाना चाहिये । निराशा आप बनाना चाहिये । जलीन बनाना चाहिये । भिक्षुपियाही करना चाहिये—इस नीचे निधाय और आप अद्वैतीय बनानाको ।

(५) भावनाम उद्भव नियम

१—इस समय भिक्षुपिया भावनामें समय आगमन (मुखाभा) गगान (गगन

जगत् अनु और दिवका आल इस नीमोंको इच्छा करनेको नीमिनि कहते हैं ।

*ब्रह्ममण्डल ११४ १५ (कसके नीचे निचालको छोड़कर) ।

विशेष कर पतिव्रता) जाती समग्र विचारती थी। भगवान् ने यह बात कही—

“अनुमति देना है अष्ट विधुनिर्गोत्र। वृद्धवत्त प्रमाण प्रतीति। अनेक पत्रके अनगार (उद्धोती)।” 76

२—उस समय भिक्षुगिरा —भगवान् ने अष्ट विधुनिर्गोत्र। वृद्धवत्त अनगार और वाणीका अनेक प्रमाण प्रमाण (उद्धोती) आता है।—(यौन) यहाँ जगत् अष्ट ही भिक्षुगिरा वृद्धवत्त अनगार प्रतीति करती थी, और बाकी सातों पत्रों के अनगार (वाणी जाती है)। भगवान् ने यह बात कही।—

३ अनुमति देना है भगवान् ने अष्ट विधुनिर्गोत्र। वृद्धवत्त अनगार और वाणीका अनेक प्रमाण प्रमाण। ४—उस जगत् वृद्धवत्त अनगार प्रतीति नहीं करती चाहिये, ५ उदाह ७ 77

(५) प्रवारणाके नियम

१—उस समय भिक्षुगिरा प्रचारणा नहीं करती थी।—

“० भिक्षुगिरा प्रचारणा-नियम नहीं चाहिये, जो प्रचारणा न कर उगाय धर्मों अनुसार (३८) करना चाहिये।” 78

२—० भिक्षुगिरा अपनेमें प्रचारणा करने भिक्षु-सङ्घमें प्रचारणा नहीं करती थी।—

“० भिक्षुगिरा अपनेमें प्रचारणा करने भिक्षु-सङ्घमें प्रचारणा न करना ठीक नहीं, जो न के उगे धर्मों अनुसार (३८) करना चाहिये।” 79

३—० भिक्षुगिरा भिक्षुओं माय एक समय प्रचारणा करने कोलाहल किया।—

“० भिक्षुगिरा भिक्षुओं माय एक समय प्रचारणा नहीं करनी चाहिये, ० दुसरे ०।” 80

४—० भिक्षुगिरा भोजनके पहिले प्रचारणा करती थी, (उसमें उद्धोती भोजनके) कालको बिना दिया।—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके बाद प्रचारणा करनेकी।” 81

५—भोजनके बाद प्रचारणा करते बिनाल हो गया।—

“० अनुमति देता हूँ, आज (अपने सङ्घमें) प्रचारणा करके कल भिक्षु-सङ्घमें प्रचारणा करनेकी।” 82

(६) प्रतिनिधि भेज भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा

उस समय मारे भिक्षुणी-सङ्घने (भिक्षुसङ्घमें जा) प्रवारणा करने कोलाहल किया।—

“० अनुमति देता हूँ, भिक्षुणी-सङ्घकी ओरमें भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा करनेके लिये एक चतुर समर्थ भिक्षुणीको चुननेकी।” 83

“और इस प्रकार चुनाव (=समव्रण) करना चाहिये—पहिले उस भिक्षुणीमें पूछकर चतुर समर्थ भिक्षुणी सङ्घको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति—‘आर्या सघ। मेरी सुने—यदि सघ उचित समझे, तो भिक्षुणी-सङ्घकी ओरसे भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुने—यह सूचना है।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘आर्या सघ। मेरी सुने—सघ भिक्षुणी-सङ्घकी ओरसे भिक्षु-सङ्घमें

प्रवारणा करनेके लिये इस नामवासी भिक्षुणीको चुन रहा है जिस आर्याको पसन्द हो वह चुप रहूँ जिस आर्याको पसन्द न हो वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी आर्या सच ! मेरी सुने— ।

(३) 'तीसरी बार भी आर्या सच ! मेरी सुने— ।

ग प्रारणा—सचने भिक्षुणी-सचकी ओरसे भिक्षु-सचमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवासी भिक्षुणीको चुन लिया । सचको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे प्रवारण करती हूँ ।

बह चुनी गई (—उम्मात्त) भिक्षुणी भिक्षुणी-सचको (साच) ॐ भिक्षु सचके पास जा उत्तय-सचको एक कक्षेपर कर भिक्षुको चरणीय बन्तकर उकड़ूँ बैठ हाथ जोड़ ऐसे बहे—

(१) “आर्यो ! भिक्षुनी-सच देखो सुने और सच किये (समी बोधोक्कं किये) भिक्षु-सचके पास प्रवारणा करता है । आर्यो ! कृपा करके भिक्षु-सच भिक्षुणी-सचको (उसके बोध) कहे देखनेपर (बह उसका) प्रतिकार करेगा ।

(२) दूसरी बार भी आर्यो ! भिक्षुनी-सच देख ।

(३) तीसरी बार भी आर्यो ! भिक्षुणी-सच देखे ।

(७) उपोसथ स्वगित करना

उस समय भिक्षुणियाँ भिक्षुकोके उपोसथको स्वगित करती थी प्रवारणा स्वगित करती थी बात मारती (—सचवतीय करती) की अनुवाच (—निम्बा) प्रस्थापित करती थी अवकाश करवाती थी बोधोरोप करती थी स्मरण दिलाती थी ।—

भिक्षुणियोंका भिक्षुकोका उपोसथ स्वगित नहीं करना चाहिये (उनका) स्वगित किया न स्वगित किया होया स्वगित करनेवासीको दुष्कृतका बोध होता । प्रवारणा स्वगित नहीं करती चाहिये बात नहीं मारनी चाहिये अनुवाच प्रस्थापित नहीं करना चाहिये अवकाश नहीं करवाना चाहिये बोधोरोप नहीं करना चाहिये स्मरण नहीं दिलावना चाहिये स्मरण दिलाया भी न-स्मरण दिलाया होगा स्मरण दिलावनेवासीको दुष्कृतका बोध होता । 84

उस समय भिक्षु भिक्षुणियोंके उपोसथको स्वगित करते थे स्मरण दिलाते थे । —

अनुमति देता है भिक्षुकोको भिक्षुणियोंके उपोसथको स्वगित करनेकी स्वगित किया ठीक स्वगित किया (समझा) चाहेया और स्वगित करनेवासेको बोध नहीं होगा स्मरण दिलावनेकी स्मरण दिलाया ठीकसे स्मरण दिलाया (समझा) चाहेया और स्मरण दिलावनेवासेको बोध नहीं होगा । 85

(८) सचारीके नियम

१—उस समय पद्मवर्गीया भिक्षुणियाँ स्त्रीयुक्त दूसरे पुरुषवाले पृथ्वयुक्त दूसरी स्त्रीवाले वाग (—सचारी)से जाती थी । जोय ईरान होने थे—जैसे यमाका मेला (—मगामहिया) । भयवान्से यह बात कही—

“ भिक्षुणीको जानेने नहीं जाना चाहिये जो जाये उसे समझुमार (बह) करना चाहिये । 86

२—० एक भिक्षुणी बीमार थी पीरसे नहीं चल सकती थी । —

अनुमति देता है बीमारको जानकी । 87

तब भिक्षुणियोंको यह हुआ—क्या स्त्री-युक्त (याग)की या पुरुष-युक्त (याग)की ? भयवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता है स्त्री-युक्त पुरुष-युक्त (और) हृत्पट्टक (—हाथसे लीने)की । 88

३—उस समय एक भिक्षुणीको जानने उद्घाट (—सटणा)से बहुत अभिष पट्ट हुआ ।—

“ ० अनुमति देता हूँ, शिविका, (और) पाटकी (=पालकी)की ।” 89

(९) दूत भेजकर उपसम्पदा

१—उस समय अड्ड का सी (= आढ्य-काशी, काशी देशकी धनिक) गणिका भिक्षुणियोसे प्रव्रजित हुई थी । वह भगवान्‌के पास जा उपसम्पदा पानेकी इच्छासे श्रावस्ती जाना चाहती थी । वदमाशो (=धूर्तो)ने सुना—आढ्य का भी गणिका श्रावस्ती जाना चाहती है । वह मार्गमे जा लगे । आढ्यकाशी गणिकाने सुना—मार्गमे वदमाश लगे हैं । उसने भगवान्‌के पास दूत भेजा—‘मैं उपसम्पदा लेना चाहती हूँ, मुझे क्या करना चाहिये ?’

तब भगवान्‌ने इसी सबधमे इसी प्रकरणमे धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दूत द्वारा उपसम्पदा देनेकी ।” 90

२—भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा नहीं देनी चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 91

३—शिक्षमाणा-दूत भेजकर ० ।

४—श्रामणेर-दूत भेजकर ० ।

५—श्रामणेरी-दूत भेजकर ० ।

६—मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ !

अनुमति देता हूँ, चतुर समर्थ भिक्षुणीको दूत (बना) भेजकर उपसम्पदा देनेकी । 92

“उस भिक्षुणी-दूतको सघके पास जाकर एक कघेपर उत्तगसग कर भिक्षुओके चरणोमें वन्दना कर उकलूँ वैठ हाथ जोळ ऐसा कहना चाहिये—“(१) आयों ! इस नामवाली (भिक्षुणी)की इस नाम-वाली उपसम्पदा चाहनेवाली है । एक ओरसे उपसम्पदा पा चुकी, भिक्षुणी-सघमे (दोषोंसे) शुद्ध है । वह किसी अन्तराय (=विघ्न)से नहीं आ सकती । (वह) इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है । आयों ! कृपा करके सघ उसका उद्धार करे ।

“(२) आयों ! इस नामवाली ० । दूसरी बार भी इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है ।

“(३) आयों ! इस नामवाली ० । तीसरी बार भी ० ।

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञ प्ति ० । ख अनुश्रावण ० । ग वारणा ० ।

“उसी समय (समय जाननेके लिये) छाया नापनी चाहिये ०^१ । ०—इसे तीन निश्रय और आठ अ-करणीय बतलाओ ।”

५६—अरण्यवास निषेध, भिक्षुणी-विहारका निर्माण, गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, दण्डिताकी साथिनी देना,

दुबारा उपसम्पदा, शौच-स्नान

(१) अरण्यवासका निषेध

उस समय भिक्षुणियाँ अरण्य (=जंगल)में वास करती थी । वदमाश बलात्कार करते थे ।०—

प्रवारणा करनेक सिधे इस नामवासी भिक्षुणीको चुन रहा है जिस आर्याको पसंद हो वह थप रहूँ जिस आर्याको पसंद न हो वह बोल ।

(२) दूसरी बार भी आर्या सच । मरी सुने—० ।

(३) तीसरी बार भी आर्या सच । मेरी सुने—० ।

‘ग घा र था—मचने भिक्षुणी-सचकी ओरसे भिक्षु-समूह प्रवारणा करनेक सिधे इस नामवासी भिक्षुणीको चुन लिया । मचको पसंद है इसलिये थप है—ऐसा मैं इसे पारन करती हूँ ।

बह बुनी गई (—सम्मत) भिक्षुणी भिक्षुणी-मचको (साच) स भिक्षु मचक पास जा उत्तरा मचको एक कचेपर कर भिक्षुओके चरणोंम बन्दनाकर उबड़ू बैठ हाथ जोड़ ऐसे कहे—

(१) आर्यों ! भिक्षुणी-मच दय सुने और पचा किये (सभी दोषोंके सिधे) भिक्षु-मचके पास प्रवारणा करता है । आर्यों ! कृपा करन भिक्षु-मच भिक्षुणी-मचको (उसक दोष) कहे देसनेपर (बह उसका) प्रतिकार करेगा ।

(२) दूसरी बार भी आर्यों ! भिक्षुणी-सच देखे ।

(३) तीसरी बार भी आर्यों ! भिक्षुणी-सच देखे ।

(७) उपासक स्मरित करना

उस समय भिक्षुनिर्वा भिक्षुओके उपोसथको स्मरित करती थी प्रवारणा स्मरित करती थी बान मारती (—सकलनीय करती) भी अनुवाद (—निम्ना) प्रस्तापित करती थी अवकाश करवाती थी बाजारों करती थी स्मरण दिलाती थी ।—

भिक्षुनिर्वाका भिक्षुओका उपोसथ स्मरित नहीं करना चाहिये (उनका) स्मरित किया न स्मरित किया होगा स्मरित करनेवासीको दुस्तकता होप होगा । प्रवारणा स्मरित नहीं करनी चाहिये बान नहीं मारनी चाहिये अनुवाद प्रस्तापित नहीं करना चाहिये अवकाश नहीं करवाना चाहिये बाजारों नहीं करना चाहिये स्मरण नहीं दिलाना चाहिये स्मरण दिलाया भी न-स्मरण दिलाया होगा स्मरण दिलातेवासीको दुस्तकता होप होगा । ८४

उस समय भिक्षु भिक्षुनिर्वाके उपासकको स्मरित करते थे स्मरण दिलाते थे । —

अनुमति देता हूँ भिक्षुमात्रो भिक्षुनिर्वाके उपासकको स्मरित करनेकी स्मरित किया टीन स्मरित किया (समझा) आवेगा और स्मरित करनेवासेका होप नहीं होगा स्मरण दिलातेकी स्मरण दिलाया टीनसे स्मरण दिलाया (समझा) आवेगा और स्मरण दिलातेवासेको होप नहीं होगा । ८५

(८) अवजारोंक नियम

१—उस समय ग द ब मी या भिक्षुनिर्वा श्रीमुख बुनने पुण्यकाय पुण्यमुख बुनती श्रीबादे माप (लकारी)न करी थी । लोग हेतव होने प—जैय दगाका मन्त्र (—नगमाहिया) । अवकाशो पद बान करी—

भिक्षुणीको बामने नहीं जाना चाहिये आ आप उमे पसीनुसार (बह) करना चाहिये । ८६

२—एक भिक्षुणी बीमार थी बैरग नहीं कर सकती थी । —

अनुमति देता हूँ बीमारको माननी ।” ८७

तब भिक्षुनिर्वाका यह हुआ—जग श्री-यवन (मान)की या पुण्य-मुख (बान)की ? अवकाशो यह बान करी ।—

“ अवकाश देता हूँ श्री-यवन पुण्य-यवन (और) हाथ-यवन (—हाथन नीक)की । ८८

३—उस समय एक भिक्षुणीका मानन उद्वात (—आका)न बहुत अधिक कष्ट हुआ । —

“० अनुमति देता हूँ, धिविका, (और) पाटकी (=पाण्की)की ।” 89

(९) दूत भेजकर उपसम्पदा

१—उम समय अङ्क का मी (= आढ्य-काशी, काशी देशकी धनिक) गणिका भिक्षुणियोंमें प्रव्रजित हुई थी । वह भगवान्‌के पास जा उपसम्पदा पानेकी इच्छामें थावस्ती जाना चाहती थी । वदमागो (=धूर्तो)ने सुना—आढ्य काशी गणिका थावस्ती जाना चाहती है । वह मार्गमें जा लगे । आढ्यकाशी गणिकाने सुना—मार्गमें वदमाश लगे है । उसने भगवान्‌के पास दूत भेजा—‘मैं उपसम्पदा लेना चाहती हूँ, मुझे क्या करना चाहिये ?’

तब भगवान्‌ने इसी सवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दूत द्वारा उपसम्पदा देनेकी ।” 90

२—भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा नहीं देनी चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 91

३—शिक्षमाणा-दूत भेजकर ० ।

४—ग्रामणेर-दूत भेजकर ० ।

५—ग्रामणरी-दूत भेजकर ० ।

६—सूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! सूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ !

अनुमति देता हूँ, चतुर समर्थ भिक्षुणीको दूत (वना) भेजकर उपसम्पदा देनेकी । 92

“उस भिक्षुणी-दूतको सघके पास जाकर एक कधेपर उत्तगसग कर भिक्षुओंके चरणोंमें वन्दना कर उकळूँ बैठ हाथ जोळ ऐसा कहना चाहिये—“(१) आयों ! इस नामवाली (भिक्षुणी)की इस नाम-वाली उपसम्पदा चाहनेवाली है । एक ओरसे उपसम्पदा पा चुकी, भिक्षुणी-सघमें (दोपोंसे) शुद्ध है । वह किमी अन्तराय (=विघ्न)से नहीं आ सकती । (वह) इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है । आयों ! कृपा करके सघ उमका उद्धार करे ।

“(२) आयों ! इस नामवाली ० । दूसरी वार भी इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है ।

“(३) आयों ! इस नामवाली ० । तीसरी वार भी ० ।

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञ प्ति ० । ख अनु था व ण ० । ग धा र णा ० ।

“उसी समय (समय जाननेके लिये) छाया नापनी चाहिये ०^१ । ०—इसे तीन निश्रय और आठ अ-करणीय वतलाओ ।”

५६—अरण्यवास निषेध, भिक्षुणी-विहारका निर्माण, गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, दण्डिताकी साथिनी देना,
द्वारा उपसम्पदा, शौच-स्नान

(१) अरण्यवासका निषेध

उस समय भिक्षुणियाँ अरण्य (=जंगल)में वास करती थी । वदमाश बलात्कार करते थे ।०—

प्रवारणा करनेके क्रिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुन रहा है जिस आर्याको पसन्द हो वह चुन रहें जिस आर्याका पसन्द न हो वह बोलें ।

(२) दूसरी बार भी आर्या सभ । मेरी सुने— ।

(३) तीसरी बार भी आर्या सभ । मेरी सुने— ।

ग वारणा—‘सबने भिक्षुणी-सभकी ओरसे भिक्षु-सभसे प्रवारणा करनेके क्रिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुन किया । सभको पसन्द है इसक्रिये चुन है—ऐसा मैं इसे वारण करती हूँ ।

बहु चुनी गई (—उत्सन्न) भिक्षुणी भिक्षुणी-सभको (सभ) से भिक्षु सभके पास या उपास-सभको एक कक्षपर कर भिक्षुओंके शरणार्थ बननाकर उक्त बौद्ध हाथ जोड़ ऐसे बने—

(१) “आर्यो ! भिक्षुणी-सभ देखें सुने और सका क्रिये (सभी दोषोंके क्रिये) भिक्षु-सभके पास प्रवारणा करता है । आर्यो ! हुपा करके भिक्षु-सभ भिक्षुणी-सभको (उसके दोष) बहु देखनेपर (बहु उसका) प्रतिकार करेगा ।

(२) दूसरी बार भी आर्यो ! भिक्षुणी-सभ देखें ।

(३) तीसरी बार भी आर्यो ! भिक्षुणी-सभ देखें ।

(७) उपासक स्वर्गित करना

उस समय भिक्षुभियां भिक्षुओंके उपासकोंको स्वर्गित करती थी प्रवारणा स्वर्गित करती थी बात मारती (—सबकनीय करती) थी अनुवाद (—नित्य) प्रस्थापित करती थी अवकाश करवाती थी बोधारोप करती थी स्मरण दिलाती थी ।—

भिक्षुभियोका भिक्षुओंका उपासक स्वर्गित नहीं करना चाहिये (उनका) स्वर्गित किया न स्वर्गित किया होना स्वर्गित करनेवालीको दुष्कृतका दोष होगा । प्रवारणा स्वर्गित नहीं करनी चाहिये बाल नहीं मारनी चाहिये अनुवाद प्रस्थापित नहीं करना चाहिये अवकाश नहीं करवाना चाहिये बोधारोप नहीं करना चाहिये स्मरण नहीं दिलाया चाहिये स्मरण दिलाया भी न-स्मरण-विकाया होना स्मरण दिलातेवालीको दुष्कृतका दोष होगा । 84

उस समय भिक्षु भिक्षुभियोके उपासकोंको स्वर्गित करते थे स्मरण दिलाते थे ।—

अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको भिक्षुभियोके उपासकोंको स्वर्गित करनेकी स्वर्गित किया ठीक स्वर्गित किया (समझा) जायेगा और स्वर्गित करनेवालेको दोष नहीं होगा स्मरण दिलातेकी स्मरण दिलाया ठीकसे स्मरण दिलाया (समझा) जायेगा और स्मरण दिलातेवालेको दोष नहीं होगा । 85

(८) सवारोंके नियम

१—उस समय पद्मार्थ या भिक्षुभियां स्त्रीयुक्त ऐसे पुरषवाले पुण्ययुक्त दूसरी स्त्रीवाले मान (—सहायी)से जाती थी । लोग हँसते होते थे—जैसे गयका मेला (—गंगासहिष्णु) । भगवान्से यह बात कही—

भिक्षुणीको मानने नहीं जाना चाहिये जो जाये उसे धर्मनुसार (इष्ट) करना चाहिये । 86

२— एक भिक्षुनी बीमार थी परसे नहीं चल सकती थी । —

अनुमति देता हूँ बीमारको माननी । 87

तब भिक्षुभियोको यह हुआ—क्या स्त्री-युक्त (मान)की या पुरष-युक्त (मान)की ? भगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ स्त्री-युक्त पुण्य-युक्त (और) इत्यदृष्ट (—हाथसे नीचे)की । 88

३—उस समय एक भिक्षुनीको मानके उद्घाटन (—सदका)से बहुत अधिक पट्ट हुआ ।—

“० अनुमति देता हूँ, शिविका, (और) पाटकी (=पालकी)की ।” 89

(९) दूत भेजकर उपसम्पदा

१—उस समय अड्ड का सी (=आढ्य-काशी, काशी देशकी धनिक) गणिका भिक्षुणियोंमें प्रव्रजित हुई थी । वह भगवान्‌के पास जा उपसम्पदा पानेकी इच्छासे श्रावस्ती जाना चाहती थी । वदमाशो (=धूर्तो)ने सुना—आढ्य काशी गणिका श्रावस्ती जाना चाहती है । वह मार्गमें जा लगे । आढ्यकाशी गणिकाने सुना—मार्गमें वदमाश लगे है । उसने भगवान्‌के पास दूत भेजा—‘मैं उपसम्पदा लेना चाहती हूँ, मुझे क्या करना चाहिये ?’

तब भगवान्‌ने इसी सवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दूत द्वारा उपसम्पदा देनेकी ।” 90

२—भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा नहीं देनी चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 91

३—शिक्षमाणा-दूत भेजकर ० ।

४—श्रामणेर-दूत भेजकर ० ।

५—श्रामणेरी-दूत भेजकर ० ।

६—मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर समर्थ भिक्षुणीको दूत (बना) भेजकर उपसम्पदा देनेकी । 92

“उस भिक्षुणी-दूतको सघके पास जाकर एक कघेपर उत्तरासग कर भिक्षुओंके चरणोंमें वन्दना कर उकळूँ बैठ हाथ जोल ऐसा कहना चाहिये—“(१) आयों ! इस नामवाली (भिक्षुणी)की इस नाम-वाली उपसम्पदा चाहनेवाली है । एक ओरसे उपसम्पदा पा चुकी, भिक्षुणी-सघमें (दोषोंसे) शुद्ध है । वह किसी अन्तराय (=विघ्न)से नहीं आ सकती । (वह) इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है । आयों ! कृपा करके सघ उसका उद्धार करे ।

“(२) आयों ! इस नामवाली ० । दूसरी बार भी इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है ।

“(३) आयों ! इस नामवाली ० । तीसरी बार भी ० ।

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति ० । ख अनुश्रावण ० । ग वारणा ० ।

“उसी समय (समय जाननेके लिये) छाया नापनी चाहिये ० १ । ०—इसे तीन निश्चय और आठ अ-करणीय बतलाओ ।”

५६—अरण्यवास निषेध, भिक्षुणी-विहारका निर्माण, गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, दण्डिताको साथिनी देना,

द्वारा उपसम्पदा, शौच-स्नान

(१) अरण्यवासका निषेध

उस समय भिक्षुणियाँ अरण्य (=जंगल)में वास करती थी । वदमाश बलात्कार करते थे ।०—

प्रवारणा करनेके लिये उस नामवाली भिक्षुणीको बुल रहा है जिस आर्याको पसन्द है वह बुल रहा जिस आर्याको पसन्द न हो वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी आर्या सब ! मरी सुने—० ।

(३) तीसरी बार भी आर्या सब ! मरी सुने— ।

ग आर जा—सधने भिक्षुणी-सघरी ओरसे भिक्षु-सघमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको बुल लिया । सबको पसन्द है इसलिये बुल है—ऐसा मैं इस याचना करती हूँ ।

बहु चुनी गई (—सम्मत्) भिक्षुणी भिक्षुणी-सघको (साथ) मे भिक्षु सघके पास जा उत्तरा सगको एक कक्षेपर कर भिक्षुओंके करलोम बन्दनाकर उबड़ू बैठ हाथ जोड़ लेने वह—

(१) 'आर्यो ! भिक्षुणी-सघ देखे सुने और सखा किये (सभी दोपारे लिये) भिक्षु-सघके पास प्रवारणा करता है । आर्या ! हुपा करके भिक्षु-सघ भिक्षुणी-सघका (उत्तरा दोप) कह देरनेपर (बहु उत्सका) प्रतिकार करेगा ।

(२) दूसरी बार भी आर्यो ! भिक्षुणी-सघ दबे ।

(३) तीसरी बार भी आर्यो ! भिक्षुणी-सघ दबे ।

(७) उपोसथ स्मृति करना

उस समय भिक्षुभिर्या भिक्षुओंके उपोसथको स्मृति करती थी प्रवारणा स्मृति करती थी बात मारती (—सबबनीय करती) थी अनुबाह (—निन्हा) प्रस्थापित करती थी अबकास करवाती थी दोपारोप करती थी स्मरण दिलाती थी । —

भिक्षुभिर्या भिक्षुओंका उपोसथ स्मृति नहीं करना चाहिये (उनका) स्मृति किया न स्मृति किया होगा स्मृति करनेवालीको दुष्कटका दोष होगा । प्रवारणा स्मृति नहीं करनी चाहिये बात नहीं मारनी चाहिये अनुबाह प्रस्थापित नहीं करना चाहिये अबकास नहीं करवाना चाहिये दोपारोप नहीं करना चाहिये स्मरण नहीं दिलाया चाहिये स्मरण दिलाया भी न-स्मरण दिलाया होगा स्मरण दिलावेवालीको दुष्कटका दोष होगा । 84

उस समय भिक्षु भिक्षुभिर्याके उपोसथको स्मृति करते थे स्मरण दिलाते थे । —

अनुमति देता है भिक्षुओंको भिक्षुभिर्याके उपोसथको स्मृति करनेकी स्मृति किया ठीक स्मृति किया (समझा) जायेगा और स्मृति करनेवालेको दोष नहीं होगा स्मरण दिलावेकी स्मरण दिलाया ठीकसे स्मरण दिलाया (समझा) जायेगा और स्मरण दिलावेवालेको दोष नहीं होगा । 85

(८) सवारोके नियम

१—उस समय व ईश्वरीया भिक्षुभिर्या स्त्रीयुक्त दूसरे पुरुषवाले पुरुषयुक्त दूसरी स्त्रीवाले दान (—सवारो)से जाती थी । भोग हेरान होने थे—जैस गवाका मेला (—मगामहिमा) । मगवान्से यह बात कही—

भिक्षुणीको मानने नहीं जाना चाहिये जो जाये उस बमनुसार (बहु) करना चाहिये । 86

२—० एक भिक्षुणी बीमार थी पैरसे नहीं चल सकती थी । —

अनुमति देता हूँ बीमारको मानकी । 87

तब भिक्षुभिर्याको यह हुआ—क्या स्त्री-युक्त (दान) की या पुरुष-युक्त (दान) की ? मगवान्से यह बात कही । —

अनुमति देता हूँ, स्त्री-युक्त पुरुष-युक्त (और) इत्यवद्वज (—हाथसे बीजे)की । 88

३—उस समय एक भिक्षुणीको मानके उद्वाध (—मदका)से बहुत अधिक कष्ट हुआ । —

स नामवाली भिक्षुणीको

न गई । वह फिर आकर

तने वेष छोड़ा, उसी समय

छ तीर्थयात्रितन (=दूसरे मत-
त मांगी ।०—

फिर आनेपर उसे उपसम्पदा

आदि

१, नख-च्छेदन, धावकी दवा

)के स्पर्शका स्वाद लेती थी ।०—

१ लेना चाहिये, ० दुक्कट ० ।" 105

तना उसे आराम न मिलता था ।०—

ती ।" 106

प

१ भिक्षुणियां वही गर्भ गिराती थी ।०—

१, ० दुक्कट ० । अनुमति देता हूँ, नीचे

।" 107

यम

१ नसे नहाती थी । लोग हैरान ० होते थे—

१० । अनुमति देता हूँ कुक्कुस मिट्टीकी ।" 108

१) मिट्टीसे नहाती थी । लोग हैरान ०

हिये, ० दुक्कट ० । अनुमति देता हूँ स्वाभाविक

ने वक्त कोलाहल किया ।०—

गहिये, ० दुक्कट ० ।" 110

१ थी, और धागके म्पयोंका स्वाद लेती थी ।०—

“ भिक्षुगणोंको जरूरमें नहीं भास करना चाहिये पुनः । ९३

(२) भिक्षुणी-विहार बनवाना

१—उस समय एक उपासकने भिक्षुणी-संघको उद्बोधित (—छप्पर) दिया । ममबान्धे यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ उद्बोधितकी ।” ९४

२—उद्बोधित ठीक नहीं होता था ।—

अनुमति देता हूँ उपभय (—मिसत्री-आभय) की ।” ९५

३—उपभय ठीक नहीं होता था ।—

अनुमति देता हूँ मज्जमं (—इमारत बनानेका काम) की । ९६

४—मज्जमं ठीक नहीं होता था ।—

अनुमति देता हूँ व्यक्तिगत भी करनेकी ।” ९७

(३) गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन

१—उस समय एक आमदागर्भा स्त्री भिक्षुनियोंमें प्रव्रजित हुई थी प्रव्रजित होनेपर उस गर्भावत (—प्रसव वाक) हुआ । तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसा करना चाहिये ? ममबान्धे यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ जब तक वह बच्चा सपाना हो जाये तब तक पोसनेकी । ९८

२—जब उस भिक्षुणीको यह हुआ—मे अनेकी रह नहीं सकती और दूसरी भिक्षुणी बच्चेके साथ नहीं रह सकती कैसे मुझे करना चाहिये ? —

अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीको साधिन होनेके लिये एक भिक्षुणीको चुनकर देनेकी । ९९
‘जीर भिक्षुकी ! इस प्रकार चुनना (—समरूप करना) चाहिये—

क ज प्लि—‘आर्या सय मेरी पुने यदि सब उचित समझे तो सब इस नामवाली भिक्षुणीका माकी हलज निवे इस नामकी भिक्षुणीको चुने ।—यह सूचना है ।

ग अ नु धा व य ।

ग धा र ता—‘मयने इस नामवाली भिक्षुणीकी साधिन होनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुन लिया । मज्जको पसर है इसलिये चुन है—ऐसा मैं इसे धारणा करती हूँ ।

३—तब उस साधिन भिक्षुणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेका साथ कैसे करना चाहिये । —

“ एक घरमें रहना छाड़ अनुमति देता हूँ जैम दूसरे घरमें साथ बर्नना चाहिये वैसे उस बच्चेका साथ बर्नेकी । १००

(४) मानवव्यापारिणीको साधिन देना

उस समय एक भिक्षुणी बुद्ध धर्मका दोर बच्चे आलस्यव्यापारिणी हुई थी । तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—‘मे बर्ननी नहीं रह सकती और दूसरी भिक्षुणी केने साथ नहीं काम कर सकती मुझे कैसे करना चाहिये ? ममबान्धे यह बात कही ।—

“ अनुमति देता हूँ उग भिक्षुणीकी साधिन होनेके लिये एक भिक्षुणीको चुनकर देनेकी । १०१

“जीर भिक्षुकी ! इस प्रकार चुनना चाहिये—” ।

ग धारणा—“मघने इस नामवाली भिक्षुणीकी साथिन होनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुन लिया। सघकी पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ।”

(५) दुवारा उपसम्पदा

१—उस समय एक भिक्षुणी (भिक्षुणीकी) शिक्षाको त्याग गृहस्थ बन गई। वह फिर आकर भिक्षुणियोसे उपसपदा मांगने लगी। भगवान्मे यह बात कही।—

“० भिक्षुणियोंका (कोई दूसरा) शिक्षाका परित्याग नहीं, जभी उसने वेप छोड़ा, उगो समय वह अ-भिक्षुणी हो गई।” 102

२—उस समय एक भिक्षुणी अपने आवास (=आश्रम)को छोड़ तीर्यायतन (=दूसरे मत-वालोंके स्थानपर) चली गई। उसने फिर लौट आ भिक्षुणियोसे उपसपदा मांगी।—

“० जो भिक्षुणी अपने आवासको छोड़ तीर्यायतनमें चली गई, फिर आनेपर उसे उपसम्पदा न देनी चाहिये।” 103

(६) पुरुषो द्वारा अभिवादन केशच्छेदन आदि

उस समय भिक्षुणियां पुरुषो द्वारा अभिवादन, केशच्छेदन, नख-च्छेदन, धावकी दवा करानेमें सकोच कर नहीं सेवन करती थी।—

“० अनुमति देता हूँ, सेवन करनेकी।” 104

(७) बैठनेके नियम

उस समय भिक्षुणियां पलथी मारकर बैठे पाणि (=एली)के स्पर्शका स्वाद लेती थी।—

“० भिक्षुणियोंको पलथी मारकर बैठे पाणि के स्पर्शका स्वाद नहीं लेना चाहिये, ० दुक्कट०।” 105

उस समय एक भिक्षुणी बीमार थी, पलथी मारकर बैठे बिना उसे आराम न मिलता था।—

“० अनुमति देता हूँ, बीमार भिक्षुणीको आधी पलथीकी।” 106

(८) पाखानेके नियम

उस समय भिक्षुणियां पाखानेमें शौच जाती थी, पङ्चर्गीया भिक्षुणियां वही गर्म गिराती थी।—

“० भिक्षुणियोंको पाखानेमें शौच नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ, नीचे (भूमिपर) खुले और ऊपरसे छाये (स्थानमें) शौच जानेकी।” 107

(९) स्नानके नियम

१—उस समय भिक्षुणियां (स्नानके सुगंधित) चूर्णसे नहाती थी। लोग हैरान० होते थे—

जैसे कामभोगिनी स्त्रियां।—

“० भिक्षुणीको चूर्णसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ कुक्कुस मिट्टीकी।” 108

२—उस समय भिक्षुणियां वासित (=सुगंधित) मिट्टीसे नहाती थी। लोग हैरान० होते थे—

जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियां।—

“० भिक्षुणीको वासित मिट्टीसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ स्वाभाविक मिट्टीकी।” 109

३—उस समय भिक्षुणियोने जन्ताघरमें नहाते वक्त कोलाहल किया।—

“० भिक्षुणियोंको जन्ताघरमें नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०।” 110

४—उस समय भिक्षुणियां उलटी धार नहाती थी, और धाराके स्पर्शका स्वाद लेती थी।—

“ भिक्षुभियोको अरुण्यमे नही बास करना चाहिये बुद्धक १ १३

(२) भिक्षुणी-विहार बनवाना

१—उस समय एक उपासकने भिक्षुणी-समूहको उहो सित (—छप्पर) दिया । भगवान्से यह बात कही ।—

“ अनुमति देता हूँ उहोसितकी ।” १४

२—उहोसित ठीक नहीं होता था । —

अनुमति देता हूँ उपष्य (—भिक्षुणी-आश्रम)की । १५

३—उपष्य ठीक नहीं होता था । —

अनुमति देता हूँ नवकर्म (—इमारत बनानेका काम)की । १६

४—नवकर्म ठीक नहीं होता था । —

अनुमति देता हूँ व्यक्तिगत भी करनेकी । १७

(३) गर्मियों प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन

१—उस समय एक आसन्नगर्मा स्त्री भिक्षुभियोमें प्रव्रजित हुई थी प्रव्रजित होनेपर उसे गर्मिन्भाव (—प्रसव काल) हुआ । तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसे करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ जब तक वह बच्चा समाना हो जाये तब तक पोसनेकी । १८

२—तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—मे अकेली रह नहीं सकती और दूसरी भिक्षुणी बच्चेके साथ नहीं रह सकती कैसे मुझे करना चाहिये ? —

अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीको साधिन होनेके लिये एक भिक्षुणीको चुनकर देनेकी । १९

“भीर भिक्षुओ ! इस प्रकार चुनना (—समजल करना) चाहिये—

क ज प्ति—‘आर्या सब मेरी सुने यदि सब उचित समझे तो सब इस नामवाली भिक्षुणीका साथी होनेके लिये इस नामकी भिक्षुणीको चुने ।—यह सूचना है ।

न अनुभा व प ।

ग पा र पा—‘सबने इस नामवाली भिक्षुणीकी साधिन होनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुन लिया । सबको पसन्द है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे बारना करती हूँ ।

३—तब उस साधिन भिक्षुणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसे करना चाहिये । —

एक घरमें रहना छोड़ अनुमति देता हूँ, जैसे दूसरे पुत्र्यके साथ बर्तना चाहिये वैसे उस बच्चेके साथ बर्तनेकी । १००

(४) मानसवचारिणीको साधिन देना

उक्त समय एक भिक्षुणी गृह धर्म^१का बोध करके मानसवचारिणी हुई थी । तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—‘मे अकेली नहीं रह सकती और दूसरी भिक्षुणी मेरे साथ नहीं बास कर सकती मुझे कैसे करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीकी साधिन होनेके लिये एक भिक्षुणीको चुनकर देनेकी । १०१

“भीर भिक्षुओ ! इस प्रकार चुनना चाहिये—”^२ ।

ग धारणा—“मद्ये एव नामवाणी निक्षणीती नायिग होनेते शिष्ये उन नामवाणी भिक्षुणीको चुन लिया। उपरान्त पत्र १, उक्त शिष्ये चुन है—तेना मे एव भक्षण करनी हूँ।”

(५) दुबारा उपसम्पदा

१—उस समय एक भिक्षुणी (निक्षणीती) निक्षणी स्नान गृहस्थ था गई। तब फिर आकर भिक्षुणियो को उक्तपत्र पढ़ाया गया। भक्षण करने का बात करी।—

“० भिक्षुणियो को (होई रहता) निक्षणी पत्रिका नही, जभी उमरो वष छोड़ा, उनी समय पर भिक्षुणी हो गई।” १०२

२—उस समय एक भिक्षुणी अपने भाव्या (भ्रातृ) को छात्र नीरायणन (=दूसरे मत-वाली स्नानकर) करी गई। उसने फिर एक भिक्षुणियो को उपसम्पदा मारी।—

“० जो भिक्षुणी अपने भाव्या को नीरायणन करी गई, फिर आनेपर उसे उपसम्पदा न लेनी चाहिये।” १०३

(६) पुरुषों द्वारा अभिवादन केशच्छेदन आदि

उस समय भिक्षुणियों पुरुषों द्वारा अभिवादन, केशच्छेदन, नख-च्छेदन, घावकी दवा करानेमें शरीर कर नहीं लेना करनी थी।—

“० अनुमति देता हूँ, मेहन करनी।” १०४

(७) बैठनेके नियम

उस समय भिक्षुणिया पलथी मारकर बैठे पाणि (=एली) के स्पर्शका स्वाद लेती थी।—

“० भिक्षुणियो को पलथी मारकर बैठे पाणि के स्पर्शका स्वाद नहीं लेना चाहिये, ० दुक्कट०।” १०५

उस समय एक भिक्षुणी बीमार थी, पलथी मारकर बैठे बिना उसे आराम न मिलता था।—

“० अनुमति देता हूँ, बीमार भिक्षुणीको आधी पलथीकी।” १०६

(८) पाखानेके नियम

उस समय भिक्षुणियाँ पाखानेमें शौच जाती थी, पलवर्गीया भिक्षुणियाँ वही गर्भ गिराती थी।—

“० भिक्षुणियोंको पाखानेमें शौच नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ, नीचे (भूमिपर) खुले और उपरसे छाये (स्नानमें) शौच जानेकी।” १०७

(९) स्नानके नियम

१—उस समय भिक्षुणियाँ (स्नानके सुगन्धित) चूर्णसे नहाती थी। लोग हैरान होते थे—जैसे कामभोगिनी स्त्रियाँ।—

“० भिक्षुणीको चूर्णसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ कुक्कुस मिट्टीकी।” १०८

२—उस समय भिक्षुणियाँ वासित (=सुगन्धित) मिट्टीसे नहाती थी। लोग हैरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ।—

“० भिक्षुणीको वासित मिट्टीसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ स्वाभाविक मिट्टीकी।” १०९

३—उस समय भिक्षुणियोने जन्ताघरमें नहाते वक्त कोलाहल किया।—

“० भिक्षुणियोंको जन्ताघरमें नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०।” ११०

४—उस समय भिक्षुणियाँ जलटी धार नहाती थी, और धाराके स्पर्शका स्वाद लेती थी।—

मिश्रमियोको मरण्याम नहीं भास करना चाहिये बुद्ध १ १३

(२) मिश्रणी-विहार मनषाना

१—उस समय एक उपासकने मिश्रणी-सबको च हो चित (—छप्पर) दिया । भयवान्ने यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ उद्दोषितकी । १४

२—उद्दोषित ठीक नहीं होता था । —

अनुमति देता हूँ उपमय (—मिश्रणी-आश्रम)की । १५

३—उपमय ठीक नहीं होता था । —

अनुमति देता हूँ नवकर्म (—इमारत बनानेका काम)की । १६

४—नवकर्म ठीक नहीं होता था । —

“ अनुमति देता हूँ व्यक्तिगत भी करनेकी । ” १७

(३) गर्मिणी प्रमथिताकी सम्मानका पाक्षन

१—उस समय एक आसन्नयर्मा स्त्री मिश्रमियोमें प्रमथित हुई थी प्रमथित होनेपर उसे गर्मिणी (—सख बाक) हुआ । तब उस मिश्रणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसे करना चाहिये ? मगवान्ने यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ जब तक वह बच्चा समाना हो जाये तब तक पोसनेकी । १८

२—तब उस मिश्रणीको यह हुआ—मे बच्चेकी रूढ़ नहीं सकती और दूसरी मिश्रणी बच्चेके साथ नहीं रूढ़ सकती कैसे मुझे करना चाहिये ? —

अनुमति देता हूँ उस मिश्रणीको साधित होनेके लिये एक मिश्रणीको चुनकर देनेकी । १९

“ और मिश्रणी ! इस प्रकार चुनना (—समनस करना) चाहिये—

क कृति—“आर्मा सब मेरी भुने यदि सब पचित समझे तो मग इस नामवाली मिश्रणीका साथी होनेके लिये इस नामकी मिश्रणीको चुने ।—यह चुनना है ।

ख अनुयायन ।

ग बारथा—“घटने इस नामवाली मिश्रणीकी साधित होनेके लिये इस नामवाली मिश्रणीको चुन लिया । सबकी पसन्द है, इसलिये चुप है—ऐसा मे इसे बारना करती हूँ ।

३—तब उस साधित मिश्रणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसे करना चाहिये । —

एक घरमें रहना छोड़ अनुमति देता हूँ जैसे दूसरे पुरुषके साथ वर्तना चाहिये जैसे उस बच्चेके साथ वर्तनेकी । १००

(४) मानसवधारिणीको साधित लेना

उस समय एक मिश्रणी गृह धर्म^१ना कोष करने मानसवधारिणी हुई थी । तब उस मिश्रणीको यह हुआ—“मे बच्ची नहीं रूढ़ सकती और दूसरी मिश्रणी मेरे साथ नहीं बात कर सकती मुझे कैसे करना चाहिये ? मगवान्ने यह बात कही ।—

“ अनुमति देता हूँ उस मिश्रणीकी साधित होनेके लिये एक मिश्रणीको चुनकर देनेकी । १०१

“ और मिश्रणी ! इस प्रकार चुनना चाहिये—^२ ।

ग धारणा—“सधने इस नामवाली भिक्षुणीकी साथिन होनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुन लिया। सधको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इन्ने धारण करती हूँ।”

(५) दुवारा उपसम्पदा

१—उस समय एक भिक्षुणी (भिक्षुणीकी) शिक्षाको त्याग गृहस्थ बन गई। वह फिर आकर भिक्षुणियोंने उपसपदा मांगने लगी। भगवान्ने यह वान कही।—

“० भिक्षुणियोका (कोई दूसरा) शिक्षाका परित्याग नहीं, जभी उसने वेप छोळा, उमी समय वह अ-भिक्षुणी हो गई।” 102

२—उस समय एक भिक्षुणी अपने आवास (=आश्रम)को छोळ तीर्यायतन (=दूसरे मत-वालोंके स्थानपर) चली गई। उसने फिर लौट आ भिक्षुणियोसे उपसपदा मांगी।—

“० जो भिक्षुणी अपने आवासको छोड तीर्यायतनमें चली गई, फिर आनेपर उसे उपसम्पदा न देनी चाहिये।” 103

(६) पुरुषो द्वारा अभिवादन केशच्छेदन आदि

उस समय भिक्षुणियां पुरुषो द्वारा अभिवादन, केशच्छेदन, नख-च्छेदन, घावकी दवा करानेमें सकोच कर नहीं सेवन करती थी।—

“० अनुमति देता हूँ, सेवन करनेकी।” 104

(७) बैठनेके नियम

उस समय भिक्षुणियां पलथी मारकर बैठे पाणि (=एली)के स्पर्शका स्वाद लेती थी।—

“० भिक्षुणियोको पलथी मारकर बैठे पाणि के स्पर्शका स्वाद नहीं लेना चाहिये, ० दुक्कट०।” 105

उस समय एक भिक्षुणी बीमार थी, पलथी मारकर बैठे बिना उसे आराम न मिलता था।—

“० अनुमति देता हूँ, बीमार भिक्षुणीको आधी पलथीकी।” 106

(८) पाखानेके नियम

उस समय भिक्षुणियां पाखानेमें शौच जाती थी, पडवर्गीया भिक्षुणियां वही गर्भ गिराती थी।—

“० भिक्षुणियोको पाखानेमें शौच नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ, नीचे (भूमिपर) खुले और ऊपरसे छाये (स्थानमें) शौच जानेकी।” 107

(९) स्नानके नियम

१—उस समय भिक्षुणियां (स्नानके सुगन्धित) चूर्णसे नहाती थी। लोग हैरान होते थे—जैसे कामभोगिनी स्त्रियां।—

“० भिक्षुणीको चूर्णसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ कुक्कुस मिट्टीकी।” 108

२—उस समय भिक्षुणियां वासित (=सुगन्धित) मिट्टीसे नहाती थी। लोग हैरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियां।—

“० भिक्षुणीको वासित मिट्टीसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ स्वाभाविक मिट्टीकी।” 109

३—उस समय भिक्षुणियोने जन्ताघरमें नहाते वक्त कोलाहल किया।—

“० भिक्षुणियोको जन्ताघरमें नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०।” 110

४—उस समय भिक्षुणियां उलटी धार नहाती थी, और धाराके स्पर्शका स्वाद लेती थी।—

“ मिश्रुमियोको उछटी धार नहीं कहाना चाहिये कुक्कट । 111

५—उस समय मिश्रुमियाँ बेघाट नहानी बी बदमास बसात्कार करते थे । —

“ मिश्रुमियोको बेघाट नहीं कहाना चाहिये कुक्कट । ” 112

६—उस समय मिश्रुमियाँ मरानि बाटपर नहानी बी लोग हैरान होने प—जैसे काममोफिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

मिश्रुमियोको मरानि बाटपर नहीं कहाना चाहिये जो कहाय उसे कुक्कटका दोष हो । मिश्रुको । अमुमति देना हूँ मङ्गलालीर्ष (जनाने बाट)पर नहानेरी । 113

तृतीय पाण्यार समाप्त ॥ ३ ॥

दशम मिश्रुनी-क्वन्धक समाप्त ॥१०॥

११—पंचजनिका-स्कंधक

१—प्रथम संगीतिकी कार्यवाही । २—निर्वाणने समय आनन्दकी भूल । ३— आयुष्मान् पुराण-
का गीति पाठकी कार्यवाही । ४—उपरी जलद और उदयनको उपदेश ।

१—प्रथम संगीतिकी कार्यवाही

१—राजगुरु

तब आयुष्मान् मत्तता पाने निधुआने संगीतित किया। आया। एक समय में पांच
मी भिक्षुओं ने नारा पाया। तब गुरुजी ने कर्षण करने का। तब आयुष्मान् 'मामन हटकर में
एक शब्दों की श्रुति। इस समय में आयुष्मान् गुरुजी ने मत्तता पाने पुनः देकर पावाके गन्ते
मत्तता था। आयुष्मान् 'मैंने तुम्हें ही आनीसही जान देगा। देकर उस जाजीवनने यह कहा
—“आयुष्मान् ! हमारे शास्त्रों जानने गी ?”

“तो आयुष्मान् ! जाना हैं, आज गन्ताह हुआ, श्रमण गीतम परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ।
मेरे गुरु मन्दापुत्र पत्नी किया है।” आयुष्मान् ! वहा जो भिक्षु अनीन-गग (=वैराग्य वाले नहीं)
थे, (उममे) राई-तोई वाह पाठकर रोने व 'तदे पलके मन्त्र गिरते थे, रोते थे—‘भग-
वान् बहुत जल्दी परिनिर्वाणको प्राप्त हो गये’। विन्नु जो बीतगग भिक्षु थे, वह स्मृति-मम्प्रजन्यके
साथ स्वीकार (=महन) करने थे—गन्ताह (=हून वस्तुयें) अनित्य है, वह कहा मिलेगा ० ।’

‘उस समय आयुष्मान् ! मुभद्र नामक एक वृद्ध प्रव्रजित उस परिपक्वमें बैठा था। तब वृद्ध
प्रव्रजित मुभद्रने उन भिक्षुओंको यह कहा—‘मत आयुष्मान् ! मत शोक करो, मत रोओ। हम सुयुक्त
हो गये उस महाश्रमणों पीठित रहा करते थे। यह तुम्हें प्रिय नहीं है। अब हम जो चाहेंगे सो
करेंगे, जो नहीं चाहेंगे उन्हें न करेंगे’। ‘अच्छा हो आयुष्मान् ! हम धर्म और विनय का सगान
(=साथ पाठ) करें, सामने अधर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, अविनय प्रकट हो रहा
है, विनय हटाया जा रहा है। अधर्मवादी बलवान् हो रहे हैं, ० धर्मवादी दुर्बल हो रहे हैं, ० निनय-
वादी हीन हो रहे हैं।’

“तो भन्ते ! (आप) स्थविर भिक्षुओंको चुनें।” तब आयुष्मान् महाकाश्यप ने एक कम
पाँचमी अर्हत् चुने। भिक्षुओंने आयुष्मान् महाकाश्यपसे यह कहा—

“भन्ते ! यह आनन्द यद्यपि शैश्य (अन्-अर्हत्) है, (तो भी) छद (=राग) द्वेष, मोह,
भय, अगति (=बुरे मार्ग) पर जानेके अयोग्य है। इन्होंने भगवान् के पास बहुत धर्म (=सुत्र) और
विनय प्राप्त किया है, इसलिये भन्ते ! स्थविर आयुष्मान् को भी चुन लें।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दको भी चुन लिया। तब स्थविर भिक्षुओंको
यह हुआ—‘कहाँ हम धर्म और विनयका सगायन करें ?’ तब स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—

१ मिलाओ महापरिनिर्वाणसुत्त (वीधनिकाय) भी ।

मिक्षुभियोको सक्ती भार नही नहाना चाहिये दुष्कष्ट । १११

५—उस समय मिशुभिर्मा बेचाट नहाती थी अवभास बसात्कार करते थे । —

मिक्षुभियोको बेचाट नही नहाना चाहिये दुष्कष्ट । ” ११२

६—उस समय मिशुभिर्मा मर्दाने चाटपर नहाती थी सोम हैरान होते थे—जैसे नामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ॥ —

मिक्षुभियोको मर्दाने चाटपर नही नहाना चाहिये जो नहाये उसे दुष्कष्टका दोष हो ।
मिक्षुजो ! अनुमति देना है महिम्नालीन (—जगाने पाट) पर नहानेकी । ११३

तृतीय भाष्यवार समाप्त ॥ ३ ॥

दशम भिक्षुनी-क्वन्धक समाप्त ॥१०॥

११—पंचशतिका-स्कंधक

१—प्रथम संगीतिकी कार्यवाही । २—निर्वाणके समय आनन्दकी भूल । ३—आयुष्मान् पुराण-का संगीति पाठकी पावदीसे इन्कार । ४—छन्नको ब्रह्मदंड और उदयनको उपदेश ।

§१—प्रथम संगीतिकी कार्यवाही

१—राजगृह

तब आयुष्मान् महा काश्यप ने भिक्षुओंको संबोधित किया । आवसो ! एक समय मैं पाँच सौ भिक्षुओंके साथ पावा और कुसीनारा के बीच रास्तेमें था । तब आवसो ! मार्गसे हटकर मैं एक वृक्षके नीचे बैठा । उस समय एक आजीवक कुसीनारासे मदारका पुष्प लेकर पावाके रास्ते में जारहा था । आवसो ! मैंने दूरसे ही आजीवकको आते देखा । देखकर उस आजीवकसे यह कहा—“आवस ! हमारे शास्ताको जानते हो ?”

“हाँ आवसो ! जानता हूँ, आज सप्ताह हुआ, श्रमण गौतम परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ । मैंने यह मन्दारपुष्प वहीसे लिया है ।” आवसो ! वहाँ जो भिक्षु अवीत-राग (=वैराग्य वाले नहीं) थे, (उनमें) कोई-कोई वाह पकळकर रोते थे ‘कटे पेड़के सदृश गिरते थे, लोटते थे—‘भगवान् बहुत जल्दी परिनिर्वाणको प्राप्त हो गये’ । किन्तु जो वीतराग भिक्षु थे, वह स्मृति-सम्प्रजन्यके साथ स्वीकार (=सहन) करते थे—संस्कार (=कृत वस्तुयें) अनित्य हैं, वह कहाँ मिलेगा ० ।’

‘उस समय आवसो ! सुभद्र नामक एक वृद्ध प्रव्रजित उस परिपद्मे बैठा था । तब वृद्ध प्रव्रजित सुभद्रने उन भिक्षुओंको यह कहा—‘मत आवसो ! मत शोक करो, मत रोओ । हम सुयुक्त हो गये उस महाश्रमणसे पीछित रहा करते थे । यह तुम्हें विहित नहीं है । अब हम जो चाहेंगे सो करेंगे, जो नहीं चाहेंगे उसे न करेंगे’ । “अच्छा हो आवसो ! हम धर्म और विनय का सगान (=साथ पाठ) करें, सामने अधर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, अविनय प्रकट हो रहा है, विनय हटाया जा रहा है । अधर्मवादी बलवान् हो रहे हैं, ० धर्मवादी दुर्बल हो रहे हैं, ० निनयवादी हीन हो रहे हैं ।”

“तो भन्ते ! (आप) स्थविर भिक्षुओंको चुनें ।” तब आयुष्मान् महा काश्यप ने एक कम पाँचसौ अर्हत् चुने । भिक्षुओंने आयुष्मान् महाकाश्यपसे यह कहा—

“भन्ते ! यह आनन्द यद्यपि शैश्य (अन्-अर्हत्) है, (तो भी) छद (=राग) द्वेष, मोह, मय, अगति (=दुरे मार्ग) पर जानेके अयोग्य हैं । इन्होंने भगवान्‌के पास बहुत धर्म (=सूत्र) और विनय प्राप्त किया है, इसलिये भन्ते ! स्थविर आयुष्मान्‌को भी चुन लें ।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दको भी चुन लिया । तब स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘कहाँ हम धर्म और विनयका सगायन करें ?’ तब स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—

१मिलाओ महापरिनिर्वाणसुत्त (दीघनिकाय) भी ।

“ मिश्रुणियोको उम्मी धार नही नहाना चाहिये बुझ्कट । १११

५—उस समय मिश्रुणियाँ बेघाट नहाती थी बबमाछ बसात्कार करते थे । —

मिश्रुणियोको बेघाट नही नहाना चाहिये बुझ्कट । ११२

६—उस समय मिश्रुणियाँ मर्दाने घाटपर नहाती थी भोग हैरान होते थे—जैसे काममोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

मिश्रुणियोको मर्दाने घाटपर नही नहाना चाहिये जो नहाने उसे बुझ्कटका दोष हो ।
मिश्रुभो ! अनुमति देता हूँ महिलातीर्थ (=बनाने घाट)पर नहानेकी । ११३

तृतीय भागवार समाप्त ॥ ३ ॥

दशम मिश्रुनी-कखन्धक समाप्त ॥१०॥

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् उपा ली को प्रथम पाराजिकाकी वस्तु (=कथा) भी पूछी, निदान (=कारण) भी पूछा, पुद्गल (=व्यक्ति) भी पूछा, प्रज्ञाप्ति (=विधान) भी पूछी, अनुप्रज्ञाप्ति (=सवोधन) भी पूछी, आपत्ति (=दोष-दण्ड) भी पूछी, अन्-आपत्ति भी पूछी ।

“आवुस उपा ली ! ^१द्वितीय-पाराजिका कहाँ प्रज्ञापित हुई ?” “राजगृहमें भन्ते ।”

“किसको लेकर ?” “घनिय कुभकार-पुत्रको ।”

“किस वस्तुमें ?” “अदत्तादान (=चोरी) में ।”

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् उपा ली को द्वितीय पाराजिकाकी वस्तु (=कथा) भी पूछी, निदान भी० अनापत्ति भी पूछी ।—

“आवुस उपा ली ! ^२तृतीय पाराजिका कहाँ प्रज्ञापित हुई ?” “वैशालीमें, भन्ते ।”

“किसको लेकर ?” “बहुतसे भिक्षुओंको लेकर ।”

“किस वस्तुमें ?”

“मनुष्य-वियह (=नर-हत्या) के विषयमें ।”

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने० ।—

“आवुस उपा ली ! चतुर्थ पाराजिका कहाँ प्रज्ञापित हुई ?” “वैशालीमें भन्ते ।”

“किसको लेकर ?” “वग्गु-मुदा-तीरवासी भिक्षुओंको लेकर ।”

“किस वस्तुमें ?” “उत्तर-मनुष्य-धर्म (=दिव्य-शक्ति) में ।”

तव आयुष्मान् काश्यपने० । इसी प्रकारसे दोनों (भिक्षु, भिक्षुणी) के विनयोको पूछा । आयुष्मान् उपा ली पूछेका उत्तर देते थे ।

(३) आनन्दसे सूत्र पूछना

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने सघको ज्ञापित किया—

“आवुसो ! सघ मुझे सुने । यदि सघको पसन्द हो, तो मैं आयुष्मान् आनन्दको धर्म (=सूत्र) पूछूँ ?”

तव आयुष्मान् आनन्द ने सघको ज्ञापित किया—

“भन्ते ! सघ मुझे सुने । यदि सघको पसन्द हो, तो मैं आयुष्मान् महाकाश्यपसे पूछे गये धर्मका उत्तर दूँ ?”

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आवुस आनन्द ! ‘ब्रह्म जाल’^३ (सूत्र) को कहाँ भाषित किया ?”

“राजगृह और नालन्दा के बीचमें, अम्बलट्टिका के राजागारमें ।”

“किसको लेकर ?”

“सुप्रिय परिव्राजक और ब्रह्मदत्त माणवकको लेकर ।”

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने ‘ब्रह्मजाल’ के निदानको भी पूछा, पुद्गलको भी पूछा ।

“आवुस आनन्द ! ^४‘सामञ्ज (=श्रामण्य) फल’ को कहाँ भाषित किया ?”

“भन्ते ! राजगृहमें जीवकम्ब-वनमें ।”

“किसके साथ ?”

^१ देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ३०८ ।

^२ दीघनिकायका प्रथम सूत्र ।

^३ देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ३१२ ।

^४ देखो दीघनिकायका द्वितीय सूत्र ।

(१) राजगृहमें संगीति करनेका ठहराव

'राजगृह महाभोजन (=समीपमें बहुत बस्तीवासी) बहुत शयनासन (=वास-स्थान) बाठा है क्या न राजगृहमें वर्षावास करते हम धर्म और विनयका समायन करें। (लेकिन) दूसरे भिक्षु राजगृह मत आरें'। तब आयुष्मान् महाकाश्यपने सबको शोधित किया—

प्रति— 'आहुतो' सब सुने यदि सबको पसन्द है, तो सब इस पाँचसी भिक्षुओंको राजगृहमें वर्षावास करते धर्म और विनय सगायन करनेकी समझ दे। और दूसरे भिक्षुओंको राजगृहमें नहीं बसने की। यह प्रति (=सूचना) है।

अनुभाषण— 'मन्त'। सब सुने यदि सबको पसन्द है। जिस आयुष्मान्को न पाँचसी भिक्षुओंका सगायन करना और दूसरे भिक्षुओंका राजगृहमें वर्षावास न करना पसन्द हो वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द हो वह बोले।

'दूसरी बार भी।

'तीसरी बार भी।

पारणा— 'समस्त पाँचसी भिक्षुओंके तथा दूसरे भिक्षुओंके राजगृहमें वास न करनेसे सहमत है, सबको पसन्द है इसलिये चुप है'—यह धारण करता हूँ।

तब स्थविर भिक्षु। धर्म और विनयके सगायन करनेके लिये राजगृह गये। तब स्थविर भिक्षुओंका हुआ—

'आहुतो' समवाप्त दूरे पड़ेकी मरम्मत करनेको कहा है। अच्छा आहुतो। हम प्रथम मासमें दूरे पड़ेकी मरम्मत करें, दूसरे मासमें एकाग्र हो धर्म और विनयका सगायन करें।

तब स्थविर भिक्षुओंके प्रथम मासमें दूरे पड़ेकी मरम्मत की।

आयुष्मान् जानन्द ने—'बैठक (=सन्निपाठ) होगी यह अरे किये उचित नहीं कि मैं शीघ्र रहन ही बैठकमें जाऊँ (सोच) बहुत रात तक जाग्रत-स्मृतिमें बिताकर, रातक भित्तसारको मटनकी दण्डात्त गरीबका पैसावा मुमिम पैर उठ गये और फिर तस्मिन्पर न पहुँच सका। हमी बीचमें बित्त आसना (=चित्तमत्ता)से अलग हो मुक्त हो गया। तब आयुष्मान् जानन्द जाग्रत होकर ही बैठकमें गये।

(२) उपससि विनय सूचना

आयुष्मान् महाकाश्यपने सबको शोधित किया—

आहुतो 'सब सुने यदि सबको पसन्द है तो मैं उपससि विनय पूछूँ ?'

आयुष्मान् उपससि भी सबको शोधित किया—

'धम्मे'। सब सुने यदि सबको पसन्द है तो मैं आयुष्मान् महाराक्षसके पुत्रे धम्मे विनय का उताव दूँ ?

अब आयुष्मान् महाकाश्यप अब आयुष्मान् उपससि को कहा—

'आहुतो' उपससि 'प्रथम-यागविक्रम का प्रमाण की गई ? 'राजगृहमें धम्मे।

'विनयको लेकर ? 'मुद्रित बलम्ब-मुत्तका लेकर।

'विनय कायें ? 'मैत्र-वर्षमें।

'उन वर्षमें तभी महाकाश्यप वैद्यके गये भिक्षु थे; इसलिये 'आहुतो' कहा।

यही उन वर्षमें महाकाश्यप उपससि को गये थे इसलिये 'धम्मे' कहा।

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् उपालि को प्रथम पाराजिका को वस्तु (=कथा) भी पूछी, निदान (=कारण) भी पूछा, पुद्गल (=व्यक्ति) भी पूछा, प्रज्जप्ति (=विधान) भी पूछी, अनुप्रज्जप्ति (=विवोधन) भी पूछी, आपत्ति (=दोष-दृष्ट) भी पूछी, अन्-आपत्ति भी पूछी ।

“आवुस उपालि ! ‘द्वितीय-पाराजिका कहा प्रजापित हुई ?’ “राजगृहमे भन्ते ।”

“किसको लेकर ?” “धनिय कुम्भकार-पुत्रको ।”

“किम वन्तुमें ?” “अदत्तादान (=चोरी) में ।”

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् उपालिको द्वितीय पाराजिका को वस्तु (=कथा) भी पूछी, निदान भी० अनापत्ति भी पूछी ।—

“आवुस उपाली ! ‘तृतीय पाराजिका कहा प्रजापित हुई ?’ “वैशालीमे भन्ते ।”

“किन्तो लेकर ?” “बहुतने भिक्षुओंको लेकर ।”

“किस वस्तुमें ?”

“मनुष्य-विवाह (=नर-हत्या) के विषयमे ।”

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने० ।—

“आवुस उपालि ! ‘चतुर्थ पाराजिका कहा प्रजापित हुई ?’ “वैशालीमे भन्ते ।”

“किन्तो लेकर ?” “वग्गु-मुदा-त्तीरवामी भिक्षुओंको लेकर ।”

“किम वन्तुमें ?” “उत्तर-मनुष्य-धर्म (=दिव्य-शक्ति) मे ।”

तव आयुष्मान् काश्यपने० । इसी प्रकारसे दोनों (भिक्षु, भिक्षुणी) के विनयोको पूछा । आयुष्मान् उपालि पूछेका उत्तर देते थे ।

(३) आनन्दसे सूत्र पूछना

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने मघको ज्ञापित किया—

“आवुसो ! मघ मुझे सुने । यदि सघको पसन्द हो, तो मैं आयुष्मान् आनन्दको धर्म (=सूत्र) पूछूँ ?”

तव आयुष्मान् आनन्दने सघको ज्ञापित किया—

“भन्ते ! मघ मुझे सुने । यदि सघको पसन्द हो, तो मैं आयुष्मान् महाकाश्यपसे पूछे गये धर्मका उत्तर दूँ ?”

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आवुस आनन्द ! ‘ब्रह्म जाल’^१ (सूत्र) को कहाँ भाषित किया ?”

“राजगृह और नालन्दा के बीचमें, अम्बलट्टिका के राजागारमे ।”

“किसको लेकर ?”

“सुप्रिय परिव्राजक और ब्रह्मदत्त माणवकको लेकर ।”

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने ‘ब्रह्मजाल’ के निदानको भी पूछा, पुद्गलको भी पूछा ।

“आवुस आनन्द ! ‘सामञ्जस’ (=श्रामण्य) फल’को कहाँ भाषित किया ?”

“भन्ते ! राजगृहमें जीवकस्व-वनमें ।”

“किसके साथ ?”

^१ देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ३०८ ।

^२ दीघनिकायका प्रथम सूत्र ।

^३ देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ३१२ ।

^४ देखो दीघनिकायका द्वितीय सूत्र ।

‘अथा तद्यं नु वैदेहिपुत्रके साध ।

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने सामञ्जस्य-फल-मुक्तके निदानको भी पूछा पुद्गलको भी पूछा । इसी प्रकारसे पाँचो निकायोको पूछा पूछे पूछेका आयुष्मान् आनन्दने उत्तर दिया ।

९२-निर्वाणक समय आनन्दकी भूल

(१) छोटे छोटे भिक्षु-नियमोंका नाम न पूछना

तब आयुष्मान् आनन्दने स्वविर-भिक्षुओंसे कहा—

मन्ते ! भगवान्ने परिनिर्वाणके समय ऐसा कहा—‘आनन्द ! इच्छा होनेपर सब भेरे न रखनेके बाध क्षुद्र-अनुक्षुद्र (=छोटे छोटे) धिक्कापदो (=भिक्षु-नियमों)को हटा दे ।

‘आवुस आनन्द ! तूने भगवान्को पूछा ? —‘मन्ते ! किन् क्षुद्र-अनुक्षुद्र धिक्कापदो को ?

‘मन्ते ! मैंने भगवान्से नहीं पूछा ।

किन्ही किन्ही स्वविरोंने कहा—पार पाराजिकाओंको छोड़कर बाकी धिक्कापद क्षुद्र-अनुक्षुद्र हैं । किन्ही किन्ही स्वविरोंने कहा—चार पाराजिकायें और तेरह सभाविधोंको छोड़कर बाकी ।

चार पाराजिकायें और तेरह सभाविधों और दो अमियतोंको छोड़कर बाकी । पाराजिका सभाविधेय अनियत और तीस नैसर्गिक-प्रायश्चित्तिकोंको छोड़कर । पाराजिका सभाविधेय अनियत नैसर्गिक प्रायश्चित्तिक और बानबे प्रायश्चित्तिकोंको छोड़कर । और चार प्राति-वेस-सीयोंको छोड़कर ^१ ।

(२) किसी भी भिक्षु-नियमको न छाछिजाय

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने सबको आपत्त किया—

तत्ति—‘आवुसो ! सब मुझे सुने । हमारे धिक्कापद गृही-यत मी हैं (=गृहस्थ मी जानते हैं)—‘यह तुम साम्यपुत्रीय भ्रमणोंको निहित (=कस्य) हैं यह नहीं निहित है । यदि हम क्षुद्र-अनुक्षुद्र धिक्कापदोंको हटायेंगे तो कहनेवाले होंगे—भ्रमण गौतमने ब्रूमैंके कानिक्क वीसा धिक्कापद प्रज्ञप्त किया जबतक इनका शास्ता रखा तब तक यह धिक्कापद पाल्ते रहे जब इनका शास्ता परिनिर्बृत हो गया तब यह धिक्कापदोंको नहीं पाल्ते । यदि सबको पसन्द हो तो सब अ-प्रज्ञप्त (=अनिहित)की न प्रज्ञापन (=विधान) करे प्रज्ञप्तका न छेदन करे । प्रज्ञप्तिके अनुसार धिक्कापदोंमें बर्ते—यह तत्ति (=सूचना) है—

अनुयायक—‘आवुसो ! सब सुने प्रज्ञप्तिके अनुसार धिक्कापदोंमें बर्ते । जिस आयुष्मान्को अ-प्रज्ञप्तका न प्रज्ञापन प्रज्ञप्तका न छेदन प्रज्ञप्तिके अनुसार धिक्कापदोंको ग्रहणकर बर्तना पसन्द हो वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द हो वह बोले ।

पारक—‘सब न अ-प्रज्ञप्तका प्रज्ञापन करता है, न प्रज्ञप्तका छेदन करता है । प्रज्ञप्तिके अनुसार ही धिक्कापदोंको ग्रहणकर बर्तता है—(यह) सबको पसन्द है इसलिये मीन है—ऐसा कारण करता है ।

तब स्वविर भिक्षुओंने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

^१ वेसो भिक्षुपातिमोक्क (पृष्ठ ८२६) ।

“आवुस आनन्द ! यह तूने बग किया (=दुःकट), जा भगवान्‌को नहीं पूछा—‘भन्ते ! कौतमे है वह नुद-अन्धुद शिधापद । अत जव तू दुःपटकी देयनाकर’ ।”

“भन्ते ! मैने याद न होनेमे भगवान्‌को नहीं पूछा—‘भन्ते ! कीनमे है० । उस में दुःकट नहीं समझता । किन्तु आयुष्मानोके ग्यालमे देयना (=धमा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(३) आनन्दकी कुछ आंग भूले

(१) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकट है, जो तूने भगवान्‌की वर्पागाटी (=वर्पास्तुमे तहानेके कपड़े) को (पैन्मे) दावकर मिया, उग दुःकटकी देयनाकर ।”

“भन्ते ! मैने अगो-वगे ग्यालमे भगवान्‌की वर्पाकी दुगीको आक्रमणकर नहीं मिया, इसे मैं दुःकट नहीं समझता, किन्तु आयुष्मानोके ग्यालमे देयना (=धमा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(२) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकट है, जो तूने प्रथम भगवान्‌के शरीरको स्त्रीमे^१ वन्दना करवाया, रीती हुई उन स्त्रियोंके आंगु-ओमे भगवान्‌का शरीर ठिप्न होगया, इस दुःकटकी देयना कर ।”

“भन्ते ! रि(=अति)-काउमे न हो—उस (ग्याल)मे मैने भगवान्‌के शरीरको प्रथम स्त्रीमे वन्दना करवाया, मैं उसे दुःकट नहीं समझता० ।”

(३) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकट है, जो तूने भगवान्‌के उल्लमित होते समय भगवान्‌के उदार (=ओलारिक) अवभाम करनेपर, भगवान्‌मे नहीं प्रार्थना की—‘भन्ते ! बहुजन-हितार्थ बहुजन-सुगार्थ, लोकानुत्पार्थ, देव-मनुष्योंके अर्थ=हित=सुखके लिये भगवान्-कल्पभर ठहर, सुगत कल्पभर ठहरे ।’ उस दुःकटकी देयना कर ।”

“मैने भन्ते ! माउसे परि-उत्थित-चित्त (भ्रममे) होनेमे, भगवान्‌से प्रार्थना नहीं की० । इसे मैं दुःकट नहीं समझता० ।”

(४) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकट है, जो तूने तथागतके बतलाये धर्म (=धर्म-विनय)मे स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । इस दुःकटकी देयना कर ।”

“भन्ते ! मैने—‘यह महाप्रजापति गीतमी भगवान्‌की मौनी, आपादिका=पोपिका, क्षीरदायिका है, जननीके मरनेपर स्तन पिलाया’ (ग्यालकर) तथागत-प्रवेदित धर्ममें स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । मैं इसे दुःकट नहीं समझता, किन्तु० ।”

५३—आयुष्मान् पुराणका संगीति-पाठकी पाबन्दीसे इन्कार

उस समय पाँच मी भिक्षुओंके महाभिक्षु-मण्डके साथ आयुष्मान् पुराण दक्षिणागिरि^२में चारिका कर रहे थे । आयुष्मान् पुराण स्थविर-भिक्षुओंके धर्म और विनयके सगायन समाप्त होजानेपर, दक्षिणागिरि में डच्छानुसार विहरकर, जहाँ राजगृह में कलदक-निवापका वेणुवन था, जहाँ पर स्थविर भिक्षु थे, वहाँ गये । जाकर स्थविर भिक्षुओंके साथ प्रतिसमोदनकर, एक ओर बैठे । एक ओर बैठे हुये आयुष्मान् पुराणको स्थविर भिक्षुओंने कहा—

“आवुस पुराण ! स्थविरोने धर्म और विनयका सगायन किया है । आओ तुम (भी) संगीतिको (मानो) ।”

^१ निर्वाणके समय (देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ५३९) । ^२ राजगिरिके दक्षिणवाला पहाड़ी प्रदेश ।

मया तदा बुद्धैर्हिष्यकं साध ।

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने सामञ्जस्य-फल-मुक्तके विधानको भी पूछा पुद्गलको भी पूछा । इसी प्रकारसे पाँचों निवायाको पूछा पूछे पूछना आयुष्मान् आनन्दने उत्तर दिया ।

९२-निर्वाणक समय आनन्दकी भूल

(१) छोटे छान् मिश्र-नियमोंका नाम न पूछना

तब आयुष्मान् आनन्दने स्वविर-मिदुभास कहा—

मत्ते ! ममभाम्ने परिनिर्वाणक समय ऐसा कहा—‘आनन्द ! इच्छा होनेपर हम में न रहनेके बाद सुद्ध-अनुसुद्ध (=छोटे छोटे) शिक्षापदों (=मिश्र-नियमों)को हटा दे ।

‘आमुस आनन्द ! तुने भगवान्को पूछा ? —‘मत्ते ! किन सुद्ध-अनुसुद्ध शिक्षापदों को ?

‘मत्ते ! मैंने भगवान्से नहीं पूछा ० ।

किन्ही किन्ही स्वविराने कहा—‘आर पाउजिवाओको छोड़कर बाकी शिक्षापद सुद्ध-अनुसुद्ध हैं । किन्ही किन्ही स्वविराने कहा—‘आर पाउजिवाये और तेरह सभाविसैपोका छोड़कर बाकी ।

आर पाउजिवाये और तेरह सभाविसैपो और दो अनियताओ छोड़कर बाकी । पाउजिवा सभाविसैप अनियत और तीस नैसर्गिक-प्रायश्चित्तिकोंको छोड़कर । पाउजिवा सभाविसैप अनियत नैसर्गिक प्रायश्चित्तिक और बानवे प्रायश्चित्तिकोंको छोड़कर । और आर प्राप्ति-वेस नीयोको छोड़कर ^१ ।

(२) किसी भी मिश्र-नियमको न छायाआय

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने सबको आविष्ट किया—

अपि—‘आमुसो ! सब मुझे सुने । हमारे शिक्षापद गृहीत भी हैं (=ग्रहस्थ भी जानते हैं)—‘यह तुम प्राक्पपुत्रीय धर्मोंको विहित (=कल्प्य) हैं यह नहीं विहित है । यदि हम सुद्ध-अनुसुद्ध शिक्षापदोंको हटायें तो कङ्कनेबासे होये— भगवन् पौतमने भूयेंके कालिख पैसा शिक्षापद प्रकप्त किया जबतक इनका शास्ता रहा तब तक यह शिक्षापद पाकते रहे जब इनका शास्ता परिनिर्वाण हो गया तब यह शिक्षापदोंको नहीं पाकते । यदि सबको पसंद हो तो सब अ-प्रकप्त (=अविहित)को न प्रज्ञापन (=विधान) करे प्रकप्तका न छेदन करे । प्रकप्तिके अनुसार शिक्षापदोंमें बर्ते—यह अपि (=सूचना) है—

अनुयायक—‘आमुसो ! सब सुन प्रकप्तिके अनुसार शिक्षापदोंमें बर्ते । जिस आयुष्मान्को अ-प्रकप्तका न प्रज्ञापन प्रकप्तका न छेदन प्रकप्तिके अनुसार शिक्षापदोंको ग्रहणकर बर्तना पसन्द हो वह गुप रह जिसको नहीं पसन्द हो वह बोध ।

वारण — सब न अ-प्रकप्तका प्रज्ञापन करता है, न प्रकप्तका छेदन करता है । प्रकप्तिके अनुसार ही शिक्षापदोंको ग्रहणकर बर्तता है—(यह) सबको पसन्द है इसलिये मीन है—ऐसा वारण करता है ।

तब स्वविर जिसकोने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

^१ वेसो भिक्कुपासिमौलक (पृष्ठ ८-२९) ।

“आयुष्मानन्द ! यह तूने बुरा किया (=दुःकृत), जो भगवान्‌को नहीं पूछा—‘भन्ते ! कीनमे है यह क्षुद्र-अनुक्षुद्र शिष्टापद । जत जत तू दुःकृतकी देशनाकर ।’

“भन्ते ! मैंने याद न होनेसे भगवान्‌का नहीं पूछा—‘भन्ते ! कीनमे है । इसे मैं दुःकृत नहीं समझता । किन्तु आयुष्मान्‌की ग्याल्मे दशना (=धर्मा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(३) आनन्दकी कुछ थार भूले

(१) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकृत है, जो तूने भगवान्‌की वर्षाशादी (=वर्षासुतुमे नहानेके कपड़े) की (पैरमे) दावकर मिया, तूने दुःकृतकी देशनाकर ।’

“भन्ते ! मैंने अर्गावरे ग्याल्मे भगवान्‌की वर्षाकी लुगीको आक्रमणकर नहीं मिया, इसे मैं दुःकृत नहीं समझता, किन्तु आयुष्मान्‌की ग्याल्मे दशना (=धर्मा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(२) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकृत है, जो तूने प्रथम भगवान्‌के शरीरको स्त्रीमे^१ वन्दना करवाया, रंगी हुई उन स्त्रियोंके आमुआगे भगवान्‌का शरीर लिप्प होगया, इस दुःकृतकी देशना कर ।”

“भन्ते ! त्रि(=जति)-चालमे न हो—उस (ग्याल्)मे मैंने भगवान्‌के शरीरको प्रथम स्त्रीमे वन्दना करवाया, मैं उसे दुःकृत नहीं समझता ० ।’

(३) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकृत है, जो तूने भगवान्‌के उत्लमित होते समय भगवान्‌के उलार (=ओलाहिक) जवभाम करनेपर, भगवान्‌मे नहीं प्रार्थना की—‘भन्ते ! बहुजन-हितार्थ बहुजन-मुवाथ, लोकानुकपाथ, दव-मनुष्योके अर्थ=हित=सुखके लिये भगवान्-कल्पभर उहरे, मुगत कल्पभर ठहरे ।’ इस दुःकृतकी देशना कर ।”

“मैंने भन्ते ! मारसे गरि-उत्थित-चित्त (ध्रममे) होनेसे, भगवान्‌मे प्रार्थना नहीं की ० । इसे मैं दुःकृत नहीं समझता ० ।”

(४) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकृत है, जो तूने तथागतके बतलाये धर्म (=धर्म-विनय)मे स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । इस दुःकृतकी देशना कर ।”

“भन्ते ! मैंने—‘यह महा प्रजापती गीत भी भगवान्‌की मौसी, आपादिका=पोषिका, क्षीरदायिका है, जननीके मरनेपर स्तन पिलाया’ (ग्याल्कर) तथागत-प्रवेदित धर्ममें स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । मैं इस दुःकृत नहीं समझता, किन्तु ० ।”

१३—आयुष्मान् पुराणका संगीति-पाठकी पाबन्दीसे इन्कार

उस समय पाँच भी भिक्षुओंके महाभिक्षु-सघके साथ आयुष्मान् पुराण दक्षिणागिरि^२में चारिका कर रहे थे । आयुष्मान् पुराण स्थविर-भिक्षुओंके धर्म और विनयके सगायन समाप्त होजानेपर, दक्षिणागिरिमे इच्छानुसार विहरकर, जहाँ राजगृहमे कलदक-निवापका वेणुवन था, जहाँ पर स्थविर भिक्षु थे, वहाँ गये । जाकर स्थविर भिक्षुओंके साथ प्रतिममोदनकर, एक ओर बैठे । एक ओर बैठे हुये आयुष्मान् पुराणको स्थविर भिक्षुओंने कहा—

“आवुस पुराण ! स्थविरोंने धर्म और विनयका सगायन किया है । आओ तुम (भी) संगीतिको (मानो) ।”

^१ निर्वाणके समय (देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ५३९) । ^२ राजगिरिके दक्षिणवाला पहाड़ी प्रदेश ।

‘अथा त-स नृ वैरेहिपुनः साप ।’

तब आयुष्मान् महाबाह्यपने ‘सामञ्ज-फल’-मुक्त निवानको भी पूछा पुद्गलको भी पूछा । इसी प्रकारसे पोषी निकायोको पूछा पूछे पूछता आयुष्मान् आनन्दने उत्तर दिया ।

५२-निर्वाणक समय आनन्दकी भूल

(१) छाने छाने भिक्षु-नियमोंका नाम न पूछना

तब आयुष्मान् आनन्दने स्वविर-भिक्षुओंसे कहा—

‘मत्ते ! भगवान्ने परिनिर्वाणक समय ऐसा कहा—‘आनन्द ! इच्छा होनेपर सब भरे न रहनेके बाद सुइ-अनुसुइ (=छाने छोटे) विद्यापद (=भिक्षु-नियमों)को हटा दे ।

‘आहुस आनन्द ! तुने भगवान्को पूछा ? —‘मत्ते ! किन सुइ-अनुसुइ विद्यापदों का ?

‘मत्ते ! मैंने भगवान्से नहीं पूछा ।’

किन्ही किन्ही स्वविरोंने कहा—‘चार पाराजिकाओंको छोड़कर बाकी विद्यापद सुइ-अनुसुइ हैं । किन्ही किन्ही स्वविरोंने कहा—‘चार पाराजिकों और तेरह सप्पादिसोंको छोड़कर, बाकी ।

‘चार पाराजिकों और तेरह सप्पादिसों और दो अनियमोंको छोड़कर बाकी । पाराजिका सप्पादिसों अनियत और तीस नैसर्गिक-प्रायश्चित्तोंको छोड़कर । पाराजिका सप्पादिसों अनियत नैसर्गिक प्रायश्चित्त और आनन्दे प्रायश्चित्तोंको छोड़कर । और चार प्राति-क्षेप-नीमोंको छोड़कर ।’

(२) किसी भी भिक्षु-नियमको न ध्याव्यजाय

तब आयुष्मान् महाबाह्यपने सबको आपिठ किया—

अपिठ—‘आहुसो ! सब सुने । हमारे विद्यापद गृही-मत्त भी हैं (=गृहस्थ भी आनन्द हैं)—‘मह पुन धाक्कपुत्तीय धम्मकाको विहित (=कल्प्य) हैं मह नहीं विहित हैं । यदि हम सुइ-अनुसुइ विद्यापदोंको हटायगे तो कहनेवाके हाने—‘धम्म पौत्तमने बुयेंगे कासिक्क ईसा विद्यापद प्रज्ञप्त किया अबउक्त इनका छात्ता रहा तब तब यह विद्यापद पासन्न रहे अब इनका छात्ता परिनिर्भूत हो गया तब यह विद्यापदोंको नहीं पाछते । यदि सबको पसद हो तो सब अ-प्रज्ञप्त (=अविहित)को न प्रज्ञापन (=विधान) करे, प्रज्ञप्ताका न छेदन करे । प्रज्ञप्तिके अनुसार विद्यापदोंमें बर्ते—यह अपिठ (=गुचना) है—

अनू भा व न—‘आहुसो ! सब सुने प्रज्ञप्तिके अनुसार विद्यापदोंमें बर्ते । जिस आयुष्मान्को अ-प्रज्ञप्ताका न प्रज्ञापन प्रज्ञप्ताका न छेदन प्रज्ञप्तिके अनुसार विद्यापदोंको ग्रहणकर बर्तना पसन्द हो वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द हो वह बोले ।

चार न—‘सब न अ-प्रज्ञप्ताका प्रज्ञापन करता है, न प्रज्ञप्ताका छेदन करता है । प्रज्ञप्तिके अनुसार ही विद्यापदोंको ग्रहणकर बर्तता है—(यह) सबको पसन्द है इसलिये मीन है—ऐसा चारन करता है ।

तब स्वविर भिक्षुओंने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आवुस आनन्द ! यह तूने ब्रा किया (=दुक्कट), जो भगवान्को नहीं पूछा—‘भन्ते ! कौनमे है वह क्षुद्र-अनुक्षुद्र शिक्षापद । अतः अब तू दुक्कटकी देशनाकर’ ।”

“भन्ते ! मैंने याद न होनेसे भगवान्को नहीं पूछा—‘भन्ते ! कौनमे है० । इसे मैं दुक्कट नहीं समझता । किन्तु आयुष्मानोके ग्यालमे देशना (=क्षमा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(३) आनन्दकी कुछ और भूले

(१) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुक्कट है, जो तूने भगवान्की वर्पागाटी (=वर्पाङ्गुलमे नहानेके कपड़े) को (पैरमे) दावकर सिया, इस दुक्कटकी देशनाकर ।”

“भन्ते ! मैंने अगीरके ग्यालमे भगवान्की वर्पाकी लुगीको आक्रमणकर नहीं सिया, इसे मैं दुक्कट नहीं समझता, किन्तु आयुष्मानोके ग्यालमे देशना (=क्षमा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(२) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुक्कट है, जो तूने प्रथम भगवान्के शरीरको स्त्रीसे वन्दना करवाया, रोती हुई उन स्त्रियोंके आँसुओंसे भगवान्का शरीर लिप्त होगया, इस दुक्कटकी देशना कर ।”

“भन्ते ! वि (=अति) -कालमे न हो—इस (ग्याल)मे मैंने भगवान्के शरीरको प्रथम स्त्रीसे वन्दना करवाया, मैं उसे दुक्कट नहीं समझता० ।”

(३) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुक्कट है, जो तूने भगवान्के उल्लसित होते समय भगवान्के उदार (=ओलारिक) अवभास करनेपर, भगवान्से नहीं प्रार्थना की—‘भन्ते ! बहुजन-हितार्थ बहुजन-सुखार्थ, लोकानुकपार्थ, देव-मनुष्योंके अर्थ=हित=सुखके लिये भगवान्-कल्पभर ठहरें, सुगत कल्पभर ठहरें ।’ इस दुक्कटकी देशना कर ।”

“मैंने भन्ते ! मारसे परि-उत्थित-चित्त (भ्रममे) होनेसे, भगवान्से प्रार्थना नहीं की० । इसे मैं दुक्कट नहीं समझता० ।”

(४) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुक्कट है, जो तूने तथागतके वतलाये धर्म (=धर्म-विनय)में स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । इस दुक्कटकी देशना कर ।”

“भन्ते ! मैंने—‘यह महा प्रजापती गौतमी भगवान्की मौसी, आपादिका=पोषिका, क्षीरदायिका है, जननीके मरनेपर स्तन पिलाया’ (ग्यालकर) तथागत-प्रवेदित धर्ममें स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । मैं इसे दुक्कट नहीं समझता, किन्तु० ।”

५३—आयुष्मान् पुराणका संगीति-पाठकी पाबन्दीसे इन्कार

उस समय पाँच सौ भिक्षुओंके महाभिक्षु-सघके साथ आयुष्मान् पुराण दक्षिणागिरि में चारिग कर रहे थे । आयुष्मान् पुराण स्थविर-भिक्षुओंके धर्म और विनयके सगायन समाप्त हो जानेपर, दक्षिणागिरिमे इच्छानुसार विहरकर, जहाँ राजगृह में कलदक-निवापका वेणुवन था, वहाँ स्थविर भिक्षु थे, वहाँ गये । जाकर स्थविर भिक्षुओंके साथ प्रतिसमोदनकर, एक ओर बैठे ।

“आवुस पुराण ! स्थविरोने धर्म और विनयका सगायन किया है । आये क/म/

'जाबुस ! स्वविराते धर्म और विनयको सुन्दर लीगसे समायन किया है । तो भी जैसा मैंने मगवान्क मुँहसे सुना है मुखसे ग्रहण किया है वैसा ही मैं बारण करेगा ।

५४-उदयनको उपदेश और छत्रको प्रसन्न

तब आयुष्मान् आनन्दने स्वविर-मिश्रुवासे यह कहा—

भन्ते ! मगवान्ने परिनिर्वाणके समय यह कहा—आनन्द ! मेरे न रहने बाद सब छत्र (= छत्रक) को बड़ा बड़की आज्ञा दे ।

'जाबुस ! पूछा तुमने बड़ा बड़ क्या है ?

भन्ते ! मैंने पूछा ।—आनन्द ! छत्र मिश्रु जैसा चाहे वैसा बोले मिश्रु छत्रको न बोले न उपदेश करे न अनुशासन करे ।

'तो जाबुस आनन्द ! तू ही छत्र मिश्रुको बड़ा बड़की आज्ञा दे ।

'भन्ते ! मैं छत्रको बड़ा बड़की आज्ञा नहीँगा लेकिन वह मिश्रु बाद पश्य (=बुद्धिमापी) है ।

'तो जाबुस आनन्द ! तुम बहुतसे मिश्रुओंके साथ जाओ ।

मच्छा भन्ते । कहकर आयुष्मान् आनन्द पाँचसौ मिश्रुओंके महाभिक्षुसभके साथ माव पर की सा म्बी गये ।

(१) उदयन और छत्रके रतिवासको उपदेश

२-कौशाम्बी

मावसे उतरकर राजा उदयनके उद्यानके समीप एक वृक्षके नीचे बैठे । उस समय राजा उदयन रतिवास (=अवरोध)के साथ बागकी छैर कर रहा था । राजा उदयनके अवरोधने सुना—हमारे आचार्य आर्य आनन्द उद्यानके समीप एक पेड़के नीचे बैठे हैं । तब अवरोधने राजा उदयनसे कहा—

देव ! हमारे आचार्य आर्य आनन्द उद्यानके समीप एक पेड़के नीचे बैठे हैं देव ! हम आर्य आनन्दका दर्शन करना चाहती हैं ।

'तो तुम समय आनन्दका दर्शन करो ।

तब अवरोध जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे हुए रतिवासको आयुष्मान् आनन्दने धार्मिक वचन सुवर्णित-श्रुति-ममुत्तेजित सप्रहृषित किया । तब राजा उदयनके अवरोधने आयुष्मान् आनन्दको पाँच सौ चाररे (=उत्तराश्रय) प्रदान की । तब अवरोध आयुष्मान् आनन्दके मापणको अभिमन्त्रित कर अनुमोदित कर, आसनसे उठ आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर जहाँ राजा उदयन था वहाँ गया । राजा उदयनने दूरसे ही अवरोधको आते देखा देखकर अवरोधसे कहा—

'क्या तुमने अमण आनन्दका दर्शन किया ? 'दर्शन किया देव ! हमने आनन्दका ।

'क्या तुमने अमण आनन्दको कुछ दिया ? 'देव ! हमने पाँच सौ चाररे दी ।

राजा उदयन हैरान होना था विभ्र होना था-विषाणित होना था—'क्यों अमण आनन्दने इतने अधिक चीजोंको दिया क्या अमण आनन्द बपड़ेका व्यापार (=दुस्सवणिग्ग) करेगा या दुष्टान प्रोसेगा ।

तब राजा उदयन जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ गया जाकर आयुष्मान् आनन्दके साथ सम्भाषण कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे राजा उदयनने आयुष्मान् आनन्दसे यह कहा—
हे आनन्द ! क्या हमारा अवरोध यहाँ आया था ? आया था महाराज ! यहाँ छत्र अवरोध ।

“क्या आपन आनन्दको कुछ दिया ।” “महाराज ! पात्र सो चादरे दी ।”

“आप आनन्द ! इनने अधिक चीवर क्या करेगे ?” “महाराज ! जो फटे चीवर वाले भिक्षु हैं, उन्हें बाँटेगे ।”

“और जो वह पुराने चीवर हैं उन्हें क्या करेगे ?” “महाराज ! बिछीनेकी चादर बनायेंगे ।”

“जो वह पुराने बिछीनेकी चादर ह, उन्हें क्या करेगे ?” “ उनमें गद्देका गिलाफ बनायेंगे ।”

“जो वह पुराने गद्देके गिलाफ हैं, उन्हें क्या करेगे ?” “ उनका महाराज ! फर्श बनावेंगे ।”

“जो वह पुराने फर्श हैं, उनका क्या करेगे ?” “ उनका महाराज ! पायदाज बनावेंगे ।”

“जो वह पुराने पायदाज हैं, उनका क्या करेगे ?” “ उनका महाराज ! झाळन बनावेंगे ।”

“जो वह पुराने झाळन हैं ?” “ उनको कूटकर, कीचलके साथ मर्दनकर पलस्तर करेग ।”

तब राजा उदयनने—‘यह सभी श्राव्यपुत्रीय श्रमण कार्यकारण देखकर काम करते हैं, व्यर्थ नहीं जाने देते’—(कह), आयुष्मान् आनन्दको पाँच-सौ और चादरे प्रदान की । यह आयुष्मान् आनन्दको एक हजार चीवरोंकी प्रथम चीवर-भिक्षा प्राप्त हुई ।

(२) छन्नको ब्रह्मदण्ड

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ घोषिता राम था, वहाँ गये, जाकर बिछे आसनपर बैठ । आयुष्मान् छन्न जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् छन्न से आयुष्मान् आनन्दने कहा—

“आवुस ! छन्न ! मघने तुम्हे, ब्रह्मदण्डकी आज्ञा दी है ।”

“क्या है भन्ते आनन्द ! ब्रह्मदण्ड ?”

“तुम आवुस छन्न ! भिक्षुओंको जो चाहना सो बोलना, किन्तु भिक्षुओंको तुमसे नहीं बोलना होगा, नहीं अनुशासन करना होगा ।”

“भन्ते आनन्द ! मैं तो इतनेसे मारा गया, जो कि भिक्षुओंको मुझसे नहीं बोलना होगा ।” —(कह) वही मूर्छित होकर गिर पड़े । तब आयुष्मान् छन्न ब्रह्मदण्डसे वेधित, पीळित, जुगुप्सित हो, एकाकी, निस्संग, अ-प्रमत्त, उद्योगी, आत्मसयमी हो, विहार करते, जल्दी ही जिसके लिये कुल-पुत्र प्रव्रजित होते हैं, उस सर्वोत्तम ब्रह्मचर्य-फलको इसी जन्ममें स्वयं जानकर=साक्षात्कारकर=प्राप्तकर विहरने लगे । और आयुष्मान् छन्न अर्हत्तोमें एक हुए ।

तब आयुष्मान् छन्न अर्हत्-पदको प्राप्तहो जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् आनन्दसे बोले—

“भन्ते आनन्द ! अब मुझसे ब्रह्मदण्ड हटा लें ।”

“आवुस छन्न ! जिम समय तूने अर्हत्त्वका साक्षात्कार किया, उसी समय ब्रह्म-दण्ड हट गया ।”

इस विनय-संगतिमें पाँचसौ भिक्षु—न कम न বেশी थे । इसलिये यह विनय-संगीति ‘पञ्च शतिका’ कही जाती है ।

ग्यारहवाँ पंचशतिकाखन्धक समाप्त ॥११॥

‘आबुस ! स्वविरासे तम और विनयको सुन्दर तीरसे सगायन किया है । तौ भी प्रेमा सेने मगवान्ने सुहसे सुगा है मससे प्रण किया है बेसा ही मैं पारन करूँगा ।

५४-उदयनको उपदेश और छत्रको प्रह्लाद

तब आयुष्मान् आनन्दने स्वविरासे भिक्षुआसे यह कहा—

‘मन्ते ! मगवान्ने परितोषावक समय यह कहा— आनन्द ! मरे म रहमन बाद सब छत्र (= छत्रक) को बड़ा बड़की आज्ञा दे ।

आबुस ! पूछा तुमने बड़ादड़ क्या है ?

‘मन्ते ! मैंने पूछा ।— आनन्द ! छत्र भिक्षु जैसा बाढ़ बेसा बोने भिन्नु छत्रको म बोसे न उपदेश करे, न अमशासन कर ।

‘तो आबुस आनन्द ! तू ही छत्र भिक्षुको बड़ादड़की आज्ञा दे ।

‘मन्ते ! मैं छत्रको बड़ादड़की आज्ञा करूँगा कबिन यह भिक्षु बन परस्य (—बहुभाषी) है ।

‘तो आबुस आनन्द ! तुम बहुतसे भिक्षुओंसे साव जाओ ।

‘अच्छा मन्ते । बहुततर आयुष्मान् आनन्द पाँचसी भिक्षुआसे महामिधुमनक साव नाव पर की शास्त्री गये ।

(१) उदयन और उसका रनिवासको उपदेश

१—द्वैताम्बी

नावसे उतरकर राजा उदयनके उद्यानमे समीप एक बृक्षके नीचे बैठे । उस समय राजा उदयन रनिवास (—अवरोध)क साव कामकी छैर कर रहा था । राजा उदयनके अवरोधने सुना—हमारे आचार्य आर्य आनन्द उद्यानके समीप एक पेड़के नीचे बैठे हैं । तब अवरोधने राजा उदयनसे कहा—

‘वेब ! हमारे आचार्य आर्य आनन्द उद्यानके समीप एक पेड़के नीचे बैठे हैं देव ! हम आर्य आनन्दका दर्शन करना चाहती हैं ।

‘तो तुम अमण आनन्दका दर्शन करो ।

तब अवरोध जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे हुए रनिवासको आयुष्मान् आनन्दने धार्मिक कथासे सन्निहित—प्रेरित—समुत्तेजित सप्रहृषित किया । तब राजा उदयनके अवरोधने आयुष्मान् आनन्दको पाँच सौ बाबर (—उत्तराधुन) प्रदान की । तब अवरोध आयुष्मान् आनन्दको आपनको अभिनन्दित कर अनुमोदित कर आसनसे उठ आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर प्रवक्षिणाकर जहाँ राजा उदयन था वहाँ गया गया । राजा उदयनने पूरस ही अवरोधको आने देखा देखकर अवरोधसे कहा—

‘क्या तुमने अमण आनन्दका दर्शन किया ? ‘दर्शन किया देव ! हमने आनन्दका ।

‘क्या तुमने अमण आनन्दको कुछ दिया ? ‘देव ! हमने पाँच सौ बाबरें दी ।

राजा उदयन हैरत होता था किसे होता था—विपश्चित होता था—‘क्यों अमण आनन्दने इतने अधिक बीबरोको दिया क्या अमण आनन्द कपड़ेका व्यापार (—बुस्सबगिश्न) करेगा या बूबान खोलेगा ।

तब राजा उदयन जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ गया जाकर आयुष्मान् आनन्दने साव सम्मोहन कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे राजा उदयनने आयुष्मान् आनन्दसे यह कहा—

‘हे आनन्द ! क्या हमारा अवरोध यहाँ जाया था ? ‘आया था महाराज ! यहाँ तेरा अवरोध ।

१२—सप्तशतिका-स्कधक

१—वैशाखीम विनय विरुद्ध आचार । २—दोगो ओरसे पल-सपह । ३—द्वितीय सगीतिकी कायबारी ।

५१—वैशाखीम विनय-विरुद्ध आचार

१—वैशाखी

(१) वैशाखीम पैस उपसका चढ़ावा

उस समय भगवान्‌क परिनिर्वाचन सौ वर्ष बीतनेपर वैशाखी-मिथसी बख्तिपुस्तक (=बुद्धि-पुन) मिस्र वस वस्तुमोका प्रचार करत थे—

मिस्रभो ! (१) श्रिंग-रुक्म-कल्प विहित है । (२) मि भगवन्-कल्प । (३) ग्रामाखर कल्प । (४) आवास-कल्प । (५) अनुमति-कल्प । (६) वाचीर्ज-कल्प । (७) अमयित कल्प । (८) जलोदीपान । (९) अ-रक्षण (१) जातरूप-रजत ।

उस समय आयुष्मान्‌ वस का कण्डक-पुत्र बज्जी में शारिका करत वहाँ वैशाखी भी बड़ी पढ़ें । आयुष्मान्‌ वस वैशाखीम महाजन की बूटासार-साक्षामें बिहार करत थे । उस समय वैशाखीक बख्ति-पुस्तक भिक्षु उपासकक दिन कीमती बालीको पानीम भर मिस्र-सबक बीजम रत्नकर, जान जाने बाळ वैशाखीक उपासकोको कहने थे—

'आहुसो ! सुबको कार्यापन' हो अवेसा—अर्थ-कार्यापण हो पारि (=पाद-कार्यापण) हो मासा (=मासक रूप) भी हो । मसक परिष्कार (=सामान) का काम होगा ।

ऐसा कहनेपर आयुष्मान्‌ वस में वैशाखीक उपासकोम कहा— मत आहुसो ! सबका कार्यापण (=पैसा) का साक्ष्यपुत्रीम भ्रमकाको जातरूप (=मोना) रजत (=चांदी) विहित नहीं है साक्ष्यपुत्रीम यमक जातरूप रजत उपयोग नहीं कर सकते जातरूप रजत स्वीकार नहीं कर सकते । साक्ष्यपुत्रीम यमक जातरूप रजत त्याग हूये हैं । । आयुष्मान्‌ वस क ऐसा कहनेपर भी उपासकने मसरो कार्यापण दिया । । तब वैशाखीक बख्ति-पुस्तक मिस्रभान उस रातके बीतनेपर, भोजनक समय श्रिमा लगाकर बलि दिया । तब वैशाखीक बख्ति-पुस्तक भिक्षुने आयुष्मान्‌ वस का कण्डकपुत्रक कहा—

'आवस यम ! यह शिष्य (=ब्रह्मर्षी) का शिष्या पुम्हारा है ।

'आहुसा ! मेरा शिष्यका शिष्या नहीं मैं शिष्यको उपमाय नहीं कर सकता ।

(२) पैसा न लसत यशस्य प्रतिसारणाय कम

तब वैशाखीक बख्तिपणक भिक्षुने— यह वस का कण्डक पुत्र अटीक=प्रसन्न उपासकोको

'कार्यापण अर्थ कार्यापण पाद कार्यापण जातरूप रूप—यह उस समयके तरीके मिस्रने थे ।

निन्दता है, फटकारता है, अप्रसन्न करता है, अच्छा हम उसका प्रतिमाग्णीय^१ कर्म करें।' उन्होंने उनका प्रतिमाग्णीय कर्म किया। तब आयुष्मान् यश० ने वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! भगवान्ने आज्ञा दी है कि प्रतिमाग्णीय कर्म किये गये भिक्षुको, अनुदूत देना चाहिये। आवुसो ! मुझे (एक) अनुदूत भिक्षु दो।”

तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओंने मलाहकर ० यश०ने एक अनुदूत (=साथ जानेवाला) दिया। तब आयुष्मान् यश० ने अनुदूत भिक्षुसे साथ वैशालीमें प्रविष्ट हो, वैशालिक उपामकोसे कहा—

“आयुष्मानो ! मैं श्रद्धालु=प्रसन्न, उपामकाको निन्दता हूँ, फटकारता हूँ, अप्रसन्न करता हूँ, जो कि मैं अप्रमोदो अधर्म कहता हूँ, धर्मको प्रमं कहता हूँ, अविनयको अविनय कहता हूँ, विनयको विनय कहता हूँ ? आवुसो ! एक समय भगवान् आ वस्ती में अनाश्रितिक के आगम जेतवन में बिहार करने गये। वहाँ आवुसो ! भगवान्ने भिक्षुओंको आमन्त्रित किया—‘भिक्षुओ ! चन्द्र-सूर्यको चार उपक्लेश (=मल) हूँ, जिन उपक्लेशोंमें उपविलिष्ट (मलिन) होनेपर, चन्द्र-सूर्य न तपते हैं=न भासते हैं, न प्रकाशते हैं। कौनसे चार ? भिक्षुओ ! चादल, चन्द्र-सूर्यका उपक्लेश है, जिस उपक्लेशमें ०। भिक्षुओ ! मल्लिका (=कुहना) ०। धूमरज (=धूमरण) ०। राहु असुरेन्द्र (=ग्रहण) ०। इसी प्रकार भिक्षुओ ! श्रमण ब्राह्मणके भी चार उपक्लेश हैं, जिन उपक्लेशोंमें उपविलिष्ट हो श्रमण ब्राह्मण नहीं तपते ०। कौनसे चार ? भिक्षुओ ! (१) कोई कोई श्रमण ब्राह्मण मुरा पीते हैं, मेरय (=कच्ची शराब) पीते हैं, मुग-मेरय-पानसे विरत नहीं होते। भिक्षुओ ! यह प्रथम ० उपक्लेश है ०। (२) भिक्षुओ ! कोई कोई श्रमण ब्राह्मण मैथुनधर्म सेवन करते हैं, मैथुन-धर्मसे विरत नहीं होते। ० यह दूसरा ०। (३) ० जातरूप-रजत उपभोग करते हैं, जातरूप-रजतके ग्रहणसे विरत नहीं होते ०। (४) ० मिथ्या-जीविका करने हैं, मिथ्या-आजीवसे विरत नहीं होते। भिक्षुओ ! यह चार श्रमणोंके उपक्लेश हैं ०। जिन उपक्लेशोंमें उपविलिष्ट हो श्रमण ब्राह्मण नहीं तपते ०।”

“आवुसो ! भगवान्ने यह कहा। यह कहकर मुगतने फिर यह और कहा—

कोई कोई श्रमण ब्राह्मण राग-द्वेषमें लिप्त हो,

अविद्यामें ढँके पुरुष, प्रिय (वस्तुओं)को पसन्द करनेवाले ॥ (१) ॥

मुरा और कच्ची शराब पीते हैं, मैथुनका सेवन करते हैं।

(वह) अज्ञानी चाँदी और सोनेको सेवन करते हैं ॥ (२) ॥

कोई कोई श्रमण ब्राह्मण झूठी आजीविकासे जीवन शिताते हैं।

आदित्य-वधु^२ मुनिने इन्हे उपक्लेश कहे हैं ॥ (३) ॥

जिन उपक्लेशोंमें उपविलिष्ट हो यह श्रमण ब्राह्मण,

अशुद्ध और मलिन हो न तपते न भासते न विरोचते हैं” ॥ (४) ॥

अन्धकारसे घिरे तृष्णाके दास बधनमें बँधे,

घोर करसी^३ को बढाते हैं (और) आवागमनमें पड़ते हैं” ॥ (५) ॥

(३) यशका अपना पक्ष मजबूत करना

“ऐसा कहनेवाला मैं श्रद्धालु, प्रसन्न आयुष्मान् उपामकोको निन्दता हूँ ० ? सो मैं अधर्मको अधर्म कहता हूँ ०। एक समय आवुसो ! भगवान् राज गृह में कलन्दक-निवापके वेणुवनमें बिहार करते

^१ वेस्त्रो महावग्ग ९५।४ (पृष्ठ ३१४) ।

^२ सूर्य-वधो ।

^३ इमज्ञानमें बार बार जलना गड़ना ।

१२-सप्तशतिका-स्कन्धक

१—वैशाखीमें विनय विरुद्ध आचार । २—बोनो ओरते पक्ष-संग्रह । ३—द्वितीय सगीतिकी कार्यवाही ।

५१-वैशाखीमें विनय-विरुद्ध आचार

१—वैशाखी

(१) वैशाखीमें पैस रूपयका पड़ावा

उस समय मगवान् परितिवर्षिक की वर्ष बीतनेपर वैशाखी-विषयी बज्जिपुस्तक (—बज्जि-पुस्तक) मिश्रु दक्ष बन्धुआका प्रचार करते थे—

मिश्रुओ ! (१) रत्निग-रुचन-कस्य विहित है । (२) मि अगल-कस्य । (३) ग्रामान्तर कस्य । (४) आवास-कस्य । (५) अनुमति-कस्य । (६) आशीर्ष-कस्य । (७) अमर्षित कस्य । (८) अलोपीपान । (९) अ-वशक (१) जात-रूप-रजत ।

उस समय आयुष्मान् यद्य वाक्य-वचन-पुस्तक बज्जी में चारिका करते वहाँ वैशाखी की वहाँ पहुँचि । आयुष्मान् यद्य वैशाखीमें महावतकी वृत्तगार-शास्त्रास विहार करते थे । उस समय वैशाखीके बज्जि-पुस्तक मिश्रु उपोसथके दिन वसिन्को वासीकी पानीछ मर मिश्रु-सथके बीचम रक्त-र, जाने जाने वाले वैशाखीके उपासकोको कहते थे—

‘आमुओ ! सबको कार्यापिण’ हो जनेता—अर्थ—कार्यापिण दो पाई (—पाद-कार्यापिण) दो मासा (—मासक रूप) भी हो । सबके परिष्कार (—सामान) का काम होगा ।

ऐसा कहनेपर आयुष्मान् यद्य ने वैशाखीके उपासकोसे कहा—‘मत्त भावसी ! नवको कार्यापिण (—पैसा) दो शाक्यपुत्रीय भ्रमजोको अरुण्य (—सोना) रजत (—चाँदी) विहित नहीं है शाक्यपुत्रीय भ्रमज प्राप्त-रूप रजत उपभोग नहीं कर सकते जात-रूप रजत स्वीकार नहीं कर सकते । शाक्यपुत्रीय भ्रमज जात-रूप रजत स्वाग हूमे है । । आयुष्मान् यद्य के ऐसा कहनेपर भी उपासकोने सबको कार्यापिण दिया ही । तब वैशाखीके बज्जि-पुस्तक मिश्रुओने उस रातके बीतनेपर, भोजनके समय हिस्सा लगाकर बाँट दिया । तब वैशाखीके बज्जि-पुस्तक मिश्रुओने आयुष्मान् यद्य काकण्डपुस्तक कहा—

आमस यद्य ! यह हिरण्य (—वज्रपाई) का हिस्सा तुम्हारा है ।

आमुओ ! मेरा हिरण्यका हिस्सा नहीं मैं हिरण्यको उपभोग नहीं कर सकता ।

(२) पैसा न लेनेस धराका प्रतिस्तरणोय कर्म

तब वैशाखीके बज्जिपुस्तक मिश्रुओने—‘यद्य यद्य वाक्य-वचन-पुस्तक अज्ञात—प्रसन्न उपासकोको

‘कार्यापिण अर्थ कार्यापिण पाद कार्यापिण मासक रूप—यद्य उस समयके तन्त्रिके लिखे थे ।

९२—दोनों ओरसे पक्ष-संग्रह

२—कौशाम्बी

(१) यशका अचन्ती-दक्षिणापथके भिक्षुओं और सभूत साणवासीको

अपने पक्षमें करना

तब आयुष्मान् यश काण्डक-पुत्तने पा वा वासी और अ व न्ती-द क्षि णा प थ-वासी भिक्षुओंके पास दूत भेजा—‘आयुष्मानो ! आओ, इस झगड़ेको मिटाओ, मामने अधर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, ० अविनय प्रकट हो रहा है ०, ०^१ ।

उस समय आयुष्मान् सभूत सा ण वा सी अ हो ग ग-प र्व त पर वास करते थे । तब आयु-ष्मान् यश० जहाँ अहोगग-पर्वत था, जहाँ आ० सभूत थे, वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् सभूत साण-वासीको अभिवादनकर एक ओर बैठ आयुष्मान् सभूत साणवासीमें बोले—

“भन्ते ! यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमें दश वस्तुओंका प्रचार कर रहे हैं ० । अच्छा हो भन्ते ! हम इस झगड़े (=अधिकरण)को मिटावे ० ।”

“अच्छा आनुस ।”

तब साठ पावेयक भिक्षु—सभी आरण्यक, सभी पिडपातिक, सभी पाँसुकूलिक, सभी त्रिचीवरिक, सभी अर्हत्, अहोगग-पर्वत^२ पर एकत्रित हुए । अ व न्ती-द क्षि णा प थ के अट्टासी भिक्षु—कोई आरण्यक, कोई पिडपातिक, कोई पाँसुकूलिक, कोई त्रिचीवरिक, सभी अर्हत्, अहोगग-पर्वतपर एकत्रित हुये । तब मन्त्रणा करते हुये स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह झगड़ा (=अधि-करण) कठिन और भारी है, हम कैसे (ऐसा) पक्ष (=सहायक) पावें, जिससे कि हम इस अवि-करणमें अधिक बलवान् होवें ।

उस समय बहुश्रुत, आगतागम, धर्मधर, विनयधर, मात्रिकाधर (=अभिघर्मज्ञ), णडित, व्यक्त, मेघावी, लज्जी, कौकृत्यक (=सकोची), शिक्षाकाम आयुष्मान् रे व त सो रे य्य^३ में वास करते थे,—‘यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्षमें पावे, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होंगे ।’

आयुष्मान् रेवतने अमानुष, विशुद्ध, दिव्य श्रोत्र-धातुमें स्थविर भिक्षुओंकी मन्त्रणा सुन ली । मुनकर उन्हे ऐसा हुआ—‘यह अधिकरण कठिन और भारी है, मेरे लिये अच्छा नहीं कि मैं ऐसे अधि-करण (=विवाद)में न फँसूँ, अब वह भिक्षु आवेंगे उनसे घिरा में सुखसे नहीं जा सकूँगा, क्यों न मैं आगे ही जाऊँ ।’ तब आयुष्मान् रेवत मोरेय्यसे मकाश्य^४ गये । स्थविर भिक्षुओंने मोरेय्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत सकाश्य गये ।’ तब आयुष्मान् रेवत सकाश्यसे कन्नकुब्ज (=कान्यकुब्ज, कन्नौज) गये । स्थविर भिक्षुओंने सकाश्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्ज गये ।’ आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्जसे उडुम्बर गये । १०। उडुम्बरसे अगलपुर गए । १०। अगलपुरमें सहजाति^५ गये । १०। तब स्थविर भिक्षु आयुष्मान् रेवतमें सहजातिमें जा मिले ।

३—सहजाति

(२) रेवतको पक्षमें करना

आयुष्मान् सभूत सा ण वा सी ने आयुष्मान् यश०से कहा—“आनुस ! यश ! यह आयु-ष्मान् रेवत बहुश्रुत-शिक्षाकामी है । यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्ष में लें, तो आयुष्मान् रेवत एक

^१ कुल ११९११ (पृष्ठ ५४२) । ^२ हरद्वारके पान कोई पर्वत (?) । ^३ मोरो (जिला, एटा) ।

^४ सकिसा (मोटा स्टेशन E I R के पास) ।

^५ भीटा, जि० इलाहाबाद ।

ये । उस समय आबुसो 'राजास्तपुर (=राज-दर्बार) में राज-सभामें एकत्रित लोगोम यह बात उठी—'शाक्यपुत्रीय धम्मज धोना चोनी (जातरूप रजत) उपसोग करते हैं स्वीकार करते हैं । उस समय मणिचूळक ग्रामणी उस परिपक्व बैराग था । तब मणिचूळक ग्रामणीने उस परिपक्व कहा—मत आर्यो ! ऐसा कहा शाक्यपुत्रीय धम्मजाको जातरूप-रजित नहीं कल्पित (-बिहित ह्वाला) है । यह मणि-सुवर्ण त्याग हुए हैं शाक्यपुत्रीय धम्मज जातरूप रजत छोड़े हुये हैं । आबुसो ! मणिचूळक ग्रामणी उस परिपक्वको समझाकर अहाँ भगवान् ने कहा गया । जाकर भगवान् की अभिवादनकर एक और बैठ भगवान् म यह बोला—

‘भन्ते ! राजास्तपुरमें राजसभामें बात उठी । मैं उस परिपक्वको समझा सका । क्या भन्ते ! ऐसा कहते हुये मैं भगवान् कहितना ही कहनेवाला हूँ ? अस्तपसे भगवान् बन्धास्यान् (=निन्दा) तो नहीं करना ? भर्मानुसार कथित कोई धर्म-आद मिश्रित तो नहीं होता ?

‘मिश्रधर्म ग्रामणी ! ऐसा कहनेसे तू मेरे कथितना कहनेवाला है । कोई धर्म-आद मिश्रित नहीं होता । ग्रामणी ! शाक्यपुत्रीय धम्मजाको जातरूप रजत बिहित नहीं है । ग्रामणी ! जिसको जातरूप रजत कल्पित है उस पाँच काम-गुण भी कल्पित है जिसको पाँच काम-गुण (काम-भोग) कल्पित है ग्रामणी ! तुम उसको बिल्कुल ही अ-धम्मज-धर्मी अ-शाक्यपुत्रीय-धर्मी समझना । और मैं ग्रामणी ! ऐसा कहता हूँ तिनका चाहनेवाले (=तुषारपी) को तुण छोड़ना होता है शकटाधीको शकट पुष्पाधीको पुष्प मित्तु ग्रामणी ! किसी प्रकार भी मैं जातरूप-रजतको स्वाक्षिप्य पयवित्तव्य (=बल्लेपणीय) नहीं मानता । ऐसा कहनेवाला मैं आमुष्मान् उपासकोको निन्दा हूँ ।

‘आबुसो ! एक समय उसी राजगृह में भगवान् आमुष्मान् उपनयन शाक्यपुत्रको लेकर जातरूप रजतना नियम किया और शिक्षापत्र (=मिशु-नियम) बनाया । ऐसा कहनेवाला मैं ।

ऐसा कहनेपर बैरागी ने उपसकोने आमुष्मान् यह काकण्डकपुत्रक कहा—

‘भन्ते ! एक आर्य यह ही शाक्यपुत्रीय धम्मज है यह सभी अजसज है अ-शाक्यपुत्रीय है । आर्य यह बैरागीमं बास कर । इस आर्य यह के किये बीबर पिडपाठ समनासन प्लाक-प्रत्यय संपज्य परिष्कारोका प्रबन्ध करने ।

तब आमुष्मान् यह बैरागीके उपासकोको समझाकर, अनुवृत्त मिशुके साथ आरामको गये । तब बैरागिक बज्जिपुत्तव मिशुकोने अनुवृत्त मिशुके प्रका—

बाचस ! क्या यह काकण्ड-पुत्तने बैरागिक उपासकोसे क्षमा माँगी ?

आबुसो ! उपासकोने हमारी निन्दाकी—एक आर्य यह ही धम्मज है शाक्यपुत्रीय है इस सभी अधम्मज अधाक्य-गुणीय बना दिये गये ।

तब बैरागिक ने अनुवृत्त मिशुकोने (बिचारा)—‘आबुसो ! यह यह काकण्डक-पुत्त हमारी असम्मत (बल)को गृहस्वको प्रकाशित करता है अच्छा तो हम इसका उत्तेपणीय ! कर्म करें । यह उमका उत्तेपणीय-कर्म करनेके किये एकत्रित हुए । तब आमुष्मान् यह आनासमे होकर कीट्याम्भी जा बैठे हुए ।

§२—दोनों ओरसे पक्ष-संग्रह

२—कोशाम्बी

(१) यशका अचवन्ती-वक्षिणापथके भिक्षुओं और समूत साणवासीको

अपने पक्षमे करना

तब आयुष्मान् यश काण्टक-पुतने पा वा वामी और अचवन्ती-वक्षिणापथके वासी भिक्षुओंके पास दूत भेजा—‘आयुष्मानो ! आओ, इस झगड़ेको मिटाओ, सामने जघर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, ० अधिनय प्रकट हो रहा है ०, ०^१ ।

उस समय आयुष्मान् समूत साणवासी अहोगग-पर्वतपर वास करते थे । तब आयुष्मान् यश ० जहाँ अहोगग-पर्वत था, जहाँ आ ० समूत थे, वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् समूत साणवासीको अभिवादनकर एक ओर बैठ आयुष्मान् समूत साणवासीसे बोले—

“भन्ते ! यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमे दश वस्तुओंका प्रचार कर रहे हैं ० । अच्छा हो भन्ते ! हम इस झगड़े (=अधिकरण)को मिटावे ० ।”

“अच्छा आवुस !”

तब माठ पावेयक भिक्षु—सभी आरण्यक, सभी पिडपातिक, सभी पांसुकूलिक, सभी त्रिचीवरिक, सभी अर्हत्, अहोगग-पर्वत^२ पर एकत्रित हुए । अचवन्ती-वक्षिणापथके अट्ठासी भिक्षु—कोई आरण्यक, कोई पिडपातिक, कोई पांसुकूलिक, कोई त्रिचीवरिक, सभी अर्हत्, अहोगग-पर्वतपर एकत्रित हुये । तब मन्त्रणा करते हुये स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह झगड़ा (=अधिकरण) कठिन और भारी है, हम कैसे (ऐसा) पक्ष (=सहायक) पावे, जिससे कि हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होंगे ।

उस समय बहुश्रुत, आगतागम, धर्मधर, विनयधर, मात्रिकाधर (=अभिधर्मज्ञ), पंडित, व्यक्त, मेधावी, लज्जी, कौकृत्यक (=सकोची), शिक्षाकाम आयुष्मान् रेवत सोरेय्य^३ में वास करते थे,—‘यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्षम पावे, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होंगे ।’

आयुष्मान् रेवतने अमानुष, विगुद, दिव्य श्रोत्र-घातुमे स्थविर भिक्षुओंकी मन्त्रणा सुन ली । सुनकर उन्हे ऐसा हुआ—‘यह अधिकरण कठिन और भारी है, मेरे लिये अच्छा नहीं कि मैं ऐसे अधिकरण (=विवाद)में न फँसूँ, अब वह भिक्षु आवेंगे उनसे धिरा मैं सुखसे नहीं जा सकूँगा, क्यों न मैं आगे ही जाऊँ ।’ तब आयुष्मान् रेवत सोरेय्यसे सकाश्य^४ गये । स्थविर भिक्षुओंने सोरेय्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत सकाश्य गये ।’ तब आयुष्मान् रेवत सकाश्यसे कन्नकुब्ज (=कान्यकुब्ज, कन्नोज) गये । स्थविर भिक्षुओंने सकाश्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्ज गये ।’ आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्जसे उदुम्बर गये । १०। उदुम्बरसे अगलपुर गए । १०। अगलपुरसे सहजाति^५ गये । १०। तब स्थविर भिक्षु आयुष्मान् रेवतसे सहजातिमे जा मिले ।

३—सहजाति

(२) रेवतको पक्षमे करना

आयुष्मान् समूत साणवासीने आयुष्मान् यश ०से कहा—‘आवुस ! यश ! यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत-शिक्षाकामी है । यदि हम आयुष्मान् रेवतको प्रश्न पूछे, तो आयुष्मान् रेवत एक

^१ चुल्ल ११५११ (पृष्ठ ५४२) । ^२ हरद्वारके पास कोई पर्वत (?) । ^३ सोरे (जिला, एटा) ।

^४ सकसा (मोटा स्टेशन EIR के पास) ।

^५ भीटा, जि० इलाहाबाद ।

मे । उस समय आबुसो ! राजात्पूर (=राज-दरबार) में राज-सभा में एकत्रित लोगों में यह बात उठी—‘शाक्यपुत्रीय धमण सोना-बाँदी (=जातरूप-रजत) उपभोग करते हैं स्वीकार करते हैं । उस समय मणिचूड़क ग्रामणी उस परिपक्व में बैठा था । तब मणिचूड़क ग्रामणी उस परिपक्व कहा—मन आर्यो ! ऐसा कहो शाक्यपुत्रीय धमणोंको जातरूप रजित नहीं कल्पित (=बिहित हुलाक) है । वह मणि-मुक्कर्म व्यागे हुए हैं शाक्यपुत्रीय धमण जातरूप रजत छोड़े हुये हैं । आबसो ! मणिचूड़क ग्रामणी उस परिपक्वको समझाकर जहाँ भगवान् से बहाँ गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर दौट भगवान्से यह बोला—

मन्ते ! राजात्पूर में राजसभास बात उठी । मे उस परिपक्वको समझा सका । क्या भन्ते ! ऐसा कहत हुये मे भगवान्क कथितका ही कहनेवाला होता हूँ ? अस्तमसे भगवान्का अम्माप्पान् (=निष्ठा) तो नहीं करता ? धर्मानुसार कथित कोई धर्म-बाह निन्दित तो नहीं होता ?

मित्रक्य ग्रामणी ! ऐसा कहतसे तू मेर कथितका कहनेवाला है । कोई धर्म-बाह निन्दित नहीं होता । ग्रामणी ! शाक्यपुत्रीय धमणोंको जातरूप-रजत बिहित नहीं है । ग्रामणी ! जिसको जात-रूप रजत कल्पित है उस पाँच काम-मुण भी कल्पित है जिसको पाँच काम-मुण (काम-भोग) कल्पित है ग्रामणी ! तुम उसको बिन्दुस ही अ-धमण-धर्मी अ-शाक्यपुत्रीय-धर्मी समझा । और मे ग्रामणी ! ऐसा कहता हूँ तिन-का जाहनेवास (=गुणार्थी) को तूय खोजना होता है शकटाधीनो शकट पुल्याधीनो पुरण किन्तु ग्रामणी ! किसी प्रकार भी मे जातरूप-रजतको स्वादिन्य पर्येषितव्य (=अन्वेषणीय) नहीं मानता । ऐसा कहनेवाला मे आयुप्पान् उपासकोंको निन्दता हूँ ।

‘आबुसो ! एक समय उसी राजगृह में भगवान्ने आयुप्पान् उपमन्य शाक्यपुत्रको केवर जातरूप रजतका निवेदन किया और शिक्षापर (=मिक्षु-निमय) बनाया । ऐसा कहनेवाला मे ।

ऐसा कहनेपर बैसासीक उपसकोंने आयुप्पान् यश काकडकपुत्तस कहा—

‘मन्ते ! एक आर्य यश ही शाक्यपुत्रीय धमण है यह सभी अस्मम है अ-शाक्यपुत्रीय है । आर्य यश बैसासीमें बास करें । इस आर्य यश क लिये बीबर पिडपात धयनासत स्थात परवम भेषक्य परिष्काराना प्रबन्ध करे ।

तब आयुप्पान् यश बैसासीक उपासकोंको समझाकर, अनुकूल मित्रक साध आरामको गये । तब बैसाकिर बज्जिपुत्तक मिधुजीने अनुकूल मिश्रमे पूछा—

‘आरस ! क्या यश काकडक-पुत्तने बैसाकिर उपासकोंसे खया माँगी ?

‘आबसो ! उपासकोंने हमारी निष्ठाकी—एक आर्य यश ही धमण है शाक्यपुत्रीय है । हम सभी अस्मम अशाक्यपुत्रीय बना दिये गये ।”

तब बैसाकिर बज्जिपुत्तक मिधुजीने (विचार)—आबुसो ! यश यश काकडक-पुत्त हमारी अगम्य (बाह)को सुखशीला प्रकाशित करता है अच्छा तो हम इसका उत्तोपणीय धर्म करें । वह उनका उन्मोर्धीय-धर्म करनेक लिये एकत्रित हुए । तब आयुप्पान् यश आपासमें होकर कीयासी जा चट्टे हुए ।

९२—दोनों ओरसे पक्ष-संग्रह

२—कौशाम्बी

(१) यज्ञका अवन्ती-दक्षिणापथके भिक्षुओं और सभूत साणवासीकों

अपने पक्षमें करना

तब आयुष्मान् यज्ञ काण्डक-पुत्तने पा वा वामी और अवन्ती-दक्षिणापथ-वासी भिक्षुओंके पास दूत भेजा—‘आयुष्मानो ! आओ, इस झगड़ेको मिटाओ, गामने अधर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, ० अधिनय प्रकट हो रहा है ०, ०^१ ।

उस समय आयुष्मान् सभूत साणवासी अहोगग-पर्वत पर वास करते थे । तब आयुष्मान् यज्ञ ० जहाँ अहोगग-पर्वत था, जहाँ आ ० सभूत थे, वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् सभूत साणवासीको अभिवादनकर एक ओर बैठ आयुष्मान् सभूत साणवासीमें बोले—

“भन्ते ! यह वैयालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैयालीमें दश वस्तुओंका प्रचार कर रहे हैं ० । अच्छा हो भन्ते ! हम इस झगड़े (=अधिकरण)को मिटावे ० ।”

“अच्छा आवुस !”

तब साठ पावेयक भिक्षु—सभी आरण्यक, सभी पिंडपातिक, सभी पांसुकूलिक, सभी त्रिचीवरिक, सभी अर्हन्, अहोगग-पर्वत^२ पर एकत्रित हुए । अवन्ती-दक्षिणापथके अट्ठासी भिक्षु—कोई आरण्यक, कोई पिंडपातिक, कोई पांसुकूलिक, कोई त्रिचीवरिक, सभी अर्हन्, अहोगग-पर्वतपर एकत्रित हुये । तब मन्थना करते हुये स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—“यह झगड़ा (=अधिकरण) कठिन और भारी है, हम कैसे (ऐसा) पक्ष (=सहायक) पावें, जिससे कि हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होवें ।

उस समय बहुश्रुत, आगतागम, धर्मधर, विनयधर, मात्रिकाधर (=अभिधर्मज्ञ), पंडित, व्यक्त, मेधावी, लज्जी, कौकृत्यक (=सकोची), शिक्षाकाम आयुष्मान् रेवत सोरेय्य^३ में वास करते थे,—‘यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्षमें पावें, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होंगे ।’

आयुष्मान् रेवतने अमानुष, विशुद्ध, दिव्य श्रोत्र-धातुमें स्थविर भिक्षुओंकी मन्थना सुन ली । सुनकर उन्हें ऐसा हुआ—‘यह अधिकरण कठिन और भारी है, मेरे लिये अच्छा नहीं कि मैं ऐसे अधिकरण (=विवाद)में न फँसूँ, अब वह भिक्षु आवेंगे उनसे घिरा मैं सुखसे नहीं जा सकूँगा, क्यों न मैं आगे ही जाऊँ ।’ तब आयुष्मान् रेवत सोरेय्यसे मकाश्य^४ गये । स्थविर भिक्षुओंने सोरेय्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत सकाश्य गये ।’ तब आयुष्मान् रेवत सकाश्यमें कन्नकुब्ज (=कान्यकुब्ज, कन्नौज) गये । स्थविर भिक्षुओंने मकाश्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्ज गये ।’ आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्जसे उदुम्बर गये । ०।० उदुम्बरसे अगलपुर गए । ०। अगलपुरसे सहजाति^५ गये । ०। तब स्थविर भिक्षु आयुष्मान् रेवतमें सहजातिमें जा मिले ।

३—सहजाति

(२) रेवतको पक्षमें करना

आयुष्मान् सभूत साणवासीने आयुष्मान् यज्ञ ०से कहा—“आवुस ! यज्ञ ! यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत ० शिक्षाकामी है । यदि हम आयुष्मान् रेवतको प्रश्न पूछें, तो आयुष्मान् रेवत एक

^१ चुल्ल ११९११ (पृष्ठ ५४२) । ^२ हरद्वारके पास कोई पर्वत (?) । ^३ सोरो (जिला, एटा) ।

^४ सकिसा (मोटा स्टेशन E I R के पास) ।

^५ भीटा, जि० इलाहाबाद ।

ही भजन मारी गत बिना मजने है । अब आमुष्मान् रेबन अन्तबासी स्वरमापक (स्वरमहिम सूत्र का पड़नबास) मिशुको (मस्वर पाठक सिध) कह्य । स्वर-भजन समाप्त होनेपर, आमुष्मान् रेबनक पास जातर इन दण बन्नुजोना पूछो ।

अच्छा भन्त !

नब आमुष्मान् रेबनने अन्तबासी (-अप्य) स्वरमापक मिशुको आज्ञा (-अप्पेपना) की । नब आमुष्मान् य छ उस मिशुक स्वरभजन समाप्त होनेपर जही आमुष्मान् रेबन प बही गये । जाकर रेबनका अभिवादन कर एक ओर बैठ । एक ओर धीरे आमुष्मान् यम ने आमुष्मान् रेबनम कहा—

(१) 'भन्त ! गृणि-अवध-अल्प बिहित है ?

'क्या है आबुस ! यह गृणि-अवध-अल्प ?

'भन्त ! सीगमें नमक रखकर पास रक्ता जा सकता है कि जही अलोना हाँवा सेबर गायम ? क्या यह बिहित है ? आबुस ! नहीं बिहित है ।

(२) 'भन्त ! इधगुल-अल्प बिहित है ? 'क्या है आबुस ! इधगुल अल्प ?

'भन्त ! (गलहुरका) जो जगुल छायाका बिनाकर भी बिकालमें भोजन करता क्या बिहित है ? आबुस नहीं बिहित है ।

(३) 'भन्त ! क्या ग्रामान्तर-अल्प बिहित है ? 'क्या है आबुस ! ग्रामान्तर-अल्प ?

'भन्त ! भोजन कर खननपर छत्र खनेपर पाँवक भीतर भोजन करने जाया जा सकता है ? आबुस ! नहीं है ।

(४) 'भन्त ! क्या आवास अल्प बिहित है ? 'क्या है आबुस ! आवास-अल्प ?

'भन्त ! 'एक सीमाक बहुतम आरामाम उपासकको करना' क्या बिहित है ?

आबुस ! नहीं बिहित है ॥

(५) 'भन्त ! क्या अनुमति-अल्प बिहित है ? 'क्या है आबुस ! अनुमति-अल्प ?

'भन्त ! (एक) कनेक मयका (जिनम) बसे करता यह क्या करे कि जो मिशु

(पीछ) जायम उतरा। सीमाति द दण क्या यह बिहित है ?

आबुस ! नहीं बिहित है ।

(६) 'भन्त ! क्या आशीर्ष-अल्प बिहित है ? 'क्या है आबुस ! आशीर्ष-अल्प ?

'भन्त ! 'यह मेरे उपप्राप्ते आशरण दिया है यह मेरे आचार्यक भाषण दिया है (मेरा समाचार) जिमी बारका आचरण करता क्या बिहित है ?

आबुस ! 'कोई दान आशीर्ष-अल्प बिहित है कोई जो सीमाति है ।

(७) 'भन्त ! अश्विन-अल्प बिहित है 'क्या है आबुस ! अश्विन अल्प ?

'भन्त ! 'जो दण दूध-अल्प पाठ करता है दहीगमता नहीं प्राप्त होता है उस भोजन कर खननपर एक अनेक अधिक पीला क्या बिहित है ? आबुस ! नहीं बिहित है ।

(८) 'भन्त ! आशीर्ष पाठ बिहित है ? 'क्या है आबुस ! आशीर्ष ?

'भन्त ! 'जो कुछ अर्थ कहा है नहीं यह है जो मुगलनको अर्थ प्राप्त नहीं है । 'एक पीला क्या बिहित है ? 'आबुस ! बिहित नहीं है ।

(९) 'भन्त ! अश्विन निर्मल (बिना मयकाका आलस) बिहित है ?

आबुस ! नहीं बिहित है ।

(१०) 'भन्त ! अश्विन एक (न मात्रा अर्थ) बिहित है ? आबुस ! नहीं बिहित है ।

“भन्ते वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमें इन दश वस्तुओका प्रचार कर रहे हैं। अच्छा हो भन्ते ! हम इस अधिकरणको मिटावे० ।”

“अच्छा आवुस ।” (कह) आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् यश० को उत्तर दिया ।

प्रथम भाणवार समाप्त ॥१॥

(३) वैशालीके भिक्षुओका भी प्रयत्न

वैशालीके वज्जिपुत्तक भिक्षुओने सुना, यश काकण्डकपुत्त, इस अधिकरणको मिटानेके लिये पक्ष ढूँढ रहा है। तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह अधिकरण कठिन है, भारी है, कैसा पक्ष पावे कि इस अधिकरणमें हम अधिक बलवान् हो ।’

तब वैशालिकवज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत० है, यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्ष (में) पावें, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् हो सकेंगे। तब वैशालीवासी वज्जिपुत्तक भिक्षुओने श्रमणोके योग्य बहुत सा परिष्कार (=सामान) सम्पादित किया—पात्र भी, चीवर भी, निषीदन (=आसन, बिछौना) भी, सूचीघर (=सूईकी फोफी) भी, कायबधन (=कमर-बंद) भी, परिस्त्रावण (=जलछक्का) भी, धर्मकरक (=गळुवा) भी। तब वज्जिपुत्तक भिक्षु उन श्रमण-योग्य परिष्कारोको लेकर नावसे सहजातीको दीछे। नावसे उतरकर एक वृक्षके नीचे भोजन करने लगे।

तब एकान्तमें स्थित, ध्यानमें बैठे आयुष्मान् साढके चित्तमें इस प्रकारका चिन्तक उत्पन्न हुआ—‘कौन भिक्षु धर्मवादी है ? पावेयक (=पश्चिमवाले) या प्राचीनके (=पूर्ववाले) ?’ तब धर्म और विनयकी प्रत्यवेक्षासे आयुष्मान् साढको ऐसा कहा—

“प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी हैं, पावेयक भिक्षु धर्मवादी हैं ।” ।

तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु उस श्रमण-परिष्कारको लेकर, जहाँ आयुष्मान् रेवत थे, वहाँ जाकर आयुष्मान् रेवतसे बोले—

“भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्रभी० ।”

“नही आवुसो ! मेरे पात्र-चीवर पूरे हैं ।” ।

(४) उत्तरका वैशालीवालोंके पक्षमें होजाना

उस समय वीस वर्षका उत्तर नामक भिक्षु, आयुष्मान् रेवत का उपस्थाक (=सेवक) था। तब वज्जिपुत्तक भिक्षु, जहाँ आयुष्मान् उत्तर थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् उत्तरको बोले—

“आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्र भी० ।”

“नहीं आवुसो ! मेरे पात्रचीवर पूरे हैं ।”

“आवुस उत्तर ! लोग भगवान्के पास श्रमण-परिष्कार ले जाया करते थे, यदि भगवान् ग्रहण करते थे, तो उससे वह सन्तुष्ट होते थे, यदि भगवान् नहीं ग्रहण करते थे, तो आयुष्मान् आनन्दके पास ले जाते थे—‘भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, जैसे भगवान्ने ग्रहण किया, वैसा ही (आपका ग्रहण) होगा ।’ आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, यह स्थविर (=रेवत)के ग्रहण करने जैसा ही होगा ।”

तब आयुष्मान् उत्तरने वज्जिपुत्तक भिक्षुओमें दवाये जानेपर एक चीवर ग्रहण किया—

“कहो, आवुसो ! क्या काम है, कहो ?”

ही प्रसंगमें सारी रात बिता सकत ह । अब आयुष्मान् रेवत अन्तेवासी स्वरभाषक (-स्वरमहिम सूत्रों को पढ़नेवाला) मिश्रुको (सम्बर पाठक सिध) कहैये । स्वर भणन समाप्त होनेपर आयुष्मान् रेवतक पास जाकर इन बात बस्तुओंका पूछो ।

‘अध्या मन्ते ।’

तब आयुष्मान् रेवतने अन्तवासी (=शिष्य) स्वरभाषक मिश्रुको आज्ञा (-अध्यापना) की । तब आयुष्मान् यद्य उस मिश्रुके स्वरभणन समाप्त होनेपर जहाँ आयुष्मान् रेवत थे वहाँ गये । जाकर रेवतकी अमिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठ आयुष्मान् यद्य न आयुष्मान् रेवतसे कहा—

(१) ‘मन्ते । मृगि-कवच-कल्प विहित है ?’

‘क्या है आबुस । यह मृगि-कवच-कल्प ?’

‘मन्ते । सींगसे भमक रक्तकर पास रक्ता जा सकता है कि जहाँ अछोना होमा सेबर आये ? क्या यह विहित है ?’ ‘आबुस । नहीं विहित है ।’

(२) ‘मन्ते । द्रवमुल-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । द्रवमुल-कल्प ?’

‘मन्ते । (दोपहरकी) दो अंगुल छायाको बिताकर सी बिकालमें भोजन करना क्या विहित है ?’ ‘आबुस नहीं विहित है ।’

(३) ‘मन्ते । क्या प्रागान्न-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । प्रागान्न-कल्प ?’

‘मन्ते । भोजन कर चकनेपर छक छेनपर गाँवक भीतर भोजन करने आया जा सकता है ?’ ‘आबुस । नहीं है ।’

(४) ‘मन्ते । क्या आवास-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । आवास-कल्प ?’

‘मन्ते । ‘एक सीमाक बहुतम आवासोमें उपोसधको करना’ क्या विहित है ?’

‘आबुस । नहीं विहित है ॥’

(५) ‘मन्ते । क्या अनुमति-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । अनुमति-कल्प ?’

‘मन्ते । (एक) बर्गक सबका (विनय) करने करता यह क्या करके कि जो मिश्र (पीछे) आये उसको स्वीकृति द बेगे क्या यह विहित है ?’

‘आबुस । नहीं विहित है ।’

(६) ‘मन्ते । क्या आशीर्ष-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । आशीर्ष-कल्प ?’

‘मन्ते । ‘यह भरे उपध्यायने आचरण किया है यह भरे आचार्यने आचरण किया है’ (ऐसा समानकर) किसी बातका आचरण करना क्या विहित है ?’

‘आबुस । कान् कोई आशीर्ष-कल्प विहित है कान् कोई अविहित है ।’

(७) ‘मन्ते । अमभित-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । अमभित-कल्प ?’

‘मन्ते । जो दूध दूध पनको छोड़ चुका है रहीपनका नहीं प्राप्त हुआ है उस भोजन कर चुकनेपर छक छेनपर अधिक पीना क्या विहित है ?’ ‘आबुस । नहीं विहित ।’

(८) ‘मन्ते । जगदी पात विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । जगदी ?’

‘मन्ते । जो मुरा अमी जवाई नगी गई है जो मुरापनको अभी प्राप्त नहीं हुई है उसका पीना क्या विहित है ?’ ‘आबुस । विहित नहीं है ।’

() ‘मन्ते । अयथाक विधीन (=विना मणजीका आसन) विहित है ?’

‘आबुस । नहीं विहित है ।’

(१०) ‘मन्ते । आनन्ध गजन (=मोना जशी) विहित है ?’ ‘आबुस । नहीं विहित है ।’

“भन्ते वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमे इन दश वस्तुओका प्रचार कर रहे हैं । अच्छा हो भन्ते ! हम इस अधिकरणको मिटावें० ।”

“अच्छा आवुस ।” (कह) आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् यश० को उत्तर दिया ।

प्रथम भाणवार समाप्त ॥१॥

(३) वैशालीके भिक्षुओंका भी प्रयत्न

वैशालीके वज्जिपुत्तक भिक्षुओने सुना, यश काकण्डकपुत्त, इस अधिकरणको मिटानेके लिये पक्ष ढूँढ रहा है । तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह अधिकरण कठिन है, भारी है, कैसा पक्ष पावें कि इस अधिकरणमें हम अधिक बलवान् हो ।’

तब वैशालिकवज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत० है, यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्ष (में) पावें, तो हम इस अधिकरणमे अधिक बलवान् हो सकेंगे । तब वैशालीवासी वज्जिपुत्तक भिक्षुओने श्रमणोंके योग्य बहुत सा परिष्कार (=सामान) सम्पादित किया—पात्र भी, चीवर भी, निषीदन (=आसन, विछौना) भी, सूचीघर (=सूईकी फोफी) भी, कायवधन (=कमर-बंद) भी, परिस्त्रावण (=जलछक्का) भी, धर्मकरक (=गल्लुवा) भी । तब वज्जिपुत्तक भिक्षु उन श्रमण-योग्य परिष्कारोंको लेकर नावसे सहजातीको दीढ़े । नावसे उतरकर एक वृक्षके नीचे भोजन करने लगे ।

तब एकान्तमे स्थित, ध्यानमें बैठे आयुष्मान् साढके चित्तमें इस प्रकारका वितर्क उत्पन्न हुआ—‘कौन भिक्षु धर्मवादी है ? पावेयक (=पश्चिमवाले) या प्राचीनके (=पूर्ववाले) ?’ तब धर्म और विनयकी प्रत्यवेक्षासे आयुष्मान् साढको ऐसा कहा—

“प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी है, पावेयक भिक्षु धर्मवादी हैं ।” ।

तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु उस श्रमण-परिष्कारको लेकर, जहाँ आयुष्मान् रेवत थे, वहाँ जाकर आयुष्मान् रेवतसे बोले—

“भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्रभी० ।”

“नही आवुसो ! मेरे पात्र-चीवर पूरे हैं ।” ।

(४) उत्तरका वैशालीवालोंके पक्षमे होजाना

उस समय बीस वर्षका उत्तर नामक भिक्षु, आयुष्मान् रेवत का उपस्थायक (=सेवक) था । तब वज्जिपुत्तक भिक्षु, जहाँ आयुष्मान् उत्तर थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् उत्तरको बोले—

“आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्र भी० ।”

“नही आवुसो ! मेरे पात्रचीवर पूरे हैं ।”

“आवुस उत्तर ! लोग भगवान्के पास श्रमण-परिष्कार ले जाया करते थे, यदि भगवान् ग्रहण करते थे, तो उससे वह सन्तुष्ट होते थे, यदि भगवान् नहीं ग्रहण करते थे, तो आयुष्मान् आनन्दके पास ले जाते थे—‘भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, जैसे भगवान्ने ग्रहण किया, वैसा ही (आपका ग्रहण) होगा ।’ आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, यह स्थविर (=रेवत)के ग्रहण करने जैसा ही होगा ।”

तब आयुष्मान् उत्तरने वज्जिपुत्तक भिक्षुओंसे दवाये जानेपर एक चीवर ग्रहण किया—

“कहो, आवुसो ! क्या काम है, कहो ?”

ही प्रश्नसे मारी रात बिना सकत है । जब आयुष्मान् रेवत अन्तेबासी स्वरभाषण (स्वरसहित सूत्रा को पढ़नेवाले) भिक्षुको (सत्वर पाठन किये) कह्यो । स्वर मचन समाप्त होनेपर आयुष्मान् रेवतक पास जाकर इन वश वस्तुओंको पूछो ।

‘अच्छा मन्ते ।’

तब आयुष्मान् रेवतने अन्तेबासी (=विध्य) स्वरभाषणक भिक्षुको आज्ञा (=अध्येषणा) की । तब आयुष्मान् वश उस भिक्षुक स्वरमचन समाप्त होनेपर जहाँ आयुष्मान् रेवत थे वहाँ गये । जाकर रेवतको धमिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठ आयुष्मान् वश ने आयुष्मान् रेवतसे कहा—

(१) ‘मन्ते । श्रुति-स्रवण-कल्प विहित है ?’

‘क्या है आबुस । यह श्रुति-स्रवण-कल्प ?’

‘मन्ते । सीमामे तमक रत्नकर पास रक्खा जा सकता है कि जहाँ अलोना डोगा स्मेर जायंग ? क्या यह विहित है ?’ ‘आबुस । नहीं विहित है ।’

(२) ‘मन्त । द्रघगुस-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । द्रघगुस-कल्प ?’

‘मन्ते । (दोपहरको) दो अगुस छायाको बिठाकर भी बिकारमें सोजना करना क्या विहित है ?’ ‘आबुस नहीं विहित है ।’

(३) ‘मन्त । क्या आमाप्तर-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । आमाप्तर-कल्प ?’

‘मन्ते । मोहन कर कवनपर छत्र मनेपर अधिक भीतर मोहन करने वाला जा सकता है ।’ ‘आबुस । नहीं है ।’

(४) ‘मन्ते । क्या आवास-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । आवास-कल्प ?’

‘मन्त । ‘एक सीमाक बहुतमे आवासामे उपासयने कर्मा’ क्या विहित है ?’

‘आबुस । नहीं विहित है ॥’

(५) ‘मन्त । क्या अनुमति-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । अनुमति-कल्प ?’

‘मन्त । (एक) वर्गमे सबका (विलय) कर्म करना ‘यह व्यास करक कि ओ भिक्षु (पीछ) जायमे उनको स्वीकृति द बग क्या यह विहित है ?’

‘आबुस । नहीं विहित है ।’

(६) ‘मन्त । क्या आशीर्ष-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । आशीर्ष-कल्प ?’

‘मन्त । ‘यह मने उपध्यायन आचरण किया है यह मने आचार्यने आचरण किया है (ऐसा समझकर) किसी बातका आचरण करना क्या विहित है ?’

‘आबुस । ‘कहाँ कोई आशीर्ष-कल्प विहित है कोई कोई’ अविहित है ।’

(७) ‘मन्त । अमपित-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । अमपित कल्प ?’

‘मन्ते । जो ठूथ ठूथ-पतका छोड़ चुका है वहीपतका नहीं प्राप्त हुआ है उस मोहन कर कवनपर छत्र मनेपर अधिक पीना क्या विहित है ?’ ‘आबुस । नहीं विहित ।’

(८) ‘मन्त । अलोनी-पान विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । अलोनी ?’

‘मन्त । जो मुत्रा असी चुलाई नहीं गई है जो मुत्रपनको अभी प्राप्त नहीं हुई है उगका पीना क्या विहित है ?’ ‘आबुस । विहित नहीं है ।’

() ‘मन्त । अरयक निपीरत (=बिना मसजीका आसन) विहित है ?’

‘आबुस । नहीं विहित है ।’

(१) ‘मन्ते । आनन्य रजत (=मोला चट्टी) विहित है ?’ ‘आबुस । नहीं विहित है ।’

“भन्ते वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमे इन दश वस्तुओका प्रचार कर रहे है । अच्छा हो भन्ते । हम इस अधिकरणको मिटावें० ।”

“अच्छा आवुसो ।” (कह) आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् यश० को उत्तर दिया ।

प्रथम भाणवार समाप्त ॥१॥

(३) वैशालीके भिक्षुओंका भी प्रयत्न

वैशालीके वज्जिपुत्तक भिक्षुओने सुना, यश काकण्डकपुत्त, इस अधिकरणको मिटानेके लिये पक्ष डूँढ रहा है । तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह अधिकरण कठिन है, भारी है, कैसा पक्ष पावें कि इस अधिकरणमें हम अधिक बलवान् हो ।’

तब वैशालिकवज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत० है, यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्ष (में) पावें, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् हो सकेंगे । तब वैशालीवासी वज्जिपुत्तक भिक्षुओने श्रमणोके योग्य बहुत सा परिष्कार (=सामान) सम्पादित किया—पात्र भी, चीवर भी, निषीदन (=आसन, विछौना) भी, सूचीघर (=सूईकी फोफी) भी, कायबधन (=कमर-बद) भी, परिस्त्रावण (=जलछक्का) भी, घर्मकरक (=गळुवा) भी । तब ०वज्जिपुत्तक भिक्षु उन श्रमण-योग्य परिष्कारोको लेकर नावसे सहजातीको दौड़े । नावसे उतरकर एक वृक्षके नीचे भोजन करने लगे ।

तब एकान्तमें स्थित, ध्यानमें बैठे आयुष्मान् साढके चित्तमें इस प्रकारका वितर्क उत्पन्न हुआ—‘कौन भिक्षु घर्मवादी हैं ? पावेयक (=पश्चिमवाले) या प्राचीनके (=पूर्ववाले) ?’ तब घर्म और विनयकी प्रत्यवेक्षासे आयुष्मान् साढको ऐसा कहा—

“प्राचीनक भिक्षु अघर्मवादी हैं, पावेयक भिक्षु घर्मवादी है ।” ।

तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु उस श्रमण-परिष्कारको लेकर, जहाँ आयुष्मान् रेवत थे, वहाँ जाकर आयुष्मान् रेवतसे बोले—

“भन्ते । स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्रभी० ।”

“नही आवुसो । मेरे पात्र-चीवर पूरे हैं ।” ।

(४) उत्तरका वैशालीवालोंके पक्षमे होजाना

उस समय बीस वर्षका उत्तर नामक भिक्षु, आयुष्मान् रेवत का उपस्थाक (=सेवक) था । तब ०वज्जिपुत्तक भिक्षु, जहाँ आयुष्मान् उत्तर थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् उत्तरको बोले—

“आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्र भी० ।”

“नही आवुसो । मेरे पात्र-चीवर पूरे हैं ।”

“आवुस उत्तर । लोग भगवान्के पास श्रमण-परिष्कार ले जाया करते थे, यदि भगवान् ग्रहण करते थे, तो उससे वह सन्तुष्ट होते थे, यदि भगवान् नहीं ग्रहण करते थे, तो आयुष्मान् आनन्दके पास ले जाते थे—‘भन्ते । स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, जैसे भगवान्ने ग्रहण किया, वैसा ही (आपका ग्रहण) होगा ।’ आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, यह स्थविर (=रेवत)के ग्रहण करने जैसा ही होगा ।”

तब आयुष्मान् उत्तरने ०वज्जिपुत्तक भिक्षुओसे दवाये जानेपर एक चीवर ग्रहण किया—

“कहो, आवुसो । क्या काम है, कहो ?”

ही प्रथम मारी रात जिना मरण ॥ अब आयुष्मान् रेवत अन्तेवासी स्वरभाषक (स्वरसहित मूका का पड़नेवाला) भिक्षुको (सस्वर पाठक मिथ) कह्यो । स्वर भजन समाप्त होनेपर आयुष्मान् रेवत का नाम जाकर इस इस वस्तुमोका पूछो ।

अच्छा भन्त !

तब आयुष्मान् रेवत अन्तेवासी (=मिथ्य) स्वरभाषक भिक्षुको आज्ञा (अभ्येषणा) की । तब आयुष्मान् यथा उस भिक्षु स्वरभजन समाप्त होनेपर जहाँ आयुष्मान् रेवत के बहाँ गए । जाकर रेवतका अभितान्न कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठ आयुष्मान् यद्य न आयुष्मान् रेवतसे कहा—

(१) भन्त ! शृंगि-सम्बन्ध-वत्त्वं विहित है ?

क्या है आवास ! यह शृंगि-सम्बन्ध-वत्त्वं ?

भन्त ! सीमन्त तमक रत्नपर पास चम्पा जा मकता है कि जहाँ बल्लोता होगा सेकर गायय ? क्या यह विहित है ? आबुस ! नहीं विहित है ।

(२) भन्त ! द्वयगुल-वत्त्वं विहित है ? 'क्या है आबुस ! द्वयगुल-वत्त्वं ?

भन्त ! (दण्डहरवा) दो अंगुल छायाको बिनाकर भी बिनासम भोजन करना क्या विहित है जाबस नहीं विहित ॥

(३) भन्त ! क्या सामान्य-वत्त्वं विहित है ? क्या है आबुस ! सामान्य-वत्त्वं ?

भन्त ! भोजन कर कचनपर छत्र सेनेपर साँव भीतर भाजन करने जाया जा मकता है आबुस ! नहीं है ।

(४) भन्त ! क्या आवास-वत्त्वं विहित है ? 'क्या है आबुस ! आवास-वत्त्वं ?

भन्त ! एक सीमाक बहुतस आवासामे उपोसधरो करना क्या विहित है ?

आबुस ! नहीं विहित है ॥

(५) भन्त ! क्या अनमति-वत्त्वं विहित है ? 'क्या है आबुस ! अनमति-वत्त्वं ?

भन्त ! (एक) कर्णक मकरा (विषय) जमें चला यह व्यास करक कि जो मिथु (पीछ) आरग उमरो स्त्रीहृत्ति एव क्या यह विहित है ?

आबुस ! नहीं विहित है ।

(६) भन्त ! क्या आशीर्ष-वत्त्वं विहित है ? 'क्या है आबुस ! आशीर्ष-वत्त्वं ?

भन्त ! यह मर उप्यायन आशरण जिना है यह मरे आचार्यन आशरण जिना है (तेमा गमनकर) किसी शरण आशरण करना क्या विहित है ?

आबुस ! काँ ११ आशीर्ष-वत्त्वं विहित है काँ १० अधिविहित है ।

(७) भन्त ! अमपिच-वत्त्वं विहित है ? 'क्या है आबुस ! अमपिच-वत्त्वं ?

भन्त ! या मृग दूध पकवा छाठ चुता है करीपकवा नहीं प्राप्त हुआ है उस भावन कर कचनपर एक नार अमपिच पीता क्या विहित है ? आबुस ! नहीं विहित ।

(८) भन्त ! मरोगी नाम विहित है ? 'क्या है आबुस ! मरोगी ?

भन्त ! या मृग मरोगी चुता नहीं गई है या मृगपकवा अभी प्राप्त नहीं हुई है उसका पीना क्या विहित है ? आबुस ! विहित नहीं है ।

(९) भन्त ! अन्तक (मरोगी) (=बिना मरोगीका आमत) विहित है ?

आबुस ! नहीं विहित है ।

(१०) भन्त ! आशरण रत्न (गंगा नीर) विहित है ? आबुस ! नहीं विहित है ॥

मैं अधिकतर मैत्री विहारसे विहरता हूँ, यद्यपि मुझे अर्हत्-पद पाये चिर हुआ। भन्ते ! स्थविर आजकल किस विहारसे अधिक विहरते हैं ? ”

“भुम्म ! मैं इस समय अधिकतर शून्यता विहारसे विहरता हूँ ।”

“भन्ते ! इस समय स्थविर अधिकतर महापुरुष-विहारसे विहरते हैं। भन्ते ! यह ‘शून्यता’ महापुरुष-विहार है ।”

“भुम्म ! पहिले गृही होनेके समय मैं शून्यता विहारसे विहरा करता था, इसलिये इस समय शून्यता विहारसेही अधिक विहरता हूँ, यद्यपि मुझे अर्हत्त्व पाये चिर हुआ ।”

(जब) इस प्रकार स्थविरोकी आपसमें बात हो रही थी, उस समय आयुष्मान् साणवासी पहुँच गये। तब आयुष्मान् सभूत साणवासी जहाँ आयुष्मान् सर्वकामी थे, वहाँ गये। जाकर आयुष्मान् सर्वकामीको अभिवादनकर एक ओर बैठ यह बोले—

“भन्ते ! यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशाली में दश वस्तुका प्रचार कर रहे हैं०। स्थविरने (अपने) उपाध्याय (=आनन्द)के चरणमें बहुत धर्म और विनय सीखा है। स्थविरको धर्म और विनय देखकर कैसा मालूम होता है ? कौन धर्मवादी है, प्राचीनक भिक्षु, या पावेयक ?”

“तूने भी आवुस ! उपाध्यायके चरणमें बहुत धर्म और विनय सीखा है। तूझे आवुस ! धर्म और विनयको देखकर कैसा मालूम होता है ? कौन धर्मवादी है, प्राचीनक भिक्षु या पावेयक ?”

“भन्ते ! मुझे धर्म और विनयको अवलोकन करनेसे ऐसा होता है—‘प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी है, पावेयक भिक्षु धर्मवादी है ।’ ।”

“मुझे भी आवुस !० ऐसा होता है—प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी है, पावेयक धर्मवादी ।” ।

५३-सङ्गीतिकी-कार्यवाही

(१) उद्वाहिकाका चुनाव

तब उन विवादके निर्णय करनेके लिये सब एकत्रित हुआ। उस अधिकरणके विनिश्चय (=संसद) करते समय अनर्गल ब्रकवाद उत्पन्न होते थे, एक भी कथनका अर्थ मात्तम नहीं पड़ता था। तब आयुष्मान् रेवतने सबको जापित किया—

जति “भन्ते ! सब मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करने समय अनर्गल ब्रकवाद उत्पन्न होते हैं०। यदि सबको समझ हो, तो सब इस अधिकरणको उद्वाहिका (=मेन्कूट कमीटी)ने मान्य करे ।”

चार प्राचीनक भिक्षु और चार पावेयक भिक्षु चुने गये। प्राचीनक भिक्षुयोग आयुष्मान् सबका भी, आयुष्मान् माद, आयुष्मान् खुट्ठाओनिन (=खुज्ज सोनिन) आन् आयुष्मान् कार्यम-सामिक (=आननसामिक)। पावेयक भिक्षुओंमें आयुष्मान् रेवत्त, आयुष्मान् सभूत नाणकासी, आयुष्मान् यशकावटपुन और आयुष्मान् मुमन। सब आयुष्मान् रेवतने सबको जापित किया—

जति “भन्ते ! सब मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करने समय अनर्गल ब्रकवाद उत्पन्न होता है०। यदि सबको समझ हो, तो सब चार प्राचीनक (और) चार पावेयक भिक्षुओंकी उद्वाहिका इस विवादके अन्त करनेके लिये चुने—यह जति है ।

आमुष्मान् उत्तर स्वविराजो इतनाही कहें—'मन्त' । स्वविर (आप) सभके बीचमें इतनाही कहें व—प्राचीन (=पूर्वीय) वैद्यो (जनपदों)में बुद्ध भगवान् उत्पन्न होते हैं प्राचीनक (=पूर्वीय) मिश्र धर्मवादी हैं पाबयक मिश्र धर्मवादी हैं ।

'अच्छा आबुस' । कहें आमुष्मान् उत्तर जहाँ आमुष्मान् रेवत में वहाँ गये । आकर आमुष्मान् रेवतसे बोले—

मन्त' । (आप) स्वविर सभके बीचमें इतनाही कहें—प्राचीन वैद्य बुद्ध भगवान् उत्पन्न होते हैं प्राचीनक मिश्र धर्मवादी हैं और पाबयक मिश्र धर्मवादी ।

मिश्र' । तू मुझे अधर्ममें नियोजित कर रहा है' (कहकर) स्वविरने आमुष्मान् उत्तरको हुना दिया । तब अग्निपुत्रकोने आमुष्मान् उत्तरसे कहा—

'आबस उत्तर' । स्वविरने क्या कहा ?

आबुस' । हमने बरा किया । मिश्र' । तू मुझे अधर्ममें नियोजित कर रहा है —(कह कर) स्वविरने मुझे हुना दिया ।

आबुस' । क्या तुम बुद्ध बीस-वर्ष (क मिला) नहीं हो ? 'हूँ आबुस' ।

'तो हम (तुम्हें) बड़ा मानकर प्रहस्य करते हैं ।

उस अधिवारकका निर्णय करनेकी इच्छासे सब एकजिह्व हुआ । तब आमुष्मान् रेवतने सबको आपत्त किया—

'आबुस' । सब मुझे सुने—यदि हम इस विवाद (=विविचार)को यहाँ समत करेये तो शायद प्रतिवादी (=मूर्खवाक्य) मिश्र धर्म (=स्याय)के भिये अमान्य (=उत्कृष्ट) करेये । यदि सबको पसन्द हो तो जहाँ यह विवाद उत्पन्न हुआ है सब वही इस विवादको सात करे ।

तब स्वविर मित्र उस विवादके निर्णयके लिये बैसाली गये ।

४—बैसाली

(५) सर्वकामीका चराके पक्षमें होना

उस समय पदिबीपर आमुष्मान् आनन्द के शिष्य सर्व कामी नामक सब-स्वविर, उपसववा (=मित्राविका) होकर एकही बीस वर्षक बैसाली में वास करते थे । तब आमुष्मान् रेवतने आ समूह साणवासी (=स्मृतावासी या सन-वसन-वासी) से कहा—

आबस' जिस बिहारमें सर्वकामी स्वविर रहते हैं मैं वहाँ जाऊँगा सो तुम समयपर आमुष्मान् सर्वकामीके पास आकर इन इस वस्तुओंको पूछना । अच्छा भले ।

तब आमुष्मान् रेवत जिस बिहारमें आमुष्मान् सर्वकामी ने उस बिहारमें भये । कोठरी (=गर्म)के भीतर आमुष्मान् सर्वकामीका आसन बिछा हुआ था कोठरीके बाहर आमुष्मान् रेवतका । तब आमुष्मान् रेवत—यह स्वविर बुद्ध (होकर भी) नहीं सेट रहे हैं —(छोकर) नहीं सेटे । आमुष्मान् सर्वकामी भी—यह नवागण मित्र वका (होनेपरभी) नहीं सेट रहा है—(छोकर) नहीं सेटे । तब आमुष्मान् सर्वकामीने रातके प्रत्युष (=भिगसार)के समय आमुष्मान् रेवतसे यह कहा—

'तुम आजकल किस बिहारसे (=प्राण) अधिक बिहरते हो ?

'मन्ते' । मैत्री बिहारसे मैं इस समय अधिक बिहरता हूँ ।

'बुद्धक (=बेड़ा) बिहारसे तुम इस समय अधिक बिहरते हो यह जो मैत्री है यहो बुद्धक बिहार है ।

'मन्ते' । पहिले पृथग् होनेके समय भी मैं मैत्री (भाषणा) करता था इसलिये अब भी

मे अधिकतर मैत्री विहारसे विहरता हूँ, यद्यपि मुझे अर्हत्-पद पाये चिर हुआ। भन्ते ! स्थविर आजकल किस विहारसे अधिक विहरते हैं ?”

“भुम्म ! मैं इस समय अधिकतर शून्यता विहारसे विहरता हूँ।”

“भन्ते ! इस समय स्थविर अधिकतर महापुरुष-विहारसे विहरते हैं। भन्ते ! यह ‘शून्यता’ महापुरुष-विहार है।”

“भुम्म ! पहिले गृही होनेके समय मे शून्यता विहारसे विहरा करता था, इसलिये इस समय शून्यता विहारसेही अधिक विहरता हूँ, यद्यपि मुझे अर्हत्त्व पाये चिर हुआ।”

(जब) इस प्रकार स्थविरोकी आपसमे बात हो रही थी, उस समय आयुष्मान् साणवासी पहुँच गये। तब आयुष्मान् समूत साणवासी जहाँ आयुष्मान् सर्वकामी थे, वहाँ गये। जाकर आयुष्मान् सर्वकामीको अभिवादनकर एक ओर बैठ यह बोले—

“भन्ते ! यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशाली में दश वस्तुका प्रचार कर रहे हैं०। स्थविरने (अपने) उपाध्याय (=आनन्द)के चरणमें बहुत धर्म और विनय सीखा है। स्थविरको धर्म और विनय देखकर कैसा मालूम होता है ? कौन धर्मवादी है, प्राचीनक भिक्षु, या पावेयक ?”

“तूने भी आवुस ! उपाध्यायके चरणमें बहुत धर्म और विनय सीखा है। तूझे आवुस ! धर्म और विनयको देखकर कैसा मालूम होता है ? कौन धर्मवादी है, प्राचीनक भिक्षु या पावेयक ?”

“भन्ते ! मुझे धर्म और विनयको अवलोकन करनेसे ऐसा होता है—‘प्राचीनक भिक्षु अधर्म-वादी है, पावेयक^१ भिक्षु धर्मवादी है।”

“मुझे भी आवुस !० ऐसा होता है—प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी है, पावेयक धर्मवादी।”

५३—सङ्गीतिकी-कार्यवाही

(१) उद्वाहिकाका चुनाव

तब उस विवादके निर्णय करनेके लिये सघ एकत्रित हुआ। उस अधिकरणके विनिश्चय (=फैसला) करते समय अनर्गल वकवाद उत्पन्न होते थे, एक भी कथनका अर्थ मालूम नहीं पड़ता था। तब आयुष्मान् रेवतने सघको ज्ञापित किया—

ज्ञप्ति “भन्ते ! सघ मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करते समय अनर्गल वकवाद उत्पन्न होते हैं०। यदि सघको पसन्द हो, तो सघ इस अधिकरणको उद्वाहिका (=सेलेक्ट कमीटी)से शान्त करे।”

चार प्राचीनक भिक्षु और चार पावेयक भिक्षु चुने गये। प्राचीनक भिक्षुओंमें आयुष्मान् सर्वकामी, आयुष्मान् साढ, आयुष्मान् क्षुद्रशोभित (=खुज्ज मोभित) और आयुष्मान् वार्पभ-गामिक (=वासभगामिक)। पावेयक^१ भिक्षुओंमें आयुष्मान् रेवत, आयुष्मान् समूत साणवासी, आयुष्मान् यशकाकडपुत्त और आयुष्मान् सुमन। तब आयुष्मान् रेवतने सघको ज्ञापित किया—

ज्ञप्ति “भन्ते ! सघ मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करते समय अनर्गल वकवाद उत्पन्न होते हैं०। यदि सघको पसन्द हो, तो सघ चार प्राचीनक (और) चार पावेयक भिक्षुओंकी उद्वाहिका इस विवादको शमन करनेके लिये चुने—यह जप्ति है।

अमुक्या बच—‘भन्ते ! सद्य मुझे सुने—हमारे इस विवादक निर्णय करते समय । सद्य बार प्राचीनक और बार पावेयक मिश्रभोकी उद्वाहिका से इस विवादको शांत करनेके लिये चुनता है । जिस आयुष्मान्को बार प्राचीनक बार पावेयक मिश्रभोकी उद्वाहिकासे इस विवादको शांत करना पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोले ।

बार का—‘सचने मान लिया सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इस ममसता हूँ ।

(२) अनित आसन-विज्ञापक हुये

उस समय अन्तर्गत मामक वसुधर्षीय^१ मिश्र-समका प्रातिमाओद्वाहक (—उपोसमके दिन मिश्र नियमोकी भावुति करनेवाला) का । सचने आयुष्मान् अन्तर्गतको ही स्वविर मिश्रभोका आसन-विज्ञापक (—आसन विज्ञानेवाला) स्वीकार किया । तब स्वविर मिश्रभोको यह हुआ—‘यह बा सु का रा म रमणीय धर्मरहित—बोप-रहित है क्यों न हम बासुकायममें (ही) इस अन्ति करनेको शांत करें ।

(३) सङ्गोत्तिके कार्यवाही

तब स्वविर मिश्र उस विवादक निर्णय करनेके लिये बासुकायम लये । आयुष्मान् रेवतने सचको क्षापित किया—

‘भन्ते ! सद्य मुझे सुने—यदि सचको पसन्द हो तो मैं आयुष्मान् सर्वकामीको विनय पूछूँ ?

आयुष्मान् सर्वकामीने सचको क्षापित किया—

‘आबुस सच ! मुझे सुने—यदि सचको पसन्द हो तो मैं आयुष्मान् रेवत द्वारा पूछे विनय को नहूँ ।

आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् सर्वकामीसे कहा—

(१) ‘भन्ते ! धूमि-अवक-वस्य विहित है ?’

‘आबुस ! धूमि-अवक-वस्य क्या है ? ‘भन्ते ! सीपमें ।

‘आबुस ! विहित नहीं है ।

‘कहाँ निषेध किया है ?

‘भाबन्तीमें भुत ‘विमग’^२में ।

‘क्या आपत्ति (—बोप) होती है ?

‘समिभिकारक (—सद्यहीत वस्तु)के भोजन करनेमें ‘प्रातिवर्तिक’ (—प्रातिवर्तिक) ।

‘भन्ते ! जब मुझे सुने—यह प्रथम वस्तु सचने निर्णय किया । इस प्रकार यह वस्तु चर्मे विद्यत विनय-विनय शास्त्राने शासनसे बाहरकी है । यह प्रथम शास्त्राकाको छोड़ना है ।’

(२) ‘भन्ते ! इयपुन-वस्य विहित है ? । ।

‘आबुस ! नहीं विहित है ।

‘कहाँ निषेध किया ?

‘राजपुत्रमें ‘गुलविमग’^३में ।

‘क्या आपत्ति होती है ?

^१उपलब्धता होकर इस वसुधर्षीय विनय ही गुल विमग कहा जाता है ।

वर्तमानकाल-गुलकी प्राचीन व्याख्या मिश्र-मिश्रभोकी
^२मिश्र-वर्तमानकाल ५५३८ (गुल २६) ।

“विकाल भोजन-विषयक ‘पाचित्तिय’^१की ।”

“भन्ते । सघ मुझे सुने—यह द्वितीय वस्तु सघने निर्णय किया ।०। यह दूसरी शलाका छोळता हूँ ।”

(३) “भन्ते । ‘ग्रामान्तर-कल्प’ विहित है ? ०।०।

“आवुस नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषिद्ध किया ?”

“श्रावस्ती में ‘सुत्तविभग’^३में ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“अतिरिक्त भोजन विषयक ‘पाचित्तिय’ ।”

“भन्ते । सघ मुझे सुने—० ।”

(४) “भन्ते । ‘आवास-कल्प’ विहित है ?” ०।० ।

“आवुस । नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषिद्ध किया ?” “राजगृहमें ‘उपोसथ-सयुत्त’^३में ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“विनय (=भिक्षु-नियम)के अतिक्रमणसे दुक्कट (=दुष्कृत) ।”

“भन्ते । सघ मुझे सुने० ।”

(५) “भन्ते । ‘अनुमति-कल्प’ विहित है ?” ०।०। “आवुस । नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषेध किया ?”

“चाम्पेयक विनय-वस्तु में^४ ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“विनय-अतिक्रमणसे ‘दुक्कट’ ।”

“भन्ते । सघ मुझे सुने० ।”

(६) “भन्ते । ‘आचीर्ण-कल्प’ विहित है ?” ०।०।

“आवुस । कोई कोई आचीर्ण-कल्प विहित है, कोई कोई नहीं ।”

“भन्ते । सघ मुझे सुने० ।”

(७) “भन्ते ‘अमथित-कल्प’ विहित है ?” ०।० ।

“आवुस । नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषेध किया ?”

“श्रावस्ती में ‘सुत्त-विभग’^३में ।”

“क्या आपत्ति है ?”

“अतिरिक्त भोजन करनेमें ‘पाचित्तिय’ ।”

“भन्ते । सघ मुझे सुने० ।”

^१वहीं §५।३७ (पृष्ठ २६) ।

^२वहीं §५।३५ (पृष्ठ २५) ।

^३महावग्ग उपोसथ-खलन्धक (पृष्ठ १३८) ।

^४चाम्पेयस्कन्धक (महावग्ग ९) चम्पेयविनयवस्तु है । सर्वास्तिवादी विनय-पिटकमें महावग्ग और खुल्लवग्गको विनयमहावस्तु और विनयसुद्धकवस्तु कहा है ।

^५भिक्षु-पातिसोक्ख §५।३७ (पृष्ठ २६) ।

अबुधाबज—‘मन्ते । सब मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करते समय । सब बार प्राचीनक और बार पावेयक भिक्षुओंकी उद्वाहिका से इस विवादको शान्त करनेके लिये चलाता है । जिस आयुष्मान्को बार प्राचीनक बार पावेयक भिक्षुओंकी उद्वाहिकासे इस विवादका शास्य करना पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोलें ।

बारबा—‘सबने मान लिया सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

(२) अजित आसन-विज्ञापक द्रव्य

उस समय अजित नामक वसथीय^१ मित्र-सचका प्रातिमोक्षोद्देशक (=उपासकक दिन भिक्षु नियमोंकी वाकृति करनेवाला) था । सबने आयुष्मान् अजितको ही स्वविर भिक्षुओंका आसन-विज्ञापक (=आसन बिछानेवाला) स्वीकार किया । तब स्वविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह बाबु का राम रमणीय शम्बरहित=बोध-रहित है क्यो न हम बालुकाराम (ही) इस अजित करणको शान्त करें ।

(३) सङ्गोत्तिके कार्यवाही

तब स्वविर भिक्षु उस विवादके निर्णय करनेके लिये बालुकाराम गये । आयुष्मान् ने बतने सबको सापित किया—

‘मन्ते । सब मुझे सुने—यदि सबको पसन्द हो तो मैं आयुष्मान् सर्वकामीको विनय पूर्ण ? आयुष्मान् सर्वकामीने सबको सापित किया—

‘आबुस सब । मुझे सुन—यदि सबको पसन्द हो तो मैं आयुष्मान् रेवत द्वारा पूछे विनय को कहूँ ।

आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् सर्वकामीसे कहा—

(१) ‘मन्ते । भूमि-उत्थन-अस्य विहित है ?

‘आबुस । भूमि-उत्थन-अस्य क्या है ? ‘मन्ते । सीगमें ।

‘आबुस । विहित नहीं है ।

‘कहाँ निषेध किया है ?

‘आवस्तीमें सुत विमग’^२में ।

‘क्या आपत्ति (=बोध) होती है ?

‘समिधिवारण (=सघृहीत वस्तु)क मोक्षण करनेसे ‘प्राविचलिक’ (=प्राविलिय)^३ ।

‘मन्ते । सब मुझे सुने—अब प्रथम वस्तु सबने निर्णय किया । इस प्रकार यह वस्तु चर्मा विरुद्ध विनय-विच्छेद शास्त्राके शासनसे बाहरकी है । यह प्रथम समाजको छोड़ता है ।

(२) ‘मन्ते । वज्रगुल-अस्य विहित है ? । ।

‘आबुस । नहीं विहित है ।

‘कहाँ निषिद्ध किया ?

‘राजगृहमें ‘सुत्तविमग’^२में ।

‘क्या आपत्ति होती है ?

^१ उपसम्पदा होकर इस व्यवस्था ।
विनय ही सुत विमग कहा जाता है ।

प्रातिमोक्ष-सुतकी प्राचीन व्याख्या भिक्षु-भिक्षुणी-
^३ भिक्षुप्रातिमोक्ष ५१।३८ (पृष्ठ २९) ।

“विकाल भोजन-विषयक ‘पाचित्तिय’^१की ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने—यह द्वितीय वस्तु सघने निर्णय किया ।०। यह दूसरी शलाका छोळता हूँ ।”

(३) “भन्ते ! ‘ग्रामान्तर-कल्प’ विहित है ? ०।०।

“आवुस नही विहित है ।”

“कहाँ निषिद्ध किया ?”

“आ व स्ती में ‘सुत्तविभग’^२में ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“अतिरिक्त भोजन विषयक ‘पाचित्तिय’ ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने—० ।”

(४) “भन्ते ! ‘आवास-कल्प’ विहित है ?” ०।० ।

“आवुस ! नही विहित है ।”

“कहाँ निषिद्ध किया ?” “राजगृहमें ‘उपोसथ-सयुत्त’^३में ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“विनय (=भिक्षु-नियम)के अतिक्रमणसे दुक्कट (=दुष्कृत) ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

(५) “भन्ते ! ‘अनुमति-कल्प’ विहित है ?” ०।०। “आवुस ! नही विहित है ।”

“कहाँ निषेध किया ?”

“चा म्पे य क वि न य-व स्तु में^४ ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“विनय-अतिक्रमणसे ‘दुक्कट’ ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

(६) “भन्ते ! ‘आचीर्ण-कल्प’ विहित है ?” ०।०।

“आवुस ! कोई कोई आचीर्ण-कल्प विहित है, कोई कोई नहीं ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

(७) “भन्ते ‘अमथित-कल्प’ विहित है ?” ०।० ।

“आवुस ! नही विहित है ।”

“कहाँ निषेध किया ?”

“आ व स्ती में ‘सुत्त-वि भ ग’^५ में ।”

“क्या आपत्ति है ?”

“अतिरिक्त भोजन करनेमें ‘पाचित्तिय’ ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

^१ वहीँ §५।३७ (पृष्ठ २६) ।

^२ वहीँ §५।३५ (पृष्ठ २५) ।

^३ महावग्ग उपोसथ-क्खन्धक (पृष्ठ १३८) ।

^४ चाम्पेयस्सकन्धक (महावग्ग ९) चम्पेयविनयवस्तु है । सर्वास्तिवादी विनय-पिटकमें महावग्ग और चुल्लवग्गको विनयमहावस्तु और विनयक्षुद्रकवस्तु कहा है ।

^५ भिक्षु-पातिमोक्ख §५।३७ (पृष्ठ २६) ।

(८) मन्ते ! 'असोयी-पात' विहित है ? १० ।

आबुस ! नहीं विहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

कौशा म्बी में 'सुत्त-विमग' में ।

'क्या आपत्ति होती है ?

'सुत्त-मेरय पातम 'पाप्पित्तिम' ।

'मन्ते ! सब मुझे सुने ।

(९) मन्ते ! अवयव-निषेधन' (-बिना मगजीका बिछोना) विहित है ?

आबुस ! नहीं विहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

'भाबस्तीमें 'सुत्त-विमग'में ।

'क्या आपत्ति होता है ?

'काट बाकनेका 'पाप्पित्तिम' ।

मन्ते ! सब मुझे सुने ।

(१) 'मन्ते ! 'जात-रूप-रजत' (=सोना चांदी) विहित है ?

आबुस ! नहीं विहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

'एवमगुह में 'सुत्त-विमग' में ।

'क्या आपत्ति है ?

'जात-रूप-रजत प्रतिग्रहक विषयक 'पाप्पित्तिम' ।

'मन्ते ! सब मुझे सुने—यह बसबी वस्तु सजने निर्णय की । इस प्रकार यह वस्तु (—जात) धर्म-विच्छेद बिलव-बिरुद्ध शास्ताके शासनसे बाहरकी है । यह बसबी समझा छोड़ना है ।

'मन्ते ! सब मुझे सुने—यह बस वस्तु, सजने निर्णयकी । इस प्रकार यह वस्तु धर्म-विच्छेद बिलव विच्छेद शास्ताके शासनसे बाहरकी है ।

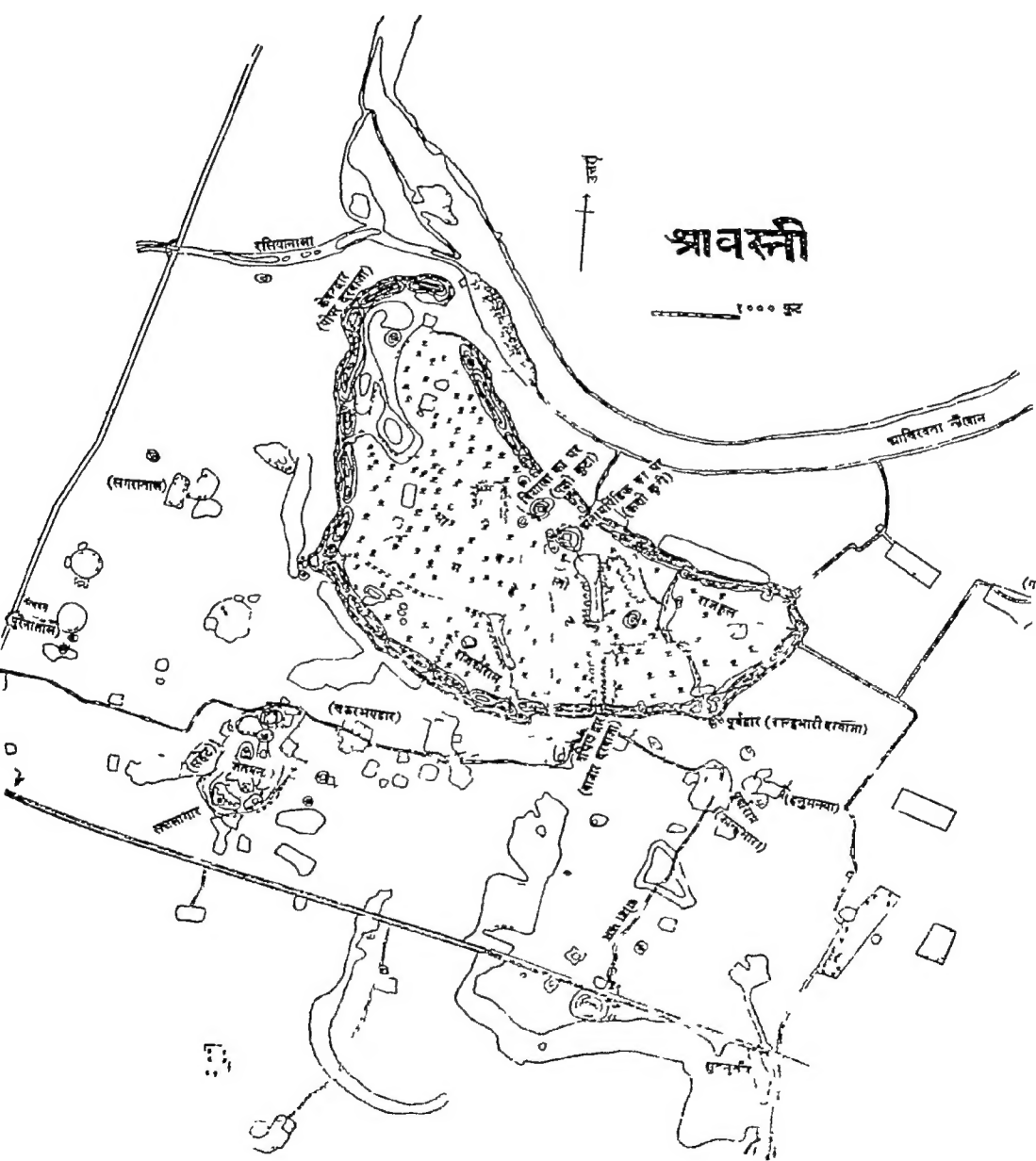
(सर्वकामी)—'आबुस ! यह विचार निहृत हो गया सात उपसाठ सु-उपशाठ हो गया । आबुस ! उन मिश्रबोकी जानकारीके लिये (महा) सबके बीचमें भी मुझे इन बस वस्तुबोको पूछना ।

तब आयुष्मान् रेवत ने सबके बीचमें भी आयुष्मान् सर्वकामीको यह बस वस्तुमें पूछी । पूछनेपर आयुष्मान् सर्वकामीने ध्यात्मान किया ।

इस बिलव-संगीतिमें न कम न बोधी सात ही भिक्षु थे । इसलिये यह बिलव-संगीति 'सप्त धानिका' कही जाती है ।

आरह्वो सत्तसतिका कस्सन्धक समाप्त ॥१॥

चुल्लवग्ग समाप्त



(८) 'मन्ते । 'आलोपी-मान' विहित है ? । ।

आबुस । नहीं विहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

'कौशास्त्री में 'सुत्त-विमग्ग' में ।

'क्या आपत्ति होती है ?

'सुत्त-मेरुय पात्रमें 'पाचित्तिय' ।

मन्ते । सब मुझे सुने ।

() 'मन्ते । 'अवकाश-निषीदन' (=बिना मधजीका बिछौना) विहित है ?

आबुस । नहीं विहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

'यावस्तीमें 'सुत्त-विमग्ग' में ।

'क्या आपत्ति होता है ?

'जाट इस्सेका 'पाचित्तिय' ।

'मन्ते । सब मुझे सुने ।

(१) 'मन्ते । 'जाट-रूप-रज्ज' (=छोता-बाँधी) विहित है ?

आबुस । नहीं विहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

'उज्ज्वल-सुत्त-विमग्ग' में ।

'क्या आपत्ति है ?

'जाट-रूप-रज्ज प्रतिग्रहक विषयक 'पाचित्तिय' ।

'मन्ते । सब मुझे सुने—यह बसबी वस्तु सघने निर्णय की । इस प्रकार यह वस्तु (=जाट) धर्म-विच्छेद विनय-विच्छेद पास्ताक सासतम बाहरकी है । यह बसबी सलाका छोड़ना है ।

'मन्ते । सब मुझे सुने—यह बस वस्तु, सघने निर्णयकी । इस प्रकार यह वस्तु धर्म-विच्छेद विनय-विच्छेद पास्ताक सासतम बाहरकी है ।

(सर्वकारी)—'आबुस । यह विवाद निहत्त हो गया जाट उपजात मु उपजात हो गया । आबुस । उन भिक्षुओं की जानकारीके लिये (महा) सबके बीचमें भी मुझे इस बस वस्तुओं को पूछना ।

तब आपुप्पान् रेवत ने सबके बीचमें भी आपुप्पान् सर्वकारीको यह बस वस्तु पूछी । पूछनेपर आपुप्पान् सर्वकारीने व्याख्यात किया ।

'म विनय-समीपिनिं न कम न वेदी साग मी भिषु वे । इसलिये यह विनय-समीपि 'मज्ज पाणिता' कहि जानी है ।

धारहवो सत्तमत्तिका कवन्धक समाप्त ॥१२॥

सुल्लवग्ग समाप्त